



ЗАКАВКАЗСКАЯ  
ОЛИМПИАДА  
ИСКУССТВ  
НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА

ТИФЛИС 1934.



Народные ашуги / Азербайджан /

Ансамбль этнографических плясок / Арм. дивизион /





Мингрельский этнографический хор ШЕЛЕГИЯ.



Ансамбль этнографических плясок улр. АРИСТАКЕСЯНА.



Ансамбль колхозницы маляка из Кубинского района ДСРР.

Эпизод карнавала.





Группа кахетинцев в карнавале.

Ансамбль этнографических плясок в Аристокесия.





Головная колонна карнавала.

Ансамбль этнографических плясок С.Лисицян.





Կուրդսկի անսամբլ / ԱՅԵՐԲԱՅԺՅԱՆ /.

ԻՅ ԿՈԼԼԵԿԿԻՎԱ Տ.ԼՍԻՑՅԱՆ.





Идут на олимпиаду.

Идут на олимпиаду.

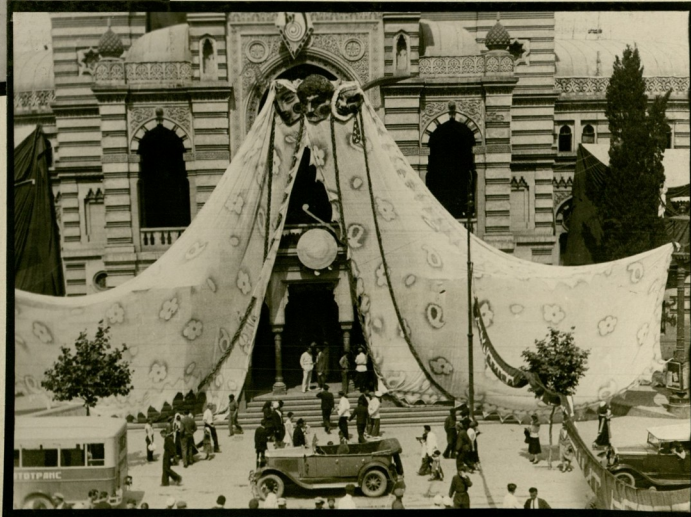






Ждут открытия.

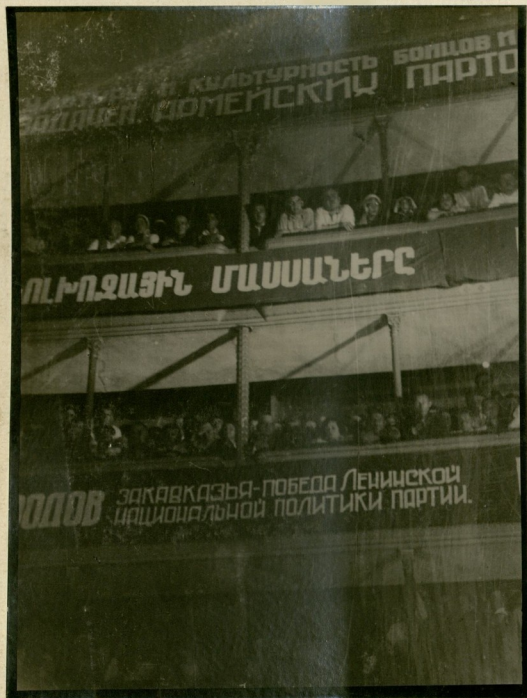
Олимпиада открылась в здании ГОРОПЕРЫ.



Правительственная ложа. первый справа пред. ЗС.И.К. :

ՏԼՄՏԱՅՄ.





Зрители...



СЛУШАЮТ.

По инициативе секретаря ЦК ~~Э. М. Жданов~~ в течение с 1-5 июня 1934 г. была организована закарпатская Олимпиада народного творчества. Со всех районов Закарпатской области собраны лучшие творческие силы: народные певцы, музыканты и танцоры, чтобы показать, как широкие трудящиеся массы в песне и пляске отражают новый быт. В соревновании народного творчества участвовало 17 национальностей, 164 коллектива, 2000 участников.

Олимпиада искусства для населения представление о неисчерпаемых культурных богатствах, заложенных в густонаселенных народных массах. Она показала наглядно, что значит культура национальная по форме и социалитическая по содержанию.

