

სახელმწიფო გაულების იჯარით
გაცემის თაობაზე.

ତ୍ରୈଲ୍ଲାବଦ, 11 ନେପାଲୀଙ୍କଣ.

მეორად შეხვდებით ჩვენში სოფელს
რომ ეს საგანი არ აღელვებდეს; ძვი-
რად შეხვდებით მეტადრე სახელმწი-
ფო გლეხებს. რომელნიც შურით არ
შესკეროდენ სახელმწიფო მასუ-
ლებს, უცხო მჯდაჭრეთაგან დაპა-
ტრონებულებს და მასუკან მათ-
ზედვე გაცემულებს; — და მართ-
ლაც ამ ადგილებში გლეხი ისე
ვერ იცხოვრებს, რომ სახელმწიფო
მიწაზედ ან საქონელი არ აძვალს,
ან თივე არ გაითიბოს ზამთრისათვის.
მა მისთვის სანეტარო ადგილი ყო-
ველ დანიშნულ ვადაზედ იჯარით
იძლევა და თუმცა გლეხებისათვის
უფრო უპრიანი იქნებოდა, რომ ეს
მამულები ყოველთვის მათ აეღოთ,
მაგრამ, სამწუხაროდ, საქმე ისეა მო-
წყობილი, რომ იჯარით გასაცემი
მამულები გლეხებს ასცდებათ ხოლმე
და მიუპატივებელ შუამავალთ უვარიდე-
ბათ ხელში.

8.5.2 არა შეართებლობამაც მიაქ-
ცია ავს ყურადღება და შარზან-წინ
გან კარგულება გამოსცა, რომლის
ძალითაც შუამავალნი ხაზინასა და
თეთრ გლეხებ შორის სახელმწიფო
მამულების იჯარით გაცემის დროს

დღით, სამწუხაოო სურათს შევხედე-
ბით. როდესაც რუსეთი დელფინა
დასავლეთ-მრიანის პედაგოგიურ პრინ-
ციპებით, ჩევნ, ქამთა ვითარების გა-
მო, განუმებულნი ვიყავით. როდე-
საც რუსეთში ერთი მეორეზე იძალე-
ბოდენ სახელმძღვანელოები დედა-
ენისა, ჩევნ გულხელ დაკრეფილნი
ვისხედით. მხოლოდ ამ უკანასკნელს
დროში ამოიღეს ხმა ჩევნმა ქურნალ-
გაზეთებმა დედა-ენის თაობაზე...

დღეს ამ საგანში ჩეენი პედაგო-
გიურის ლიტერატურის თაესა და ბო-
ლოს შეადგენ ბ. ზოგვარი შეიძლის
სახელმძღვანელოები. «დედა-ენაზედ»
და «ბუნების კარზე» კერძოდ და
ბეჭდით ბევრი კრიტიკული შენიშ-
ვები წარმოიქმულა. ჩეენ ამ სა-
ხელმძღვანელოებს კრიტიკულად არ შე-
ვეხებით, მხოლოდ იმას კი ვატყვით,
რომ ორივე სახელმძღვანელო დიდი
შეღაერთს აძლევს ჩეენ სკოლებს უარი-
სობის გამო. მაგრამ მარტო ეს სარ-
გებლობა სახელმძღვანელოებისა ვერ
დაგვაფარებს პირზე ხელს და უნდა
ვალერაზოთ, რომ ორივე სახელმძღვა-
ნელოები პატივცემულის აეტორისა
უფრო კომპილიატურს ნაწარმოებს
წარმოგვიდგენ, ვიდრე ორგინა-
ლურს, თუმცა არც ეს შრომაა იდ-
ვილი და აბუჩად ასაგდები, როგორც
ბძნებენ ჩეენში ზოგიერთები. პედა-
გოგმა უმინსკიმ, რომლიდგანაც ბ.
ზოგვარი შეიღინდა გადმოიღო «დედ
ენა» და «ბუნების კარი» («როდნოე
სლოვოდგან», და «დეტსკი მირიდგან»),
თავის მხრივ დასავლეთის მეროპიდ-
გან გადმოიღო მხოლოდ ახალი პე-
დაგოგიური წესები დედა ენისა. მე
წესები განახორციელა ისე ხელოვნუ-

