

'ГРУЗИЯ XX ВЕК'

1930-1931 гг.

стр. 8-9

СУББОТНИЙ
ВЫПУСК

УТВЕРЖДАЯ
СЛОВО БОЖИЕ



стр. 2



стр. 3



ВРОНОМ
ПОГРЕЖЕНЫ СТРЕЛЯЮТ

стр. 4



ВЕЛИКОБРИТАНИЯ ГРУЗИЯ
В ЗЕРКАЛЕ ВРЕМЕНИ

стр. 6

ЦАРСКАЯ
ОХОТА



стр. 7



Джулия Робертс.
Любовь и кино

стр. 14

СВОБОДНАЯ ГРУЗИЯ

15 ИЮЛЯ

2000 г.

№ 163

(22078)

ЭДУАРД ШЕВАРДНАДЗЕ
НАГРАДЯТ ПРЕСТИЖНЫМ
ОРДЕНОМ ВЕЛИКОБРИТАНИИ

Эдуард Шеварднадзе – первый среди лидеров стран бывшего Советского Союза Президент, которому Королева Великобритании Елизавета Вторая вручит один из самых престижных орденов Англии – Крест Святых Михаила и Георгия. Церемония вручения состоится в последний день официального трёхдневного визита Президента Грузии в Великобританию – 19 июля.

18 же июля состоится первая предусмотренная визитом встреча между Президентом Грузии Эдуардом Шеварднадзе и премьер-министром Великобритании Тони Блэром. Запланирована также их совместная пресс-конферен-

ция. Намечены встречи Эдуарда Шеварднадзе с Государственным секретарём Великобритании по иностранным делам и делам Сообщества Робином Куком, начальником Генерального штаба обороны сэром Чарльзом Гатри, Государственным секретарём по международному развитию Клер Шорт, президентом Европейского банка реконструкции и развития.

18 июля Президент Грузии примет участие в открытии выставки грузинских художников в Лондоне.

Официальный визит Президента Грузии Эдуарда Шеварднадзе в Великобританию завершится 19 июля.

САКИНФОРМИ

ПОСОГЛАШАЮЩЕСТЬ
ПОРУЧЕНИЯ ПРИСТУПИЛ К РАБОТЕ



Встреча проходила за закрытыми дверями.

В тот же день со Стивеном Сестановичем встретился Государственный министр Грузии Георгий Арсенишивили.

Пресс-служба Президента Грузии – САКИНФОРМИ

ОБСУЖДАЮТ КРЕТЬЕ АКТЫ
СТРАТЕГИЧЕСКОГО СОТРУДНИЧЕСТВА

ЗУРАБ ЖВАНДЖИА ПРИНЯЛ
ДЕЛЕГАЦИЮ БУНДЕСТАГА

14 июля председатель парламента Грузии Зураб Жвания принял членов Комитета по развитию экономического сотрудничества Бундестага Федеративной Республики Германия.

Члены Бундестага прибыли в Грузию с широкой программой и активно сотрудничают с парламентским Комитетом по экономической политике. Их док-

лад будет заложен в основу позиции Бундестага и Федерального правительства относительно развития экономического сотрудничества с Грузией.

Как отметил Зураб Жвания, Германия – опытный и значительный партнёр Грузии. Таким образом, каждому экономическому проекту, который осуществляют совместно два

государства, будут оказаны приоритетное со-действие и поддержка Парламента Грузии.

На встрече рассматривались несколько проектов, из которых особо были выделены проекты развития Национального парка Боржоми-Харагаули, а также вопросы инвестирования в другие сферы экономики.

САКИНФОРМИ

НОВОСТИ

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ВИЗИТ ПРЕМЬЕР-МИНИСТРА УКРАИНЫ

Премьер-министр Украины Виктор Ющенко прибудет с двухдневным официальным визитом в Грузию 21 июля.

Как сообщили ПРАЙМ-Ньюс в МИД Грузии, в рамках визита запланированы встречи Виктора Ющенко с Президентом Грузии Эдуардом Шеварднадзе, председателем парламента Зурабом Жвания, Государственным министром Георгием Арсенишивили. На встречах будут обсуждены вопросы углубления взаимоотношений между двумя государствами - особое внимание на них будет уделено экономическому сотрудничеству.

ТРЕТИЙ РАУНД РОССИЙСКО-ГРУЗИНСКИХ ПЕРЕГОВОРОВ ПРОЙДЕТ В МОСКВЕ

Третий раунд российско-грузинских переговоров по вопросам вывода с территории Грузии российских военных баз пройдет 29 июля в Москве. Решение об этом было принято в ходе переговоров министра иностранных дел Грузии Ираклия Менагаришвили с вице-премьером РФ Ильей Клейдановым, которые завершились в Москве в четверг.

Как сообщили ПРАЙМ-Ньюс в МИД Грузии, 17 июля в Москве грузинские эксперты окончательно согласуют с российскими коллегами вопрос вывода с территории Грузии той части российского вооружения, которая превышает установленные количественные квоты.

Между тем Россия с первого августа ежемесячно будет выводить с территории Грузии вооружения, число которых превышает установленную квоту, сказал заместитель министра обороны Грузии Григорий Катамадзе. По его словам, такую готовность выразил на втором раунде российско-грузинских переговоров исполняющий обязанности командующего Группой российских войск в Закавказье Николай Золотов.

Как заявил агентству дестоверный источник в ГРВЗ, для отправки на новое место дислокации подготовлено до 30 единиц бронетехники 137-й российской военной базы в Базиани, которые по железной дороге будут доставлены в Поти, а затем морем - в Россию.

СОЗДАН ЦЕНТР ПО ОКАЗАНИЮ ПОМОЩИ ЖЕРТВАМ ТЕРРОРИЗМА И НАСИЛИЯ

Центр по оказанию помощи жертвам терроризма и насилия создан в Тбилиси, одним из его основателей является Георгий Запишвили, находившийся в течение года в Чечне в качестве заложника.

Как сообщили ПРАЙМ-Ньюс в Центре, целью этой организации является фундаментальное изучение причин терроризма и насилия и разработка мирных методов по борьбе с этим злом. Центр будет сотрудничать с международными, правительственные и общественными организациями в плане материально-психологической реабилитации жертв терроризма. По словам сотрудников Центра, жертва насилия сама может стать носителем зла, если ей не окажут своевременную квалифицированную помощь. Зоной действия Центра по оказанию помощи жертвам терроризма и насилия на первых порах будет территория Грузии, со временем, по замыслу его организаторов, она расширится.

«ЧЕРНОМОРСКИЙ БАНК ТОРГОВЛИ И РАЗВИТИЯ» ОТКРОЕТ КРЕДИТНУЮ ЛИНИЮ «БАНКУ ГРУЗИИ»

Соглашение об открытии «Банку Грузии» кредитной линии в размере 1.500.000 долларов будет подписано во время визита в Грузию делегации «Черноморского банка торговли и развития» (BSTDs), которая во главе с президентом банка Эросом Волканом приведет в Тбилиси 16 июля.

Как сообщили ПРАЙМ-Ньюс в МИД Грузии, 17 июля в актовом зале Национального банка Грузии пройдет презентация деятельности «Черноморского банка торговли и развития», на которую приглашены представители правительства, ведомств и деловых кругов Грузии. В тот же день состоится церемония подписания соглашения об открытии «Банку Грузии» кредитной линии.

17 июля 2000 года в 2 часа дня в Представительстве Аджарии состоится пресс-конференция, посвященная каскетническим в отношении властей Аджарии материалам, опубликованным в некоторых газетах Грузии и переданным зарубежными информационными средствами.

Представительство Аджарской Автономной Республики

УТВЕРЖДАЯ СЛОВО БОЖИЕ



Двухсотлетию Рождества Христова и 1700-летию проповеди христианства государственною религией в Грузии посвящена выставка, открывшаяся вчера в Государственном музее искусства Грузии им.Ш.Амиранишвили. Ее организаторами и инициаторами выступили Патриархия Грузии и дирекция музея. Торжественное мероприятие посетили архиепископ Сухумо-Ахазский, высокопреосвященный Даниил, епископ Бодбийский, преосвященный Николай, находящийся в гостях иеромонах Никогородской епархии

отец Александр.

Выставленные работы (живопись, графика, скульптура) - собственность фондов Музея искусств им.Ш.Амиранишвили, галереи "TMS", Музея Тбилисского государственного университета им.И.Джавахишвили. Широко представлены здесь и произведения современных грузинских авторов. Экспонаты, а их более двухсот, едва уместились в выставочном зале.

- И это лишь малая часть произведений церковного характера, хранящихся в музеях и частных коллекциях, -

сказал на открытии выставки директор Музея им.Ш.Амиранишвили, профессор Нодар Ломохури. - Многие из них ввиду еще недавно господствовавшего атеизма долгое время находились "под замком". И даже мы, спеша

шедевры уходящего столетия - "Праздник в Болнице - Хачине", "Пасхальный агнец", "Церковная служба в деревне" Нино Пирсманашвили, "Колокольня", "Развалины крепости Нексири"

тизде... Работы, заполненные выставочный зал музея, несмотря на разнообразие стилей, жанров, объединяют одно - бесконечная любовь к Всевышнему.

В каждое изование, в каждый рисунок вкладывали мастера свое понимание смысла жизни и смерти, самой сущности человеческого бытия. Не потому ли каждое из них - это открытие, озарение, откровение? В представленных работах нет и намека на грубость, жестокость, равнодушие. Авторы как бы подчеркивают: человек остается человеком даже в хаосе, в катас-



тиалисты, не подозревали об их существовании. Выставка иллюстрирует отношение наших деятелей искусства (что примечательно, неспециалистов иконографии) к религии. Это творческая дань церкви, христианству в целом. Истинным украшени-

Ладо Гудиашвили, "Пейзаж" Елены Ахладiani, "Декоративные мотивы" Давида Каакабадзе. Безусловный интерес посетителей вызывают полотна известных мастеров "дня сегодняшнего" - Реваза Адамия, Шота Цицишвили, Георгия Бучадзе, Ираклия Су-

биденди.

Хенеянь весьма преуспел и в переговорах каната с триумвиратом США - Япония - Южная Корея, умело вбивая клин в их отношения. Южная Корея испытывает некоторую ревность к тому, что Вашингтон может продвинуться в диалоге с Хенеяном дальше, чем Сеул.

По мнению знатоков, желание Хенеяна выйти из изоляции объясняется именно синдромом одиночества.

После развода Советского Союза северокорейцы потеряли многих идеологических союзников. Одновременно произошло резкое ухудшение экономической ситуации. Для

того, чтобы прокормить 25-миллионное население, страна остро нуждается в иностранной валюте и гуманитарной помощи. Именно из-за финансовых затруднений Хенеян в последние годы закрыл за рубежом 17 дипломатических миссий.

Хотя в выходе из изоляции не следует видеть качественных изменений режима. Философия «кучук» - опоры на собственные силы с большой долей изоляционизма - по-прежнему суть политики Хенеяна. Ким Чен Ир демонстрирует желание присоединиться к новым реалиям послевоенного мира.

Символика на Востоке значит многое, и северокорейский лидер, похоже, начисто игнорирует эти протесты. Более того, северокорейские власти по каналам национального телеграфного агентства осудили Японию за то, что она «поднимает шумиху вокруг вопроса, относящегося к суетливому КНДР».

Северокорейские ракетные эксперименты не зря взвадоражили дальнеевосточные страны. Растут подозрения, что Хенеян вовсе не заморозил, как обещал, осуществление практического обретенного на «голодной дите». Хенеян готовится провести еще одно испытание ядерной военной программы. Испытания же в полете ракеты с связью с этим вооружен-

расходов в целом по проекту, обвязались ежегодно поставлять Хенеяну 500 тысяч тонн дизельного топлива для решения энергетических проблем страны до ввода в эксплуатацию легководных реакторов.

Но прошлым летом между участниками консорциума возникли острые разногласия по поводу распределения обязанностей по финансированию программы. Это было связано с финансовыми трудностями в Южной Корее. Затраты на строительство уменьшили с 5,2 до 4,6

национальные силы Японии и Южной Кореи приведены в состояние повышенной боеготовности. Оуществленный без всякого предупреждения запуск северокорейской ракеты «Эльхон-1», которая, перелетев японскую территорию, приводилась в Тихом океане, вызвал изрядную тревогу в дальневосточном регионе. Северокорейская акция аукнулась Хенеяну не только решительными противостояниями со стороны соседей и выражением серебреной озабоченности в столицах мировых держав, но и ответны-

радиусом действия более двух тысяч километров способна доставить боевой заряд практически в любую точку японской территории, не говоря о других целях.

Верховный северокорейский «вождь» Ким Чен Ир неожиданно посетил китайское посольство в Хенеяне и выразил удовлетворение отношениями с севером. В пору президентства его отца этот жест не стал бы сенсацией. Отец-основатель Северной Кореи Ким Чен Ир Сен частенько заглядывал в Поднебесную

ЗАРЯ ЗАГОРЯЕТСЯ

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ

КОРЕЯ

ИДЕТ

ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ ИДЕТ ВА-БАНК

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

ПОМОГИТЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЮ, А ОН ПОМОЖЕТ СТРАНЕ

Безуспешно пытаются разрешить компетентные органы Грузии затянувшийся конфликт между АО "Руставский металлургический комбинат" и ООО "Цида". Между тем страдает дело, Госбюджет теряет солидные доходы.

Сегодня мы предлагаем читателю поступившее в редакцию письмо известного предпринимателя директора ООО "Цида" Отара ДОЛИДЗЕ.

"Меня давно беспокоит одна проблема. Неужели еще долго в нашей стране на ответственных постах будут пребывать "кадры" с советским менталитетом, подразумевающим принцип действия - что не отдано сегодня, можно отнять завтра". По крайней мере, наше ООО "Цида" оказалось под прессом субъективного во- льонтизма с самого начала своего становления. Впрочем, для лучшего понимания сути вопроса начну по порядку.

В конце восемидесятых годов мне представилась возможность приступить к осуществлению давнейшей мечты - использовать выброшенные металлургическим производством марганцевые и доменные шлаки, которые насыщают огромный материальный ущерб окружающей среде. В своих многолетних исследованиях и технических разработках я добился такого способа переработки шлаков, который позволяет выделять из них металлические частицы с последующим их использованием в металлургии в виде пома. Разделенные на фракции шлаки успешно применяются в производстве цемента, в дорожном строительстве. Все мои изобретения и разработки запатентованы.

Еще в 1989 году на основании распоряжения № 118 "Р" тогдашнего Совмина Грузии кооперативу "Цида" были переданы в пользование выброшенные Руставским металлургическим комбинатом шлаки с целью их переработки и отправки полученной продукции на экспорт и внутренние нужды. В том же году было издано еще несколько распоряжений, ко-



ты крупных штрафов за нанесение вреда природе (расходы на рекультивационные мероприятия взяло на себя "Цида").

Однако реальность такова: по сегодняшний день наше общество не может выйти из нокдауна, в который нас послал бывший директор РМК - уважаемый Гурам Каашавши. Он совершенно необоснованно жаловалась во все инстанции и требовал наше выдворения. Когда он не добивался желаемого законным путем, стремился помешать в работе, для чего отключал подачу элек- троэнергии, воды и др. Были более тяжелые случаи. В конце 1994 года по его личному распоряжению с участием вооруженной охраны РМК, без возвращения стоимости, произведенной нами металлом, был выведен из нашей территории, а технологическое оборудование повреждено. Нанесенный материальный ущерб составил несколько миллионов лари. По этому факту было возбуждено уголовное дело, однако до сих пор оно не завершено, и это еще одно свидетельство того, что у нас закон отдельные должностные лица ни во что не ставят. Все же я буду неправ, если не подчеркну, что в Грузии можно найти правду, но для этого необходимо попасть к Президенту.

Спасибо Эдуарду Шеварднадзе, которому

го, сколько ни пытались, корыстные люди так и не смогли ввести в заблуждение с целью упразднения упомянутого выше распоряжения № 118 "Р".

Требование тогдашнего руководителя металлургов о нашем выведении из зоны шлакоотвалов не было удовлетворено и Верховным арбитражным судом, который 4 января 1995 года в своем определении разъяснил, что ООО "Цида" не имеет права без разрешения металлургов перерабатывать лишь горячие шлаки, но на такую деятельность мы не претендовали и не претендуем.

Каждый раз очередной спор, поднявшийся между металлургами под новым предлогом отнятия у "Цида" шлаков и их передачи комбинату, решался в нашу пользу, либо встановлении Верховного арбитражного суда от 14 декабря 1994 года черным по белому зафиксировано: поскольку выброшенные РМК шлаки ООО "Цида" получило в собственность, никто другой не вправе владеть или пользоваться ими.

