

СВОБОДНАЯ ГРУЗИЯ

Свободная
Грузия

21 марта
2002 г.
четверг
№ 50
(22408)

ЗАКОНОДАТЕЛИ ПРИЗНАЛИ
ГЕНОЦИД И ЭТНИЧЕСКУЮ ЧИСТКУ
МИРНОГО НАСЕЛЕНИЯ АБХАЗИИ

Парламент Грузии в среду на внеочередном заседании принял постановление «О ситуации в Абхазии», в котором признал геноцид и этническую чистку грузинского населения, осуществляемых с 1992 года сухумским сепаратистским режимом.

Согласно постановлению, геноцид и этническая чистка выразились в физическом уничтожении грузинского населения и его изгнания с мест проживания, что с особой жестокостью было осуществлено во время событий в Гальском районе 1998 года, сообщает **ПРАЙМ-Ньюс**. Принимая документ, парламент руководствовался резолюциями ОБСЕ 1994 года в Будапеште, 1996 и 1999 годов - Лиссабоне и Стамбуле, Совета Безопасности ООН от 31 января 2002 года, а также материалами Генеральной прокуратуры Грузии. Согласно постановлению, на основе законодательства Грузии и норм международного права, должно активизироваться правовое преследование организаторов геноцида и этнической чистки, инспирированных конфликтами, должен быть задействован механизм восстановления территориальной целостности страны. Парламент Грузии обращается с просьбой к мировому сообществу с тем, чтобы оно дало соответствующую оценку ситуации в сфере защиты прав человека в Абхазии. Парламент также информирует международное сообщество о том, что неподконтрольная территория Абхазии является источником терроризма и экстремизма, что представляет опасность для всего региона.

**ГЕНЕРАЛ ПРИБЫТКОВ
БУДЕТ РАССЛЕДОВАТЬ
ОБСТОЯТЕЛЬСТВА ПОХИЩЕНИЯ
В АБХАЗИИ 4 МИРОТВОРЦЕВ**

Заместитель начальника Главного штаба Сухопутных войск России генерал-майор Сергея Прибытков с оперативной группой офицеров будет расследовать в Абхазии обстоятельства похищения четырех российских миротворцев.

Как сообщил представитель Сухопутных войск РФ, первоначально планировалось, что генерал Прибытков направится в Абхазию во вторник, однако затем по решению командования его поездка была отложена на 20 марта.

Замначальника Главного штаба и офицеры его оперативной группы проведут следственные действия на месте похищения российских миротворцев между селами Пичори и Квашвили в юго-западной части Гальского района, проверят организацию и несение службы контингентом Коллективных сил по поддержанию мира в зоне грузино-абхазского конфликта, а также проведут встречи с представителями грузинской и абхазской сторон.

Как уже сообщалось, 19 марта вечером четверо российских миротворцев, похищенные в понедельник в Гальском районе, были освобождены в результате переговоров и в обмен на освобождение двух граждан грузинской национальности, ранее задержанных миротворцами в Гальском районе и переданных ими абхазской стороне.

**ГРУЗИНСКАЯ СТОРОНА
ПРИНЦИПИАЛЬНО ТРЕБУЕТ**
Недавно широкой общественности стало известно, что руководство дислоцированных в Цхинвальском регионе российских миротворческих сил с целью присвоения территории переданную посты на "государственной границе" Грузии и Осетии в сторону Грузии.

В связи с этим Государственный уполномоченный Президента в Шида Карти Иракли Бориздзе заявил, что грузинская сторона принципиально требует аннулировать посты, так как подобная попытка российских миротворцев вызовет в регионе не улучшение общей обстановки, а ее дестабилизацию.



САКИНФОРМИ

Создана комиссия по организации похорон

Элгуджи АМАШУКЕЛИ
Распоряжением Президента Грузии создана комиссия по организации похорон выдающегося скульптора Элгуджи Амашукели под председательством министра культуры Сесили Гогиберидзе.

Похороны Элгуджи Амашукели состоятся в Дидубийском пантеоне писателей и общественных деятелей.

Расходы по организации похорон отнесены на счет государства.

ОТ КОМИССИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПОХОРОН
Элгуджи АМАШУКЕЛИ

Панихида - 21, 22 марта в 17 часов на квартире покойного по адресу: Мцхетская улица № 3.

Вынос - 23 марта в 14 часов из Сионского кафедрального собора.

Похороны - в Дидубийском пантеоне писателей и общественных деятелей.

Успешно завершившийся недавний визит Президента страны в Европу укрепил зародившееся в последнее время ощущение, что мы приближаемся к выходу из тоннеля. Уже сформировался определенный оптимистичный настрой, который четко проявился на очередном заседании правительства, состоявшемся 20 марта под председательством Президента Грузии Эдуарда Шеварднадзе.

Правительство рассмотрело и одобрило проект о внесении изменений и дополнений в закон Грузии "О дорожстве крови и ее компонентах", представленный министром труда, здравоохранения и социальной защиты Амирланом Гамкрелидзе. Он отметил, что законопроектом предусмотрено аннулировать институт доноров-родственников, как противоречащий этическому кодексу донорации и трансфузии крови. Согласно кодексу должна быть соблюдена анонимность донора и реципиента. Законопроект также предусматривает мероприятия, связанные с введением в действие этого закона. В частности, опубликование Указа Президента Грузии "О мероприятиях, стимулирующих донорство", так же "О создании национального трансфузиологического совета и утверждение положения о национальном трансфузиологическом совете". Законопроект предус-

матривает увеличение возраста донора до 65 лет, так как указанный в действующем законе возраст - 60 лет противоречит рекомендациям Евросовета.

Руководитель службы государственного обеспечения Иракли Андриадзе представил проект указа Президента Грузии "О номерных знаках служебных автомобилей". Говорилось, что основное требование указа – отменить практику присвоения специальных, особых номерных знаков. Создание законодательной базы обеспечения автотранспортом должностных лиц в зависимости от ранга будет способствовать сокращению предусмотренных на транспортное обслуживание бюджетных средств. Отмена практики присвоения особых номерных знаков и выдача автомо-

шинам государственных структур номеров в общем порядке повысит в обществе доверие к властям – обеспечит осуществление единой политики регулирования дорожного движения, повысит ответственность участников дорожного движения и полиции.

При обсуждении этого вопроса было отмечено, что особые номера свидетельствуют о нежелательной дифференциации общества и представляют пережиток прошлого. В основном, эти привилегии должностные лица не пользуются, но водители, действительно, неправомочно используют эту возможность.

После рассмотрения проекта указа был одобрен.

Был рассмотрен и одобрен проект распоряжения Президента

"О проведении в Тбилиси 18–20 апреля 2002 года международной туристической выставки-ярмарки стран "Большого Шелкового пути", который представил председатель Государственного департамента по туризму и курортам Важа Шубладзе.

Кавказская международная туристическая ярмарка уже стала традиционной и к ней проявляют большой интерес страны Содружества, и дальнего зарубежья. Между прочим, нынешняя выставка-ярмарка будет уже четвертой. В рамках ярмарок были проведены научно-практические и инвестиционные конференции, что придало практическую нагрузку этому мероприятию и в значительной мере способствовало успеху. Практика уже показала, что сформи-

ровавшийся в Грузии туристический рынок широкого спектра, а грузинский туристический продукт, соответственно, многообразен.

Следует отметить, что по инициативе организации всемирного туризма и решению ООН 2002 год объявлен в мире Годом экотуризма и гор. Также по решению Президента Грузии этот год объявлен у нас годом туризма. Это же сферу, отмечалось на заседании, где вложение любым сумм принесет большой доход. Необходимо только, чтобы на местах все осознавали большие возможности туризма в Грузии и способствовали его развитию.

На заседании заслушали и одобрили информацию помощника президента по фискальным

вопросам Георгия Исаакадзе о визите миссии Всемирного банка, об итогах командировки делегации Грузии для участия в работе заседания экономического совета Содружества.

На этом повестке дня заседания была исчерпана.

В заключение Президент Грузии Эдуард Шеварднадзе кратко проинформировал об итогах рабочего визита в Германию и Бельгию. Он, в частности, заявил, что мнение о Грузии и ее месте в мировом обществе несмотря на существующие здесь проблемы в последние времена значительно изменилось и это особенно заметно после со-

битий 11 сентября. Появление американцев в Центральной Азии и другие события оказали влияние на представления, бытующие в самой Европе. Там уже по другому смотрят на соответствующие проекты и, исходя из этого, ничто не остановит осуществление проекта Великого Шелкового пути. Вместе с тем на Западе высказываются определенную обеспокоенность в связи с вводом в действие транспортного коридора на полную мощность, так как наряду со всеми благами расширится трафик наркотиков в Европу. Поэтому было высказано мнение, что в Грузии была так называемая система фильтрации, которая не допускает функционирование наркотрассы. В Европе очень активно поддерживают также региональные проекты, которые сыграют определяющую роль в урегулировании конфликтов. В Европе хотят установить определенный льготный режим для реализации продукции таких стран, как Грузия, продукция которой не сможет

оказать влияния на климат европейских рынков. Было высказано мнение, что Грузия не столь далека от вступления в члены Евросоюза. Необходимы только соответствующие усилия грузинской стороны и в этом случае результат не замедлит сказаться.