Олимпиада была ярким свидетельством колоссальных культурных сдвигов в гуще народных масс, возможных только в советском союзе. Благодаря осуществлению национальной политики Ленина-Сталина; вызывавшиеся на олимпиаде ряд замечательных дарований, блестящее творчество и мастерское исполнение народных плясок и танцевальных движений является гордостью этой политики.

Одновременно олимпиада явилась политической демонстрацией, ярким выражением интернационального братства республик Закарпатской.

Отмечая большое значение и успех первой закарпатской олимпиады искусств, как одного из средств дальнейшего укрепления интернационального сотрудничества в национально-культурном строительстве народов ЗСФСР, а также в целях стимулирования дальнейшего роста, еще большего расцвета народного художественного творчества ЦК ЗСФСР вынес решение об организации ежегодных олимпиад искусств. Это решение ставит перед всеми работниками фронта культуры задачи дальнейшей неустанной работы в области развития народного творчества и создания того «великого искусства, которое должно уходить глубочайшими корнями в самую толпу широчайших народных масс, объединять чувство, мысль, волю этих масс, поднимать их» /Ленин./

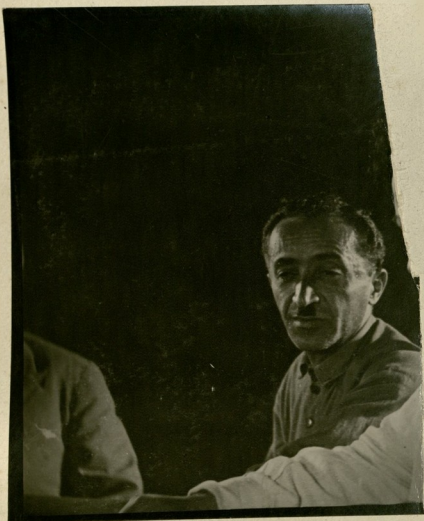
1934 г. Июнь



Յրիտըմ.



Դանժոր իզ ԳՄՐԻՅԻՍԿՈՒ ԽՈՐԱ ԿՈՒՎԱ ՎԱՎԼԵՅԻՄՎԻԼԻ.



Члены орг. комитета тов. И. ТАТУЛОВ и народный арт. Д. АХМЕТЕЛИ.



На самодельном инструменте ЧИМОНИ /аджарист. колхозник/.



Хевсурь на эстраде.



Хевсурьки.



Аджаристанский хор под упр. ЕРКОМАЙШВИЛИ.



Старейший участник олимпиады Т. ЕРКОМАЙШВИЛИ.





დედა და ვაჟი ერკომაიშვილი.

Хор ЕРКОМАИШВИЛИ в карнавале.





Руководитель ансамбля чонгуристов Т.АКОБИЯ /Зугаиды/.



Руководитель хора ГУГУШВИЛИ /Абаша/.



Чонтурист.

Этн-3



Руководитель ансамбля этнографических плясок В. АРИСТАКЕСЯН.



Из ансамбля Аристакесяна.



Из ансамбля Аристакесяна.



Из азербайджанского курдского ансамбля.



Из восточного оркестра /Азербайджан/.



კატო ტარხნიშვილი იანსამბლას სესტერ ტარხნიშვილი.



პევიცა იან სვანსკოგო ხორა.



ОЛИМПИАДА ИСКУССТВ  
НАРОДОВ ЗАКАВКАЗЬЯ

Л. А. АНТИЛОВА



Ա. ԿՅՈՂԱՆՑԻԱՆԻ ՐԿ. ԱԶԵՐԲԱՅՋԱՆՍԿՈՂ ՎՍՏՈՑՈՂ ՕՐԿԵՍՏՐԱ.



ԲՐԱՅՆ ԳՍԵՅԻՆՈՎՆԵՐ-ՄՈՒՇԵՆԻԿԻ ՍՈՎ. ՏՈՒՆԻ / ԴԱՆԺԱ /.





Из ансамбля АРРИСТАКЕСЯН.

Из ансамбля Р.ЛИСИЦЯН.





Хвещурка Гогутаури.



Танцовщица из Сванского ансамбля.



Хевсур.



Хевсуры.



Хевсур в музаради / военное снаряжение/.



Соло на Уде из ансамбля Ш. Микртчян /Армения/.