უნდა მოშორებულ იქმნენ, უწინდე
ლი გუდერნატორი ბ. ბაგარინიც ძა
ლიანა ზეუნავდა, რომ ეს განკარ
გულება უქმად არ დარჩენილიყო დ
გლეხ-კაცობას მითი სარგებლიობა ენა
სა რამე. შესათაც დააღინეს ჩენები
რომ ვაჭრობა ამ გვარ მამულები
იჯარით გაცემაზე თვით ალავობრი
მომხდარიყო და არა საღმე ქალაქში
და ამით მომეტებულ ნაწილს გლეხ
კაცობისას შეძლება მისცემოდა ვაჭ
რობაში შესელისა, — ეს უცელაფერ
კეთილის განზრახვით იყო ნამოქმედ
დარი, გრამ განზრახვაშ შესაფერ
ნაყოფი ვერ მოიტანა და დღესაც ვერ
დაეთ კიდევ, რომ ამ გვარი «დუმასავი
მსუქანი ალაგები», რიგორც ჩენე
გლეხ-კაცები ამბობენ, იჯარით ისე
იმ ვაჭრებსა რჩებათ, რომელთა
უწინ რჩებოდათ; განსხვავება ეს არის
რომ აქამდის მოვაჭრე ძვირად თ
დაანებებდა თავს ქალაქში ვაჭრობა
და მიმართავდა სოფელს, და ეხლა
რაკი ქალაქებში ვაჭრობა ასე დაეცა
რაკი რიგი და რიგი მაღაზიებისა ნა
ხევარ-თასა-ო იძოიდან თა მოაწ

რად მოწყობილს ეროვნულს მასა
ლაში, რომ იგი თითქო სარკეა, რო
მელშია მოწაფენი ხდევინ თავიან
სულსა და გულსა. ასე, რომ უშინ
სკის «როლნოე ცლოვო» ნამდვილ
ეროვნული საუნჯეა, გამოჭრილ
რუსეთის სკოლების დანიშნულებაზე
ბ. ზოგებაშვილს რომ ეროვნულ
მასალაში განეხორციელებინა იგივ
უშინსკის სისტემა, ჩაშინ მისი «დე
და ენა» სულ სხვა იქნებოდა. რა
შეეხება «ბუნების კარს», არც ი
არის პედაგოგიურად შედგენილი პირ
ელ-დაწყებითი სკოლის საკითხავ
წიგნი. ჟეკლაფერს რომ თავი დავა
ნებოთ, პატივცემულს აეტორს მიღუ
თითქმით ერთ დიდს ნაკლულევანება
ჰედ, რომელსაც ჩვენ გხედავთ ა
წიგნში: წიგნი არის დაწერილი დოგ
მატიურის კილოთი, თითქო ყველ
საყმარვილო წერილში მეცნიერულ
ლექციათ. რაც კი რამ შესაძლო
ბა შემა იციდეს ცხველებზე, ფრინ
ველებზე და ადამიანზე, აეტორს ყვე
ლაფერი აქვს ნათევამი, — რაღა დარ
გა ბავშვს სათქმელად? ნუ თუ ყველა
უერი ბავშვს მშად უნდა გარდაეცეს
ვაშ რაღა საჭიროა მასწავლებელი
რაღა საჭიროანი არიან ათა-ნაირ
ისახვედრი კითხვები, რომელნიც იშ
ვევენ და ავარჯიშებენ ბავშვში ცნო
ბის-მოყვარეობას, მეხსიერებას, და
კვეირვებას და სხვ. ჩვენის აზრით არ
ერთი საკითხავი წიგნი ბავშვებისა არ
უნდა იყოს დაწერილი ამ კილოთი
ბარდა ამისა შიგა-და-შიგ ძალია
ცრძელი წინადადებებით არის ხოლმე
კამოთქმული აზრი; ესეც აბრკო
ლებს ბავშვებს, როცა იგინი ხორც