Тенгиз ГРИГАЛАШВИЛИ
САКИНФОРМИ

РОМАНО ПРОДИ: "ВЗАИМООТНОШЕНИЯ МЕЖДУ ЕВРОСОЮЗОМ И ГРУЗИЕЙ БУДУТ УГЛУБЛЯТЬСЯ, ИОБ ЭТО ОЧЕНЬ ВАЖНЫЙ ДЛЯ НАС ПОЛИТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ"

Позиция Евросоюза в связи с тем, что дальнейшее развитие взаимоотношений с Грузией двусторонне необходимо и выгодно, остается неизменной. 19 марта во время визита в Брюссель, Евросоюз, Президент Грузии Эдуард Шеварднадзе и Президент Еврокомиссии Романо Проди детально рассмотрели все аспекты этих отношений и договорились продолжить работу по ее дальнейшему углублению.

На состоявшейся после встречи пресс-конференции Президент Еврокомиссии однозначно заявил: "Мы надеемся, что отношения между Грузией и Евросоюзом в будущем будут углубляться, укрепляться и приобретут болееши-

рокие масштабы. Это произойдет не только потому, что имеет стратегическое значение для Грузии, но и в связи с тем, что представляет для нас очень важный политический аспект. Поэтому мы всесторонне стараемся поддержать Грузию в преодолении имеющихся у нее трудностей".

Как заявил Романо Проди, встреча с Президентом Грузии была очень плодотворной именно с точки зрения рассмотрения дальнейших приоритетов сотрудничества. "У нас была очень дружеская и теплая беседа. Между Грузией и Евросоюзом уже существуют тесные взаимосвязи, а в будущем эти отношения будут еще более

укрепляться, так как Грузия занимает очень важное место в Евросоюзе", – заявил Президент Еврокомиссии и добавил, что для этого необходимо осуществить в Грузии определенные изменения. "Со своей стороны, Евросоюз приложит все усилия для того, чтобы Грузия преодолела все трудности. Это касается и коррупции", – подчеркнул Романо Проди. По его заявлению, беседа касалась и замороженных конфликтов, которые также в центре внимания Евросоюза. "Мы должны приложить все усилия, чтобы Грузия своевременно решила эти конфликты", – отметил он.

Окончание на 2-й стр.

ЭДУАРД ШЕВАРДНАДЗЕМЬЯРЫ
ВОЛНОСОСУХНГО ГОДА
СКАЗАЛ КТО И ПОРОТУЖЕВАС'

еще реальнее начинает думать о нас, наших проблемах!

– Ты задал мне такие масштабные вопросы, для ответа на которые потребуется прочитать целую лекцию.

(Президент шутит – как всегда и в таком тоне начинает отвечать, но минуты через две по его ответу станет ясно, что визит был событийного характера и не только событийного, но и масштабного, просчитанный сегодня на завтра и на более далекую перспективу шаг).

Значит, так, – говорит Президент Грузии.

– Хочу коротко разъяснить, почему принял решение поехать на юбилей Геншера.

Вам известны мои принципы: в политике я верю в нравственность и

человечность. Считаю, что без этого "холодная война" не завершилась бы. Мое взаимоотношение с Геншером и с другими коллегами обусловлено именно этими принципами.

Я не хочу предавать, хочу быть до конца верным основам политики, вызвавшим такие гигантские изменения в мире.

Разумеется, можно было не ехать в Галле. Знаю, некоторые в Грузии скажут, какое гигантское, и не только событийного, но и масштабного, просчитанный сегодня на завтра и на более далекую перспективу шаг).

Хочу коротко разъяснить, почему принял решение поехать на юбилей Геншера.

Вам известны мои принципы: в политике я верю в нравственность и

приоритеты, для которых я

всегда буду бороться.

Если можно, Ваш комментарий в связи с этим.

– Это первый вопрос.

Второй касается Ва-

шего визита в полити-

ческую столицу Евро-

пы, в евроструктуры:

еще больше поверну-

лась Европа к Грузии,

но первым праздни-

ческим аккордом было

встрече в Европе в нем.

Как только Вы вошли,

тысячи зрителей встали и встретили Вас горячими

апплодисментами.

И в завершение – Ваше приветствие.

Если можно, Ваш комментарий в связи с этим.

– Это первый вопрос.

Второй касается Ва-

шего визита в полити-

ческую столицу Евро-

пы, в евроструктуры:

еще больше поверну-

лась Европа к Грузии,

но первым праздни-

ческим аккордом было

встрече в Европе в нем.

Как только Вы вошли,

тысячи зрителей встали и встретили Вас горячими

апплодисментами.

И в завершение – Ваше приветствие.

Если можно, Ваш комментарий в связи с этим.

– Это первый вопрос.

Второй касается Ва-

шего визита в полити-

ческую столицу Евро-

пы, в евроструктуры:

еще больше поверну-

лась Европа к Грузии,

но первым праздни-

ческим аккордом было

встрече в Европе в нем.

Как только Вы вошли,

тысячи зрителей встали и встретили Вас горячими

апплодисментами.

И в завершение – Ваше приветствие.

Если можно, Ваш комментарий в связи с этим.

– Это первый вопрос.

Второй касается Ва-

шего визита в полити-

ческую столицу Евро-

пы, в евроструктуры:

еще больше поверну-

лась Европа к Грузии,

но первым праздни-

ческим аккордом было

встрече в Европе в нем.

Как только Вы вошли,

тысячи зрителей встали и встретили Вас горячими

апплодисментами.

И в завершение – Ваше приветствие.

Если можно, Ваш комментарий в связи с этим.

– Это первый вопрос.

Второй касается Ва-

шего визита в полити-

ческую столицу Евро-

пы, в евроструктуры:

еще больше поверну-

лась Европа к Грузии,

но первым праздни-

ческим аккордом было

встрече в Европе в нем.

Как только Вы вошли,

тысячи зрителей встали и встретили Вас горячими

апплодисментами.

И в завершение – Ваше приветствие.

Если можно, Ваш комментарий в связи с этим.

– Это первый вопрос.

Второй касается Ва-

шего визита в полити-

ческую столицу Евро-

пы, в евроструктуры:

еще больше поверну-

лась Европа к Грузии,

но первым праздни-

ческим аккордом было

встрече в Европе в нем.

Как только Вы вошли,

тысячи зрителей встали и встретили Вас горячими

апплодисментами.

И в завершение – Ваше приветствие.

Если можно, Ваш комментарий в связи с этим.

– Это первый вопрос.

Второй касается Ва-

шего визита в полити-

ческую столицу Евро-

пы, в евроструктуры:

еще больше поверну-

лась Европа к Грузии,

но первым праздни-

ческим аккордом было

встрече в Европе в нем.

Как только Вы вошли,

тысячи зрителей встали и встретили Вас горячими

ЭДВАРД ШЕВАРДНАДЗОРЮ АВРОСОУА ХАВЕГООГА НА ОРГАСКАЗИ ЧО ВОРОЖЕВАС'

Окончание

Это немножко. Для меня очень важно, чтобы наши с Геншером отношения остались примером для новых поколений и, конечно же, не только с ним, но сейчас речь именно о Геншере. Не хочу, чтобы Грузия утратила то, что чувствует немецкий народ по отношению к главе Грузии.

Вы правы: там были и другие выдающиеся деятели (бывший Государственный секретарь США Генри Киссинджер, министр иностранных дел Германии Йошка Фишер; другие крупные фигуры). Вполне понятно, что Шеварднадзе их не назвал. Я дипломатия, факт. Но факт также и то, что аудитория восприняла их всех участников юбилея и оценила соответственно. Но Президент Шеварднадзе выглядит совершенной иной величиной! Именно я предложил Грузии устроили операцию. Не хочу, чтобы мой народ лишился этого. Это вот первые.

Во-вторых, я сам много раз обзан Геншеру. Немалоговорят, что Грузия имеет заслуги перед Германией. Но мы помним также, что Геншер приехал в Грузию тогда, когда у нас шла гражданская война, я не был легитимизирован (меня всего лишь попросили работать в Государственном Совете). Он тогда мало верил, что эта страна станет похожей на страну. Вот в такой обстановке он приехал и заявил, что привез льготный кредит в размере 70 миллионов евро.

Это спасло нас тогда. Очень вовремя. Страна погибала от голода. Мы приобрели тогда на эти деньги зерно, оплатили однородные расходы...

Кстати, Евросоюз помогает нам и сейчас, чтобы погасить этот кредит.

Когда политика переходит в такие человеческие отношения и становится собственностю народа, это не должно быть утрачено.

(Обратите внимание на совершенно новую формулу: политика, основанная на нравственных и человеческих нормах, переходит в человеческие отношения и приобретает качественно новую степень - становится собственностью народа, эта собственностю народа должна оставаться народа, поколениями).

Поэтому считаю, решение приехать вместе с вами в Галле и принять участие в этих торжествах требуется не только нынешнему поколению и не только Геншеру Шеварднадзе. Это нужно будущим поколениям, молодежи, пусть даже тем молодым парламентарием, которые встретили нас перед зданием Европарла-



мента и приветствовали. Узнали они или меня, или Вас... (Вот этим отличалась от всех Эдуард Шеварднадзе: способностью не только вести человеческую политику, но и разбавлять большую политику юмором, тогда и там, когда и где это требуется, или после чего может начаться патетика. Вот скажите, пожалуйста, что здесь я - автор этих строк и почему меня должны были узнать молодые люди перед зданием Европарламента?

Это теплый юмор, который нужно действительно оценить.

Но юмор - юмор, а тема, которую развивает Президент, требуетется сегодняшний аккорд.

На фоне этого юмора еще больше оттеняется серьезность сказанного). Так что, чтобы это стало наследием грузинского и немецкого народов, - заключает Президент и переходит ко второму вопросу.

Второй вопрос, разумеется, более сложный.

Конечно, мы потеряли немного времени с точки зрения сближения с Евросоюзом.