რუკ. ეთნოგრაფიუზანსამბლა სესტერ ტარხნიშვილი მარო ტარხნიშვილი.



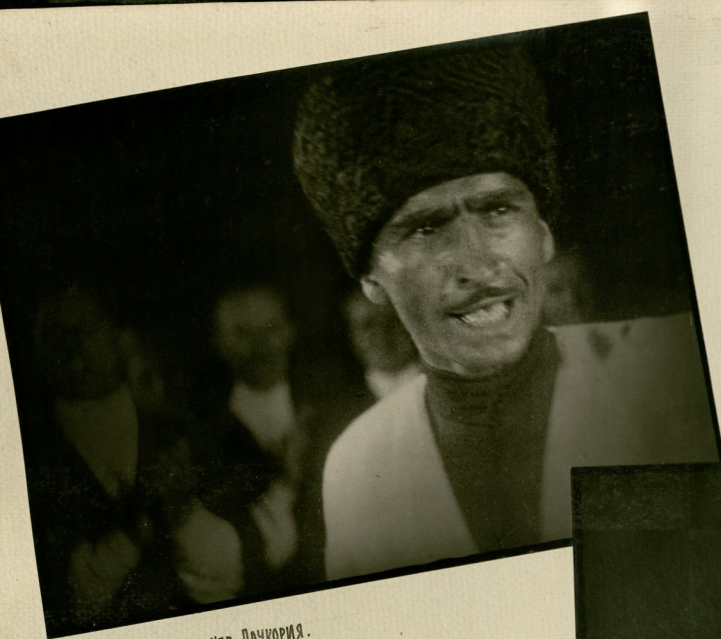
ეთნოგრაფიუზორ სესტერ ტარხნიშვილი.



Сестры МАРО и КАТО ТАРКНИШВИЛИ.

Академический хор Н.И.П. СЕВТ. улр. ПАЧКОРИЯ.





Танцор из хора Упр. Пачкория.

На самодельном барабане колдовник ОСМАН КАЛИДЭС показывает  
свое искусство / АХАЛЦИХ /.





ՄՈԳԻՔ ՄԻՔՐՏՅԱՆ ԵՆ ԿԱՐՆԱՎԱԼԵ.

ԼՈՒՇԿՅԱ ԻՍՔՈՆԻՏԵԼՆԻՑԱ ՆԱՐՈԴՆՅԱՆ ՔԵՍԵՆՆԵՐ ԱՐՄԵՆԻ. Մ. ՄԻՔՐՏՅԱՆ.







Дует колхозников / АЗЕРБАЙДЖАН /



Татарский ансамбль МАЛАКА / КУБНИНСКИЙ РАЙОН - А.С.С.Р. /

ИСКУССТВО ПРИНАДЛЕЖИТ НАРОДУ

ՏՕ ԲՍԵՒՔ ԿՈՆՉՕՅ...



Սոլո на волынке /Армения/.



Սոլո на таре из ансамбля Ш. МИРՏՉԻԱՆ.



Բոլո ռա սե՛ իզ անսամբլ Վ. ՄԻՐՏՉՅԱՆ.

Музык. ансамбль Ш. МІРՏՉՅԱՆ /Армения/.





Из ансамбля ШОГИК МЫРТЧЯН.

Соло на сазуре /восточный ансамбль АХАЛЦИХ/.





Восточный оркестр ИОАНИСИАНИ на эстраде.



Гурийские контуристки упр. МЕГРЕЛИДZE.



Չոնգուրիստի.

Կնիկ Դարովանյա / ԱՅԵՐԲԱՅՃ. ԺԵՆՏԻՎՈՍՏ՝ ՕՐԿԵՍՏՐ. /





Звучание чонгури.

Чонгуристки.







Սոս ԲԱԼՍՈՒՅԱՆ / ԲԱԼՍՈՒՅԱՆ / ԱՐՄԵՆԻԱ

ՆԱ ԿՅԱՆՈՒՄ





Руковод. ансамбля чонгуристок А. Мередидзе.

Ансамбль чонгуристок.





Гурьевский 23-эт. танец "Перхули" колл. Бр. Ермаковских.

Танец раненного "Хоруми" исп. АДЖАРИСТ. колхозники.





КОЛЛЕКТИВ БРАТЬЕВ ЕРКОМАЙЦЫИМ.