უდგა. მართალია, ვაჭრობა ეს
ალაგობრივა ჰქილება, მაგრამ მოქალ
ჭეებს ყოველ-გვარი ღონისძიება აკ
უფრო აღრე შეიტყონ ალაგიცა
დროც ვაჭრობისა და საჭირო ღონ
ძიება მონახონ, ვიდრე გლეხ-კაცე
ამას გარეუარაცამანქანებით ხშირ
ისე მოხდება ხოლმე, რომ მაზე
სამპართველონი გლეხ-კაცებს სწორ
იმ დღეს აცნობებენ ვაჭრობის ამბა
რა დღესაც თითონ ვაჭრობა და
შეული, თითქო ვანგებ ჩადისდ
ეგვერა გლეხ-კაცმა ვერ მოასწრ
თავდარიგის დაჭრა და ვაჭრობა.
შესელათ. მავალითისთვის წაიკით
ჩეენს გუშინდელ ქრონიკაში თევ
ვადამ მოწერილი ამაგი.

ეკვითა მოვალეობის შესრულებას. სინიდისიანი მოხელე უნდა ცილიბდეს დროზედ შეატყუბინ პირა-და-პირ მწარმოებელთ ვადა ვრობისა და მით თავიდამ ააცილ გლეხეაციბას სრულიად უბრალ ჩამდგარნი შუამავალნი ხაზინასა

မိုင် မြတ်ရေး၊ ရှာမ ဂလ္ဍား-ကျော်ပဲ၊
ရှာမ ရွှေပူဇား၊ အောင်-လွှား-ပေါ်ပဲ ရွှေနာမာရွှေ့ပြု၊
မြန်မာရွှေ ရွှေပူဇားပေါ် ရွှေပျော်လီ သာဒ္ဓ-
ရွှေပဲ၊ စျေ ကျ အမ စာချိုး ရှာမ ရွှေပူဇား
အမိန့်ရွှေလွှေပွဲရွှေ ရွှေပူဇား၊ —— ပျော် ဖွေ့
လှေဆာတွေပဲ ပြောစွာ၊ ဒုက္ခ ပဲ ကျ အမ ဖွေ့
ပျော်ရွှေပဲ ရွှေရေး ပွှောရှာတွေပဲ အောင် လာဒ္ဓ-
ကျော်ရွှေပဲ ရွှေလွှေ-ကျော်ပဲ ရွှေပူဇား-ပွဲရွှေ-
ရွှေပဲပဲ လာ အပျော်၊ ရှာမ ရွှေပူဇား ရွှေရေး အောင် အွေး
ပျော်ပဲ ရွှေပူဇား ရွှေပူဇား ရွှေပူဇား ရွှေပူဇား ရွှေပူဇား
ရွှေပူဇား ရွှေပူဇား ရွှေပူဇား ရွှေပူဇား ရွှေပူဇား ရွှေပူဇား
ရွှေပူဇား ရွှေပူဇား ရွှေပူဇား ရွှေပူဇား ရွှေပူဇား ရွှေပူဇား

სწორედ ამ აზრითვე ხელმძღვანელობდენ ის წევრნი თავად-აზნაურობისა, რომელთაც სახელმწიფო ქონებათა მინისტრს წარუდგინეს, სხვათა შორის, ამ საგანზედაც მოხსენიერა.

“**მინაური შრომისა**”

କୁଳ ଡାନିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ରଲ୍ଲେବିନ୍ଦୁ ମେଧର ଏଣାଙ୍ଗ-
ବିନ୍ଦୁ ହେଲାଯୁଗିନ୍ଦ୍ର ତାଳାଶି ଘୁଷିନ ଶେବ-
ଦିତ୍ତ ପ୍ରାଚୀନ ପାତାତୁଳ୍ଯ ସାମ୍ରାଜ୍ୟରେଣ୍ଟ
ତ୍ରୈରମିନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁ ଶେବସମ୍ମାନ୍ୟବିଲ୍ଲାଙ୍କ, ରାଜ-
ଭେଲ୍ଲିକେଲାପ ଓ ପ - ଦା - କୁତାମଦ୍ରେ ତିରି
ଦାଶଶିରିନ୍ଦ୍ର. ଅଥ ଉଲାମିନ୍ଦ୍ରକ୍ଷେତ୍ର ଶେବସରୁଲ୍ଲେବ
ଶେଲମ୍ଭେରାର୍ଯ୍ୟଦ ଗାଲାସିନ୍ଦ୍ରଜ୍ଞାବ ଅରିତମେତ୍ରିକ୍ରିଯିନ୍
ତ୍ରୈରମିନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁବିନ୍ଦୁ, ରାଜମେଲିପ ଅଥ ମନ୍ଦିର