Если бы первый визит состоялся, мы были бы чуть впереди. Этот визит, как помните, я отложил в связи с хорошо известными нам событиями (выступлениями в защиту свободы слова, отставкой Председателя Парламента, отставкой правительства - А.С.).

Следует также учитывать, что в этот период произошло нечто такое, что изменило очень многое не только в Европе, но и мире. Это 11 сентября. Раньше, когда я рассказывал европейцев о "Великом Шелковом пути", нефтепроводах и газопроводах, это было им не очень понятно. Да, все это хорошо, но мы жили и без этого. Есть на севере (в море) запасы нефти и газа, поэтому мы неспешно осуществляли другие проекты.

(Не спешили, а теперь представьте, какую волю

потребовалось мобилизовать Президенту Грузии, чтобы преодолеть инфляцию европейцев, остро противостояние некоторых соседних стран и критические выгляды внутренних оппонентов, а, главное, не лишиться оптимизма, бороться за окончательную победу. Это было управляемо, а вытекало из объективного анализа развития мировых процессов и основывалось на шеварднадзевских расчетах на нескользкий ходов вперед...

Сейчас он первым высказался о вежливом безразличии или ленивой поддержке Европы, но только после того, как это препятствия было снято.

После трагедии 11 сентября, когда американцы появились в Узбекистане, Афганистане, европейцы задумались, поняя, что в мире развиваются какие-то очень серьезные процессы.

Когда я говорил вчера в Евросоюзе с Хавьером Соланой, а сегодня с еврокомиссаром Кристофером Патеном, затем с Президентом Еврокомиссии Романо Проди и многими другими, убедился, что сейчас они совсем по-иному смотрят на эти наши проекты. По-иному видят и место Грузии: из центра Европы до Центральной Азии не достать. Что оттуда пойдет в Европу - наркотики или необходимая продукция? Это они только начали осознавать. Исходя из этого, они не допустят, чтобы огромная трасса стала опасной для Европы с точки зрения распространения наркотиков и оружия.

Он согласился?

- Согласился. И вообще должен сказать, что вчера и сегодняшние встречи - очень значительный шаг к Европе, Евросоюзу. И это вовсе не случайно. На проведенной вместе с Романо Проди пресс-конференции, на которой начали выступить он, я заявил, дав понять господину Проди, что с принятием Грузии в Евросоюз это международное сообщество станет сильнее. Какая сила у нас есть... Думаю, он не совсем понял этот юмор, но догадался, что фактически я прав.

Когда я говорю, что мы становимся нужными, приобретаем новую функцию и прочее, то это в-

социируется с началом весны. "Новруз" переводится как Новый день. В ряде стран - Иране, Афганистане - Новруз знаменует начало Нового года. Кстати, по солнечному календарю, созданному Омаром Хайяном, начало Нового года соответствует 21 марта.

Истоки Новруза - в глубинах истории. Первые письменные сведения о Новрузе зафиксированы в 505 году до нашей эры. И они тесно связаны с учением Заратушты (Заратустры), автора "Авесты". С течением времени ритуальные

формы, обряды и традиции Новруза, совершенствовались, в современном виде Новруз - общенародный праздник встречи весны.

Было время, когда Новруз был запрещен. Его отмечали в домашних условиях, в семейном кругу, даже не как Новруз, а как весенний праздник. И все же, что дает в наши дни человеческим взаимоотношениям Новруз-байрам?

В свое время замечательный писатель, врач, общественно-по-

литический деятель Нариман Нариманов подчеркивал общенародный характер Новруз-байрама. По его мнению, этот праздник

республиканской особенностью праздника:

- Новруз - признак оживления и обновления природы. С приходом Новруза связыва-

ется появление первых

бород на полях, приводятся в порядок сады...

зит еще более убедил нас в том, что мы действительно нужны.

Второй вопрос: что надо сделать для того, чтобы ускорить процесс вступления в члены Евросоюза.

Нам предстоит очень большая работа.

Когда мы были у председателя Европарламента, он сказал: не думайте, что в один день позовут и скажут - представьте заявку и пожалуйте в Евросоюз! Нет. Надо побегать, надо поработать со всеми странами-членами Евросоюза, надо поработать в Европарламенте, и мы должны создать такое настроение, чтобы без Грузии нам нечего было недоставить, чтобы все соединились, чтобы Южный Кавказ - обязательный компонент Евросоюза.

И еще один вопрос, который мы выяснили.

Изучено интересовало,

что такое участие американцев, означает ли это создание баз, или нет. Я

разъяснил, что мы говорим,

что наши друзья -

американцы помогают нам в создании обновленной армии.

Произвляя большой

интерес к проблеме - мы

и Россия, как будут разви-

ваться наши отноше-

ния. И здесь, я думаю,

выяснили все, я привел

немало аргументов, кото-

рые назывались решеными се-

годня или завтра. Я од-

нажды назвал 2005 год,

когда мы постуемся

в дверь НАТО. Я не

употребил это слово - по-

лучиться. Возможно, это

произойдет раньше, воз-

можно - чуть позже. Но

сегодня, после сформиро-

вавшихся с американца-

ми новыми отношениями,

меня интересует не

столько НАТО, сколько

Евросоюз.

Мы вступили в Евросо-

юз, сейчас наша цель -

Евросоюз. Евросоюз - га-

рант того, что Грузия ста-

нет процветающей стра-

ной.

От Евросоюза мы уже

наполовину

350 миллионов

евро прямой помо-

щи, долгосрочный кредит в раз-

мере 224 миллиона евр

о, который погашаем с его

помощью. Я направил

в Евросоюз письмо с пред-

ложением развивать ком-

муникационную сеть Юж-

ного Кавказа. В частности, надо построить большую современную автомагистраль, которая отвечает всем современным требованиям - от Баку до Тбилиси, Поти до Батуми.

Что касается отношений с НАТО, у меня не было бесед на актуальных темах с Генеральным секретарем по портам Джорджем Робертсоном (хотя эта беседа продолжалась больше запланированного времени. - А.С.), который мы выяснили.

Словом, у нас почти не осталось невыясненных вопросов.

Что касается отношений с НАТО, у меня не было бесед на актуальных темах с Генеральным секретарем по портам Джорджем Робертсоном (хотя эта беседа продолжалась больше запланированного времени. - А.С.), который мы выяснили.

И еще один вопрос, который мы выяснили. Идея интересовало, что такое участие американцев, означает ли это создание баз, или нет. Я

однажды назвал 2005 год,

когда мы постуемся

в дверь НАТО. Я не

употребил это слово - по-

лучиться. Возможно, это

произойдет раньше, воз-

можно - чуть позже. Но

сегодня, после сформиро-

вавшихся с американца-

ми новыми отношениями,

меня интересует не

столько НАТО, сколько

Евросоюз.

Мы вступили в Евросо-

юз, сейчас наша цель -

Евросоюз. Евросоюз - га-

рант того, что Грузия ста-

нет процветающей стра-

ной.

Черкнул однозначную

поддержку территори-

альной целостности

Грузии.

Президент Грузии поблагодарил также за помощь, которую Евросоюз оказывает Грузии с точки зрения со-

здания соответствую-

щих условий для воз-

ращения населения в конфликтные зоны

Грузии. В этом отноше-

нии он особенно отметил

процесс реабилитации в Самаграби, благода-

ряя которому многие изгнанники смогли вер-

нуться в родные дома,

и высказал надежду,

что подобная работа буд-

ет начата и в Абхазии.

Что касается того, в

чем конкретно выразит-

ся в этом Президент Еврокомиссии заявил:

"Мы намерены в буду-

щем работать над этой

темой. Сегодня невоз-

можно сказать что-

либо конкретное, так

как эти переговоры на

нефть, газ, многое другое, хотя бы географический фактор.

Словом, у нас почти не осталось невыясненных вопросов.

Что касается отношений с НАТО, у меня не было бесед на актуальных темах с Генеральным секретарем по портам Джорджем Робертсоном (хотя эта беседа продолжалась больше запланированного времени. - А.С.), который мы выяснили.

Инициатива была моя, затем я говорил с Гейдаром Алиевым, потом - с Кочаряном. И они тоже направили письма, и поскольку это принял вид масштабного регионального проекта, с большим энтузиазмом восприняли это предложение.

(Вспомним, вначале нейтральное отношение к проекту нефте- и газопроводов. Сравним нынешний энтузиазм и представим реалистическую картину осуществления коммуникационных проектов, с всеми положительными результатами, которые даст нашей стране их реализация. - А.С.)

Инициатива была моя, затем я говорил с Гейдаром Алиевым, потом - с Кочаряном. И они тоже направили письма, и поскольку это принял вид масштабного регионального проекта, с большим энтузиазмом восприняли это предложение.

Что касается нейтрального отношения к проекту нефте- и газопроводов. Сравним нынешний энтузиазм и представим реалистическую картину осуществления коммуникационных проектов, с всеми положительными результатами, которые даст нашей стране их реализация. - А.С.)

Инициатива была моя, затем я говорил с Гейдаром Алиевым, потом - с Кочаряном. И они тоже направили письма, и поскольку это принял вид масштабного регионального проекта, с большим энтузиазмом восприняли это предложение.

Инициатива была моя, затем я говорил с Гейдаром Алиевым, потом - с Кочаряном. И они тоже направили письма, и поскольку это принял вид масштабного регионального проекта, с большим энтузиазмом восприняли это предложение.

Инициатива была моя, затем я говорил с Гейдаром Алиевым, потом - с Кочаряном. И они тоже направили письма, и поскольку это принял вид масштабного регионального проекта, с большим энтузиазмом восприняли это предложение.

