

ՀԱՅԿԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ

„ღმენაშევეთან
გარიგებულ
პოლიციელები
სიხეში ნაპლენ“

↘ 83.5,7

A portrait of a man with dark hair, wearing a dark suit jacket over a white shirt and a patterned tie. He is seated at a desk, holding a black pen in his right hand. He is looking slightly to his left. In the background, a flag with red and white vertical stripes and a gold tassel is visible.

**„შს სამინისტროში
ნარკობარიგები
ისხდნენ!“**



დას-
ლი უნ-
თხუთმე-
რამ მ-
მთაწ-

(

...როდესაც საკაშვილო ბათუმში, რევოლუციის პერიოდში სასტიკად ნაცემ საბაზზე ლაპარაკობდა, რატომღაც არანაკლებ სასტიკად ნაცემი დავითაშვილი ან ბერძენიშვილი არც კი გახსენებდა. რა, ისინი აჭარაში სხვა რამისთვის სცემეს?

შეუბნებლობით გაემიჯნული კაბასტროფა?!

იცით, ეს ხალხი ვაგბლის მიმდებარე ტერიტორიაზე ხაჭაპურს ყიდის(!)...

ქველი აგებულის ღასბა

**ინვლიდის ეგლი
გეოგლიოს
ქართვებე აჩეა**

ინგლისელებმა მაშინვე ჩაუშვეს ეს გამოგონებანი წარმოებაში. **↪ გვ.20**

არ უნდოდა. 83.20

**საქართველოში
ჩემოვსულიყავი და
„უერი გემია“...**

ერეკლე ბადურაშვილი

**„თითოეული პენსიონარისგან 5-10 თეთრი სოკ უნდა
ვიიღოს ფოსტიან გენერალურად ღირებურობაო“(!)**

ვინ გალაუგდებს
„საქართველოს ფოსტას“
მაშველ რგოლს?

აუდიტით ერთი ტონა ჯვართის ღირებულება შეფასდა 10 აშშ დოლარად, რაც ჯვართის საბაზრო ფასებიდან გამოძინარე, არარეალური და ძალზე დაბალია. დასკვნაში მითითებულია, რომ 12 ერთეული ვაგონის გაბარიტული ჯვართის წონა შეადგენს 112 ათას კილოგრამს. აქტში მითითებული წონიდან გამოძინარე, ერთი ვაგონის წონა საშუალოდ 9,4 ტონა გამოდის, მაშინ როდესაც თითოეული საფოსტო ვაგონის წონა 47-50 ტონას აღწევს...

↘ 33.5

სამხედრო თემაზე:

**რეს ნარეონდგენს
სეპარაციონგთა
„გრეელი სელი“**

მართლა შეუძლია თუ არა კოკოითის „არმიას“ გორის დაბომბვა?

**უზუზუპარი გენერლის
სინდრომი**

ამ პრობლემის წარმოშობის მიზეზი შევარდნაძის „გულუგეზობა“ – აქტი-
ივით ისე არივს გენერლის ჩინი, რომ
საქართველოს სამხედრო ძალები გაივ-
სო გენერალ-მაიორებითა თუ ბრიგა-
დის გენერლებით

83.8,9

ვესპერტის აზრით:

**აფხაზეთში
 მოსალოდნელი
 პოლიტიკური
 შედეგა**

აფხაზები გადარეულები არიან, სოხუმის პორტში გემების რიცხვი თანდათან იკლებს. შავი ფულის მკეთებლებს, აფხაზეთში ურიოულესი კრიმინოგენული სიტუაციის გამო, კონტრაბანდის შეტანისა და გასაღების სურვილი უქრებათ. აფხაზები რუსეთის ტერიტორიიდან შემოტანილ კონტრაბანდასაც ენგურს აქეთ თავისუფლად ვეღარ ასაღებენ. ეს კი სეპარატისტების ეკონომიკას ანადგურებს.

↘ 33.5,27

პროგნოზი იქნება ჩვენს გლინაჩეებში
 რაიყაროს სურდა უფლი

↘ 83.6,11

უგერგილო დამოკიდებულება, ანუ დანაშაული ქვეყნის წინაშე



საქართველოს ეკონომიკური სტაბილურობის გასაღები

ოთხგარსკვლავიანი სასტუმრო საქართველოში ორმოცი დოლარით ძვირია, ვიდრე იმავე ტიპის სასტუმრო გვევლინება. ეს მაშინ, როცა გვევლინება სასტუმროში კვება უფასოა, ჩვენი კი საკვებს სამაგი ფასი ადევს(?). კარგი იქნება, თუ ქართველები ვისწავლიან, რომ რაღონიძე ერთობლიანის ერთხელ სწრაფად მოგებას, ბევრი ოც-თორმეიანი სწრაფად მოგება სჯობს.

საქართველოში ტურიზმის განვითარების შედეგი შესაძლოა მიმართულება – სათავადასკარლო მოგზაურობა, რეგიონური ტურიზმი, კულტურის ღირსშესანიშნაობათა მონახულება – სპეცტურები ისტორიის, არქეოლოგიის და მეღვინეობის ტრადიციების გათვალისწინებით, ზამთრის სახეობების ტურიზმი, სამდინარო რაფტინგი, სამთო გეოლსპორტი და მეშვიდე, ნადირობა და თევზაობა.

თქვენ გეპოვნებიან ეკითხვები გრძნობებით!

ქვირიან-ქვირაპე

20 ივნისს აჭარაში რიგგარეშე საპარლამენტო არჩევნები ამომრჩეველთა მაღალი აქტივობით შედგა. წინასწარი მონაცემებით, ლიდერობას სახელისუფლო გუნდი. რეგიონში არჩევნებს საქართველოს პარლამენტის თავმჯდომარე ნინო ბურჯანაძე აჭარაში პრეზიდენტის რწმუნებულ ლევან ვარშალომიძესთან ერთად ადევნებდა თვალს. „ჩვენ არა გვაქვს უზენაესი შესვლის უფლება, ამიტომაც მხოლოდ მოსახლეობის აქტივობას ვაფიქსირებთ. დღევანდელ დღეს აქვს პრინციპული მნიშვნელობა არა მარტო აჭარისთვის, არამედ საერთოდ საქართველოსთვის. ხელისუფლების მთავარი საზრუნავი არის ერთხელ და სამუდამოდ აჭარაში და საერთოდ, საქართველოში დასრულდეს საუბარი გაყალბებულ არჩევნებზე. ჩვენ მონადინებული ვართ, რომ მაქსიმალურად სამართლიანად ჩატარდეს არჩევნები და უმჯაცესი რეაგირება მოხდეს გაყალბების ნებისმიერ ფაქტზე“, — განაცხადა ბურჯანაძემ, რომელმაც დედაქალაქში დაბრუნებამდე უკვე იცოდა აჭარაში საპარლამენტო არჩევნების დროს დაფიქსირებული დარღვევების შესახებ.

არჩევნების მიმდინარეობას დამკვირვებელთა სახით 24 არასამთავრობო ორგანიზაცია ადევნებდა თვალს. მათი განცხადებით, არჩევნები საერთო ჯამში ნორმალურად ჩატარდა. თუმცა ცალკეულ უბნებზე დაფიქსირდა, ძირითადად, ადმინისტრაციული სახის უხეში დარღვევები, რაშიც დამკვირვებლები ბათუმის უმაღლეს საარჩევნო კომისიას ადანაშაულებენ. ქობულეთის ოლქში არ ჩატარდა მარკირება, ხელვაჩაურის ოლქში არეული იყო პარტიის ნომრები და მაჟორიტარები. მაგალითად, მრეწველების კანდიდატის, გურამ ბერიძის გასწვრივ მითითებული იყო ლეიბორისტული პარტიის ნომერი. მაჟორიტარები და პარტიები სხვადასხვა ნომრით იყვნენ წარმოდგენილნი, რამაც გაუგებრობა გამოიწვია. აჭარის საარჩევნო კომისიის თავმჯდომარემ, ირაკლი ფალავამ კი, პრაქტიკულად ყველა დარღვევა უარყო. ფალავამ კობა დავითაშვილის და მისი „რაზმის“ აქტიურობა ანტიკონსტიტუციურად შეაჩება. ხოლო ახალგაზრდა იურისტთა ასოციაციის მიერ მის მიმართ გაკეთებული მკაცრი განცხადებების შემდეგ ბრალდებები დავითაშვილისადმი უკან წაიღო და თქვა, რომ აჭარაში ავტონომიის გაუქმების შესახებ ხელმოწერების შეგროვების უფლება ყველას აქვს, მაგრამ ამან არჩევნებს ხელი არ უნდა შეუშალოსო. კობა დავითაშვილმა საგანგებო პრესკონფერენციაზე, ცილისწამების გამო აჭარის საარჩევნო კომისიის თავმჯდომარის მიმართ სისხლის სამართლის საქმის აღძვრა მოითხოვა.

კობა ვარ დავითაშვილი, პარტია შინაგარე...

აჭარაში, არჩევნების პარალელურად, არასამთავრობო ორგანიზაცია „საქართველოს ერთიანობის კავშირის“ წევრები კობა დავითაშვილთან ერთად, ხმის მიცემის პარალელურად, მოსახლეობისგან ავტონომიის გაუქმების შესახებ ხელმოწერებსაც აგროვებდნენ, რამაც „ნაციონალისტის“ წარმომადგენელთა გაღიზიანება გამოიწვია — ზახა გიორგისა და კობა დავითაშვილს შორის კინაღამ ხელჩართული ჩხუბი გაიმართა. გიორგისას განცხადებით, დავითაშვილს და „ერთიანი საქართველოს“ წევრებს უფლება არ ჰქონდათ, თვითნებურად ჩაეტარებინათ გამოკითხვა. მისი მოწოდებების მოსმენისას დავითაშვილმა გიორგისას შეასენა — „კობა ვარ, დავითაშვილი, ხომ არავისში გეშლება. მაგრამ აგივარდათ რაღაც თავში და არ დაგავიწყდეთ, რომ „დრონი მეფობენ და არა მეფენი“-ო. დავითაშვილი აჭარის უზენაესი საბჭოს მომავალ თავმჯდომარეს, ლევან ვარშალომიძესაც შეხვდა, რომელსაც მცირეხნიანი გასაუბრების შემდეგ ასევე შესთავაზა ავტონომიის გაუქმებზე თანხმობის ნიშნად ხელის მოწერა, თუმცა ამაოდ. ვარშალომიძემ კობა დავითაშვილის და „ერთიანი საქართველოს“ კავშირის წევრების მოქმედება არასავალდებულოდ ცნო. ეს არ არის რეფერენდუმი ან პლეტისციტი, ამიტომაც, ხელის მოწერა სავალდებულო არ არის, განაცხადა მან. ხმაურობიანი აღმოჩნდა დავითაშვილი-ხაბაზის შეხვედრაც. ხაბაზმა დავითაშვილის მოქმედება გააკრიტიკა. — შენ არ იყავი, ჩემ გვერდით რომ იდექი და აჭარის ავტონომიის გაუქმებას ითხოვდი. ახლა აჭარის პარლამენტის თავმჯდომარეობა გინდა და პოზიციებს ამიტომ იცვლი, — წამოაძახა ყოფილ თანამებრძოლს დავითაშვილმა.

უესკალი „არსაპლიკალესა“ და ხელისუფლებას პირის

აჭარაში საპარლამენტო არჩევნების წინა დღეს, „რესპუბლიკელებმა“ კიდევ ერთხელ წამოაყენეს პრეტენზიები პრეზიდენტის აჭარული სახელისუფლებო გუნდის მიმართ. 19 ივნისს ოფისში მისულ დავით ბერძენიშვილს შენობის კედელზე მიხეილ სააკაშვილის პლაკატებით მორთული დახვდა, რასაც მან კონკურენტების — „სააკაშვილი“ — გამარჯვებული აჭარის“ წარმომადგენლების ნამოქმედარი უწოდა. „ბრალდებულებმა“ კი მომხდარი „რესპუბლიკელების“ მიერ განხორციელებულ პროვოკაციად მიიჩნიეს. — ხელისუფლანი ჩნდებოდნენ, იცვლებოდნენ, კვდებოდნენ, თუმცა მეთოდები იგივე რჩებოდა და როგორც ჩანს, რჩება დღესაც. ეს კი ჩვენი კონკურენტების სისულტის დამადასტურებელიც გახლავთ და იმის ნიშანიც, რომ, ცოტა არ იყოს, შორს დგანან ნესიერებისგანო, — განაცხადა ბერძენიშვილმა. „სააკაშვილი — გამარჯვებული აჭარის“ წარმომადგენლები კი პირველი „რესპუბლიკელის“ მისამართით აცხადებენ — ბერძენიშვილს აღარაანარი ხრიკი აღარ დარჩა მეტოქეების წინაშეაღდ რომ არ გამოეყენებინოს. „ახლა დგას და გვაბრალეებს, თითქოს ჩვენ პლაკატებს ვაკრავთ მის ოფისთან. კიდევ კარგი, იმას მაინც არ ამბობენ, ვიღაც ჩვენიანი გაგვილახესო და ამის „დასტურად“ ერთმანეთს არ სცემენ. არავის არ სჭირდება დათო ბერძენიშვილის შტაბის წინ მიხეილ სააკაშვილის პლაკატების გაკვრა — თუ გავაკრავთ, მადლობა გვითხრან“, — განაცხადეს „სააკაშვილი — გამარჯვებული აჭარის“ წარმომადგენლებმა. აჭარაში წინა საპარლამენტო კამპანიის დროს რესპუბლიკელებისა და სახელისუფლებო გუნდის დაპირისპირებას, პოლიტიკურ კულუარებში არჩევნების შემდგომაც მწვავე გაგრძელებას უწინასწარმეტყველებენ. განვითარებული მოვლენები ამის ეჭვს თითქმის აღარ ინეგეს.

როდის შედგება კორკანი

წინა მოწვევის პარლამენტში საფუძველჩაყრილ ტრადიციას ახალი დეპუტატებიც არ ლალატობენ და მათი დიდი ნაწილი პარლამენტის სხდომებზე ან უსაფუძვლოდ აგვიანებს, ან სრულიად არ ესწრება, რაც ზვეტი დეპუტატთა უმეყოფილებას ინეგეს.

სიღნაღის მაჟორიტარი დეპუტატი ნუგზარ შოშიაშვილი პარლამენტის თავმჯდომარეს, ნინო ბურჯანაძეს პარლამენტის ინტერესების დაცვისკენ მოუწოდებს და სხდომაზე კვორუმის არარსებობას აპროტესტებს. შოშიაშვილის განცხადებით, იგი თავს შეუარაღებულად გრძნობს, როცა სხვათა არყოფნისა და უპასუხისმგებლობის გამო სხდომები ვერ იწყება. შოშიაშვილი თურმე იმითაც უმეყოფილოა, რომ პარლამენტის თავმჯდომარე „აიძულეს დეპუტატებს გადატვირთული რეჟიმით იმუშაონ, რეგლამენტის ვადების დარღვევით, დაქაჩვებულად განიხილონ კანონპროექტები, რომლებიც პირდაპირ სხდომაზე დარბაზში ურიგდებათ და მათ წავითხვასაც ვერ ასწრებენ“. „თუ ვინმეს ჰგონია, რომ ჩემი ფუნქცია სხდომებზე დეპუტატების შეკრების უზრუნველყოფაა, ცდება, სხდომაზე მოსვლა თითოეული დეპუტატისა და ფრაქციის თავმჯდომარის ვალია“, — უპასუხა შოშიაშვილს ნინო ბურჯანაძემ და აღნიშნა, რომ აჭარაში 20 ივნისისთვის დაგეგმილი არჩევნების დასრულება პარლამენტში კვორუმის შედგენას შეუწყობს ხელს. პარლამენტარ ზვიად ძიძიგურის აზრით, „ურიგო არ იქნება, თუ უდისციპლინო დეპუტატებს დასჯიან და მათ ხელფასებს ბევრიგად გადააწაწილებენ, იქნებ მერე მაინც ინებოთ პარლამენტში მობრძანება“, — აცხადებს ძიძიგური.

გაგვიკლია პარკონსებას

„20 ივნისს აჭარაში უმაღლესი საბჭოს არჩევნების ჩატარება მთავრობის კაპრიზების შესრულებაა. სამწუხაროა, რომ საქართველოში დიდი, პოზიტიური, რეკლუციური ცვლილებების შემდეგ ამგვარი არჩევნები ტარდება. აჭარის მოსახლეობამ არ იცის, რა სტატუსის უმაღლეს საბჭოს ირჩევს“, — აცხადებს ფრაქცია „მემარჯვენე ოპოზიციის“ ლიდერი დავით გამყრელიძე, რომელიც აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის სტატუსის შესახებ კონსტიტუციური კანონის განხილვის გარეშე აჭარის უმაღლესი საბჭოს არჩევნების ჩატარებას აპროტესტებს. მისი თქმით, მოსახლეობა აჭარაში ერთპალატიან პარლამენტს ირჩევს, კონსტიტუციური კანონპროექტის მიხედვით კი იქ ორპალატიანი პარლამენტის არჩევისობაა გათვალისწინებული. 18 ივნისს საქართველოს პარლამენტმა დღის წესრიგიდან ამოიღო „აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის სტატუსის შესახებ“ კონსტიტუციური კანონის განხილვა. როგორც პარლამენტის თავმჯდომარემ აღნიშნა, კანონპროექტზე მუშაობა კვლავ მიმდინარეობს, ამიტომ პარლამენტი აჭარის არჩევნებამდე აღნიშნული საკითხის განხილვას ვერ მოასწრებს. ნინო ბურჯანაძის განცხადებით, „აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის სტატუსის შესახებ კონსტიტუციური კანონი“ რიგგარეშე სხდომაზე განიხილება.

საპარლამენტო დიპლომატიური კორკანი უპროვდება

საქართველოს პრეზიდენტის ბრძანებულების თანახმად, 2004 წლის 16 ივლისიდან საელჩოებისა და დიპლომატიური წარმომადგენლობების რეორგანიზაცია იგეგმება. კერძოდ, გაუქმდება საქართველოს საელჩო ავსტრიის, სლოვაკიის, სლოვენიის, უნგრეთის და ჩეხეთის რესპუბლიკებში და მათ ნაცვლად ჩამოყალიბდება შემდეგი დიპლომატიური წარმომადგენლობები: საქართველოს საელჩო ავსტრიასა და უნგრეთში; საქართველოს საელჩო სლოვენიასა და სლოვაკიაში; საქართველოს საელჩო ჩეხეთის რესპუბლიკაში. გაუქმდება ასევე საქართველოს საელჩო ეგვიპტეში და მის ნაცვლად შეიქმნება საქართველოს საელჩო ეგვიპტესა და სირიის არაბთა რესპუბლიკაში. საქართველოს საელჩო გაიხსნება პოლონეთის რესპუბლიკაშიც. დღემდე პოლონეთში საქართველოს ელჩის მოვალეობას გერმანიაში საქართველოს ელჩი ასრულებდა.

CMYK

ქვირიან-ქვირაპე

ე. წ. სამხრეთ ოსეთის პრობლემას გულშემატიკვრები იტალიაშიც გამოუჩნდნენ. ბრიუსელში ვიზიტად მყოფი საქართველოს პრემიერ-მინისტრი ზურაბ ჟვანია ევროპარლამენტის შენობაში „ევრომწვანეთა“ ფრაქციის დეპუტატებს შეხვდა, რომლებიც ევროპის საკანონმდებლო ორგანოში იტალიის სამხრეთ ტიროლის რეგიონს წარმოადგენენ. ტიროლელმა დეპუტატებმა შეხვედრაზე პრემიერ-მინისტრს განუცხადეს, რომ ისინი მზად არიან, სამხრეთ ტიროლში მიიწვიონ სამხრეთ ოსეთის რესპუბლიკის წარმომადგენლები, რათა განუშარტონ მათ, რამდენად უსაფუძვლოა მათი პრეტენზია — შეუერთდნენ ჩრდილო ოსეთს მხოლოდ რეგიონის სახელწოდებისა და ეთნიკური წარმოშობის საფუძველზე. ავსტრიელებით დასახლებული სამხრეთ ტიროლი ავსტრიის პროვინცია — ჩრდილოეთ ტიროლს ესაზღვრება, თუმცა, სეპარატისტული გამოსდომები სამხრეთტიროლელებს აზრადაც არ მოსდით და თავს იტალიის საზღვრებშიც მშვენივრად გრძნობენ. ჯერჯერობით, უცნობია, რა აზრის არიან ტიროლში მიწვევაზე ე. წ. სამხრეთ ოსეთის თვითმარქვია ხელისუფლების წარმომადგენლები. საეჭვოა, მათ ტიროლელების მიწვევა მიიღონ.

დაწვანება ჩინოვნიკი, პესკოტარე და აკანაპალი

ვაკის მაჟორიტარი დეპუტატი ლევან გაჩეჩილაძე დედაქალაქში უკანონო მშენებლობების წინააღმდეგ ბრძოლას იწყებს და პარლამენტში საგამოძიებო კომისიის შექმნას მოითხოვს, რომელიც თბილისში უკანონო მშენებლობების საკითხს შეისწავლის. ქალაქის იერსახე დარღვეულია და უკანონოდ აშენებული ბინები საცხოვრებლად უვარგისია. მართალია, კერძო მესაკუთრის ინტერესები არ უნდა დაზარალდეს, მაგრამ უნდა აღინიშნოს ისიც, რომ თბილისში სახლები დანაშაულებრივ, კორუფციული გარიგებების შედეგად არის აშენებული. ამიტომ ჩემთვის მნიშვნელობა არ აქვს, ის ჩინოვნიკი იქნება დამნაშავე, რომელმაც მიწა უკანონოდ გასცა, თუ კერძო მესაკუთრე, რომელმაც კანონის დარღვევით ააშენა შენობა“, — განაცხადა გაჩეჩილაძემ.

18 ივნისს პარლამენტის პლენარულ სხდომაზე სამთავრობო საათი თბილისის მერს, ზურაბ ჭიაბერაშვილს დაეთმო, რომელმაც ქალაქში უკანონო მშენებლობასთან დაკავშირებული საკითხები განიხილა. მისი განცხადებით, მომზადებულია საკანონმდებლო ცვლილებათა პაკეტი, რომელმაც დედაქალაქში უკანონო მშენებლობების საკითხი უნდა მოაგვაროს. „კანონპროექტის მიხედვით „არქმშენინსპექცია“ დედაქალაქის დაქვემდებარებაში უნდა გადმოვიდეს და მას უნდა ჰქონდეს უფლება გააჩინოს მშენებლობა. ბიზნესმენი, რომელიც მშენებლობას აწარმოებს, მხოლოდ ამის შემდეგ უნდა წავიდეს სასამართლოში და შეეცადოს მშენებლობის შეჩერების შესახებ გამოცემული აქტი გაასაჩიროს“, — განაცხადა ჭიაბერაშვილმა, რომელსაც მიაჩნია, რომ ასეთი ცვლილების შემთხვევაში, მშენებლები არ იჩქარებენ შენობების უკანონოდ აშენებას და სასამართლოს გადაწყვეტილებას დაელოდებიან. მერის ინიციატივით, უნდა შეიცვალოს უკანონო მშენებლობებთან დაკავშირებული საჯარიმო სანქციები. „თითოეულ რაიონში აშენებული საცხოვრებლის ფართის ფასი უნდა განისაზღვროს მისი საბაზრო ღირებულების მიხედვით. ჯარიმა კი, არსებულ საბაზრო ფასზე მეტი უნდა იყოს“, — განაცხადა ჭიაბერაშვილმა.

უკანონო მშენებლობას უკანონო პარკიანე

გურიის გუბერნატორ ვახტანგ გოლიაძის განცხადებით, 21 ივნისიდან ურეკში, შეკვეთილსა და მაგნეტიშში, გურიის შავიზღვისპირა ზოლში არსებული უკანონო მშენებლობების დემონტაჟი დაიწყება(!). 15 ივლისისთვის — საკურორტო სეზონის დასაწყისისთვის კი ურეკში ზღვასთან მისასვლელი ყველა გზა მოწესრიგდება.

გურიის ხელმძღვანელობის ძირითადი მიზანია, საკურორტო ზოლში შემოსავლები მინიმუმ ორჯერ გაიზარდოს, — განაცხადა გუბერნატორმა და მოუწოდა ურეკში არსებული ობიექტების თბილისელ მესტრელებს 21 ივნისამდე თავად მოაწესრიგონ უკანონო ნაგებობები, საფაქრო ჯისურები და ღობეები.

უზნაზარი ოპოზიციის ხაჯინას უპირისპირდება —

აფხაზეთის საზოგადოებრივ-პოლიტიკური ორგანიზაცია „ამცახარა“ და მოძრაობა „ერთიანი აფხაზეთი“ თვითგამოცხადებული აფხაზეთის რესპუბლიკის პრემიერ-მინისტრი რაულ ხაჯინბას უნდობლობას უცხადებენ და სოხუმის ხელისუფლებას შემოადგომისათვის დანიშნულ საპრეზიდენტო არჩევნებამდე „თანხმობის მთავრობის“ ჩამოყალიბებისაკენ მოუწოდებენ. „ამცახარას“ და „ერთიანი აფხაზეთის“ ლიდერები უმეყოფილებას გამოთქეავენ აფხაზეთის გიმირის, გარი აიბას მკვლელობის საქმის დღემდე გაუსწნელობის გამო და აფხაზეთში საპრეზიდენტო არჩევნების წინ შექმნილ რთულ კრიმინოგულ ვითარებაზე პასუხისმგებლობას ე.წ. პრემიერ-მინისტრი რაულ ხაჯინბას აკისრებენ. სერგეი შამბას განცხადებით, „ამცახარასა“ და „ერთიანი აფხაზეთის“ ლიდერები იზიარებენ მოსაზრებას იმის შესახებ, რომ რაულ ხაჯინბას მთავრობის ფუნქციონირების პირობებში საპრეზიდენტო არჩევნების ჩატარება „არა მარტო აზრს კარგავს, არამედ შესაძლოა, აფხაზეთს უდიდესი უბედურება მოუტანოს“. მისივე შეფასებით, მხოლოდ „თანხმობის მთავრობის“ მიერ არჩევნების ჩატარებას შეუძლია უზრუნველყოს აფხაზეთში სამოქალაქო მშვიდობა (იხ. გვ. 5, 27).

ქილავ პარი პანი დაქავეს

ქართველმა მესაზღვრეებმა საქართველოს ტერიტორიულ წყლებში ნაოსნობის წესების დარღვევის ფაქტზე რუსეთის ფედერაციის დროშით მცურავი მშრალტვირთშიდი გემი „ცირკონი“ დააკავეს. საქართველოს სასაზღვრო უწყების საზოგადოებასთან ურთიერთობის სამსახურის მიერ გავრცელებული ინფორმაციის თანახმად, გემი, რომელიც აჭიფიდან (თურქეთი) ტანანოვში (რუსეთის ფედერაცია) მიემართებოდა, სანაპირო დაცვის აჭარის რეგიონის განყოფილებამ დააკავა. ამჟამად დაკავებული გემი ეკიპაჟის წევრებთან ერთად ბათუმის პორტის რეიდზე იმყოფება. მიმდინარეობს მოკვლევა.

საქართველოს ტერიტორიული წყლებისა და ნაოსნობის წესების დარღვევის ფაქტზე სანაპირო დაცვის სამსახურმა მიმდინარე წელს სულ თერთმეტი მცურავი საშუალება დააკავა.

200-მეგაბაიტი სასურსათო „ქაჩაჩანი“

20 ივნისს სოფლის მეურნეობისა და სურსათის მინისტრი დავით შერვაშიძე და შიდა ქართლში პრეზიდენტის რწმუნებული მიხეილ ქარელი ცხინვალის რეგიონში პურის ფქვილით, სურსათით და სხვა ნივთებით დატვირთული გაემგზავნა. სასურსათო „ქაჩაჩანის“ 200-მეტრიანი კოლონა დიდი ლიახვის ხეობის ქართულ სოფლებში იმ ახალი გზით ჩავიდა, რომელიც ცხინვალის გვერდის ავლით, ალახან გაკეთდა პატარა ლიახვის ხეობის ქართული სოფლებიდან დიდი ლიახვის ხეობის ქართულ სოფლებთან დასაკავშირებლად. 1-ელი ივნისის შემდეგ პირველად მოხდა, რომ დიდი ლიახვის ხეობის ქართულ სოფლებში ხელისუფლების წარმომადგენლები უპრობლემოდ, ცხინვალთან დავის გარეშე შევიდნენ.

გიორგი და ღიანა აკანაპიანი პათუნი ჩაღიან?

აჭარაში ასლან აბაშიძის გარეშე ჩატარებული საპარლამენტო არჩევნების ციებ-ცხელება კინაღამ დაჩრდილა ინფორმაციამ ბათუმში ყოფილი პირველი პირის ოჯახის წევრების ჩამოსვლის შესახებ. ასლან აბაშიძის ქალიშვილი დიანა აბაშიძე 20 ივნისს ბათუმში ჩამოვრინდა. მისი ვიზიტის მიზეზი არა პოლიტიკა, არამედ დედის, მაგული გოგიტიძის გარდაცვალების წლისთავი გახდა. ბათუმში ყოფილი მერის გიორგი აბაშიძის ჩამოსვლასაც ელიან. ელისტარში ჭადრაკში ქალთა მსოფლიო ჩემპიონატზე ყოფნისას ტელეკომპანია „იმედთან“ საუბრის დროს მან ამის შესახებ განაცხადა, რომ დედის წლისთავზე ბათუმში ჩასვლას არ გამოირცხავს.

საერთო პარკალი კონსტიტუცია?!

ბრიუსელში ოთხდღიანი დაძაბული მოლაპარაკების შემდეგ ევროპის კავშირის 25 ქვეყნის ლიდერებმა ევროკავშირის კონსტიტუციის პროექტის საბოლოო ვარიანტი შეათანხმეს. კონსტიტუციის პროექტი ევროპის კონვენტმა საფრანგეთის ყოფილი პრეზიდენტის, ჟისკარ დ'ესტენის ხელმძღვანელობით შეიმუშავა. დოკუმენტი იმ ოთხ ძირითად ხელშეკრულებას შეცვლის, რომლებზეც ევროპის კავშირის საქმიანობაა დაფუძნებული.

კონსტიტუციის მიხედვით, ევროკავშირი ევროპის ქვეყნების უბრალო გაერთიანება კი არ არის, არამედ საერთაშორისო სამართლის ნამდვილი სუბიექტია. ევროკავშირის გადწყვეტილებების უმეტესი ნაწილი, სულ ცოტა, იმ 15 ქვეყნის თანხმობით მიიღება, რომლებიც კავშირის მოსახლეობის 65%-ს წარმოადგენენ. ევროკავშირის სახელმწიფოები ვეტოს უფლებას ინარჩუნებენ ისეთ საკითხებში, როგორიცაა დაბეგვრა, საგარეო და თავდაცვის პოლიტიკა. კონსტიტუციის პროექტი ევროკავშირში შემაჯალმა თითოეულმა ქვეყანამ უნდა მოიწონოს.

ჩიჩინი კოალიციის წინააღმდეგ

ერაყში ჩეჩენი მებრძოლების სამასკაციანი რაზმი ჩავიდა, რომლის მთავარი დანიშნულება კოალიციის ჯარების წინააღმდეგ ბრძოლა და ერაყელი პარტიზანების დახმარება იქნება(!). ამ ინფორმაციას რუსული საინფორმაციო სააგენტო ბრიტანულ და იტალიურ სპეცსამსახურებზე დაყრდნობით აქვეყნებს. ჩეჩენ მებრძოლებს ალ-ქაიდას წარმომადგენლები წვრთნიდნენ და მათი პირველი სამიზნე ერაყში იტალიელთა სამხედრო ბაზები იქნება. იტალიელმა სამხედროებმა უსაფრთხოების საგანგებო ზომები უკვე მიიღეს.

აჭარაში არჩევნების დასრულებით ქართულ პოლიტიკაში მღელვარება ალბათ რამდენიმე თვით მაინც მიწელდება. სასაგეროდ, საზოგადოებაში უკვე აქტიურდება სოციალური პრობლემებიცა — როგორც ჩანს, დედაქალაქს უკანონო თუ კანონიერი მშენებლობის გამო დიდი ქარიშხლის გადატანა ელის. რამდენი ახალაშენებული კორპუსი გაუძლეხ მის ქროლვას ან რამდენად სამართლიანი იქნება ეს „ქარიშხალი“, მომავალი გვიჩვენებს. საქართველოს პარლამენტმა პლაჟსა და პლაჟს შორის ქართულ სხდომაზე მედიასთან, უფრო სწორად კი, სიტყვის თავისუფლებასთან დაკავშირებული კანონი მიიღო. ეს უკანასკნელი მის გათავისუფლებას შეუწყობს ხელს თუ შეზოჭვას, ამასაც მომავალი დაგვანახებს, რადგან კანონების წალბა-უკუღმა გამოყენებას ძველმა ხელისუფლებამ ისე მიგვაჩვია, თუ საქმით არ დამატიცა, ახალი ხელისუფლების თეორიებს ვეღარ დავუჯერებთ. მომავალი გვიჩვენებს იმასაც, თუ რამდენად ყირათიანად დაიხარჯება ის მილიარდობით დოლარი, რომელიც საერთაშორისო საზოგადოებამ ქართული რეგოლუციის შედეგის — ახალი ქართული სახელმწიფოებრიობის განვითარებაში დააბანდა. მას შემდეგ, რაც ცხინვალის სამშვიდობო ძალების სარდლის თვითნებურ განცხადებასა და ქმედებას დიდი ლიხვის ხეობაში, საქართველოს ხელისუფლების სრულიად ადეკვატური ქმედება მოჰყვა, როგორც ჩანს, აფხაზეთში მდგარი რუსი სამშვიდობოების სარდალს ცხინვალეი კოლეგის ბედის გაზიარება არ სურს; ამიტომ გენერალმა ევტეევმა ზუგდიდში გადმოსვლა და ქართულ მხარესთან შესვედრა იკადრა. თუმცა შესვედრები და მოლაპარაკებები, აფხაზეთისა და სამხრეთ ოსეთის თემაზე, გასულ წლებშიც არაერთგზის ყოფილა; მაგრამ შეიძლება ითქვას, რომ დღემდე ეს მხოლოდ საერთაშორისო ორგანიზაციების დასაქმებასა და სეპარატისტული ხელისუფლების სიცოცხლის გახანგრძლივებას ემსახურებოდა. ასე რომ, საქართველოში მომავალზე ბევრი რამ არის დამოკიდებული — გააჩნია, როგორ იმოქმედებს ახალი ხელისუფლება და, რაც მთავარია, მოსახლეობა — ძალა, რომელიც სახელმწიფოში მოვლენათა განვითარების ერთადერთი კატალიზატორი და ბერკეტი უნდა იყოს. ამჟერად, რეალობიდან გამომდინარე, მომავლის პერსპექტივებზე საუბარი გადავწყვიტეთ იურისპრუდენციის ექსპერტთან, **დავით უსუფაშვიტთან**, რადგან სახელმწიფოში, რომლის შექმნისკენ დეკლარირების დონეზე მაინც მივისწრაფით, ერთადერთი პრიორიტეტი სწორედ სამართალს და კანონის უზენაესობას უნდა ჰქონდეს მინიჭებული.

— გასულ კვირაში მიღებულმა პრესის შესახებ კანონმა მედიის თავისუფლება უნდა დაცვას, თუმცა ამავე დროს, საზოგადოებას უნდა დაცვას ცილისწამებისგან, რამდენად იოლია ამ ორ მოვლენას შორის ზღვრის დაჭერა — მით შეუტეს, დღევანდელი სასამართლოს პირობებში. ან, რამდენად საქირო იყო ცალკე კანონი, როდესაც სიტყვის თავისუფლება, სახელმწიფო საიდუმლოების დაცვა და პიროვნების შეურაცხყოფაც საქართველოს კონსტიტუციაში ისედაც გათვალისწინებული იყო? კანონში დანერგილი ნოვატივი ბიდან ალბათ ყველაზე საინტერესო ის ფაქტია, რომ შეურაცხყოფაზე ან მცდარი ინფორმაციის გავრცელებაზე პასუხისმგებლობა მედიასაშუალებების მესაკუთრეს ეკისრება და არა თავად ავტორს ანუ ჟურნალისტს.

— აღნიშნულ კანონთან დაკავშირებით საზოგადოებაში არასწორი განსაზღვრება დამკვიდრდა — ეს არის კანონი ზოგადად სიტყვის თავისუფლების შესახებ და მხოლოდ მედიას არ ეხება. თუმცა, რადგან სიტყვის გამოთქმის ყველაზე გავრცელებული საშუალება სწორედ მედიაა, მასთან მიმართებაში კანონი მრავალ ნიუანსს ითვალისწინებს და ალბათ ეს მცდარი განსაზღვრებაც, „პრესის კანონის“ სახით, სწორედ აქედან მომდინარეობს. ამ უკანასკნელს კი თავად ახლად მიღებული კანონის კონცეფ-

ცელებისთვის, ციხეში ვეღარ ჩასვამენ. ყველაზე მინიმალური „სასჯელი“, რომელიც ასეთ შემთხვევაში სასამართლომ შეიძლება გამოიტანოს, მედიის იმავე საშუალებით გავრცელებული ფაქტის უარყოფა იქნება, მაქსიმალური სასჯელი კი — ინფორმაციის შედეგად გამოწვეული მორალური თუ მატერიალური ზარალის ფინანსური ანაზღაურება. ძალიან საინტერესოა ისიც, რომ გავრცელებულ ინფორმაციაზე პასუხი არა მის ავტორს, ჟურნალისტს, არამედ მედიასაშუალების მესაკუთრეს მოეკითხება. ამ ფაქტორის წყალობით, გაზეთებისა და ტელევიზიების ხელმძღვანელები (დამფუძნებლები, რედაქტორები, დირექტორები) იძულებულნი გახდებიან, მეტი ყურადღება მიაქციონ მათთან გამოქვეყნებული მასალების ხარისხს, მათ მიერ დაქირავებული ჟურნალისტების პატიოსნებასა და პროფესიონალიზმს ანუ სკანდალურობასა და აქიოტაჟს ინფორმაციის ხარისხი არ

„დასანგრევი უნდა დაინგრეს და გაოსსნოკიელი უნდა გაოსნოკდეს“



„საქართველო „დამოკრავიელი განვითარების“ ერთგვარ პოლიგონად იქცა...“

მსოფლიოში შექმნილი სიტუაცია გვაძლევს უნიკალურ შანსს – საერთაშორისო სამოგადოებიდან იმდენი ფული წამოვიღოთ, რამდენსაც მოვერევით. თუ ამ თანხებს საქართველო პრაქტიკულად გამოიყენებს, ჩვენ ეკონომიკური განვითარების მართლაც განუსაზღვრელი საშუალება მოგვეცემა.