ТАНЕЦ РАНЕЦНОГО .





ЗАКАВРАЗЬЯ ...

ОБЩИЕ ТАНЦЫ.





Танец „раненного“ в исп. 95<sup>ти</sup> летнего старика .



Малая. колхозница из кубинского района АССР.



Танец "Узундара" из Ахалцихского района.





Юные участники олимпиады /Абхазия/.

Танец „Хоруми“ в исп. детей АБХАЗИИ.





Танец враждующих / Абхазия /.

Лезгинка в исполнении участника олимпиады.





Осетинские танцы.

Абхазский хоровод под упр. ПАИЦУАА





Осетинские пляски.

Абхазский хоровод в исп. хора НКП. СССР. ПАЧКОРИЯ.





Восточный оркестр тюрков / АЗЕРБАЙДЖАН /

Восточный оркестр тюрков / АЗЕРБАЙДЖАН /





Танец „хоруми“ в исп. аджаристанских колхозников.



Танец враждующих кол-ва Панцулая/Абхазия/.



Народные АШУГИ /азербайджан/.

АШУГИ /ТРАБАДУРЫ/.





СЪЕЗЖАЛИСЬ УЧАСТНИКИ...



ОЛИМПИАДЫ В ТИФЛИСЕ.





Сабельный танец кол-ва е. Амециян.

Выход на эстраду /армянеце танцы/.





ՏԱԵԼՆՅԱՆ ԹԱՆԵՑ ԿՈՎՎԱ Բ.ԼՈՍԻՑՅԱՆ.

ՄՈՎԵՄԵՆՏԱԿԱՆ ԹԱՆԵՑՆԵՐԻ ՄԱՍԻՆ Բ.ԼՈՍԻՑՅԱՆ.





Աբխազский хоровод кол-ва ПАИЦУЛАЯ.

На площади ЗАКФЕДЕРАЦИИ.





Улицы Тифлиса наполнились песнями и плясками.

Пляски на улице.





По проспекту Руставели.

Ансамбль из Аджаристана





Азербайджанские народные ашуги.

Азербайджанский вокальный ансамбль солистов на площади  
Захрэдереции.





Дудыги .

Дудыкисты из кол-ва ИОАННИСИАНИ .





На сазе исполняют ашуги Азербайджана.

ашуги.







Из кубинского ансамбля.



Колхозница МАЯКА танцует в карнавале.



Восточный оркестр тюрчанов (азербайджан).



На трибуне площ. ЗАКФЕДЕРАЦИИ.



ՄՈՒՏԱՆԻՔԻ ՕԼԻՄՓԻԱԴՅԻ

ԵԴՄՏ ՆԱ ՕԼԻՄՓԻԱԴՄ





Хоровод на улице исп. Аджаристанские колхозники.

Трудящиеся гор. Тифлиса у эстрады.





Соревнование народного искусства на улицах Тифлиса.



Восточный оркестр Азербайджана на эстраде.



Էտնոգրաֆիսկե վախկ Արմենի յն օտրաճե .

Զուգլիճկի խոր ՉԵԼԻՃՅԷ յն Բալկոնե ԹԵԱՏՐԱՐՄԵՆԻ .





Фехтование хевсуров / старинная народная игра /.

Знак хевсурки, означающий прекращение фехтования.





ՓԵՏՎՈՎԱՆԻ ԿԵՄՍՐ.

ԿԵՄՍՐԻ







Фехтовальщики.



Чебурки.



Общий вид фехтования.

Фехтуются...





Танец "УЗУНДАРА" /Армения/.