ლა ეს წესები შეასწორა, შეავსო და
შესა, წავლებლად გააღვილა. ცეკლა
ხალხს თვისი არითმეტიკა აქვს, თუ
შეიძლება ამ სიტყვის ასე ხმარება.
ცეკლა ხალხს თავისებური ზომა, თა-
ვისებური აღებ-მუცემობა, გასესხება,
ამხან აგობა აქვს.

თუ სხვა ხალხსა აქვს თავისი არით-
შეტიკა, რასაკეირეელია, ჩვენ, ქართ-
ველებსაც, ჩვენი არითმეტიკა გვექნე-
ბოდა, მით უფრო, რომ ჩვენში უხ-
სოვარ დროიდგან იცოდენ მაწის-მუ-
შაობა და ათას გვარი ხელობა. დღეს,
არამცუ ქართულად არითმეტიკა
არ ისწავლება, ცხოვრებაშიც ჩვენს
ენაზე ოთხ მოქმედების იქით არით-
შეტიკა არა სჩანს! სხვა ხალხის სკო-
ლებში უარებელი სახელმძღვანე-
ლოები არსებობენ არითმეტიკის შე-
სახებ. ჩვენში არამცუ მეოთ-
დიურად შემუშავებული დედა-ენა-
ზე არითმეტიკა არ არის, რაც
გვაქვს ისიც ისე არის „შედგერილი,
რომ ბაჟებს არ შეუძლიან არითმე-
ტიკა თავის ენაზე შეისწავლოს. იქამ-
დის მიღის საქმე, რომ არამცუ
სახელმძღვანელოები, ტერმინებიც
არა გვაქვს, რომ ჩვენში არითმე-
ტიკა ქართულად ისწავლებოდეს. რო-
გორ სამწუხარო არ არის, რომ ბერ-
ძენი, ფრანცუზი, ნემეცი, —ყველა
ვისაც კი თავისი საკუთრი პირები-
დაწყებით სწავლა აქვს, არითმეტი-
კას თავიანთ დედა-ენაზე ასწავლიან
და ჩვენ კი არითმეტიკის მეოთდიუ-
რად შემუშავება ჩვენს ენაზე მიგვინ-
დვია ვიღაც დიდებულიძეებისთვის,
რომელთაც ისე ესმით სმოსწავლო
ასწავლის მომათვა მოთავს