შესწირონ; მაგალითად, ბაქო-ჯეიჰანთან ან რაიმე გლობალურ საკითხთან დაკავშირებით მასალა ერთ საათში ან ერთ დღეში კი არ მომზადდეს, არამედ საკითხი ჯერ გამოწვლილით უნდა იქნას შესწავლილი. თავის მხრივ, გამოცემები ამ პრობლემას ადვილად მოაგვარებს და მხოლოდ ის არ იქნება პასუხისმგებელი ჯარიმის გადახდაზე. მას აქვს საშუალება, ჟურნალისტთან (კორექტორთან, სტილისტთან) ურთიერთობა ხელშეწყობდეს დაარეგულიროს და დაუთქვას პირობა, რომ მის მიერ დამუშავებული შეცდომისა თუ წინასწარ განზრახული დეზინფორმაციის გამოც, დაკისრებულ და მესაკუთრის მიერ გადახდებულ თანხას (ან მის ნაწილს) რეგრესის წესით მისგან აბიოლებს. რასაკვირველია, აქ უკვე მედიის შიგნით ხელშეწყობებისა და შინაგანაწესის მეშვეობით, მთელი რიგი საკითხებისა იქნება დასარეგულირებელი, რადგან დეზინფორმაცია შესაძლოა არა მხოლოდ ჟურნალისტის, არამედ კორექტორის ან სტილისტის შეცდომის გამოც გავრცელდეს. მოკლედ რომ ვთქვათ, ეს ფაქტორი მედიასაშუალებებს აიძულებს, უფრო მეტი ყურადღება მიაქციონ მათ შიგნით მიმდინარე პროცესებს წმინდა ორგანიზაციული თვალსაზრისით. რაც შეეხება კითხვას, საქირო იყო თუ არა საერთოდ ცალკე კანონის მიღება სიტყვის თავისუფლებასთან დაკავშირებით, სიმართლე რომ ვთქვათ, ეს საკითხი ჩვენს კონსტიტუციითაც და საერთაშორეო კონვენციებით სრულიად საკმარისად არის დაცული. მაგრამ ისიც ფაქტია, რომ საქართველოში, სუსტი სასამართლო სისტემისა

მეორედს და ეს დახმარება მიზანმიმართულად დახმარება, სწორედ გამჭვირვალობა და, ამ მიზნით, საზოგადოებრივი მექანიზმების შექმნა იქნება საჭირო... — მართალია, გასულ კვირას გადმოცემული მილიარდი დოლარის დეტალური დოკუმენტაცია არ მინახავს და კონკრეტულ ციფრებს ვერ დავასახელებ, მაგრამ ის კი დანამდვილებით შეგვიძლია ვთქვათ, რომ ეს თანხა საჩუქარი არ არის. რასაკვირველია, აქ იგულისხმება გრანტებიც და ადრე, გასულ წლებში დანყებული პროგრამების გაგრძელება, მაგრამ მათ დიდ ნაწილს სესხის სახე ექნება და საქართველოს დროთა განმავლობაში მისი დაბრუნება მოუწევს. ასე რომ, მავანთა სპეკულაციას, ევროპის მიერ ნაწილობრივ თანხებით, არანაირი საფუძველი არ აქვს. თუმცა მსოფლიოში შექმნილი სიტუაცია გვაძლევს უნიკალურ შანსს — საერთა-

საარჩევნო კამპანიისას ბევრმა საჭოჭმანო კითხვამ იჩინა თავი — ბათუ მური რეგოლაციის დროს მოკავშირე პარტიები ერთმანეთს საკმაოდ სერიოზულ ბრალდებებს უყენებდნენ, რესპუბლიკური პარტია კი „ნეოლორდინებაზე“ აღაპარავდა...

— ის ფაქტი, რომ აჭარაში არჩევნები მძაფრი კონკურენციით მიმდინარეობდა, მისასაღმებელია, რადგან ეს დემოკრატიის განვითარებაზე მიუთითებს — არ შეიძლება ყველას ერთნაირი აზრი ჰქონდეს. რესპუბლიკური პარტიისადმი ჩემი იდეურ-პოლიტიკური სიმპათიებისა და კუთვნილების გამო, სრულიად მიუყვარძებელი ვერ ვიქნები, მაგრამ მეორე მხრივ, ისიც ფაქტია, რომ უკანასკნელ პერიოდში, უბრალოდ, ჩემი გულისტკივლი გამოიწვია პრეზიდენტის ბათუმში გაკეთებულმა განცხადებებმა... გასაგებია, რომ სურს თავისი პოლიტიკა გაატაროს და მხარი მისთვის სასურველ პოლიტიკურ ძალას დაუჭიროს, მაგრამ ამ დროს ისეთი რამ არ უნდა გაავითოს, რაც პრეზიდენტს არ ეკადრება. როდესაც სააკაშვილი ბათუმში, რეგოლაციის პერიოდში სასტიკად ნაცემ ხაზაზე ლაპარაკობდა, რატომღაც არანაკლებ სასტიკად ნაცემი დავითაშვილი ან ბერძენიშვილი არც კი გახსენებია. რა, ისინი აჭარაში სხვა რამისთვის სცემეს? არაერთხელ გვითქვამს, რომ დროა, რეგოლაციური ფორსმაჟორიდან გამოვიდეთ. არა მგონია, ბათუმში ამა თუ იმ პოლიტიკური ძალის გამარჯვებით სახელმწიფო ისე ზარალდებოდეს, რომ პოლიტიკოსებმა ათასნაირ ტრიუქს მიმართონ. პირიქით — რაც მეტი პარტია იქნება ამ რეგიონის საკანონმდებლო ორგანოში, მით მეტი იქნება გარანტია იმისა, რომ წარსულის მახინჯი გადმონაშთები არ აღორძინდება. აჭარის რეგიონს ხომ დამოუკიდებელი არჩევნების პრაქტიკა არ ჰქონია. ასეთ შემთხვევაში, ხელისუფლებას სწორედ ამ მენტალიტეტის დარღვევაზე უნდა ეფოქრა და არა — სათავისოდ გამოყენებაზე... თუ კანონის უზენაესობაზე გვაქვს პრეტენზია, ის ყველგან უზენაესი უნდა იყოს — მთავიც, ბარმაც, დედაქალაქშიც და რეგიონშიც.

დემოკრატიას ღირებულებების ინტერპრეტაცია არ უყვარს, რადგან ასეთ შემთხვევაში დიქტატურამდე ერთი ნაბიჯი რჩება ხოლმე... — მშენებლობის გამო ატეხილი აფიოტაიცი უთუოდ კანონის უზენაესობას უკავშირდება. როგორც ჩანს, პოლიტიკის დაღვანებასთან ერთად, აქ ტუალური ხდება სხვა, ყოფითი საკითხებიც. თუმცა, ეს ის შემთხვევაა, როდესაც სამართალი დილემის წინაშე დგას — ახლად აშენებული კორპუსებს ვერ დაანგრევენ, რადგან იქ უკვე სალხი ცხოვრობს. მეორე მხრივ კი, პოსტდაქტუშ შეღავათების დაშვება კანონის უზენაესობის დამკვიდრებას ხელს ნამდვილად არ შეუწყობს.

— მართლაც რთული ვითარებაა. ბევრად რთული, ვიდრე შეიძლება წარმოიდგინოთ. თუ

– როდესაც სააკაშვილი ბათუმში, რეგოლაციის პერიოდში სასტიკად ნაცემ ხაზაზე ლაპარაკობდა, რატომღაც არანაკლებ სასტიკად ნაცემი დავითაშვილი ან ბერძენიშვილი არც კი გახსენებია. რა, ისინი აჭარაში სხვა რამისთვის სცემეს? არაერთხელ გვითქვამს, რომ დროა, რეგოლაციური ფორსმაჟორიდან გამოვიდეთ. არა მგონია, ბათუმში ამა თუ იმ პოლიტიკური ძალის გამარჯვებით სახელმწიფო ისე ზარალდებოდეს, რომ პოლიტიკოსებმა ათასნაირ ტრიუქს მიმართონ.

ამ მშენებლობების დოკუმენტაციას გადახედვით, სრულ ქაოსში მოხედებით და, ამავე დროს, იმასაც გაიგებთ, რომ რეალური დამანაშავის დასჯა, ამ შემთხვევაში, პრაქტიკულად, შეუძლებელი იქნება, რადგან წლების განმავლობაში იქმნებოდა ძალიან აბურღული სამართლებრივი უზრუნველყოფის ქსელი. მაგრამ სანამ არსებული გამოსწორებაზე ვიზრუნებდეთ, აჯობებს, დავრწმუნდეთ, რომ მსგავსი რამ დღესაც არ მიმდინარეობს და მომავალშიც არ განმეორდება; უნდა გითხრათ, რომ ამის არანაირი გარანტია არ არსებობს. ამდენად არ ვებრძვიტ და მომხდარს როგორ გამოვასწორებთ?

დილემაზე ლაპარაკობდით. რასაკვირველია, დღესვე, ერთი ხელის მოსმით, ამ საკითხის გადაჭრა შეუძლებელია, მაგრამ თუ სახელმწიფო ნება იქნება, ყველაფერი მოგვარდება. ყოველგვარი შეღავათის გარეშე, ყველა მიმდინარე თუ დამთავრებული მშენებლობა უნდა გადაიხედოს და კომპლექსურად შემოწმდეს — აქ ერთდროულად რამდენიმე, უაღრესად მწინვლოვანი საკითხია — სეისმოდეგობით დანყებული და ელემენტარულად, ქალაქის იერსახით დამთავრებული. დასანგრეული უნდა დაინგრეს და გამოსასწორებელი უნდა გამოსწორდეს — თუნდაც ეტაპობრივად, ათი, თხუთმეტი წლის შემდეგ, მაგრამ უკვე დღეს და ხვალ ეს საკითხი გარკვეული და დეკლარირებული უნდა იყოს. წინააღმდეგ შემთხვევაში კი, რა შეიძლება მოხდეს, ამაზე თუნდაც მეზობელ ქვეყნებში მომხდარი მინისტერის შედეგად გამოიწვეული ტრაგედიების მიხედვით დამსჯელი. აღარაფერს ვამბობ იმაზე, რომ მალე შეიძლება თბილისის ცენტრიდან არა თუ მთაწმინდა, უბრალოდ, ცა ვერ დავინახოთ...

დაბრე გრძელიშვილი

და საზოგადოებრივი პასიურობის გამო, ამ საკითხს მოსამართლეები ხშირად ძალიან კონუნქტურულად უდგებიოდნენ. რასაკვირველია, შეიძლებოდა, ვთქვათ, ფართო საგანმანათლებლო მუშაობის გაშლა და საკითხის ისე მოწესრიგება. თუმცა კანონის მეშვეობით ამის გაკეთება ბევრად ეფექტიანი იქნება.

— საზოგადოებრივ აქტიურობასთან, გამჭვირვალობასა და კანონის უზენაესობასთან უნდა იყოს დაკავშირებული უკანასკნელ პერიოდში მიღებული ფინანსური დახმარების საშოქალაქო კონტროლიც. მით უმეტეს, რომ გასულ კვირაში ეს პრინციპი ევროპის მიერ გადმოცემული მილიარდი დოლარის დახმარებით დაგვირგვინდა. იმისთვის, რომ წარსულის შეცდომები აღარ გან-

— აჭარაში არჩევნების დასრულებით ქართულ პოლიტიკაში უმნიშვნელოვანესი ეტაპი დასრულდა. თუმცა, წინა-

რა აღაჩნდა დღევანდელი, ახი თოჯინების გზაზე ხედავს...

ბევრმა თბილისელმა არ იცის, რომ დედაქალაქში ჯერ კიდევ 4-5 წლის წინ უნიკალური თოჯინების მუზეუმი არსებობდა, რომლის ძვირად ღირებული ექსპონატები დღეს ცხრაკლიტულივით ბნელ ოთახებში, ყუთებში ჩაყრილი, მზის სინათლეს და დამთვალეობას ატარებდა. ერთადერთი იმედი კი ქართველ მეფეთა შთამომავალი, თოჯინების მუზეუმის დირექტორი **ვასილ პაპრაძი** იყო, რომელიც ერთგულ მეცის-ოვნებათა იცავს საქართველოს კულტურისა და ხელოვნების ერთი შეხედვით მცირე, მაგრამ უნიკალური ნაწილი. თოჯინების მუზეუმის ამჟამინდელ ადგილსამყოფელში შესვლისთანავე იგრძნობთ სუნთქვის შემკვერელ ნესტის და მტვრის მიმეხსნის. ვინაობა ოთახში თითქმის ერთმანეთზე აწყობილი გახედილია და დღეს უკვე აღარაა თოჯინები: დედოფალა, რომელიც საპნის ბუშტებს უშვებს და ანცად იცქირება; ლუარსაბი



და დარეჯანი; როიალთან მოკალათებული პიანისტი; მშვენიერი „ნატო ვაჩაძე“... ისინი დიდი ხანია დამთვალეობის წინაშე არ წარმდგარიან. ბატონმა ვასილმა მათ ჩემ წინაშე თავის მოწონების საშუალება მისცა. არადა, თოჯინები კარგა ხანია აღარ „იცინიან“ და ახლა მარტო საკუთარი მამარტოვე კი არ ანუხებენ, იმასაც დარდობენ, ბავშვებს რა ეშველებათ, ავტომატებზე, ტანკებსა და ათასგვარ უსახურ და არაფრის მომცემ სათამაშოებზე რომ ზრდიან...

— **ბატონო ვასილ, თქვენ რას ფიქრობთ იმ გაშვებულ რეკლამულ ბავშვთა გარეგნულ გარემოებაზე, რომელიც იყო?**

— ეს შეიძლება გადაჭარბებული შეფასებაა, თუმცა ქვეყნის მთლიანად ახლოს დგას. რაც არ უნდა ჯანსაღი წესით აღზარდო ბავშვი, სპორტზე ატარო, ნივთებითა და ურთიერთობის მიჩვევით, მაინც აუცილებელია თვალის მიჩვევის ესთეტიკური სანახაობის, ლამაზ ნაკეთობებს, სათამაშოებს, ეს განუხრებლად წარმოადგენს, ფანტაზიის აქტიურობას.

— **ამბობენ, ძველად ზოგიერთ ქვეყანაში ფესმები ქალს გაუძღვებოდა და ბატონებზე ლამაზი კანდაკების, ფერწერული ტილოების და სხვა მხატვრული ქმნილებების დასათვალიერებლად, რომ ბავშვს სილამაზისა და ხელოვნების აღქმის უნარი დედის მუცლიდანვე განვითარდებოდა. თოჯინების მუზეუმში თუ მოდიოდნენ ფესმები ქალები?**

— არა მარტო ისინი, აქ მოსული ბავშვები თავს საკუთარ სამყაროში გრძნობდნენ. ეფერებოდნენ სათამაშებს, ნასვლა აღარ უნდოდათ და შინ იმ პირობით მისდევდნენ მშობლებს, რომ მთელი დღის ისევ ჩვენთან მოყვანათ. ძალიან ბევრი უცხოელი სტუმრობდა მუზეუმს. განსაკუთრებით, იაპონელები. როცა ჩვენს თითქმის მინიატურულ მუზეუმს ნახულობდნენ, უკვირდით — ჩვენთან რამდენიმესართულიანი სათამაშოების მუზეუმები გვაქვსო. ბევრი უცხოელი საქართველოში მეორედ ჩამოსვლისას საჩუქრით მოგვაცილებდა ხოლმე. სამშობლოდან რაიმე ორიგინალური (რა თქმა უნდა, თოჯინა ან სათამაშო) აუცილებლად მო-



ქვინდათ ჩვენი მუზეუმისთვის.

— **ქართველები თუ ირანელები ასეთი ფურცლებს?**

— თითქმის არა. მხოლოდ აკადემიკოსი ევგენი ხარაძე იყო ჩვენი მეგობარი და გულშემატკივარი. უცხოეთიდან არასდროს დაბრუნდებოდა ხელცარიელი. აუცილებლად ჩამოჰქონდა თოჯინები ჩვენთვის. ერთი დიდი კარადა სულ მისი საჩუქრებითაა სავსე. საზღვარგარეთ თურმე, ბატონი ევგენი ყავას არ დალევდა და იტყოდა — ეს ფული თოჯინებისთვის უნდა გადავდო. მეც დავდიოდა და ჩვენთვის საჩუქრებს ეძებდა. დღეს კი, ყურადღებას ვიღებ დაეძებს, „ბავშვთა გალერეის“ ჩვენთვის განკუთვნილი დარბაზიდანაც გამოგვაძევენ და აი, ამ ნესტიან ოთახში გამოგვკეტეს.

— **თქვენ კი საყვარელ თოჯინებს ვერ ტოვებთ...**

— პროფესიით იურისტი ვარ. თოჯინების შეკეთება ბავშვობიდან მიყვარდა. ამის გამო მუზეუმის დამფუძნებელმა და პირველმა დირექტორმა თინათინ თუმანიშვილმა მომიწვია რესტავრატორად. მეც ფასულობათა მცველად დამინიშნა. დირექტორიც გავხდი. ჩემი შვილები მუზეუმში გაიზარდნენ. ვერ წარმომიდგენია, რომ ოდესმე თოჯინების მუზეუმი აღარ იქნება და ამ დედოფლებს მტვერი და ნესტი შეჭამს.

მუზეუმს საარსებოდ წელიწადში 15-20 ათასი ლარი ეყოფა, დღეს ეს კი არა, იმის ფულიც არ არის, ახალი სათამაშო რომ შევიძინოთ ან ძველი შევარემონტო. ისევ მე ვუვლი და ვეფერები „იარებზე“ თოჯინებს, რომლებსაც სახეზე „შეყვინათ“ ღიმილი. ბნელი და ნესტიანი ოთახები საპყრობილეს ჰგავს. რას იზამ, ცხოვრება თოჯინებისთვისაც დამძიმდა. აქაურობის ბინადართ კი ერთ დროს ფილმებშიც იღებდნენ. ახლა აღარავის ასსოვს ისინი. არადა, მათ საუკუნეებს გაუძლეს.

სოფლები გვხვდნენოდნენ დიდხანს — წამოდით ჩვენიან, ჩვენიან, ამ თოჯინებს ზღაპრულ პირობებს შევუქმნით, ორსართულიან შენობას გამოვუყვით. უარი ვუთხარი, მაშინ ასეც არ გვიჭირდა. ამ ოთახში შემოსახლების შემდეგ 27 უნიკალური თოჯინა მოიპარეს. კიდევ კარგი, ქურდებმა მტის „შერწყვა“ ვერ მოახერხეს. თუმცა, რა აზრი აქვს, ქურდი წაიღებს თუ მტვერი შეჭამს. ძნელია ამაზე ფიქრიც კი. მართალია, ქვეყანას უჭირს, მაგრამ მაინც მგონია, თოჯინების მუზეუმისთვის არასდროს იქნება „დაღბნიებული“ ქვეყანა.

ეკა ლომიძე

მკითხველის პრემია * მკითხველის პრემია

ეს თქვენი გაზრდილი და რადიკალიზაცია, „კვირის პალიზის“ ჟურნალისტებს თქვენ ანიჭებთ ყოველკვირეულ პრემიას. შეაფასეთ ამ ნომრის მასალები, აღნიშნეთ რეიტინგის ქვეთარში თქვენი აზრით, ნომრის საუკეთესო ჟურნალისტიკური ნამუშევარი. ამ მასალის ავტორს, რომელიც ყველაზე მეტ ხმას მიიღებს თქვენგან, მკითხველის სახელით, რედაქცია პრემიას — 50 ლარს გადასცემს. გამარჯვებული ჟურნალისტიკის კინაობის მომდევნო ნომერში შეიტყობთ. რეიტინგის ქვეთარი იხ. 35-ე გვერდზე.

ნინა ნოზის მკითხველის პრემიის შედეგები ასეთია:

1. **ეკა ლომიძე** — „ტყეში ნავით გასვლაზე ხომ არ გეგზავთ?“ — 90 ხმა
2. **გოგა გაგაშელი** — „გახსენს ვეებრთულა სეფი და გაუძღვინა“ — 81
3. **ზაქარა ჩავეჭაძე** — „ეჭვი გვაქვს, რომ სწორედ ამ ბაშის ფუთებში იყო ნარკოტიკები“ — 72

მკითხველის სახელით პრემია — 50 ლარი გადაეცემა ჟურნალისტ **მამა ლომიძეს**.

„მკითხველის პრემიის“ მფლობელი 414-მა რესპონდენტმა გამოავლინა



ო, ენაზ ჩაეო!..

ენა დედაა ერისა — ბრძანება ილია. მოფრთხილების ნაცვლად კი ქართულს სწორად სხვადასხვაგვარი ფარგონითა და მიუღებელი სიტყვებით განაგვიანებთ. საჯარო გამოსვლებში, ზეპირი მეტყველების დროს დაშვებული უზუსტობანი მკვიდრდება მსმენელში, განსაკუთრებით ახალგაზრდობა აიტაცებს ხოლმე არასწორ ტერმინოლოგიას, რომელიც მათი ლექსიკის განუყოფელი ნაწილი ხდება...

მობილური თუ მობილი

დღეს თითქმის ყველა ხმარობს მობილურ ტელეფონს, მაგრამ ზოგჯერ მისი მფლობელი „ამოკლებს“ ამ აპარატის სახელს და უწოდებს მას „მობილს“, რაც არასწორია.

მობილური — ლათინური სიტყვაა და მოძრაობის უნარის მქონეს, მოძრავს, გადამტანს ნიშნავს.

მობილი — კი აშშ-ში საცხოვრებლად მოწყობილი ავტომობის აბმელის აღმნიშვნელი სიტყვაა (ე.წ. „ტრაილერი“). ასე, რომ მობილურისა და მობილის გაიგივება არ შეიძლება.

მარაგი — ისედაც ბარბარიზმა ქართულსათვის. უარესი კი ის არის, რომ იგი სულ სხვა მნიშვნელობით დამკვიდრდა არა მარტო ზეპირ მეტყველებაში, არამედ პრესაშიც „შეაღწია“. არასწორად იხმარება ზედმეტი პრანჭიანობის,

უადგილო თავმონების გადმოსაცემად. მარაგი — ფრანგული წარმოშობის სიტყვაა და თავის სამშობლოში ორი მნიშვნელობა აქვს: 1) ქორწილი, 2) როცა ბანქოს თამაშის დროს ერთი მოთამაშის ხელში აღმოჩნდება ერთი და იმავე ფერის „კაროლი“ და „დამა“.

იყო ასეთი „ლაპარაკები“

ბოლო ხანს მოდამი შემოვიდა აბსტრაქტული სახელების მრავლობითი ხმარება: „სიყვარულები“, „ლაპარაკები“ (იყო ასეთი „ლაპარაკები“), რაც არასწორია.

ზეპირ მეტყველებაში ძალზე საჩოთიროდ ჟღერს აგრეთვე ივდენი („ვინც ამ სკამზე ივდენ“). ქართულში ერთ პიროვნებაზე ითქმის ივდა, ბევრზე — ისხდნენ (ვდომა — სხდომა), ისე როგორც დავარდა და დაცვივდა (ვარდა — ცვივდა), კვ-

დომა და ხოცვა (ის კვდება, ისინი იხოცებიან), გდება და ყრა (გადააგდო და გადაყრა). კუთხურია და სამეტყველო ენაში დასამკვიდრებლად „იბრძვის“ სიტყვები — „წინეთ“, „სწორეთ“, „იქედან“ და ა.შ. რაც არამც და არამც არ უნდა დავუშვათ.

კარები თუ კარებები?

კარის ნაცვლად მეტყველებაში მცდარად დამკვიდრდა კარების ხმარება. კარი შეიძლება ერთფრთიანი იყოს, შეიძლება ორფრთიანი, მაგრამ მთლიანობაში ერთია — ერთი კარი! კარები ორი ან მეტი, რამდენიმე კარია. უკიდურესად არასწორია, როცა კარების ნაცვლად ვამბობთ „კარებები დახურე“. სწორი ფორმებია მხოლოდ კარი და კარები.

„კვირის პალიზა“

წინაპარი — ჩემი „წინა უარი“

გალერეა „პოპში“ გამართულ ქართულ მხატვართა გრაფიკული ნამუშევრების გამოფენაზე კოკა იგნატოვის, ესმა ონიანის, დიმა ერისთავის და სხვა ცნობილი მხატვრების ნამუშევრების გვერდით, **ოთარ მებრძოლის** შემოქმედებაც იყო წარმოდგენილი. მისი ნახატები იმდენად ეროვნული და განსხვავებულია, რომ ვერც ქართველი და ვერც უცხოელი დამთვალეობები გულგრილად ვერ ჩაუვლის. ოთარ მებრძოლის ნამუშევრების უმრავლესობა საზღვარგარეთის კერძო კოლექციებშია გახვეული. 1994 წელს მოსკოვში გამოფენის ნახვის შემდეგ, იაპონელმა კოლექციონერმა, ვან გოგის „მუხსუმბირების“ მფლობელმა ამიძაქიმ, ოთარის ერთ-ერთი ნახატიც შეიყვანა.

მხატვარს იმ ერთი ციდა ოთახში ვესტუმრეთ, რომელსაც მისი სახელსწონი ჰქვია.

— **თქვენს ნახატებში XIX საუკუნის და უფრო ადრინდელი ჩანებულების ქართველები გვხვდებიან, მაგრამ იმინი თითქმის თანამედროვენი არიან. აქ იშლება ზღვარი წარსულსა და რეალობას შორის.**

— წინაპარი ხომ „წინა ფარია“. ბაბუაჩემი — ქიშკარი სწავლული კაცი გახლდათ. აკადემიური განათლება ჰქონდა მიღებული. გურიიში, სოფელ ხიდისთავის სკოლის დირექტორი იყო. ბათუმშიც დააარსა სკოლა. კომუნისტები რომ მოვიდნენ ხელისუფლებაში, დევნა დაუწყეს. მათ იცოდნენ, რომ ცოდნით შეიარაღებული კაცი თვითი შეიარაღებულზე უფრო საშიში იყო, ამიტომაც ბაბუა 1937 წელს დახვრიტეს, მაგრამ ეს სულაც არ ნიშნავს, რომ ის გაქრა... მისი გენი ხომ არის ჩემში? ჩემი „წინა ფარია“, რომ არა ეს ფარი, ცხოვრება ყველას გადაგვთვლავდა. წარსული არ არის ისტორიის სახელმძღვანელოში ჩანერილი ფურცელი. ჩვენ თვითონ ვართ წარსულის მატარებლები, ამიტომაც ვქმნით მომავალს.

— **შემოქმედებით ძალას რა გაძლევთ? არ გლლით განუწყვეტილი მუშაობა?**

— სულაც არა... დაუღლელობის მაგალითს დედაჩემი, რესპუბლიკის დამსახურებული არტისტი ნათელა წერეთელიც მაძლევდა. ის ბათუმის



თეატრის ნამყვანი მასიობი იყო. არასოდეს მინახავს დაღლილი. სპექტაკლიდან დაბრუნებული მეზობლებთან ხუმრობდა. ყველა შემხედვარს მატებდა ხალისს, შინ ამოდიოდა და ახლა იქ იწყებოდა დღისასწავლი. დღეს ვეკითხები ჩემს თავს, რა აძლევდა შემოქმედებით ძალას დედაჩემს? მაშაქემი მხატვარია. ჩემს შემოქმედებით სამყაროს ყველაზე მეტად მაშა იცნობს და არც არასოდეს ცდება შეფასებაში.

— **ფერწერა, გრაფიკა, გამოყენებითი ხელოვნება, პოპ-არტი, გობელენი... საკმაოდ მრავალფეროვანია თქვენი შემოქმედება. სულ ახლახან თქვენ მიერ ილუსტრირებული ქართული ხალხური ზღაპრებიც გამოვიდა. ეს**

პირველი მცდელობაა?

— 7 წლის წინ ჰოლანდიაში გავაფორმე საბავშვო წიგნი. მაშინ ძალიან დამწყდა გული, რომ ქართველ ბავშვებს არ ჰქონდა პოლიგრაფიულად ასე მაღალხარისხიანი წიგნები. საბედნიეროდ, ახლა ასე აღარ არის. უკვე გავაფორმე „ხუთკუთხეული“ და „ქართული ზღაპრები“. ჩემი სულის ნაწილი ჩავდე შიგ. ბავშვებს საოცარი გემოვნება აქვთ, ვერაფერს გამოაპარებ. **სამომავლოდ რას ამბობთ?**

— წინასწარ განსაზღვრული გეგმა არასოდეს მქონია. ღმერთმა ღირსეულ ადამიანად აღმავრდევინოს შეილი და მოვასწრო სათქმელის ტილოზე გადახანა.

ლელა ჯიფაშვილი

პოპ-არტი

ნინა ნოზის მკითხველის პრემიის შედეგები ასეთია:

1. **ეკა ლომიძე** — „ტყეში ნავით გასვლაზე ხომ არ გეგზავთ?“ — 90 ხმა
2. **გოგა გაგაშელი** — „გახსენს ვეებრთულა სეფი და გაუძღვინა“ — 81
3. **ზაქარა ჩავეჭაძე** — „ეჭვი გვაქვს, რომ სწორედ ამ ბაშის ფუთებში იყო ნარკოტიკები“ — 72

მკითხველის სახელით პრემია — 50 ლარი გადაეცემა ჟურნალისტ **მამა ლომიძეს**.

„მკითხველის პრემიის“ მფლობელი 414-მა რესპონდენტმა გამოავლინა

„ნელი მოქმედების ნაღები“ განაღდება თუ ასაფეთქებლად გაიშალა?

მემარჯვენე ოპოზიციის ლიდერი დავით გამყრელიძე სკანდალურ ფაქტს ახაზებს — პროკურატურამ კონტროლის პალატის მასალების ასობით ტომი სატვირთო მანქანებით სადღაც გაზიდაო. ვის და რისთვის სჭირდება ის მასალები, რომლებიც კონტროლის პალატის ყოფილი შეფის, რეზო შავიშვილის შეფასებით, ნელი მოქმედების ნაღები იყო და ადრე თუ გვიან უთუოდ აფეთქდებოდა? ხომ არ ხდება დღეს ამ ნაღების განაღდება ან სულაც მათი ასაფეთქებლად გამზადება? სანამ ნაღები ჯერ არ აფეთქდებულა და სრულიად გაუჩინარებულა, დასკვნის გაკეთება ნაადრევია, თუმცა ამაზე ოპოზიციას თავისი აზრი აქვს. სანამ კონტროლის პალატის „აორთქლებულ“ მასალებზე გავსაუბრებოდით, მემარჯვენე ოპოზიციის ლიდერს, **დავით ბაგრატიონს**, საგზაფერო სესიის ბოლო დღეს ახალი მთავრობის მუშაობისა და მიმდინარე მოვლენების შეფასება ვთხოვეთ:

— კარგია, რომ საქართველოს ახალ ხელისუფლებას დიდი ნდობა გამოუცხადეს და 1-მილიარდიანი კრედიტი გამოუყვეს, მაგრამ დეპუტატებმა და საზოგადოებამაც უნდა იცოდნენ, რამდენი პროცენტია ამ თანხაში კრედიტი და რამდენი გრანტი. თანხა გამჭვირვალედ უნდა დაიხარჯოს. დასავლეთის მხრიდან გამოხატულ ამ დიდ ნდობაში ძვეს დიდი ხიფათი — თუ თანხა არასწორად და არაეფექტურად დაიხარჯა, შესაძლოა სამუდამოდ დავკარგოთ მომავალი დახმარების და მხარდაჭერის შანსი.

მიუხედავად იმისა, რომ ხელისუფლება აჭარისა და ცხინვალის საკითხში სწორ პოლიტიკას წარმოადგენს, შინაპოლიტიკაზე ამაზე ვერ ვიტყვი. დემოკრატიული ცვლილებებისკენ ახალ ხელისუფლებას ერთი ნაბიჯიც არ გადაუდგამს. ხალხი და საზოგადოება ეიფო-

რიანია. ხელისუფლება, ძირითადად, პიარით არის დაკავებული და ლამაზ მოუწებს დგამს, ადამიანის უფლებებისა და კერძო საკუთრების დასაცავად კი აგური აგურზე არ დადებულა.

ხელისუფლებამ ციხეში გამოკეტა ისინი, რომლებიც მას პოლიტიკურ საფრთხეს უქმნიდნენ, ან კიდევ ისინი, ვისზეც ძველი ბოლშევიკი იყო. ეს არის და ეს. სახელმწიფო რეჟეტის ხარჯზე უკანონოდ შედის ბიუჯეტში თანხები. სულაც არ ვფიქრობ, რომ ისინი, რომელთაც ფული გადაიხადეს, უდანაშაულონი იყვნენ. არა, ჩემთვის ფულის გადახდევინების ფორმა მიუღებელი. თუკი დემოკრატიულ სახელმწიფოს ვაშენებთ, სადაც კანონის უზენაესობა უპირველესია, იმ ხალხს ფული მხოლოდ სასამართლოს გადაწყვეტილების შემდეგ უნდა გადაეხდებინათ და არა რომელიმე პროკურორების პირადი შესყიდვების ან მათთან გარიგების ხარჯზე.

— ახალი ხელისუფლების ინიციატივა იყო ახალი საგადასახადო კოდექსი, რომელიც მეტსმეტად ლიბერალურად მოიწოდებდა თქვენ როგორ ფიქრობთ?

— მივესალმები იმ ინიციატივებს, რაც საგადასახადო კოდექსთან დაკავშირებით გახშირდა. ეს უთუოდ პროგრესული ნაბიჯია. სამშენი საფუძველი და სოციალური გადასახადის, ასევე დღგ-ის შემცირება, საფუძველი მისაღები და მისასაღებელია. ჩვენ არათუ მხარს დავუჭერთ ამ საკითხში ხელისუფლებას, არამედ ვიბრძოლებთ, რომ მალე განხორციელდეს ეს ცვლილებები. ასევე აუცილებელია, გახარტივდეს საგადასახადო კოდექსის ტექსტი, რაც მის გაგებასაც გააიოლებს და არც საგადასახადოს კორუპციული ჩინოვნიკებს მიეცემათ მისი სურვილისამებრ ინტერპრეტაციის საშუალება. თუ ყველა მენარმე კანონის წინაშე თანაბარი იქნება, ეს დროთა განმავლობაში ეკონომი-

კასაც დაეტყობა. ინვესტიციების ბუმი ნამდვილად არ არის საქართველოში. ერთადერთი, რითაც შეიძლება ისინი მოვიზიდოთ, დაბალი გადასახადებია. თუმცა დაბალ გადასახადებთან ერთად, ინვესტორს კანონით დაცვაც სჭირდება — იგი არ უნდა იყოს დამოკიდებული ხელისუფლების სიმპათია-ანტიპათიაზე.

— დიდი მითქმა-მოთქმა კანონზე, რომელიც სტყვის თავისუფლებას ეხება. თქვენი აზრით, რა ღირსება და რა ნაკლი აქვს ამ კანონპროექტს?

— მთავარი კანონპროექტი ის არის, რომ იხსნება ცილისწამებაზე სისხლის სამართლის პასუხისმგებლობა. ასეთი კანონპროექტი ერთგვარად საბიუჯეტო არის. ამას მედიის მხრიდან უთუოდ უნდა მოჰყვეს ეთიკის კოდექსის შემოღება და მისი მკაცრად დაცვა. მე-დის დიდი თავისუფლება ეძლევა, მესაბამისად, იმუნტეტუმულუდული დეპუტატები და უზარალო მოქალაქეები საფრთხის წინაშე არიან. გამაოცა კანონპროექტის მიმართ თავად მედიის წარმომადგენლებთან? ვერც წარმოვიდგენდი, რომ იგი მიუწვდომელი იქნებოდა გამოცემების, რედაქტორებისა და ჟურნალისტებისთვის. სწორედ ეს ბაღებს ექვს.

საიმიუნებოთ მოგანვდით კანონპროექტის ვარიანტს ჟურნალისტებს, მინდა, რომ თქვენს შენიშვნებზე სერიოზულად იმსჯელოთ.

— თქვენ სერიოზული ბრალდება წამოაყენებთ — კონტროლის პალატის მასალების ასობით ტომი პროკურატურამ მანქანებით განაღდაო. თუ იცით, კონკრეტულად, რას შეეხებოდა ის მასალები და რატომ დაინტერესდა მათი



თით გამოძიება?

— ოფიციალური ინფორმაცია თავად კონტროლის პალატამ მომწოდებ — პროკურატურამ სატვირთო მანქანით განაღდა მასალები. 2003 წლის დეკემბრიდან დღემდე უამრავი მასალა გაიტანა თბილისის პროკურატურამ, თანაც ის მასალები, რომლებიც მას, ფაქტობრივად, არც ეხება.

გაუგებარია, რატომ აინტერესებს თბილისის პროკურატურას წყალტუბოს, ხობის, ჩხორიწყისა და სამტრედიის რაიონების ბიუჯეტი.

— თქვენ რაზე გაქვთ აზრი?

— ცხადია, ეს გამიზნულად გაკეთდა. შესაძლოა დღევანდელი ხელისუფლების ან ხელისუფლებასთან დაახლოებული პირების ბიოგრაფიის გასუფთავება ან არასასურველ ხალხზე კომპრომატების შეგროვება სურთ. ეს ინფორმაციები შეიძლება ზემოქმედების სერიოზულ პერსპექტივას იქცეს. საფულისქმია ის, რომ ნაღებულა დედნები და არა მასალების ქსეროასლები. დაზღუდული არ ვართ, რომ ეს მასალები სრულიად არ გაქრება ან არ შეიცვლება ზოგიერთ ინსტანციამ.

მარი ზანდუკელი

აფხაზეთში მოსალოდნელი პოლიტიკური ვენდობა

„რუსები თუ ფსოზე გზას გახსნიან, სოხუმის პორტებიდან შემოსული ბოვეიკები რუსეთში გადავლენ“



„ამცხარას“ ლიდერის აიბას მკვლელობის შემდეგ, აფხაზეთში სიტუაცია დღითი დღე უარესდება. საქართველოს მიმართ მტრულად განწყობილი ზოგიერთი ჩრდილოკავკასიელისა და რუსი დეპუტატის ვიზიტები ისეთ შთაბეჭდილებას ქმნის, თითქმის სოხუმი არაღაც მნიშვნელოვანის მოლოდინშია. თუმცა, ეს საპრეზიდენტო არჩევნების მოლოდინს არ ჰგავს და არც „კარგის“ მომასწავებელი სუნი ახდის. სპეცსამსახურების ექსპერტთა და პოლიტოლოგთა პროგნოზებით, უახლოეს მომავალში. აფხაზეთში პოლიტიკური დაპირისპირებები კრიმინალურ დაპირისპირებებში გადაიზრდება და არაერთი პოლიტიკური შინაარსის აფხაზური ვენდობა მომავალში გახდება, რამაც შესაძლოა სეპარატისტები სამოქალაქო ომის ზღვარზეც მიიყვანოს. მიუხედავად იმისა, რომ სოხუმში თავდაცვის მინისტრის მოადგილედ რუსი გენერალი დანიშნეს, ჩვენს ხელთ არსებული ინფორმაციის მიხედვით, დღითი დღე იზარბა ურთიერთობები რუსებსა და აფხაზებს შორის, რასაც ჯერჯერობით, მაქსიმალურად ჩქმალავს ორივე მხარე. მაგრამ იგი შეუმჩნეველი არ რჩებათ ქართულ სპეცსამსახურებს. თუმცა გასული კვირის დასაწყისში გაგრცელებული ინფორმაცია, თითქმის და გალში რუსებსა და აფხაზებს შორის სისხლიანი შესლა-შემოხლა მოხდა, მათ მიერ არ დასტურდება. აფხაზეთში მიმდინარე მოვლენების და სიტუაციის შესაძლო განვითარების შესახებ ვესაუბრეთ აფხაზეთის უშიშროების მთავარი სამმართველოს უფროსის მოვალეობის შემსრულებელს, **ლევან კიპნაძეს**.

— გალში ინციდენტი აფხაზ მე-

საზღვრეთა მე-11 საგუშაგოზე მოხდა. ამის შესახებ აფხაზები ამბობენ — ჩაგვისაფრდნენ და სროლა აგვიტყვესო. თუმცა, არ ვკონკრეტებ, ვინ იყვნენ ჩასაფრებულები. სროლის დროს დაიჭრა აფხაზი, მაგრამ რუსული გვარის მქონე, მესაზღვრე სტუმნიკი, რომელიც გვარის გამო საინფორმაციო სამუშაოებს რუს სამშვიდობო ჯარისკაცში აერიათ. ამას ხელი შეუწყო იმანაც, რომ იმავე დღეს რუსი სამშვიდობოების 211-ე საგუშაგოზე, ენგურის ხიდთან, რუსმა ჯარისკაცმა რუსი მოკლა.