Не в пользу РМК и его директора завершилось изучение сути конфликта созданной по указанию главы государства в 1994 году комиссии, которой руководил директор авиационного завода Важа Тордия. Но после этого Гурам Каашавши находит возможность использовать против нас но-

вую уловку и закладывает мину замедленного действия. Давно он уже не директор РМК, не депутат парламента, но заложенная им мина до сих пор не обезврежена, и поэтому мы сегодня снова оказались перед новой опасностью. И поделать ничего не можем. Снова от должностных лиц, нередко самого высокого ранга, раздаются угрозы: отобрать у ООО "Цида" шлаки...

Для непосвященных в суть вопроса лиц поваром к этому является то обстоятельство, что в настоящий момент принадлежащие нам шлаки (территория отвала принадлежит государству) непонятным для нас образом оказались внесены в состав стоимости основных производственных фондов АО РМК. Причем в фондах, оцененных в 100 миллионов лари, 30,4 миллиона приходится на шлаки, которые, как известно, до сих пор никакой ценности не представляли и, разумеется, никем не использовались. Потом

Что касается фирмы "Корай-Бантур (Чукурова)", она сама не производит техническое оборудование, которое предлагает для переработки шлаков. Она может предложить Грузии закупить западноевропейскую дорогостоящую технику по известной формуле: купим за один доллар, оформим за два... По моим сведениям, за техническое оборудование нам, а затем, как уже отмечалось, в собственность.

О подлоге, совершенном на РМК в 1996 году, как только об этом стало известно, мы сразу же известили Министерство по управлению госимуществом и потребовали от него принятия законных мер. К сожалению, оно не только не исправило явную ошибку с помощью специальной техники. В

особенно усилились после того, как поднялся ажиотаж вокруг турецкой фирмы "Корай-Бантур (Чукурова)", которая, оказывается, собирается взяться за переработку наших шлаков. Но позвольте спросить. Ведь для этого, самое малое, потребуется отобрать у фирмы "Цида" принадлежащие ей и разрабатываемые ею шлаки.

Горе-советники не сдаются и снова пытаются убедить правительство в том, что одна из мер для вывода АО РМК из глубокого кризиса - это отнять шлаки у ООО "Цида" и передать права на их разработку зарубежной фирме.

Разумеется, мы не собираемся пасовать и верим, что правосудие восторжествует, что не будет допущено разбазаривание нашего имущества, подобно тому, как это произошло с РМК в бытность деятельности на нем вышеупомянутых инвесторов (но тема эта стоит отдельного разговора, может быть, и журналистского расследования).

Я глубоко убежден, что, если нам дадут спокойно поработать в течение 3-5 лет, в бюджет страны мы начнем вносить ежегодно такую же сумму, какую вносил РМК в годы самых высоких своих достижений.

Что касается фирмы "Корай-Бантур (Чукурова)", она сама не производит техническое оборудование, которое предлагает для переработки шлаков. Она может предложить Грузии закупить западноевропейскую дорогостоящую технику по известной формуле: купим за один доллар, оформим за два... По моим сведениям, за техническое оборудование нам, а затем, как уже отмечалось, в собственность.

О подлоге, совершенном на РМК в 1996 году, как только об этом стало известно, мы сразу же известили Министерство по управлению госимуществом и потребовали от него принятия

заключения им договора с иностранным инвестором "Металлургизвестом", а наоборот, засчитало в фонды суммительную цену чужой собственности. Какие выводы могли быть сделаны по данному факту подлога?

Ясно, что такое могло произойти либо по причине верхоглядства сотрудников министерства, либо из корысти. Но ответа до сих пор нет, хотя прошел не один год.

Наши сомнения по поводу того, что именно корысть могла сыграть свою зловещую роль,

НАРУШЕНИЕ ТАМОЖЕННЫХ ПРАВИЛ

В ходе реализации оперативной информации сотрудниками ГУ по борьбе с коррупцией и экономическими преступлениями были уличены в нарушении таможенных правил жители села Хидискури Каспского района Орудж Курбанов, 1961 года рождения, и Нариман Курбанов, 1966 года рождения. Было установлено, что они завезли из Грузии различных промышленные товары стоимостью в 299.751 лари, однако путем внесения в таможенную декларацию фиктивных данных скривили стоимость товаров до 3959 лари, недодав в Государственный бюджет 45.227 лари.

Ведется следствие.

Следственным департаментом завершено расследование по уголовному делу, возбужденному в отношении Гурэма Швейдизе, директора ООО "Швейдизе". Дело было возбуждено по факту скрытия в особо крупном размере налогооблагаемых операций. С декабря 1998 года по июнь 1999 года Г.Швейдизе заключил 28 договоров с 19 юридическими лицами на выполнение различных работ, однако не произвел расчетов с Государственным бюджетом, утаив налог в размере 89778 лари. В ходе следствия у Г.Швейдизе были изъяты 6000 лари.

Дело направлено в Руставский городской суд.

Сотрудниками краевого ГУ по борьбе с коррупцией и экономическими преступлениями 6-го отдела дорожной полиции и администрации Грузии были задержаны управляющий 56-летним Зауром Суладзе автомашиной, в которой оказались 2300 пачек сигарет без акцизных марок. 3. Суладзе отпущен под расписку о невыезде. Дело ведет Самтредский отдел Следственного департамента.

Сотрудниками Тбилисской прокуратуры в результате проведенных оперативно-следственных мероприятий был уличен в злоупотреблении служебным положением заместитель министра культуры Грузии Ражем Микаберидзе, который в марте 1998 года передал принадлежащему Министерству культуры активы стоимостью 232000 лари директору ООО "Ингасо" И.Бердзенишивили, в то время когда ООО "Ингасо" имело просроченную задолженность министерству в размере 556000 лари. По указанию Микаберидзе, передача упомянутого актива не была оформлена в бухгалтерии министерства.

Расследованием занимается прокуратура города.

Сотрудниками Службы по борьбе с коррупцией и экономическими преступлениями УВД Иванского района гор. Тбилиси задержан 30-летний Важа Урушадзе, пытавшийся провезти на легковой автомашине 600 литров спирта, минуя таможню.

Автомашину с грузом помещена в терминал Тбилисской таможни.

В нарушении таможенных правил был изобличен 34-летний Карум Аласкар-оглы, который завез в Грузию из Турции различные промышленные товары на 50.930 лари, в декларации же указал фиктивную стоимость - 7000 лари и при попытке открытия таможни "Гори" уплатил 2466 лари в виде таможенного налога вместо 17612 лари.

Пресс-служба МИД
Анна УРУШАДЗЕ

ВИРУАЛЬНАЯ СТУДИЯ ИНВАИДОВ

Сотрудниками по борьбе с коррупцией и экономической преступностью ГУВД столицы было установлено, что Лига инвалидов Грузии в августе 1998 года с целью создания виртуальной телестудии на средства, выделенные по государственной программе, приобрела у немецкой фирмы "ЭУКО" телевизионную аппаратуру стоимостью 600 тысяч долларов. Затем представители Лиги инвалидов

оформили с фирмой английской офшорной зоны "ИЭК" фиктивный договор, в котором поставщиком телевизионной аппаратуры фигурирует упомянутая офшорная фирма, цена же аппаратуры увеличена до 1.162.883 долларов США, т.е. до размера суммы, выделенной по государственной программе. Разницу в размере примерно 562 тысячи долларов присвоили руководители Лиги инвалидов Д.Сахвадзе, который не представил упомянутую сумму в бухгалтерию Лиги инвалидов. Установлено, что основная стоимость телевизионной

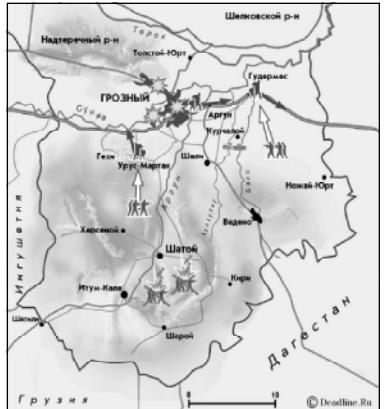
аппаратуры 1.014.000 немецких марок на счет фирмы "ЭУКО" внес наличными один из основателей Лиги инвалидов К.Кемулария. Уплачченные в качестве НДС 143.685 немецких марок, которые по действующему в Германии законодательству возвращаются покупателю после отгрузки товара за пределы страны, были выплачены представителю Лиги инвалидов Д.Сахвадзе, который не представил упомянутую сумму в бухгалтерию

Лиги инвалидов для оприходования. В сопроводительном документе, полученнем из немецкой таможни поставщиком телевизионной аппаратуры, указанная фирма "ЭУКО", а в том же документе, изъятом из таможни Тбилисского аэропорта, впечатана другим шрифтом запись, согласно которой поставщиком этой аппаратуры фигурирует офшорная фирма "ИЭК". Следствие ведет прокуратура.

ВРОЗНОМ ГРЕЖЕ МСТЯЮТ

Ситуация в Чечне по-прежнему остается напряженной. О своем недавнем заявлении про 1,5 тысячи боевиков в Пансикинском ущелье командование предпочитает не вспоминать и сейчас все больше акцентирует внимание на угрозе терактов и проведении «попытковых мероприятий». Федералам практически не хватает сил даже на поддержание порядка в радиусе нескольких метров от блокпостов и казарм. И регулярные теракты красноречиво об этом свидетельствуют. В республике по-прежнему действует жесткий комендантский час.

По данным командаования ОГФС, в Чечне уничтожено 27 баз и лагерей боевиков, три радиостан-



ции и два автомобиля. Изъято и уничтожено 11 фугасов, 30 мин, 45 гранат и более 16 000 патронов. Например, южнее

Курчалоя в ходе поисковой операции милиционеры обнаружили и уничтожили четыре фугаса, составленных из 152-

мм снарядов. Продолжаются и вооруженные столкновения.

У селения Гехи милиционеры остановили для досмотра «жигули», пассажир которых тут же начал стрелять из пистолета ТТ. Милиционеры, естественно, открыли ответный огонь, но попали только в водителя, пассажир же скрылся на расположенной неподалеку кладбище.

В Грозном трижды обстреливали посты федеральных сил: на улице Куйбышева, на берегу Сунжи, ВОВД Старопромысловского района. Среди федералов погиб один.

Газета «Вашингтон пост» опубликовала статью «Чеченцы рассказывают о доме ужасов» — о том, что происходит в следственном изоляторе

по материалам Deadline.ru, агентства AFP, ИТАР-ТАСС, ИНТЕРФАКС, газеты «Вашингтон пост»

ГАНТАМИРОВ НАЗНАЧЕН ГЛАВЫ МИЛОВИОЖЕНИ



Бывший командир чеченских ополченцев Бислан Гантамиров назначен первым заместителем главы администрации Чечни Ахмада Кадырова. Он будет руководить всеми силовыми структурами республики. В Гудермесе начальник Генштаба вооруженных сил РФ Анатолий Квашин уже официально представил нового первого заместителя главы администрации Чечни. Назначение Гантамирова согласовано с федеральным центром, попрощем президентом в Южном федеральном округе Викто-

ром Казанцевым, а также с российскими военными, сообщили ИНТЕРФАКСу в пресс-службе Бислана Гантамирова. Не исключено также, добавили в пресс-службе, что в ближайшее время подполковник Гантамиров станет генералом. Информация о новом назначении делает более понятным неожиданное для всехявление не сработавшего с Николаем Кошманом и отставлением со всех постов Бислана Гантамирова на недавнем совещании, проведенном Путиным в Моздоке.

УСТИНОВ ПРИЕХАЛ В ЧЕЧНЮ И НАЗНАЧИЛ НОВОГО ПРОКУРАРА РЕСПУБЛИКИ



Прокуратуры по Северному Кавказу. По словам Владимира Устинова, это плановая замена, так как прокурор Чеченской Республики назначается сроком на полгода. Николай Шепель сказал, что прежде всего он собирается разобраться с санкциями.

боевиков следует ожидать в ближайшее время.

Кроме того, явственно видно, что боевики

заперты» на небольшом участке Веденского ущелья. Однако последние дни авиация наносит ракетно-бомбовые удары не только на востоке, но и на юге республики, в районе Аргунского ущелья. Так, штурмовики Су-25 совершили 28 боевых вылетов. Около 60 раз в воздухе поднимались вертолеты огневой поддержки Ми-24, полеты совершали самолеты-разведчики Ан-30.

В то же время уже появились официальные сообщения группировки, что в Веденском ущелье федералам противостоят всего 500—600 человек, а не 2000, как сообщалось ранее. Даже за вычетом тех боевиков, которые были уничтожены в горах накануне, а это максимум 200 человек, непонятно, куда делись еще не менее 1200 боевиков. Официальных данных на этот счет нет.

БОЕВИКИ ГОТОВЯТСЯ К ШТУРМУ ГОРОДОВ

До конца этой недели в крупных населенных пунктах Чечни возможны новые теракты. Как считают в штабе Объединенной группировки, наиболее вероятна активизация боевых действий в период 15—17 июля в Грозном и Аргуне — по данным спецслужб, в этих городах насчитывается несколько сотен боевиков. Также весьма вероятны акции в районах Ачхой-Мартан, Шали, Гудермес и Урус-Мартан, передает ИТАР-ТАСС.

Косвенным подтверждением этой информации можно считать то, что местные жители начали покидать крупные населенные



пункты, сообщает ЭХО МОСКВЫ. В частности, из Гудермеса, по данным военных, за последние дни выехали уже несколько сот человек. Судя по этим перемещениям, каких-либо акций со стороны

рассредотачиваются по всей территории Чечни. Ранее командование группировкой неоднократно заявляло, что основные силы боевиков численностью до 2000 человек, включая наемников, «надежно

были поставлена одна, — заявил Черногоров, — чтобы на ставропольской земле были мир и спокойствие».

По его словам, в крае постоянно проживает более 20 тысяч чеченцев, и никаких проблем во взаимоотношениях с русским населением у них нет». Черногоров также подчеркнул, что в этом году на границе Ставропольского края с Чечней «спокойно, как никогда».

ВЛАСТИ СТАВРОПОЛЬЯ РАЗДАЛИ ЗАКАМКАБИНЫ



Власти Ставропольского края в связи с укреплением безопасности в регионе раздили 1000 карабинов. Об этом сообщил ИНТЕРФАКСу губернатор края Александр Черногоров. Он провел селекторное совещание с главами администраций и начальниками УВД, где обсуждалась обстановка в крае и меры по предотвращению возможных терактов со стороны чеченских боевиков. «Задача

была поставлена одна, — заявил Черногоров, — чтобы на ставропольской земле были мир и спокойствие».

По его словам, в крае постоянно проживает более 20 тысяч чеченцев, и никаких проблем во взаимоотношениях с русским населением у них нет». Черногоров также подчеркнул, что в этом году на границе Ставропольского края с Чечней «спокойно, как никогда».

АВТОР «ПАКТА СТАБИЛЬНОСТИ» ПОСЕТИТ КАВКАЗ

В ближайшее время в регион прибудет и проведет встречи с руководителями Армении, Грузии и Азербайджана автор проекта «Пакта стабильности» для Кавказского региона, разработанный в Европейском центре политических исследований, находящимся в Брюсселе, Майкл Емерсон. Как сообщил в Ереване на пресс-конференции в Национальном пресс-клубе министр иностранных дел Армении Вардан Осканян, проект «Пакта стабильности» для Кавказского региона брюссельский центр предварительно направил руководству Франции как странам, которая с первого июля предстаетствует в Евросоюзе. Фактически центр предлагает воспользоваться идеей отставного президента Турции Сuleймана Демиреля и создать кавказскую «большую восьмёрку» (Caucasus G8), в состав которой войдут Евросоюз, Россия, США, Иран, Турция, Армения, Азербайджан и Грузия.

СОПРЕДСЕДАТЕЛИ МИНСКОЙ ГРУППЫ ОБСЕ ОСТАЮТСЯ НА СВОИХ ПОЗИЦИЯХ

В ходе последнего визита сопредседателей Минской группы ОБСЕ в регион не было представлено какого-либо нового предложения или идея по разрешению карабахской проблемы и в ближайшем будущем также не ожидается таковых.