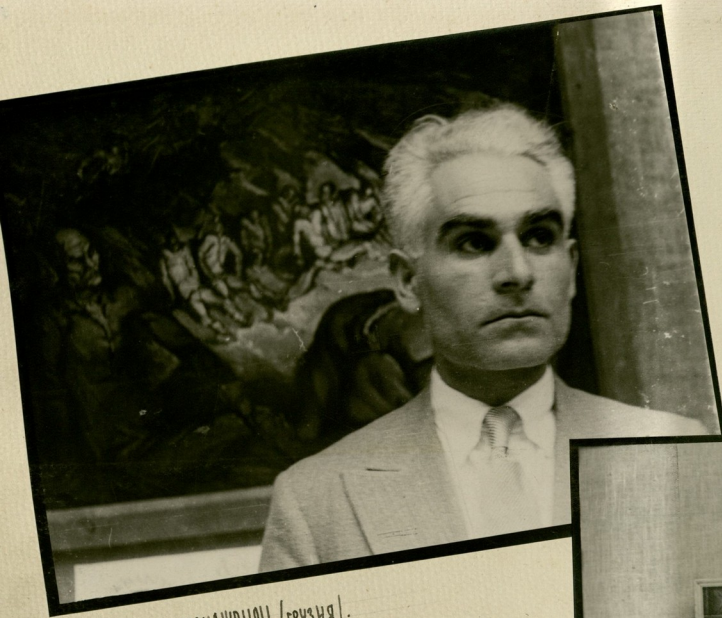
Джаз-оркестр в исполнении красноарм. Ж.Д. полка.



Կրթ. ԹԵԼՄԱՆԱ ԿԱՐՏ. ՄԵՄԲԵՐԳ / ԳՐԱԿԱՆ /

Ջյուրի ԻՅՕ ՎՅԵՂԱՎԻՆ. ԵՍԵՎՅԱՆ ԸՐԱՎՈՒ ԳՐԱԿԱՆՆԵՐՆԵՐՆԵՐԻ ՄԱՍԻՆ  
ՆԻԿՈԼՈՍՅԱՆ, ԱԴԵԼՅԱՆՈՎ, ԿԱԿԻԲԱԶԵ .





ჩარ. ხუდოჯ. გუდიაშვილი / გრუზია |.

უგ. ვისთავნი ხუდ. გუდიაშვილი / გრუზია |.





Ашуги / АЗЕРБАЙДЖАН /.

Этнографический ансамбль ДРИСТАКЕСЯНА.





Уголок графии / грузия /  
и рисунка.

Уголок графии и рисунка / грузия /.





Մ. Գ. ԺԻՎՈՍԻՍԻ / ԱՐՄԵՆԻԱ /

Մ. Գ. ԳՐԱՓԻԿԻ / ԳՐՈՒԶԻԱ /







Մ. Գ. Ժիվոպիսի / Գրուզիա /

Քուլթուրա / Գրուզիա /





Սкульпտուրա / Գրուզիա /

Կարտինա ԼՅԻՄ-ՅԱԴԵ / ԱՅԵՐԵՅԱԻԺՅԱՆ /



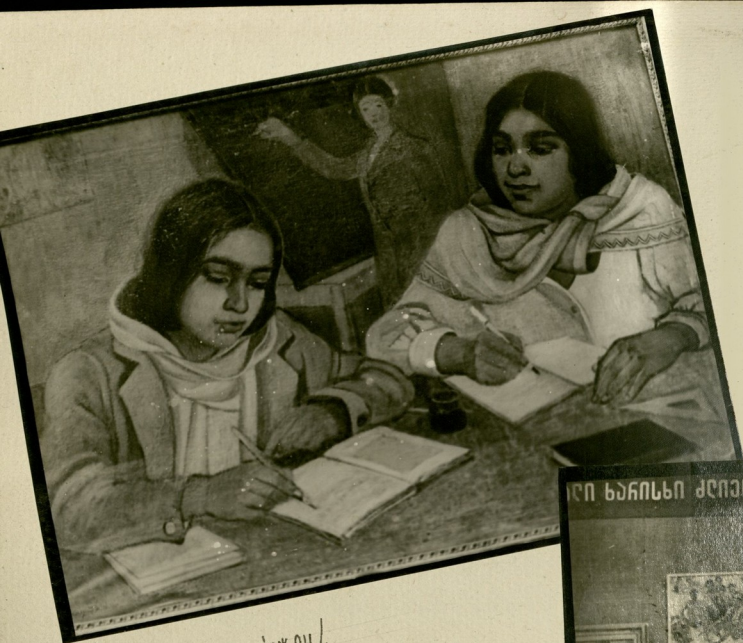
Գրուզիայի մեծագույն տաճարը  
Լ. Լյուսինյան  
1931