— ეი, თქვენ ამბობთ, რომ რუსებსა და აფხაზებს შორის არანაირი შესლა-შემოხლა არ ყოფილა?

— ასეთი ინფორმაცია გაგრცელდა, თუმცა, არ დადასტურდა. რამდენადაც ცნობილია, მესაზღვრეების საგუშაგოზე ასული იყო აფხაზი კრიმინალის, ბოვეიკ ბუთბას ჯგუფი, ისინი აფხაზ მესაზღვრეებს დაერივნენ. აფხაზებიდან ხმები გამოდის, თითქმის ქართველი პარტიზანები დაესხნენ თავს. სისულელეა. სადაა არიან პარტიზანები. როცა იყვნენ, მაშინაც ცდილობდნენ, არ გაერთულებინათ სიტუაცია. ქართველებისთვის არაფრის მომცემია აფხაზ მესაზღვრეებზე თავდასხმა. რუსებსა და აფხაზებს შორის კი ძალიან ხშირია ერთმანეთში დარეგის ფაქტები, მაგრამ მის მიჩვეულებას გამოვლენებით ცდილობენ. დათვრებიან და არც აფხაზი ინდობს რუსს და არც რუსი — აფხაზს. ამავე დროს, რუსები ვერაფრის უხერხებენ საკუთარ ჯარში „პიანნი რაზბორკებს“.

— მაინც რის გამო ვერ რადებთან რუსები და აფხაზები?

— მიზეზი უამრავი აქვთ: პირველი რიგში — კონტრაბანდა. ნიღბის გადა-

ნაწილებზე ერთმანეთს ხოცავენ. ბოლო დროს ძალიან მწარდებიან ქართველების კონტროლირებად ტერიტორიებზე კონტრაბანდული ტვირთების დაკავების გამო. ამ პროცესის გამკაცრება უფრო გააგიჟებს რუსებსაც და აფხაზებსაც. უკვე გაიძახიან, აფხაზებსა და ქართველებს შორის ნდობის აღდგენას ქართული სპეცსამსახურები უშლიან ხელს. თუმცა ნდობის აღდგენას კონტრაბანდის შემოშვება უწყობდა ხელს. სასაცილოა. არადა, აფხაზები გადარეულები არიან, სოხუმის პორტში გემების რიცხვი თანდათან იკლებს. შავი ფულის მკეთებლებს, აფხაზეთში ურთულესი კრიმინოგენული სიტუაციის გამო, კონტრაბანდის შეტანისა და გასაღების სურვილი უქრებათ. აფხაზები რუსეთის ტერიტორიიდან შემოტანილ კონტრაბანდასაც ენგურის აქეთ თავისუფლად ვეღარ ასაღებენ. ეს კი სეპარატისტების ეკონომიკას ანადგურებს. ხომ იცით რაზეა მათი ეკონომიკა დამოკიდებული — ხეჭყის გაჩანაგება-გაყიდვასა და კონტრაბანდაზე. აფხაზი და რუსი კრიმინალები და ბოზობლები სწორედ ამით ითობენ ხელს. ჩვეულებრივი ხალხი უაღრესად გაჭირვებული და განაშულებია.

— გაგრცელდა მოსაზრება, რომ აფხაზეთში კრიმინოგენული სიტუაციის გამწვავება პოლიტიკური სიტუაციის გაუარესებამ გამოიწვია, თქვენ რას ფიქრობთ?

— სრულიად ვეთანხმები ამ მოსაზრებას და ამასთანავე დაჟინ, რომ აფხაზეთში კრიმინოგენული სიტუაციის გამწვავება იმანაც გამოიწვია, რომ სამართალდამცავ სტრუქტურებში უხვად არიან მოკალათებული კრიმინალები. გულრიფშის რაიონში არსებობს სასტიკი ბანდა, რომელიც მოსახლეობას აწიოვებს. პოლიცია კი, იმის ნაცვლად, რომ ბანდას ებრძოლოს, თვითონ ხელმძღვანელობს მათ. ასეთი სიტუაცია მთელ აფხაზეთში.

— ალბათ ეს გაცნობიერებული აქვთ სეპარატისტული ხელისუფლების იმ სამართალდამცველ ჩინოსნებსაც, რომლებიც „ამცხარას“ ლიდერებს, აიბას მკვლელობის გამო გადა-

ბული პოლიტიკური საქმიანობის გამო აიბა ძალიან ეჩიბებოდა თვალში არძინბას ხელისუფლებას და სხვებიც იმისათვის, რომ „ამცხარას“ და „ედინაია აბხაზის“ გამოკვეთილ ლიდერებს, რომლებიც მოსკოვში ცხოვრობენ, საპრეზიდენტო არჩევნებში მონაწილეობის შესაძლებლობა გადაუკეტონ. არძინბას ხელისუფლებამ ამით იმას „მი-აღწია“, რომ „ედინაია აბხაზია“ და „ამცხარა“ გაერთიანდა, რის შემდეგაც აფხაზეთში სიტუაციის უკიდურესად გამწვავება მოსალოდნელი. ეს ერთი მხრივ, კარგია საქართველოში მიმდინარე მოვლენების ფონზე, სადაც სიტუაცია დღითი დღე უკეთესი ხდება. აფხაზეთის დღევანდელი თვითმართვით ხელისუფლება შემინებულია იმის გამო, რომ ხალხში ქართველების მიმართ კეთილგანწყობა არ გაიზარდოს. გამუდმებით ავრცელებენ დეზინფორმაციებს, ვითომდა თბილისში აფხაზეთის საწინააღმდეგო ძალისმიერი მოქმედებები იგეგმება.

— რა კონტრასტს გააკეთებთ აფხაზეთის ე. წ. საგარეო საქმეთა მინისტრის სერგეი შამბას გადადგომის შესახებ, როგორ ფიქრობთ, იქნის თუ არა ის კენჭს საპრეზიდენტო არჩევნებში?

— შამბამ თითქმის აიბას მკვლელობისთანავე განაცხადა გადადგომის შესახებ, რაც იმით ახსნა, რომ თურმე მას არ სურს იმ ხელისუფლებაში ყოფნა, რომელიც საკუთარი მოსახლეობის უსაფრთხოებას ვერ უზრუნველყოფს(!). შამბა მართალია, თუმცა გასათვალისწინებელია ისიც, რომ შეიძლება მან შანსი გამოიყენა, შემთხვევით ისარგებლა და ხელისუფლებას ჩამოშორდა, რათა კენჭი იყაროს საპრეზიდენტო არჩევნებში. ეს სუბიექტური ვარაუდია, რეალური ვითარება საპრეზიდენტო არჩევნებში მონაწილე კანდიდატურების წარდგენისას გამოჩნდება. შამბა „ედინაია აბხაზის“ წარმომადგენელია. მოსკოვში მცხოვრებ საუბარ აფხაზეთის პარლამენტის მიერ ახლახან მიღებული კანონით თანამშრომელ-რათონით მონაწილეობა აკრძალა, რადგან მას 5 წელი აფხაზეთში არ უცხოვრია. ამიტომ ვფიქრობ, „ედინაია აბხაზია“ საუბარ შამბათი შეცვლის, თუმცა, „ამცხარასთან“ გაერთიანების გამო ზუსტად რა მოხდება, ძნელი სათქმელია.

(გაგრძელება იხ. გვ. 27)

„დაეწაფებოდა პარიკი პოლიციის სიხეში ნავლ“

ერთადერთი, რაც ბარამიქს საკუთარ სტრუქტურაში თვალში არ მოსდიოდა, პოლიციელების ზედმეტი წონა (ლიპი) და კორუპციული სიხეში ახალი შს მინისტრი საშუალო რანგის დამნაშავეებსა და ქურდებთან შეკრულ პოლიციელებთან აპირებს შეკრებას. დალხინებული დღეები რომ არ ელის, თავადაც იცის, მაგრამ რაკი ბატონ მინისტრს სირთულეების დაძლევა ჰყვარება, გამოდის, რომ სიამოვნება წინ ელის... ყველაზე „მოუცლელ“ მინისტრთან ინტერვიუს ჩანარა „კვირის პალიცია“ მანაც მოახერხა.

— ბატონო ირაკლი, როგორ ფიქრობთ, პროკურატურაში მეტი პასუხისმგებლობა გეკისრებოდა თუ ახალ პოსტზე?

— რა თქმა უნდა, შინაგან საქმეთა სამინისტროში მეტია პასუხისმგებლობა. ამ სტრუქტურასთან საზოგადოების გაცილებით დიდი ნაწილი არის დაკავშირებული, ვიდრე პროკურატურასთან. თუმცა, ერთი რამ უნდა აღვნიშნო, პროკურატურაში თანამშრომელთა ინტელექტის დონე გაცილებით მაღალია. ამ განცხადებით სულაც არ მინდა შს სამინისტროს ფუნქცია და როლი დავანინო, ან ვინმე შეურაცხყო, მაგრამ ეს რეალობა...

წლების განმავლობაში შს სამინისტრო ყველაზე ამორფული ასე ვთქვათ, გაუგებარ სტრუქტურად იქცა, სადაც ჩამოყალიბდა განსაზღვრული (კორუფციული. — ი. რ.) ფუნქციების რგოლები. მოხდა პოლიციის შერწყმა დამნაშავეთა სამყაროსთან და ამან დღევანდელ არცთუ სახარბიელო მდგომარეობამდე მიგვიყვანა.

— თქვენი დაპირება, ექვს თვეში უწყვეტად სიტუაცია გამოიწვრდებოდა, რამდენად რეალურია?

— აქ არსებულ პრობლემებს მარტივად ვუდგები — უაზრობა იქნებოდა, ისეთი კონცეპტუალური რეფორმების დანერგვა, რაც 10 წლის შემდეგ თუ მოგვცემდა შედეგს. მაგალითს მოგიყვანთ — სოხუმის სახანძრო რაზმში 104 თანამშრომელია და ხელფასი ბიუჯეტიდან იღებენ(!). არადა, გაუგებარია, არა აკეთებენ ისინი? რად უნდა დიდი ფიქრი და განსჯა იმას, რომ ეს რგოლი სრულიად არ უნდა არსებობდეს. იმავეს ვიტყვოდი ეკო და ტრანსპორტის პოლიციაზე, ასევე საზოგადოებრივი უსწრაფის დაცვის მთავარ სამმართველოზეც. ბევრია ისეთი სტრუქტურა, რომლებსაც ერთი და იგივე ფუნქცია აქვთ. სინამდვილეში სწორედ ეს არის კორუფციის წყარო.

კორუფციის ერთ-ერთი მთავარი წყარო იყო ასევე კადრების დანიშვნაც. ვაცხადებ — არც ერთი პოლიციელი არ დაინიშნება თანამდებობაზე ქრთამის ან ვინმეს პატივისცემის წყალობით. ასეთი კაცი თანამდებობის მიღებისთანავე გადახდილი თანხის ამოღებაზე დაიწყებს ფიქრს. ამ სისტემაში კორუფციის მოსაშენის პრინციპი ასეთი იქნება — პოლიციაში მუშაობას ის კი არ დაიწყებს, ვინც ფულს გადაიხდის, არამედ ის, ვინც პროფესიონალი იქნება. ჩვენთვის მთავარი თანამშრომელთა პიროვნული თვისებები იქნება. ვეცდებით ჩვენს თანამშრომლებს მატერიალური სტიმულიც ჰქონდეთ, რათა ვინმესგან ქრთამი არ აიღონ. პოლიციელისთვის მატერიალური სტიმულად კარგი ხელფასი უნდა იქცეს.

რეალობა გაუფასოვდა თვალში და ვლიანრობა — პოლიციის უფროსსა და მის მოადგილეს იმდენად არ უჭირთ, რომ დაეწყნეთ იმაზე ფიქრი, სამასდოლარიანი ხელფასი ყოფათ თუ ხუთასიანი. საჭიროა იმ ქვედგომი რგოლების მატერიალური ნახალისება, რომლებიც საქმეს აკეთებენ. თანამშრომლებს, რომელთაც დავალებებზე აგზავნიან, საკუთარი ფულით უნებურ ბენზინს ჩასხმავს, სამსახურის მანქანის შეკეთებაც და აგენტის დასაინტერესებელი თანხის გაღებაც.

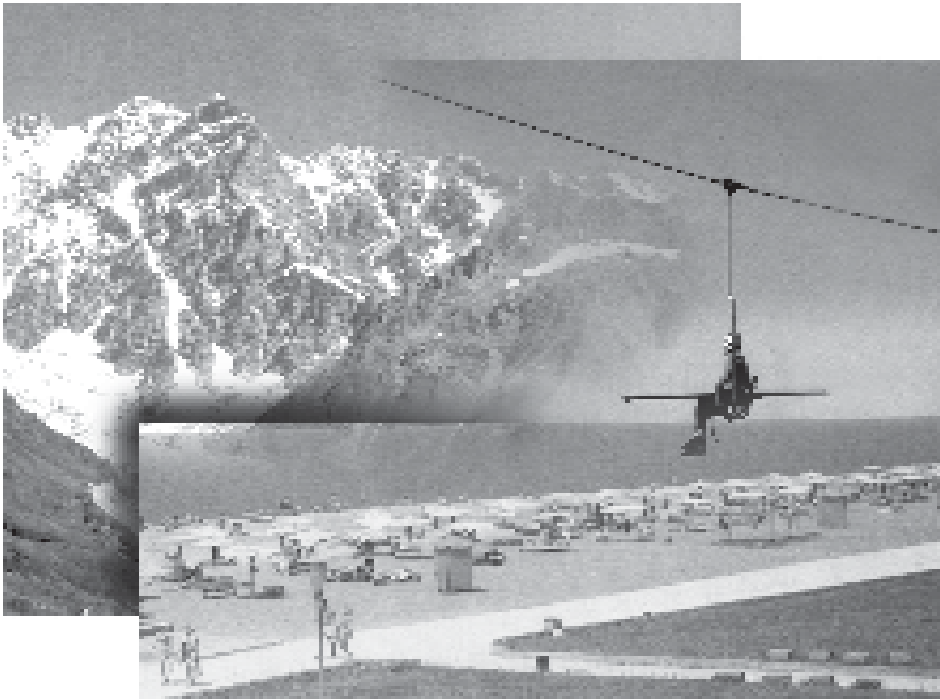
(გაგრძელება იხ. გვ. 7)

პროკრიგაში

იქნა ჩვენს პლინარეაში ჩაიყაროს სკალა ფული

უგერგილო დამოკიდებულება, ანუ დანაშაული ქვეყნის წინაშე...

საბჭოთა კავშირის დამოღის შემდეგ, როცა დამოუკიდებელი საქართველო პირველ ნაბიჯებს დგამდა, სმირად გაიგონებდით, — სხვა რომ არაფერი გვეონდეს, ქვეყანას მართკ კურორტე-ბითა და ტურიზმით შეუძლია თავის რჩენაო. მაშინ ამ მოსაზრებას თავისი საფუძველი ჰქონდა. ყოველწლიურად საქართველოში დაახლოებით 4 მილიონი ტურისტი ჩამოდიოდა. ისეთი პატ-არა ქვეყნისთვის, როგორც საქართველოა, ეს არ იყო ურიგო მაჩვენებელი. დღეს ტურიზმი მთელ მსოფლიოში ეკონომიკის განვითარების ერთ-ერთ ყველაზე ძლიერ და მომგებიან დარგად ითვლება. ასე რომ, ტურიზმის განვითარება საქართველოს მართლაც უქადდა ეკონომიკურ სტაბილურობას, მაგრამ... დღევანდელ სტატის-ტიკას თუ გადავხედავთ, უცხოელებს ქუდი რომ შემოუგდოთ, მაინც არ აპირებდნენ საქართველოში სამოგზაუროდ ჩამოსვლას. სპეციალისტებს თუ ვერწმუნებით, ამას თავისი ობიექტური მიზეზები აქვს. უპირველესად აფხაზეთისა და სამაჩაბლოს კონფლიქტებმა უცხოელებს ჩვენს ქვეყანაში ჩამოს-ვლის ხალისი დაუკარგა, მაგრამ არც სამარე მოქმედებები ყოფილა ერთადერთი მიზეზი, რა-მაც ჩვენთან ტურიზმის განვითარება ჩავლა. იმავე სპეციალისტების განმარტებით, ამაში დიდი როლი შექმნილმა კრიმინოგენულმა სიტუაციამაც ითა-მაშა. ტურისტები, რომლებმაც ყველაფრის მი-უხედავად, მაინც გაბედეს საქართველოში ჩამოს-ვლა, ბევრჯერ გაძარცვს — რაც უბადათ, ყვე-ლაფერი წაართვეს, სმირაა გაუპატიურების შემთხ-ვევებიც. ყაჩაღობას რომ თავი დავანებოთ, საქართველოში აღარ დარჩა ადგილი, სადაც შეიძლება უცხოელი ტურისტების მიღება და გამ-ასპინძლება. ქვეყანაში არსებული 102 კურო-რტიდან თითქმის ყველა გამარცული და გამარ-ტახებულია. უცხოელები მომსახურების სიძირე-საც უწივიან... ერთი სიტყვით, ტურიზმის განვი-თარებას საქართველოში ბევრი ფაქტორი უშ-ლის ხელს. ასე რომ, აქსიომა — „საქართველოს ტურიზმით აყვავება შეუძლია“ — მხოლოდ სურ-



ვილად დარჩა. არადა, ჩვენი აზრით, ის ერთ-ერთი (ერთადერთი თუ არა) და აუცილებელი სფეროა, რომლის განვითარებითაც ჩვენმა ქვეყ-ანამ შეიძლება დიდი მოგებაც ნახოს, მით უმეტეს, რომ ამ სფეროს განვითარებისთვის ყველა ბუნე-ბრივი წინაპირობა არსებობს, მთავარი ხელის-შემშლელი ფაქტორი ისევ და ისევ ჩვენი უგერგი-ლო დამოკიდებულება ხდება, რომელიც სმირად ქვეყნის წინაშე დანაშაულადაც კი შეიძლება ჩაი-თვალოს... „კვირის პალიტრა“ შეეცდება საზოგა-დოებას დაანახოს ის სიტუებები, რაც შეიძლება ტურიზმის სწორად განვითარებაში მოგვითანოს და ასევე თვალი აუხილოს იმ მაქიერ მსარეებზე, რომლებიც ამ სფეროში წლების წინ ხდებოდა და სამწხაროდ, დღესაც ხდება. რა მდგომარეობაა დღესათვის ტურიზმის ინფრსტრუქტურა და როგორ პერსპექტივას უქა-ლის მომავალი მის განვითარებას საქართველო-ში, ამ საკითხის გასარკვევად „კვირის პალიტრა“

ტურიზმისა და კურორტების სახელმწიფო დე-პარტამენტს მიაკითხა. **საბა კიწაძე**, დეპარტამენტის თავმჯდომარე: — მართლაც აქსიომაა, რომ საქართველო ტურ-იზმის ქვეყანაა, მაგრამ იგი ჯერ კიდევ საჭიროებს დამტკიცებას. სახელმწიფოს არ ჰქონდა კეთილი ნება, რომ ტურიზმისთვის მიეხედა; ხოლო ქვეყ-ანაში არსებულმა არასტაბილურმა სიტუაციამ დარგს თავისი დალი დასავ. მოგვსენებათ, ტურ-იზმი დასვენების არაძალდატანებით ფორმაა. უცხო-ელებს შეიძლება ძალიანაც სურდათ ჩვენთან დასვენება, მაგრამ აქ ჩამოსვლა სმირი იყო. — **რამდენიმე სახელმწიფო ოფიციალუ-რად ურჩია კიდევ თავის მოქალაქებს, არ ჩამოსულიყვნენ საქართველოში.** — ისეთი ქვეყანა, როგორც არის, მაგალი-თად, იაპონია, ცხადია, ზრუნავს საკუთარი მო-ქალაქების უსაფრთხოებაზე. ის ურჩევს თავის მოქალაქებს, რომ არ წავიდნენ, ვთქვით, ბირმა-

„თითოეული პენსიონარისგან 5-10 თმთიი სოზ უნდა მიიღოს ფოსფის გენეკალუკა ღიკამპოკაო“(!?)

ამას წინათ, ჩვენი გაზეთის რედაქციას შპს „საქართველოს ფოსტის“ ხელმძღვანელ თანამდე-ბობებზე მომუშავე ზუთი თანამშრომელი ესტუმ-რა. სტუმრობის საბაბი „საქართველოს ფოსტა-ში“ არსებული დარღვევები აღმოჩნდა. გვიამბეს, თუ როგორ დაიტაცეს ფოსტის უმაღლესი თან-ადებობის პირებმა საუბნისო თანხები, როგორ დაადეს ხელოვნურად ვილად „საქართველოს ფოს-ტას“ რამდენიმე მილიონი ლარი, როგორ ითვისებდნენ საბოუვეტო თანხებს და ანიაგებდნენ „საქართველოს ფოსტის“ უმძრავ კონებას. მათ რომ ვუტყვნიდ, ერთი ტრაგიკომიკური ამბავი გამ-ახსენდა, რომელიც ჯერ კიდევ სამოცდაათიან წლებ-ში დასავლეთ საქართველოს ერთ-ერთ რაიონში მოხდა. იმ რაიონში ერთი მარტოხელა პენსიონ-ერი ცხოვრობდა. ძალიან უჭირდა, არადა, ახალ-გაზრდობაში ხელგადაღობას იყო წაწვევი და ახლა პენსიით თავი ძლივს გაჰქონდა. ერთხელ გაზეთ „თბილისში“ სამგლოვიარო განცხადებების კითხვისას, პენსიონერს ერთი იდეა დაებადა და მალე პრაქტიკულად განახორციელა კიდევ. წინასწარ დანერგული შეისწავლიდა რომელიმე სამგლო-ვიარო განცხადებაში მოხსენიებულ გვარ-სახელებს, მერე კი გარდაცვლილს დაახლოებით ასეთი ში-ნარისი წერილის გაუგზავნიდა: „ჩემო ძვირფასო მეგობარო, ვიცი კარგად ხარ და შენს მშვენიერ ცოლ-შვილსა და შვილიშვილებში ხარობ, მე კი უშვილოდრიად გადავეცი. არ შეგანუხებდი, მაგრამ გაჭირვება ამიძულა შენთვის მიმეპარათა. შეგიღე-ბა არც გასოვდეს, მაგრამ ამ სმე წლის წინ, ქუჩაში რომ შემხვდი, 30 მანეთი დამესქეს (თანაა არასოდეს 50 მანეთზე მეტი არ ყოფილა). რამდენი ხანია არ შევხედრივართ და ალბათ იმიტომ და-გავიწყდა ეს ბიკერი ვალი. გთხოვ, როგორმე გამ-ომიგზავნო. ზოდიში, რომ განუხებ. ვიცი, ეს თანხა შენთვის არაფერია, ჩემთვის კი ძალიან მნიშვნელო-ვანია. ნაშალს მაინც ვიყიდი“. ეტყობა, თაღლითი პენსიონერი კარგად იცნობდა ადამიანის ფსიქო-ლოგიას — არც ერთხელ არ მოუღია უარი ჭირ-ისუფლისგან. პირიქით, ზოგჯერ „ვალს“ გაორმა-გებულს უგზავნიდნენ ფოსტით და თან მორიდებ-ით აცნობებდნენ ძმაკაცის გარდაცვალების ამბავს. ერთი სიტყვით, დაიძრა პენსიონერის სახელზე მთელი საქართველოდან ფულადი გზავნილები. ყოველდღე ფოსტალიონს მის სახელზე ათამდე ფულადი გზავნილის შეტყობინება მიჰქონდა. ბოლოს, ისევ ფოსტაში დაეჭდნენ, თუ ვინ უგზა-ვნიდა მარტოხელა პენსიონერს ყოველდღე 300-500 მანეთს საქართველოს სხვადაცვალების ამბავს. ფოსტის გამგე დაიბარა ჩვენი გმირი და საიდუმ-ლოს გამხელა მოსთხოვა, წინააღმდეგ შემთხვევა-ში, დაემუქრა, რომ შესაბამის ორგანოებს აც-ნობებდა ყველაფერს. სხვა გზა არ იყო და მოხუცი გამოტყდა. ფოსტის გამგეს მოხერხებული პენსიო-ნერის წამოწყება მოუწინა და წილშიც ჩაუჯდა(!) თუმცა რამდენიმე თვის შემდეგ ეს ამბავი მაინც გახსურდა. უშიშროების ერთ-ერთ თანამშრომელს, რომელსაც მამა გარდაცვალა, მეგობრებისთვის მამის ვალის შესახებ უამბია. როგორც აღმოჩნდა, ისეთივე წერილები მათაც მიუღიათ და ჩვენი პენ-სიონერი გაბანრეს, გვერდით ფოსტის გამგეც მოესქეს და ფოსტალიონიც.

შპს „საქართველოს ფოსტის“ თანამშრომლების ნაამბობიც დაახლოებით ასეთივე ტრაგიკომიკური

ვინ გადაუგდებს „საქართველოს ფოსტას“ მამველ რგოლს?

იყო. თუმცა, როგორც მათგან მიღებული ინფორ-მაციის გადამოწმებმა ცხადყო, „საქართველოს ფოსტის“ თანამშრომლების მონათხრობი და პრეტენზიები სიმართლესთან ახლოს დგას. ისიც საგულისხმოა, რომ მასალების მოპოვების პრო-ცესში ზოგიერთი ჩემი სტუმრის არავეთილსინ-დისიერად შედგენილი და გაყალბებული დოკუ-მენტები ჩამივარდა ხელთ... ისევ იმ დღეს დაფუ-ბრუნდეთ — საბუთებით დატვირთული სტუმ-რები მაგიდასთან მივიწვიე და ერთმანეთი გაე-იცანით. ისინი აღმოჩნდნენ: შპს „საქართველოს ფოსტის“ მარკეტინგის დირექტორის მოადგილე მალხაზ ფერაძე, კომერციული სამსახურის უფრო-სი გაბრიელ წულაია, ფოსტის გადაზიდვების უფროსი მოადგილე სიმონ კაკაურიძე, არატრად-იციული მომსახურების უფროსი ავთიდილ ანთაძე და საერთაშორისო ფოსტის მთავარი სპეციალ-ისტი სვეტლანა ავაკოვა. ამ ზუთელიდან ყველაზე მეტად მალხაზ ფერაძე აქტიურობდა, ხოლო სხე-ბი თავის კანტურით ადასტურებდნენ მის ნათქ-ვას. საუბარში მხოლოდ მაშინ თუ ჩაერეოდნენ, რომც ფერაძეს სათქმელთან რაღაც გამოჩნებო-და.

მალხაზ ფერაძე — გასული 12 წლის მან-ძილზე დატრიალებულმა მოვლენებმა დიდი დაას-ვა საფოსტო დარგს და იგი დანგრეობის პირას მიიყვანა. „საქართველოს ფოსტის“ სამმართველოს აპარატში 2001 წლიდან განხორციელებულმა საკადრო ცვლილებებმა კი ყველაფერი თავდაყირა დააყენა — ამ ხნის განმავლობაში ექვსჯერ შეიცვ-ალა დირექტორთა შემადგენლობა. უმეტესწილად, დარგს ხელმძღვანელობდნენ არაბრუნვისიანაღე-ბი, რომელთა არაკომპეტენტურმა და ზოგჯერ მიზანმიმართულმა ქმედებებმა განადგურების პი-რას მიიყვანა „საქართველოს ფოსტა“. შეზღუდუ-ლი პასუხისმგებლობის სწარმოვლ მისი ჩამოყა-ლებიდან დღემდე ჩალის ფსად იყიდებოდა და იყიდება საფოსტო დარგის კუთვნილი შენობები და ტექნიკური საშუალებები, დაიღო სხვადასხვა კაბალური ხელშეკრულება, რომელთა გამო დღეს ფოსტას ხელოვნურად შექმნილი მილიონობით ლარი აქვს ვილად. „ფარდობის რეჟიმის“ შემ-დეგ იმედი მოგვეცა, რომ კორუფციასა და ძარც-ვა-ყაჩაღობას ერთხელ და სამუდამოდ ბოლო მო-ეცებოდა, მაგრამ „საქართველოს ფოსტას“ ჯერ-ჯერობით სამაისო არაფერი ეტყობა. კერძოდ, 2004 წლის 17 იანვარს „საქართველოს ფოსტის“ სამეთვალყურეო საბჭოს თავმჯდომარედ დაინი-შნა ნესტორ ხურცილავა, რომელიც 2003 წლის 19 აგვისტომდე შპს „საქართველოს ფოსტის“ გენერ-ალური დირექტორი იყო. ის სამსახურიდან სხვა-დასხვა ფინანსური დარღვევის გამო დაითხოვეს... ამის დასტურად ამ დოკუმენტს გაგაცნობთ.

2003 წლის 14 აგვისტო „საქართველოს ფოს-ტის“ სამეთვალყურეო საბჭოს ოქმი (სტილი და-ცულია): „საზოგადოების გენერალური დირექ-ტორის ნესტორ ხურცილავას მიერ დაშვებულ იქნა მთელი რიგი დარღვევები. კერძოდ, სახელ-ფასო დავალიანება სანარმოში არ მცირდება, მი-უხედავად იმისა, რომ საშტატო ერთეულები შეე-ცირებულია, აგრეთვე გენერალური დირექტორის

ერთპიროვნული გადაწყვეტილებით მოხდა სანარ-მოს წმინდა მოგების განწილება, რაც კანონმდე-ბლობის უხეში დარღვევაა. იმ დროს, როდესაც სანარმოს გააჩნია სოლიდური სახელფასო დავალ-იანება, მის მიერ მიღებულია გადაწყვეტილება და გაფორმებულია არახელსაყრელი ხელშეკრულება „საქართველოს ფოსტის“ მუშათა ჯანმრთელო-ბის დაზღვევის შესახებ... ხელშეკრულებით ნაკ-ისრი ვალდებულების შესრულებას ახორციელებს ბანკიდან აღებული კრედიტის მეშვეობით, რაც დაუშვებელია. დაზღვევის თანხა კრედიტით კი არა, მოგებიდან უნდა დაიფაროს...“ და იქვე, სამეთვა-ლყურეო საბჭოს წევრებმა ერთხმად დაადგინეს: „საქართველოს ფოსტის გენერალური დირექ-ტორი განთავისუფლდეს დაგავეებული თანამდე-ბობიდან“. ხურცილავას ფინანსური დანაშაულე-ბანი მხოლოდ ამით არ დასრულებულა. მან „საქართველოს ფოსტის“ კუთვნილი 12 საფოს-ტო ვაგონი (ერთი ვაგონი წონით 47 ტონაა) ჩალის ფსად 2,647 ლარად, ჯართად გაყიდა. ეს გარი-გება უშუალოდ ნესტორ ხურცილავას ინიციატი-ვით და მისი დირექტორობის დროს მოხდა.

2003 წლის 3 ივნისით დათარიღებულ ყიდვა-გაყიდვის ხელშეკრულებაში ვკითხულობთ (სტილი დაცულია): „გამყიდველი შპს „საქართველოს ფოსტა“ მისი გენერალური დირექტორის ნ. ხურცილავას სახით და მყიდველი შპს „ჰაქტერმინალექსპედი-ტორსერვისის“ დირექტორი ო. დუმბაძე მონიჭე-ბული უფლებამოსილებების ფარგლებში ვდებთ ხელშეკრულებას ჯართის ყიდვა-გაყიდვაზე. ჯარ-თის წონა შეადგენს 112 ათას კილოგრამს(!) ათასი კილოგრამი არაგაბარიტული ჯართის ფასი შეად-გენს 10 აშშ დოლარის ეკვივალენტს ლიბერში(!)“. „საქართველოს ფოსტაში“ ჩატარებული კონტრ-ოლის პალატის საფინანსო-ეკონომიკური რევიზიის აქტიდან კი ვიგებთ, რომ სახელმწიფო კონების მართვის სამინისტრომ 2003 წლის 8 აპრილის წერილით „საქართველოს ფოსტას“ 12 ერთეული საფოსტო ვაგონის ჩამოწერის ნება დართო... შეიქმნა კომისია, რომელსაც უნდა დაედგინა ჩასაბარები ჯართის წონა ლითონების სახეობების მიხედვით, მაგრამ კომისიას აღნიშნული სამუშაო არ შეუს-რულებია. ხურცილავას იმავე წლის 12 ივნისის ბრძანებით ვაგონები „საქართველოს ფოსტის“ ბალ-ანსზე გადავიდა. აუდიტორი ერთი ტონა ჯართის ღირებულება შეფასდა 10 აშშ დოლარად, რაც ჯართის საბაზრო ფასებიდან გამომდინარე არარ-ეალური და ძალზე დაბალია. დასკვნაში მითითე-ბულია, რომ 12 ერთეული ვაგონის გაბარიტული ჯართის წონა შეადგენს 112 ათას კილოგრამს. აქტში მითითებული წონიდან გამომდინარე კი ერთი ვაგონის წონა საშუალოდ 9,4 ტონა გამო-დის, მაშინ როდესაც თითოეული საფოსტო ვაგო-ნის წონა 47-50 ტონას აღწევს...

გადაზიდვების უფროსი სიმონ კაკაურიძე — ამ დოკუმენტების გაცნობის შემდეგ ნების-მიერი სალად მოაზროვნე ადამიანი იმ დასკვნამდე მივა, რომ გენერალურმა დირექტორმა 12 ვაგონი, რომელიც შეკეთების ექვემდებარებოდა და მათი გარემონტების პროექტიც არსებობდა, თითქმის ჩალის ფსად გაყიდა, თითქმის მისი საკუთრება

ში, რადგან იქ შეიძლება თავები დააჭრან, ან — ისრაელში, რადგან იქ ომია. ასეთივე საშინო ქვეყნების რიცხვს განეკუთვნება საქართველოც. ჩვენთან შეიძლება მოგიტაცონ, გაგძარცვონ ან ლიფტი ჩამოვარდეს, ან საბაგირო გზა განწყდეს. ერთი სიტყვით, ისეთი რეპუტაცია გვაქვს, არავის რომ არ შემოერდება. უბედურება ის არის, რომ წინა ხელისუფლება არაფერს აკეთებდა მდგო-მარეობის გამოსასწორებლად. სიტყვას საქმე არ მოჰყოლია. არც ტურისტების ძარცვისა და გაუპა-ტიურებისთვის დასჯილა ვინმე. ყველა საქმე დღემდე გაუხსნელია. როდესაც მესტიის ერთ-ერთ ბანკში ადგილობრივი მცხოვრები მიდის და გადასახ-ურდავებლად მიაქვს იაპონური იენები, მას რატომ-ღაც არავინ ეკითხება, საიდან აქვს იაპონური ვალუტა. მით უმეტეს, რომ რამდენიმე დღის წინ იქ იაპონელები გაძარცვეს. დავით გარეჯში ტურ-ისტების ჯგუფს ჯი-პი-ესი წაართვეს. სავმარისი იყო, მმარცველს ერთხელ დაეჭირა ლილავზე თითი (დარწმუნებული ვარ, დააჭერდა კიდევ), რომ ჯი-პი-ესის მომსახურე სატელიტურ კომპანიას მმარცველის ადგილსამყოფელი დაედგინა, მაგრამ ყურით არავინ შეიბერტყა.

— **კრიმინალური სიტუაციის გარდა, ტურ-ისტების მომსახურების დაბალი ხარისხი და სიძირეც არცთუ უმნიშვნელო ფაქტორია თურქ-თის ან საბერძნეთის ვეშენებელურ კურორტებზე ბევრად იაფა დასვენება, ვიდრე საქართვე-ლოს რომელიმე გაბარტახებულ კურორტზე.**

— მართალია. ჩვენთან მომსახურების მარ-თლაც დაბალი დონეა. რაც შეეხება სიძირეს, ქვეყნის ეკონომიკური სისტემა სხვადასხვა სახის ბიზნესს (არც ტურიზმი იყო გამონაკლისი) ჩრდილ-ოვანი სარქმანობის წოყიერ ნიადაგს უქმნიდა. ტურ-ისტის მიერ გახარჯულ 1 დოლარში თუ ყველა ბეგარა ასახული და, შესაბამისად, გადახდილი იქნებოდა, საქართველო გაცილებით ძვირი ტურ-ისტული ქვეყანა იქნებოდა, ვიდრე დღეს არის. საქართველო არის გაცილებით ძვირი ქვეყანა, ვიდრე საქართველო, თურქეთი, ეგვიპტე და იტალ-იაც კი(!) და ეს იმიტომ, რომ საგადასახადო სისტემა იყო უკუღმართად აწყობილი. თუ ხტყის ჩესა ან ჯართის გატანა არის ხელშეწყობის საგანი და თავისუფალი სხვადასხვა გადასახადისგან, ჩვენ ხომ არაფერი არ გავგავქვს? ტურიზმის ინდუს-ტრიას აბსოლუტურად არაფერი ეხარჯება, პირი-ქით, ვილაც შემოიღო და ვალუტას ხარჯავს ჩვენ-თან. ყოველი ოცი ტურისტი ას კაცზე ხარჯავს ფულს; ანუ, რამდენი ოცი უცხოელი ჩამოვა, საქართველოში იმდენი ასი კაცი იხიერებს.

(გაგრძელება იხ. გვ. 11)

ყოფილიყო.

ხდებოდა საუბნისო თანხების უკანონოდ გან-კარგავაც. პოლიციური გრანტის, 900 ათასი გულ-დენის გაფლანგვის, 2 მილიონამდე ლარის სახელ-ფასო და 1 მილიონამდე ლარის სახელმწიფოულე-ბო დავალიანების გამო კი დღესაც მიმდინარეობს გამოძიება.

მალხაზ ფერაძე — როგორც „საქართვე-ლოს ფოსტის“ სამეთვალყურეო საბჭოს თავმჯ-დომარის მამინდელმა მოადგილემ სერგო ტო-პრაკაშვილმა 2003 წლის 27 ივნისის საბჭოს სხ-დომაზე აღნიშნა, „საქართველოს ფოსტის“ გენ-ერალურმა დირექტორმა „საფოსტო ბანკსა“ და სოციალური უზრუნველყოფის ერთიან ფონდს შორის გარიგება დადო. გარიგების გაფორმება და მოლაპარაკებები სამეთვალყურეო საბჭოსთან შეუთანხმებლად მოხდა. თითქმის ორ წელიწადზე მეტხანს „საფოსტო ბანკსა“ და ფონდს შორის პენსიების გადარიცხვისა და დარიგების საბუთე-ბის ურთიერთშედარება არ მოხდარა, არ დან-ერილა აქტივები. ხელოვნურად შექმნილი ვალი — 780 ათასი ლარი — „საფოსტო ბანკში“, „საქართვე-ლოს ფოსტას“ ისევ ხურცილავას ხელშეწყობით ჩამოაჭრა.