Инициатива была моя, затем я говорил с Гейдаром Алиевым, потом - с Кочаряном. И они тоже направили письма, и поскольку это принял вид масштабного регионального проекта, с большим энтузиазмом восприняли это предложение.

Инициатива была моя, затем я говорил с Гейдаром Алиевым, потом - с Кочаряном. И они тоже направили письма, и поскольку это принял вид масштабного регионального проекта, с большим энтузиазмом восприняли это предложение.

Инициатива была моя, затем я говорил с Гейдаром Алиевым, потом - с Кочаряном. И они тоже направили письма, и поскольку это принял вид масштабного регионального проекта, с большим энтузиазмом восприняли это предложение.

Инициатива была моя, затем я говорил с Гейдаром Алиевым, потом - с Кочаряном. И они тоже направили письма, и поскольку это принял вид масштабного регионального проекта, с большим энтузиазмом восприняли это предложение.

Инициатива была моя, затем я говорил с Гейдаром Алиевым, потом - с Кочаряном. И они тоже направили письма, и поскольку это принял вид масштабного регионального проекта, с большим энтузиазмом восприняли это предложение.

Инициатива была моя, затем я говорил с Гейдаром Алиевым, потом - с Кочаряном. И они тоже направили письма, и поскольку это принял вид масштабного регионального проекта, с большим энтузиазмом восприняли это предложение.

Инициатива была моя, затем я говорил с Гейдаром Алиевым, потом - с Кочаряном. И они тоже направили письма, и поскольку это принял вид масштабного регионального проекта, с большим энтузиазмом восприняли это предложение.

Инициатива была моя, затем я говорил с Гейдаром Алиевым, потом - с Кочаряном. И они тоже направили письма, и поскольку это принял вид масштабного регионального проекта, с большим энтузиазмом восприняли это предложение.

Инициатива была моя, затем я говорил с Гейдаром Алиевым, потом - с Кочаряном. И они тоже направили письма, и поскольку это принял вид масштабного регионального проекта, с большим энтузиазмом восприняли это предложение.

Инициатива была моя, затем я говорил с Гейдаром Алиевым, потом - с Кочаряном. И они тоже направили письма, и поскольку это принял вид масштабного регионального проекта, с большим энтузиазмом восприняли это предложение.

Инициатива была моя, затем я говорил с Гейдаром Алиевым, потом - с Кочаряном. И они тоже направили письма, и поскольку это принял вид масштабного регионального проекта, с большим энтузиазмом восприняли это предложение.

Инициатива была моя, затем я говорил с Гейдаром Алиевым, потом - с Кочаряном. И они тоже направили письма, и поскольку это принял вид масштабного регионального проекта, с большим энтузиазмом восприняли это предложение.

Инициатива была моя, затем я говорил с Гейдаром Алиевым, потом - с Кочаряном. И они тоже направили письма, и поскольку это принял вид масштабного регионального проекта, с большим энтузиазмом восприняли это предложение.

Инициатива была моя, затем я говорил с Гейдаром Алиевым, потом - с Кочаряном. И они тоже направили письма, и поскольку это принял вид масштабного регионального проекта, с большим энтузиазмом восприняли это предложение.

Инициатива была моя, затем я говорил с Гейдаром Алиевым, потом - с Кочаряном. И они тоже направили письма, и поскольку это принял вид масштабного регионального проекта, с большим энтузиазмом восприняли это предложение.

Инициатива была моя, затем я говорил с Гейдаром Алиевым, потом - с Кочаряном. И они тоже направили письма, и поскольку это принял вид масштабного регионального проекта, с большим энтузиазмом восприняли это предложение.

Инициатива была моя, затем я говорил с Гейдаром Алиевым, потом - с Кочаряном. И они тоже направили письма, и поскольку это принял вид масштабного регионального проекта, с большим энтузиазмом восприняли это предложение.

Инициатива была моя, затем я говорил с Гейдаром Алиевым, потом - с Кочаряном. И они тоже направили письма, и поскольку это принял вид масштабного регионального проекта, с большим энтузиазмом восприняли это предложение.

Инициатива была моя, затем я говорил с Гейдаром Алиевым

Сегодня - день грузинской журналистики

В марте - первом месяце весны - вместе с ним традиционно отмечаются День матери и Международный женский день. Журналист, о которой мы хотим рассказать, рождена в этом месяце. Это главный редактор газеты "Мишвадоба ковелта" Нанули Цагарешвили-Шеварднадзе — первая леди страны.

Несколько эпизодов из жизни президента ассоциации...

В этом году ассоциация "Женщины Грузии за мир и жизнь" исполняется 10 лет. Президент ассоциации Нанули Шеварднадзе относится к той категории людей, которые, творя добро, не любят афишировать этого. Зато ее единомышленники и соратники по ассоциации охотно рассказывают мне интересные эпизоды. В Грузии для детей, болеющих бекропием, по инициативе Нанули Шеварднадзе внедрен немецкий метод лечения химотерапией. Как правило, нужные препараты поступают из Германии своеобразно и аккуратно, как это вообще свойственно немцам. Но однажды препараты запоздали. В офис ассоциации пришли обеспокоенные матери, ибо промедление было смерти подобно. Тут президент ассоциации в полной мере использовала преимущество первой леди страны (супруга Президента в исключительно редких случаях пользуется авторитетом признанного в мире политика). Она тотчас же связалась по телефону с супругой президента Германии, с членами правительства страны. Через несколько дней дорогостоящие препараты были уже в Грузии.

Или еще: центр детской кардиохирургии, заданный в Грузии благодаря помощи американских специалистов, был почти готов, когда из-за ряда проблем его открытие могло затянуться. Президент ассоциации не находила места, звонила, умоляла, торопила... А потом, когда все уже было позади, в шутку посетовала: "Разве это справедливо? Я убивалась, а на презентацию центра пригласили не меня, а моего мужа..."

Кутаиси шла церемония открытия региональной организации ассоциации. У здания офиса собрались сотни беженцев из Абхазии, проживающих в Имерети. Ситуация, скажем прямо, была не из легких. Кое-кто советовал госпоже Нанули уклониться от встречи с обездоленными людьми. Но она, напрекор всем, вышла к возбужденной толпе. Диалог оказался полезным: благодаря ей сотни беженцев, болеющих туберкулезом, смогли в лето отдохнуть и попечить себя в Абастумани...

Из дальннейшей беседы я узнаю, что благодаря президенту ассоциации особо талантливые грузинские юноши и девушки бесплатно учатся в Германии, многодетные матери получают помощь и поддержку, президент ассоциации — частый гость детских домов, куда она приходит не с пустыми руками, решает проблемы инвалидов, стариков, пожилых лю-

дей, имеющих заслуги перед страной. Чего стоит хотя бы тот факт, что благодаря госпоже Нанули положен конец усыновлению грузинских детей иностранцами. И еще: находясь в зарубежных поездках вместе с супругом или без него, жена Президента выискивает для своих соотечественников все новые и новые источники благотворительности, и если такие появляются, безмерно счастлива. Это и послужило поводом к тому, что биография Нанули Шеварднадзе внесена в реестры "Элита" и "Золотой фонд благотворительности" Всемирной энциклопедии, а фонд взаимопомощи международной академии инфор-

читать ту часть повести, где рассказывается о том, как девочка пытались достать для умирающей матери доступный в то время только толстосумам пенициллин, который, как сказал врач, больной был уже ни к чему. А наутро она пришла в больницу и увидела пусть кровать матери.

Вот профессиональное мнение об этой повести известного грузинского историка и писателя Левана Санникидзе: "Автор будто пишет только для себя — тихо, бесшумно, рассуждая о пережитом. Монолог с давно ушедшем из жизни мастером с высоким мастерством, глубоко эмоционально, чувственно передает сугубо грузинские взаимоотношения матери и детей. Эти, на первый

Кира Владина. — Достойная сдержанность и благородство неизвестной мне дамы сразу же привлекло мое внимание. Она была похожа на настоящую королеву! Когда гости начали расходиться, я вновь столкнулась с ней, не удержалась, разговорилась. Ее доброжелательность и простота углубили мое первое впечатление.

В это время к нам подошел улыбающийся Шеварднадзе. Меня удивила собственная недогадливость... Вот, оказывается, кто эта женщина!

Вернувшись в Москву, я позвонила Нанули Шеварднадзе. Телефон не отвечал. Как выяснилось, она плохо себя чувствовала.

Встреча, к сожалению, несколько раз откладывалась...

Наконец, Нанули Шеварднадзе приняла меня. Несмотря на то, что они вскоре собирались уехать из Москвы, в доме был полный порядок и чистота, достойная музея. Тяжелые занавеси цвета увядющей травы... Кресла и диван в той же гамме, на стенах несколько картин современных художников... Слово "уют" не может выразить стиль этого дома, простой и поистине величественный. Таков стиль семьи Шеварднадзе!

Нанули Ражденовна Шеварднадзе заинтересовала меня не только как супруга Шеварднадзе. Она журналист, и я поняла, что невозможна будет ограничиться только интервью... Она сама задавала мне вопросы, порой неожиданные. Наши мнения не всегда совпадали, но мы все же соглашались друг с другом. Это был своего рода журналистский раунд — только без беспредметного".

Нанули Шеварднадзе говорит, что "активно" не вмешивается в политику, хотя, хочет того или нет, не знает все, что происходит в стране, в мире в целом. Она многие годы прожила в Москве, где и по сей день у нее много друзей, высоко ценит русскую культуру, с большой любовью и симпатией говорит о русском народе, переживает то "охлаждение", которое за последние годы пытаются узаконить определенные круги российских политиков. "Я глубоко уверена, — говорит она, — что нет силы, способной разъединить две единоверные народы". И в знак своего преклонения перед грузинским народом она всегда вносит красоту и покой в свою семью, и в коллектив, где она трудится во благо страждущих.