କ୍ଷାତ୍ରି ପ୍ରାମଳ୍ପରକାରୀଙ୍କ ନିର୍ଭୟାର ସାମ୍ଯ-
ବେଳତାରୁଧ ସାବନ୍ଧାରୁଧ । ତମାର ଗର୍ଭଦା
ମନ୍ତ୍ରିଶ୍ଵରଙ୍କ ନିର୍ଭୟାର ମହାଲକ୍ଷ୍ୟ ଅଳ୍ପନ୍ତି
ତାଗିନିତି ଶ୍ରୀନିଶ୍ଚିନ୍ତା ଗାମିଜ୍ଞବ୍ରତୀବନ୍ଦନ
ପ୍ରର୍ଯ୍ୟାବା ଦା ମଥୁରାକଣ୍ଠକିଳି ତୟାର ଶ୍ରୀମଦ୍-
ଦ୍ୱାଦ୍ଶ, କୁର୍ବା ପ୍ରାମଳ୍ପକାରତ୍ୱକିଳି ଉତ୍ସାହ-
ଫଳକା ତାନ ଦାଦାଶ୍ରିରାତ ଗ୍ରହତ୍ୱେଲ ପ୍ରା-
ଣ୍ୟ, ଶ୍ରୀକାନ୍ତାଶ୍ରୀଲାଭାଗିନୀଲାଙ୍ଘନ ହୋଇ-
ଗୋଗନାର୍ଥ ଏହି ଶ୍ରୀମତ୍ତ୍ୱପ୍ରଭୁଙ୍କ ଶ୍ରୀକାନ୍ତ
ନେବୁସ, ଐସ ଉତ୍ସାହ ଅନ୍ତାଗାନ୍ ଚାରମହା-
ଶାଙ୍କିଲ୍ଲବ୍ଦ ଦା ପାଦାନ୍ତପ୍ରସ୍ତ୍ରି, ଅନୀତମ୍ଭେ
ତ୍ରିକୁଳିତାତ୍ତ୍ଵର ହରମେଲିତ୍ରେରମିନ୍ଦର ଭୂରି
ର୍ଯ୍ୟାମ ସାବନ୍ଧାରୁଧ ମଣ୍ଡପିଲାଦ୍ୱାରା ପାଦର୍ଥ-
ତ୍ରୟ ମନ୍ଦେଶ୍ଵରୀ ପ୍ରର୍ଯ୍ୟାବାସନ୍ଧେ ମେପନ୍ଦିର୍ଜ-
ଦିଲ ତ୍ରେତିନେବୁଦ୍ଧାତ୍ମି ।

შემდეგის ხუთშაბაზისათვის არის
დანიშნული კრება გემოტრიის ცენ-
ტრის გენის შესაბუმებლივ. იმედი გააქცი,
რომ ყველა ჩვენის წარატების მსურ-
ველი არ დაიზარებონ ამ კრებებზედ
სიპროცესს და თავისით კოლნის შესა-
ფერდა შეუწყობენ ხელ ამ ფრინად
საქირო საქმეს.

• ସାମାଜିକ ପରିବହନ ଏବଂ ବ୍ୟାପକ ଉତ୍ସବରେ ଯେତେବେଳେ
କଥା ହେଉଥିଲା, ଏବଂ ଆମ ଦେଶରେ ଯେତେବେଳେ
କଥା ହେଉଥିଲା, ଏବଂ ଆମ ଦେଶରେ

მეტობელს ციურის სამეცნის მანდა
რინგბის ენა.

ବ୍ୟାଙ୍ଗରେଣ୍ଟାଫିଆ. ନୀତିକାନ୍ତରୁପ ମହିତକୋଟୀ
କ୍ରିଏଟିଭ ପରିବର୍ତ୍ତନ ପ୍ରେରଣାବିଷ୍ଵାସା—
ଅକ୍ଲାନ୍ତର୍ଦ୍ୱାବ ଶିଖର୍ସ ଗାଢାଇଁ, କ୍ରିଏଟିଭ
ଲୀଇଙ୍ଗାନ୍ କ୍ରିଏଟିଭଚ୍ୟତ ଦା କ୍ଷେତ୍ର—ତିନୀ
ପେଲ୍ - ଡାର୍ଶିକ୍ଷିତା କ୍ରିଏଟିଭପାଇଁ ତିନୀ
ପେଲ୍ ଅଧିକାରୀ ଉନ୍ଦର ପ୍ରକିରଣ ନାମ
ଶିଖର୍ଲାଇ ଗ୍ରେଗରିଆନ୍ତିକ୍ ପରିବର୍ତ୍ତନ କ୍ଷେତ୍ର
ଦା ବାହ୍ୟମାନ ଉନ୍ଦର ଲୀଇନ୍ଗର୍ସ କ୍ରିଏଟିଭ
ରାଜକୀୟବଳେ ଦା ଗାନ୍ଧାରୀଦ୍ୱୀପ ତଥାରୀସ ନାମ
ଶିଖର୍ଲାଇ କ୍ରେପିନ୍କର୍ ଗ୍ରେଗରିଆନ୍ତିକ୍ ଅତ୍ୟା
କିର୍ଦ୍ଦିଃ ଗ୍ରେଗରିଆ ହିନ୍ଦ୍ବିନ୍ କାନ୍ଦିଲିମଦ୍ଦିଵା
ନେଇଲା. ପରିପ୍ରତ୍ୟେ କ୍ରିଏଟିଭିଟିକ୍ ମେ
ଦଗ୍ଧନିଲା ଦା ଶେମ୍ପିଂହାର୍କ୍ଯୁଲା ନା
କ୍ରେଲମ୍ବର୍କାର୍କ୍ଯୁଲା, ଲାତିନ୍କାବଳନାର ପା
କ୍ରୁମିଲିସ ଗ୍ରେଗରିଆନ୍ତିକ୍ ଗାନ୍ଧାରୀ ହିନ୍ଦ୍ବି
ଗ୍ରେଗରିଆନ୍ତିକ୍ ପାଇଁ କାନ୍ଦିଲିମଦ୍ଦିଵା
ଲାଲ ମାନ୍ଦ୍ରାମାନ୍ ନାମିତାକ୍ ଲାତିନ୍କାବଳା
ତା
ବୀସ ହାର୍ସା, ନୀତି ମାତ୍ର ନାମିତାକ୍ ଲାତିନ୍କାବଳା
ମଦ୍ଦିଵାର୍କ୍ଯୁଲା ଅକ୍ଷ୍ୟ ନୀତିମେଲିମିଟ୍ ନାମିଲା
ଲାତିନ୍କାବଳା ସାମନ୍ଦିର ଦା ନାମ ଲାତିନ୍କାବଳା
ନାମାନ୍ ପାଇଁ ହାର୍ସା, ନୀତି ହାର୍ସାକ୍ଷେତ୍ରାପ ଶୁଣ
ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ

ଅକ୍ଷୟ ମନୋଲୋଦ ଡା. ଧୀରଜ୍ଜାଣେଶ୍ୱର
ଶ୍ରୀ ପାତ୍ରଶାଶ୍ଵରାଜୁନ୍ଦିତ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ଏବଂ
ଗାନ୍ଧି ମନୋଲୋଦ ଅମିନ ବିରହିନ୍ଦା ଏବଂ ସାଧନ
କ୍ଷେତ୍ରାବ୍ଦୀ, ଶ୍ରୀକୃତ୍ତିଷ୍ଠା ଏହିତାପାଇଁ ମାସାଲ୍ପା ଏ
ରାଜ୍ୟ ଶ୍ରୀରାଧାରୀଙ୍କା ଉପରେ ମାନ୍ଦିରାବ୍ଦୀରେ
ମିଳିପ୍ରା ଲକ୍ଷ୍ମିନ୍ଦେ-ନିକେତା ପ୍ରତାତି ମାନିନ୍ଦ
ରାଗିନାନାଲ ଫିଲ୍ମଗାନିମ୍ବା ଯେ ମାନିନ୍ଦାନି ମାନ୍ଦିରା
ରାମ ସାହେବ ଯେ ଏହାରେ, ଯୁଦ୍ଧାଲ୍ଲା ମାନ୍ଦିରାବ୍ଦୀ
ଦେଇଲ୍ଲା ଶ୍ରୀରାଧାରୀଙ୍କା ଏବଂ ମାସାଲ୍ପାତ ରାଗିନା
ନାଲ ନିରାକାରୀବାଲିମ୍ବା ? ଏହିତ ଶର୍ତ୍ତୁପ୍ରାପନ