— **თქვენ თუ აცნობთ მისი საქმანობის შესახებ ხელისუფლებას?**

— კაცი, რომელმაც „საქართველოს ფოსტის“ განადგურებაში ლომის წილი დაიღო, გაიძისხს, რომ საქართველოს პრემიერ-მინისტრ ბატონ ზურაბ ჟვანიასთან ნათელმობრობა აკავშირებს — ამ ფაქტს ხურცილავა კარგად იცნებს. წინადაუწუნე-ბული ფოსტის თანამშრომლებს, თუ ვინა ახ-ლობელია(!) მისი აქტიური მხარდამჭერი და მე-გობარია ასევე ხონის რაიონის მაჟორიტარი დებუ-ტატი აკაკი ბობოხიძე. ვერ ვიტყვი, პრემიერ-მი-ნისტრმა იცის თუ არა ხურცილავას შესახებ ყვე-ლაფერი ეს, მაგრამ შემიძლია მთელი პასუხისმგე-ბობით განვცხადო, რომ ნესტორ ხურცილავა ყოველთვის ორ ფრონტზე თამაშობდა. როდესაც სამეთვალყურეო საბჭომ გენერალური დირექტორ-ობიდან გაათავისუფლა, ხურცილავამ მამინდელ სახელმწიფო მინისტრ ავთანდილ ჯორდენაძეს აც-ნობა, რომ 2 ნოემბრის არჩევნების დროს ნაციო-ნალეზმა და ბურჯანაძე-დემოკრატებმა „საქართვე-ლოს ფოსტის“ მეშვეობით სარეკლამო ბუკლეტე-ბი დაგზავნეს. მაშინ მისი დაბეზულების წყალობით მამინდელი ფოსტის დირექტორი სამსახურიდან დაითხოვეს — ამის შემდეგ ხურცილავა აცხადებს, რომ იგი დღევანდელი პრეზიდენტის გუნდის წევრია...

ჩვენს რესპონდენტებთან საუბრის შემდეგ, ბუნებრივია, შპს „საქართველოს ფოსტის“ სამეთვა-ლყურეო საბჭოს თავმჯდომარეს, ნესტორ ხურ-ცილავას შევხვდით. მისი თანამშრომლების განცხ-ადებები გავაცანით და კომენტარი ვთხოვეთ.

ნესტორ ხურცილავა — ყველაფერი ჩემი მომჩივნების შეთხზულია, დამკვეთის დავალებას ასრულებენ.

1995 წლის ნოემვრის პარლამენტის დებუტატი ვიყავი „მოქალაქეთა კავშირის“ სიით. ჩემი მომ-ჩივნები მიყიებებენ, თითქმის ზურაბ ჟვანია ჩემი ბავშვის ნათლია იყოს და სწორედ მისი მხარდაჭ-ერთი დავინიშნე „საქართველოს ფოსტის“ სამეთვა-ლყურეო საბჭოს თავმჯდომარედ.

(გაგრძელება იხ. გვ. 13)

შეუშვარი გენერლის სინდრომი



რას უპირებს
სახელმწიფო ჯერ კიდევ
ახალგაზრდა, მაგრამ
უკვე უმუშევრად
დარჩენილ გენერლებსა
და პოლკოვნიკებს?!



ექსპრეზიდენტ შევარდნაძის მრავალწლიანმა მმართველობამ, ბევრ სხვასთან ერთად, ერთი ისეთი თავსატეხიც დაგვიტოვა, რომლის სასწრაფოდ მოგვარების გარეშე ახალ ხელისუფლებას უთუოდ დაბრკოლება შეექმნება. ამ პრობლემის წარმოშობის მიზეზი შევარდნაძის „გულუხეობაა“ — აქეთ-იქით ისე არიგა გენერლის ჩინი, რომ საქართველოს სამხედრო ძალები გაივსო გენერალ-მაიორებითა თუ ბრიგადის გენერლებით — აღარაფერს ვამბობთ პოლკოვნიკებზე.

პოლიტიკური ხელისუფლების შეცვლას სამხედრო, პოლიციისა თუ სპეცსამსახურების ხელმძღვანელობის გადადგომაც მოჰყვა, რის შემდეგაც უმუშევარი დარჩა ორ ათეულამდე გენერალ-ლეიტენანტი, გენერალ-მაიორი და ბრიგადის გენერალი.

უმეტესობას ჯერ არ მიუღწევია საპენსიო ასაკისთვის და ამ მუხლით მათი თადარიგში გაშვება ძნელია, არადა, ვერც შედარებით დაბალ თანამდებობაზე დანიშნავ — გენერლის სამხრეები არ მოერგება ვიცე-პოლკოვნიკის ადგილს.

ახალ ხელისუფლებას კი ახალი სახეები სჭირდება, ამიტომაც ძალიან სტრუქტურებში ახალი გენერლები გამოჩნდნენ და ის ადგილებიც დაიკავეს, რომელსაც თავად პრეზიდენტ სააკაშვილის გარემოცვა „ვარდების რევოლუციის“ წინ ან შემდგომ პერიოდში ძველ გენერლებს ალუთქვამდა იმ შემთხვევაში, თუ ისინი და მათი ქვეშევრდომი ძალიან სტრუქტურები მათ მხარეზე გადმოვიდოდნენ ან, უკიდურეს შემთხვევაში, ნეიტრალიტეტს მაინც შეინარჩუნებდნენ და არ დაესმარებოდნენ პრეზიდენტ შევარდნაძეს რეჟიმის შენარჩუნებაში.

რამდენიმე მაღალჩინოსანი გენერალი ასეც მოიქცა, თუმცა დღეს ისინიც „თანამომხმდებთან“ ერთად უმუშევარ გენერალთა არმიას შეუერთდნენ.

შეიძლება ეს ახალ ხელისუფლებას ხალხის მოტყუებად ჩათვალო, მაგრამ თავად ხელისუფლება ამას, ეტყობა, ჭკვიანურ პოლიტიკურ სვლად მიიჩნევს და თავს იმართლებს — „უმუშევარი“ გენერლების ნაწილი შეიძლება მართლაც

მიემხრო „ვარდების რევოლუციას“ (ან არ ნავიდა მის წინააღმდეგ), მაგრამ მათი დიდი ნაწილი მრავალწლიანი კორუფციითაა გასვრილი და მათ მაღალ თანამდებობებზე დაბრუნებას საზოგადოება არ გაამართლებს.

ეს, გარკვეულწილად, მართალიც არის, რადგან თუნდ დღევანდელ საფალალო მდგომარეობამდე პოლიცია და, მით უმეტეს, არმია იმ გენერლების ნაწილმა მიიყვანა, რომლებიც წლები განმავლობაში მათ ხელმძღვანელობდნენ. ამიტომაც მათი მაღალ თანამდებობებზე დაბრუნება ნამდვილად მიზანშეუწონლად ჩანს.

ეს პრობლემა განსაკუთრებით მწვავეა თავდაცვის სამინისტროს მიმართ, უფრო კი შეიარაღებული ძალების გენერალურ შტაბთან მიმართებაში იმ უბრალო მიზეზის გამო, რომ თავდაცვის სამინისტროში მაღალ თანამდებობებზე მხოლოდ სამოქალაქო პირები მუშაობენ და, შესაბამისად, „უმუშევარი“ გენერლების კრიტიკული მზერა სწორედ შტაბისკენაა მიმართული.

ბოლო პერიოდში აშკარად გამოჩნდა, რომ გენშტაბის დღევანდელი ხელმძღვანელობის წინააღმდეგ დაიწყო ერთგვარი დისკრედიტაციის კამპანია, რომელშიც ქართული მასმედიაც კი ჩაერთო. დღევანდელ გენერალურ შტაბს არც პრობლემები აკლია და არც შეცდომები, მაგრამ მათი იმ საქმეებში დადანაშაულება, რომელშიც ბრალი არ მიუძღვით, უბრალოდ, მასმედიის ზოგიერთი საშუალების არაპროფესიონალიზმზე მიუთითებს.

ძნელია ამის მტკიცება, მაგრამ გამოჩნდა იმის ნიშნები, რომ „უმუშევარი“ გენერლების მცირე ნაწილი უფრო და უფრო აქტიურად გამოხატავს უკმაყოფილებას. ეს არ ნიშნავს, რომ ვინმე აუცილებლად სამხედრო გადატრიალებისთვის ემზადება, მაგრამ ახალმა ხელისუფლებამ აუცილებლად უნდა გაითვალისწინოს მათი სანუხარი. კორუფციონერსა და დამნაშავეს პასუხი მოსთხოვოს სისხლის სამართლის კოდექსით, ხოლო უდანაშაულო, მაგრამ უმუშევარი ახალგაზრდა გენერალი დააკმაყოფილოს სამსახურით.

გუგა რუს მზვარავეს გაღოგა ღეონოგაასიისთვის გაღაუნაღა?!

შეიცეუა თუ არა კრემლმა თეთრი სახლი ერაყში?

18 ივნისს ყაზახეთის დედაქალაქ ასტანაში გამოსვლისას რუსეთის პრეზიდენტმა ვლადიმერ პუტინმა განაცხადა, — რუსეთის სპეცსამსახურებმა მნიშვნელოვანი სადაზვერვო ინფორმაციები მიიწოდეს აშშ-ის პრეზიდენტ ბუშს სადამ პუტინისა და „ალ-ქაიდას“ კავშირის შესახებ, რისთვისაც ბუშმა პირადად დიდი მადლობა გადაუხადა რუსეთის ერთ-ერთი სპეცსამსახურის ხელმძღვანელს. ეს იყო მსოფლიო მასშტაბის სენსაციური აღიარება! გამოდის, რომ ერაყში ომის დაწყების წინ თეთრი სახლი, თავისი მშობლიური CIA-ს (ცენტრალური სადაზვერვო სამმართველო), მეგობარი დიდი ბრიტანეთის MI6-ის (საგარეო დაზვერვის) გარდა, ოდესღაც მტერი საბჭოთა KGB-ს ერთ-ერთი ნაშვილის — რუსეთის CBR-ის (საგარეო დაზვერვის სამსახური) აგენტებისგანაც იღებდა ინფორმაციას სადამ პუტინის რეჟიმის შესახებ.

პუტინის ამ განცხადებას ორიოდე დღით ადრე წინ უსწრებდა აშშ-ში შექმნილი 11 სექტემბრის ტერორისტული აქტების გამოსაძიებელი კომისიის წინასწარი დასკვნა — მიუხედავად იმისა, რომ „ალ-ქაიდას“ ხელმძღვანელობა რამდენიმე წლის განმავლობაში აქტიურად ცდილობდა სადამის დაყოლივას ერაყში ტერორისტების მოსამზადებელი ბაზების გახსნაზე, თვით მრისხანე დიქტატორად აღიარებული ჰუსეინიც კი, არ დათანხმდა მასთან არანაირ გარიგებას; აქედან გამომდინარე, 11 სექტემბრის ტერაქტებთან სადამ ჰუსეინის რეჟიმს არავითარი კავშირი არა აქვს და არც პრეზიდენტ ბუშს არ ჰქონდა არანაირი საფუძველი, ამ მიზეზით ერაყში ომი დაეწყო...

გამოდის, რომ ან 11 სექტემბრის ტერაქტების გამომძიებელი კომისიის წევრები ცდებიან, ან უარესი — კრემლმა დეზინფორმაცია „შუუგ-დო“ პრეზიდენტ ბუშის ადმინისტრაციას და ჩაითრია ერაყის ომში, რომელიც მალე თავისი ტრაგიკული შედეგებით ვიეტნამის ომსაც კი გადააჭარბებს.

„კვირის პალიტრა“ ერაყში ომის დაწყებამდე ვარაუდობდა, — რუსეთი ეცდებოდა, ამერიკელებს ერაყში მეორე ავღანეთი მოუწყო.

თავის დროზე, 1979 წლის ბოლოსთვის, ავღანეთში საბჭოთა სამხედრო დანაყოფების გადასროლა იმ სადაზვერვო ინფორმაციებზე დააქარა, რომლებიც დასავლეთში მომუშავე საბჭოთა აგენტები მოსკოვს აფრთხილებდნენ — თუკი საბჭოთა არმია არ დაიკავებს ავღანეთს, იქ დღე-დღეზე ამერიკელი კომანდოსები გადასხდებიან.

ავღანეთის 9-წლიანი სისხლისმღვრელი პარტიზანული ომის შემდეგ, თადარიგში მყოფი მაღალჩინოსანი საბჭოთა მზვარავეები აღიარებენ, რომ 1979 წელს საბჭოთა დაზვერვა, გარკვეულწილად წამოეგო აშშ-ის ცენტრალური სადაზვერვო სამმართველოს დეზინფორმაციაზე — პენტაგონი მაშინ სულაც არ აპირებდა დესანტის გადასხმას ავღანეთის მთებში, თუმცა ეს საბჭოთა არმიას გააკეთებინა!

გამოდის, რომ ავღანეთის ომის დაწყების გამო კრემლმა 24 წლის შემდეგ სამაგიერო გადაუხადა თეთრ სახლს და ამერიკის არმია აშჯერად მან შეიცეუა ერაყში.

ცხადია, საქმე მთლად ასე მართლაც არ არის, რადგან ერაყის ნავთობის გაკონტროლება და საერთოდ ახლო აღმოსავლეთში „ფესვების გადგმა“ ამერიკელ რესპუბლიკელ პრეზიდენტებს ყოველთვის სურდათ; პრეზიდენტმა ბუშმაც საბაბად გამოიყენა ჰუსეინის შესაძლო კავშირი „ალ-ქაიდასთან“ და ერაყში მასობრივი განადგურების იარაღის არსებობა.

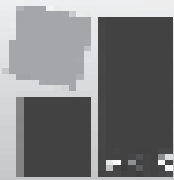
ამერიკელმა ექსპერტებმა ომის დაწყებიდან 15 თვის თავზე ერაყში ჯერ ვერც ერთი ქიმიური თუ ბიოტოქსიკური ბომბი ან რაკეტა ვერ აღმოაჩინეს და ვერც სადამ ჰუსეინის კავშირი დაადგინეს უსამა ბინ ლადენთან.

სამაგიეროდ, აშშ-მა და, შესაბამისად, მთელმა დასავლეთმა (ისევე, როგორც მათმა მოკავშირე პოსტკომუნისტურმა სახელმწიფოებმა და ერაყიდან არც ისე შორს მყოფმა საქართველომ) მიიღო ისეთი ერაყი, სადაც ფუნდამენტალური ისლამიზმი დღითი დღე მტკიცდება, ათასი ჯურის მუსლიმანი ტერორისტი ზევს „ოსტატობას“ პარტიზანულ თავდასხმებში და სხვადასხვა ინფორმაციით, ისეთი გრანდიოზული ტერორისტული აქტებისთვის ემზადება, 11 სექტემბრის ტრაგიკული მოვლენების მასთან მონაგონი იქნება.

სადამ ჰუსეინი მართლაც იყო სისხლისმსმელი დიქტატორი — ათიათასობით ადამიანი წამებით მოაკვლევინა, მაგრამ საგულისხმოა, რომ იგი ჩანასახშივე ანადგურებდა ფუნდამენტალური ისლამიზმის ნებისმიერ გამოვლინებას ერაყში.

დღეს კი რადიკალური ისლამისტური მოძრაობები ფრთებს შლიან მთელ ერაყში და ამაში მათ მეზობელი ირანიც გულმოდგინედ ეხმარება.

ყოველივე ეს კი აძლიერებს ქრისტიანული დასავლეთისა და ფუნდამენტალური ისლამიზმით გაჯერებული ახლო აღმოსავლეთის გლობალურ დაპირისპირებას, რომელშიც საქართველო შეიძლება მოვლენების შუაგულში აღმოჩნდეს.



აქსიონი

ახალი მშენებარე სახლი მსხეთის მ.17

საქართველო, ქ. თბილისი



პრეზიდენტის მ.14

ტელ: 25 34 34; 91 25 34

ქეკლუზიჲი ქართული ბანკეზის რაოდენობა გაორგებლბა!

მალე ქართული არმიის მძიმე შეიარაღება მეზობლებისას გაუსწრებს



ძნელი ექსკლუზიური მონაცემები მიანოდო მკითხველს, რადგან შინაგანი ცენზურა ამის ნებას არ გაძლევს. ერთი მხრივ, აუცილებელია, პატრიოტიზმა კაცმა იცოდეს, რომ ქართული არმია მნიშვნელოვნად ძლიერდება, მაგრამ არ გვინდა ჩვენ მიერ მინოდებული ცნობებით არაკეთილმოსურნემ ოპერატიულად მიიღოს დამატებითი ინფორმაცია ქართული არმიის შეიარაღებაზე.

ამიტომაც ვეცდებით, გავკრიტიკოთ ვუთხრათ მკითხველს, რომ მალე ქართული არმიის მძიმე ჯავშანმანქანო შეიარაღება შეიძლება გაორგებდეს!

დღემდე სამხრეთ კავკასიის ქვეყნების არმიების შეიარაღების ბალანსი დარღვეული იყო, სამხრეთში, არა ქართული არმიის სასარგებლოდ. საქართველოს შეიარაღებული ძალების 86 ტანკსა და 92 ჯავშანმანქანას (ჯავშანტანკს) პორტიორები და ქვეითთა საბრძოლო მანქანები (პირობითად უპირისპირდებოდა აზერბაიჯანის არმიის 220 ტანკი (100 ერთეული T-55 და 120 ცალი T-72) და 210 საბრძოლო ჯავშანმანქანა, აგრეთვე სომხეთის რესპუბლიკის 110 ტანკი (102 ცალი T-72 და 8 ერთეული T-55) და 110 ჯავშანმანქანა. თუმცა გასათვალისწინებელია ის ორ ასულზე მეტი ტანკი და ჯავშანმანქანაც, რომლებიც მთიანი ყარაბაღის თვითდაღარებულ რესპუბლიკას გააჩნია და ცხადია, ყოველთვის სომხეთის არმიას ამოუდგებიან მხარში.

თავის მხრივ, აზერბაიჯანში რუსეთის ჯარების დაჯგუფების — ГРБЗ-ს შეიარაღებაშია

156 ერთეული T-72 ტიპის ტანკი და 445 საბრძოლო ჯავშანმანქანა (82 ტანკი და 221 საბრძოლო ჯავშანმანქანა საქართველოს ტერიტორიაზე ჰყავთ რუს სამხედროებს).

უახლოეს პერიოდში ეს იძულებითი ბალანსი დაირღვევა და, საბედნიეროდ, საქართველოს სასარგებლოდ. ეს სულაც არ ნიშნავს, რომ ქართული არმია რომელიმე მეზობელ ქვეყანაზე იერიშის მისატანად იწყებს მზადებას, უბრალოდ, ქართული შეიარაღებული ძალები, ბოლოს და ბოლოს, უნდა დაკომპლექტდნენ და რეალურად ბრძოლისუნარიანი გახდნენ, მით უფრო, რომ ევროპაში ჩვეულებრივი შეიარაღებული ძალების შესახებ პარიზისა და ტაშენ-ტის ხელშეკრულებები უფლებას გვაძლევს, გვყავდეს არა უმეტეს 220 ტანკისა და 220 ჯავშანმანქანისა.

ქართული არმიის არსენალი კი მალე აღმოსავლეთ ევროპის ერთ-ერთი (არ დავაზუსტებთ!) პოსტკომუნისტური ქვეყნის მძიმე შეიარაღების ხარჯზე შეიძლება შეიცოს და თანაც იმ მეოთხე, რომელიც დღემდე არ გამოგვიყენებია.

წლების განმავლობაში ენერდით — პრეზიდენტ შევარდნაძეს შეეძლო მეგობრად ნოდებოდა გერმანიის კანცლერისთვის, პანს დიტრხს გენშერისთვის ეთხოვა, — ყოფილი გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკის სახლხო არმიის ბუნდესვერთან მიერთების შემდეგ დარჩენილ შეიარაღების უზარმაზარი მარაგიდან რაიმე ეჭუქებინა გაძარცვული ქართული არმიისთვის!

მაგრამ ეს არ გავითვალისწინებდა, ან აშშ გაგვიწევდა წინააღმდეგობას, არამედ ჩვენი მეერთაზე გენერლები ვეღარ იყიდდნენ მამასისხლად აღმოსავლეთ ევროპაში სხირად უვარგის ტექნიკას, ცეცხლსასროლ იარაღსა და ტყვია-წამალს.

დღეს, საბედნიეროდ, სიტუაცია იცვლება. შორს ვართ იმ აზრისგან, რომ ამჟამად შეიარაღებისა და საბრძოლო მასალების შეძენა აბსოლუტურად სუფთად მიმდინარეობს, ალბათ ვიღაც ხელმწიფედ ახლაც ცდილობს მსუქანი ლუკმის მიღებას ასეთი გარიგებებიდან, მაგრამ კორუფციის მასშტაბი გვარიანად დეცა.

ცოტა ხანში საქართველოში ჩამოვა ერთ-ერთი აღმოსავლეთ ევროპის ქვეყანაში შესყიდული საბრძოლო საჭურვლის მნიშვნელოვანი პარტია (ამ კონტრაქტის შესახებ „კვირის პალიტრა“ ჯერ კიდევ ორი თვის წინ წერდა), მაგრამ რაც შეეხება ტანკებსა და ჯავშანმანქანებს (ლაპარაკია რამდენიმე ათეულ ერთეულზე), მათ ჩუქებას აღმოსავლეთ ევროპის სხვა სახელმწიფო აპირებს. მათი ერთადერთი მოთხოვნაა, ეს მძიმე ჯავშანტექნიკა ქართულმა მხარემ თავისი ხარჯით ნაიღოს. ამასთან, ცნობილი გახდა, რომ საჩუქრად გამზადებული T-72 ტიპის ტანკების უმრავლესობას თითქმის დაუხარჯავი რესურსი გააჩნიათ.

ამ საჩუქრის მიღების შემთხვევაში საქართველოს თავდაცვის სამინისტროსა და შეიარაღებული ძალების გენერალურ შტაბს საშუალება მიეცემა დასავლეთ საქართველოში მძიმე საბრძოლო ჯავშანტექნიკით თითქმის სრულად დააკომპლექტოს ქუთაისის 21-ე მოტომსროლელი ბრიგადა, რის შემდეგაც საქართველოს აღმოსავლეთ და დასავლეთ რეგიონებში ეყოლება მუდმივი საბრძოლო მზადყოფნის მე-11 და 21-ე მოტომსროლელი ბრიგადები, რაც გამოიქცხავს მძიმე საბრძოლო ტექნიკის სარკინიგზო ემელონებით ასეულ კილომეტრებზე სასწრაფოდ გადაზიდვის აუცილებლობას და, შესაბამისად, ქართულ არმიისავე უფრო ოპერატიულად შეეძლება რეაგირება ამა თუ იმ საგარეო თუ სამხრეთ საფრთხეზე.

სამხედრო ალიდოსკოპი

საქართველო შეაღწა NATO-ს პისაღაღ!

ბრიუსელში ოფიციალური ვიზიტისას, საქართველოს დელეგაციის წევრმა, ახალდანიშნულმა თავდაცვის მინისტრმა, ბატონმა გიორგი ბარამიძემ დაადასტურა არა მარტო ის, რომ საქართველოს თავდაცვის სამინისტროს შენობაში გაიხსნება სამხრეთ კავკასიაში NATO-ს შტაბბინა, არამედ ისიც, რომ საქართველო მზადაა, NATO-ს სამხედრო დანაყოფებს გამოუყოს ტერიტორია განსათავსებლად!

საქართველოში რუსეთის სამხედრო ბაზების ბედზე კი მორიგი მოლაპარაკებები 21 ივნისს გაიმართება მოსკოვში, ორი ქვეყნის სამხედრო ექსპერტების მონაწილეობით; მაგრამ მთავარ წინსვლას ალბათ უნდა ველოდოთ თვის ბოლოს — ეს საკითხი განიხილება 27-29 ივნისს, სტამბოლში, NATO-ს სამიტზე.

ამასთან, საქართველოს თავდაცვის მინისტრის განცხადებით, მესამე ქვეყანა, სადაც ქართული სამშვიდობო კონტინგენტი გაიგზავნება კოსოვოსა და ერაყის შემდეგ, იქნება ავღანეთი. იქ NATO-ს მიერ დანაყებულ სამშვიდობო ოპერაციებში მონაწილეობისთვის სამხედრო მედიკოსებთან ერთად, საბრძოლო დანაყოფსაც მიაველენ.

ჩვენი გოგონები აშშ-ში არ შეუშვს

წინა ნომერში გაცნობეთ, რომ ცნობილი რუსი მფრინავის, ვალერი ჩკალოვის დაბადების 100 წლისთავის აღსანიშნავად, რუსული სტრატეგიული ბომბდამშენი Ty-95MC ჩრდილოეთ ამერიკის კონტინენტზე იმავ მარშრუტით უნდა ჩაფრენილიყო, რომლითაც ჩკალოვი თავის დროზე (1938 წ.) მოსკოვიდან ჩაფრენდა.

ბოლო მომენტში აშშ-ის ხელისუფლებამ რუსული სტრატეგიული ბომბდამშენის ეკიპაჟს აუკრძალა ჩრდილოეთ ამერიკის თავზე გამოჩენა იმის გამო, რომ რუსმა გენერლებმა საიდუმლოების დაცვის მომიზეზებით ამერიკელი შტურმანი არ დაუშვეს რუსული ეკიპაჟის შემადგენლობაში.

თავის მხრივ, არც პენტაგონი აპირებს შეუშვას აშშ-ის საჰაერო სივრცეში ერთ-ერთი მთავარი რუსული სტრატეგიული დამრტყელი ძალა — ბირთვული რაკეტების მატარებელი Ty-95MC, რომლის „თანამოძმეები“ ნახევარსაუკუნეზე მეტია, მზად არიან აშშ-ზე თავდასასხმელად.

პენსიონი არიან ზრდის და მს უოკაჲს უხვლის

აშშ-ის სენატმა მიიღო გადაწყვეტილება, შეიარაღებული ძალების 20 ათასი კაცით გაზრდის შესახებ. ეს დამატებით 1,7 მლრდ დოლარს მოითხოვს. ამგვარად, ამერიკიდან აშშ-ის შეიარაღებულ ძალებში 502 ათასი სამხედრო იქნება.

არმიის გაზრდის პარალელურად, სამხედრო მოსამსახურეებს პენტაგონი ახალ ფორმას უკე-



რავს, რომელიც საგანგებოდ სახმელეთო ჯარებისთვისაა განკუთვნილი. ახალი ფორმა ძველისგან იმით განსხვავდება, რომ მას ლილვის მაგიერ ელვა-შესაკრავები ექნება. ჯიბეები ისეა დაკრებული, რომ იქიდან საგნები თავისით არაფრით არ გადმოვარდება.

ამასთან ახალი ფორმა სულ სხვა — ნაცრისფერი, მწვანე და ჩალისფერი ლაქებით იქნება დაფარული, რაც ჯარისკაცების შენიღბვას უკეთესად უზრუნველყოფს როგორც ქალაქის ქუჩებში, ისე ტყესა და უდაბნოშიც კი.

რუბრიკა მოამზადა ირაკლი ალადაშვილმა

ჩას ნარეოდგანს სპარაბისბთა „ბრძელი ხელი“

მართლა შეუძლია თუ არა კოკოითის „არმიას“ გორის დაბომბვა?

ლეიბორისტული (შრომის) პარტიის ლიდერმა ბატონმა შალვა ნათელაშვილმა ერთ-ერთ თავის გამოსვლაში მკაფიოდ აღნიშნა, რომ კოკოითის მთავრობამ ჯავაში შემოიყვანა „სმერჩი“, რომლის საშუალებითაც 35 კმ-ის მანძილზე ქ. გორის მოსახლეობის დაბომბვას შეძლებსო.

ძნელი სათქმელია, რომელ თავის სამხედრო მრჩეველებზე დაყრდნობით „ალმოაჩინა“ ლეიბორისტული პარტიის ლიდერმა ჯავაში „სმერჩი“, მაგრამ თუკი იგი გულისხმობდა 300 მმ კალიბრის ზალბური ცეცხლის რეაქტიულ სისტემა 9K58 Смерч-ს, მაშინ აუცილებელია, განმარტოთ, რომ „სმერჩი“ 35 კმ-ზე კი არა, მაქსიმალურ 70 კმ-ზე ისვრის თავის 800 კგ-იან რაკეტას. ხოლო მოდერნიზებული რაკეტებით „სმერჩს“ 90 კმ-ზე მიღწევაც შეუძლია.

ასე რომ, კოკოითის მთავრობას მართლაც რომ ჰქონდეს „სმერჩი“, იგი ჯავიდან გორს კი არა, კასპსაც თავისუფლად მისწვდება.

საბედნიეროდ, დღეს ცხინვალის რეგიონში დე ფაქტო სეპარატისტულ ხელისუფლებას არ აქვს შეიარაღებაში ისეთი მრისხანე იარაღი, როგორიც „სმერჩია“ და, პოლიტიკური კონიუნქტურიდან გამომდინარე, ამიტომაც არ ღირს ისედაც შემოფოთებული მოსახლეობის კიდევ ერთხელ დაშინება.

აჯობებდა, ყურადღების გამახვილება იმ რეალურ საშუალებაზე, რაც კოკოითის სეპარატისტულმა ხელისუფლებამ შეიძლება შეუქმნას ცხინვალის სიახლოვეს მცხოვრებთ.

სეპარატისტული ხელისუფლების განკარგულებაში, „კვირის პალიტრის“ ინფორმაციით, ბოლო პერიოდამდე იყო 5-6 ერთეული 122 მმ კალიბრის თვითმავალი პაუბიკა 2С1Г воездика და ოთხოდე 122 კალიბრის ზალბური ცეცხლის რეაქტიული სისტემა БМ-21Град-ი.

ეს სწორედ ის საარტილერიო შეიარაღებაა, რომლის გამოყენებაც შეიძლება სცადოს კოკოითის სეპარატისტულმა ხელისუფლებამ ე.წ. „გრძელი ხელის“ პრინციპით.

ზემოთქმულის შესაძლებლობაზე ერთგვარი მუქარით მიანიშნებს რუსეთის სახელმწიფო დუმის ზოგიერთი „ველიკოდერჟავიკი“ დეპუტატიც. ისინი პრესის საშუალებით აცხადე-



ჩვენი დოკი: 122 მმ კალიბრის თვითმავალი პაუბიკა 2С1Г воездика შექმნილია ჯავშნის გახმევის МТ-ЛБ-ს ბაზაზე. მისი საარტილერიო ნაწილი ფაქტობრივად, Д-30 ბუქსირებადი პაუბიკიდანაა აღებული. საბრძოლო მანქანა მთლიანად 15,7 ტ-ს იწონის და შეუძლია წყალში ცურვა. ГВОЗДИКА-ს ეკიპაჟი 4 კაცისგან შედგება და იგი წუთში 5-8 გასროლას ასწრებს. ჭურვების მარაგი 40 ერთეულია. 21,7 კგ-იანი მსწრევად-ფუგასურ ჭურვს ГВОЗДИКА მაქსიმალურ 15,3 კმ სიშორეზე ისვრის.



ჩვენი დოკი: 122 მმ კალიბრის ზალბური ცეცხლის რეაქტიული სისტემა БМ-21Град-ი „ურალის“ ტიპის მალალი გამავლობის ავტომობილზეა დამონტაჟებული, მისი მთლიანი საბრძოლო მასა 13,7 ტონაა. საბრძოლო კომპლექტის 40-ივე რაკეტის გასაშვებად სულ 20 წამია საკმარისი. Град-ის რაკეტის ფრენის მაქსიმალური სიშორე 20,5 კმ-ს აღწევს. თავად რაკეტის მასა 66 კგ-ზე მეტია, აქედან 19 კგ საბრძოლო ნაწილზე მოდის.

ბენ, — ცხინვალს თავის დაცვა იმ სამი „გრადითაც“ შეუძლია, რომლებიც თავის დროზე ქართველებს წაართვესო. 1992 წელს თბილისმა მართლაც გამოიყენა „გრადები“ ცხინვალის მისადგომთან, მაგრამ ისინი არავის ნაურთმევია, თუმცა ამ განცხადებით რუსი პოლიტიკოსები ამტკიცებენ, რომ კოკოითის მართლაც გააჩნია „გრადები“, ოღონდ ამ რუს დეპუტატებს არ სურთ გაამხილონ, საიდან გაუჩნდა ცხინვალის „დე ფაქტო“ ხელისუფლებას შეიარაღებაში ასეთი სერიოზული იარაღი.

ოსური „გრადებისა“ და „გვოზიკების“

ამას წინათ, სოფელში ჩასულს მეზობელ უბანში მცხოვრები ოთხ-მოცდაბული წლის ლევან კაპანაძე შეეშინა: — შენმა წეროლმა „ბორკილები ორდენის მაგივრად“ („კვირის პალიტრა“ 20-26 იანვარი, 2003 წ.), რომელშიც ლადიკო ეზიბაშვილის გმირობაზე მოუთხრობდი მკითხველს, კიდევ ერთხელ გაამახინა ფაზიშვიანთა ძეგლობაში გატლილი ჯოჯოხეთი. ბევრი სხვა ქართველის მსგავსად, მეც ლადიკომ გადამაბრჩინა და ძალზე ვინაზე, რომ აქამდე არაფერი გავამეთ, — და ბოლო ლეონი ისეთ ისტორიას მოჰყვა, რომ საჭიროად ჩავთვალე მკითხველისთვისაც გამეზიარებინა მოსმენილი. ამ ამბავს არაფერი აქვს საერთო ვერსიასთან. ეს არის ერთი იმერელი გლეხის ბიჭის ტრაგედია, რომელიც იმ ჯოჯოხეთურმა ომმა დაატესა თავს.

— 1939 წელს გამიწვიეს სავალდებულო სამხედრო სამსახურში და ასტრახანის მეტყუარა-ლეიტენანტის სასწავლებელი დავამთავრე — ლეიტენანტის ჩინით. მერე ქალაქ იესკოში, ჩრდილო კავკასიის სამხედრო ოლების ერთ-ერთ დანაყოფში გამანაწილეს. ოლების სარდალი მაშინ მარშალი კორევი იყო. უკიდურესად მაკარნი რეჟიმის გამო დანაყოფში ისეთი დისციპლინა იყო, რომ თითონაც წესრიგის მოყვარული ვიყავი. ერთადერთი სასამიერო მოგონება გამოიყვანა იმ წლებიდან. თუმცა, პირადად მე, იმხანად ოცულობის შეთაურს, მაკცარად არავინ დამსჯიდა. არც ყოფილა ამის საჭიროება, მხოლოდ ერთხელ, როცა მწყობრში არყით გაღებილი ჯარისკაცი შევინძე, აღარ დავგზოვდი და კარც-ერთი უკუარი თავი. ჰახანცევი იყო გვარად-როგორი დამიწვინებდა?! შენც დაიმასხვრე. ჩემს მონათხრობში ის კიდევ გამოჩნდება... საუბედ-ფუროდ, მალე ომი დაიწყო და ახალგაზრდა-ლეიტენანტის თხოუთებუცხიანი ჯგუფი მოსკოვის სუესკოვლამი მიგვაცივალს, სადაც გერმანიაში გადასაგზავნად მოგვამზადეს. სცენარის ასეთი იყო: ღამით, ფრონტის ხაზზე, როცა ბოლოარი მოქმედება შეწყდებოდა, თეთრი დროშით უნდა გავეცუფილყავით გერმანელთა ბანაკისაკენ. ჩვენიმ სროლას ავიტყვინდენ, მაგრამ „გადავასწრებდით“ და გერმანელებს „ჩაებრდებოდით“. გვარ-სახელები შეგვიცვალეს. მე აბდულმელიშვილი ვარჩიე და ამ გვარით „გადავიდი“ გერმანელთა მხარეს. ეს მოხდა 1941 წლის 25 ნოემბერს. ვიცოდით, ჰურმანრილით რომ არ დავეცვდებოდნენ, მაგრამ არც ის გვე-გონა, თუ ასეთი ფილტრში გავგაგზავნებდნენ. როგორც იქნა, დავასაბუთე, რომ აზნაურისშ-ვილები ვიყავით და ამიტომ ათი წლის წინ გავგვუცვალეს. მამა ოცდაწვიდმეტე დაიჭირეს და დახვრიტეს, დედა მის ჯავრს გადაჰყავა, უფროსი ძმები ახლაც ციმბირის საჰაეროთ-ლებებში სხედან და საჰაერო მეტი საფრეული მამქეს, ასეთ სამშობლოს ვუღალატო-მეთქი. ყველა ფრზა, მიმიკავ ქს სასწავლებლები დამ-აქმუშავებინეს. მიშველა იმანაც, რომ საშუალო სკოლაში გერმანულს კარგად ვსწავლობდი და თითო-ოროლა სიტყვის თქმა არ მიჭირა, მაგრამ მაინც არ მენდუნენ — მეც და დანარ-ჩენი თოთხმეტი კაცი გერმანელთა კომენდანტურ-

მე ველოდებოდით განაწენს. ის დღეებიც, როცა გერმანელები შეუფერხებლად მიიწვევენ ალმოსაც-
ლეითსაკენ. საბჭოთა ჯარები ზედიზედ ექვეყნა მტრის ალყაში და ტყვედ ბარდებოან. ჩვენი კომენ-
დატურის წინ დღემი ორ-სამჯერ მიიწე უნდა ჩაიაროს საბჭოთა ტყვე-
ების კოლონამ. საქმე არაფერი გვა-
ცხად და მათი ცქერით „ვეფრობით“.
ისეთი გამოქმენილება გვაქვს,
ლითქოს დიდად გვახალისებდეს
გერმანელა წარმატებები. სამაგი-
ეროდ, მათ ძალზე ოცნებთ ჩვენი
ხილვად გერმანელა კომენდატურის
ტერიტორიაზე. ამ ყოფაში ვართ
და ერთბაშად რამდენიმე გერმანე-
ლი მომვარდა, ავტომატის კონდახ-
ში დამცესს, დადამიკრიბეს ხელები, დამადეს
ბორკილები და კომენდატურის სარდაფში ჩა-
მაგდეს. ვერ ვხვდები, რა ხდება. თითქოს ყვე-
ლაფერი კარგად იყო, თითქოს სამშორებამ
გაიარა...

ცოტა ხანში ყველაფერი გაირკვა. შემოიყვანეს ტყვე საბჭოთა ჯარისკაცი და ჩემზე ანიშნეს, ხომ არ შემიცდარხარო. მან კი ჩემმა სავალალოდ დაუდასტურა, კომუნისტიო. ეს სწორედ ის კაზანცევი იყო, რომელიც სიმთვრელისათვის კარცურში ჩავაგდეთ თითქმის ერთი წლის წინ. ახლა გადამიხდა სამაგიერო — როგორც კი დამინახა თურმე კომუნდარსა — პატრონი ჩემზე მოუითია — ეს კაცი ჩემი მეუღლე იყოო. არადა, რა კომუნისტი მე ვიყავი, მაგრამ გავანია ომიო, ვინ დაინწყებს მტყუნა-მართლის გარჩევას? მანქანის ძარბზე შემაგდეს და რამდენიმე ჩემისთანა გაყიდულ კაცთან ერთად აღმოსავლეთ პოლონეთში, მაღადნევის საკონცენტრაციო ბანაკში მივყარეს თავი. ვხედავ, ტყვეები მოჰყავთ და მოჰყავთ, ბანაკში კი მაინც სიხალღეთა. რას ვიფიქრებ, თუ აქ ხალხს ხოცავენ, არც სროლის ხმა ისმის და არც ვაი-ვიში. ეგაა მხოლოდ, ჩემგან შორს, ბანაკის ბოლოში, რაღაც დიდი აეროგენი ისე გაფუგუნებს, რომ ტყვეები ერთმანეთსაც არ გულისხმ. უკვე შევფუგე იმას, რომ დამხვრეტენ (ხედავთ, რა იოლია ამაზე ლაპარაკი სამოცდასამი წლის შემდეგ?) — აქ კომისინებიცა და კომუნისტებისთვის მხოლოდ ეს განიჩენი გამოაქვთ. კი შევუვარე, მაგრამ აქ

**ԹԵԽԵՂԻ ՄԴԵՆՈՐԱ, ՄԱՅԻՆՄ
ԴԻՏՈՒՅ ԱՆ ՄՈՄԵՆՏԻՆՈՅ**

**ამდენ მიცვალებულში
ერთი ცოცხალი
და ისიც
ქართველი ვიპოვე**

ასეთი არაფერი ხდება, მხოლოდ ის მაფიქრებს, სად უნდა დამხვრიტონ.