Недавно вышла в свет книга известной русской журналистки Киры Владиной "Галерея имен", в которой автор повествует об известных современниках — Ванессе Редграйв, Иве Монтане, Жераре Депарде, Вероне Овераль-Пушкиной (потомке Александра Пушкина), Поле Скофильде, Биби Андерсон, Роберте Максвелле, Барбаре Уолтер, Кене Тейлоре, Патриции Томпсон-Маяковской (дочери Владимира Маяковского)...

А среди них есть и госпожа Нанули Шеварднадзе. "Если бы она не была женой Шеварднадзе, — сказала мне одна из ее нынешних сотрудниц, — Нанули добилась бы куда большего признания!"

Скорее газете "Мишвадоба ковелта" исполняется восемь лет. За эти годы она стала популярной, приобрела постоянного читателя. В ней открыты на все жизненно важные вопросы находят и стар, и млад. Так, в тяжелые дни гражданской войны в

Сегодня рядом с Президентом страны, переживающей ответственный период становления демократического государства, преодолевающей огромные как внутренние трудности, так и внешние, связанные с поиском достойного места в мировом сообществе, должны стоять



семьями в те страшные годы.

Нанули Шеварднадзе боится, как бы ее повесть не показалась читатели сентиментальной, но ее приспособленное большей любовью повествование звучит симфонией человеческой грусти, вселенской боли, будто исходит из какой-то ноумантизма...

Но, что самое главное, повесть эта истинная эманация характера грузинской женщины, ее исторического облика".

А после, когда, казалось бы, жизнь вознесла Нанули на вершину, разве мало она хлебнула горя! Каково было видеть мужа, министра иностранных дел огромной державы, с высокой трибуны заявившего о своем отставке, человека, который привнес в грузинское общество горю и раздор, который привел к разрыву с родственниками — братьями, которые призвали на фронт. А вскоре в крайней нужде в большинстве скончалась мать, за которой присматривали врачи из Грузии.

А что испытывала она в тот день, когда оншел к Баррикамаде Белого дома? А теракты? Только воля! Все-таки не дала спа-

шиться беде!

Все это и закалило характер женщины, которая достойно несет на своих плечах тяжелый груз первой леди страны.

"ТАКОВ СТИЛЬ СЕМЬИ ШЕВАРДНАДЕЗ!"

Давно минули те времена, когда любая информация о жизни "вторых половин" советских лидеров тщательно скрывалась. Меж тем в цивилизованных странах давно поняли, что если "она" — человек достойный, зерудированный, уравновешенный, от этого во многом зависит общественное мнение о том, каков "он"...

Новости для

ПАРЛАМЕНТ ПРОСИТ ОЦЕНİТЬ ЗАЯВЛЕНИЕ ГОСДУМЫ

Парламент Грузии в среду на внеочередном заседании 144 голосами "за" при двух "против" принял заявление, в котором обращается к ООН, ОБСЕ, Совету Европы, Европейскому Союзу, СНГ и всему общественному спрашивает с просьбой дать оценку заявлению Государственной Думы РФ от шестого марта о Грузии, чтобы пресечь попытку агрессии в отношении страны.

Документ является ответом на заявление Государственной Думы РФ от шестого марта «О ситуации в Грузии в связи с военным присутствием США на ее территории». В заявлении выражается возмущение в связи с усилившейся в последнее время антигрузинской пропагандой со стороны Российской Федерации. В документе отмечается, что Государственная Дума РФ неадекватно восприняла намерение Грузии усилить собственные вооруженные силы с помощью США и внести свой вклад в борьбу с международным терроризмом. «Заявление Государственной Думы РФ в связи с этим представляет собой прямую угрозу территориальной целостности Грузии, групповую попытку вмешаться во внутренние дела страны и демонстрирует, что Россия рассматривает Грузию не дружественным сферой своего влияния», — говорится в документе, сообщает ПРАЙМ-Ньюс.

«СУПСА - 2002»

Около 900 военнослужащих грузинской армии, пограничных сил, МВД и МГБ страны принимают участие в начавшихся в среду в районе Поти контртеррористических учениях «Супса - 2002».

Как сообщили ПРАЙМ-Ньюс в Министерстве обороны Грузии, в ходе учений отрабатываются действия по охране нефтяного терминала в Супса, Потицкого морского торгового порта и других жизненно важных объектов города. В учениях принимают участие бригада военно-морских сил, база ПВО, батальон морской пехоты, гидроаэронавигационная служба, артиллерийский дивизион Службы береговой охраны, морской отряд внутренних войск, специалисты МГБ и МВД Грузии. Руководят учениями «Супса-2002» командующий Военно-морскими силами Минобороны Грузии генерал-майор Гигла Иремадзе.

НАЧИНАЮТСЯ УЧЕНИЯ СПЕЦНАЗА

В ближайшую субботу, 23 марта неподалеку от Тбилиси начинается второй этап учений Сил специального назначения Министерства обороны Грузии «Коджори-2002».

Как сообщили ПРАЙМ-Ньюс в пресс-центре Минобороны, первый, теоретический этап этих учений, начавшихся седьмого марта, завершается 22 марта. На базе подготовки спецназа «Коджори» теоретическую подготовку проходят около 30 офицеров подразделений специального назначения Вооруженных сил страны. Лекции на занятиях читают офицеры штаба Сил специального назначения Минобороны Грузии, прошедшие подготовку в зарубежных высших военных учебных заведениях. Практическая часть учений «Коджори-2002» продлится неделю. К ним привлекаются личный состав роты батальона «Коммандос», рота учебной базы спецназа «Коджори», подразделение спецназа, звено боевой авиации, отдельная медицинская рота, взвод базы «Омброри» и офицеры штаба Сил специального назначения Минобороны Грузии. Общая численность привлекаемых к учениям военнослужащих составит 250 человек, которые будут отрабатывать сложность действий в ходе оперативных антитеррористических мероприятий. Руководить практическим этапом учений «Коджори-2002» будет исполняющий обязанности начальника Сил специального назначения Минобороны Грузии капитан Георгий Близдадзе.

МИНИСТР ФИНАНСОВ - В ГОЛЛАНДИИ

Соглашением между Королевством Нидерландами и Грузией «Об избежании двойного налогообложения и мерах по пресечению уклонения от уплаты налогов» будет оформлено в четверг в Голландии.

Документ подпишет министр финансов Королевства Нидерланды Херит Залм и его грузинский коллега Зураб Ногаидели, который отбыл с официальным визитом в Голландию в среду. Как сказали ПРАЙМ-Ньюс в Министерстве финансов, это соглашение является одним из значимых условий в плане расширения экономических отношений Грузии с зарубежными странами, становления договорно-правовой базы и создания привлекательной инвестиционной среды. Ногаидели намерен вручить своему голландскому коллеге Хериту Залму грамоту о присвоении ему звания Почетного гражданина Грузии и паспорт гражданина страны.

ЖУРНАЛИСТИКИ РАУНАДЗЕ БЕЗ ПОБЕЖДЕННОГО ГОДА

матери и "Материнство и детство"

"Мишвадоба ковелта" — так называла газету главный редактор

Спустя два года после создания ассоциации "Женщины Грузии за мир и жизнь" появилась идея учреждения газеты ассоциации. Думали "всем миром", как назвать газету. "Мишвадоба ковелта" — предложила редактор. В журналистике Нанули Шеварднадзе не новичок — звонила, звонила, звонила... А потом, когда все уже было позади, в шутку посетовала: "Разве это справедливо? Я убивалась, а на презентацию центра пригласили не меня, а моего мужа..."

Когда я увидела Нанули Шеварднадзе, сказала мне она из ее нынешних сотрудниц, — Нанули добилась бы куда большего признания!"

Скорее газете "Мишвадоба ковелта" исполняется восемь лет. За эти годы она стала популярной, приобрела постоянного читателя. В ней открыты на все жизненно важные вопросы находят и стар, и млад. Так, в тяжелые дни гражданской войны в

Каждый раз, когда я вижу Нанули Шеварднадзе, — сказала она из ее нынешних сотрудниц, — Нанули добилась бы куда большего признания!"

Скорее газете "Мишвадоба ковелта" исполняется восемь лет. За эти годы она стала популярной, приобрела постоянного читателя. В ней открыты на все жизненно важные вопросы находят и стар, и млад. Так, в тяжелые дни гражданской войны в

Ламара ГАГУА
САКИФОРМИ
Специально для "С"

Если спросить у по-
кинувших людей, ка-
кую болезнь счита-
ли самой опасной для
детей их мамы и ба-
бушки? - обязательно
услышишь: воспаление
легких. И неудивительно.
До эры антибиоти-
ков - а она началась с
конца 30-х годов про-
шлого века - от доле-
вой пневмококковой
пневмонии, или, как ее
тогда называли, кроуп-
ного воспаления легких,
умирали 85 из 100 за-
болевших. Теперь
даже эта самая тяже-
лая разновидность
пневмонии при свое-
временной диагностике
не так страшна, разно-
образные и эффективные
антибактериальные
препараты и со-
временная организация
медицинской помощи
кардинально изменили
ситуацию. И тем не
менее болезнь по-пре-
жнему грозит тяжелы-
ми последствиями. Так

что же такое воспаление легких?

Пневмония - инфекционное, то есть вызванное болезнестворными микроорганизмами, поражение легких с обязательным развитием воспалительного процесса в альвеолах, где происходит газообмен; кровь насыщается кислородом и несет его всем тканям и органам.

