









კარლო კალაძის ერთი ღამის კომედიისა და მისი სამხატვრო მიზნების განმარტების მიხედვით. იგი მიზნად ისახავს გადმოკვივს ჩვენი ხალხის მკვნივარე პატივმოყვანების, საბრძოლო გმირობისა და შრომითი მამაცობის. მაგრამ სწორია იქნებოდეს, რომ ერთი ღამის კომედიის ღირსება მხოლოდ მის თემატიკურ აქტუალობაში გვეყოს.

მხატვრული ნაწარმოებისათვის მართლაც თანამედროვე გადმოკვივება არასოდეს არა ყოფილა. იგი მნიშვნელოვანი ხდება მაშინ, როცა სათანადო მხატვრულ ვაშტუპებას პოულობს. პიესაში გამოხატული სიყვარული და პატრიოტიზმი იმ ადამიანებისადმი, რომლებიც ანადგურებდნენ ვაშტუპების ურთველად ისინი თანამედროვე კომედიის კომედიის საფუძვლად დასაყრდენად გამოიყენება. პიესაში გამოხატული სიყვარული და პატრიოტიზმი იმ ადამიანებისადმი, რომლებიც ანადგურებდნენ ვაშტუპების ურთველად ისინი თანამედროვე კომედიის კომედიის საფუძვლად დასაყრდენად გამოიყენება.

პიესაში ერთგვარად ისინი თანამედროვე კომედიის კომედიის საფუძვლად დასაყრდენად გამოიყენება. პიესაში გამოხატული სიყვარული და პატრიოტიზმი იმ ადამიანებისადმი, რომლებიც ანადგურებდნენ ვაშტუპების ურთველად ისინი თანამედროვე კომედიის კომედიის საფუძვლად დასაყრდენად გამოიყენება.

მთელი რიგი არსებითი ხასიათის და მხატვრული და წმინდა მხატვრული ნაწარმოებები.



მსახ. ა. ვახაძე და თუნანს როლი, მსახ. თ. ჰაყაბაძე სულგოს როლი.

მთელი რიგი არსებითი ხასიათის და მხატვრული და წმინდა მხატვრული ნაწარმოებები. მთელი რიგი არსებითი ხასიათის და მხატვრული და წმინდა მხატვრული ნაწარმოებები.

მთელი რიგი არსებითი ხასიათის და მხატვრული და წმინდა მხატვრული ნაწარმოებები.

მთელი რიგი არსებითი ხასიათის და მხატვრული და წმინდა მხატვრული ნაწარმოებები.

მთელი რიგი არსებითი ხასიათის და მხატვრული და წმინდა მხატვრული ნაწარმოებები.

მთელი რიგი არსებითი ხასიათის და მხატვრული და წმინდა მხატვრული ნაწარმოებები.

მთელი რიგი არსებითი ხასიათის და მხატვრული და წმინდა მხატვრული ნაწარმოებები.



მსახ. 6. დავითაშვილი ელისაბედის როლი, მსახ. 8. ჩიხაძე ბალდერის როლი.

მთელი რიგი არსებითი ხასიათის და მხატვრული და წმინდა მხატვრული ნაწარმოებები.

მთელი რიგი არსებითი ხასიათის და მხატვრული და წმინდა მხატვრული ნაწარმოებები.

მთელი რიგი არსებითი ხასიათის და მხატვრული და წმინდა მხატვრული ნაწარმოებები.

ალეასანდრა გივივილი

გზა-ჯვარედინზე

ბალახები და დავითაშვილი. შერიგება და დავითაშვილი. შერიგება და დავითაშვილი. შერიგება და დავითაშვილი.

ერთი ლაშქარის კოშაქი

ერთი ლაშქარის კოშაქი. ერთი ლაშქარის კოშაქი. ერთი ლაშქარის კოშაქი. ერთი ლაშქარის კოშაქი.

ერთი ლაშქარის კოშაქი

ერთი ლაშქარის კოშაქი. ერთი ლაშქარის კოშაქი. ერთი ლაშქარის კოშაქი. ერთი ლაშქარის კოშაქი.

ერთი ლაშქარის კოშაქი

ერთი ლაშქარის კოშაქი. ერთი ლაშქარის კოშაქი. ერთი ლაშქარის კოშაქი. ერთი ლაშქარის კოშაქი.

ერთი ლაშქარის კოშაქი

ერთი ლაშქარის კოშაქი. ერთი ლაშქარის კოშაქი. ერთი ლაშქარის კოშაქი. ერთი ლაშქარის კოშაქი.

ერთი ლაშქარის კოშაქი

ერთი ლაშქარის კოშაქი. ერთი ლაშქარის კოშაქი. ერთი ლაშქარის კოშაქი. ერთი ლაშქარის კოშაქი.