ԿԱՐՏԻՆԱ ԱԶԻՄՅԱԴԵ / ԱԶԵՐԲԱՅԺԱՆ /

ԱՎՏՈՓՐՏՐԵՏ ԽՈՎ ՏԱՐՅԱՆ / ԱՐՄԵՆԻԱ /





Մ. ՋԻՎՈՒՄՅԱՆ / ԱԶԵՐԲԱՅԴՋԱՆ /

ԿԱՐԿԻՆՆԻ ԽՈՒՆԱՅԻՆ / ԱՐՄԵՆԻԱ /



ԻՆ ԵՃՈՒՆԻՆ ԴԵՐՅԱՆ ՄԼՅԱՅՄԱՆ ԼՄՍԽՈՒՆՈՒՄԻՆ ԿՈՆԿՐԵՆՑԻՆ ԵՈՒՆԻՎԵՐՍԻՏԵՏԻՆ

ԱՐՄԵՆԻԱ



Уг. живопись / Армения /.

Живопись / АЗЕРБАЙДЖАН /.



СРМ / I - II



СТАЛИН в молодости фото-Мартыросова.



Народный скульптор НИКОЛАДЗЕ /Грузия/.



Тов. РТАЛИЦА беседует с крестьянами ЦХАЛТУБО худ. ТОИДЗЕ (Грузия).

Грозный феодал худ. ТОИДЗЕ (Грузия).





Художник КОДЖОЯН - растрел коммунаров /Армения/.

гг. худ. НИКОЛАДЗЕ, АЗИМ-ЗАДЕ, ТОМАЗЕ, ГУДИАШВИЛИ.







Шествие в карнавале группы осетин.



Коллектив этнографических плясок с. ЛИСИЦЯН /АРМЕНИЯ/.



ГОСОПЕРА

# ОЛИМПИАДА ИСКУССТВ НАРОДОВ Кавказья

ПЕРВОЕ ОТКРЫТИЕ  
3-4 июля  
ТАНЕЦ И ИНСТРУМЕНТЫ

НА  
РС



96702828  
003-2110133

ПРЕМИИ УЧАСТНИКАМ ОЛИМПИАДЫ.

ПО ЕДИНОВАСТОМУ РЕШЕНИЮ ЖЮРИ ОРКОМИТЕТ ЗАКАВКАЗСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ИСКУССТВ ВОЗВУДИЛ ПЕРЕД ПРЕЗВИДИУМОМ ЗАКНИК ХОДАТАЯТОВ О НАГРАЖДЕНИИ СЛЕДУЮЩИХ УЧАСТНИКОВ ОЛИМПИАДЫ:

ГРУПОТОМ ЗАК.ЦИК I ОТШЕЛЕН:

АХАЛ-СЕНАКСКИ ЭТНОГРАФИЧЕСКИ ХОР ПОД УПРАВЛЕНИЕМ БЕКЕТИЯ.

АДЖАРИСТАНСКИ ХОР ПОД УПРАВЛЕНИЕМ ЕРКОМАШВИЛИ.

СВАНСКИ ХОР ПОД УПРАВЛЕНИЕМ ГУЛДЖАНИ.

ОЗУРГЕТСКИ ХОР ПОД УПРАВЛЕНИЕМ СЕВМОИШВИЛИ.

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ЭТНОГРАФИЧЕСКАЯ ХОР ПОД УПРАВЛЕНИЕМ ПАНШУЛАЯ ( АБАХАНИ ).

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ЭТНОГРАФИЧЕСКАЯ ХОР ПОД УПРАВЛЕНИЕМ ПАНШУЛАЯ, - ПО ТАНЦАМ.

ТАТОВСКИ АНСАМБЛЬ МАЛЕКЕ / КУВИНСКИ РАЙОН, АССР /.

АВАРСКИ АНСАМБЛЬ ТАНЦЕВ / ЗАКАТАЛИ, АССР /.

КУРДЖИ АНСАМБЛЬ ДАЧНИНСКОГО РАЙОНА.

АНСАМБЛЬ ЭТНОГРАФИЧЕСКИХ ТАНЦЕВ ПОД УПРАВЛЕНИЕМ АРУСТАКЕВОНА.

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ВОСТОЧНАЯ СИМФОНИЧЕСКАЯ ОРКЕСТР ПОД УПРАВЛЕНИЕМ КОЛАНГОЯНА.