ПНЕВМОНИЯ

По степени тяжести пневмонию подразделяют на легкую, среднюю и тяжелую. Но, как говорится, людям везет: в тяжелой форме болезнь бывает лишь примерно в 7-14 процентах случаев. И тем не менее даже легкая пневмония - серьезное заболевание, о

которому надо относиться в высшей степени ответственно.

Почему, несмотря на обилие эффективных антибиотиков и других антибактериальных средств, пневмония по-прежнему остается в числе опасных заболеваний? Виной - мы сами, поскольку частенько не обращаем внимания

Можно

на симптомы болезни, начиная сходные с обычным ОРВИ: кашель, невысокая температура, недомогание... Даже боль в боку и некоторая затрудненность дыхания не всегда настороживают. А между тем эти симптомы часто свидетельствуют о

пневмонии. Теперь становится понятным, почему даже при самой банальной ОРВИ нельзя быть лекомысленным, следует сразу вызвать врача. Только он может поставить правильный диагноз и заподозрив пневмонию, сразу же начать лечение.

Можно

предупредить пневмонию?

Как правило, здорового, закаленного человека эта болезнь предпочтительнее обходить стороной. А вот людям из групп риска следует быть особенно внимательными к себе: ни в коем случае не перехождаться, посколь-

ку возникающие при этом патологические сосудистые реакции нарушают местные факторы защиты организма.

Помните, что легко можно переохладиться даже в жару, посидев на скамье, перед работающим кондиционером, долго купаясь в холодающей реке. В период эпидемии гриппа надо постараться защитить себя от вирусов, а уж если заболели, вылежаться до полного выздоровления.

Все эти рекомендации особенно важны для курильщиков. Ведь не случайно Минздрав предупреждает, что курение опасно для здоровья. Если вы курите, подумайте, не пора ли, наконец, бросить?

Нана СИВАШВИЛИ
Врач "Центра здоровья"

'СПАСИБО БЕЗ МЕДСТРА'



Она очень внимательный человек. Говорят, хорошие медики - люди особой породы. Они также редко встречаются, как хорошие художники, писатели, обладают особой одаренностью, душевностью. Все, кто знает Тамрико

хоть мало-мальски, относят ее к таким людям.

Тамрико успело окончить лечебный факультет Тбилисского медицинского колледжа №3. В тбилисской 8-й клинической больнице, Зестафонском клиническом

центре, где она работала до сегодняшнего дня, у нее по-настоящему проявились отличительные от многих качеств - коммуникация, смекалка, отзывчивость, умение психологически подготовить больных к операции. И в постоперационный период пациенты всегда находятся под ее зорким наблюдением, проявляет она при этом большое внимание и заботу ко всем.

- Таких, как Тамрико, днем с огнем не сыскать, - сказал профессор Роман Пирташвили. - Любой хирург гордился бы работать рядом с ней. Она опытная, знающая медсестра. Тамрико, как говорится, наша правая рука, особенно надеждна она в процессе операции.

Тамрико Чадау всегда имела большую уверенность в скорейшем выздоровлении.

ДОСТИЖЕНИЕ УЧЕНЫХ



Британские биологи из университета Бата научились получать клетки печени из клеток поджелудочной железы.

По словам самих учёных, «клеточная алхимия» была открыта случайно, когда они обнаружили, что при добавлении синтетического гормона изменили форму и начинают вырабатывать белок печени.

Исследование проводилось на девяти семьях из Норвегии, Канады, Бельгии и Австралии. Доктор Джозеф Гец из отделения клеточной и молекулярной генетики в больнице Аделаиды, который возглавлял исследование, заявил, что «этот ген расположен на Х-хромосоме, и является одним из 100 генов этой хромосомы, мутации которых могут привести к нарушению интеллектуального развития». Он добавил, что нужно выделить и другие гены, находящиеся под контролем данного гена, чтобы понять, почему при одних и тех же его мутациях возникают различные заболевания.

Исследователи пытались выделить мутацию найденного гена,

НАЙДЕН ГЕН ЭПИЛЕПСИИ

Ученые обнаружили ген, который, как они считают, может быть

ответственным за развитие эпилепсии, а также за способность к обучению. Хотя уже найден ряд генов, так или иначе связанных с эпилепсией, новооткрытый ген играет гораздо более важную роль.

Он регулирует работу других генов, влияя тем самым на работу мозга в целом.

Австралийские ученые, которые провели исследование, заявили BBC News, что нарушение функционирования этого гена в основном обуславливает чахотку во время сна, проявляющуюся в виде эпилепсии, а также как семейные, так и индивидуальные случаи «неспецифических» нарушений способности к обучению. До недавних пор эти изменения выявлялись только по мере взросления, или при помо-

лении специальных тестов интеллектуального развития.

Исследователи из больницы женщины и ребенка в Аделаиде (Австралия) показали, что около 2% населения имеют нарушения обучаемости, примерно так же всеяется доля страдающих эпилепсией. Эпилепсия и расстройства способности к обучению часто возникают в одно и то же время, и имеют генетические предрасположенности.

Приблизительно один из 130 человек в Великобритании страдает эпилепсией - неэпилептическими нарушениями способности к обучению. До недавних пор эти изменения выявлялись только по мере взросления, или при помо-

лении специальных тестов интеллектуального развития.

На сегодняшний день многочисленные штаммы ВИЧ, скрупулезно выработанные в основные шесть классов, были обнаружены почти у 30 видов африканских обезьян. Исследование было представлено на конференции по ретровирусам и оппортунистическим инфекциям в Сиэтле.

НОВЫЙ ВИД ВИРУСОВ

Ученые открыли у обезьян новый тип вирусов, похожий на вирус иммунодефицита человека. Предполагается, что это поможет объяснить происхождение ВИЧ. Новый вирус иммунодефицита обезьян (VIHO) обнаружен у 19 больших белоносых мартышек из Камеруна. В лаборатории французского Института по исследованию развития был выделен ген нового вируса.

Он оказался сходным с вирусом иммунодефицита человека типа 1, а также формой этого вируса у шимпанзе. Ученые считают, что открытие нового вируса позволит объяснить связь между вирусами иммунодефицита обезьян и человека.

Особенно важно то, что шимпанзе употребляют

больших белоносых мартышек, а также к человеку. При этом могли образоваться новые штаммы, даже за счет слияния с другими вирусами, что значительно расширяет набор различий вирусных генов иммунодефицита.

Он добавил, что ближайшая задача - выделить большинство вирусов иммунодефицита обезьян, дабы уменьшить опасность для человека.

На сегодняшний день многочисленные штаммы ВИЧ, скрупулезно выработанные в основные шесть классов, были обнаружены почти у 30 видов африканских обезьян. Исследование было представлено на конференции по ретровирусам и оппортунистическим инфекциям в Сиэтле.

ОТКЛЮНИРОВАНИЕ МОЖНО ПОТОЛСТЬЕМ

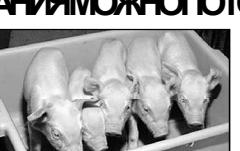
Процедура клонирования оставалась несовершенной и подвергает клон высокому риску заболеваний. К такому выводу пришли ученые из Мединского колледжа Университета Цинциннати, которые обнаружили, что клонированные мыши более склонны к развитию ожирения.

Для получения достоверных результатов клонированных мышей сравнивались с двумя другими группами. Первая размножалась обычным способом, а во второй после обычного зачатия эмбрион забирался в лабораторных условиях, точно так же, как если бы был получен в результате клонирования.

Самыми толстыми оказались «полные» клонами. Они были не просто больше по массе, но и имели больший процент жировых отложений и более вы-

сокий уровень инсулина и липотина в крови. Эти вещества связаны с обменом веществ и регуляцией аппетита, а их высокое содержание указывает на неспособимчивость к гликогену.

Мыши из второй контрольной группы, которые в своем развитии повторяли рост клонов после самой процедуры, также были больше, чем обычные мыши, в дальнейшей жизни имели проблемы со здоровьем. Даже знаменитой овечке Долли недавно был поставлен диагноз артрита, что не соответствует ее сравнительно молодому возрасту.



Как отметил руководитель исследования доктор Рандалл Сакай, потомство клонированных мышей, которое было получено естественным образом, было лишено склонности к лишнему весу. По его мнению, это означает, что проблема - в донорской яйцеклетке или методе переноса в нее генетического материала.

Это не первое исследование, свидетельствующее в пользу того, что клон, которые при рождении могут выглядеть нормальными, в дальнейшей жизни имеют проблемы со здоровьем. Даже знаменитой овечке Долли недавно был поставлен диагноз артрита, что не соответствует ее сравнительно молодому возрасту.

«САЛХИНО» использует для лечения генетических и наследственных заболеваний. «САЛХИНО» применяется для лечения генетических и наследственных заболеваний. «САЛХИНО» применяется для лечения генетических и наследственных заболеваний.

Справляемся с проблемами! Справляемся с проблемами! Справляемся с проблемами! Справляемся с проблемами!

Наш адрес: Тбилиси, пр. А. Гагаринской, 115 (в дворе отделения поликлиники), тел: 95-90-60. Фирма «САЛХИНО».

СОЧИЕЧАЩИСТИОНИИ



Развитие шизофрении может быть связано с недостатком солнечного света в период беременности. Если на кожу будущей матери падает мало света, в ней образуется мало витамина D. По мнению австралийских учёных, в этом случае нарушается развитие мозга, что увеличивает риск развития психических отклонений в будущем.