Об этом заявил в ходе встречи с журналистами в Национальном пресс-клубе министр ИД РА Вардан Осканян, сообщает НОЯН ТАПАН. По его словам, в середине октября в Крыму и в первой неделе ноября в Нью-Йорке в рамках Саммита Тысячелетия ООН, предусматриваются встречи президентов Армении и

пожений. Конечно, Азербайджан также может считать, что остается в силе и предложения, ранее отвергнутые Арменией. Министр не исключил возможности попытки подобрать «всего понемножку» из этих предложений, чтобы сблизить позиции сторон.

Он пояснил, что для Армении эта «подборка» будет приемлема в том случае, если не будут выдвинуты не приемлемые для нее условия. Армения считает, что не приемлемо предъявлять предварительные условия по вопросу статуса Карабаха, кроме того, должен быть использован пакетный вариант урегулирования проблемы.

ЗАКОНЧИЛОСЬ СЛЕДСТВИЕ ПО ДЕЛУ О ТЕРАКТЕ



Военная прокуратура Армении объявила об окончании следствия по делу о теракте в парламенте страны в октябре прошлого года, когда террористы прямо в зале заседания расстреляли руководителей парламента и Национального собрания республики. Как сообщили ПРАЙМ-Ньюс руководитель следственного управления Военной прокуратуры Армении Артак Арутюнян, в качестве обвиняемых в деле фигурируют 14 человек, в том числе неоскордственные исполнители теракта Наира и Карен Унанян, их дядя Врам Галстан, Эдвард Григорян, Дереник Беджанян. Этой пятерке предъявлено обвинение в осуществлении террористического акта и в убийстве при отягочающих обстоятельствах. Эти статьи Уголовного кодекса Армении предусматривают наказание в виде лишения свободы на срок от пяти до 15 лет или смертной казни.

А на кануне Генеральная прокуратура Армении отклонила ходатайство главаря террористической группы, расстрелявшей в Парламенте страны 27 октября 1999 года руководство парламента и правительства, Наира Унаняна об отстранении Военного прокурора Гагика Джангиряна, руководителя следственной группы «Логос» Наира Бадаляна под физическим давлением, и пытками. Унанян утверждал, что его избивали оперативные работники следственного изолятора, а давать показания в следственном изоляторе, а давать не соответствующие действительности показания его спровоцировали некоторые следователи. На основании вышесказанного Унанян требовал отстранить от ведения следствия военного прокурора Гагика Джангиряна, руководителя следственной группы «Логос» Наира Унаняна и Артура Арутюяна и включенных в следственную группу следователей Военной прокуратуры из расследования этого дела. Как сообщили агентству СНАРК в пресс-службе прокуратуры, что ранее были прекращены уголовные дела в отношении Артура Арутюяна и Александра Арутюяна. Не исключено, что в ближайшие дни будет прекращено уголовное дело и в отношении Мушега Мовсесяна и Наира Унаняна. Все они обвинялись в подстрекательстве и содействии группе Наира Унаняна.

На основании вышеизложенного, генпрокурор Армении принял решение отклонить ходатайство Унаняна, сообщили в пресс-службе.

СНАРК напоминает,

что

ранее были прекращены уголовные дела в отношении Артура Арутюяна и Александра Арутюяна.

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ ГРУЗИЯ: ВЗЕРКАЛ ЕВРЕМЕНИ

ГРУЗИНСКИЙ ЦАРЕВИЧ АЛЕКСАНДР БАГРАТИОНИ В АНГЛИИ

11 января 1698 года в Англию прибыли Петр I, Александр Багратиони и 27 членов "Великого посольства". Их из голландского порта Брилле доставила в Лондон английская эскадра под флагом вице-адмирала Мичела.

Петр I приехал в Англию по приглашению английского короля Вильгельма III Оранского и, согласно личной просьбе, был размещен в трех скромных домах на берегу Темзы. Как говорится в одном документе, Петр I с князем Александром (Имеретинским), с одним медиком и с тремя лицами в одной небольшой комнате".



Почти месяц Петр I пробыл в Лондоне и вместе с Александром Багратиони посещал театры, оперы, Вестминстерское аббатство, совершал прогулки на яхте по Темзе, встречался с государственными деятелями, деловыми людьми, в том числе с известным адмиралом Карлтоном. Царевич Александр Багратиони присутствовал на торжественном приеме, устроенном в честь русского царя в королевской резиденции - Кенсингтонском дворце. Этот визит состоялся 20 января, и Петр I сопровождали только два лица, один из которых был грузинский царевич, облеченный в национальную грузинскую одежду, соответствующую его рангу.

Прибывших после Лондона в Депфорд гостей Англии интересовали королевские верфи, а в соседнем Вул维奇е - центре английского артиллерийского дела, Александр Багратиони встречался с начальником артиллерийского ведомства Англии графом Сиднеем Ромни - личным другом короля Вильгельма III Оранского. Интересно, что в 1693 году он был вице-королем Исландии, а при встрече занимал высокую должность генерала-фельдцехмейстера Англии.

Наверное, Александр Багратиони тогда не мог даже представить, что вскоре после возвращения в Россию он станет первым генерал-фельдцехмейстером России.

Петр I и Александр Багратиони побывали также в Портсмуте и приняли участие в маневрах флота одной из ведущих морских держав мира. И вновь Лондон. Осмотр Гринвичской обсерватории и Королевского монетного двора. Встреча с профессором Кембриджского университета и управляющим Монетным двором Исааком Ньютона. Хочется вспомнить, что выдающийся английский ученик Исаак Ньютон (1642-1727) создал в 1668 году новый вид телескопа. Телескоп получил название рефлекторного. И еще - английский ученик предсказал возможность запуска объектов в космос.

БУДУЩИЙ ПРЕМЬЕР-МИНИСТР ВЕЛИКОБРИТАНИИ В ГРУЗИИ



Будущий премьер-министр Великобритании Рамзей Макдоналд прибыл в Грузию 14 сентября 1920 года на корабле "Франц Фердинанд" вместе с двумя представителями своей страны: госпожой Мистрис Сноуден и членом парламента Великобритании Томасом Шоу.

Когда Р.Макдоналд приехал в Грузию, он был

лидером лейбористской (рабочей) партии Великобритании. Он объехал Грузию и выступал с речами на многих встречах с населением.

В Кутаиси он говорил: "Очень сожалею, что не могу по-грузински выразить благодарность за такую восхитительную встречу. Моя лучшая благодарностью будет то, что при возвращении я буду вести агитацию в профессиональных союзах, в парламенте и в рабочей партии за независимость Грузии, чтобы европейские страны признали Грузию".

В Казбеги он отметил: "Я, также сын гор, могу понять Ваше восхищение. Я оставляю с Вами от имени английских рабочих и вообще рабочих Европы, чувство дружбы, какое могу оставить в горах Грузии". Слова "я, также сын гор", были связаны с тем, что выступавший родился в Шотландии.

На одном митинге в Тбилиси в присутствии многочисленных людей с горячей речью выступил Р.Макдоналд. В числе других его речь слушали председатель правительства Грузии Н.Жордания, члены Учредительного собрания Грузии С.Мдивани, Б.Хомерики, И.Рамишивили. Р.Макдоналд вновь приветствовал независимую Грузию.

После возвращения в Лондон Р.Макдоналд 15 октября 1920 года в одной из газет опубликовал обширную статью о Грузии. Он писал: "Если свобода народов не пустое слово, если какая-нибудь нация достойна свободы, это грузинская нация, которая показала всему человечеству свою высокую культуру и политическую зрелость. Что я увидел там, желал бы такую же устроенную жизнь увидеть в нашей стране".

ЛОНДОНСКИЙ КОРРЕСПОНДЕНТ ГАЗЕТЫ "ИВЕРИЯ"

Сегодняшний интерес грузинской общественности к жизни Великобритании имеет большие исторические традиции. Одним из ярких примеров этого можно считать пребывание в Лондоне собственного корреспондента грузинской газеты "Иверия", которую редактировал Илья Чавчавадзе с 1886 по 1901 год. Корреспондентом в Лондоне был Варлам Черкезишвили, который присыпал в редакцию статьи под псевдонимом "Марвели".

В.Марвели публиковал в "Иверии" информации и статьи о политической, экономической и культурной жизни столицы Англии. Об остром пере и внимательном взгляде журналиста можно судить по таким заголовкам его материалов, как "Монополисты и хозяева бирж", "Покорение Англии американцами", "Сегодняшняя английская женщина", "Дело Дрейфуса Англии", "Дело Золя и Англия".

Статьи В.Марвели знакомили общественность Грузии с новейшими достижениями науки и техники Англии. Особое внимание он уделял гидростанциям. Так, в своей корреспонденции, опубликованной в 1893 году (№ 189), он отмечал целесообразность построек электростанций в Грузии и в частности, на реке Мtkвари. "И Тифlis может легко добывать электрическое освещение: легко направить электрический ток в здания для различных дел. Потому что город имеет такую реку как Кура. Использование энергии для вращения машин - это источник богатства и успехов".

И далее: "Вод, рек в нашей родной стране множество, они только и ждут того, чтобы сознательные сыновья Грузии сами научились и научили народ использовать их безграничную силу". В.Марвели продолжал писать на эту тему в газете "Иверия" (1893, № 191). Как, сожалению, и сегодня актуальная эта тема в Грузии!

В.Марвели решил погодиться в 1894 году у молодого писателя Мардкори Уордроп. Корреспондента "Иверии" с большим уважением встретили мать Мардкори Уордроп и сама 25-летняя писательница. Здесь В.Марвели увидел сборник грузинских сказок, переведенный на английский язык и изданный в Лондоне.

Долго продолжалась беседа лондонского корреспондента в семье Уордроп. Об этой встрече В.Марвели весьма подробно писал в газете "Иверия" (№ 163, 198).

В сентябре 1894 года Илья Чавчавадзе написал в Лондон письмо молодой английской писательнице, в котором благодаря за переводы его поэмы "Отшельник" на английский язык. В письме он особо отмечал, что деятельность Мардкори очень ценна тем, что переводчица стремится ознакомить английских читателей с грузинской литературой. И что это большое дело с благодарностью будет воспринято каждым грузином.

Илья Чавчавадзе назывался Мардкори, что ждет ее приезда в Грузию и с радостью встретит ее. "Покорнейше прошу заранее известить, когда и по какой дороге приедете к нам", - заканчивает письмо Илья Чавчавадзе.

В.Марвели пишет - как радостно на душе, что на моей родине есть люди, стремящиеся к образованию.

В.Марвели старается в Лондоне добить любую информацию, которая связана с Грузией. Тем более, что он писал: "В последнее время в Англии со все большими и большими усилиями интересуются нашей прекрасной страной". Член английского географического общества господин Фрешфелд создал две большие книги о своем путешествии в Грузию. Изданы весьма богатое и даже необычное для Лондона. Оно полно замечательных фотографий Кавказа, Имерети, Гурии и Абхазии".

Лондонский корреспондент "Иверии" нередко присутствовал на заседаниях английских научных обществ. Так, например, в 1903 году он побывал на общем собрании географического общества Англии, на котором почетным гостем был приглашен выдающийся французский географ Элизе Реклю (1830-1905), который этим обществом был награжден золотой медалью. Об этом В.Марвели подробно писал в "Иверии". Кстати, он был большим другом Э.Реклю.

Лондонский корреспондент В.Марвели в редакции газеты "Иверия" считался одним из активных журналистов.

"КАВКАЗ" НА ВСЕМИРНОЙ ВЫСТАВКЕ В ЛОНДОНЕ

Идея проведения Всемирной выставки в Лондоне принадлежала принцу Альберту и осуществлена она была в 1851 году по распоряжению королевы Англии. Девизом выставки стал призыв: "Пусть все народы работают совместно над великим делом совершенствования человека".

Экспозиция первой Всемирной выставки промышленности и сельского хозяйства была размещена в знаменитом лондонском Хрустальном дворце в Гайд-парке. Хрустальный дворец имел длину 564 и ширину 125 метров - стотысяч квадратных метров крытой площади.

Торжественное открытие выставки состоялось 1 мая 1851 года в присутствии королевы Англии и многочисленных гостей из многих стран мира.

Грузинская экспозиция на Лондонской выставке не могла претендовать на самостоятельный раздел, поэтому экспонаты, прибывшие в Лондон из Тбилисской и Кутаисской губерний, демонстрировались в разделе "Кавказ". Было представлено 150 экспонатов. В большинстве своем



1873 год. На основе конструктивной идеи Уильяма Сименса и под ведением выдающегося английского кораблестроителя Уильяма Фрайда на верфи "Митен и Ко" в Ньюкастле начата сооружение первого в мире специального судна для прокладки морских кабелей. В феврале 1874 года названное Уильямом Сименсом судно "Фарадей" (в честь великого английского физика) проложило трансплантический кабель между Англией и США, что значительно улучшило телеграфную связь между Грузией и США.

В 1879 году Уильям Сименс в Лондоне принял заказ на изготовление специального подземного кабеля для телеграфа Тбилиси-Владикавказ. Дело в том, что существующая воздушная линия часто выходила из строя из-за снежных завалов между Коби и "Байдарским казармами" на Крестовом перевале. Уильям Сименс для этого участка на своем кабельном заводе в Буловиче, близ Лондона, создал кабель новой конструкции. Подземный кабель был доставлен из Англии в Поти, затем проложен на опасном участке и доведен до Гудаури. Телеграф Тбилиси - Владикавказ стал работать замечательно.

В 1909 году английское судно-кабелеукладчик "Фарадей" из Англии вошло в Черное море. В течение нескольких дней находящиеся на судне специалисты проложили морской телеграфный кабель между Варной и Севастополем. Через Севастополь и Варну начался высококачественный обмен телеграммами с европейскими городами из Тбилиси.

ПИОНЕР КАРТВЕЛОЛОГИИ В АНГЛИИ

Картвелология как научная дисциплина возникла и стала развиваться в Англии в середине XIX века. Пионером ее в Оксфорде был известный ученик Соломон Сизар Малани (1812-1894), который так хорошо изучил грузинский язык, что в мае 1872 года, будучи в Кутаиси, в Гелати прочитал проповедь и провел службу на грузинском языке. Малани перевел на английский язык и издал в Лондоне "Историю грузинских церквей" П. Иоселиани и "Проповеди" Габриэла епископа (Никодзе). Кроме этого, в период своей деятельности в Оксфорде, Соломон Малани создал богатую грузинскую библиотеку, о чем сообщала "Иверия" 20 ноября 1888 года в № 245.

И сегодня собранные Малани грузинские книги хранятся в Оксфорде.

11 декабря 1894 года газета "Иверия" в № 262 опубликовала некролог из английской газеты "Таймс" - "Соломон Малани", о котором Илья Чавчавадзе была сделана пометка: "Это тот Малани, который перевел на английский и напечатан на английском языке проповеди Габриэла епископа и историю грузинских церквей Платона Иоселиани".

О картвелологах в Англии очень интересно рассказано в книге С.Турнера "Зарубежная картвелология". Книга издана в Тбилиси в 1999 году.

ЛАУРЕАТЫ НОБЕЛЕВСКОЙ ПРЕМИИ В ВЕЛИКОБРИТАНИИ



В ноябре 1999 года в Тбилиси побывала лауреат Нобелевской премии 1976 года Бетти Уильямс в составе участников Международной программы "Гуманное сердце". Она заявила, что планирует провести в 2000 году в Грузии семинар, основной темой которого будут не только дети, но и многие люди, наделенные талантами.

В этот приезд в Грузию Бетти Уильямс напомнила, что в Великобритании 77 лауреатов Нобелевской премии.

Андре КАРБЕЛАШВИЛИ



МАХОВИК НАСИЛИЯ

Под фанфары победных реформ входила Грузия в 1930 год. Взяв на вооружение постановление ЦК ВКП(б) от 20 февраля «О коллективизации и борьбе с кулачеством в национальных экономически отсталых районах», грузинские большевики рьяно, с усердием, достойным лучшего применения, начали загонять крестьянство в стойло нового крепостничества. Уже ранней весной ЦК КП(б) Грузии с гордостью рапортовал Москве, что в республике коллективизировано более 80-ти процентов крестьянских хозяйств. Дело порой доходило до абсурда - наряду с крупным рогатым скотом обобществлялась мелкая живность и домашняя птица. В разряд кулаков - мицедов попадали не только середняки, но и практически все трудолюбивое крестьянство.

Газеты пестрели заголовками: «Партийные массы против уклонов от ленинизма», «Бюрократов, шкурников, кулаков - вон из нашей жизни», «Дружно ударим по поповским брендям», «Сулим наступление на кулака».

В сплохах этих классовых баталий, в перманентном раскручивании маховика насилия Грузия незаметно вступила в 1931 год.