თოთქმის ყოველს ბუნების მეცნიერებას და ძირითადი არიან მის მოვლენათა გასაცილებად. ჩვენ შევიტყვო რომ ბ. პაფიანი ამ წიგნებს დასაბეჭდო დად ამზადებს კიდეც. აი სი ამ სახელმძღვანელოებისა : 1) შესვალ ბუნების მეცნიერებისადმი ჰექსლისა 2) ქამია რასკონი, 3) ტიზიკა ბალ ფურ სტურტისა, 4) ტიზიკო-ენგ რაჭია ჰეიგისა, 5) ასტრონომია ლოკი კირისა და 6) ტიზიკა ალვილ გავევ თილებათ დაწერილი ჰონ ტინდალისა.

~~~~ ჩეენ შევიტყეთ, რომ პეტერ  
ბერეგიდან გამოვზავნილი პრიკაზი  
საქმის თაობაზე ბინომინი ბ. ბერ  
ენერგიულად შესდგომია მისცამ  
მინდობილ საქმეების გასინჯვას. ი  
ცდილობს მეტადრე პრიკაზში დაგი  
რავებულ სოფლის მამულების გა  
მორჩევას და სინჯავს აგრძოვე  
თ რამეტის ქართველი თავად-აზნაუ  
რის საქმეს, რომელთაც პრიკაზშ  
თანილისის მამულები დაგირჩავეს და  
რომელთ სიაც წარდგენილი იყო პა  
ტივებისათვის. ანუ ანუ და ანუ

~~~~ მილოცვის ტელეგრამაზე ჩეენ  
ქალაქის თავს მოსვლია შემდეგი ტე
ლეგრამა ღიღის მთავრის მიხერლ
კოლონიზაციას:

« ღიღად ემაღლობ ყველა თბილი

1851 884 12k E B E

საგაის კიდოვ ხელმია ად ედგერილ
სახელმძღვანელო არ ექნება დედა
ენაზე, იგი ჩეკი სკოლისთვის ა
შეიქმნება სამოსწავლო-აღმზღველო
ბით საგანად.

სამშობლო იატორია. სამშობლო
ის ფორმით, სამშობლო ენა, სამშობ
ლო გეოგრაფია ყველა სკოლებში
აღიარებული არიან უმთავრეს სა
მოსწავლო საგნებათ. აჩვალ ისე აზ
კარად არა სჩანს ჩეკი უთაურობა
როგორც ამ საგანში. ნუ თუ ჩეკი
დიდებულის წარსულიდგან რაც დღე
მასალა გვაქვს, იქიდგან არაერს შე
ეძლოს ჩეკში შეიმუშავოს და შეად
გნოს ერთი მეთოდიური სახელ
მძღვანელო? შეელა მასწავლებელი
იცის დღეს ჩეკში, რომ ამ საგან
დიდი მნიშვნელობა აქვს სკოლაში
ბევრმა იცის მისი მეთოდიკაც, მაგ
რაც მასალა?.., საჭმე მაცალას!

რებაზი გადიან, თუ არა იმითი, რე
ტერმინების უქონლობის გამო ვერ
ერთს ზევით ნათეამს საგნებს ვვ
ასწავლის ბაზებს გასწავლებულ
ნუ თუ პირველ-დაწყებითი სკოლ
წერა-კითხების სკოლა დარჩა საზო
გადოւ განვითარებითი დაწესებულება
(общеобразовательное учрежде
ние), რომელმაც უნდა აღვეიზარდო
პატარა ენციკლოპედისტები?!

სელებს მოლოცვისათვის. გზები.
(«ქვე.»)

რაჭილაშვილი სწერენ გაზ. «ქართული კაზის», რომ უკანასკნელს დღოს მაზრაში მალიან გახშირდა ქურდობი და სხევა-და-სხევა გვარჩ ავაზაკობაო ამას გარდა ცამეტის წლის წინა ზოგიერთ სოფლებში სკოლები დააპარას, მაგრამ ეს სკოლები წლით წლობით უკიდულდებიან და ჰკარგვენ თავიანთ მნიშვნელობას, რადგა ხეირიანი მასწავლებლები არა ჰყავთ სამი გამსესხებელ-შემზეველი ამხან გორა თუმცა გაიხსნა ამას წინაპლ მაგრამ იმათაც ეკრ იხტიოჩეს და ერთ მა მათგანმა, ონისამ, კიდევაც მოსცა თავისი მოქმედებაო. მხლა არ ვიცია ეს ხელში არისო ამამშანაგობა თავნი ფული, რომელიც 2,784 მან და 47 კ. შეადგენსო. ბიროტი ენ ბი გვარწმუნებენ, რომ ეს ფულ შექმულაო.