АНСАМБЛЬ ЧОНГУРГОВТОВ НАРКОМПРОСА ГРУЗИИ ПОД УПРАВЛЕНИЕМ МЕТРЕДЖИЗЕ.

ГРУППА КОЛХОЗНИКОВ, КОПОДНИТЕЛЬ "ХОРУМ" ИЗ ХУЛО, КОБУДЕТ И БАТУМА.

ЗУГДИДСКИ ХОР ПОД УПРАВЛЕНИЕМ ЧЕЛДЖЕ - ПО ТАНЦАМ.

И.-Д. КРАСНОАРМЯНСКИ АНСАМБЛЬ.

ВОСТОЧНАЯ ОРКЕСТР ТОРЧАНОВ ПРИ КЛУБЕ УЛУ, АЛИ БАКРАМОВА / БАКУ /.

ГРУППА КРЕСТЬЯНСКИХ ТАНЦЕРОВ ИЗ ЮГО-ОБЕТКИ.

ХОР ОБОТЕР ТАРХИШВИЛИ ПОД УПРАВЛЕНИЕМ МАРО ТАРХИШВИЛИ.

КРАСНОАРМЯНСКИ МУЗКАЛЬНО-ВОКАЛЬНЫ АНСАМБЛЬ ПОД УПРАВЛЕНИЕМ КРЕТЧОВСКОГО.

ЭТНОГРАФИЧЕСКИ АНСАМБЛЬ АРМУДЖИЗИ ПОД УПРАВЛЕНИЕМ КОЛТАХЧЯНА.

НАРИДЖИ ДЕВАБАР - НАРОДНЫЕ ПЕСНИ / БАКУ /.

МЕРТВИЧАН ШОГИК - НАРОДНЫЕ ПЕСНИ / ДЖИНАКАН /.

ПАРА ТАЛАН - НАРОДНЫЕ ПЕСНИ.

АГИГЕТ РИСКАВА, НАРОДНЫЕ ПЕСНИ / БАКУ /.

ДЖИГАУРИ, НАРОДНЫЕ ПЕСНИ / КАХКЕТИ /.

ГАСАНОВ МАМЕД АБИГ / ГЯНДЖА /.

ХАН-ШУШИНСКИ, НАРОДНЫЕ ПЕСНИ / ШУША /.

КУРВАН, КОПОДНИТЕЛЬ НА ТАРУ, БАКУ /.

ОЗУРДЖИЯН АРШАВУР, КОПОДНИТЕЛЬ НА КАНОНЕ / ОРЧИВАН /.

КАКДЖЕ ОСМАН ОДЛИ - КОПОДНИТЕЛЬ НА ДУДИ / ГРУЗИЯ /.

ГРУПОТОМ ЗАК.ЦИК II ОТШЕЛЕН:

ХОР НЕШЕВ-КОЛХОЗНИКОВ ИЗ ДЖОСЕБЕРГА / ГРУЗИЯ /.

АНСАМБЛЬ ЧОНГУРГОВТОВ ПОД УПРАВЛЕНИЕМ АНОКЛИА / ГРУЗИЯ /.

ХОР ПУРВИНСКИ КОЛХОЗНИКОВ ИЗ СЕЛЕНИА АСКИНИ ПОД УПРАВЛЕНИЕМ ЧАВЛЕШВИЛИ / ОЗУРГЕТСКИ.

МЕТ-ЕЛЬСКИ ХОР ПОД УПРАВЛЕНИЕМ ЧЕЛДЖЕ ИЛИ ЗУГДИДСКО ИТО.

ХОР КОЛХОЗНИКОВ АБАХСКОГО РАЙОНА ПОД УПРАВЛЕНИЕМ ГУГУБВИЛИ.

СВАНСКИ АНСАМБЛЬ ИЗ ВЕРХНЕЙ СВАНЕТИИ - ПО ТАНЦАМ.

ГРУППА ХЕВОТЕР - ИГРЫ И ПЕСНИ.

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ВОСТОЧНАЯ СИМФОНИЧЕСКАЯ ОРКЕСТР ПОД УПРАВЛЕНИЕМ БУНИ / ОСРА /.

КУРДЖИ, АНСАМБЛЬ ИЗ АДЖАРИСТАНА.

ДАСКИ АНСАМБЛЬ ИЗ АДЖАРИСТАНА - ПО ТАНЦАМ.