ერთ დილით ბანაკის ჭიმვარში ტანმორჩილმა ეფრემიძერმა შემოაგულვა თეთრი ულყა. თავი სიზმარში ფერმა — მართალია, მხედარს გერმანული ფორმა აცვია, მაგრამ მალევე მივხვდი, რომ ეს მთლად სიზმარი არ იყო — ეს კაცი ჩემი მეზობელი და მეგობარ ლადიკო ეზიშვილი აღმოჩნდა. მივხვდი, რომ შემინ შნა და მიცნო. მინდა ვიყვირო, მაგრამ ვიცდი, ამით მასაც ნაუფხდენ საქმეს და აღსასრულსაც მოვიხალწო. დამაშტერდა და ჩემზედ მათრახის ტარი გამოიშურა — ეს კაცი (თარჯიმნის მეშვეობით რუსულად ელაპარაკებოდა იმხანად გერმანელებს) ჩემი მეტრია და ნება მომეცით, განაწინე მე აღვასრულო. უარს რატომ ეტყოდნენ? მამინევი წინ გამოგდო ლადიკომ. სანამ ბანაკის ტერიტორიიდან გავიქოდი, ორჯერ ისე დაამოჭირა მათრახი, ლამის ჩავეცი. ხევის მხარეს, ძქვნარში წამიყვანა. ისედაც ხომ სიტყვაჟუნნი იყო, ახლა სულ არ მიღეს ხმას. დავარკნი, აღებათ არ მაცოცხლებს-მეთქი, მაგრამ ჩვენი გუნდებში. ისეთი დრო დადგა, კაცმა შეიძლება სულიც გაყიდა და სინდისიც... ამ ფიქრით რომ ვიყავი, ხევის პირას მისკენ ზურგიტ დამაყენა და მივხედო, იარაღი რომ დამამიზნა. ზედზედ ოთხჯერ ისროლა, მაგრამ არც ერთი ტყვია არ მომხვედრია. ვდგავარ და თვალბედაჟყვითრი ხვევს ჩავეყურებ. უფერად სიჩუქ ლადიკომ დაარღვია, ცივად გამოცრა — უკან არ მოიხედო, მაგ ძქვნარში შემიაღე და დალამებულზე ჩრდილოეთით წავიდა. ამის თქმა იყო და იქაურობას გაერიდა.

იმ ქვეყნარში ვზივარ, დაღამებსა ველო-
დები და თან ცნობისმოყვარეობა მელავს —
მინდა გავიგო, სად მოჰყავთ ყოველდღი მად-
ანევიდან ასობით ტყვე. ბანაკის რომელი
ქიქორიდან გაჰყავთ ის ხალხი. ერთის გარდა,
იქ სხვა ჯიშვარი არ მინახავს. იმ ლაშთ ქმ-
ნარში დავრჩი. ის გუგუხა აგრეგატი ბანაკში
კარგა ხნის გამორთული იყო, დღემი მხოლოდ
საბა-ოთხის საათის განმსვლლობაში ამოშავებ-
ნენ. გამთენიისას ხევის გაყოლებაზე რაუდნიმ-
ახალი, ვეგერეთელა მინაყრელი შევინძე. ბულ-
დაზერის ნაშთვეყარი იყო. თუცა ბულდაზ-
ერი არ დამინახავს. ხევის ნაპირს გავყევი და
ახალგაჭრილი ბაიერი არხი აღმოვაჩინე —
დალოცვილებმა აქ გაჭრეს, იქ ამოავესეს, მა-
გრადი მიოღებსაც რომ არ უჩანს თავი? ოც-

მართალია, მხედარს გერმანული ფორმა აცვია, მაგრამ მალევე მივხვდით, რომ ეს მთლად სიზმარი არ იყო — ეს კაცი ჩემი მეზობელი და მეგობარი ლადიკო ეზიამილი აღმოჩნდა. მივხვდით, რომ შეპნიშნა და მიცნო. მინდა ვიყვირო, მაგრამ ვიცო, ამით მასაც წაუვხდენ საქმეს და აღსასრულსაც მოვიახლოებ. დამაშტერდა და ჩემკენ მთრახის ტარი გამოიშვირა — ეს კაცი (თარჯიმნის მეშვეობით რუსულად ელაპარაკებოდა იმხანად გერმანელებს) ჩემი მტერია და ნება მომეცით, განაჩენი მე აღვასრულო.

ზღის სოფელი ბიჭი რას ვიფიქრებ, რომ ეს
წყალსადენის არხი არაა. კიდევ უფრო ქვე-
მოთ, პაერში გადმოვიცდებოდი ელევატორი
დავინახე. ცოტა ხანში ის აგრეგატი ჩაირთო
და ელევატორიც დატრიალდა. ჩემი სამალა-
ვიდან ბანაკის ლოზე არ მოჩანდა, მაგრამ ვა-
ვებობდი, რომ ელევატორი სწორედ იქ ეზოდა
ინჟყებოდა. ალბათ მინახე იქ თხრიან და აქეთ
ყრიან-მეთქი, ვიფიქრე და უცებ ელევატორმა
ადაშინაჩნა გავიძო გადმოისროლა არხში, შე-
დგე მეორე, მესამე, მეათე, მესამე. ღმერთო, რა
დადურებდა ეს, რამ დასოცა ეს ხალხი, არ-
სისხლის კვალი ტყუობათ, არც ნაჭირლობევი-
შეცრად გონება გამინათდა, ყველაფერს მიგ-
ვი — ამ ეშმაკის მანქანით წყვეტდნენ ადამი-
ანებს. ამ ადგილს უნდა გაცვლოდი. ბევრი
ჩემი არ გაეგარებოდა, ხუთასი ამ უფრო მეტად
გვამი გადმოყარა ელევატორმა. როგორი სან-
ახავი იქნებოდა, მაგრამ მოწულსულივით თვალ-
ვრე ვაშორებ. უცებ ერთი გვამი შეირხა, ნელ-
ნელა გადაბრუნდა, მერე გვამების გროვავს
დაგორავდა. მერე იკუთრება დაზვერა და
ფოტოსხივით გამოაღწია ძეგწარამდე. შიშისა-
ნა მუცელში ჩამივარდა. მერე ძალა მოვიკრიბე
და რუსულად გავამე — ბიჭო, ცოცხალი
ხარ-მეთქი. „გავამე“ ქართულად შეიგინა: —
ამის დედაც, ტყუილბა, სიკვდილი მაინც არ ამ-
ცდებოდა და ტყუილის მოლოდინში ჩამიშლდა.
ქართული რომ გაგიგონებ, სულ გადავირი-
ახლოს მივიღე და გახარებულმა მიმით, რა



ლევან
კაპანაძე,
გერმანია,
1942 წ.

წარმოიდგინეთ, რა ძელი იყო ლევან კაპანაძისთვის გერმანელების გარემოცვაში ერთსა და იმავე კაცთან შეხვედრა და მასთან გამოლაპარაკება. მას ყოველდღე უნდა ეცნობებინა ხელმძღვანელობისთვის რამდენი ეშელონი გავიდოდა აღმოსავლეთის მიმართულებით...

ამდენ მიცვალებულში ერთი ცოცხალი, თანაც ქართველი ვიპოვე, ვუთხარი: — ბიჭო, ქართველი ყოფილხარ, ნუ გემინია, მეც შენს დედამს ვარ. მისიხარი, სადაური ხარ-მეთქი. როგორც იქნა, სანყაბლა სული მოითქვა და მითხრა: ჭიათურელი ექიმი იოაკიმე კაპანაძე ვარ. ვიცოდდი, რაც გადამარჩენდა გაზთი მოვლედს. პერანგს სახელო მოვაგლიჯე, შარდით დავასველე, სახეზე ავიფარე და აქ გამოვალნიეო. ამ

ბავშვი, მა-
რი არ იყო
დედის ეზი-
და მიცნო.
წავუხდებ
მტერდა და
ბავშვი (თარ-
გა) იმხანად
თ, განაჩენი

ლაპარაკში ვართ და უცებ
იარაღის ჩხარვით მოგვესმა.
მომოვიხედეთ და რას ვხე-
დავით — ალყაში ვართ, მა-
გრამ არც ერთი ყუიფილვა-
ნი განწირული და არც —
მეორე. მოალყეები პოლონე-
ლი პარტიზანები აღმოჩნდნენ.
ვთხოვე, ეს კაცი ჩაიბარე-
ქნებ როგორღაც სამშვიდო-
ბოს გაიყვანოთ, მე კი ჩემი
გზა მივსვამეთ. ოთავივე კა-
პანად რომ სამშვიდობის
დავიგულე, მე წვალე-
წვალებით საბრძოლველნი ჩა-
ვივლოე. ხელმძღვანელობისგან
მოვცემული ინსტრუქციის
თანახმად, ყოველ დილას,
თერთმეტიდან თორმეტის
ნახევრამდე, ქალაქის რკინიგზის სადგურის
ბაქანზე უნდა შეჩვენდროდი მეკავშირეს,
როგორც გვითხრეს, გამორჩეული გარეგნო-
ბის მქონე მამაკაცი. პაროლი იყო ფრაზა —
„აი, მეც ახე ვარ“. უკვე თვეზე მეტია გასული
ჩემი ტყვედ „ჩაბარების“ შემდეგ. ვშიშობ, ვაითუ
არ დამხდეს, ან ვერ ვიცნო, გამორჩეული
გარეგნობის ქიქნე რამდენიმე კაცი იყოს სა-
დგურზე. თუმცა იქაურობა მოვათვალეირე თუ
არა, მაშინვე ვიცანი — მაღალი, მხარბეჭიანი,
ლაშაზი ვაჟაკი იყო. პაროლი გაგონებამდე
გახარებულმა მიჩურჩულა: — შორიანო გა-
მოწყევლო და წინ გამიძღვა. თურმე იმ თხუთ-
მეტი კაციდან, აქამდე მხოლოდ ჩვენი ჯგუფი
უფროსს, ოდესღაც ვლადიმირ შამარდინს
მოუღწევია. დაწარჩენი ცამეტის ამბავი დღესაც
არ ვიცი. იმ კაცმა კი საბჭოთა ტყვეთა ბანაკში
მიმიყვანა თავის ხელმძღვანელობასთან, როგორც
რუსებს გამოქცეული, ისე წარმადგინა და ბა-
ნაკის გარეთ გადაადგილების უფლებაც მომც-
ეს. სარკინიგზო დეპოშიც მომანყო მუშად,
იქვე შემახვედრა შამარდინსაც. ოლონდ, ის
სხვა უზანებ მუშაობდა. დავალბა მივიღე —
იმ დღეებში საბრძოლველის სარკინიგზო ჩი-
ხი ჩამოვადგეობა უკრანული ტყვეთა
დატვირთული ემლონი, საიდანაც ერთი ახ-
ალგაზრდა ქალი გადმოვიდოდა და სადგურის
მიმართულებით წავივოდა. მას უნდა გადა-
ვდგომოდი წინ და სხვა მუშების დასახადა
გამეთამაშებინა სცენა, თითქოს ქალი ჩემი ნათ-

საგი იყო. მერე მე და იმ ქალს ერთად უნდა გვეშუშა. მართლაც ჩამოდა ტყვე ქალით. ექვთიმე. არი, ახალგაზრდა ქალი გადმოვიდა და ჩვენივე ნაშრომი. ზედაზედველ გერმანელს ფთხივად, ჩს ჩემი ნათესავია და ნება მომივიც, შევხედე-მოვიტ. არ დაუშლია. ერთმანეთს გადავეცივით და თვალსკრებიანამა მოვიკითხე „შმოტობი“. ლიდას უნდა მოინდობინა.

ინფორმაცია, რომელსაც მე შამარდინს გადავცემდი. გარდა ამისა, ყოველდღე უნდა მეცნობებინა, რამდენი უშულონი გავიდოდა ამოსავლების მიმართულებით. ეს იყო და ეს. მეტი არაფერი მევალებოდა, მაგრამ ვერ წარმოვიდგენ, რა მწელი იყო ამის გაკვეთა. ახა, წარმოვიდგენ, გერმანელების გარემოცვაში ყოველდღე ერთსა და იმავე კაცთან შეხვედრა და მასთან გამოლაპარაკება. ასე ეცხოვრობდით მაშა, ვიდრე 1944 წლის 20 ივლისს ჰიტლერზე თავდასხმა მოხდებოდა. ამის შემდეგ ქვეყანაში რეჟიმი გამკაცრდა, მაგრამ ასეთ პრობლემებზე ჩვენმა ხელმძღვანელებმა მოახერხა და მე და ლიდა სხვა, პატარა ბანაკში გადაგვიყვანეს. აქ ოჯახებიანად ცხოვრობდნენ სამ-ქოთა ტყვეები, უმეტესად უკრაინელები. მე და ლიდა იქ უკვე შეუღლებულ წყვილად წარედგენით და ამით თითქოს ძველი კვალ-იწ ნავსაღებო, მაგრამ გაშიფვრის შიში მაინც არ მასვენებდა — ერთი რუსი, რომელიც ძველ ბანაკში სულ თან დამდევდა, აქაც გადმოწყდა და ახლაც ჩვენი ოთახის თხელი ტიხრის იქით დაბინავდა. ერთ დღეს ბანაკში სამი გერმანელი ოფიცერი შემოვიდა, გამოგვიცხადეს: — ვიცით, რომ გმინათ, გწყვირიათ და გცვივით. ეს იმიტომ, რომ გერმანიას ცოტა გაუჭირდა, მაგრამ სულ ახლოსაა ის დღე, როცა გადამწყვეტ შეტევებზე გადავალთ და გამარჯვება რომ მოვიპოვოთ, თქვენც ჩვენიან ერთად უნდა იბრძოლოთო. ეს ის დროა, როცა რუსები შიგადაშიგ უკვე ბერლინს ბომბავენ. ფიურერი ბავშვებს ინვესტ არმიამო. ოფიცრებმა შემოგვთავაზეს, — ვინც ამ წინადადებას დათანხმდება, გაძლიერებულ კვებაზე გადავიყვანთო და ბუერი ჩვენიანი ჩაენერა მოხალისედ. ვერაფერს ვიტყვი, შიშ-შილი ძნელი ასატანი ყოფილა. ჩემმა მეზობელმა, აი, იმან, დღედაღამ რომ დამდევდა, გვარად შეეჩვენო, მირჩია: — მოდი, ჩვენც ჩავენერთო, თორემ შიშშილით დავწყნდებითო. როგორ არ მიტრიალია, მაგრამ ვერ დამითანხმა. გამოუფცხადე, — ომი რომ მდომოდა, აქამდე ვიპოვებდი ან აქეთ, ან იქითა მხარეს. ეს რომ არ მინდოდა, ჩემი ნებით იმიტომ მოვედი აქ. შვიდობიანი შიშშილი მირჩევნია ტყვეების წვიმაში მადლად ყოფნას-შეიქი. ამასობაში, მე და ლიდას გოგონა შეგვცდინა და ამან ცოტა გვიშველა — ბავშვს მიდენ ულუფას აძლევდნენ, რომ ჩვენც ვიბრუნებდით სულს. თუმცა, მოგვიანებით ისევ გაგვიჭირდა. მეორე ფრონტი გაიხსნა და ამერიკელები გაემდგებოდნენ ბოშბანდენ გერმანულ ტერიტორიებს. როგორც კი საპაერო თავდასხმა დაიწყებოდა, გვირბაზეში ვემალებოდით მაღლა ამერიკულ ავიაციას, ძირს კი ესეცელათ ტყვიას. ნესტიან გვირბაზეში გატარებულმა ღამეებმა ჩვენი გოგონა მძიმედ დაასწულა. როგორც იქნა, ამერიკელებმა გერმანელები განადგვეს. რომ მეგონა, გვეშველა-შეიქი, გერმანელებმა დიდიან-პატარაიანად ერთ დიდ უზარმაზარ ბანაკში შეგყარეს და მართალია, საჭმელ გვაძლევდნენ, მაგრამ საშინელი განუყოფთაობა იყო — ტყვეები ქურდობდნენ, ყაჩაღობდნენ, ერთმანეთს ცოლავდნენ. დაცვა მხოლოდ ბანაკის შემოსასვლელში იდგა. ტყვეები ლობებზე გადავიდნენ, სადღაც ტყვენიურ სპირტს მიანგებდნენ, გამოთვრობდნენ და ვინც იცის, რას აღარ სწადიოდნენ. საქმე იქამდე მივიდა, რომ ბანაკის შიგნით თავის დასაცავად დროებითი პოლიცია ჩამოგაყალიბებოდა, რომელშიც მეც ვიყავი.

ამერიკელების შემოსვლის შემდეგ „მეზობელი“ შეეჩინოო საღალატ გადამიკარგა. ერთ დღეს ბანაკში ხმა დარისა, ფრანგებს ჩვენი შეჭირვებული მდგომარეობა გაუგიათ და დღეს ჩვენიბა საფრანგეთის სამხედრო ატამო მოდისო. მე, როგორც აქური წესრიგის დამცველი, ბანაკს შემოსასვლელში შევეგებე სტუმრებს, მაგრამ რას ვხედავ, საბჭოთა მოდამოლეონების ფორმით ჩემვე შეეჩინო პოლადიჯებს. მანამდე რომ პირში არც ერთი კბილი არ ჰქონდა, ახლა მიკროს კბილები ჩაუდგამს და შეპირიდანვე მიღიბის. თავი ვერ შევიკავე და შევასხე, შევჩერეო, ეს შენ ხარ-მეთო.

გადამხეხია და მითხრა: მე ისეთივე შეჭყნე-
კო ვარ, როგორიც შენ — აბდუშელიშვილი.
გამოვცადე, კაპანაძე, როცა გერბანელების მხ-
არდამხარ ბრძოლას გთავაზობდი. ყოჩაღ, ვა-
ჟაკიცი ყოფილხარ. სამშობლო არ დაივიწყებს
თავის გმირებსო.

მაღლე ჩვენი ბანაკი აღმოსავლეთ გერმანიაში, ელბას აქეთ გამოისტუმრეს. მეწელიო მე ჩამბარეს და რთო, ბოლო უზნეტში, ტორკა-ტორკი გავჩერდით, ცეპალი საჩხერის რაიკომის ყოფილმა ინსტრუქტორმა, იმუჟამდე კი ტორკა-ტორკი კომენდანტმა შალიკო ცუცქერიძემ ჩაიბარა ჩემიგან.

რომი უკვე დამთავრებული იყო და მე და ლიდამ ავადმყოფი ბავშვით უკრანიაში, დედამისთან გამოვიყირე. საცოდავი ნანგრევებში ცხოვრობდა, ისიც თან ნაშთიყვანე, მაგრამ გაზამი მომიკვდა და მოსკოვში დავასაღაფე. აქ ჩამოსულს კი ავადმყოფი ბავშვები დამიქა-ბა. ლიდა კი ამ ოცდაათი წლის წინ გარდაიცვალა, მაგრამ მანამდე ორი ვაჟი მათქვ. ერთი ახლა უკრანიაში ცხოვრობს, მეორე აქ არის.

ვაჟა გავაშელი

„ჩვეულებებისაებრ მამულისა სვლა“

გაზეთ „ხვალინდელი დღის“ 2004 წლის 29 აპრილის ნომერში დაიბეჭდა საქართველოს განათლების და მეცნიერების მინისტრის, ბატონი კახა ლომიაის ინტერვიუ საგულისხმო სათაურით — „განათლების სისტემა ტოტალური ცვლილებების მოლოდინშია“. აქოდა, „ქვეყნის ცხოვრებაში ფუნდამენტური ცვლილებები შესატანიო“, მან ეროვნული კულტურის ფუნდამენტს — ქართულ ლიტერატურას, გამორჩევით ძველს — ქართულ პაგიოგრაფიულ მწერლობას — შეუტია. მინისტრი აცხადებს: „პაგიოგრაფია სძულს მოსწავლეებს, იმიტომ, რომ ვერაფერს იგებენ. ყველაზე ცუდი კი ის არის, რომ წიგნის დახურვისთანავე ივინეებენ. ეს არის მკვდარი ტექსტი, რომელიც დღევანდელ ცხოვრებაში გაჩენილ კითხვებზე პასუხს ვერ სცემს. მე რა, რომ ის ჩვენი ისტორიაა, ისტორიაში იმდენი ნაგავია, სად გადავყაროთ, არ ვიცით“.

ჩვენი ხალხი, სამწუხაროდ, კი მოსწონება ქართული კაცის ნიჟილისტურ დამოკიდებულებას მშობლიური კულტურისადმი, მაგრამ ეროვნულ წმინდანებად შერაცხილთა ცხოვრებათა ტექსტების „მკვდრად“ და „ნაგავად“ გამოცხადებას — არა.

მკვდარი ის ტექსტია, რომელიც საგულისხმო და ამბალელები არაფერია, რომლის გმირები არც თანამედროვეთ, არც მომავალ თაობებს სიბრძნეს არ აზიარებენ და სულს არ უფაქიზებენ, არ ამხნევენ ადამიანობის გზაზე. ნუთუ ასეთებად ესაება ვინმეს წმინდა ნინო, წმინდა შუშანიკი, წმინდა აბო თბილელი, წმინდა გრიგოლ ხანძთელი, წმინდა ექვთიმე და გიორგი ათონელები... ქართული პაგიოგრაფიული ლიტერატურის გმირები?!

არა და არ უფრხდება ამ ეპითეტს — „მკვდარი“ — შეკეთება, რასაც საზოგადოების რაქციული ცოტა შეტყუებული მინისტრი და მისი თანაოზარენი დღეს ცდილობენ: იგულისხმება, რომ დღევანდელი მკითხველისთვისაა მკვდარიო. რომ არც ისტორიულ წარსულში არ ჭვრეტს რაიმე ღირებულების მქონედ პაგიოგრაფიულ ნაწარმოებს ბატონი მინისტრი, ეს ცხადზე უცხადესია მომდევნო ფრაზაში: „მერე რა, რომ ის ჩვენი ისტორიაა, ისტორიაში იმდენი ნაგავია, სად გადავყაროთ, არ ვიცით“. რა არის ამ ცოდვიან სტრიქონებში ამოსაცნობი, გარდა იმ დაშლილი დეკლარაციისა, რაც ბატონ კახა ლომიაის აქვს ქრისტიანობისადმი, ეროვნული კულტურისადმი და რასაც იგი მოსწავლე ახალგაზრდობას მიანერს: „პაგიოგრაფია სძულს მოსწავლეებს“. არ გამოდის შავის გათეთრება.

ასე რომ, ბატონი კახა ლომია მკრეხელობს, შეურაცხყოფს საქართველოს წმინდანთა დასს, ქართულ ეკლესიას, ჩვენს წარსულსა და აწმყოს, ერთიანად — ჩვენს ქვეყანას.

ქართული პაგიოგრაფია თურმე „დღევანდელ ცხოვრებაში გაჩენილ კითხვებზე პასუხს ვერ სცემს“ და ამიტომაცაა „მკვდარი“.

პაგიოგრაფია, ვითარცა მსატყურელი ლიტერატურა, ვითარცა წმინდა წერილზე აღმოცენებული მსოფლშეგრმება, პასუხს იძლევა სამარადილად და ზოგადსაკაცობრიო კითხვებზე, იმასაც ბრძნულად გვასწავლის, როგორ შევზავოთ ყოფითი და წარმატებითი წარუვაღთან, მიწიერი როგორ დაფუძნოთ ზეციურს.

ქართული პაგიოგრაფიული ლიტერატურის ძეგლები რწმუნსთან ორგანულად შენივთებულ გარემოებას სამშობლოს სიყვარულისა თესს მკითხველში. საქართველოს დამსობა-შთანთქმის მოწადინებელი გაფთრებითი თხრიდნენ ქრისტიანულ სარწმუნოებას, ჩვენი ხალხის სულიერ-კულტურული და სახელმწიფოებრივი თვითმყოფლობის ქვეყნის და ზღუდის. წმინდანები სიცოცხლისა და მუსლიწაზრები კულტურული ღვინის საფასურად ადუღებდნენ ამ კვედის. სამოელ ქართლის კათალიკოსო იოვანე საბანისძეს სწერს, რომ აბო თბილელმა „იმარტვილა მეოხად ქრისტეს მიმართ ჩუენდა და ყოვლისა ამის სოფლისა ჩუენისა ქართლისთვის“. ამ თხზულების ავტორი თავის თანამედროვეთ და მომავალ თაობებს საგულისხმოდ განგვიმარტავს, რომ ქართული კაცისთვის ბუნებრივი, მისი შინაგანი არსის ორგანულად შესატყვისი ორიენტაცია, — „ჩვეულებისაებრ მამულისა სვლა“ — არის სვლა ქრისტიანობის გზაზე. გამორჩეულად სწორედ ქართულ წმინდანთა ღვაწლით გამოიკვეთა ძველსავე საქართველოში ეროვნული მთლიანობის იდეა, სწორედ „გრიგოლ ხანძთელის ცხოვრებაში“ რომა გამოთქმული.

პაგიოგრაფიულ თხზულებათა პერსონაჟებიან გონიერ მკითხველზე ჭეშმარიტი თავისუფლების ნიჭის დიდი მადლი გადმოდის. ჭეშმარიტი თავისუფლების არსი კი კაცთა მოდგამ ბიბლიიდან ისწავლა. იგი არის არა თავისუფლება (აშუბდი) თვითნებობისა, არამედ თავისუფლება თვითნებობისაგან. ნამდვილად თავის უფალი მამონ არის ადამიანი, როცა მას, ბუნებრივ არსებად, ბუნებრივ საჭიროებათაგან მოცულს, ძალუდს დაუხსლტეს მის დიქტატს, უფრო მეტიც, თვით იბატონოს იმაზე, რაც მასზე ცდილობს გაბატონებას. ამგვარი „გაბატონების“ დაუფიწარ გაკვეთილებს გვაძლევს ქართული პაგიოგრაფიული ნაწარმოებების გმირები. ჰუმანიზმის იდეალებისათვის ისინი ზნეობრივ რიგორიზმს და სულის მშვენიერებას ძერხავენ საკუთარ თავში, ამკვიდრებენ თავის გარემოში. ამაღლებული არიან ეგოისტურ პრაგმატიზმზე, თავის მშვენიერ „მეს“ გზად და ხიდად დებენ მოყვასისა და საზოგადოებისათვის.

ამ იდეალებს იმეკვიდრებს „ოქროს ხანის“ ქართული საერო არისტოკრატია და „ვეფხისტყაოსანში“ მინისა და ზეცის შეზავების რენესანსულ სამყაროსთან მივა.

სასულიერო მწერლობის ნიაღში შემზადდა ნიდაგი, დაგროვდა ინტელექტუალური ენერგია ქართული ეროვნული კულტურის ევროპ-



გელათის ოთხთავი, XII ს.

ული კულტურის ასპარეზზე გასატანად.

საქართველოსა და უცხოეთის სავანეებში მოფუსფუსე ბერები თარგმნიან ბერძნულიდან ქართულად და ქართულიდან ბერძნულად გადაცემული თხზულებებით ამდიდრებენ ბიზანტიურსა და ევროპულ მწერლობას.

დიდი მონივნება დიდი ბიზანტიური კულტურის წინაშე ქართული სასულიერო მწერლობის მსახურთ სრულიად არ ხდის ეპიგონებად, უცხოურის ბრმა თაყვანისმცემლებად. გიორგი მცირე, ავტორი „გიორგი ათონელის ცხოვრებისა“, მოგვითხრობს: როცა XI საუკუნეში ანტიოქიის საპატრიარქოში ბერძნებმა საეკლესიო მინიწიეს ქართველთა ეკლესიურ-კულტურული დამოუკიდებლობა, ჩვენი ქვეყნის ინტერესების დასაცავად წმინდა გიორგი ათონელი გამოვიდა. მისი სიბრძნითა და ნაჭედი ლოგიკით ბერძნები დამარცხდნენ. თვით ანტიოქიის პატრიარქმა აღიარა ეს დამარცხება და გიორგი ათონელს მიმართა: „შენ, ო, ნეტარო მამო, დაღაცათუ ნათესავი (ეროვნებით) ქართველი ხარ, ხოლო სწავულებითა და მეცნიერებითა ჩვენივე სწორი ხარ“.

ეროვნული განათლების საჭესთან მდგომს უნდა მოქსენებოდეს ქრესტომათიული ჭეშმარიტება: როდესაც ჩვენს ხალხს სახელმწიფოებრივ თვითმყოფადობას ართმევდნენ, ეროვნული ცნობიერების გადარჩენის თვით ქვეყნის კულტურა, ძირითადად, ქართული მწერლობა ეზიდებოდა. „რუსეთის საქართველომ“ „თურქეთის საქართველოსაგან“ განსხვავებით, იმიტომაც შეინარჩუნა თავისი ენა და მეობა, მწერლობა რომ ჰყავდა ყოველთვის“, — იტყვის ერთი თანამედროვე ქართველი მწერალი.

უნდა გავსოვდეს და პატივს მივაგებდეთ იმ დიდ ქართველ მეცნიერთ, რომლებიც იკვლიეს ქართული პაგიოგრაფიის შედეგები, მათი დიდი ღირსებანი წარმოაჩინეს, საშუალო და უმაღლესი განათლების სახელმძღვანელოდ დაამკვიდრეს ისინი (ივ. ჯავახიშვილი, ნ. მარი, კ. კეკელიძე, ავ. შანიძე, ალ. ბარამიძე, არ. ჩიქოვანი, ვ. თოფურია, ი. აბულაძე). ევროპელი მეცნიერები იკვლევდნენ და იკვლევენ ამ ტექსტებს. ნუ ვტყვივით მათ, რომ ჩვენვე არ მოგვწონს ეს ნაწარმოებები. გავიდა 20 დღე მას შემდეგ, რაც „ხვალინდელ დღეში“ ბატონმა მინისტრმა თავისი ლიტერატურული „აღმოჩენები“ შესახებ გავუწყა, და აი, იგი სრულიად სახეცვლილი წარმოვიდგა ინტერვიუში, რომელიც მან მისცა გაზეთ „კვირის პალიტრას“. იგი აქ იმასაც განმარტავს, რომ „ნებისმიერი ერის საგანმანათლებლო სისტემა თავისი ერის კულტურული ფესვიდან საზრდოობს“, ამასაც გვპირდება: „რასაც ჩვენ მოზარდს შევასწავლით, თავისი არსით დაფუძნებული იქნება ქრისტიანულ საწყისებზეო“.

კიდევ უფრო გასაოცრად გაისმის მინისტრის ეს ალტყვა: „გაგზრდით პაგიოგრაფიული ძეგლების რაოდენობას სასკოლო პროგრამაში“. როგორ და რატომ გაზრდიან პაგიოგრაფიული ძეგლების რაოდენობას სასკოლო პროგრამაში, როცა ორი კვირის წინათ დაბეჯითებით ამტკიცებდნენ, რომ „ეს არის მკვდარი ტექსტი“, „ნაგავი“. რატომ, რა ლოგიკით უნდა გამაზრდოთ იმ ნაწარმოებთა რიცხვი სასკოლო პროგრამაში, რომელიც არაფერს აძლევს თანამედროვეთ?!

ნიჟილიზმმა ეროვნულისა და ქრისტიანულიადმი ისევ გამოჟონა ბატონი მინისტრის ახალ განცხადებებშიც. ამას წინათ იგი საუბრობდა ტელეარხით „2021“. მინისტრი საგანგებოდ ამცხვებდა სიტუაციას, როცა ბრძანებდა: დღეს მოსწავლე იძულებული ხდება ისწავლოს პაგიოგრაფია ყველა სხვა, თუნდაც უფრო აუცილებელი საგნებისა და ჯანმრთელობის ხარჯზე.

როცა ჟურნალისტმა მას შეახსენა, — რას ნიშნავს უფრო მნიშვნელოვანი საგანი და არის კი რაიმე საქართველოში „ვეფხისტყაოსანსა“ და პაგიოგრაფიაზე უფრო მნიშვნელოვანო? — ბატონმა კახამ უპასუხა: არის. ჩვენი სახელმწიფო დემოკრატიული სახელმწიფოა და არა თეოკრატიული, საზღვნიეროდ. დახეი ლოკას: ქრის-

— ყველაფერი ეს არ შეიძლება იყოს თვითმიზანი. კულტურა კი თავისთავად — არის მიზანი ცალკეული ადამიანის, ერის და კაცობრიობის განვითარებისათვის. თვით ეკონომიკა ემსახურება კულტურას“.

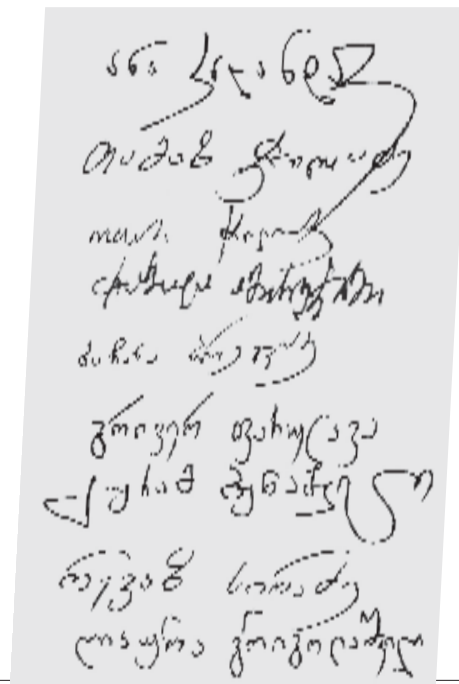
შიშველი, ცივი პრაგმატიზმის იერი აქვს ეროვნული განათლების რეფორმის ახალ გეგმას, კულტურულ წარსულთან იმგვარ დამოკიდებულებას ჰგავს, კომუნისტებს რომ ჰქონდათ. თუმცა პაგიოგრაფიული ტექსტები „მკვდრად“ არც საბჭოთა სკოლაში ითვლებოდა, ისწავლებოდა. ტექნოკრატიულად მუდმივ-განახლებად ისეთ ქვეყანას, როგორიცაა ამერიკის შეერთებული შტატები, პრეზიდენტი რონალდ რეიგანი ასე მოძღვრავდა: „გარდაქმნები არ უნდა ნიშნავდეს წარსულის უარყოფას. მსგავსად ხისა, რომელიც ინარჩუნებს სიცოცხლეს წლის ყოველ დროში, რომლის ფესვები მიწაშია და მზისგან შეინოვს სიცოცხლეს, — პოზიტიური გარდაქმნებიც თავისი ფესვებით უნდა ეყარებოდეს ტრადიციულ ღირებულებებს — თავის მიწას და კულტურას, ოჯახსა და ხალხს, — გარდაქმნებმა ძალა უნდა შეიძინოს მარადიული რაობიდან, თვით ცხოვრების ისეთი წყაროსთვლიდან, როგორიცაა რწმენა“ (ამ წყაროსთვლად იქვე დასახელებულია ბიბლია).

„ტოტალური ცვლილებების“ მოწადინებელი დემოკრატიის, თავისუფლების, ევროპეიზმის დროში გამოდიან. მათ უნდა შევასწნოთ, რომ ჩვენ „ძველი ევროპელები“ ვართ, როგორც ეს არაერთგზის განაცხადა ჩვენი ქვეყნის პრეზიდენტმა. ევროპელები ვართ მეოთხე საუკუნიდან მაინც, როცა ქრისტიანობა მივიღეთ; VIII საუკუნიდან მაინც, როცა გრიგოლ ხანძთელმა მოიხილა ბიზანტიის სამწიგნობრო კრები და ქართული საგანმანათლებლო სისტემა იქაურს შეუზავა; XII საუკუნიდან, როცა დავით აღმაშენებელმა დააფუძნა გელათის აკადემია „მეორედ იერუსალემად, სხუად ათინად, ფრიად უაღრეს მისსა“. ევროპული ორიენტაციისათვის, თავისუფლებისა და დემოკრატიის გზა-საგალი ერთგულყრისათვის დაიღვრა სისხლი სწორედ ჩვენი წმინდანების IV საუკუნიდან მოყოლებული, ვიდრე წინაშურის ტრაგედიამდე, წინაშურადან 1989 წლის 9 აპრილამდე. ეს ერთი ხაზია, ერთი გზა-საგალია, „მამურ-მამურთა კვალითა სვლა“ (დავით აღმაშენებლის ისტორიკოსი).

ჯერ კიდევ როდის გავფრთხილებდნ წმ. ილია მართალი: „ხმლიანმა მტრმა ვერ დაგვათმოინა, ვერ ნაგვართვა ჩვენი მინა-წყალი, ხმლიან მტერს გავუქელით, გადავჩრიოთ, ქვეყანა და სახელი შევინახეთ, სახსენებელი არ ამოვაკვეთიეთ... შრომით და გარჯით, ცოდნით და ხერხით მოსული კი თან გავგიტანს, ფეხ-ქვეშამ მინას გამოგავცდის, სახელს გავგიქრობს და ჩვენს ქვეყანას, როგორც უპატრონო საყდარს სხვანი დაუპატრონებინა“. „პატრონად“ კი ილია თვლის ქრისტეს მოძღვრებას, რომელმაც „იმ-ვილა ჩვენი მამული, ჩვენი ეროვნება და ერთსაც და მეორესაც უპატრონა დღემდე“.

„ცოდნით და ხერხით“ მოსული გზა უნდა გადავულობოთ. ეს მოხერხდება მხოლოდ ქართული მწერლობის, კულტურის შემწეობით.

ქართველობამ უნდა იგრძნოს, რომ მას პატრონი ჰყავს. ხოლო პატრონებმა უნდა იცოდნენ, რომ „რაცა ტანჯულა ეს ქვეყანა, ტანჯავდა ყოვან“ (ილია); ისიც უნდა გაითვალისწინოს, რაც მწერლის სიტყვებით ასე ითქვა: „ანდრეა გარანტია იმისა, ამ ქვეყანაზე რაღაც მაინც რომ არსებობს ხელმეფეხებელი, შეუძლადღავი, წმინდა... ტრადიცია ერთადერთი სანდო ჯეზირია, რომელსაც თანამედროვეობის ყველა ცუდი გავლენის შეკავება შეუძლია. მთავარია, ყოველთვის იყოს ვიღაც, ვისაც საერთო სიბუნელოში სარკმლის პოვნა და გამოღება შეეძლება. მთავარია არსებობდეს და, პაგიოგრაფიულ წმინდანით, შეეძლოს კიდევ, პირადი მაგალითით გაასხნოს დანარჩენ კაცობრიობას, თუ რა დიდი მადლი ადამიანობა და რა პატარა, რა უმნიშვნელო მოჩანს ყველაფერი მასთან შედარებით... ჩვენი ხსნა ფრანგულად ან თურქულად კი არა, მიწიცდამინც ქართულად განათლებათ“ (ოთარ ჭილაძე).



(დასაწყისი იხ. გვ. 6)

ბატონ ზურაბ ჟვანისაძე კარგად ვიცნობ და სხვა პოლიტიკოსებსაც. მე იმ ქვეყნისთვის ვიყავი, რომელიც თავმჯდომარე მისა სააკაშვილი იყო. ყველა მათგანთან მხოლოდ სამსახურებრივი და პარტიული ურთიერთობა მაქვს. ვიცი — თანამოაზრეები და თანაპარტიელები ვართ. არა ვარ ის კაცი, მივიღე ვინმესთან და თანამდებობა ვთხოვო.

— 2003 წლის 14 აგვისტოს „საქართველოს ფოსტის“ სამეთვალყურეო საბჭოს სხდომაზე რატომ მოითხოვეს თქვენი განთავისუფლება გენერალური დირექტორის თანამდებობიდან?