କୁର୍ମାଜିତା

მძღვანელობის უქონლობის გამ
თვითონვე უნდა შეადგინოს ყელ
საგნის მასალა და ისე ასწავლოს. ა
მეთანხმებით, რომ საგნის მოხერხ
ბული მაკალის შედგენა არ არის არ
ვილი საჭმე და არც შეუძლიან პირ
ველ-დაწყებითს მასწავლებელის.

ხატება ჩვენში ეროვნულ მასალა
არ არის განხორციელებული, ჩვენ
ცხოვრებიდან არა აქვს ბავშვები მას-
ლა, როცა იგი ვარჯიშობს ხატუ-
ში . ჩვენში, ძალიან ისეთი
ხელმძღვანელობა, ხატებისა, რომ ჩვე-
ნი ახორციელდგან იყოს სავარჯი-
შო სურათები და ბავშვი სიამოვნ
ბით ჰატავდეს, რასაკვირველია ჩვე-
თაბახს, მნ ვარცის უფრო სიამო-
ნებით დახატავს ჩვენი ბავშვი, ვიდრ
«ბორჩასა».

- გეომეტრია. რათქმა უნდა, რომ თ
სხვა ხალხი ხმარობდა, ამ საგანძის ცხო
ვრებაში, ჩვენც ვიზმარებდით, მა
თუ სხვა ზომავდა სიერცეს, ჩვენ
გავზომავდით, რადგანაც ჩვენც დ
და-მძიეს ცურგზე ცაცახოერობდით.

სამწერლო ის არის, რომ ჩვენაზე
არამც თუ პირველდაწყები
სკოლებში, ცხოვრებაშიაც გეოგრაფია
რა არ არის ისე გაერცელებულ
როგორც სხვაგან. თუ სხვა საგნებისას
ხელმძღვანელობში საჭიროებს ჩვენ
ში ცწალა, ამ საგანში მით უმტკი

დოქტორ გადასწუვილებულ მუნიციპალურ კუნძულების
ფინანსთა სამინისტროს მიერ და კონკრეტულ
ნება მიეცეთ მათ უფრო დაზი გადა-
დასდევს სესხად მიცემულის ფულის შე-
მოსატანად, და ამით შეამცირონ უღელ-
წლივ შემოსატანი სარგებელი. შეტარ-
ბურგის ქადაგის საზოგადოებას შეუ-
მუშებდა კიდევ ამის პროცესი.

საღ, — რადგან აც იგი მიუკილებელს
საჭიროებას შეადგენს ცხოვრებაში.
გმნას წიგა, ასე გასინჯოთ, ამ სა-
განსაც კი არა აქვს შესაფერო ტერ-
მინოლოგია ქართულს ენაზე, რომ
მასწავლებელს შეეძლოს ეს საგანი
ჩევნენ ენაზე ასწავლოს ბავშვებს!
სიმურა, სიმორა ხაოხის არქო-

ბათა, ისტორიაა. იგი ჰქოლებული ხალხის
სულის მოძრაობის ტრიალს. იგი
ერთის მხრით შეადგენს ხალხის პირ-
ნოლოგის და არის ხალხის სულის
გრძნობების ეპოვებია. სიმღერა კაცის
სულის მღვრმელობაზეა გამოქვრი-
ლი, სულის მღვრმარეობაზე მომწე-

დობენ ათას გეარი გარეშეპირობობენ
ზი, რის გამოც კაცი ხან მხდარულიად
არის, ხან ჯავრიანათ, ხან უყვარს,
ხან სძლოს და სხვანი. სულის მღვა-
მარეობა კაცისა პირობების გამო
იცვლება: ქორწილში სხვა კაცია, ნა-
თლობაში სხვა, უკეშეც და კევრზე
სხვა. აქედან სიმღვრებიც ბევრ ნა-
შილიბათ იყოფიან: მარწოთი თრ-

ნის შესახებ ცალკე სახელმწიფოანელო, რიგითაც შემუშავებულია! თუ სახელმძღვანელო არ ექნება ამ საგანს, მაშინ მისი რიგიანად დაყენება, წევაში შეუძლებელია, რის გამო იგი ჰყაუნდას დიდს მნიშვნელობას—სამოს-წალო-აღმზდელობის.