Автором теории является психиатр Джон Маграт из Квинслендского центра изучения шизофрении в Брисбене, Австралия. Еще в прошлом году он выдвинул предположение, что недостаток ультрафиолетового облучения способствует развитию шизофрении у плода с генетической предрасположенностью.

Помимо исследований, жители Европы и Северной Америки, страдающие шизофренией, чаще рождаются весной. Кроме того, вероятность их рождения в семьях африканцев, иммигрировавших в Англию, в четыре раза выше.

Исследователи объясняют это тем, что для синтеза витамина D чернокожим людям требуется больше света.

Исследование, проведенное на крысах, подтверждает эту теорию.

В эксперименте взрослые особи, не получавшие витамина D с начала беременности, проявили больше признаков болезни. Кроме того, у детенышей крыс из исследуемой группы желудочки мозга были необычно

развиты, а также имелись признаки аномалий в развитии мозга. Исследователи предположили, что витамин D необходим для нормального развития мозга, а также для нормального функционирования мозга в целом.

Австралийские ученые, которые провели исследование, заявили, что это может помочь объяснить, почему у некоторых женщин, страдающих шизофренией, рождаются дети с аномалиями мозга.

В эксперименте, проведенном в Австралии, крысы, получавшие витамина D, родили здоровых детенышей, в то время как крысы, не получавшие витамина D, родили детенышей с аномалиями мозга.

Исследователи предположили, что это может быть связано с тем, что витамина D недостаточно в организме матери во время беременности. Витамина D недостаточно в организме матери во время беременности.

Исследователи предположили, что это может быть связано с тем, что витамина D недостаточно в организме матери во время беременности.

Исследователи предположили, что это может быть связано с тем, что витамина D недостаточно в организме матери во время беременности.

Mэтр грузинского киноискусства Резо Чхеидзе вспоминает своих учителей и коллег, размышляет о нынешнем положении грузинского кинематографа, рассказывает о своем новом проекте.

Наши беседы с Резо Чхеидзе, мастером грузинского кино, создателем таких шедевров, как "Отец солдата" и "Дон-Кихот", проходили при горящей свече, зажженной им перед иконой в своем кабинете. И это создавало необычную атмосферу общения. Наверное, поэтому разговор получился...

- Батон Розо, вам 75. Остановитесь на минуту и вспомните прожитые годы. Вы счастливый человек?

- Это зависит от того, как понимать счастье. По-моему, счастье уже то, что я грузин, живу в Грузии, что я человек верующий... Я счастлив и потому, что стал кинорежиссером, что у меня есть дети и внуки...

- Расскажите, пожалуйста, о вашем детстве, родителях, ранних впечатлениях, которые, может быть, повлияли на выбор вами дальнейшего пути.

- Я родился в семье писателя Давида Мелитоновича Чхеидзе - его псевдоним Ди Чанапели. В 1937 году его арестовали, и больше мы отца не видели. После 1953-го получили извещение о реабилитации отца, из которого узнали, что он был расстрелян 31 декабря 1937 года под Новый год. Виду того, что мой отец был писателем и директором театра им. Марджанишивили, меня с детства окружали люди искусства, у нас собирались писатели, актеры. И, наверное, творческая среда пробудила во мне с самого начала интерес к искусству. Еще в школе, уча в 10-м классе, я поставил пьесу Сандра Шаншишвили "Георгий Саакадзе". Шла война - я окончил школу в 1943 году, и нас, молодых, захлестнула патриотическая волна. Этим и объясняется выбор пьесы "Георгий Саакадзе". Когда из дня сегодняшнего я заглядываю в прошлое, вспоминаю, как мы вошли на сцене образы героев истории Грузии - Георгий Саакадзе, царя Луарбада II, правителя Персии Шах-Аббаса, не невольно думаю о том, что мы, вероятно, выглядели довольно смешными, ведь нам было всего по 16-17 лет... Увлечение кинематографом появилось у меня с самого начала. Правда, сперва я учился на режиссерском факультете Тбилисского театрального института, и лишь потом перешел во ВГИК.

- У кого вы учились?

- Мне посчастливилось - моими педагогами были большие мастера, народные артисты СССР Сергей Юткевич и Михаил Ромм. Вскоре начальником советского кинематографа. Этапа присвоения насту- пила в 1955-56 гг., когда в кино пришло новое поколение, так называемые шестидесятники. Среди них был и мой коллега Тенгиз Абуладзе. Мы тогда вместе поставили фильм "Лурджа Магданы". Картина получила широкое при-

знание, завоевала Гран-при на таком авторитетном фестивале, как Каннский. Таким образом, дорога нам была открыта. С тех самых пор моя жизнь тесно связана с киностудией "Грузия-Фильм", на которой яставил и ставил свою картину.

- Говорят, какую-то

Довженко, Михаилом Эдишвилиным Чайнерами - у него мы, между прочим, проходили практику... Так что прошли хорошую школу. Как использовали это в творчестве - другой разговор.

- Первую вашу картину - "Лурджа Магданы" - вы делали вместе с Тенгизом



роль в вашей судьбе сыграл великий Сергей Эйзенштейн...

- Да, с ним действительно связана интересная история. Мы с Тенгизом Абуладзе, еще будучи студентами второго курса театрального института, написали Сергею Михайловичу письмо. Кстати, это было очень интересное

письмо, которое сейчас хранится в музее С. Эйзенштейна, оно есть, впрочем, и в нашем музее. Мы были буквально очарованы искусством Сергея Михайловича - я имею в виду такие его фильмы, как "Броненосец "Потемкин", "Октябрь", "Александр Невский", "Иван Грозный"... В своем письме мы просили о том, чтобы он дал нам возможность приехать в Москву и посмотреть, как он снимает. Конечно, в нашем желании было почти детское очарование. Между прочим, Сергей Михайлович получил наше письмо, когда лежал в Кремлевской больнице, в Барвихе. И Эйзенштейн сразу ответил нам очень теплым письмом, в котором заметил, что времена Ренессанса, когда ученики учились у мастеров, давно прошли, поэтому сегодня кино, нужно приехать в Москву и поступить во Всесоюзный государственный институт кинематографии. И еще он предупредил: прежде чем сделать этот шаг, мы должны осознать, что кинематографический хлеб очень черствый. Мы последовали совету мастера, поехали в Москву и поступили во ВГИК. Позднее мы с Сергеем Михайловичем не встречались: вскоре он умер. Однако, прежде чем поступить во ВГИК, мы, как я говорил, учились на театральном. Нам преподавали такие замечательные мастера, как Георгий Александрович Товstonogov, превосходный педагог, большой режиссер советского театра, Дмитрий Александрович Александров - он преподавал актерское мастерство, и другие яркие личности. Это огромное счастье, что мы попали в руки таких мастеров!

А в Москве мы имели возможность общаться с мэтрами киноискусства: Сергеем Апоплианичевичем Герасимовым, Александром Петровичем Тенгизом Абуладзе. Мы тогда вместе поставили фильм "Лурджа Магданы". Картина получила широкое при-

житие для других...

- Не забуду своего юношеского потрясения от сцены трагической встречи героя вашей картины "Отец солдата", старого крестьянина, которого играет Серго Закариядзе, с сыном...

- Я всегда снимал фильмы по сценариям Сулико Жгенти. Это был необыкновенно одаренный, многосторонний художник, сын своего народа и своей эпохи. Конечно, Сулико Жгенти не был одинарным человеком, у которого что-то удачно вышло. Мне посчастливилось работать с настоящим мастером, с которым мы вместе учились, вместе

живут для других... Я считаю, что "Дон-Кихот" - это величайшее произведение, не сравнимое ни с чем. Достоевский говорил, что если будет Страшный суд и человечество представит только одно произведение - "Дон-Кихот", то все грехи ему будут прощены. Между прочим, в первой серии фильма эти слова звучат. Образ Дон-Кихота неповторим. Если бы не существовало донкихотства, у человечества не было бы тех достижений, которыми они обладают. Наша наука, техника, искусство, спорт - все Дон-Кихоты. Это огромная идея. И мои герои все Дон-Кихоты, между прочим. Это было Дон-Кихот, к этому стремился Гамлет. Таким образом, мы дали зрителям почувствовать общность этих литературных героев и в экспозиции, и в фильме нашей картины.

- **А вы не хотели снять "Гамлет"?**

- Нет, такого желания не возникало.

Хотя иногда желания бывают очень конкретные.

Дон-Кихота с Гамлетом. Между прочим, два гения жили в одну эпоху, только один в Англии, другой - в Испании. Вероятнее всего, Сервантес и Шекспир друг о друге даже не слышали. Конечно, то, что Гамлет встречается с Дон-Кихотом, - наша фантазия. Но оба эти персонажа, несущие идеи свободомыслия, рожденные в эпоху Возрождения, когда личность достигла полного самораскрытия и свободы. Этого добился Дон-Кихот, к этому стремился Гамлет. Таким образом, мы дали зрителям близкое и понятное. Кстати, в фильме "Твой сын, земля" (другое название "Секретарь райкома") есть такой эпизод.

Кино развивается. Но это не значит, что все старое умирает. Талантливо искусство никогда не умрет. Посмотрите, античная классика живет до сегодняшнего дня. Умерло такое увлечение в архитектуре, как необоскрабы, а античное искусство вечно. Но, конечно, необходим приток новых кадров - увы, в Грузии нет условий для этого. Молодое поколение обычно приносит новые эстетические и социальные взгляды. А когда это прекращается, искусство... умирает. Однако появление нового основано на стадии, углубляет, развивает его. Перед моими глазами прошли три поколения кинорежиссеров - сперва Тенгиз Абуладзе и я, потом Эльдар Шенгелая, Лана Гогоберидзе, следом за ними Оtar Isoseliiani, Mihail Kobakhidze... и т.д. И все они друг друга дополняют, существует преемственность, и это великое дело.