— ვერ გეტყვით. ალბათ იმიტომ, რომ სააკაშვილი-ჟვანისაძის მხარდამჭერი და მათი გუნდის წევრი ვიყავი. კიდევ იყო ერთი მიზეზი ჩემი განთავისუფლებისა — როცა სახელმწიფო კანცელარიის გადამწედა, რომ სახელმწიფო ფოსტა კი არა, ბანკი დაარსებულა, ჩემთვის, როგორც „საქართველოს ფოსტის“ გენერალური დირექტორისთვის, ეს ნამდვირად იყო — ჩვენ ვკარგავდით დიდ შემოსავალს, ყოველწლიურად დაახლოებით 2,5 მილიონ ლარს, რომელიც ჩვენ პენსიების დარიგების მომსახურებისათვის გვერგებოდა. ბუნებრივია, ამ გადაწყვეტილებას შევინააღმდეგე. ხელისუფლებას ვუმტკიცებდი, რომ ფოსტას პენსიების დასარიგებლად ჰქონდა სათანადო ბაზა, მაგრამ ეტყობა, ვილაცებს ხელს არ აძლევდა, რომ პენსიები ფოსტას დაერიგებინა. თანამდებობიდან ჩემი გადაყენების კიდევ ერთი მიზეზი უთუოდ ესეც იყო.

— ბრალად გდებენ იმასაც, რომ თქვენი ხელშეწყობით გაიყიდა 12 საფოსტო ვაგონი ჯარითად და ისიც მიზნულ ფასად.

— ჯერ კიდევ 1998 წელს „საქართველოს ფოსტის“ მანქანებმა გენერალურმა დირექტორმა ნანა ლიბრაძემ ვაგონები ბაზლიდან ჩამოწერა(?) და მისი ფასი განუღებელი იყო. 2002 წელს, როდესაც „საქართველოს ფოსტას“ კახა თოდუა ხელმძღვანელობდა, შეიქმნა კომისია, რომელმაც შეამოწმა ვაგონები. ამჯერად უკვე გაძარცვული და დაზარალებული, გარემონტებასაც აღარ ექვემდებარებოდა. როდესაც გენერალური დირექტორად მე დავინიშნე, ქონების მართვის სამინისტრომ მომმართა წერილით (იმავედროულად მივიღე „საქართველოს ფოსტის“ სამეთვალყურეო საბჭოს ოქმი), რომლითაც ითხოვდა ვაგონების ჯართად რეალიზაციას...

აქ დროებით ვწყვეტთ ნესტორ ზურცილასთან ინტერვიუს და შემოგთავაზებთ მცირეოდენ ნაწყვეტს 2002 წლის 13 დეკემბრის „საქართველოს ფოსტის“ სამეთვალყურეო საბჭოს სხდომის ოქმიდან (სტილი დაცულია): „სამეთვალყურეო საბჭო წინააღმდეგაა ფოსტის ბალანსზე რიცხული ძირითადი საშუალებების (სარკინიგზო ვაგონების) რეალიზაციის. დაევალოს გენერალური დირექტორის სარკინიგზო ვაგონების რემონტი და მისი შემდგომი ექსპლუატაციაში გამგება“.

საუბრის კვლავ ნესტორ ზურცილავა აგრძელებს: — ვაგონების რეალიზაციასთან არაფერი მესაქმება. ამ საქმეს ქონების პატრონი სამეთვალყურეო საბჭო განაგებდა, ისინი ითხოვდნენ მათ ჯართად რეალიზაციას(!). იმ დროს, როცა ვაგონების ჯართად გაყიდვა მომდინარეობდა, ავად ვიყავი...

აქ კვლავ იძულებული ვართ თვითონ ნესტორ ზურცილას 2003 წლის 18 აპრილით დათარიღებული ბრძანება გაგაცნოთ: „სახელმწიფო ქონების მართვის სამინისტროს წერილისა და „საქართველოს ფოსტის“ მიერ „აქარატერმინალექსპედიტორისერვისთან“ დადებული ხელშეკრულებიდან გამომდინარე, ჩამოწერილი საფოსტო ვაგონებისათვის ჯართის სახის მიცემისა და წონის დადგენის მიზნით შეიქმნას კომისია. დაევალოს კომისიას ჯართის მყიდველებთან ერთად დაადგინოს ჯართის წონა, ლითონების სახეობა მიხედვით და მოაშალოს შესაბამისი აქტი. კონ-

„თითოეული პენსიონარისგან 5-10 თეთრი სოე უნდა მიიღოს ფოსტის გენერალურმა დირექტორმა“(!?)



ვინ გადაუგდებს „საქართველოს ფოსტას“ მაშველ რგოლს?

ტროლს ბრძანების შესრულებაზე ვივალე მე. ნ. ზურცილავა“.

— სხვათა შორის, — აგრძელებს საუბარს ზურცილავა, — სამეთვალყურეო საბჭოს მანქანებმა ხელმძღვანელმა ილია გვარამიშვილმა ვაგონების ჯართად რეალიზაციაზე პასუხისმგებლობა თავის თავზე აიღო და ეს გამოძიებულსაც განუცხადა. დამიჯერეთ, რადგან ჟვანისა გუნდის წევრი ვიყავი, ჩემზე ზეწოლა ხდებოდა...

— ბატონო ნესტორ, „საქართველოს ფოსტის“ თანამშრომლების ჯანმრთელობის დაზღვევის შესახებ რას იტყვი? შეგახსენებ, რომ სწორედ ამის გამო გაგათავისუფლეს.

— რა თქმა უნდა, თანამშრომლების ჯანმრთელობის დაზღვევა საფუძვლურად არ ყოფილა, მაგრამ რაკი სტაბილურად ვერ იღებდნენ ხელფასს და ჩვენც არ შეგვეძლო მათთვის ფინანსური დახმარების განევა, გაგაფორმეთ ხელშეკრულება სადაზღვევო კომპანია „პელიოსთან“. სხვათა შორის, ამ ხელშეკრულებით ბევრმა ჩვენმა თანამშრომელმა ისარგებლა. „პელიოსის“ ხელმძღვანელობამ ჩვენი თანამშრომლების მკურნალობის ხარჯები მთლიანად დაფარა და იმაზე მეტი გადაიხადა, ვიდრე ჩვენ მათ გადაფურცხვით(!).

— კონტროლის პალატის აქტი ადასტურებს, რომ დაზღვევა დარღვევებით მოხდა. კერძოდ, დაზღვევის ფული „საფოსტო ბანკიდან“ აღებული სესხით გადაიხადეთ, რაც დაუშვებელია.

— ყველაფერი ეს სასპეკულაციო თემაა, რომელსაც ჩემი მომხრეებმა ჯგუფი იყენებს. ისიც კარგად ვიცი, ვინ მართავს მას — „საქართველოს ფოსტის“ ყოფილი გენერალური დირექტორი ნანა ლიბრაძე. სწორედ ამ ქალბატონმა დადო კაბალური ხელშეკრულებები „საფოსტო ბანკთან“, რომლის შედეგაც, ფოსტაში მძიმე ფინანსური მდგომარეობა შეიქმნა. ლიბრაძის საქმიანობაზე ბევრი რამის გახსენება შემიძლია. მაგალითად, მსოფლიო საფოსტო კავშირიდან „საქართველოს ფოსტამ“ სარეაბილიტაციო სამუშაოების შესასრულებლად გრანტის სახით მიიღო 120 ათასი ლარი. თანხის ნაწილი ლიბრაძის მეუღლის ნაქონი ძველი მანქანების, „მერსედესისა“ და „გაზ-66“-ის შესაყენად დაიხარჯა. დანარ-

ასაჩუქრებდა, ეს იყო და ეს — წილი ფოსტალიონის ზემოთ არ მოჰქონდა. შეუძლებელი იყო ამის დამალვა. ბუნებრივად მშობარა ვარ და კანონის დარღვევას მუდამ ვერიდები. თუმცა, არც შიმშილით ვვადებოდი. შემქმლი ძალიან ბევრი ფული მემოვა, თუ უკადრებელს ვიკადრებდი. ვილაცას უნდოდა, რომ ფოსტალიონის აღებული ფულიდან წილი ზემოთ, ფოსტის ადმინისტრაციაში წამოსულიყო. იმას კი არ ფიქრობდნენ, ოთხი ათასი ფოსტალიონისგან ფულის შეკრება შეუძლებელი რომ იყო. თუნდაც ასე მომხდარიყო, ამას ვინ დამალავდა? მერე გავიგე, დაუთვლიათ პენსიონერების რაოდენობა და დასკვნაც გამოუტანიათ — თითოეული პენსიონერისგან 5-10 თეთრი ხომ უნდა მიიღოს ფოსტის გენერალურმა დირექტორმა(!?). ვიმოკრებ, ანგელოზი არ ვიყავი, მაგრამ ზურცილავასა და მისთანებს ნამდვილად ვერ შევედრები.

— რას გულისხმობთ?

— თუნდაც იმას, რომ აეროპორტის საფოსტო განყოფილების 800-კვანტორიანი შენობის პრივატიზება მოახდინეს. ეს ფართი წლების განმავლობაში „საქართველოს ფოსტას“ გაეჩირავებოდა და ყოველწლიურად 36-38 ათას ლარს იღებდა. ამ რამდენიმე წლის წინ კი 17 ათას ლარად გაყიდეს(!). ამაზე მეტი დანაშაული რა გინდათ? ეს ფინანსური გარიგება ჩემი გათავისუფლების შემდეგ დაიდო.

— როდის გაგათავისუფლეს?

— მინისტრმა მერაბ ადგიშვილმა მითხრა, შენს ადგილს ნესტორ ზურცილავასთვის მთხოვნო. მოგვიანებით გავიგე, რომ ზურცილავა გავლენიანი პირების პროტექტე ყოფილა. დირექტორად დობორჯგინიძე, ხოლო ზურცილავა ექსპლუატაციის დარგში დირექტორად დანიშნეს. სწორედ ეს უნდოდა ზურცილავას, რადგან დირექტორი ექსპლუატაციის დარგში პენსიებს კურირებდა. მალე დარწმუნდა, რომ „საქართველოს ფოსტაში“ ფოსტალიონებს წილი არ მოჰქონდათ და გენერალური დირექტორად დანიშნინა თავი, მაგრამ თანამშრომელთა ჯანმრთელობის დაზღვევას შეწინა. ჩვენ სხვა სადაზღვევო კომპანია გვემსახურებოდა, რაც წლის განმავლობაში 60 ათასი ლარი გვიჯდებოდა. ზურცილავამ კი 175 ათასი გადაიხადა დაზღვევაში და ისიც „საფოსტო ბანკიდან“ ნაესხები ფულით... სამაგიეროდ, ახლა უფრო მაღალი თანამდებობა აქვს „საქართველოს ფოსტაში“ და როგორ „მიდგებ-მოდგება“, თქვენთვის ძნელი მისახვედრი არ უნდა იყოს...

ქალბატონ ნანა ლიბრაძესთან ინტერვიუს შემდეგ, გადაწყვეტივით, შინაგან საქმეთა სამინისტროს გამოძიებულს, დევი მასხარაშვილსაც (იგი „საქართველოს ფოსტის“ საქმეებს იძიებს. — ზ. რ.) გავსაუბრებოდი, მაგრამ უშედეგოდ: ჯერ კიდევ ერთი პირი გვყავს დასაკითხი და საქმე გამოძიების პროცესშია, ამიტომ კომენტარისგან თავს შევიკავებო, გვითხრა გამოძიებულმა.

როგორც „საქართველოს ფოსტის“ თანამშრომლებმა საიდუმლოდ გამანდეს, ის ერთი პირი „აქარატრანსექსპედიტორისერვისის“ დირექტორი ოთარ დუმბაძე ყოფილა. მას ზემოხსენებული საფოსტო ვაგონები ჯართად კი არ გაუყიდა, შეუკეთებია (თუ მოინდომებ, შესაძლებელი ყოფილა. — ზ. რ.) და ახლა ისინი აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის საკუთრებაა.

P. S. როგორც ჩვენთვის ცნობილი გახდა, ნესტორ ზურცილავას განთავისუფლება სახელმწიფო ქონების მართვის სააგენტოსგან ინფრასტრუქტურისა და განვითარების მინისტრს, თამარ სულუხიას მოუთხოვია. სააგენტოს ხელმძღვანელობა მინისტრის წინადადებას დათანხმებია, მაგრამ პროცესი მოულოდნელად შეჩერებულა. ნეტავ ვინ ჩაერია საქმეში? — აი, კითხვა, რომელიც არც მე მსვენებს და ალბათ მკითხველსაც ჩაადგებს საგონებელში. მანამდე კი „საქართველოს ფოსტა“ ვალეში იხრჩობა — მისთვის მაშველი რგოლის გადაგდებას არავინ აპირებს.

ზვიად ჩავეტაძე

ს ი ა ხ ლ ე !

საქართველოს ელექტროკავშირი

3*-იანი და 51 - ინდექსების ახალი სატელეფონო სადგურების აბონენტებს სთავაზობს დამატებით მომსახურებებს, რომლებიც:

- პაროლის გამოყენებით დაიცავს თქვენი ბინისა და ოფისის ტელეფონებს გარეშე არასასურველი მომხმარებლისაგან;
- ამოიხსნოს თქვენი სატელეფონო ზარის ინფორმაცი ავტორის ნომრის ამოხსნის საშუალებით.

აგრეთვე უამრავ ახალ სერვისს, რომლის საშუალებასაც ძველი სადგური არ იძლეოდა და რომლის გარეშეც სრულად ვერ შეიგრძნობთ თანამედროვე სატელეფონო სადგურით მომსახურების ყველა სიკეთეს!

ჩვენ ვზრუნავთ თქვენზე.

თქვენს იზრუნეთ საკუთარ კომფორტზე!

დამატებითი ინფორმაციისათვის მოგვმართეთ საბურთალოს რაიონის სატელეფონო განყოფილებაში მის: ნუტუბიძის ქუჩა №14, ☎ 311200, 311201 უფასო საინფორმაციო სამსახური 900

„გენერალური“ „გენერალური“

სინგაპორის უფასოდ

P A R A D O X

KEWOOD

NOVUS

„იზვესტიის“ კორესპონდენტი აფხაზეთში არ შეუშვეს



რადგან ქართული გვარი ჰქონდა

გასულ ორშაბათს სოხუმში რუსეთის საპარლამენტო დელეგაცია ჩავიდა დმითრი როგოზინის მეთაურობით. მოლაპარაკებები ფრიად პროვოკაციულ თემაზე მიდიოდა: — რუსეთის მიერ აუღიარებული რესპუბლიკის აღიარება, ან სრულფასოვანი პროტექტორატის დანერგვა სოხუმზე. დუმის დელეგაციას სხვა ჟურნალისტებთან ერთად „იზვესტიის“ სპეციალური კორესპონდენტი ნატალია რატიანის უნდა ხლებოდა, მაგრამ მოსკოვიდან გაფრენამდე ერთი საათით ადრე მას განუცხადეს, — აფხაზეთის ტერიტორიაზე თქვენი ყოფნა სასურველი არ არის. მასპინძლებთან შეიძლება დაბრკოლება შეგვექმნათ, ჩვენ ვითარების გამწვავება არ გვინდა... „იზვესტია“ შეეცადა, გაერკვია, რა გამწვავება შეიძლება მოჰყოლოდა რუსეთის ჟურნალისტის აფხაზეთში ჩასვლას, რომელსაც რუსული პასპორტი, რუსეთის მოქალაქეობა, მაგრამ ქართული გვარი აქვს.

— კომენტარის გაცემას არ ვაპირებთ, — განუცხადა გავითის მოსკოვში აფხაზეთის წარმომადგენელმა იგორ ახბამ, — ამ გადაწყვეტილების საფუძველი გვექნება.

— ჟურნალისტების სია, სადაც რატიანის გვარიც არის, აგერ, მაგიდაზე მიდევს. პირადად მინდოდა მისი გაცნობა. არ ვიცი, ვინ უთხრა, არ გაფრინდეთ. ეს მორიგი პროვოკაციაა, — თქვა აუღიარებელი რესპუბლიკის მთავრობის პრესმდივანმა როინ აბრამმა.

როგოზინის პრესამსახურის წარმომადგენლებს იგორ ახბამ განუცხადა, — მე უფლებამოსილი ვარ, აფხაზეთის ხელისუფლების ნება გადმოგცეთ, რასაც ვაკეთებ კიდევ და დასძინა: — შეიძლება აფხაზეთის ხელმძღვანელობას რატიანისადმი რაიმე პრეტენზიები გააჩნია. აშკარაა, ამ განცხადებით ჩინოსანმა თავისი

რესპუბლიკის ხელმძღვანელობა „ჩაუშვა“, რადგან როგოზინის სამდივნოსთვის ამ საკითხზე ოფიციალურად არაფერი შეუტყობინებიათ.

აუღიარებელი, მაგრამ მისი ფიქრით, აღიარებული სახელმწიფო, სადაც მოსახლეობის 70%-ს რუსეთის მოქალაქეობა აქვს მიღებული, წარამარა ადამიანის უფლებების დაცვასა და დემოკრატიაზე ლაპარაკობს და 1810 წლის მსგავსად ცდილობს, რუსეთის პროტექტორატში მოექცეს, რუსეთის ჟურნალისტს უარს ეუბნება აფხაზეთში ჩასვლაზე, თანაც მიზნებს არ ასახელებს... როგორც ჩანს, „დამნაშავე“ ნატალია ქართული გვარი და საერთოდ, ქართველი ჟურნალისტები, რომელთაც აფხაზეთის მთავრობამ ავტონომიის ტერიტორიაზე შესვლა აუკრძალა.

ეტყობა, ეს აკრძალვა მარტო ჟურნალისტებზე არ ვრცელდება, მაგ. რუსეთის ერთ-ერთი ტურისტულ ფირმაში პირდაპირ ურჩევენ ქართულგვარიან ხალხს, არ ჩავიდნენ აფხაზეთში — უშიშროების გარანტიას ვერ მოგცემთ.

„ვიცით, რომ რუსეთის შემადგენლობაში შესვლა შეუძლებელია, ამიტომაც ვლაპარაკობთ ასოცირებულ ურთიერთობებზე“, — ასე ახსნა აფხაზეთის წინადადება პროტექტორატზე აგრძალებს.

პროტექტორატი კი აფხაზეთს ასე ესმის: ერთიანი ეკონომიკური სივრცის ჩარჩოებში სავალუტო და საბაჟო კავშირის შექმნა, მჭიდრო თანამშრომლობა რუსეთთან თავდაცვის, უშიშროებისა და შიდაპოლიტიკის დარგებში, რაც დე ფაქტო უკვე არსებობს.

რესპუბლიკის ოფიციალურ აღიარებას, შემდეგ კი პროტექტორატის შექმნას დრო სჭირდება, თორემ ეს აუცილებლად მოხდება, — სჯერათ აფხაზებს.

იზვესტია №106

საქართველოს ეკონომიკის მინისტრი

რუსეთში თავის ქარხნებს ყიდის

საქართველოს ეკონომიკის მინისტრმა კახა ბენდუქიძემ ნიუჯოროდის გემთმშენებელი ქარხნის „კრასნოე სორმოვოს“ თავისი წილი აქციები გაყიდა. მაგრამ, როგორც ეტყობა, რუსეთის ბიზნესმენად კვლავ დარჩა. როგორც ვოლგისპირეთის ფედერალურ ოლქში რფ-ის პრეზიდენტის სრულფასოვანი წარმომადგენელი სერგეი კირიენკო ამბობს, მისი აწრდოლი რუსეთის საწარმოებში კვლავ დადის, ყოველ შემთხვევაში, „კრასნოე სორმოვოში“ მაინც. ვინ შეიძინა ეს საწარმო, ჟურნალისტების უცნობია.

— ბენდუქიძემ თავისი წილი მენჯემენტს მიჰყიდა, — თქვა კირიენკომ, — მაგრამ ვის, არც მე ვიცი. ვეჭვობ, ისე წავიდეს, რომ აქაურობაზე გავლენა არ შეინარჩუნოს. ამას მაფიქრებინებს ის, რომ ჯერ არ გაყიდულა წყალქვეშა ნავი, რომელიც ათეულობით მილიონი დოლარი ღირს.

როგორც ეტყობა, წყალქვეშა ნავის გაყიდვის შემდეგ ეს ქარხანა ფუნქციას დაკარგავს. ამჯერად დაკვეთების უმეტესობას ის ვოლგის სამდინარო სანაოსნოდან იღებს. კირიენკოს აზრით, „კრასნოე სორმოვოში“ წყალქვეშა ნავების მშენებლობა პერსპექტიული არ ჩანს და აჯობებს, ამ საქმეს ქვეყნის ჩრდილოეთში მდებარე ქარხნებმა მოჰკიდონ ხელი — ეს უფრო მომგებიანი იქნება. პრეზიდენტის სრულფასოვანი წარმომადგენლის თქმით, ბენდუქიძის ჯგუფი ქარხანას დახმარებით ერთი წლის შემდეგ დატოვებს, როცა მზა წყალქვეშა ნავი გაიყიდება.

ქარხნის გენერალურ დირექტორს ნიკოლაი ჟარკოვს კახა ბენდუქიძის წასვლა მაინცდამაინც არ ეწყინება, რადგან ამბობენ, მათ არც ისე კარგი ურთიერთობა ჰქონდათ.

გაზეტა. რუ

„ვინ არის კოკოაზი?“

სამხრეთ ოსეთის მეთაურმა ედუარდ კოკოევიმ თბილისს კომუნისტური მოსთხოვა, ქართულ-ოსური კონფლიქტის დროს ოსეთისათვის მიყენებული ზარალი 30 მლრდ დოლარად შეაფასა და განაცხადა, რომ ამ თანხის მიღებამდე ცხინვალში, შერეულ სამუშაო ჯგუფში მუშაობის გარდა, საქართველოსთან ურთიერთობას წყვეტს.

თბილისმა პასუხი არ დააყენა. საქართველოს პრემიერმა, ზურაბ ჟვანია განაცხადა, — საქართველოსათვის შეუძლია ნაუფენოს ანგარიშები ომის დროს გადამწვარი ქართული სოფლების და სეპარატისტების მიერ მიყენებული ეკონომიკური ზარალისთვის, „მაგრამ ჩვენ წარსულში ქვეყანა არ ვაპირებთ. საქართველო აფხაზ და ოს მშენებლის ერთოდ აშენებას სთავაზობს,“ — თქვა პრემიერმა. საქართველოს ფინანსთა მინისტრმა ზურაბ ნოღაიდელმა კი განაცხადა: — არ ვიცი, ვინ არის კოკოევი და არ მესმის, ეს სუბიექტი რატომ აძლევს თავს ასეთი უტყუარი განცხადებების გაკეთების უფლებას.

ცხინვალსა და თბილისს შორის კინკლაობა კიდევ უფრო გამწვავდა თბილისის მიერ რუსეთის მიმართ გამოთქმულმა მკვეთრმა საყვედურებმა ცხინვალის რეგიონში იარაღით დატვირთული რუსეთის 150 მანქანის შესვლის გამო. ამასთან დაკავშირებით, საქართველოს საგარეო საქმეთა სამინისტრომ რუსეთის საპროტესტო ნოტაც გაუგზავნა და განმარტება მოსთხოვა. ახსნა-განმარტებაც მაშინვე მოუვიდა — სამშვიდობოთა როტაციის გეგმის მიხედვით,

რეგიონში შეგუქვს საკვები პროდუქტები, კარგები, ავტოტექნიკის სათადარიგო ნაწილები, სანავიო. საქართველო ამ პასუხმა არ დააკმაყოფილა, თუმცა სკანდალის გაბუფვა აღარ დინდეს. პრეზიდენტმა სააკაშვილმა შენიშნა, — რუსეთიდან სამხრეთ ოსეთში იარაღის შეზიდვა უაზრობაა, რაც აჭარამი იყო, იმდენი ალჭურვილობის იქ შეტანას ვერ მოახერხებენ, მაგრამ უშველა ამან ასლან აბაშიძეს?

მიუხედავად ამ განცხადებებისა, როგორც ეტყობა, მიხეილ სააკაშვილს სამხრეთ ოსეთში სწრაფი გამარჯვების იმედი არა აქვს. ბოლო დღეებში მან არაერთხელ მოუწოდა თანამემამულეებს, მოეშადონ „სამხრეთ ოსეთის დასაბრუნებლად კონსტრუქციული, მიზანმიმართული, მშვიდობიანი და გრძელვადიანი მუშაობისთვის“.

14 წლის მანძილზე პირველად შეძლო საქართველოს ხელისუფლებამ კონტრბანდის ცენტრის — ერგენეთის ბაზრობის მუშაობის ნაწილ-

ბრივი შეწყვეტა, რამაც დიდი ზარალი მიაყენა სამხრეთ ოსეთის ბიუჯეტს. გარდა ამისა, საქართველო განაგრძობს ქართული და ოსური სოფლებისათვის ჰუმანიტარული დახმარების დარიგებას, ოსურ სოფლებში ქართული პენსიების გაცემაც დაიწყო. თანაც ლარის მიღება იქ მცხოვრებ რუსეთის მოქალაქეებსაც შეუძლიათ — ოფიციალური მონაცემებით, სამხრეთ ოსეთის 100-ათასიანი მოსახლეობიდან 80%-ს რუსეთის მოქალაქეობა აქვს მიღებული.

კომერსანტი №105

„რუსთავეა“ კიეველავი მოსიგლა



...ამ ჰანტებში ეროვნული ხასიათი ასახული, ვაჟკაცურ-თავმჯავებული და ამავე დროს დაუთქვებელი ტემპერამენტი...

„რუსთავეის“ საკონცერტო პროგრამა იდეალურად შეერწყა ფესტივალის კონცეფციას. ერთი მხრივ, ეს სასულიერო საგალობელია.

ცნობილია, რომ ქრისტიანობა საქართველოში სახელმწიფო რელიგია IV საუკუნეში გამოცხადდა. ქართული საეკლესიო რიტუალი, ისევე როგორც სასულიერო მუსიკა, სათავეს ბიზანტიურიდან იღებს. ამავე დროს, ცხა-

დია, რომ ბიზანტიური საწყისი ეროვნულთან არის შერწყმული. ასე წარმოიშვა ისეთი შედეგები, როგორიცაა: სვანური „კვირია“, ქართლური „ჭონა“, საერთო ქრისტიანული „ქერუბინულის“ („რომელნი ქერუბინა“), ტროპარების, კონდაკების ეროვნული ვარიანტები. „რუსთავეის“ პროგრამის მეორე ნაწილი ეროვნულ ფოლკლორს ეყრდნობა და ასევე შეესატყვისება საფესტივალო კონცეფციას. კიეველი მსმენელი გაეცნო ქართულ შრომის, ლაშქრულ, სუფრულ და ლირიკულ სიმღერებს. ცნობილი „მრავალფეროვანი“ ორ ვარიანტად იყო წარმოდგენილი — საერო და სასულიერო.

ინსტრუმენტულმა ჩანარებმა კი (ჩონგურისა და ფანდურის თანხლებით საღამურზე შესრულებული ქართული მღვდლების პოპური) ქართული ფოლკლორის სურათი უფრო ხატოვანი და კოლორიტული გახადა.

ზერკალო ნედელი

გვერდი მოამზადა თინათინ მარგველაშვილმა

ქ. თბილისის საერო ორსაფხუარიანი უმაღლესი სამედიცინო სასწავლებელი კოლექტივით ახსნადას მიღებას

1. უმაღლესი ფარმაცევტულ ფაკულტეტი.

დასწრებულ განყოფილებაზე მიიღებიან სამუშაო განათლების მქონე პირები I კურსზე, დასწრებულ და დაუსწრებულ განყოფილებაზე სამუშაო ფარმაცევტული განათლების მქონე პირები, ექიმები, ბიოლოგები და ბიოქიმიკოსები II კურსზე.

2. სამედიცინო კოლექტივი.

სამკურნალო და ფარმაციის სპეციალობებზე 9 და 11 კლასის ბაზაზე.

საგუთნო მიიღება 20 აპრილამდე 10-დან 18 საათამდე. ჩარიცხვა უბაჟოდ. კარსდამთავრებულმა გაიყარა სახელმწიფო დიპლომი და დასაქმდებიან ფირმა „პეირსი“-ს ავთიკაზში.

დაწვრილობითი ცნობისათვის მიმართეთ მიმღებ ადმინისტრაციას. მისამართი: ალ. ყაზბეგის (ყოფ. პავლოვის) გამზ. 39, მე-60 საშუალო სკოლა, მეტრო „გიგირიძე“. ტელ: 39-67-74

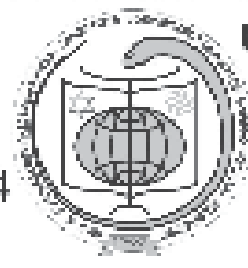
სახელმწიფო ლიცენზირებული საქართველო-ისრაელის სტომატოლოგიის ინსტიტუტი და მრავალპროფილიანი სამედიცინო კოლექტივი

სსსპ სასწავლებელი-სამედიცინო-საბავშვო-საქონო-საქონო-საქონო-საქონო

მინიპალარი გადსახალი

სახელმწიფო დიპლომი დასაქმება

თბილისი, ჩარუბა 34 მეტრო „დრეკელუ“ (164-ე სას. სკოლა) www.medical.edu.ge



ფ 61-54-23 (დღისით) 61-69-77 (საღამოს) 71-55-11 (საღამოს)



ქვირფასო მშობლებო და ჩვენი პატარებო!

კვლავ მივიღეთ თქვენი წერილები. გმადლობთ, რომ ასე აქტიურად გვეხმარებით და მოგწონთ თქვენი გვერდი. თითოეულ ბარათს ვინახავთ და შევცდებით, მათ შორის საუკეთესოები მომდევნო ნომერში შემოგთავაზოთ.



პატარები გენიოსობენ

4 წლის **ვივიკო გუსკივაძე** მამა უხსნის:

- თუთიყუში ისეთი ფრინველია, რაც ხშირად ესმის, იმას იმეორებს. გივიკო უმალვე პასუხობს:
- მამა, ჩვენს სახლში თუთიყუში იცი, რას იტყვის?
- რას იტყვის?
- ნინიკო, ნაიკითხე! ნინიკო, ნაიკითხე (ნინიკო გივიკოს მეორეკლასელი დაიკოა)!

5 წლის **საბია არჩვაძე** ბე-

ბოს ულოცავს დაბადების დღეს.

— ბებო, გილოცავ დაბადების დღეს. საჩუქარი გიყიდე და ხომ მაჩუქებ?

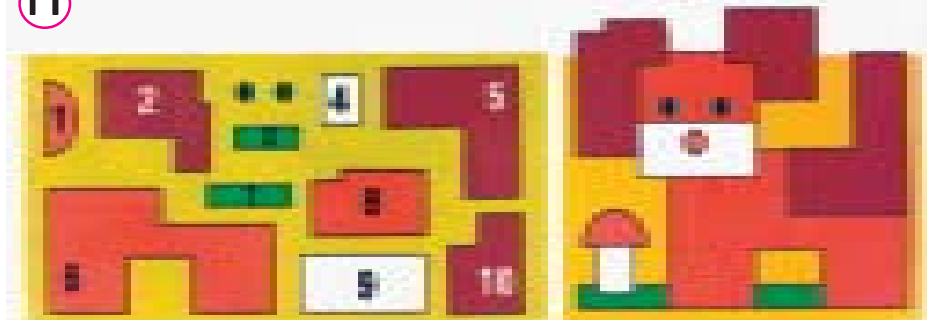
სამი წლის **ქეთი ქადაგიშვილი** პატარა ძმას ტირილით გამოეღვია. ალბათ „ბუები“ ნახა სიზმარში, — აუხსნა დედიკომ გოგონას. ქეთი მივიდა ძამიკოსთან და დაამშვიდა:

— ნუ გეშინია, გიკა, მე თოფს ავიღებ, სიზმარში წავალ და „ბუებს“ მოვკლავ.

შეიტანე კროსვორდის ბადის ცარიელ უჯრებში ნახატის შემადგენელი გამო-სახულებების სახელწოდებები ვერტიკალურად და ყვითელ პორტიონტალურ რიგში მიიღებ შემდეგი გამოცანის პასუხს: **„ცივია და ტკბილი, არ სჭირდება კბილი“.**



გეყოფა თუ არა დეტალები მარჯვნივ მდებარე მოზაიკის ასაწყობად? რომელი დეტალი არ გამოგადგება?



ალალ-მართალი ბიჭი

მ ღ ა პ რ ე ბ ი

ერთ ღარიბ კაცს ერთადერთი ბიჭი ჰყავდა. მთელი მისი ქონება ორმოცი ოქროს მანეთიანი იყო. მამამ ეს ორმოცი ოქროს მანეთიანი საყვლო-ში გამოუყვრა და ვაჭრებს გააყოლა, თან დაარიგა:

— პატროსნად იარე, შვილო, ტყუილს ნურასოდეს იტყვიო. იარეს, იარეს ვაჭრებმა და ბოლოს და ბოლოს, ერთ ადგილას გაჩერდნენ. უცებ ყაჩაღები დაესხნენ თავს და ყველაფერი წაართვეს, მერე ერთმანეთში მოითათბირეს, მოდი, ამ ღარიბ ბიჭს ჩვენი ნადავლიდან ცოტა რამ მივცეთო. ერთმა ყაჩაღმა ბიჭს გამასხარავება მოუწოდო-მა და უთხრა:

— ეი, ლატაკო, შენ რაღა წაგართვათო?

— მე ორმოცი ოქროს მანეთიანი მაქვსო, — თქვა ბიჭმა.

— შენისთანა ჩამოკონკილს ორმოცი ოქროს საიდან უნდა ჰქონდესო? — გაეცინა ყაჩაღს.

ბიჭმა ხალათის საყვლო გაირღვია და ოქროები წამოყარა.

— რა ძალა გედა, რომ გამოტყდი. ჩვენ რაღაცის ჩუქებს გიპირებდით, ახლა კი იმასაც წაგართმევთ, რაცა გაქვსო.

— მერე რა ვუყოთ, წამართვით, ტყუილს მაინც ვერ ვიტყვით. მამაჩემი სულ ამას მეჩიჩინებდა, პატროსანი და მართალი კაცი გამოდიო.

ყაჩაღები გაოცა ბიჭის პასუხმა, წართმეული საქონელი იმწამსვე დაუბრუნეს ვაჭრებს და ყაჩაღობაზეც ხელი აიღეს.

ლამერას. ელისა და წყალჩიტას ამბავი

ერთხელ ლამურამ, ეკალმა და წყალჩიტამ მოილაპარაკეს, ფართლით (ქსოვილით) ვივაჭროთო. ლამურამ და-იარა ფრინველები და კარგა ბლომად ისესხა ფული. მერე ყველანი ერთად ზღვის გაღმა გაემგზავრნენ საქონ-ლის საყიდლად. იქ მარჯვედ ივაჭრეს. უკან რომ გამობრუნდნენ, მთელი ნა-ვაჭრი წყალჩიტას აპკიდეს. გზაში წყ-ალჩიტამ ნაიფორხილა, ფართალი ზღ-ვაში ჩაუტყვიდა და თევზმა გადაყ-ლაპა. რაღას გაანწყობდნენ, ადგნენ და

შინ დაბრუნდნენ. სახლს რომ მიაღ-ნიეს, მოილაპარაკეს: წყალჩიტამ თევზი მოძებნოს, მუცელი გაუჭრას და ფარ-თალი ამოუღოსო.

ამიტომ, რომ წყალჩიტა ყოველ-დღე მდინარის ნაპირთან დაფრინავს, იქნებ ის თევზი ვიპოვო, ჩვენი ფარ-თალი რომ ჩაყლაპავო. ლამურა დღისით ვეღარ ჩნდება, ეშინია, მევალებმა არ დამიჭირონო. ეკალი კი ყველას ჩხე-ლეტს, იჭერს, — ჩვენი ფართლის წამლე-ბი ხომ არ არისო.

ისრების მიხედვით მიიყვანე ფისო მანქანასთან



II ანა, გამოიცანი

1) რომელი ქვეყანა არ მდებარეობს ლათინური ამერიკის ტერიტორიაზე?

ა) ბოლივია; ბ) კამერუნი; გ) ჩილე; დ) პერუ.

2) ვინ ჩამოიტანა ქრისტეს კვართი საქართველოში?

ა) სვიმონ კანანელმა; ბ) წმინდა ნინომ; გ) ანდრია პირველწოდებულმა; დ) ელიოზ მცხეთელმა და ლონგინოზ კარსნელმა.

3) რომელი არ არის ლადო ასათიანის ლექსი?

ა) „კრწანისის ყაყჩიოები“; ბ) „სალ-ალბო“; გ) „ბარდნალა“; დ) „მესაფლა-ვე“.

4) რომელ ქვეყანაშია შუა საუკუნეების ქართული კულტურის ძეგ-ლი, პეტრიწონის მონასტერი?

ა) საბერძნეთში; ბ) თურქეთში; გ) რუმინეთში; დ) ბულგარეთში.

5) ქართული მითოლოგიის მიხედ-ვით, რა პქვია ამირანის დედა?

ა) დარეჯანი; ბ) მზეგინარი; გ) მედეა; დ) დალი.

6) რას ნიშნავს ქართულად ლა-თინური სიტყვა „ვეტი“?

ა) ვერძალა; ბ) თანახმა ვარ; გ) მოვითხოვ; დ) ვითვალისწინებ.

7) რომელი ქვეყნის ფულის ერთეულია შეკელი?

ა) ისრაელის; ბ) ჩეხეთის; გ) უნ-გრეთის; დ) სინგაპურის.

8) რომელია ზედმეტი?

ა) ანცი; ბ) ონავარი; გ) ცელქი; დ) დინჯი.

9) რას შეისწავლის პიპოლო-გია?

ა) ცხვრებს; ბ) ცხენებს; გ) ძაღლებს; დ) ძროხებს.

10) რომელია იგივე, რაც კო-მპლიმენტი?

ა) ქათინაური; ბ) ხოტბა; გ) ოდა; დ) დითირამბი.