Год, принесший новые лишения, боль и безнадежность.

ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК

«ВОЗДОХИ МЯЖА СОРАСАЧИТО...»

Надежда Аллилуева - Иосифу Сталину

Здравствуй, Иосиф.

Вное письмо от 29.VIII получила, другое от 28.VIII еще, очевидно, в дороге. Очень рада за тебя, что в Сочи чувствуешь себя лучше. Конечно, там ты поправишься, если будешь следить за собой. Как мои дела с Промакадемией, ты спрашивала. Теперь могу сказать, что лучше, т.к. сегодня был у меня экзамен по математике письменной, который прошел удачно, но в общем мне все же не везет, а именно: утром нужно было идти в ПА (Промакадемию). - Ред.) к 9 часам, я, конечно, вышла в 8 1/2, и что же, испортился трамвай, стала ждать автобуса - нет его, тогда я решила, чтобы не опоздать, сесть на такси, села, и что же, отъехав саженей 100, машина остановилась, у нее тоже что-то испортилось. Все это меня ужасно рассмешило, но в конце концов в ПА я ждала два часа начала экзаменов...

Иосиф Сталин - Надежде Аллилуевой

Татья!

Как твои дела, как приехала?

Оказывается, мое первое письмо (утерянное) получила в Кремле твоя мать. До чего надо быть глупой, чтобы получать и вскрывать чужие письма.

День XX века

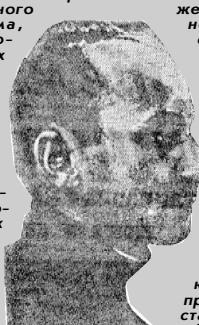
СТАЛЬНАЯ ИСТОКА ОГОРТА

ПРИКАЗ ПО ОБЪЕДИНЕННОМУ ГОСУДАРСТВЕННОМУ ПОЛИТИЧЕСКОМУ УПРАВЛЕНИЮ № 154/93, 30 марта 1931 года. Гор. Москва

21 марта с.г. исполнилось 10 лет существования и геронической борьбы органов ГПУ Грузии.

Созданные в момент тяжелого внутреннего положения при наличии в республике мощного антисоветизма, контрреволюционных партий и сильно развитого политического и уголовного бандитизма, органы ГПУ Грузии при поддержке пролетариата, а потом и широких масс крестьянства и под руководством Коммунистической партии, ее Центрального Комитета и ОГПУ с честью выполнили задачи борьбы с контрреволюцией...

10 лет существования ГПУ Грузии запомнили славную страницу в истории ВЧК-ОГПУ, страницу, полную самоотверженной героической борьбы с врагами пролетариата стальной чекистской когорты, которая с энтузиазмом и



Пред. Груз. ПТУВ. БЕРИЯ

Председатель ОГПУ
В. МЕНКИНСКИЙ

ГРУЗИЯ

О ЧЕМ ПИСАЛ



КОЛОКОЛА - НА ПЕРЕПЛАВКУ
«Предложение рабочих не скольких предприятий Тифлиса о снятии церковных колоколов вылилось в широкую кампанию. Почти все промышленные предприятия присоединились к этому почину. За последние дни от рабочих десятка предприятий поступило в ГПУ заявление ускорить снятие колоколов и передать их для нужд промышленности Рудметаллторгу на переплавку».

«Борьба»
3 января 1930 года

РАЗЪЯСНЕНИЕ ПО ЧИСТКЕ СОВАППАРАТА
«Закавказская комиссия по чистке советского аппарата



дала разъяснение о пособиях лицам, вычищенным из соваппарата. Вычищенные по первой категории выходным пособием не пользуются; вычищенные по 2 и 3 категориям

ям выходное пособие выдается на общих основаниях».

«Борьба»

9 января 1930 года

НА КОНФЕРЕНЦИИ КУРДОВ - ЕЗИДОВ

«400 курдов-езидов собрались в автоклубе на общегородскую конференцию. С приветственной речью обратился к собравшимся открытий конференции тов. Миха Цхакая. Из целого ряда выступлений необходимо отметить речь тов. Мирзоева, который, в частности, сказал:

- Для нас не существует советских законов. На нас смотрят, как на темную массу. Нам все прощают. Это не годится; благодаря этому калым - выкуп, выдана малолетним замуж не прекращаются. Мы просим со всей строгостью бороться с преступлениями, совершаляемыми нами».

«Борьба»

11 января 1930 года

на следующая телеграмма из Эривани:

«Редакция, сотрудники и рабочий корпус «Хорурдани Айстанас» горячо приветствуют боевой орган Закрайкома ВКП(б) и Зак. ЦИК по случаю выхода двухтысячного номера. Желаем дальнейших успехов в деле беспощадной борьбы против национализма и антилинистических течений. За тесное единение трудящихся Закавказья! Вперед, к новым тысячам!»

«Борьба»

11 февраля 1930 года

ЦЕРКОВЬ - ПОД ЧИТАЛЬНОУ «Общее собрание жителей рабочего района Тифлиса (Макманская дача) 7 июня единогласно постановило закрыть районную армяно-греко-ориентальную церковь, отведя помещение ее под библиотеку - читальную им. Ш. Элиава».

«Борьба»

8 июня 1930 года

ПРИЕЗД ПЕРСИДСКОГО ПОСЛА «Сегодня проездом из Рима в Тифлис прибывает бывший

царя Персии

11 января 1930 года

С 8-го декабря т. г.
начинается
ГЛАСНАЯ ЧИСТКА

запарата сотрудников ГРУЗСНАБТОРГА

(быв. Граготдорг).

Комиссия по чистке проект всех граждан и организации подавать имеющиеся материалы и отводы на сотрудников ГРУЗСНАБТОРГА, а также принять активное участие в проведении чистки.

Материалы подавать секретарю комиссии по чистке т. МАМАЛАДЕ Давиду.

Чистка будет проводиться в доме Работников профсоюза по ул. Коудабековой № 3 в 7 час. вчера.

6781 2-1

Комиссия по чистке аппарата

быв. Граготдорг).

персидский посол в Италии Амир Абогасем Интизад Оль-Мольк. Персидский посол возвращается на родину в связи с



ЛИЦО ВЕЛИКОДЕРЖАВНОГО ШОВИНИЗМА. «На собачьем языке написано»

«Борьба»

5 марта 1930 года

УХОДЯЩИЙ ТИФЛИС



Фото Александра СААКОВА

-XXVЕК

ЛИ ГАЗЕТЫ

назначением его на пост министра иностранных дел Персии».

«Заря Востока»
19 июня 1931 года

ЧИАТУРСКИЙ МАРГАНЕЦ
«В настоящее время акционерное об-во «Экспортмаргандец» ведет переговоры с американским стальным трестом о заключении долгосрочного договора на поставку руды тресту. Стальной трест является крупнейшим предприятием Америки и крупнейшим потребителем марганца не только в Соединенных Штатах, но и во всем мире».

«Комиссионный»
2 июля 1931 года

ДАВИД КЛДИАШВИЛИ
«24 апреля в 12 час. дня в селе Симонети на 69-м году жизни скончался народный писатель Грузии Давид Клдиашвили. Под председательством наркома просвещения тов. Арквириадзе составлен правит. Комитет по организации похорон. Комитет выделил комиссию в составе т. Ш. Радиани, Тициана Табидзе, Ал. Ахметели, Л. Гудиашвили, П. Кешелава. Комитет отправил в Симонети делегацию писателей: Паоло Яшвили, С. Церевара и Б. Жгенти. Похороны назначены на 29 апреля в пантеоне писателей на Мтацминда».

«Комиссионный»
26 апреля 1931 года

ТЕАТР «СТРОЙКА»
«С 24 мая в Тифлисе начнутся гастроли Ленинградского театра «Стройка» им. М. Горького. В репертуаре - «Красный флот», «Первый конячий», «Стальной путь», «Октябрь и 1905 год». Гастроли продолжатся неделю. Билеты можно приобрести в кассе Дома работников искусств».

«Заря Востока»
21 мая 1931 года

700 ГРАММ ЗОЛОТА
С КУПОЛА СОБОРА
«В лабораториях зак. палаты мер и весов был произведен анализ позолоченной меди, снятой с купола, разбираемого в настоящее время быв. военно-

го собора. Выяснилось, что с кв. метра меди можно снять около 29 грамм чистого золота. Общая площадь позолоченной части купола - 30 кв. метров. Таким образом, химическим путем может быть снято около 700 грамм чистого золота».

«Заря Востока»
23 июня 1931 года

ХРОНИКА ИСКУССТВ
«Композитором Д.И. Аракчиевым перерабатывается опера: «Сказание о Шота Руставели». Четырехактное либретто составлено грузинским поэтом А. Шанишивили.

В субботу, 14-го сентября, в консерватории - вечер романсов Д.И. Аракчиева в исполнении певицы В.Б. Даниелиан».

«Заря Востока»
11 сентября 1931 года

РЕКОНСТРУКЦИЯ ЗАВОДА
«ПУРСМАНИ»

«Решено в ближайшем будущем произвести полную реконструкцию и расширение проволочно-гвоздильного завода «Пурсман».

Сегодня гвозди - самый необходимый товар в стране, стоящий социализма».

«Заря Востока»
6 января 1931 года

В ТЕАТРЕ
РУСТАВЕЛИ
«Сезон здесь открывается 25 октября пьесой «Город ветров» в постановке А. Ахметели, художник Гамрекели, музыкант Гакиели, дирижер - Кидадзе. В главных ролях: Хорева, Давидашвили, Васадзе, Лордиканидзе, Чуликидзе, Годзиашвили, Такишвили, Лагидзе, Ахладзе, Цуладзе, и др. Следующей премьерой пойдет пьеса «Ярость»

«Заря Востока»
21 мая 1931 года

14 апреля в Москве покончил с собой Владимир Маяковский.

«Заря Востока»
15 апреля 1931 года



Я умираю про 5 г. иду из парка
С первым звуком я встану с кровати
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из парка
Я буду петь

Я умираю про 5 г. иду из пар



СИДНЕЙ-2000



Вспоминают олимпийкум

ОЛИМПИОНИКИ ИЗ ГВЛЕВИ



Свою олимпийскую победу сенсационной не считал. До Олимпиады в Мюнхене ему не доводилось побеждать на крупных турнирах, он и чемпионом стра-

Олимпиаде. Это эксперимент! Эксперимент еще надо было блеснуть поставить. На одной из последних тренировок проверялась готовность олимпийцев. В контрольную серию вошли шесть приемов, которые следовало выполнить дважды. Андреев считал: если борец успевает провести 12 приемов за 25 секунд, значит, со здоровьем у него полный порядок. Так вот Шота выполнил задание за 22 секунды. Где успел накопить силу юных богатырей с голубыми глазами? Шота объяснял: «В на-

циональном центре чидаобы, много значило. После того как Шота случайно залез в спортзал Горийского педагогического института в январе 1969 года, увидел парней в кимоно, сразу уловил большое сходство дважды и чидаобы в приемах, познакомился с хозяином зала - знаменитым тренером Гурамом Папиташвили, его сердце было покорено этой экзотической борьбой. Папиташвили предложил Шота по-пробовать силы на татах и скоро сказал: «Поехали в Москву. Там покажи себя не

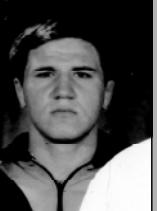
Они завоевали лицензии

ДАВИД

По итогам международных турниров по вольной борьбе в Минске, Токио и Мехико олимпийская лицензия завоевал представитель Грузии Давид Погосян (весовая категория до 58 кг).

Он родился в 1974 году в Грузии. Вольной борьбой начал заниматься в 1983 году под руководством заслуженного тренера Грузии Нугзара Схиерели. Сейчас, помимо Схиерели, его тренируют заслуженные тренеры Грузии Мераб Музашвили и Ирек Джигишвили.

Давид Погосян - член общества «Динамо».



Сейчас учится на факультете физвостпитания и спорта Горийского экономического университета. Его достижения на международной арене таковы:

- 1990 год. Победитель Всеобщей спартакиады школьников в Тбилиси.
- 1991 год. Победитель первенства мира среди юношей в Венгрии.
- 1992 год. Победитель международного турнира в Израиле.
- 1993 год. Победитель первенства СНГ среди юношей.
- Победитель молодежного первенства Европы в Венгрии.
- 1994 год. Второй призер молодежного первенства Европы в Финляндии.
- 1995 год. Победитель международного турнира на приз дву-

ПОГОСЯН

кратного олимпийского чемпиона Ивана Ярыгина в Красноярске.

Победитель международного турнира в Киеве.

Чемпион Европы среди взрослых, обладатель Кубка европейских чемпионов в составе ЦСКА (Россия).

1998 год. Чемпион Европы.

Победитель международного турнира памяти Ивана Ярыгина в Красноярске.

2000 год. Победитель международных турниров в Токио и Мехико.

кратного олимпийского чемпиона Ивана Ярыгина в Красноярске.

Победитель международного турнира в Киеве.

Чемпион Европы среди взрослых, обладатель Кубка европейских чемпионов в составе ЦСКА (Россия).

1998 год. Чемпион Европы.

Победитель международного турнира памяти Ивана Ярыгина в Красноярске.

2000 год. Победитель международных турниров в Токио и Мехико.

Таблица олимпийских рекордов

ВЕЛОСПОРТ

МУЖЧИНЫ

Гит 1 км Ф.Руссо Франция 1.02,712 1996
Сprint И.Фидлер Германия 10,13* 1996

Гонка преследования А.Коллинелли Италия 4.19,153 1996
(индивидуальная, 4000 м)

Гонка преследования К.Капельль (командная, 4000 м)
Ф.Эрмено Ж.-П.Монен
Ф.Моро Франция 4.05,930 1996

ЖЕНЩИНЫ

Сprint М.Феррис Австралия 11,212* 1996
Гонка преследования (индивидуальная, 3000 м)

А.Беллутти Италия 2.32,371 1996

*) Время на последних 200 м

ОЛИМПИЙСКИЕ ВЕСТИ

● На днях в Сиднее побывали члены координационного комитета МОК по проведению XXVII летних Олимпийских игр под руководством председателя Жака Рога (Бельгия). Они встречались с руководителями организационного комитета НОК Австралии. Рассматривались вопросы транспортировки спортсменов, их проживания, питания и т.д. После встречи Жак Рог официально объявил, что Сидней готов к проведению Олимпийских игр.

● В Сиднее побывал член МОК Ее Высочество принцесса Анна, выступавшая на одной из прежних Олимпиад. Она ознакомилась со спортивными базами города. Принцесса предсказала, что XXVII летние Олимпийские игры пройдут на очень высоком уровне.

● В крупнейшем парке Варшавы проведен легкоатлетический пробег, посвященный олимпийским дням. Его открыл президент Польши Александр

Квасневский. Здесь также присутствовали президент НОК страны Стефан Паскавак, вице-президент Европейского олимпийского комитета Патрик Хик (Ирландия) и другие официальные лица. В прогулке выступило около 20 000 легкоатлетов из

состоялось подписание соглашения правительства страны и олимпийского комитета с аналогичными организациями Исландии. Договор предусматривает еще большее внедрение олимпийских идей в обеих странах, углубление спортивного со-

ламента страны. Одновременно с другими избрались президент НОК и десять членов этого олимпийского комитета.

● В аргентинском городе Мендоса три дня проходил олимпийский конгресс под названием «Женщина и



различных регионов страны.

● В Монголии прошли выборы в пар-

спорта. Главная тема конгресса - «Спорт и здоровье».

Порт-Дуглас. Впервые в истории олимпийский огонь претворился в воду. Снабженный специальной горелкой факел погрузился на 3 минуты в воду неподалеку от Большого барьерного рифа. 9 месяцев понадобилось команде химиков и инженеров из промышленной компании Pains Wesser Australia, чтобы обеспечить факелу идеальное пламя, которое могло бы находиться под водой несколько минут и было бы достаточно ярким, чтобы освещать пространство вокруг. Подводную часть эстафеты олимпийского огня выпало проплыть морскому биологу Венди Крейг Дан-

ТУРНИР БЕЗ

Как известно, на Олимпийских играх-96 в Атланте золотые медали в турнире футбольистов неожиданно для многих завоевала сборная Нигерии. Судя по

ЧЕМПИОНОВ

всему, нигерийцы не смогут защитить свой титул на играх в Сиднее. Как заявил тренер олимпийской сборной Нигерии Иол Бонифре, «ко команды много организационных проблем. Все ветераны

Следует напомнить, что Олимпийские игры проводятся для футболистов, которые уже перешагнули этот возрастной рубеж.