- Феллини считал, что фильмы могут снимать только грузины и итальянцы. Что вы скажете по этому поводу?

- Розо Феллини также считает, что фильмы могут снимать только грузины и итальянцы. Это правда. Кино развивается. Но это не значит, что все старое умирает. Талантливо искусство никогда не умрет. Посмотрите, античная классика живет до сегодняшнего дня. Умерло такое увлечение в архитектуре, как необоскрабы, а античное искусство вечно. Но, конечно, необходим приток новых кадров - увы, в Грузии нет условий для этого. Молодое поколение обычно приносит новые эстетические и социальные взгляды. А когда это прекращается, искусство... умирает. Однако появление нового основано на стадии, углубляет, развивает его. Перед моими глазами прошли три поколения кинорежиссеров - сперва Тенгиз Абуладзе и я, потом Эльдар Шенгелая, Лана Гогоберидзе, следом за ними Оtar Isoseliiani, Mihail Kobakhidze... и т.д. И все они друг друга дополняют, существует преемственность, и это великое дело. К сожалению, ввиду того, что кинопроизводства практически нет, тут живется в смысле притока свежих сил...

- Не собираетесь ли написать книгу воспоминаний?

Такая книга написана. Она называется "Моя дорога". Сейчас идет речь о ее издании.

- Что бы вы изменили в своей жизни, если бы пришлось прожить ее заново?

- Ничего бы я не изменил. Но это не значит, что я не вижу своих ошибок, недостатков. Но раз Бог велел быть таким, каков я есть, нужно оставаться с самим собой...

- Несколько слов о семье.

- Что говорить? Мои дети, внуки - хорошие, полезные люди.

"БЕЗ ДОНКИХОТСТВА НЕ СУЩЕСТВОВАЛО БЫ ЧЕЛОВЕЧЕСТВО!"

Абуладзе. Как вы обещали на съемочной площадке?

- Мы с ним очень хорошо друг друга понимали - ведь мы вместе учились, вместе

делали фильмы

только по сценариям Сулико Жгенти. Он был участником войны. Его дважды ранило. На

фронте Сулико пошел

жили в общежитии все пять лет пребывания в Москве. Еще до "Лурджа Магданы" мы сделали вместе два коротко-

метражных документальных фильма - это "Наш дворец" - о Дворце пионеров и "Танцы Грузии" - об ансамбле Сухишвили и Рамишвили. Конечно, мы спорили, без этого не бывает, но всегда находили общий язык. Тенгиз Евгеньевич стал мастером огромного масштаба. Я его люблю, уважаю, ценю, а его фильмы считаются классикой мирового кинематографа.

- Какими своими картинаами вы особенно дорожите?

- Если говорить о любви, то такое чувство я пытаю к фильму "Наш двор". Потому что тогда, когда он снимался, я был начинаяющим режиссером, молодым человеком. И потому это картина о любви... Но я не считаю, что "Наш двор" - самая лучшая моя картина.

- А какая работа принесла вам наибольшее удовлетворение в творческом отношении?

- Мне кажется, вы ждете, что я скажу "Отец солдата". Но я думаю, и в будущем со мной согласятся, что наиболее многосторонняя и интересная режиссура проявилась в многосерийной пенте "Дон-Кихот".

- Как вы определиете основную тему своего творчества?

- Тема добра. Мне кажется, самое высокое искусство должно проповедовать добро, необходи- мость

Вновь назначенный секретарь райкома Георгий Торели осматривает свой район. И когда он выезжает на сельскую дорогу, его останавливает ассистент режиссера: "Идет съемка". И мы видим такую сцену: на ветряные мельницы бросается Дон-Кихот вместе с Саню Панси. Режиссер фильма заставляет актеров трижды повторить эпизод, и это видят герой нашей картины. Объяснения нет, но тут есть подтекст, который понимает каждый: то, чем занимается наш герой, причем положительный, морально чистый че-

ловек, своему роду становится донкихотом. Я жалею, что поставил такую историческую картину - не хватало времени и средств. Единственный мой исторический фильм - "Майя Цхнегели", поставленный на фольклорной основе. Уже три года у меня лежит великолепный сценарий, написанный Сулико Жгенти, Анзором Джугели и мной. Он называется "Свеча из гроба Господня". Сценарий посвящен проблемам современной молодежи. Мне кажется, он очень нужен нашему народу, потому что

оно и есть (улыбается)...

- Но, похоже, грузинскому кинематографу приходится сегодня настолько нелегко, что многие делают весьма тревожные, пессимистические прогнозы о его будущем, перспективах...

- Год назад парламент принял решение о создании национального киноконцерта. Мне кажется, оно ошибочно. Он называется "Свеча из гроба Господня". Сценарий посвящен проблемам современной молодежи. Мне кажется, он очень нужен нашему народу, потому что

уже год существует киноконцерт, но одна картина за это время не вышла. Хотя ранее не было такого года, чтобы мы не выпустили хотя бы два-три фильма. Это неправильно - передавать государственные деньги в центр, который должен как будто выделить их нам, "Грузия-фильм", под какие-то конкретные проекты. Мы получили в 2001 году ... 120 лари. Все. Когда я

поверх, своего рода донкихотом. Он борется с ветряными мельницами, потому что многие идеи, планы не суждено претворить в жизнь. Когда я сдавал картину, а ее в Москве принимали очень хорошо, министр кинематографии Ермаш спросил меня: "Сказки, пожалуйста, почему у тебя вдруг появился Дон-Кихот, что это значит?" Филипп Тимофеевич, вот готовясь снимать "Дон-Кихота" после завершения работы над этой картиной. Видимо, пришла ко мне такая реминисценция! Конечно, я ответил не совсем точно. Думаю, Филипп Тимофеевич, что это значит?

- Интересно поговорить еще об одном - о музыке к вашей картине "Твой сын, земля". Она стала действующим лицом фильма, всегда запомнилась зрителю.

- Гия Канчели - великий мастер музыки, общение с ним обогащало меня. С ним я делал два фильма, кроме называемого "Дон-Кихот". И сейчас, когда смогу приступить к съемкам нового фильма, приглашу этого высококвалифицированного компо-

ниатора. Гия Канчели умеет мыслить не только музикальными образами. Я помню, когда он только прочитал сценарий "Твой сын, земля", то сразу сказал много интересного об образах, о самой будущей картине. А потом принял свои записи. Словом, Гия Канчели - это мой помощник. Думается, он хорошо знает наши нужды. Словом, какой-то просвет появился. Будем оптимистами.

для того, чтобы починить крышу... Веди-киностудия - это мой кабинет, это целый город! Павильоны, звуко-коэф, монтажная... Это хозяйство необходимо поддерживать, не говоря уже о другом. Президент обещал нам помочь. Думается, он хорошо знает наши нужды. Словом, какой-то просвет появился. Будем оптимистами.

5



добровольцем - ему было лет 16-17. То, что он испытал на войне, не нашло отражение в его творчестве. Общение с таким человеком, как Сулико Жгенти, и таким великим актером, как Серго Закариядзе, дало мне крылья, мне удалось взлететь!

Снимали картину трудно, особенно батальные сцены с большим числом участников. Перед нами стояла сложная задача заставить восстановить эпоху. Необходима была боевая техника. Но все помогали - Министерство обороны Союза выдало технику, танки. К нашим услугам во время съемок были батальоны, дивизии... Закавказский, Прибалтийский, Московский военные округа противостояли нам руку помощи. Был у нас замечательный консультант - генерал-лейтенант артиллерии Иван Васильевич Владимиров, очень принципиальный, знающий человека, который своим советом принес фильму много пользы.

Затем, когда я снялся со мной согласился, что наиболее многосторонняя и интересная режиссура проявилась в многосерийной пенте "Дон-Кихот".

- Как вы определиете основную тему своего творчества?

- Тема добра. Мне кажется, самое высокое искусство должно проповедовать добро, необходи- мость

к этому идет о моральном подвиге молодого поколения. Затрагиваются здесь и вопросы христианства. Действие происходит сначала в Грузии, потом в Израиле и снова в Грузии. На Анапском международном фестивале сценарий получил первый приз. Увы, съемки откладывались, нет денег, и я не знаю, что делать.

- Интересно поговорить еще об одном - о музыке к вашей картине "Твой сын, земля". Она стала действующим лицом фильма, всегда запомнилась зрителю.

- Гия Канчели - великий мастер музыки, общение с ним обогащало меня. С ним я делал два фильма, кроме называемого "Дон-Кихот". И сейчас, когда смогу приступить к съемкам нового фильма, приглашу этого высококвалифицированного компо-

ниатора: "А как мы будем существовать?", мне ответили: "Потом мы вам закажем фильмы". Ну вот, мы получили 120 лари. Как может "Грузия-фильм" существовать на них? Этих денег не хватает даже одной съемке на месяц.

- И как же быть?

- Мне кажется, все постепенно осознали, что это неправильно. Пусть центр живет и здравствует, однако "Грузия-фильм" не может обходиться без средств хотя бы для поддержания имею- щейся техники, хотя бы

5

для того, чтобы починить крышу... Хотелось бы поскорее побывать на премьере еще не снятого фильма Резо Чхеидзе, который он считает очень нужным для Грузии... Конечно, не случайно в названии сценария присутствует слово "свеча" - она, кстати, продолжала гореть, пока шла беседа. Наверное, свеча символизирует и огонь творческого вдохновения, и свет жизни. Без этого рождается искусство.

5

Ирина БЕЗИРГАНОВА