КАРТАЛИНСКИ ХОР ИЗ ДЖИГХОРИ.

ХОР РАБОЧИХ ЧМАТУРСКИХ КУДНИКОВ ПОД УПРАВЛЕНИЕМ КАВОДЖЕ.

КОЛХОЗНИК ИЗ АВАРАНА АТОМЕ САЛТО, КУРДЖИНСКИ ПЕСНИ / ОСРА /.

КАЗАРНИ ГОВИК-НАРОДНЫЕ ПЕСНИ / ДЖИНАКАН /.

ПОЛЬСАДЖАН АРАКОН, НАРОДНЫЕ ПЕСНИ, АРМУДЖИЗИ.

ТАМБИ АЛИ ОДЛИ, НАРОДНЫЕ ПЕСНИ, ВАСАРГЕНАР / ОСРА /.

БРАТЯ ТУОЕЛОВЫ, ТАНЦЫ / ГЯНДЖА /.

БАКУТАШВИЛИ, ТАНЦЫ / ГЯНДЖА /.

ГРИГОРИН - УЧИТЕЛЬ-КОЛХОЗНИК ИЗ ИДЖЕВОНА, ОБИРЬЕЛЬ / ОСРА /.

МАИШКИН СВАНЕС, КОЛХОЗНИК ИЗ ВАГАРАПАТА - НАРОДНЫЕ ПЕСНИ / ОСРА /.

КАРАНАН АМЧК, НАРОДНЫЕ ПЕСНИ / ДЖИНАКАН /.

КЕРА ВЕТИЧ, НАРОДНЫЕ ПЕСНИ, / ШУША - АССР.

ЗОЛИМ АХМЕДОВ, МАЛОДЕТНИ ПЕВЦ ИЗ ДАРАДАГЕЗА / ОСРА /.

ЧУБОВ, НАРОДНЫЕ ПЕСНИ, ВАГОАЛЖА / БАКУ /.

АЛЕКШИНОВ ЧУСА - НАРОДНЫЕ ПЕСНИ / ГЯНДЖА /.

ГРУПОТОМ ЗАК.ЦИК III ОТШЕЛЕН:

ГРУЗИНСКИ ХОР ГРУЗИНСКИ ПОД УПРАВЛЕНИЕМ АНАСАШВИЛИ.

ВОСТОЧНАЯ ОРКЕСТР АРМУДЖИЗИ ПОД УПРАВЛЕНИЕМ МИРАНУДЖА

СТРИНИА ОРКЕСТР В ЧАСТИ КЛА ПОД УПРАВЛЕНИЕМ МОРАШЕЯНА.

ВОСТОЧНАЯ ОРКЕСТР АЗДЖИЗИ ПОД УПРАВЛЕНИЕМ ГАБРИЕЛОВА.

ВОСТОЧНАЯ ОРКЕСТР НАРКОМПРОСА ГРУЗИИ, ПОД УПРАВЛЕНИЕМ МИРЗОНИ И КАСАБОВА.

ГРЕЧЕСКИ АНСАМБЛЬ ТАНЦЕВ / АБАХАНИ /.

ТРИ В ЧАСТИ КЛА.

СААКИН - НАРОДНЫЕ ПЕСНИ / ОРЧИВАН /.

АРТУНЫН ГЕГАИ, КОЛХОЗНИК ИЗ ВАГАРАПАТА, КУРДЖИНСКИ ПЕСНИ / ОСРА /.

ИЛИЗ - НАРОДНЫЕ ПЕСНИ, ВАСАРГЕНАР / ОСРА /.

ПОЧЕТНЫМ ОТЗЫВОМ

ТАЛЬСКИ ХОР АЗДЖИЗИ ПОД УПРАВЛЕНИЕМ НАРОДНОГО АРТИСТА АССР САРАВСКОГО.

ХОР КОЛХОЗНИКОВ ИЗ СЕЛЕНИА ШИЛЬДА / КАХКЕТИ /.

ХОР КОЛХОЗНИКОВ ИЗ ЧМАТУРСКОГО РАЙОНА.

ПЕВЦЫ АРМУДЖИЗИ - ТАЛАСИЯ И ХАЧАТУРИ.

ГРУППА КОЛХОЗНИКОВ ТАНЦЕРОВ ИЗ НАХ, АССР.