Арсен ЕРЕМИН

листов не старше 23 лет, но в то же время каждая команда имеет право заявить трех игроков, которые уже перешагнули этот возрастной рубеж.

ТЕННИС ПОД ЭГИДОЙ ITF



Вчера в розыгрыше Кубка «Джоесол» по теннису среди мужчин, проходящем в Тбилиси, состоялись четвертьфинальные встречи. Особое внимание зрителей было привлечено к центральному корту, где встречались основные претенденты на главный приз в одиночном разряде - Орест Терещук (Украина) и Артем Дербаско (Россия). Этот поединок доставил немало удовольствия зрителям. Оба теннисиста

действовали энергично, уверенно. В первую очередь это относится к началу матча. В счете повел Терещук, но Дербаско сумел сравнять результат. Так продолжалось до счета 4:4. Затем 18-летний украинский теннисист захватил инициативу и выиграл счет 6:4.

Повел он в счете и во втором сете - 3:0, 4:1, 5:2. Лишь после этого соперник сумел перехватить инициативу и выиграл три гейма подряд - 5:5. Ситуация на корте обострилась. Но Терещук не пал духом и нанес ответный удар, выиграв два заключительных гейма - 7:5, и одержал победу со счетом 2:0.

Не менее интересно проходил еще один четвертьфинал между Себастьяном Фитцем (Германия) и Мартином Хромецом (Словакия). Первый сет взял словак - 7:6. Он был впереди и во втором - 5:0. Но Фитц сократил разрыв в счете до минимума - 5:4. И все же Хромец победил - 6:4. Он также вышел в следующий тур соревнования.

Во второй половине дня продолжались игры в парном разряде.

Дмитрий МЧЕДЛИДЗЕ



СТОП-КАДР



ВЕК СПОРТА: ТРИУМФЫ И ПОРАЖЕНИЯ

СМЕРТЬ АЙРтона СЕННЫ



Когда: 1 мая 1994
года

Где: Имола, Италия

Что: Еще до старта гонки «Гран-при» Сан-Марино» над трассой Имолы встал дух смерти. Трагедия, собственно, уже состоялась. Двумя днями раньше, во время тре-

нировочных заездов, врезавшись в бетонный отбойник, погиб Роланд Раттенбергер. Следующая катастрофа произошла уже в день гонки. На старте столкнулись и разбились вдребезги две машины. От

трехкратного чемпиона мира бразильца Айртона Сенны все ждали победы. Все ждали, когда он заткнет за пояс этого немецкого сопляка Шумахера. Понукаемый этими ожиданиями, Сенна решил пройти первый поворот «Тамбурулло» не снявя скорости, как

собственно, он всегда и проходил его в Имоле. Болид Сенны на полном ходу уткнулся в бетонную стену.

Последствия: Говорят, что Сенна своей смертью спас жизни многим из тех, кто сегодня участвует в формулы-1. Смерть хозяев самого доходного гоночного аттракциона сделала его куда более безопасными. Многие трассы были перестроены, бетонные отбойники прикрыты амортизационными шинами, объем движения ограничен, а так называемые пассивные средства защиты значительно усовершенствованы.

Продолжение. Начало см. в номерах «СГ»

от 30 мая, 1, 3 июня и 8 июля.

ИРАНСКАЯ ФИЗКУЛЬТУРНИЦА



Когда: 19 июля 1996 года

Где: Атланта, США

Что: Иран впервые приспал на Олимпиаду женщину. Телевизионная камера изумленно застыла, когда на церемонии открытия обнаружила платок в окружении усатых и бородатых лиц. Чем занималась в Атланте спортсменка величайшей исламской державы - прыгала, плавала, стреляла из спортивного пистолета или преодолевала на лошади препятствия - PLAYBOY, несмотря на все усилия, установить не удалось. Скорее всего, вела разъяснительную работу среди местного населения, убежденного, что женщины в Иране - это разновидность домашней скотины.

Последствия: О набирающем мощь физкультурном движении иранских женщин за пять лет сообщений не поступало.

СТИЛІСТКА МІДДЕ



Когда: 7 июля 1996 года
Где: Лондон, Великобритания

Что: Разносчица хот-догов на Уимблдонском турнире пробралась на корт и, скинув легкое платье, показалась перед участниками и зрителями финального матча в мужском одиночном разряде в честь матча Родрига.

Последствия: Финальный матч Рихарда Крайчека и Маливай Башингтона выдался изрядно скучным. Голая задница и груди, колышущиеся в такт храброй разносчицы хот-догов, - вот и все, что могут вспомнить о нем его свидетели.

Шахматный клуб «СГ» ведет Тенгиз Гиоргадзе

ОТЗОВИТЕСЬ, ДРУЗЬ!



Участники IV чемпионата Грузии среди школьников (1948 г., Тбилиси, слева) I ряд: Т.Салуквадзе (Озургети), И.Щковребов (Цхинвали), Ш.Капанадзе, главный судья В.Карселадзе (оба - Тбилиси), Р.Берулава (Зугдиди), Г.Арнштейн, Р.Андгуладзе (оба - Тбилиси), Л.Джакуа (Кутаиси); II ряд: Р.Кациашвили (Тбилиси), Б.Сумбадзе (Чиатура), В.Лебедев (Батуми), Т.Калатозишвили, О.Сагарешвили, М.Алексидзе (все - Тбилиси), М.Жордания (Батуми), В.Назаров (Сухуми); III ряд: А.Айрапетян (Сухуми), Г.Гамрекели (Тбилиси), С.Сванидзе, З.Элбакидзе (оба - Кутаиси), Г.Читорелидзе, Н.Вахания (оба - Тбилиси), И.Крихели (Гори), Ю.Шундер (Тбилиси).

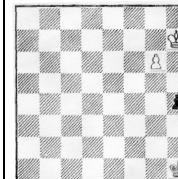
вами - «сами разберайтесь»...

Батони Нико до сих пор верен старой любви. А еще на днях был случай: задержавшим в Тбилиси свою научную школу, Нико Вахания - член-корреспондент АН Грузии, директор Института вычислительной математики этой Академии, автор нескольких монографий, изданных и за границей (в США, Голландии). Его систематически приглашают ведущие университеты зарубежья для участия в конференциях, научных чтениях лекций.

Нико Николаевич не был столь спортивен, как Мераб Александрович, но шахматами увлекался так же страстью, играл на уровне перворазрядника, очень любил молниеносные партии. А азарту ему было не занимать. Помнится, в молодости вызвал на «матч века» Мераба в пятиминутках со ставкой 5 рублей партия (по тогдашним меркам, солидные деньги!), причем разрешалось в процессе игры увеличивать ставку в зависимости от «конъюнктуры» (давн-давбасе!). Оба пригласили автора этих строк главным судьей, но в ходе игры ставки доходили до таких сумм, что, признаюсь, у меня не выдержали нервы, и я покинул поле боя со сло-

ЭТЮД Л.БОДДИНГ

1852 Г.



Выигрыш

Первый голландский проблемист Л.Боддинг (1800-1884 г.) уделал внимание и этюду творчеству. Его занимали темы превращения пешки в падью или легкую фигуру. В данном этюде не менее интересно «рождение» ферзы.

Решение задачи В.Карселадзе (см. «СГ» от 20 мая 2000 г.).
1. Фh8.

МГНОВЕНИЯ, ОСТАНОВЛЕННЫЕ ГЕОРГИЕМ БОХУА



Георгий Бохуа – студент второго курса факультета электронной графики университета штата Вашингтон. Родился и вырос в городе Тбилиси, в семье известного врача-кардиолога Мераба Бохуа. Он с детства мечтал стать медиком, однако по совету родителей выбрал архитектуру: Георгий с ранних лет проявлял склонность к живописи, хорошо рисовал.

В 1995 году Георгий Бохуа окончил Тбилисскую экспериментальную школу № 2 и в том же году стал студентом факультета архитектуры Тбилисского технического университета. Со второго курса он продолжил учебу на архитектурном факультете университете штата Вашингтон. Слав экзамены за первый семестр, он решил изучать электронный дизайн и перевелся на факультет электронной графики.

Учеба в университете штата Вашингтон рассчитана на шесть лет. Четыре года учебы дают степень бакалавра, а следующие два года – магистра. Георгий довolen своим выбором.

Специальная программа на факультете электронной графики требовала глубоких знаний в одной из областей искусства.

Георгий избрал фотоискусство, ибо, находясь в США, серьезно заинтересовался фотографией. Он обнаружил много общего между фотографией и электронной графикой.

Юноша успешно завершил первый этап курса фотоискусства, защитил тему «Ночная жизнь Сигнага». По ночам он бродил по улицам города, заглядывал в ночные клубы... и фиксировал жизнь ночных городов. Его работы заслужили большое одобрение.

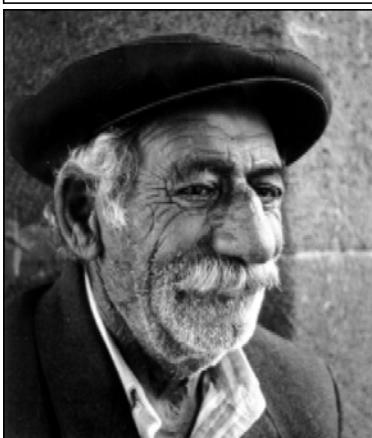
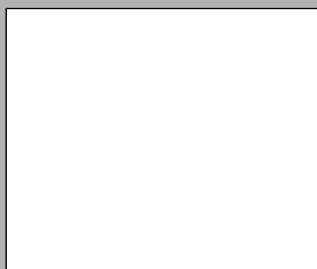
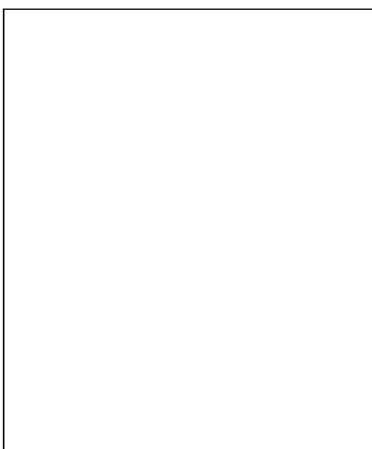
Для прохождения второго этапа ему предложили тему – «Черты лица и быт кавказских народов». По словам Георгия, он был удивлен большим интересом преподавателей университета к жизни и быту кавказских народов, которые известны американцам как долгожители.

Именно с этой миссией вот уже месяц Георгий находится в Грузии и работает над темой «Тбилиси и тбилисцы». Палитра его работ многообразна. На фотографиях запечатлены лица стариков и молодежи, жанровые сцены из жизни и быта грузинского народа, его обычай, культура, древняя архитектура. Георгий Бохуа подготовил около шестидесяти фоторабот.

Вскоре Георгий вернется в Америку для продолжения учебы. Нам же хочется пожелать ему творческих успехов.

На фото: работы двадцативосьмилетнего талантливого грузина – студента университета штата Вашингтон Георгия Бохуа.

Мака ЦНОБИЛАДЗЕ
Фотохроника САКИНФОРМИ





РУССКИЙ СЕКТОР

ПРИГЛАШАЕТ НА УЧЕБУ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТАМ:

1. Лечебное дело.
2. Педиатрия.
3. Стоматология.
4. Внешнеэкономические отношения.
5. Банковское дело.
6. Таможенное дело.
7. Налоговое дело и аудит.
8. Филология.
9. История.

Лицензии образованием, аккредитовано Министерством образования Грузии.

Адрес: г. Тбилиси, Кетеван Цамебули, 57 (метро «300 арагвицев»).

Телефон: 74-21-65.

Для студентов:

1. БЕСПЛАТНОЕ МЕДИЦИНСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ
2. СТИПЕНДИЯ
3. АСТИРАНТУРА

ДЛЯ ОКОНЧИВШИХ 9 КЛАССОВ ПРИ ИНСТИТУТЕ ФУНКЦИОНИРУЕТ КОМЕДЖ. ТАК МОЖНО ОБЛАДАТЬ ТЕМИ ЖЕ СПЕЦИАЛЬНОСТАМИ, ЧТО И В ВУЗЕ.

15 ИЮЛЯ, СУББОТА



15 июля, суббота
М.Жукова, С.Мурзин, Ю.Кузнецова, В.Бутусов. Россия, 1997.
23:45 «ТАК ДЕРКАТЬ», ЭММАНУЭЛЬ. Пародия на эротическую комедию «Крандук» скомпустирует ее в Лондоне приезжает египетская женщина-монахиня, которая, и положено спасает мир от зла. Но ей приходит мысль наслаждаться, какое бы невероятно оно ни казалось. В ролях: К.Мильнер, Дж.Симс, Великолепная британия, 1986 г.

01:20 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Австралии. Квалификация

01:30 Прогноз погоды.

02:33 (окончание передач)



07:55 Акция дня.

08:00 «Сагади».

08:15 «КОЛЬЦО ДЕРЕВЬЯ».

Сериал для подростков (Аргентина - Италия).

09:00 «СМЕРТЕЛЬНАЯ БИТВА».

Фантастический сериал (США).

10:00 «Сагади».

10:15 «Фэнтези». Чистосердечное признание.

10:40 «Ксекстремальные скульптуры». Программа Н.Фоменко.

11:25 «Холи маня».

12:25 «СВЕДЕНИЕ ПРОТИВ КАРДИНАЛА».

Второй фильм пародии на знаменитый роман А.Люка о подвигах трех мушкетеров. Известная французская комик-группа «Шарль» в роли четырех друзей спланировала пропажу своего капитана и спасение принцессы.

Франция, 1974 г.

13:40 «Сагади».

14:10 «Фэнтези в тридцатом царстве».

14:35 «Манду гавань заходила корабль». Программа З.Усатого.

15:40 «Свидетель векса».

Программа Владимира Карапузы.

16:00 «Сагади».

16:30 «Кофейня - рестор».

Александра Кожиной «Большой кофе».

16:45 «Без рецепта».

17:20 «Лог-шоу «я и моя собака».

Ведущий - Михаил Ширвинт. Сегодня собачьи сумки композитор и певица Ирина Гришина, певец Евгений Бессонов, писатель Лион Илизаров и артист Рагим Сулейманов.

17:50 «КОНАЛАСИДА УБЫКСИ». Сериал (ША).

19:00 «Сагади».

19:35 «Холи маня».

20:00 «Фэнтези».

20:45 «Аншлаг».

21:50 «БРДАТ». Психологический боевик. В ролях: Д.Мартиросян, А.Даниелян, А.Борисян, Л.Шагалашвили, М.Пуговкин, Ю.Сарандин, А.Григорян.

22:00 «Любовь и смерть».

22:30 «Любовь и смерть».

23:00 «Фэнтези».

23:30 «Сагади».

24:45 Сериал по вымпелам «ПОЛИЦИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ», 1-я серия. Похождения придурков-полицейских в новом сериальном варианте.

М.Борисян, Е.Кавандас, Р.Кроупин, Т.Проктор.

США, 1997 г.

23:40 «ПОСЛЕДНЕЕ ТАНГО В ПАРИКЕ». Скандалная эротическая мелодрама с участием Мариона Брандо и Мэри Шелтон. Режиссер - Б.Бертон. Италия - Франция, 1972 г.

02:05 «Фэнтези».

02:50 Программа передач завтра.

(окончание передач)

Время, указанное в российских программах, - московское.

03:00 «Сагади».

19:35 «Холи маня».

Карикатурный фильм, снятый по мотивам знаменитого американского блокбастера 1933 года. Корабль с научной экспедицией на борту штурвалится у берегов неизвестного океанского острова. И дидж, о ужас, дикие аборигены, которые живут в пещерах на скалах корабля, который причиняет ее в жертву местному божеству - гигантской обезьяне по имени Кинг-Конг. Режиссер - Дж.Пилгрим. В ролях: Д.Брюс, Дж.Лэнс, Ч.Прайс, К.Лоуренс, 1976 г.

03:45 Сериал по вымпелам «ПОЛИЦИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ», 1-я серия. Похождения придурков-полицейских в новом сериальном варианте.

М.Борисян, Е.Кавандас, Р.Кроупин, Т.Проктор.

США, 1997 г.

23:40 «ПОСЛЕДНЕЕ ТАНГО В ПАРИКЕ». Скандалная эротическая мелодрама с участием Мариона Брандо и Мэри Шелтон. Режиссер - Б.Бертон. Италия - Франция, 1972 г.

02:05 «Фэнтези».

02:50 Программа передач завтра.