იპოვე 10 განსხვავება



პასუხები იხილეთ 31-ე გვერდზე
გვერდი მოამზადა მამუკა ხუციშვილმა

„ქვირის პალიტრის“
„ზღაპრების სახლმა“ უკვე
50 ქართული და უსსოური
ზღაპარი გამოცხად.
შეამოწმეთ, არის თუ არა
ყველა ზღაპარი თქვენს
კოლექციაში. ის ზღაპრები,
რომლებიც წაიკითხეთ
გაქვთ, აღნიშნეთ ასე: — +
და სია აჩვენეთ გეგმავს

1. ☐ პელია და მწეპრიზა
2. ☐ ქალთაშა
3. ☐ ნასაქაქი
4. ☐ მინარე მკეთუნაქი
5. ☐ კოგლე
6. ☐ ირისა
7. ☐ ჩიპოლინო
8. ☐ ნითელქა
9. ☐ ჟიჟიქი და შვილი ჯუჯა
10. ☐ ხუთქანქა
11. ☐ მანაშენა
12. ☐ თოქის ღელფალი
13. ☐ გრამინელი მუნიკოსა
14. ☐ ალიაგა და ორმოსი ყაჩაღი
15. ☐ სპი გოჭი
16. ☐ თოქაქი თვე
17. ☐ სიგარა
18. ☐ მანქა
19. ☐ მანქანი ქაგა
20. ☐ მგელი და შვილი თიქანი
21. ☐ ნამსახ
22. ☐ ნამსახათა
23. ☐ სპი ჟოქოსალი
24. ☐ გოგონა და ურჩხული
25. ☐ ნიქარა
26. ☐ ალაღინი
27. ☐ ღოქაგის მწეპრი
28. ☐ მკლთაქა
29. ☐ ქოქრა ჩიქა
30. ☐ უფლისწული გაყაყი
31. ☐ გულგული
32. ☐ ჩიქი-გიქი-გაქი
33. ☐ ქოქია
34. ☐ მანქანი მწეპრი
35. ☐ ქაგა, მანქანი და მელა
36. ☐ მწეპრი
37. ☐ მანქანი მწეპრი
38. ☐ მწეპრი მწეპრი
39. ☐ მანქანი მწეპრი
40. ☐ გოგონა და სპი ღელფალი
41. ☐ ნითელი მწეპრი
42. ☐ მწეპრი მწეპრი
43. ☐ მწეპრი
44. ☐ მწეპრი მწეპრი
45. ☐ გოგონა მწეპრი
46. ☐ ღოქი და მწეპრი
47. ☐ მწეპრი მწეპრი
48. ☐ მწეპრი მწეპრი
49. ☐ მწეპრი მწეპრი
50. ☐ მწეპრი მწეპრი

ერთი მწეპრი-ზღაპარი + მანქანი მწეპრი
1 ლარი და 20 თეთრი ღირს

ზღაპრების შეკრებილი
„ქვირის პალიტრა“ საგალო ჟიჟიქი,
გვერდი 31-ის სხვა მანქანა მწეპრი
და მწეპრი მწეპრი

„ისე, როგორც გავი — სვამისხოველთან, ასეა პათოსური პარ“

პატრიარქმა — ნახატები
საპატრიარქოში ჩამოიგანეთ



იდა თვარაძე

ძალზე ძველი, ფერმკრთალი, მაგრამ ლამაზი სახლი, გაცრეცილ აივანზე — ავაციის ტოტები და ქოთანში ყვითელი ვარდი — მარტოობის სიმბოლო. ეს **იდა თვარაძის** სახლია. ერთ ოთახში — თავად მხატვარი, ცოცხალი ნახატები, გაშუქარა, ჭრელფარდინი ძველი კომოდები, ჭილით ნაქსოვი ჭურჭლის სადგამი, ძველი საწოლი და ბამბუკის თაროზე — წიგნები. წიგნებს შორის სოლომონ ბრძენი: „ამხილე ბრძენი — მას შეუყვარდები, არ ამხილო ღვთისმგებელი — შეძულდები“ ცხოვრების ამ მარტივი წესით მან უცნაურად იცხოვრა, მაგრამ ორჯერ გაჭრილი გულით ქვეყნის ვალი მაინც გადაიხდა. ახლა გულის ოპერაცია მესამედ სჭირდება.

— როდის გაიგეთ, რომ ისევ საოპერაციო ხართ?

— რამდენიმე დღის წინ. იმიტომაც ვარ უგულებლოდ. სხვა დროს ასე არ შეგხვდებოდათ. არაფერი აღარ მინდა. მარტო ის — ვინმე გამოჩნდეს და დამეხმაროს. დიდი ფულია საჭირო — 20.000 დოლარი. განცხადება დავეწერე, მთავრობას უნდა ვთხოვო.

— დიდი ხანა გული გაწუხებ?

— მას შემდეგ, რაც 25-ის გახვდი. ამიტომ დავანებე თავი ქანდაკებაზე მუშაობას. ფერწერა დავინყე. სამხატვრო აკადემიაში სწავლისას, ჩემი პედაგოგი ლადო გრიგოლია მარწმუნებდა — ქალი ცოდვია ქანდაკებისთვის, მძიმე სამუშაოა, ფერწერაზე გადაგიყვანო. გული უგრძნობდა, რაც დამემართებოდა თუ რა, არ ვიცო.

— უცნაურია, ქალმა ასეთი სამიზნო საქმე რომ აირჩიეთ, მოქანდაკე ხომ არ გყოლიათ ვინმე ნათესავებში?

— არაფერი. მხოლოდ ბაბუა მყავდა მჭედელი. იმის მამაც მჭედელი იყო და მამის მამაც. ლექს-უმში, სოფელში ამბობდნენ — ვიქტორის კვანის ხმაზე ვიღვიძებო. ადგებოდა დილაადრიან და მიყვებოდა მეც სამჭედლოში. სულ საბურველზე ვიყავი ჩამოკიდებული. თიხასავით თავის ჭკუაზე მოჰყავდა რკინა. თუნგის კუთებას რომ დაინწყებდა, დავყურებდი და შიშით გული მისკდებოდა — თანდათან გამოჰყავდა თუნგის კბილები, ეს ისე გამოდიოდა, ნამდვილი კბილები მეგონა. მთელი ლექსი იყო და იმერეთი ბაბუას ნაკუთებ სპილენძის ქვაბებს და თუნგებს ხმარობდა. სპილენძის მოსატანად რომ მიდიოდა, გამოდგებოდა კარზე მისი გამზრდელი დედინაცვალი და დაიწყებდა ლოცვას: წმინდა გიორგის მადლმა მშვიდობით მოგიყვანოს... ახლა ბაბუაჩემის ნახელავი ჭურჭელი ალბათ თურქეთშია გატანილი. ამ ბაბუასთან დამქონდა ყანაში კალათით სადილი. ნახე, რა სურათია — წარუშლელი! — პაპანაქებში თონის ბაბუა და შვილიშვილებს ელოდებო. შვილიშვილი კალათს მოარბენინებს.

— ბებუას რატომ არ იხსენებ?

— როგორ არ გავისჩნება... 8 წელიწადი ბებუასთან და ბაბუასთან ვიზრდებოდი. იმ წლებში გაჩნდა, თუ რაიმე კავშირი მაქვს სამყაროსთან, თუ ჩემში რაიმე კარგია, ისიც იქიდან მოდის. ბებუას კატო-დედას ვეძახდი. ნითელ ხავერდის ვარდს ჰგავდა. ამ ვარდითი ლამაზი იყო და მძიმე მზერა ჰქონდა — მოგვივით. ბუნების შვილი იყო, ბუნებაზე შეყვარებული. სულით ხელოვანი. რა ფრინველი გინდა, მისთვის ხმით რომ არ მიებაბა, გინდა, მერცხალივით იჭიკჭიკებდა. ლექსებს წერდა. შემოგვისხამდა გარს და გვიკითხავდა. მარტო ეს მასსოვს, რომ გარს ვესხედით, თორემ რას გვიკითხავდა, ის აღარ მასსოვს, იმიტომ, რომ არც ვუსმენდი. საერთოდ მე არანორმალური ბავშვი ვიყავი — 7 წლამდე არ ვლაპარაკობდი, ამიტომ დიდად არც სხვებს ვუგაგებდი ყურს. რახან სულ მუნჯად ვიჯექი, სოფელში, სკოლაში, პირველ კლასში ჩამტოვეს.

— რა, ვინმეს ვიბრთ არ ლაპარაკობდით?

— არა, ტყუილა, არ მესალისებოდა. დაბადებდან რომ ყოფმდით, დიდმა ბებუამ თურმე ძველი წესით ბაგაზე მიმაბა — თუ ხმა გაიღო,

ესე იგი, მუნჯი არ არისო. მიყვირია და გახარებიათ.

— თუ არ ლაპარაკობდით, აბა, რას აკეთებდით?

— დავდიოდი და ვაკვირდებოდი ქვეყანას. 8 წლისა რომ გავხდი, დედა ჩამოვიდა. მასსოვს, დავადა და თმის ვარცხნა დამიწყო. უნდოდა, სადღაც საქმეზე გავეგზავნე. იმდენად არ მინდოდა წასვლა, ფუტკრებს ავხედე და ვთქვი: — ნეტავი, თქვენ, ფუტკრებო, რომ არსად გგზავნიან-მეთქი... ატყეს ერთი ამბავი, დაილაპარაკო. მერე დაფიქრდნენ და თქვეს, — ამისგან ადამიანი არ გამოვა, ერთხელ ამოიღო ხმა და ისიც ფუტკრებს შენატრაო.

— პირველი ნახატიც „მუნჯური“ დასაბუთა?

— ხატვა არ ვიცოდი და რას დავსატავდი? სოფელში ერთი კარგი დარეჯან მამიდა მყავდა. იმ მამიდასთან ერთად ერთხელ მსხლის ძირში ვიჯექი — ის მსხალი ძალიან ჰგავდა ჩემს დიდ ბებუას, იმასავით ხნიერი და ხმელ-ხმელი იყო — მსხალზე პლასტელინი იყო მიწებებული — მამიდას ჩამოჰქონდა შვილებისთვის. მითხრა, — აილე და შეინახეო. მეც მოვხსენი, მაგრამ დამავინწყა, რომ უნდა შემენახა და ხელში დავუწყე წვალეზა. გავიხედეთ, რაღაც გამოდის! მერე ავიღე ჩხირები და სახე გაუფუტე. შეხედა ბებუამ და იყვირა, — ამისა და ამის ბიძაშვილის ქმარს ჰგავსო. ნამოვილე დიდის ამბით ეს ჩემი პლასტელინი და მზეზე დავდე გამოსაშრობად. მივედი და გამდნარი არ არის? ისევ ავიღე და დავინყე რაღაცის გამოყვანა. მერე ქანდაკების ფაკულტეტზე ჩავაბარე. დღე და ღამე ვმუშაობდი თიხით. მერე რაც მოხდა, გითხარით და... ფერწერა დავინყე.

— ალბათ ამიტომ ჰგავს თქვენი პირველი ნახატიც რაღაცთა ქანდაკებას...

— მაგას ამბობენ... პირველი ტილო ასე, 30-35 წლის წინ მაქვს დაწერილი. აი ესა, კედელზე რომ კიდია: ქალი, ლამაზი და კრამიტი. ეს კრამიტი და ლამაზი გელათის ფრესკების რესტავრაციის დროს მინაში ჩამარხული ვი-

სვეტიცხოვლის ფრესკების რესტავრაციაზე ვმუშაობდით. მთელი გაბარი ხარაჩოებში იყო ჩასმული. საკურთხეველის ფრესკების აღდგენის დრო რომ მოვიდა — გაბრის მოძღვარმა — ქალს საკურთხეველში ვერ შევუშვებთო. გავიდა და პატრიარქ ეფრემ II-ს დაურეკა. იმ საათშივე ჩამოვიდა უწმინდესი. წარმოგიდგენიათ? აანთო კელაპგარი, მომცა ხელში და მაკურთხა — შებრძანდითო. იქ, სვეტიცხოველში, მაცხოვრის XV საუკუნის დიდებული ფრესკაა.

პოვე და ნამოვილე. ლამაზია, არა?

— რესტავრირებაზეც მუშაობდით?

— მე მხატვარ-რესტავრატორი ვარ. იყო ერთი მხატვარი შალვა აბრამიშვილი, ნამდვილი ქართველი. დადიოდა ეკლესიებში, აღადგენდა. მეც ნამოყვანა 1973 წელს გელათში. ფრესკების კონსერვაციას ვახდენდით.

— ეს ის დროა, როცა ეკლესიას ცოტა მზრუნველი ჰყავდა. რესტავრატორი ქალები, მგონი, მაშინ არც იყვნენ.

— არსებობდნენ ასლის გადამღები ქალები, დიდებული სპეციალისტები. მათ შემოინახეს სვანეთის ფრესკები, დღეს ეს ფრესკები ტაძრებში წაშლილია. რესტავრაციის ფაკულტეტი კი საერთოდ არ იყო. ბატონ შალვას, ჩემ გარდა, არავის ნაყვანა არ უნდოდა. სვეტიცხოვლის ფრესკების რესტავრაციაზეც ერთად ვმუშაობდით. მთელი ტაძარი ხარაჩოებში იყო ჩასმული. საკურთხეველის ფრესკების აღდგენის დრო რომ მოვიდა — ტაძრის მოძღვარმა — ქალს საკურთხეველში ვერ შევუშვებო. გავიდა და პატრიარქ ეფრემ II-ს დაურეკა. იმ საათშივე ჩამოვიდა უწმინდესი. წარმოგიდგენიათ? აანთო კელაპგარი, მომცა ხელში და მაკურთხა — შებრძანდითო. იქ, სვეტიცხოველში, მაცხოვრის XV საუკუნის დიდებული ფრესკაა.

— თქვენ ბრძანეთ, 70-იან წლებში რესტავრაციის ფაკულტეტი არ არსებობდაო, მაგრამ ვიცი, რომ ხატების რესტავრაციის სახელოსნო ფუნქციონირებდა...

— ჰო, სახელმწიფო მუზეუმში. მე ჩამოვაყალიბე. თეონა ასიტაშვილი მეხმარებოდა. უნიჭიერესი ქალი იყო. დრეზდენში ჰქონდა ეს საქმე შესწავლილი. სეიფის ხატებსაც ვაკეთებდით. ეს უბედნიერესი წლები იყო ჩემს ცხოვრებაში. ბატონი გურამ აბრამიშვილი ამ საქმეს სიამოვნებით მანდობდა. რასაც ვიყვანი, ყველაფერს წამსვე გამიჩენდნენ ხოლმე. 1977 წელს საქართველოში აკურსებს პატრიარქი ილია II. მას მცხეთის სასულიერო აკადემიაში მოღვაწეობის დროიდან ვიცნობდი. მთხოვა, საპატრიარქოს მონესრიგებაში დაშემაგრეო. ამ დროს ასეთი საქმის დაწყება ყველას ეწინოდა — სამ-

სახურს ატოვებინებდნენ. დავთანხმდი. ძალიან მაღე მივიდნენ მუზეუმის დირექტორთან და უთხრეს: ორ ადგილზე მუშაობა არ შეიძლება, თქვენმა მხატვარმა ან მუზეუმში უნდა აირჩიოს, ან საპატრიარქო. საპატრიარქო ავირჩიე. დილის 6 საათზე ვინყებდი მუშაობას. ძალიან დიდი ენერგია მქონდა მაშინ.

— და რას აკეთებდით?

— რაც კომუნისტებს გადარჩათ, საპატრიარქოს ის ქონება უნდა აღმენერა. ფაქტობრივად, გავრანებული იყო იქაურთა. არც ბიბლიოთეკა იყო, არც არქივი. ყველაფერს მოვუყარე თავი, პატრიარქ კალისტრატე ცინცაძის წიგნები ქაშვეთის მტვრიანი სვენიდან ჩამოვიტანე, არქივიც აღვადგინე... იმ დროს საავადმყოფოშიც დავნექი. პირველი ოპერაცია მაშინ გამიკეთეს. რომ მოვლონიერდი, ისევ დავინყე მუშაობა. სწორედ იმ წლებში ვმუშაობდი გაიოზ კერატიშვილისგან გატაცებული ხატების აღწერაზე. მოვიდა ზვიად გამსახურდია.



დედალვთისმშობელი ყრმით

მეც მინდა ვნახო, რა დაბარუნესო. ნახე-მეთქი. როგორც კი ზვიადი დანახეს, იმ წუთიდან აღარ მამაკარეს ამ საქმეს.

— ისეთი ახლობელი იყო, რომ ამ საიდუმლო საქმეში ჩაახედეთ?

— არა მარტო ზვიადი, მერაბ კოსტავაც. როცა ეკლესიებში არავინ დადიოდა, ჩვენ სამივენი, ერთად დავდიოდით. ზვიადს თავილა მანქანა ჰყავდა, გადაწედა სასურავს და მივდიოდით მცხეთაში, სვეტიცხოველში. სტუდენტები გაფართოებული თვლებით უყურებდნენ მერაბის ჯვარს — მაშინ ჯვარს იმეითად ატარებდნენ... ბიჭები ტაძარში გალობდნენ ხოლმე. არაჩვეულებრივი, დამაბრუნებელი ხმა ჰქონდათ. მასსოვს. ერთხელ მოწამეთაში წავედიმე, ზვიადი, მერაბი, დენიზა სუმბაძე და დალი ლოლა. გალობა რომ დაიწყეს, მოძღვარს გაუხარდა — თბილისიდან მაგლობლები ჩამოსულანო... ეს გალობა იყო ჩვენი პროტესტი — ჩავსდებოდით მანქანაში, დავდიოდით თბილისის ქუჩებში და ვგალობდით ხმამაღლა.

— თქვენც დისიდენტ ხართ?

— მოწოდებით. მთელი სიცოცხლე ექსტრემალურ მდგომარეობაში ვარ. ჩვეულებრივად არ მიცხოვრია... 9 აპრილს ისე მოვიწამლე, რამდენიმე ხანში ისევ ოპერაცია დამჭირდა... ნოემბერში კი ხალხი უწმინდესმა გადარჩინა. ხომ გახსოვთ, თითქმის 3 კვირა არ დაშლილა ხალხი. მაღულად მაძლევდა ფულს — მოშიშლილებს არ შესცივდით, ლეიბები და საბნები უყიდეთ. მეც ვყიდულობდი. ერთხელაც მივედი საპატრიარქოში და დამხედნენ მარიამ ლორთქიფანიძე და მუხრან მაჭავარიანი. წუხდნენ, ხალხი არ იშლება, არ გვიჯერებენ, ცუდი სიტუაციაა, შეიძლება რუსებმა გვესროლონო... უწმინდესმა — არც მე დამიჯერებენო? არც თქვენო, — უთხრეს. მანიშნა, ნადი და ლიდერები ჩამომიყვანეო. ავედი. ზვიადთან მაშინ გაბუტული ვიყავი. მერაბს ვუთხარი, პატრიარქი გიბარებთ-მეთქი. ახლავე მოვდივართო... მე არ მიხარებო? — მოვარდა გია ჭანტურია — ძალიან ახალგაზრდა იყო და ემოციური... შენც-მეთქი. ნამოყვანი. რომ მივედი, ზვიადმა რაღაც სხვა თემაზე დაუწყო საუბარი. მე ემოციური ვარ:

ავყვირდი, რა დროს ეგ არის-მეთქი. შემომხედა ჭანტურია გაფართოებული თვლებით — ნეტა, რა აყვირებსო... ელაპარაკა პატრიარქი — უნდა დაიშალოთ, ხალხს დავგინოცავენო... კარგო, — მერაბმა, — ხვალვე დავმლი აქცისა, ოღონდ ჯერ მოშიშმილევებს მანოს დავურიგებ, ცოდვები არიანო... ამ ლაპარაკში ვართ და საშინელი გრუსუნი შემოგვესმა. გავვარდი, ვხედავ — ტანკები მოდიან, იქვე მოუსვით და სანაპიროთი უკან გაბრუნდნენ. ას-ფალტზე მუხლუხების კვალი დატოვეს. ეს ტანკები გამოიყენეს 9 აპრილს.

— ჩანს, პატრიარქთან ახლოს ხართ.

— ძალიან მიყვარს. მგონი, მასაც არ ვძულვარ, მიუხედავად იმისა, რომ ეკლესიური, როგორც საჭიროა, ისე ვერ გავხდი. თუმცა, ეკლესია, ჩემთვის მთელი სამყაროა... მე მაშინ მქონდა თბილისის ეკლესიები ფეხით შემოვლილი, როცა იქ არავინ შედიოდა. საათობით ვიდექი ტაძრებში.

— უწმინდესი იცნობს თქვენს ნამუშევრებს?

— თითქმის ყველა უნახავს. მხოლოდ ჩემივე ღვთისმშობლის ხატი არ იცის. ეს ბოლო დროის ნამუშევარია. ერთ ყვავილს ჰგავს — გარეთ მწვანეა და შიგნით ღვთისმშობელი. წმინდა ილია მართლის პირველი ხატი უწმინდესის სურვილით დავწერე. ძალიან უნდოდა, მე დამეწერა. სულ სამი ასეთი ხატი მაქვს შესრულებული: ერთი სიონის ტაძარშია, მეორე იერუსალიმის ჯვრის მონასტერში. მითხრეს, საკურთხეველშია დაბრძანებულიო. პატრიარქი მეუბნება, შენი ნახატები საპატრიარქოში ჩამოიტანე, აქ იყოსო.

— ვის შეგიძლიათ აჩუქოთ თქვენი ნახატი?

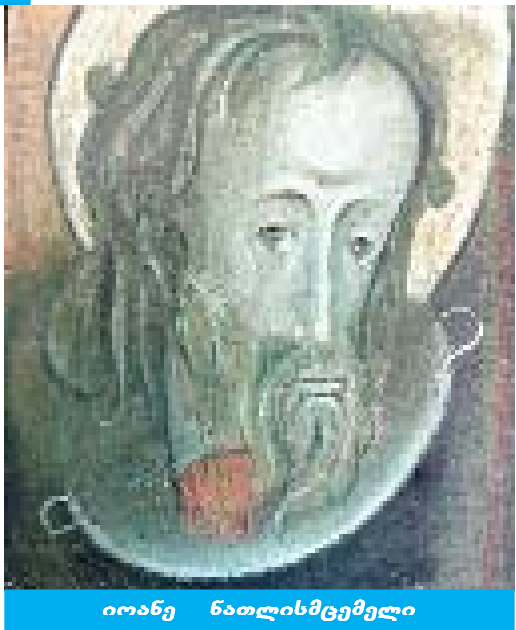
— ყველა ჩემთან მინდა რომ იყოს, თუმცა იმ ადამიანებს მაინც ვწუქნი, ვისგანაც სიკვითი დავალეული ვარ. ადამიანმა მადლიერება ხომ უნდა გამოხატოს? მე სხვა არაფერი გამაჩნია. ამას წინათ ერთი — ჩემს ექიმს ვაჩუქე.

— რაც თქვენთან ვარ, ამ მოკლე ხანში სამა ადამიანმა მოგინახულათ. თქვენი ახლობლები ხშირად მოდიან?

— ჩემი მეგობრები არიან ჩემი პატრონები და საპატრიარქო. შევანუხე ხალხი ჩემი ავადმყოფობით...

— რუ განიცდით. ამტყუნად იმიტომ მოვედით, რომ სოციალური შეგვეძლოს. იმდენი საღმრთო საქმე გიკეთებო, დარწმუნებული ვარ, ოპერაციაც კარგად ჩაივლის.

— იმის იმედი მაქვს, რომ ღმერთს თავისი შვილები უყვარს. განსაკუთრებით — უპოვარი და ავადმყოფი. ეს ჩემს თავზე გამოცდად, როცა სვეტიცხოველთან ვმთხოვრობდი.



იოანე ნათლისმცემელი

— რატომ მათხოვრობდით?

— რამდენიმე საათით. თავისით მოხდა ასე. დიდი დღესასწაული იყო. მივედი სვეტიცხოველში და სანთელი ვერ ვიყიდე — ფული არ მქონდა. ხელგანვიღებო მორჩილ ვუთხარი — ფული მომეცი, სანთელი უნდა ვიყიდო-მეთქი... არც იმას ჰქონდა. ასე ხელგანვიღე სვეტიცხოვლის კართან დავეჯექი. 3 საათში 76 ლარი მოვგაროვე. ქაღალდის ფული მათხოვრებს დავურიგე. უწმინდესი წირავდა, მივედი და ვკითხე, — ამ ფულს რა ვუყო-მეთქი. მოიცაო... და თვითონაც დამიმბატა... დღემდე ვინახავ ამ ფულს... ძალიან დავიღალე... ცუდად ვარ. ეკლესია ამბობს, ყველას თავისი ჯვარი აქვს საზიდო, მეც ჩემი მძიმე ჯვარი მაქვს...

— მალე უნდა გაეგზავროთ საოპერაციოდ?

— როცა ღვთის ნება და ფული იქნება. დღეს, ისე, როგორც სვეტიცხოველთან, ისევ მათხოვარი ვარ.

— ხშირად რომელ მხატვრებს იხსენებთ, ვინ გიყვარდა?

— ფიროსმანი და ვან გოგი და... ნიკო სამადაშვილი. მერე რა, რომ პოეტია. სამაგიეროდ, ნამდვილი პოეტია და იმდენად მიყვარს, ეს დავუწერე: „თვალები სჭირან ცას ელვასავით, ცას ჭრილობიდან გადმოხდის სითბო. მხოლოდ სოველი, სულ მთლად სოველი, გაშეშებული მიყურებ თითქოს, მარადი სითბოს ირგვლივ მთოველი, შენი თვალები სიცოცხლეს მითხოვს...“

ეთერ ერასი

— ნაგავი-ი... ნაგავი-ი! — დილაბნელზე აღვიძებს მისი ჩახლეჩილი ხმა ქუჩას, რომელსაც თან ზარის წვრილიც მოჰყვება და მეტი რა გზაა, ამ „გრაფიკზე“ უნდა აენიყო, — თუნდაც ზამთრის სუსხი იყოს, სანოლიდან უნდა წამოსტე და ქუჩაში გავარდი...

...უკვე მთვრალია და სულ მანვალეbs კითხვა, როდისლა ასწრებს გამოფხიზლებას?!

— მე რომ ფხიზელი ვიყო, განა ნაგავს ტავილიდავდიო... — ამბობს, — ფხიზელი თვლით სულ სხვანაირა ცხოვრება. ბევრ ისეთ ნაბიჯს არ გადაგადგმეყენებს, სიმთვრალეში რომ არად გიღიროს... აი, ამ ქუჩის ბოლოს ერთი ლამაზი ქალი ცხოვრობს, რომელიც ბავშვობიდან მიყავს. სანამ იმედი მქონდა, ცოლად გამოიყვება-მეთქი, მის თვალში თამამად დგომის ვერ ვხედავდი, ამრდილი-ნოვით უკან დაღვევდი... მტკნარს ბუნჯეს არ ვიჩერებდი ფეხსაცმელსა და ტანსაცმელზე. მაინც ვარაუდვს გახვდი. ახლა კი... მთვრალი რომ ვარ, თამამად ვუქექერ და რაც ადრე ვერ გავუბედი, ახლა ვუბნებო...

— მაინც რას ეუბნები ხოლმე?
— რომ „ჩემი მზეა ამომავალი“, რამე
რომ გაუჭირდეს, მასზე მეტად ვე მტკიცინება.
ქმარი რომ მოუყვდა და დარდიანს ვხედავ
დღე, რომ ეთქვა ვინმეს — იმას გავაცოცხ-
ლებთ და შენ მის სამარეში ჩაწევიო, — თანახმა
ვიქნებოდა, ოღონდ მას არ ეტყრა და ცრემ-
ლით არ დაეხსარა ლპარბი თვალში...

— რატომ დაგინუნათ, სხვა რატომ გარჩიათ?

— ევჰ, აბა სად მე და სად ის — მე ერთი უზატრონო ბიჭი ვიყავი, მამა თვალით არ მინახავდა და არც ის ვიცო, როგორ გამაჩინა ბენდიერმემა, არც ქმარი ჰყოლია და არც მე-გობარი. ის კი პროფესორის ქალიშვილი იყო. თავად ექიმიო, ქმარიც ექიმი ჰყავდა, ძალიან ემდღელიერობოდნენ, მაგრამ თავის თავს კი ვერ უშვებდა და... მაგრამ მაინც ბენდიერი წავიდა ამქვეყნიდან. ისეთ ანგელოზს ვერუ-ბოდა, მე რომ მის ადგილას ვყოფილიყავი, ვერც იმდენხანს ვიცოტლებდი, ბენდიერება გულის ძამიხებთქვავდა...

— თავად არ გყოლიათ ცოლი?!

— ახლაცა მყავს, ჩემისთანა სანწყალი და ჩემზე უარესად გაჭირვებული. მის ადგილზე

**ჯეკანსა და ბესნდრას
სრეზლიანი თვალები...**

სიძირითელ გითხრათ, აფხაზეთში ნათესავები არასოდეს მყოლია, მაგრამ ერთხელ ბავშვობაში ისე მოვიხილე იქაურობით, უცდილობიდი წელნიანში ერთხელ მაინც ჩაესულყაივი სოხუმში, გაგარაი, ბიჭვინთასა თუ ოაშიჩირი... საქართველო რომ განუშეორებლად ლამაზია, ამაზე არავინ კამათობს... მაგრამ უფახაზეთად გაიღება წარმოუდგენლად მიგვაჩნია „დანიარჩენი საქართველოს“ მედიდრო. ალბათ იმიტომაცაა, რაც „ჩემი წილი“ აფხაზეთი წამართვეს და მისკენ მიმავალი გზებიც საგულდაგულად ჩაიძიხეს, ვერა და ვერ ვთავისუფლებდი უცნაური გრძნობისაგან — რომ სხვისი კი არა, სწორად ჩემი მინა, მზე, ზღვა და მთა მითთვისა გადამთილმა; რომ ყველა ღლტოვლის ჩემი ნათესავია, ჩემი სისხლისა და ხორცის განუყოფელი ნაწილი და მათი დარდი მეც გამუდმებულ ტკივილად და პირმოუკრავ იარად მექცა... ვნერ აფხაზეთზე... ერთმა ჩემმა რესპონდენტმა, რომელმაც ჩემთან ისურვა შეხვედრა, გაგარევებულმა მითხრა: — სოხუმზე ისე წერ, რომ ვერასოდეს წარმოვიდგენდი, სოხუმელი თუ არ იქნებოდალი... ეს ჩემთვის დიდი კომპლიმენტი იყო... აფხაზეთისადმი მიძღვნილ ყოველი წერილის შემდეგ უმარავი სოხუმელი, ოაშიჩირი, გაგარაი, გალელი თუ ბიჭვინთელი რომ მეხსენებდა, — შენ გახიარე! — ესეც უდიდესი საჩუქარია ჩემთვის. მით უმეტეს, რომ თითოეული მათგანი იმედოვნებდა: — როცა დავბრუნდებით, აუცილებლად ჩვენი ოჯახის სტუმარი უნდა იყოლი!

ბატონი მურომანიც ერთ-ერთი იმათგანია, ვისთან მეგობრობასაც დიდ პატივად ვთვლი. იგი ორმაშორის რაიონის სოფელ კიორაზს მკვიდრია და დღემდე თვალცრემლიანი ისხენებს მშობლიურ სოფელს, ზვავითა და ბარბაქთს სავსე ოჯახს, მეზობლებს და მეგობრებს და... დედას, რომელიც დაპარგული, მიტოვებული მინის დარღმა იმსხვერპლა: „სოსოშემი ფეშაობდა, ზოგჯერ გვიდა გურუნდებოდი შინ, ლამის გამთენიისას...“ დედა მაინც ფეხზე იდგა, ელარ-ჯასაც სულ ცხელს მასვედრებდა... პატარა ბიჭები თუ გვერდობდა, მიყავებდა!.. 1992 წლის 29 ნოემბერს დაეცა კიორაზ. მიუხედავად ყვე-ლაფრისა, წინა დღითაც არ დამიჯერებია, რომ ყალბაფერი დამთავრდა, მიზეზებიც, გამო-ქცევაც არ გვიფიქრია, თითქმის გადასაწყვეცი არაფერი წამოგვიღია. როგორ წარმოვიდგენ-დი, რომ მართლა გამძებნავდა ვინმე წინაპარ-თა მინის წარმოშვას?!”

ბოლო შეხვედრისას ბატონმა მურმანმა მითხრა: — უნდა სწირად წერ ცხოველების უჩვეულო სიყვარულსა და პატრონისადმი ერთგულებას. ბოლოს „ძიად“ ბასარას ამბავი რომ წავიკითხე, სულ ჩემს ძიებებზე ვფიქრობ. უნდა მოგიყვე, იქნებ გაზეთისთვისაც გამოიყენო, მით უმეტეს, რომ მართლაც უჩვეულო ადვანსთან და უსაინდრასთან დაკავშირებული ამბავი...

ჯგუფი კუ იყო, არც ჯიშით გამოირჩეოდა, არც განსაკუთრებული სილამაზით, მაგრამ ადამიანებით მეტყველი თვალები ჰქონდა და საკმარისი იყო ერთი შემოეხედა, რომ მაშინვე

**„იმ დღეზე ვოცნებობ, როცა ნაგვის მანქანაზე
ჩვენს ამ დღეში ჩაგდებას დავსვამ!“**



ჩემიანი ლოთის არ გაუჩერდებოდი... უთქმელია, არც ყვირილი იცის, არც ლანძღვა. მხოლოდ იხრავს, — თავს რად იკლავო! ის კი არ იცის, რა ძელია, ამ ცხოვრებას ფიზიკური თვალთ უყურო. ასე რომ ყოფილიყო, ვერ გაუძლებდი და უფრო მალე მომედებოდა ბოლო. ახა, ეს ცხოვრება — ამდენი მათხოვარი, უბუშვარი... ადრე ქარხანაში ვმუშაობდით, პროფესიონალი ზეინკალი ვარ, კარგი ხელფასი მქონდა, თავს კაცად ვგრძნობდი, შვილებს ვრედიდი, ახლა კი სულ იმ დღეზე ვოცნებობ, როცა ჩემ ნავეგის მანქანაზე ჩვენს ამ დღეში ჩამადგის დაესაქამ და ჰაი-დაა, უკან

გვეხვეოდა რა ხასიათზე იყავი — დალონებულს, ზედმეტი მოძრაობითაც არ შეგანუხებდა და გაგეცულებოდა, გახარბულს კი თავადაც მხიარული ყფით შეგხვედებოდა... ბესანდრა კი სხვადა იყო, ისიც უშიშრო. ისიც არ ვიცით, საიდან მოვიდა, მაგრამ ჯვეამ აირჩია იგი, სხვა რომ სიახლოვეს არ ეკარებოდა, ბესანდრა დახმავისთანავე მოწონა და ეზოში შემოუშვა — „ჩამოგვეცისა“! რა... ნეტავი გენახა, რა მუდარით სასუქ თვალებით გვიცქერდა, როცა ბესანდრას ეზოში ყოფნა გაიკვირვეთ, თითქოს გვეცუვებოდა — ოღონდ არ გადაღობი!.. ბეცქვნივთ და მალე გაუჩნდნენ მაღლიერები დაესანდრას. კილომეტრზე გრძნობდა ავი განსახეით მოსულ კაცს, გაავეებული ჭიშკართან მოახლოვანის სურვილს უკარგავდა. მე გამორჩეულად უყვარდი ირივებს. ჩემი მანქანის ხმაზე, ჭიშკრიდან გამოვარდნილები, ფრენით მოკვირვებულ შესახვედრად. ახლა წასვლისას არ იკითხავი?!. — ჩვენი სახლი ჩიხში იდგა, ცენტრალურ გზამდე გამოჰყვებოდნენ ჩემს მანქანას და მერე ჩაუტყულები მანამ არ იძვიროდნენ დაგილიდან, სახამ თვალს არ მივეფარებოდი... ერთხელ, უკვე არეულობა რომ დაიწყო, მეგობართან ერთად დავბრუნე შინ დადალოდი, მისაგათებული. მანქანა ეზოში დაეტოვო, შიგ ავტომატები გვედო: — ათასი მამამალოდი აძირნის, მანქანას ღია ცის ქვეშ როგორ ტრავებო! — მეგობარმა. — ნუ გეზინია, ჩემი ძაღლიც უკაცს არ შემოუჭებდა-მეთქი..

ჯეკა ლეკვეს ელოდა. დაუყეფა ბესანდრა, ისიც ისე დაემორჩილა და „შინ“ წავიდა, თითქოს „ქმარმა“ უხრა, — ფეხბმძე ქალის საქმე არაა ვაჟაკობაო!.. ზამთარი იდგა, ყინვადა. დილით, ენოში გამოსულგმა დავინახე, როგორ გამოქადა მანქანის ქვეშოდან ბესანდრა, ყინვისაგან გათოშული ძლივს მოლასლასებდა, ყეფის თოვც ალარ ჰქონდა... როგორც გითხარი, კოჩარა 29 ნოემბრის დაეცა. 28-შიც არ დაემჯერა, რომ ბოლო დღეს ვთავედი მშობლიურ სახლში. მივედი, პირუტყვს და ძაღლებს სამწელი გავუშვადე. სხვათა შორის, ძაღლებიც ადრე ჩვენმა ძროხამ — ცირამ გამაოცა. რომ მიუჯახლოვდი და შემომხედა, ლამის წაუქეცე, ადამიანითურა ტირიდა, ცრემლით ჰქონდა სასუე თვალები... მაქანამი ჩავჯექი, შევინძე, რომ ამდენი წლის განმავლობაში პირველად არ დარწმუნად ადგილიდან ჯეკა ბესანდრა და არ გამაღდეგნებია ჩემს მაქანას. შეგხარამა უკანა სვლით მოვაგრუნე მაქანა და გადმოვედი, ძაღლებს წინ დავუდღევი — რ მოგივდიდა-მეთქი?! გვერდზე გაიხეხე, თვალი ამარიდეს და მისც დავინახე — ცრემლი ედგათ თვალებში... გულმა ცუდი მიგრძნო... იმ დღის შემდეგ მშობლიურ სახლი აღარც მიჩინია, აღარც ჯეკა და ბესანდრა მიხანას... ვინ იცის, იქნებ სწორედ იმიტომ არ მისცა ენა უფალმა ცხოველებს, რომ ისეთი რამე არ თქვან, რისი გაგებაც ადამიანის არც გონებას ძალუძს და არც გულს...

...ძნელია არ დაეთანხმო ბატონ მურმანს.
მოამზადა ინგა ჯაფელიძე

ჩამოსასვლელ გზას
აღარ დავუტოვებ...

— მაინც ვის ად-
ანაშაულებ ქვეყნის
უკუღმა ტრიალში?

— აბა, მე რა უნდა ვთქვა ისეთი, რაც შენ არ იცი, შენზე ამბობენ, კი გოგოა, კი რამეცაა, კი ხალხის სათქმელს ამბობს! პო-და, თუ ვინმემ გკითხოს, ასე უთხარო — ჯეირანასა ახლა ბოთლი არყის მეტი არაფერი უნდა, თუვენ იმას მიხედეთ, ათასობით უმუშე-ვარი რომ დაგიდ-იო ქუჩაში და ჯერ კიდევ არ აუღიოთ თავზე ხელი-თქო! ახ-ალგაზრდებს მიხე-დის და საოუშოა მის ცეცხ, თორე

მშვიერი და შიშველი არც ერთი არ გაჩერდება, თუ საქმედ და ხელფასი არ ექნათ, ადგებიან და ყაჩაღებდ იქცევიან, ადრე თუ გვიან კი იმბათს მონვდებიან, ვინც ამ დღეში ჩააგდოთ... ვა-ა, კაცი! რამდენი ვინმე მე არ მომეწონა, თითოჯერ რომ ჩამერტყა იმბათისთვის თავში, ლოთობას კი არ დავინვიდო!... შეიყვანეთ ეს ბავშვები სკოლაში და წიგნი ასწავლიეთ, ზრდილობა ასწავლეთ, უფროს-უფროსის ცნობა... შვილები პროფესიონრებად არ დამიზრდია და ისიც ვიცი, დიდად რომ არ ესახლებათ ლოთი მამა, მაგრამ შინ მისულს ვთხოვ ნამომიდგებიან ხოლმე, დამიყვანებენ, კითხვაზე პასუხს გამცემენ... შვილები არასადეს მიცემია, მაგრამ იცინა სასიკვდილოდ გავიმეტლებ, ვინმე რომ გამაგონოს — ჯერიანას შვილები კაცებად ვერ გააზრდია!...

— რას საქმიანობენ თქვენი შვილები?!

— ერთი ბაზრობაავე „ხასიათიკოვია“, თერე რე კავადის დავბა ისხაულა, ოჯახიბი აქვთ. შვილებს ზრდიან. ყველანი მუშები ვართ, დიდ-კაცობა ჩვენი საქმე არაა, მაგრამ პატივისცე-მას ვითხოვთ — არ ნაივლებ ახლა ამ ნაგავს, მოგაბირეკავებთ მანქანას ეზოს წინ და ნახ-კურთ, რასაც დიდად ეძებთ მერე... თავგი და კურდღელი რომ არ იყოს — არნივინ მშვიდნი მოკვდებოდა, მა-აშ... ლაბა ხარის მოთმინება

მაქვს, მაგრამ თუ გადავირიე, მწყერებიც ბლო-ბლო დამიჭრის. მწყერებზე გამახსენდა... ერთი პოლიციელი გადაწყვიდა, იცის, თავს ვხზავ დაღ და მიანიც არ მინებებს ნაფს, მაჩურებს, შარს ეძებს, როცა ენას შეუბურუნებს, მიბღერის — შენ მწყერები ხომ არა გვაკვს! ისე მომაბეზრა თავი, ერთი დღესაც ბაზრობაზე არყის ნაცვლად ორი ცოცხალი მწყერი ვიყიდე. სიხარულისგან აღარ ვიცოდი, რა მექნა, როცა წარმოვიდგენე, რასაც დავმატებდი. მწყერები ქუდში ჩავისვი და მის პოსტს რომ გავუსწორდი, განაგებ დავრღვიე წესრიგი.