(окончание передач)



МАГНАКАДЕМІЯ

ВЫСШЕЕ УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ

«МАЛЯ АКАДЕМИЯ» и ЛИЦЕЙ (на базе девяти классов) при Ассоциации молодых ученых Грузии объявляют прием абитуриентов на усиленное обучение иностранным языкам и на компьютере (грузинский и русский секторы) на очное и заочное отделения

ковское дело, аудит и контроль, менеджер производства, менеджер торговли).

4. Юридический факультет (международное право, таможенное право, международные отношения, арабский).

5. Факультет журналистики (периодическая пресса, телевидение, радио, киноведение, кинопрактика).

6. Педагогический факультет (дошкольное воспитание, педагогика и методика начального образования).

7. Срок обучения - 5 лет, на факультете бизнеса - 4 года.

ВИЧЕ

Учающиеся, окончившие девять классов, получают

НОВОГО

Для каждого студента установлена индивидуальная оплата за учебу в зависимости от семейного положения, attestat, итоговую и результатов вступительных экзаменов. Предоставлены также финансовые льготы для первокурсников.

Абитуриенты должны представить: attestat, справку о месте жительства, четыре фотокарточки (3x4). При себе необходимо иметь паспорт или личное удостоверение.

Наш адрес: Тбилиси, пр.И.Чавчавадзе, 17-a (вход через арку).

Телефоны: 22-02-01, 22-05-07.



ТБИЛИССКИЙ ИНСТИТУТ ПСИХОЛОГИИ имени Димитрия Узнадзе Академии наук Грузии

(ректор-академик АН Грузии Шота Надирашвили)

объявляет прием абитуриентов в 2000 - 2001 учебном году на очное отделение (грузинский и русский секторы) на факультет

МЕДИЦИНСКОЙ ПСИХОЛОГИИ

В институте готовят:

1. Психотерапевтов
2. Специалистов по психоанализу
3. Психологов-практиков

для подростковых и детских стационаров, поликлиник, реабилитационных и консультационных центров.

В институте зачисляются путем собеседования и тестирования.

Для отличившихся студентов предусмотрены льготы.

Наш адрес: Тбилиси, ул.Пасо Иашвили (быв. Дагестанская), 22.

Телефоны: 995 375, 998 941, 934 454.

ЖЕНСКИЙ КЛУБ «НИВАСАЛ»

Курсы по изучению грузинского языка для заинтересованных лиц.

С нами можете связаться по адресу:
Тбилиси, ул.М.Костава, 40.
Телефон: 99-85-33.



На курорте Махинджаури вблизи моря предается дом с цитрусовым садом 2000 м², с гаражом и ма-

тел. 22-78-59.

Иракли.



08:00, 10:00, 15:00, 18:00

Новости.

08:00 «Слово настыра».

08:15 «Слово настыра».

08:25 «Гулум».

08:35 «Суспирия».

08:45 «Карлани».

08:55 «Мультифильмы».

09:00 «Люди на сцене».

09:15 «Люди на сцене».

09:30 «Люди на сцене».

09:45 «Люди на сцене».

10:00 «Люди на сцене».

10:15 «Люди на сцене».

10:30 «Люди на сцене».

10:45 «Люди на сцене».

10:55 «Люди на сцене».

11:00 «Люди на сцене».

11:15 «Люди на сцене».

11:30 «Люди на сцене».

11:45 «Люди на сцене».

11:55 «Люди на сцене».

12:00 «Люди на сцене».

12:15 «Люди на сцене».

12:30 «Люди на сцене».

12:45 «Люди на сцене».

12:55 «Люди на сцене».

13:00 «Люди на сцене».

13:15 «Люди на сцене».

13:30 «Люди на сцене».

13:45 «Люди на сцене».

13:55 «Люди на сцене».

14:00 «Люди на сцене».

14:15 «Люди на сцене».

14:30 «Люди на сцене».

14:45 «Люди на сцене».

14:55 «Люди на сцене».

15:05 «Люди на сцене».

15:15 «Люди на сцене».

15:30 «Люди на сцене».

15:45 «Люди на сцене».

15:55 «Люди на сцене».

16:00 «Люди на сцене».

16:15 «Люди на сцене».

16:30 «Люди на сцене».

16:45 «Люди на сцене».

16:55 «Люди на сцене».

17:00 «Люди на сцене».

17:15 «Люди на сцене».

17:30 «Люди на сцене».

17:45 «Люди на сцене».

17:55 «Люди на сцене».

18:00 «Люди на сцене».

18:15 «Люди на сцене».

18:30 «Люди на сцене».

18:45 «Люди на сцене».

18:55 «Люди на сцене».

19:00 «Люди на сцене».

19:15 «Люди на сцене».

19:30 «Люди на сцене».

19:45 «Люди на сцене».

20:00 «Люди на сцене».

20:15 «Люди на сцене».

20:30 «Люди на сцене».

20:45 «Люди на сцене».

20:55 «Люди на сцене».

21:00 «Люди на сцене».

21:15 «Люди на сцене».

21:30 «Люди на сцене».

21:45 «Люди на сцене».

21:55 «Люди на сцене».

22:00 «Люди на сцене».

22:15 «Люди на сцене».

22:30 «Люди на сцене».

22:45 «Люди на сцене».

22:55 Сериал по вымпелам «ПОЛИЦИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ», 1-я серия. Похождения придурков-полицейских в новом сериальном варианте.

М.Борисян, Е.Кавандас, Р.Кроупин, Т.Проктор.

США, 1997 г.

23:40 «ПОСЛЕДНЕЕ ТАНГО В ПАРИКЕ».

Скандалная эротическая мелодрама с участием Мариона Брандо и Мэри Шелтон.

Режиссер - Дж.Пилгрим.

В ролях: Дж.Брюс, Дж.Лэнс, Ч.Прайс, М.Борисян, Е.Кавандас, Р.Кроупин, Т.Проктор.

США, 1976 г.

02:05 «Сагади».

02:20 «Фэнтези».

02:30 Программа передач завтра.

02:53 (окончание передач)

Время, указанное в российских программах, - московское.

03:00 «Сагади», Серия (ША),

1. Тбилиси, ул. Тбилисская, 44.

Тел.: 99-21-74

Ассоциация дружествителей Грузии «Сагади»

АЗАРТНЫЙ БУДДИСТ СО СДРОВЫМ ЧУВСТВОМОРОМ

Ричард Гир сделал долговременное вложение в будущее своего 5-месячного сына Хомера. Актер стал первым среди знаменитостей, кто воспользовался для этого услугами нового интер-



нет-сайта, предлагающего своеобразный детский тотализатор.

Гир поставил \$15 на то, что его сын однажды станет обладателем «Оскара». В таком случае сайт выплатит Хомеру \$100 тысяч. Ставки принимаются на любого ребенка в возрасте до 10 лет и различаются по категориям: спорт, политика и шоу-бизнес.

В случае неудачи звезда явно не обеднеет. Правоверный буддист Гир удивительным образом умеет чередовать углубленные медитации в своем восточном садике со съемками в эротических фильмах, женитьбами, разводами и, как выясняется, прогулками по сетевым закоулкам.

ЛОГЕБОИСЧИСЛИТЕЛИ НЕОЖИДАННОСТЬ



Актриса и певица
Дженнифер Лопес снялась в научно-фантастическом триллере «Клетка» сразу в нескольких ролях. По основной сюжетной линии она ученым дама, блуждающая по извилинам мозга некоего серийного убийцы-коматозника (!). Но са-

мый смак, как уверяют создатели фильма, даже не в этом, а во вставных эпизодах. В одной из таких галлюцинативных сцен латинская красавица появится в образе Мадонны, а в другой представит в полном садо-мазо обмундировании.

Актриса поведала London Express: «Мы еще получим за такой фильм. Раньше были дни, когда я думала, что мы не сделаем этого. Это слишком экстремально».

Партнерами Лопес в фильме стали Винсент Вон («Психо») и Винсент ДиОнофрио («Люди в черном»), который высказался в таком духе: «Мы готовы получить за свой фильм большую кучу дерма. Людей будет просто тошнить».

ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ

Джордж Клуни встретился с Полом Ньюменом. Они тепло побеседовали. Оказалось, что легендарный актер никогда не слышал фамилии Клуни.

Джордж Клуни



(«Скорая помощь», «Вне поля зрения») решил, что достиг тогого уровня известности, чтобы быть представленным своему кумиру - Полу Ньюмену. Клуни упросил актрису Робин Райт (жену Шона Пенна) познакомить их.

В прошлом году на съемочной площадке в студии Warner Bros. знаменательная встреча состоялась.

Сейчас Клуни вспоминает: «Ньюмен подошел и Робин сказала: «Эй, Пол, а это -

Джордж». Он ответил: «Как поживаете, Джордж?» Мы поговорили с ним минуту и он был очень мил. А потом он спросил: «Так чём, говорите, вы занимаетесь, Джордж?» Я говорю: «Я актер». А он: «Ну что ж, продолжайте, не оставляйте этого дела».

Клуни сейчас находится на пике своей популярности: громкие премьеры следуют одна за другой, имя непрестанно мелькает в светской хронике. А в списках самых сексуальных людей планеты актер фигурирует на первых местах (недавно по опросу журнала «People» он был назван самым завидным мужчиной Америки).

О великом Поле Ньюмене («Буч Кес-»)



АНЕКДОТЫ

Всех женщин можно поделить на две категории:

- 1) Ужас, какая дура!
- 2) Прелест, какая глупенькая!

Жена на кухне поздно вечером в ожидании мужа рассматривает ряд склок разного размера, висящих над столом. На каждой склонке надпись: «Полночи», «Час ночи», «Два часа ночи»...

- Что-то, больной, мне ваш кашель не нравится!

- Извините, доктор, другого у меня нет...

Наутро:

- Ну, вот! Кашель стал значительно лучше!

- Что же вы хотели - целину ночь тренировалась!

На футбольном матче:

- Мальчик, а ты где же деньги на такой дорогой билет взял?

- Отец купил.

- А где он сам?

- Дома, билет ищет...

Заходят в купе в Симферополь двое. Знакомятся.

- Я психолог.

- А новый русский.

Слушай, раз ты психолог, угадывай мои мысли.

Я тебе за каждого угаданные по 100 баксов пачку.

- Да я же ясновидец, я психолог...

- Мужик, ты че, не понял? По 100 баксов!

Нагрялся, о чем сейчас думаю?

- Вот ты с юга едешь. Наверное, думаешь о том, как ты klassno отдохнешь!

- Правильно, психолог! Вот тебе 100 баксов! Угадывай дальше!

- А раз классно отдохнул, то с красивой женщиной. Наверное, ты о ней думаешь.

- Молодец! Возьми еще 100! Даешь!

- И ты думаешь, как не хочется домой..

- Еще 100!

- А раз не хочется, значит, дома жена...

- Ну, волшебник! Вот тебе еще стопичник!

- Ты думаешь: убить ее, что ли?

- Стоп, мужик! На тебе всего тысяча баксов!

А что случилось?

Мысли как мысли...

- Мужик, это уже не мысли. Это - идея!

Встретились два охотника:

- Расскажи, как медведица завалил.

- Как обычно: ласка, шампанское, лёгкая музыка...

Бабушка спрашивает внуку:

- Что бы ты хотела получить в подарок от Деда Мороза?

- Противозачаточные таблетки, - отвечает девочка.

- Галочка, зачем тебе эта гадость?! - в ужасе вскрикивает бабушка.

- Бабушка, но ты поймай: у меня уже четырьмя куклы, куда мне еще пятую?

Встречаются двое. - Как живешь? - спрашивает один.

- Ничего, - отвечает другой. Когда плохо себя чувствуешь, забирает скорая помощь, а когда хорошо - милицейская машина...

Джулия Робертс. Любовь и кино

Она высокая - 175 см. Она красивая и умная. Ей завидуют. Ее считают «серийной разивательницей сердец». Она - самая высокооплачиваемая

актриса Голливуда. У нее два «Золотых глобуса», три дома, семь собак и шесть лошадей.

У нее есть любимый мужчина, мама, сестра и брат (знаменитый актер Эрик Робертс, с которым Джулия в ссоре вот уже семь лет). Она была замужем за человеком, которого считали ей не парой, но, даже рассставшись, они до сих пор остаются лучшими друзьями, и ее бывший муж по-прежнему называет мать Джулии мамой. Оней говорят, что она заводит романы со всеми партнерами по работе, независимо от их внешности и возраста. Оней пишут, что в прошлом году она заработала 100 миллионов долларов. Ей предрекают годам к пятидесяти стать руководителем ЮНИСЕФ. Она обожает животных, самодабенно занимается благотворительностью, любит вязать и вышивать. Она левша.

В кино с 18 лет - первым фильмом «Красная кровь», роли в нем она получила практически по блату - благодаря протекции брата Эрика. Эрик тоже играл там, и Джулия дослала роль его сестры. Так была задана трации: «Если не внесли фильм в список претендентов на «Оскар», то не внеси и меня». У нее есть любимый мужчина, мама, сестра и брат (знаменитый актер Эрик Робертс, с которым Джулия в ссоре вот уже семь лет). Она была замужем за человеком, которого считали ей не парой, но, даже рассставшись, они до сих пор остаются лучшими друзьями, и ее бывший муж по-прежнему называет мать Джулии мамой. Оней говорят, что она заводит романы со всеми партнерами по работе, независимо от их внешности и возраста. Оней пишут, что в прошлом году она заработала 100 миллионов долларов. Ей предрекают годам к пятидесяти стать руководителем ЮНИСЕФ. Она обожает животных, самодабенно занимается благотворительностью, любит вязать и вышивать. Она левша.

Джулия Файнана Робертс родилась 28 октября 1967 года в Смирне (штат Джорджия) - провинциальном городе, который найден не на всякой карте. Она была младшей дочерью Уолтера Робертса, продавца пылесосов, и Бетти Монтес, которая

ничего 30 лет, придумывала раньше: в 1985 году роль в фильме Андриана Кончаловского «Поезд-блэгейз» он даже был номинирован на «Оскар».

«Оскар» со «Стальными магнолиями» Робертс не выиграла, зато получила «Золотой глобус» - премию американской кинокритики.

В 1990 году вышла «Красотка», одна из самых красивых романтических комедий всех времен, превратившая 23-летнюю Джулию Робертс в настоящую звезду.

Образ Золушки привлек внимание к ней и стала общиной местом, посещаемой ею критиками. И снова Джулия настолько была вовлечена в процесс, что, во вспоминанием режиссера Гарри Маршалла, после каждой сцены надо было находиться рядом с ней, чтобы убедиться, вполне ли она «отошла» и осознает ли, что это всего лишь кино.

С «Красоткой» повторилась история «Стальных магнолий»: Джулия номинировалась на «Оскар», но выиграла снова только «Золотой глобус».

После первого фильма, «Красная кровь», последовали еще несколько картин - и даже не самые успешные, а потому более скромные, как ядовитая заманка прессы) романа с актером Денизом Дэй-Льюисом. Несколько раз ее видели в ночных клубах Лос-Анджелеса с бывшим приятелем Мадоной Шоном Пенном. Все эти подробности только разогревали интерес к Джулии Робертс, одновременно привлекая к ней внимание критиков, которые могут сказать: «Она слишком молодая для этого».

С каждым фильмом популярность Робертс росла - и, естественно, рос интерес к ее любовной историей, развивающейся параллельно. Надо сказать, заканчивались ее романы так же быстро, как и завязывались. Помолвка с Диланом Маклермоттом, игравшим роль мужа Шелби в «Стальных магнолиях», никак не завершилась и, возможно, это было ее первым романом с мужем.

Джулия Робертс не хватало времени на любовь, но она компенсировала это глубокой страстью к актерской профессии. «Когда она входит в комнату с улыбкой, такое впечатление, будто включается свет, а когда уходит - снова включается», - говорят о ней единомышленники.

Это был фильм «Стальные магнолии», очень симпатичного жанра - о жизни маленьких людей в маленьком провинциальном городе, со множеством смешных, печальных, идиотских и географических эпизодов. Во время работы Джулия очаровала всех коллег. Родители, которые были ее единомышленниками, сказали: «Она - настоящая актриса».

Джулия не хватало времени на любовь, но она компенсировала это глубокой страстью к актерской профессии. «Когда она входит в комнату с улыбкой, такое впечатление, будто включается свет, а когда уходит - снова включается», - говорят о ней единомышленники.

Джулия Робертс не хватало времени на любовь, но она компенсировала это глубокой страстью к актерской профессии. «Когда она входит в комнату с улыбкой, такое впечатление, будто включается свет, а когда уходит - снова включается», - говорят о ней единомышленники.

Джулия Робертс не хватало времени на любовь, но она компенсировала это глубокой страстью к актерской профессии. «Когда она входит в комнату с улыбкой, такое впечатление, будто включается свет, а когда уходит - снова включается», - говорят о ней единомышленники.

Джулия Робертс не хватало времени на любовь, но она компенсировала это глубокой страстью к актерской профессии. «Когда она входит в комнату с улыбкой, такое впечатление, будто включается свет, а когда уходит - снова включается», - говорят о ней единомышленники.

Джулия Робертс не хватало времени на любовь, но она компенсировала это глубокой страстью к актерской профессии. «Когда она входит в комнату с улыбкой, такое впечатление, будто включается свет, а когда уходит - снова включается», - говорят о ней единомышленники.

Джулия Робертс не хватало времени на любовь, но она компенсировала это глубокой страстью к актерской профессии. «Когда она входит в комнату с улыбкой, такое впечатление, будто включается свет, а когда уходит - снова включается», - говорят о ней единомышленники.

Джулия Робертс не хватало времени на любовь, но она компенсировала это глубокой страстью к актерской профессии. «Когда она входит в комнату с улыбкой, такое впечатление, будто включается свет, а когда уходит - снова включается», - говорят о ней единомышленники.

Джулия Робертс не хватало времени на любовь, но она компенсировала это глубокой страстью к актерской профессии. «Когда она входит в комнату с улыбкой, такое впечатление, будто включается свет, а когда уходит - снова включается», - говорят о ней единомышленники.

Джулия Робертс не хватало времени на любовь, но она компенсировала это глубокой страстью к актерской профессии. «Когда она входит в комнату с улыбкой, такое впечатление, будто включается свет, а когда уходит - снова включается», - говорят о ней единомышленники.



обложках глянцевых журналов

«Она - знаменитая сиринговая ульба», делает ей еще более глупиной. Женщины корянут ее прическу. Ее называют «Оней» Хенберг, которая сама, находясь почти на смертном одре, успела благословить молодую премьеру.

В середине 1990-х годов Джулия вылетела в Вашингтон заканчивать съемки, а Ловетт отправился в концертное турне. В дальнейшем их жизнь могла бы называться совместной лицой удачливой. С Ловеттом Джулия радко проводила больше недели, жили они в разных квартирах. Джулия бросила его ради Эрика Маклермотта, который, в свою очередь, оставил ее.

Сейчас Джулия вылетела в Вашингтон заканчивать съемки, а Ловетт отправился в концертное турне. В дальнейшем их жизнь могла бы называться совместной лицой удачливой. С Ловеттом Джулия радко проводила больше недели, жили они в разных квартирах. Джулия бросила его ради Эрика Маклермотта, который, в свою очередь, оставил ее.

Сейчас Джулия вылетела в Вашингтон заканчивать съемки, а Ловетт отправился в концертное турне. В дальнейшем их жизнь могла бы называться совместной лицой удачливой. С Ловеттом Джулия радко проводила больше недели, жили они в разных квартирах. Джулия бросила его ради Эрика Маклермотта, который, в свою очередь, оставил ее.

Сейчас Джулия вылетела в Вашингтон заканчивать съемки, а Ловетт отправился в концертное турне. В дальнейшем их жизнь могла бы называться совместной лицой удачливой. С Ловеттом Джулия радко проводила больше недели, жили они в разных квартирах. Джулия бросила его ради Эрика Маклермотта, который, в свою очередь, оставил ее.

Сейчас Джулия вылетела в Вашингтон заканчивать съемки, а Ловетт отправился в концертное турне. В дальнейшем их жизнь могла бы называться совместной лицой удачливой. С Ловеттом Джулия радко проводила больше недели, жили они в разных квартирах. Джулия бросила его ради Эрика Маклермотта, который, в свою очередь, оставил ее.

Сейчас Джулия вылетела в Вашингтон заканчивать съемки, а Ловетт отправился в концертное турне. В дальнейшем их жизнь могла бы называться совместной лицой удачливой. С Ловеттом Джулия радко проводила больше недели, жили они в разных квартирах. Джулия бросила его ради Эрика Маклермотта, который, в свою очередь, оставил ее.

Сейчас Джулия вылетела в Вашингтон заканчивать съемки, а Ловетт отправился в концертное турне. В дальнейшем их жизнь могла бы называться совместной лицой удачливой. С Ловеттом Джулия радко проводила больше недели, жили они в разных квартирах. Джулия бросила его ради Эрика Маклермотта, который, в свою очередь, оставил ее.

Сейчас Джулия вылетела в Вашингтон заканчивать съемки, а Ловетт отправился в концертное турне. В дальнейшем их жизнь могла бы называться совместной лицой удачливой. С Ловеттом Джулия радко проводила больше недели, жили они в разных квартирах. Джулия бросила его ради Эрика Маклермотта, который, в свою очередь, оставил ее.

Сейчас Джулия вылетела в Вашингтон заканчивать съемки, а Ловетт отправился в концертное турне. В дальнейшем их жизнь могла бы называться совместной лицой удачливой. С Ловеттом Джулия радко проводила больше недели, жили они в разных квартирах. Джулия бросила его ради Эрика Маклермотта, который, в свою очередь, оставил ее.

Сейчас Джулия вылетела в Вашингтон заканчивать съемки, а Ловетт отправился в концертное турне. В дальнейшем их жизнь могла бы называться совместной лицой удачливой. С Ловеттом Джулия радко проводила больше недели, жили они в разных квартирах. Джулия бросила его ради Эрика Маклермотта, который, в свою очередь, оставил ее.

Сейчас Джулия вылетела в Вашингтон заканчивать съемки, а Ловетт отправился в концертное турне. В дальнейшем их жизнь могла бы называться совместной лицой удачливой. С Ловеттом Джулия радко проводила больше недели, жили они в разных квартирах. Джулия бросила его ради Эрика Маклермотта, который, в свою очередь, оставил ее.

Сейчас Джулия вылетела в Вашингтон заканчивать съемки, а Ловетт отправился в концертное турне. В дальнейшем их жизнь могла бы называться совместной лицой удачливой. С Ловеттом Джулия радко проводила больше недели, жили они в разных квартирах. Джулия бросила его ради Эрика Маклермотта, который, в свою очередь, оставил ее.

Сейчас Джулия вылетела в Вашингтон заканчивать съемки, а Ловетт отправился в концертное турне. В дальнейшем их жизнь могла бы называться совместной лицой удачливой. С Ловеттом Джулия радко проводила больше недели, жили они в разных квартирах. Джулия бросила его ради Эрика Маклермотта, который, в свою очередь, оставил ее.

Сейчас Джулия вылетела в Вашингтон заканчивать съемки, а Ловетт отправился в концертное турне. В дальнейшем их жизнь могла бы называться совместной лицой удачливой. С Ловеттом Джулия радко проводила больше недели, жили они в разных квартирах. Джулия бросила его ради Эрика Маклермотта, который, в свою очередь, оставил ее.

Сейчас Джулия вылетела в Вашингтон заканчивать съемки, а Ловетт отправился в концертное турне. В дальнейшем их жизнь могла бы называться совместной лицой удачливой. С Ловеттом Джулия радко проводила больше недели, жили они в разных квартирах. Джулия бросила его ради Эрика Маклермотта, который, в свою очередь, оставил ее.

Сейчас Джулия вылетела в Вашингтон заканчивать съемки, а Ловетт отправился в концертное турне. В дальнейшем их жизнь могла бы называться совместной лицой удачливой. С Ловеттом Джулия радко проводила больше недели, жили они в разных квартирах. Джулия бросила его ради Эрика Маклермотта, который, в свою очередь, оставил ее.

Сейчас Джулия вылетела в Вашингтон заканчивать съемки, а Ловетт отправился в концертное турне. В дальнейшем их жизнь могла бы называться совместной лицой удачливой. С Ловеттом Джулия радко проводила больше недели, жили они в разных квартирах. Джулия бросила его ради Эрика Маклермотта, который, в свою очередь, оставил ее.

Сейчас Джулия вылетела в Вашингтон заканчивать съемки, а Ловетт отправился в концертное турне. В дальнейшем их жизнь могла бы называться совместной лицой удачливой. С Ловеттом Джулия радко проводила больше недели, жили они в разных квартирах. Джулия бросила его ради Эрика Маклермотта, который, в свою очередь, оставил ее.

Сейчас Джулия вылетела в Вашингтон заканчивать съемки, а Ловетт отправился в концертное турне. В дальнейшем их жизнь могла бы называться совместной лицой удачливой. С Ловеттом Джулия радко проводила больше недели, жили они в разных квартирах. Джулия бросила его ради Эрика Маклермотта, который, в свою очередь, оставил ее.

Сейчас Джулия вылетела в Вашингтон заканчивать съемки, а Ловетт отправился в концертное турне. В дальнейшем их жизнь могла бы называться совместной лицой удачливой. С Ловеттом Джулия радко проводила больше недели, жили они в разных квартирах. Джулия бросила его ради Эрика Маклермотта, который, в свою очередь, оставил ее.

Сейчас Джулия вылетела в Вашингтон заканчивать съемки, а Ловетт отправился в концертное турне. В дальнейшем их жизнь могла бы называться совместной лицой удачливой. С Ловеттом Джулия радко проводила больше недели, жили они в разных квартирах. Джулия бросила его ради Эрика Маклермотта, который, в свою очередь, оставил ее.

Сейчас Джулия вылетела в Вашингтон заканчивать съемки, а Ловетт отправился в концертное турне. В дальнейшем их жизнь могла бы называться совместной лицой удачливой. С Ловеттом Джулия радко проводила больше недели, жили они в разных квартирах. Джулия бросила его ради Эрика Маклермотта, который, в свою очередь, оставил ее.

Сейчас Джулия вылетела в Вашингтон заканчивать съемки, а Ловетт отправился в концертное турне. В дальнейшем их жизнь могла бы называться совместной лицой удачливой. С Ловеттом Джулия радко проводила больше недели, жили они в разных квартирах. Джулия бросила его ради Эрика Маклермотта, который, в свою очередь, оставил ее.

Сейчас Джулия вылетела в Вашингтон заканчивать съемки, а Ловетт отправился в концертное турне. В дальнейшем их жизнь могла бы называться совместной лицой удачливой. С Ловеттом Джулия радко проводила больше недели, жили они в разных квартирах. Джулия бросила его ради Эрика Маклермотта, который, в свою очередь, оставил ее.

ХРОНИКА

ТРАГЕДИЯ
В СЕЛЕ ИМЕРА

12 июля сотрудниками отдела полиции Цалкского района был задержан житель села Имера дважды судимый 45-летний Павел Араманов, обвиняемый в том, что в ходе возникшего конфликта ножом ранен односельчанина 62-летнего Арсена Кирякова, который по доставлению в больницу скончался.

РАСПЛАТА
НЕОТВРАТИМА...

На днях задержаны два преступника, совершивших убийства в предыдущие годы. В результате проведенных сотрудниками ГУБОП и УР МВД оперативно-разыскных мероприятий в Москве был

задержан разыскивавшийся Хонским отделом полиции 22-летний Заза Ратиния, обвиняемый в том, что 28 сентября 1997 года в Тбилиси около метро "Ахметели" совершил умышленное убийство В. Абгаряна, а 2 июля в городе Гиоргievске Ставропольского края был задержан разыскивавшийся Марнеульским районом полиции Эльмураз Мамедов, который обвиняется в том, что в 1994 году из пистолета Макарова убил Гамлета Илиасова.

ГЕРОИН
НАШЛИ
В ЭРГНЕТИ

Сотрудники службы по борьбе с наркоманией и наркобизнесом ГУВД столицы и соответствующими

щих службами краевого ГУ полиции Шида Карти в селе Эргнети Горийского района задержали 39-летнего Владимира Буткузи, у которого были обнаружены 14,7 г героина, что относится к категории крупного количества.

В ИГЛЕ
СМЕРТЬ
НЕ ТОЛЬКО
КАЩЕЕВА...

И минувшая неделя выдалась трудной для подсевших на

"иглу" криминальных "авторитетов". Так, 9 июня сотрудниками отделения по борьбе с наркоманией и наркобизнесом Управления полиции Надзладевского района был задержан т.н. "вор в законе", ранее несколько раз судимый 38-летний Мераб Размадзе, у которого были обнаружены 0,05 г героина. На следующий день его "коллега" — также ранее неоднократно судимый 29-летний Андро Гегенава был задержан сотрудниками соответствующей службы ГУВД столицы с 0,25 г героина. И, нако-

нец, сотрудниками отдела по борьбе с наркоманией и наркобизнесом УВД Кутиси был задержан находившийся под воздействием наркотиков т.н. "вор в законе" 43-летний Амирлан Сопромадзе. "Кайф", по приговору суда, обошелся ему штрафом в 150 лари...

В ТБИЛИСИ
ГРАБЯТ
ЖЕНЩИН...

Сотрудниками Тбилисского регионального отдела Департамента транспорт-

ной полиции был задержан 21-летний Ираклий Джалаагия, обвиняемый в том, что около станции метро "Площадь вокзальная" в Лени Модебадзе сорвал с земли золотую цепочку.

...А В АДЖАРИИ -
БЕНЗОЗАПРОВОЧ-
НЫЕ СТАНЦИИ

13 июля в Батуми сотрудниками местной полиции был задержан Мамия Закардзе, который подозревается в том, что обчистил расположенную в селе Кахабери бензозаправочную станцию. Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплюшившись на первый этаж, он остановился на пороге гостиной.

- Кто здесь? — спросил он.

ДОГОВОР

В глаза ему ударил резкий свет. Морт в ужасе застыл.

— Еще движение, и я стреляю! — прозвучал резкий голос. — Войдите в комнату и закройте дверь. Сядьте на диван...

Облизнувшись пересохшие губы, Морт услыхал на краешек дивана и ссылающимся голосом произнес:

— Берите, что хотите. И пожалуйста, уходите отсюда.

— Хорошо-хорошо... — ответил голос.

— Но сначала, ух, если вы здесь, вы мне скажите, где мне взять столовое серебро...

— Оно в буфете, — поспешно произнес Морт. — Забирайте... Тем более что все наше имущество застражовано и...

— Ну, это меняет дело! — в голосе взломщика почтительно звучала радостная нотка.

— Я думаю, нам есть о чем поговорить. — Не видимая рука щелкнула выключателем лампы, и Морт увидел грабителя — невысокого человека в голубой спортивной куртке.

— Вот и славно, — лукаво улыбнулся грабитель и положил на стол возле лампы свой фонарик и револьвер.

— Хочу заключить с вами сделку... И себя не обидеть, да и вас тоже... Вы сами отдаете мне ценные вещи...

— Ведь вы получите страховку, так? И оба мы не виноваты, — грабитель усмехнулся.

— Никаких сделок! — разкошь ответил Морт.

— Спокойнее, спокойнее... Ну подумайте сами, какой разон мне ходить от вас с какой-то дюжины серебряных ложек? Вы поможете мне, я вам...

— Никаких сделок! — разкошь ответил Морт.

— Спокойнее, спокойнее... Ну подумайте сами, какой разон мне ходить от вас с какой-то дюжины серебряных ложек? Вы поможете мне, я вам...

— Морт начал потихоньку успокаиваться. Теперь он мог хладнокровно обдумывать слова грабителя. И предложить свою идею, которая только что родилась у него.

— Ну что же, может быть, мы с вами могли бы принять к соглашению, — промямлил Морт. — Вы правы, настолько ложек. Ну, сколько вы за них получите?

— У меня есть кое-какие драгоценности, но я не знаю, где они их хранят. Единственные деньги, которыми мы располагаем, лежат в банке...

— Лицо грабителя вытянулось:

— Так дело не пойдет. Очень мне нужен фальшивый чек.

— Подождите! — рявкнул Морт. Если вы мне окажете услугу, я вам выпишу чек, к которому никто не при-

дерется.

Взломщик прищурил глаза.

— Что же я должен сделать?

— Мне нужен, — Морт конвульсивно скжал пальцы, — человек, который умеет стрелять.

Повисло молчание.

— Вы хотите кого-нибудь пристрелить? — додрогла грабитель. Внезапно глаза его сузились: — Жену?

— Вот именно.

— А как вы попали в дом?

— Простерпил раму, а потом открыл шингалет. Вы ведь не слышали, как я это сделал?

— Нет, не слышал. Я бы хотел, чтобы у полиции не было никаких сомнений, что работал профессионалом... Итак, спальная жены наверху, первая дверь налево. Войдите в комнату, вытащите револьвер...

Взломщик покачал головой.

— Слишком рискованно. Звук выстрела...

— Ну что ж, можно сделать по-другому, — не отступал Морт. — Например, задушить. Она спит на большой подушке. Подойдет? А меня вы можете связать или стягнуть по голове, только сильно.

Взломщик неторопливо зашагал по комнате.

— И во сколько вы оцениваете эту работу?

— Четыре тысячи, — решительно произнес Морт. — Забирайте... Тем более что все наше имущество застражовано и...

— Ну, это меняет дело! — в голосе взломщика почтительно звучала радостная нотка.

— Я думаю, нам есть о чем поговорить. — Не видимая рука щелкнула выключателем лампы, и Морт увидел грабителя — невысокого человека в голубой спортивной куртке.

— Вот и славно, — лукаво улыбнулся грабитель и положил на стол возле лампы свой фонарик и револьвер.

— Хочу заключить с вами сделку... И себя не обидеть, да и вас тоже... Вы сами отдаете мне ценные вещи...

— Ведь вы получите страховку, так? И оба мы не виноваты, — грабитель усмехнулся.

— Никаких сделок! — разкошь ответил Морт.

— Спокойнее, спокойнее... Ну подумайте сами, какой разон мне ходить от вас с какой-то дюжины серебряных ложек? Вы поможете мне, я вам...

— Морт начал потихоньку успокаиваться. Теперь он мог хладнокровно обдумывать слова грабителя. И предложить свою идею, которая только что родилась у него.

— Ну что же, может быть, мы с вами могли бы принять к соглашению, — промямлил Морт. — Вы правы, настолько ложек. Ну, сколько вы за них получите?

— У меня есть кое-какие драгоценности, но я не знаю, где они их хранят. Единственные деньги, которыми мы располагаем, лежат в банке...

— Лицо грабителя вытянулось:

— Так дело не пойдет. Очень мне нужен фальшивый чек.

— Подождите! — рявкнул Морт. Если вы мне окажете услугу, я вам выпишу чек, к которому никто не при-

СУПРУГ

Морт Боннер усился на постели. Побарабанив пальцами по ночной столику, он понял, что уже не заснет. Он прислушался. Снизу доносились какой-то шум.

«Может быть, Джослин орудует на кухне?», — предположил Морт. Он сунул ноги в тапочки и направился к двери, ведущей в спальню жены, чуть приоткрыл ее. Джослин спала.

— Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплюшившись на первый этаж, он остановился на пороге гостиной.

— Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплюшившись на первый этаж, он остановился на пороге гостиной.

— Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплюшившись на первый этаж, он остановился на пороге гостиной.

— Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплюшившись на первый этаж, он остановился на пороге гостиной.

— Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплюшившись на первый этаж, он остановился на пороге гостиной.

— Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплюшившись на первый этаж, он остановился на пороге гостиной.

— Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплюшившись на первый этаж, он остановился на пороге гостиной.

— Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплюшившись на первый этаж, он остановился на пороге гостиной.

— Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплюшившись на первый этаж, он остановился на пороге гостиной.

— Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплюшившись на первый этаж, он остановился на пороге гостиной.

— Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплюшившись на первый этаж, он остановился на пороге гостиной.

— Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплюшившись на первый этаж, он остановился на пороге гостиной.

— Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплюшившись на первый этаж, он остановился на пороге гостиной.

— Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплюшившись на первый этаж, он остановился на пороге гостиной.

— Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплюшившись на первый этаж, он остановился на пороге гостиной.

— Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплюшившись на первый этаж, он остановился на пороге гостиной.

— Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплюшившись на первый этаж, он остановился на пороге гостиной.

— Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплюшившись на первый этаж, он остановился на пороге гостиной.

— Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплюшившись на первый этаж, он остановился на пороге гостиной.

— Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплюшившись на первый этаж, он остановился на пороге гостиной.

— Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплюшившись на первый этаж, он остановился на пороге гостиной.

— Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплюшившись на первый этаж, он остановился на пороге гостиной.

— Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплюшившись на первый этаж, он остановился на пороге гостиной.

— Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплюшившись на первый этаж, он остановился на пороге гостиной.

— Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплюшившись на первый этаж, он остановился на пороге гостиной.

— Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплюшившись на первый этаж, он остановился на пороге гостиной.

— Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплюшившись на первый этаж, он остановился на пороге гостиной.

— Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплюшившись на первый этаж, он остановился на пороге гостиной.

— Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплюшившись на первый этаж, он остановился на пороге гостиной.

— Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплюшившись на первый этаж, он остановился на пороге гостиной.

— Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплюшившись на первый этаж, он остановился на пороге гостиной.

— Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплюшившись на первый этаж, он остановился на пороге гостиной.

— Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплюшившись на первый этаж, он остановился на пороге гостиной.

— Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплюшившись на первый этаж, он остановился на пороге гостиной.

— Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплюшившись на первый этаж, он остановился на пороге гостиной.

— Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплюшившись на первый этаж, он остановился на пороге гостиной.

— Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплюшившись на первый этаж, он остановился на пороге гостиной.

— Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплюшившись на первый этаж, он остановился на пороге гостиной.

— Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплюшившись на первый этаж, он остановился на пороге гостиной.

— Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплюшившись на первый этаж, он остановился на пороге гостиной.

— Откуда же шум, если женщина спит?

...А если это грабители? — Морт почувствовал, как по спине сползла холодная струйка пота. Сплю

ПОГОДА В ЕВРОПЕ И В ГРУЗИИ

Амстердам	+18
Баку	+37
Белград	+32
Берн	+21
Братислава	+23
Брюссель	+17
Будапешт	+27
Бухарест	+35
Варшава	+21
Вильнюс	+24
Дублин	+17
Ереван	+28
Загреб	+28
Кишинев	+34
Копенгаген	+17
Ларнака	+35
Любляна	+28
Лондон	+19
Лиссабон	+28
Мадрид	+32
Москва	+25
Нью-Йорк	+25
Париж	+19
Рига	+23
Сараево	+30
Скопье	+32
София	+36
Стамбул	+33
Таллин	+21

Лихтенштейн +28

Люксембург +15

Рейкьявик +14

Рига +23

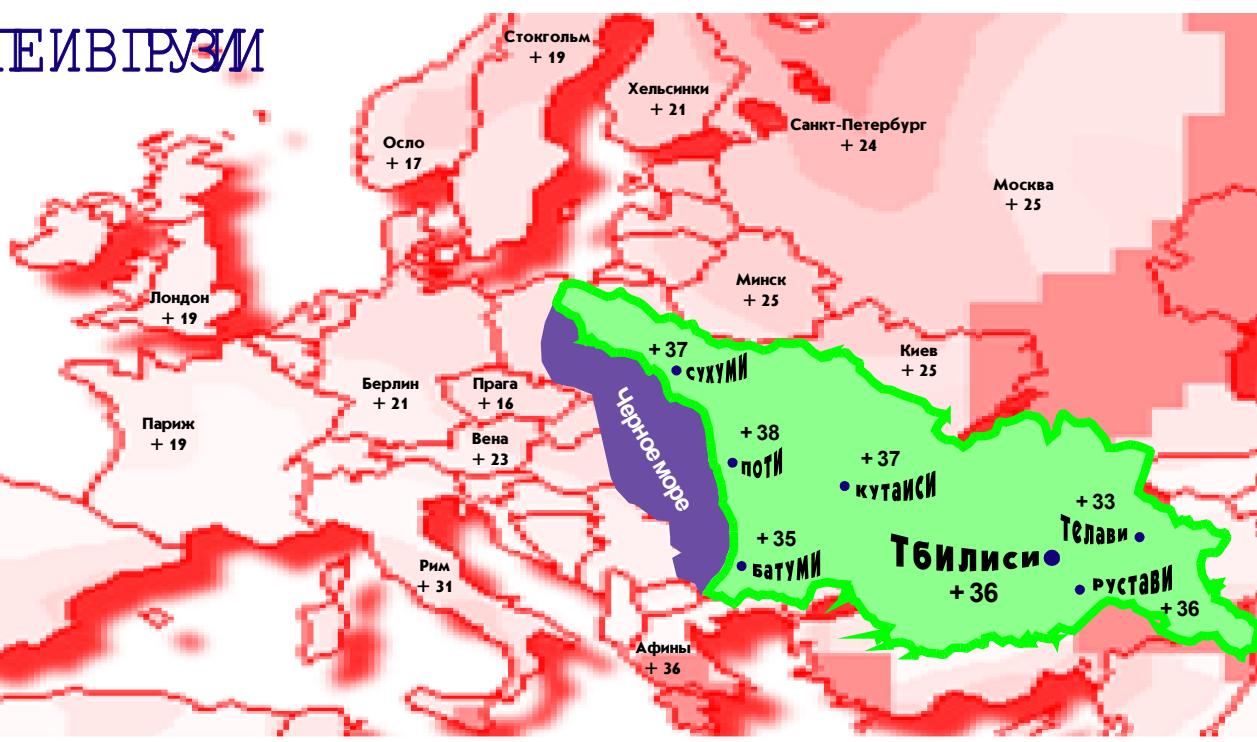
Сараево +30

Скопье +32

София +36

Стамбул +33

Таллин +21



Гороскоп на 15 июля

ОВЕН

(21.03-20.04)

Непростые партнерские отношения. Возможны самообольщение и инициативы, основанные на искаженной самооценке. Если желаете избежать разочарований, в дальнейшем оглядывайтесь на свой прошлый опыт и обращайтесь к реальному состоянию дел. Но если желаете почуять сегодня, не удивляйтесь тем недоразумениям, с которыми столкнетесь завтра.

(21.04-21.05)

ТЕЛЕЦ

Вероятны активизация ваших действий, направленных на осуществление теоретических проектов и любовных инициатив. Возможно возникновение любовных отношений, которые, однако, вряд ли смогут стать продолжительными. Любовь как бы поманит, но, видимо, это еще не любовь.

БЛИЗНЕЦЫ

(22.05-21.06)

Возвращение в это время долгов позволит вам рассчитывать на дальнейшую финансовую помощь. Удачный день для романтических и интимных встреч, расширения круга общения, обретения новых дружеских связей и перспектив.

(22.06-23.07)

РАК

Внутренние правила поведения могут оказаться размытыми, и оно перестанет ограничиваться принятymi рамками и стандартами, что может проявиться в конфликте с внешним миром. Но может быть, иногда надо проверять на прочность мир, который вас окружает?

(23.07-23.08)

ЛЕВ

Не просто сохранить ситуацию, поступки и слова в пределах здравого смысла. Для этого придется сделать над собой определенные усилия, но это необходимо, чтобы избежать серьезных разногласий и проблем, разрыва отношений и неприятностей. Трудный день.

(24.08-23.09)

ДЕВА

Этот день можно использовать для того, чтобы проанализировать свои сексуальные желания, взглянуть на любовь и дружбу. Вы получите их объективную оценку. Сегодня вам легче воздействовать на разум партнера, чем на его чувства. Этот период благоприятен для реализации интеллектуальных идей и использования своих умственных способностей для решения имеющихся проблем.

ВЕСЫ

(24.09-23.10)

День повышенной конфликтности в личных и семейных отношениях. Любые предложения и приглашения могут восприниматься как покушение на вашу свободу и независимость. Однако вряд ли кто-то желает вам плохого, поэтому не стоит ни на кого злиться.

(24.10-22.11)

СКОРПИОН

В это время для вас характерно широкое мышление. Вы способны ощутить всю картину жизни в целом. Из отдельных деталей и частностей складывается единое целое, это дает новое понимание происходящего и изменяет ваше отношение ко всему миру.

СТРЕЛЕЦ

(23.11-21.12)

Удачными могут быть различные поездки. Усиливаются романтические фантазии, возникает любопытство. Страстность и чувствительность наиболее характерны для вас сегодня. Возможны неожиданные любовные связи и контакты, супружеские изменения и продолжительные увлечения.

(22.12-20.01)

КОЗЕРОГ

Неприятное в денежном отношении время. Улучшение благосостояния возможно благодаря партнерским и дружеским связям, поддержке старых знакомых и усиленной работе. Не всякой поступающей из надежных источников информации следует доверять.

ВОДОЛЕЙ

(21.01-19.02)

Время возвращения к старым делам, недоделанным или сделанным неудовлетворительно с позиций сегодняшнего дня. Налаживание семейных и любовных отношений, возможно, новая любовь или интересная встреча, романтические волнующие ощущения.

(20.02-20.03)

РЫБЫ

Удачный день для осуществления самых необычных планов. Везение на вашей стороне, поэтому могут оказаться оправданными и выгодными даже рискованные мероприятия. Тем не менее не упустите случая, рассчитывайте прежде всего на себя, а обстоятельства вам помогут завершить удачно все то, что вы начали.

Вас беспокоит сердце? Не отчаивайтесь – вам поможет



В кардиологической клинике "ГУЛИ" осуществляется стационарное и амбулаторное обслуживание пациентов.

"ГУЛИ" – это коллектива высококвалифицированных специалистов, которым руководит известный врач Анзор Мелия.

"ГУЛИ" – это новейшее медицинское оборудование. Доплерэхокардиография, электрофизиологическое исследование сердца, волергометрия, Холтеровское мониторирование с одновременным измерением артериального давления, дистанционная передача кардиограмм по телефону, полное лабораторное исследование организма – и все это в "ГУЛИ"!

"ГУЛИ" – это сервис! Четырехразовое питание, горячая вода, удобные палаты.

"ГУЛИ" – это внимание и забота! В течение месяца после выписки из стационара вас будет бесплатно обслуживать врач на дому.

Вас беспокоит сердце? Доверьтесь "ГУЛИ", и вы не пожалеете!

Адрес клиники: ул. Цинандалийская, 9, на территории первой клинической больницы, метро "300 арагвиццев". Тел.: 94-00-11, 77-07-40



Операции с недвижимостью, купля-продажа квартир, офисов, частных домов и загородных вилл

Тбилиси, ул. Костава, 50
тел.: 92-11-31, 92-02-56 факс: 33-56-30
E-mail: xelovneba@caucasus.net



Календарь дня

В ЭТОТ ДЕНЬ РОДИЛИСЬ:

1606 Харменс РЕМБРАНДТ ВАН РЕЙН, великий голландский живописец.

1853 Мария ЕРМОЛОВА, драматическая актриса.

1913 Ральф Хэммонд ИННЕС, английский писатель, автор остросюжетных произведений.

1924 Махмуд ЭСАМБАЕВ, танцовщик.

1946 Линда РОНСТАДТ, американская поп-певица.

1962 Бриджит (Бригитта) НИЛЬСЕН, датская модель, киноактриса.

эк-супруга Сильвестра СТАЛНОНЕ.

СОБЫТИЯ:

1228 Спустя два года после смерти основатель Ордена францисканцев ФРАНЦИСК АССИЗСКИЙ

причислен к лику святых Папой Римским ТРИТОРИЕМ IX.

1669 Завершилось самое крупное извержение вулкана Этна на Сицилии, длившееся более четырех месяцев.

1795 «Марсельеза» становится официальным гимном Франции.

1841 В Лондоне подписывается конвенция, запрещающая проход через Босфор и Дарданеллы военным судам всех европейских держав без согласия Турции.

1867 Войска законного президента Мексики ХУАРЕСА ТАРСИА после разгрома армий императора МАКСИМИLIANA вошли в столицу страны Мехико.

1869 В Париже Ипполит МЕТА-МУРЬЕ запатентовал маргарин. Кстати, первоначально он использовался только в военно-морском флоте.

1904 Скончался один из величайших русских писателей Антон ЧЕХOV.

1916 Уильям БОИНГ основал в Сиэтле компанию Boeing Co.

1944 Председателем Президиума Верховного Совета СССР избран Анастас МИКОЯН.

1997 На пороге собственного дома в Лос-Анджелесе застрелян итальянский модельер Джакини ВЕРСАЧЕ. Убийца – гомосексуал Эндрю Кюнанен – позднее найден мертвым.

Главный редактор

Тато ЛАШИШВИЛИ

Редактор номера

Е. Чачуа

Дежурный редактор

Б. Чачанидзе

Адрес редакции:

380008, Тбилиси,
пр. Руставели, 42
телефон: 931158
факс: 931706

ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ:

<http://WWW.SVOBODNAYA-GRUZIA.COM>E-mail:
NEW@CAUCASUS.NETПЕЧАТАЕТСЯ
В ИЗДАТЕЛЬСТВЕ
ЦЕНТРЕ
ГАЗЕТЫ
"СВОБОДНАЯ
ГРУЗИЯ"

цена

в розницу

40

тетри