დაუსტვინა და რომ გავწერდი, ცხვირში
მატაკა ლამის კოტიტა თითები: — შენ რა,
კიდევ მწყრები გაყავსო?!

— მაგეს, აბა, არა მაგეს-მეთქი?! — მხიარულად ნამოვიძახე და ქუდი მოვიხადე, საიდანაც დამოჭრილი მწყერი გადმოვრთხილდნენ და სახეში შეაფრინდნენ „ნესრიგის დამცველს“. იმ ჩემი ცოდვით სასესს მოულოდნელობისგან გული გაუხდა ცუდად, ნაიქცად და სასწრაფოში გაიხიდა ნასაყვანი... მაგრამ ჯავრი ხომ ვიყარე. თუმცა, თურმე ჯერ სადა ხარ — ცოტა ხანში სამასწურიდანაც მომხსნეს, რადგან მიიჩვიე, მაგრამ ერთ კვირამთ თვითონვე შეშეხვეწნენ, დაბრუნდიო. განა ყოველ ნაბიჯზეა ჩემსიარი მძლოო... მთელი ქალაქის ნაგავს, ბოლმას და ღვარძლს ვატყე ამ მაინტაზზე...

— ძალიან ადრე მოდიხართ, ადგომა გვიჭირს...

— აბა, ჩემიც იკითხეთ, ერთ რამედ მიღ-
ბარს სანაოლიდან ახალბაშოვარდნილ, ლოყე-
ბავარდყურბულ, ხალათმოსხმულ ლამაზებს
ჩრდმ ფუყურებ, სიცოცხლე მისაზრძოდედ-
ბა... ლითი კი ვარ, მაგრამწაღდი მამაკაცი
ვარ... მოთი მსგავსი კი არა, გარეგნულად
ჩრდ ბრწყინავენ და ფრანგული სუნამოს სურ-
ნელი ასდით... ღიბანი, თვითკმაყოფილ კა-
ცებს ვერ ვიტან, კიბეზე ავლისას გული ყელ-
ში რრ მეჯინებთა და ქოჩი აზრწობთ... ევეჲ,
ამ ქალბატასჲ ჭკბინი არ ჭყფდითთ...

— სამშენებლო ნარჩენების გატანა მინდა და რამდენს დამიფასებ? — ვილაცამ ფანჯრიდან გადმოსძახა ჯეირანას.

— ეგ ორი ბოთლი არაყი დაგიჯდებაო!
— თავის თარგზე მოსჭრა საფასური...

სულში რაღაც გამითბო ჯერინანა-მენაკვემ
თავისი ცხოვრებისეული პოზიციით და „ფილო-
სოფიით“: მთავარია სული გქონდეს სუფთა,
თორემ ბედნიერება ნაცვის გროვავს შეშომჯ-
დარმაც შეიძლება შეიგრძნო თურმე, თუნ-
დაც... არცის ბოთლში გამომწყდელუღი.

**ყველაფერი უკრავი
ქონების შესახებ
ახალ ჟურნალში**

**გარდა სარეკლამო
ინფორმაციებისა, ჟურნალშია
უკრავი ქონების ბაზრის
ანალიზი, გენდენსივობი,
ფასები, პროგნოზები, რჩევები...**

**ყველაზე რეალური ინფორმაცია
სამუშაოებიდან — ორი სუპერპროექტი**

ასეთი ცხელ-ცხელ განცხადებებს ვერცაღ ვერ ნახავთ

შეშუღ-დედუღი

ზოგი რაა თაფლის შესახებ

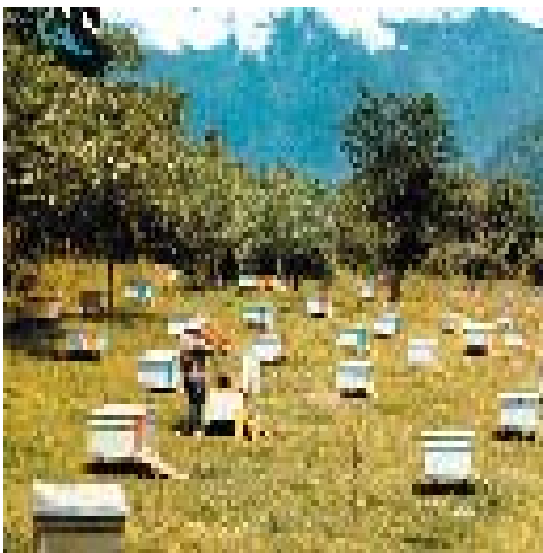
ადამიანმა პირველად თაფლს გემო მაშინ გაუსინჯა, როცა შემთხვევით, ფულუროში ფუტკარჩაბუდებული ხე მოჭრა. მიაგნებდა თუ არა თაფლით სავსე ფულუროს, ფუტკარს ხოცავდა, ნადავლი კი შინ მიჰქონდა. გვიან მიხვდა, რომ ხე მოენიშნა, ნაწილი თაფლი წაეღო და ნაწილი ფუტკარისთვის დაეტოვებინა. ასე დაიბადა პირველი სკაც და მეფუტკრეც. ცოტა ხანში ერთის მიერ მონიშნულ ხეს მეორე მიაგნებდა და „იპარავდა“... ამან აიძულა ადამიანი მოეჭრა ხის ფულუროიანი ნაწილი და თავის ეზოში დაედგა. ზოგი წინასწარ გამზადებულ ფულუროიან ხის ნაჭრებს ხის ტოტებში დგამდა, ზოგი სპეციალურად აკეთებდა დასადგამს. გურია-აჭარაში დღესაც შეხვედებით ხეზე მოთავსებულ ენ. გუგებს. როდესაც შიგ ფუტკარი დაბინავდება, — გვეჯა გაცივდება — ამბობენ.

თაფლის დამუშავება დამოკიდებულია მის ქიმიურ შემადგენლობაზე; დიდი რაოდენობით ყურძნის შაქრის მქონე თაფლი მალე შაქრდება, მანანის თაფლგარეული — გვიან, ხოლო მანანის თაფლი არ შაქრდება მასში დექსტრინების არსებობის გამო, რადგან ისინი დამშაქრებელ კრისტალებს გარს ეკვრიან და დამუშავების საშუალებას არ აძლევენ.

თუ თაფლი დავრისტალებულია და საჭიროა მისი განმეინა ან გადნობა, ატყელებენ 50-55 გრადუსამდე. 60 გრადუსის ზემოთ თაფლის გაცხელება დაუშვებელია, რადგან მასში არსებული ფერმენტები ისპობა და კარგავს თავის ძვირფას თვისებებს.

რომელი თაფლია საუკეთესო

გამონაკლისის გარდა ყველა სახეობის ნატ-



ურალური თაფლი ადამიანისთვის მეტად სასარგებლო და აუცილებელი საკვებ-სამკურნალო პროდუქტია იელის, თამბაქოს და რაფისის თაფლი გამოირჩევა არასასიამოვნო, მწარე გემოთი და არცთუ იშვიათად, ორგანიზმისთვის არასასურველ პროდუქტს წარმოადგენს. ასე მაგალითად, იელის თაფლით შეიძლება მოინამლოთ.

საუკეთესო თაფლია:

აკაცის — გამოიყენება ენერგიის სწრაფად აღმდგენ საშუალებად, უძილობის, ღვიძლის, ნაღვლის ბუშტის, თირკმლების და ნაწლავების სამკურნალოდ. მიეკუთვნება უმაღლეს კატეგორიას.

რიას.

დაცხვის — ახასიათებს ანთებითი პროცესების სამკურნალო თვისება. გამოიყენება ბრონქული ასთმის, ბრონქიტის, ტრაქეიტის, გრიპის, ანგიის, საჭმლის მომწელებელი სისტემის, ჭრილობებისა და დამწვრობის სამკურნალოდ. მიეკუთვნება უმაღლეს კატეგორიას.

მინდვრის — ითვლება ერთ-ერთ საუკეთესო თაფლად. აქვს მეტად სასიამოვნო სუნი და გემო. გამოიყენება სხვადასხვა დაავადების, განსაკუთრებით სასუნთქი გზების დაავადების დროს.

ნაბლის — მიუხედავად მომწარო გემოსი, საუკეთესოა ღვიძლისა და თირკმლების სამკურნალოდ.

თაფლის მიღების სადღეღამისო ნორმა სრულსაკუთვანთათვის — 100გ, ბავშვებისთვის — 30-50გ (დღეში 2-3ჯერ).

მალამო

ატროფირებული ჭრილობებისა და ჩირქოვანი იარების დროს საუკეთესოა თაფლსა და თევზის ზეთზე (ქონზე) დამზადებული მალამო. თაფლი წმენდს ჭრილობას, ხოლო თევზის ზეთი ასტიმულირებს ქსოვილების ზრდას. კარგია აგრეთვე ცეცხლსასროლი იარაღით მიყენებულ ჭრილობაზე 20% ლორის მუცლის ქონისა და 80% თაფლის მალამო.

ჰიპერტონიის დროს: თითო ჩ/ჭ სტაფილოსა და პირშუმას ნვენი, 1 ჩ/ჭ თაფლი და 0,1 ჩ/ჭ ლიმონის ნვენი. შუურიეთ ერთმანეთში, მოათავსეთ ჰერმეტიკულ ჭურჭელში და შეინახეთ მაცივრის ქვედა თაროზე. მიიღეთ ჩაის კოვებით 3-ჯერ დღეში, ჭამამდე 1 საათით ადრე ან 2-3 საათის შემდეგ. მკურნალობის ვადა 2 თვე.



ში არასოდეს ყოფილა მისი ნარგაობის საკმარისი რაოდენობა. არადა, ერთ-ერთი ყველაზე ადვილად გასამრავლებელი ხეხილია. მრავლდება ფესვის ამონაყრებით, ირგვება 4X4 ან 5X5 მ-ის დაშორებით ერთმანეთისგან.

ჩვენში ძირითადად გავრცელებულია ადგილობრივი ჯიშის, რომელიც სხვადასხვა ნიადაგურ და კლიმატურ პირობებში განსხვავებული ზომისა და შემცველობის ნაყოფს იძლევა. გვხვდება აგრეთვე „შანკა“-ს სახელწოდებით გავრცელებული ჰიბრიდული ჯიშები. ალუბალი კარგად ხარობს მსუბუქ ნიადაგებზე, უძლებს სიმშრალეს და ჯერ იტანს ზედმეტ ტენიანობას. პროდუქცია უმთავრესად გამოიყენება სამურაბედ, ნვენების დასამზადებლად და კერკად. ნვენისგან უმჯობესად ალუბალი ალუბოლოური სასმელის დაყენებას შეიძლება.

ალუბალი

დავინყოთ იმით, რომ ალუბალი ძვირფასი დიეტური და მთელი რიგი დაავადების სამკურნალოდ გამოსადეგი კულტურაა. სასარგებლო და სამკურნალო დანიშნულებისაა არა მარტო ნაყოფი, რომელიც შეიცავს შაქრებს (15%-მდე), ორგანულ მჟავებს (1,5-2,4%-ს); ვიტამინებს — B₁, B₂, P, PP, C, E, კაროტინს, პექტინებს, მინერალურ მარილებს, მთრიმლავ ნივთიერებებს და სხვა, არამედ ყუნწებიც (შეიცავს ტანინს), ფოთლები (შეიცავს ვიტამინ C-ს, ლიმონის მჟავას; მთრიმლავ ნივთიერებებს) და კურკები (შეიცავს ცხიმოვან ზეთს, ეთერეთს)...

სამკურნალოდ გამოიყენება: ნაყოფი, თესლი, ფოთოლი, ტოტები, ნაყოფის ყუნწები და ფესვები. ცნობილი სამკურნალო საშუალებაა ყუნწები, რომელსაც ხმარობენ: თირკმლის კენჭოვანი დაავადების, ჰიპერტონიის, დიზენტერიის დროს. ამ დაავადებათა სამკურნალოდ 1 ჩაის კოვში გამომარი და წვრილად დაჭუცმაცებული ყუნწები ჩაყარეთ ემალის ქვაბში, დაასხით 200 მლ მდუღარე წყალი, დაახურეთ ხუფი, ადუღეთ ნელ ცეცხლზე 10-15 წუთი, გააგრილეთ, განურეთ ორმაგ მარლაში, ნახარში შეავსეთ 200 მლ-მდე ადუღებული წყლით და თავდახურული ბოთლით შეინახეთ მაცივრის ქვედა თაროზე. მიიღეთ 1 სუფრის კოვში 3-4-ჯერ დღეში. მიუხედავად ალუბლის მრავალი ძვირფასი თვისებისა, საქართველო-

„მოკბენალი“ ღალღა

ღალღას იშვიათად თუ ნახსენებთ თვალს. რამდენადაც ცუდად ფრენს, იმდენად კარგად დარბის. ისე სწრაფად ინაცვლებს ადგილს, რომ ძნელია მისი ადგილსამყოფელის გარკვევა.

მწერზე მოზრდილი, 130-190 გრამი წონის ღალღა აზარტული სანადირო „ობიექტია“, მაგრამ თუ საკმაოდ გამოცდილი ძაღლი არ გყავთ, ღალღის ამოფრენა გაგიჭირდებათ. არადა, სხვათაგანად ვერ მოინადირებთ. საქართველოში გვხვდება ტენიან მდელოებზე მალალ ბალახულში, ზოგჯერ იონჯისა და მარცვლოვანთა ნათესებში, აგრეთვე ტყის ნაკვეთში. ძლიერ უყვარს წყალში ჭყუ-მალაობა და სუფთა წყლის სმა. მთებში

ადის 2000 მ-მდე ზღვის დონიდან. ჩვენში ღალღა მისის დადგენს მოფრინავს. ბუდობს ცალკეულ წყვილებად. პატარა, მაგრამ ღრმა ბუდეს იკეთებს მინაზე, ბალახნარში ან ბუჩქნარში. ბუდე ამოფენილია ხელი ბალახით. დებს 9-10 კვერცხს, საინკუბაციო პერიოდი 15-17 დღეა. ზოგჯერ, ერთ სეზონზე ორჯერ ასწრებს ბუდობას. იკვებება ნაირგვარი მწერით, სარეველა და კულტურული მცენარეების თესლით. სამხრეთისაკენ გადაფრენას, უფრო სწორად „გადარბენას“ ღალღები სექტემბერში იწყებენ. ფეხით გაცილებით დიდ გზას გადიან, ვიდრე ფრენით. გადაფრენენ მხოლოდ მდინარეებსა და ზღვებზე.



ჩაბი სვაი პაქითხაიოსთის

ჩაბი პუპალოთ ტაბილ ღვინოს?

— ზარზან ჩვეულებრივი წესით დაგაყენე ღვინო, მაგრამ რატომღაც ტკბილი გამოვიდა. რით ვუშველო, წელსაც რომ იგივე არ განმეორდეს? გიორგი ჩიქოვანი

— როგორც ჩანს, თქვენმა ღვინომ დუღილი შეწყვიტა ტემპერატურის დაცემის გამო. ამ შემთხვევაში შაქარი ვერ ასწრებს ბოლომდე დაშლას და ღვინო ინარჩუნებს სიტკბოს. არ არის გამორიცხული, რომ ჰაერის ტემპერატურის მომატებასთან ერთად ღვინოში დუღილის პროცესი განახლდეს. ამიტომ, მაშინვე სცადეთ ხელოვნურად, კულტურული საფუარის საშუალებით განახლოთ დუღილი.

ნუ გააჩეხათ თუთიყუშ

— ძვირფასო რედაქტორ! ოჯახში მყავს ფესმშიმე რძალი და პატარა შეილიშვილი. ბავშვს ყუთიდან თუ თიყუშში, რომელსაც ძალიან შეყვება გავიყვით, რომ ეს ჩიტი მანებელი ყოფილა ორსულისთვის. ამიტომ გვინდა თუთიყუში გაგაჩეხოთ, მაგრამ ეს რომ პატარას ვუთხაროთ, ბევრი იტრა. იქნებ თქვენ გეორგიოთ, როგორ მოვიქცეთ? ნ. ჩიხლაძე



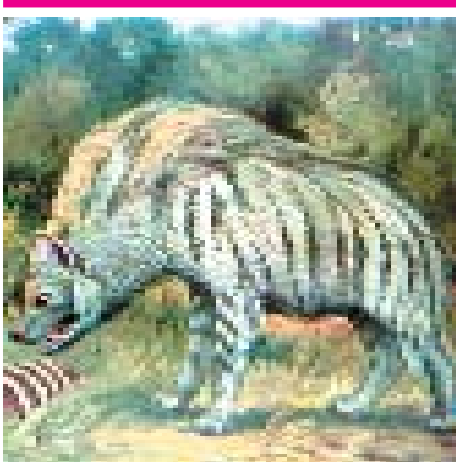
— ის, ვინც თქვენ ასეთი არასწორი ინფორმაცია მოგანოდათ, არც თავად იქნება დარწმუნებული თუთიყუშისა და ფესმშიმე ქალის „შუთავსებლობაში“, რაღაც ყურმოკრული ამბავი იცის და რატომღაც სურვილი აქვს, ვინმეს თავს მოახვიოს. არ გირჩევთ ცრურწმენას დაუჯეროთ და თუთიყუში გააჩეხოთ, — ნუ ატყენთ გულს თქვენს პატარას.

როგორ ვუპალოთ ბაჩაყანებს

— ამ ბოლო დროს ძალიან მომრავლდნენ ტარაკანები (მრავალსართულიან კორპუსში ვცხოვრობ). ძირითადად სამზარეულოში და აბაზანაში „ამოდიან“ ნივარებიდან. მცირეწლოვანი შვილები მყავს და სახლში მომწამლაფი ბიროს (ქლოროფიტი) გამკვების მეშინია. იქნებ დამეხმაროთ და რაიმე ისეთი საშუალება მასწავლოთ, რაც ტარაკანებსაც მომავლოებს და საშიშოდ არ იქნება ადამიანისათვის. თანაც, ეს პრობლემა, როგორც გაგარკვევ მარტო მე არ მანუქებს ერთგული მკითხველი

— ტარაკანების მოსაშორებლად რამდენიმე „რეცეპტს“ შემოგთავაზებთ: 1) 200 გრამი ბორაქსი (იყიდება ქიმიკატების მაღაზიაში), 100 გრამი დაფქული წითელი წინაპა და 60 გრამი ხორბლის ფქვილი კარგად შუურიეთ ერთმანეთს და დაყარეთ იმ ადგილებში, სადაც ჩნდებიან ტარაკანები. 2) 100 გრამი დამწვარი თაბაშირი (გაზქურაზე ტაფაზე დაყარეთ და დიდხანს ურიეთ) და 100 გრამი ფქვილი ასევე აურიეთ ერთმანეთში.

ზოლებიანი ავთარი



ზოლებიანი ავთარი ავთრისებრთა ოჯახში შემავალი 3 გვარისა და 4 სახეობის ერთ-ერთი წარმომადგენელია, რომელიც გავრცელებულია ჩრდილოეთ აფრიკაში, მცირე აზიაში, არაბეთის ნახევარკუნძულზე, ირანში, ავღანეთში, შუა აზიის სამხრეთ რაიონებში, აზერბაიჯანსა და აღმოსავლეთ საქართველოს ნახევარუდაბნოში (ერთეული ეგზემპლარის სახით). მეოცე საუკუნის დასაწყისში საკმაო რაოდენობით ბინადრობდა თბილისის ახლოს მდებარე უდაბურ ადგილებში, გარდაბნის დაბლობში, შირაქის, ელდარის, მარნეულისა და მდინარე ალაზნის აღმოსავლეთი ნაწილის ველებზე, ივრისა და მტკვრის ხეობებში. დღესდღეობით ავთარი საქართველოში იშვიათობაა.

ავთრის ძირითადი საკვები ღეშია. იკვებება ასევე სხვადასხვა სახეობის მღრღნელებით, ქვეწარმავლებითა და კალიისებრი მწერებით.

ზოლებიანი ავთრის სიგრძე 110-130 სმ-ია, კუდისა — 30-45 სმ, კისერი მოკლე აქვს. ყბები იმდენად ღონიერი აქვს (34 მაგარი კბილით), რომ თავისუფლად ამსხვრევს მსხვილ ძველებს. წინა ფეხები უკანაზე გრძელი აქვს, რის გამოც მისი სხეული მკვეთრად დახრილია. ავთრის ბეწვი გრძელი და უხეშია. ხერხემლის გასწვრივ გრძელი, უხეშბეწვიანი შავი ფაფარი აქვს. გვერდებზე ბალანი რუხი ფერისაა, წყვეტილი განივი ზოლებით.

მაკეობა 3 თვეს გრძელდება, შობს 2-4 ლევს. აღზრდაში მონაწილეობს მდედრიც და მამრიც.

საცხოვრებლად ირჩევს უდაბნოებსა და ნახევარუდაბნოებს, ქვალორიან, ბუჩქნარით დაბურულ ადგილებს.

მოზაიკა

* * *

ეგვიპტის პირამიდაში აღმოაჩინეს თაფლი, რომლის ასაკიც... 5 000 წელია.

* * *

პირველად ქსოვა მამაკაცებს გამოუგონიათ — ეს მათი ჰობი ყოფილა. შემდეგ როგორც ჩანს, ეს საქმიანობა დავიწყებითა და ქსოვა ქალებს გაუგრძელებათ...

მკითხველის ფოტო



ფისოს უნდა ვაჭამო...

გვერდი მოამზადა სწავლულმა აგრონომმა, ბიოლოგიის მეცნიერებათა კანდიდატმა, ფიტოთერაპევტმა ნიკოლოზ იოსებმა

ჩადაქიხისაგან:

ბატონო მკითხველო! მოგვწერეთ ამ რუბრიკიდან გამომდინარე, რა გაინტერესებთ. გთავაზობთ აგრეთვე, გაგვიზიაროთ თქვენი პირადი დაკვირვებები, გამოცდილებები; მოგვანოდათ საკუთარი მამულ-დედულში გადაღებული უცნაური, საინტერესო ფოტოები (ამ ნომერში კიდევ ერთ ფოტოს გთავაზობთ). წერილები გამოგვიგზავნეთ „კვირის პალიტრის“ ყუთების საშუალებით და რუბრიკის მითითებით.

1. კინო (მელოდ) 2. კარუ-ლი ტელე-მარია 3. გეოდე-ზიური ხელსაწყო 4. ... პამილ-ტონი, ... ბოვარი 5. ნაზბე-წვინი ცხერის ჯიში 6. ნოველა "კარ-მენის" ავტორი 7. ბერძნ-ლი ანბანის ასო 8. რიგის რადიო-ქარხანა 9. ალან ბაშა-ისოვის ჩამოთმ. ვერტ-მფრენები 10. მ. ქალაქი არტემის ტაძარი (ერთი საოცრება) 11. წარწე-რა მკვლე 12. თავის ჩონჩხი 13. გერ-მანელი ფიზიკოსი 14. წყნეთ-ლი გმირი 15. ესტონე-ლი მსახიობი "ლათა თუთაშხიამა" 16. მსუბუქი ნამცხვარი 17. სლაგი 18. მეფე შექსპირის ტრაგედია-ში 19. ტაჯ-მაალი (ქალაქი) 20. კვბი-ლი დიქცან-ლო... 21. ესპანე-ლი არქიტექ-ტორი 22. ლუბო-ვიტუტა 23. გერმან-ლი ყურმოხილი 24. ჯონ კენედი, ... 25. ბრა-ზილიელი კლასიკოსი მწერალი 26. ცირკის მოედანი 27. თურქუ-ლი მარგარინი 28. ჯონ კენედი, ... 29. ბრა-ზილიელი კლასიკოსი მწერალი 30. ცირკის მოედანი 31. თურქუ-ლი მარგარინი 32. ჯონ კენედი, ... 33. ბრა-ზილიელი კლასიკოსი მწერალი 34. ცირკის მოედანი 35. თურქუ-ლი მარგარინი 36. ჯონ კენედი, ... 37. ბრა-ზილიელი კლასიკოსი მწერალი 38. ცირკის მოედანი 39. თურქუ-ლი მარგარინი 40. ჯონ კენედი, ... 41. ბრა-ზილიელი კლასიკოსი მწერალი 42. ცირკის მოედანი 43. თურქუ-ლი მარგარინი 44. ჯონ კენედი, ... 45. ბრა-ზილიელი კლასიკოსი მწერალი 46. ცირკის მოედანი 47. თურქუ-ლი მარგარინი 48. ჯონ კენედი, ... 49. ბრა-ზილიელი კლასიკოსი მწერალი 50. ცირკის მოედანი 51. თურქუ-ლი მარგარინი 52. ჯონ კენედი, ... 53. ბრა-ზილიელი კლასიკოსი მწერალი 54. ცირკის მოედანი 55. თურქუ-ლი მარგარინი 56. ჯონ კენედი, ... 57. ბრა-ზილიელი კლასიკოსი მწერალი 58. ცირკის მოედანი 59. თურქუ-ლი მარგარინი 60. ჯონ კენედი, ... 61. ბრა-ზილიელი კლასიკოსი მწერალი 62. ცირკის მოედანი 63. თურქუ-ლი მარგარინი 64. ჯონ კენედი, ... 65. ბრა-ზილიელი კლასიკოსი მწერალი 66. ცირკის მოედანი 67. თურქუ-ლი მარგარინი 68. ჯონ კენედი, ... 69. ბრა-ზილიელი კლასიკოსი მწერალი

ნინა სკანოვრდის პასუხები:

1. პო; 2. პარნასი; 3. ანბანი; 4. რელიკვია; 5. სტელა; 6. რაი; 7. ნურბელა; 8. ტარა; 9. ტრევი; 10. ქივა; 11. პი; 12. რაპირა; 13. კუ; 14. გეტინგენი; 15. აგა; 16. ამბორი; 17. ტა; 18. ბაია; 19. ეროტი; 20. ბორი; 21. ტირე; 22. გოლი; 23. სარველა; 24. პერ; 25. დერბი; 26. ალი; 27. ბიტი; 28. ფაქტი; 29. ქროუ; 30. დებიტი; 31. ლედ; 32. განდი; 33. ბერნი; 34. გენი; 35. ამება; 36. მელანი; 37. გინეა; 38. ნირვანა; 39. რიალი; 40. ტელეფონი; 41. ორგია; 42. სექცია; 43. ნევა; 44. არაქსი; 45. სუ; 46. დინამიზმი; 47. დილემა; 48. სუნამო; 49. გუ; 50. დესერტი; 51. ქინძი; 52. გონგი; 53. მაორი; 54. მი; 55. ჟამი; 56. ავე; 57. ზებუ; 58. ფონი; 59. კია; 60. ქცია; 61. ინგა; 62. ქიოია; 63. იუნი; 64. კაა; 65. ნინო; 66. ჯამა; 67. დო; 68. დიარამა; 69. ავგია.

1. პატარა გოლიათები; 2. მსუნაგები; 3. სადაც დაგიღამდეს; 4. მეფე რეაქცია; 5. გადამგდები.

პასუხები მოცემულია სკანოვრდში მითითებული ნომერების მიხედვით, ქვედა ხაზზე მოცემულია ფოტოების პასუხები

ზაადინა რამაზ ალანაშ

ერეკლე ბადურაშვილს ქართველი მაყურებელი იცნობს ფილმებით: „ავტოპორტრეტი“, „თბილისი ჩემი სახლია“, „კიდევ ერთი ქართული ისტორია“. ბოლო დროს ტელეეკრანებზე გამოჩნდა პოპულარული ტელესერიალი „ცხელი ძალი“, რომლის პირველი ნაწილის რეჟისორიც ერეკლე ბადურაშვილია.

ერეკლეს საინტერესო ბიოგრაფია აქვს ბადურაშვილების ოჯახს არაერთხელ დამუქრება განსაცდელი. საბჭოთა სახელმწიფო არა მარტო მათი წინაპრის, საშა (ალექსანდრე) ბადურაშვილის ცხოვრებას დააჩნია ბოროტი ნაქდევნი, რაკი ის ქაქუცა ჩოლოყაშვილის თანამებრძოლი იყო, ტოტალიტარულმა რეჟიმმა, განსვავებული მიზეზით, მაგრამ ერეკლესაც გამოაგებინა „ჯოჯოხეთი“. ამ ყველაფერს კი ფონად გასდევს ის, რომ მას, როგორც რეჟისორს, ბევრი კოლეგის მსგავსად, არანაირი სამუშაო პირობები არა აქვს.

„კიდევ ერთი ქართული ისტორია“ მხოლოდ ერთხელ უჩვენეს კინოთეატრ „ამირანში“. სურათში ბევრი რამ არის რეჟისორის მიერ რეალურ ცხოვრებაში განცდილი.

— ჩემი თაობის რეჟისორებმა რაღაც კიდევ მოვახსარიო, — გვითხრა ერეკლემ, — თითოეორი ფილმიც გადავიღეთ, შემდეგ ამის საშუალებაც აღარ იდნენ ქართული კინო დეგრადაციას განიცდისო. 7-8 წელი რომ ერთი ფილმის გადაღებას მოუწოდებო, რა თქმა უნდა, ისეთი ხარისხის არ გამოგივა, როგორც საჭიროა. ერთსა და იმავე ფილმზე ადრე ხანს ფიქრით იღებდა ადამიანი. როგორღაც გადაღება კი დავამთავრე, მაგრამ ფილმი მხოლოდ ვიდეოკასეტაზე გამოვიდა. ახლა ვცდილობ, მოსკოვში ასლი დავაბეჭდვინო, რომ დიდ ეკრანზე რამდენიმე სეანსი ვაჩვენო მაყურებელს.



ალექსანდრე ბადურაშვილი

— ყველაზე მთავარი რა უნდა იყოს სელოვნებაში?

— დღეს საზოგადოებაში სულიერების დეფიციტია. სულიერება უნდა იყოს ხელოვნებაში. ძალიან მინდა, რასაც მე განვიცდი, ჩემს შვილსაც ვასწავლო. ნინი ძალიან კარგი გოგოა, ჩვენ ისე ვმეგობრობთ, ბევრი მამა-შვილი ვერ დაიკვანის. რაც მე ოჯახიდან, წინაპრებიდან მომდგამს, მასშიც გადადის.

— წინაპრები ასწენთ. თქვენ ბაბუს ძმა, ალექსანდრე ბადურაშვილი ქაქუცას თანამებრძოლი იყო. ალბათ ბევრი რამ გადმოცემით იცით მის შესახებ.

— მამაჩემის ბაბუა — ვახტანგ ბადურაშვილი, ქაქუცა ჩოლოყაშვილის მეგობარი იყო. ალექსანდრე მისი უფროსი ვაჟი გახლდათ. 16 წლის რომ შესრულდებოდა, მამას თავად წაუყვანია ტყეში, ქაქუცასთან და უთქვამს: ჩემი შვილი მოგიყვანე, შენთან იყოს, თუკი გიღალატებს, შენი ხელით მოკალიო. ასე გახდა 16 წლის ალექსანდრე ქაქუცასთან შეფიცული. როცა ქაქუცა უცხოეთში წავიდა, ისიც გაჰყვა, საფრანგეთში ცხოვრობდა. მოქალაქეობა არ მიუღია, ბოლომდე ელოდა, იქნებ სამშობლოში დავბრუნდეთ. ისეთი დრო იყო, რას დაბრუნდებოდა! მამაჩემი კომპავენიური საგზურით იყო წასული ავსტრიაში. თურმე ბიძამისიც წასულა. შორიდან უყურებდა ქართველებს, ხომ იცოდა, კაგებეს აგენტები უთვალთვალდნენ, ამიტომ არც გამოელაპარაკა მისიშვილს. ცრემლი ჩამომდიოდა, ისე გიყურებდით, — უთქვამს მერე მამაჩემისთვის. წერილებში ისვენებოდა: იქნებ როგორმე მომიხერხებოთ საქართველოში ჩამოვიდე და მანდ დავიმარხოო...

— ემიგრანტის ნათესავებს არ აწიკებდნენ?

— არა, ჩვენ ალექსანდრე ბადურაშვილის გამო არავინ გვთხოვდა პასუხს. თავის დროზე კი, თელავში, მამამისი წაუყვანიათ დასაკითხად:

არ უნდა, საქართველოში ჩამოვსულიყავი და გაეჩვიე ჩემი „შუკი პეჩია“... ვიხი, ვინც იყო



— მამაჩემის ბაბუა — ვახტანგ ბადურაშვილი, ქაქუცა ჩოლოყაშვილის მეგობარი იყო. ალექსანდრე მისი უფროსი ვაჟი გახლდათ. 16 წლის რომ შესრულდებოდა, მამას თავად წაუყვანია ტყეში, ქაქუცასთან და უთქვამს: ჩემი შვილი მოგიყვანე, შენთან იყოს, თუკი გიღალატებს, შენი ხელით მოკალიო. ასე გახდა 16 წლის ალექსანდრე ქაქუცასთან შეფიცული. როცა ქაქუცა უცხოეთში წავიდა, ისიც გაჰყვა, საფრანგეთში ცხოვრობდა. მოქალაქეობა არ მიუღია, ბოლომდე ელოდა, იქნებ სამშობლოში დავბრუნდეთ.

შენი შვილისა და ქაქუცას ადგილსამყოფელი გვითხარიო. არ ვიცო, — არ გამტყდარა ზაქარა. მაშინ ცივი წყალი უსახით იანვრის თვეში კაცისთვის თავზე. სულ შემოჰყინვია ტანსაცმელი. შინ უგონოდ მიუსვენებიათ ურმით. ექიმს რომ უნახავს, ხელი ჩაუწევია, ორივე ფილტვისა და ტვინის ანთება აქვს, ვერ გადარჩებო. ალექსანდრე შური იძია მამამისის მწამებელზე. ტყიდან გამოვარდა ცხენით და ხანჯლით განგმირა თურმე.

— ალექსანდრე ბადურაშვილს შვილები არ დარჩა?

— უცოლშვილოდ გადავეგო, თვითონ იწერებოდა, — ქაქუცას რაზმი რომ დაიშალა, ფშავეში გადავედიო, იქ შემიყვარდა ქალი — ნათელა, მასთან შვილიც შემიძინაო. ეძებდა, მაგრამ რას იპოვიდა...

— თქვენ ბევრი რამ გამოსცადეთ საკუთარ თავზე, როგორ ფიქრობთ, ზედმეტია იყო თუ ყველაფერს თქვენი ხასიათი განსაზღვრავდა?

— თუ რამე მოხდა, ყველაფერი ალბათ ასე უნდა ყოფილიყო. ვცდილობ, მართალი გზით ვიარო. მყავს მეგობრები: კარგი ბიჭები, ამავე დროს ვმეგობრობ მამა იოანესთან, რომელიც 25 წელი მარტო იყო, მარტომ ააშენა დანგრეული ბეთანიის მონასტერი. მის მსგავს ადამიანებთან თუ არ გაქვს ურთიერთობა, როგორ უნდა იცხოვრო? მზა პასუხები არ არსებობს, მაგრამ არსებობს საუბარი სულიერებაზე, სადაც იბადება ჭეშმარიტება.

მაქსიმალურად ვცდილობ, ვიყო თავისუფალი. ფული საჭიროა, უნდა გქონდეს იმდენი, რამდენიც გჭირდება, მაგრამ როგორც კი იმაზე ვიფიქრებ, ეგებ ფული დავაგროვო-მეთქი, ყველაფერი მიღმა ჩამივლის. შინაგანად ახალგაზრდა ვარ. ამიტომ მეგობრობენ ჩემთან ჩემი შვილის თანატოლები.

— თქვენ თბილისის, ბაქოს და ტაშვენტის ფსიქიატრიულ საავადმყოფოებში მოგიწიათ წოლა. ალბათ როგორც ჯოჯოხეთი, ისე გახსენდებათ ის დრო.

— ეს დიდი თემაა. ამაზე მომავალში დავწერ კიდევ. ეს რომ გადამხდა, არ გავებრაზებულვარ, რაღა მე დამეძარათ ეს ყველაფერი-მეთქი. გიჟი არც არასოდეს ვყოფილვარ. ბედის ირონიის გამო მოვხვდი ამ გაუგებრობაში. ბუნებით შეურიგებელი ადამიანი ვარ. ვერ ვიტან ბრძანებებს. რუსული არმია კი პირდაპირ ამაზე იყო აგებული. რომ ვერ შევეგუე, ჩათვალეს, რომ წერვილი ვიყავი. გამაწმენეს თბილისის ფსიქონერვიულ საავადმყოფოში. მერე ვიყავი ბაქოში, მერე — ტაშვენტში, ფსიქიატრიულ საავადმყოფოებში. ამ დროს მამაჩემის „შეთითხნელი“ საქმის გამოძიება მიმდინარეობდა თბილისში. ვიდრე ის არ დამთავრდა, მეც ასე მატარეს. წარმოიდგინეთ, რამდენნაირი ხალხი მყავს ნანახი... ზოგი ფსიქიკურ ავადმყოფობას იგონებდა, არ უნდოდა ჯარში ყოფნა, ნემსებს ყლაპავდა... ზოგი მართლა ავად იყო, მით უმეტეს, ტაშვენტში, სადაც ბევრი მოჰყავდათ ავღანეთიდან ჩამოსულები... მე ავღანეთის საზღვართან ვიყავი

ჯარში. მინახავს რა ხდებოდა ავღანეთში. სასტიკი ომი იყო. ბევრის ფსიქიკა ვერ უძლებს ამას. რომ ნახავდი, შენ წინ ადამიანი აფეთქდა და ნაფლეთები ირგვლივ მიმოიფანტა, ადვილი გადასატანი არ იყო. აღმოსავლეთში საშინელი დასჯა იცოდნენ. ხალხს ხელებს, ფეხებს აჭრიდნენ და უდაბნოში ყრიდნენ... ამის გამო ბევრს შეეწყა ჯანმრთელობა და ფსიქონერვიულ განყოფილებაში მოჰყავდათ. ვინც შიზოფრენიით დაავადდებოდა, მას ფსიქიატრიულ საავადმყოფოში გადაიყვანდნენ.

— საშინელებაა, რასაც მოაშობთ თუცა ამის წახველი და განმცდელი ცხოვრებას სულ სხვა თვალთ შეხედეთ...

— ეს სკოლა, აბა, რა. ასეთ რამეს რომ გამოივლი, რაღა უნდა გაგიკვირდეს? როგორია, 4 თვე ვიყავი ტაშვენტში, ფსიქიატრიულში. ზოგიერთ პაციენტს ღამით თვითონ ვაბამდი, რომ არ ეყვირა, არ მოგპარვოდა და თავში რამე არ ჩაერტყა. ზოგს შეუკავებლობა ჰქონდა და ლოგინში ისვრიდა. ყველა ადამიანი!

ამდენ ხანს რომ უყურებ, უმეგობრდები კიდევ მათ. ერთი რუსი პაციენტი მოვიდა და მითხრა: — შენ რაღაც გაქვს, რითაც ადამიანის პატივისცემას იმსახურებ, მინდა შენთან ახლოს ვიყო. ეს ქართველებისთვისაა. სხვები ამწნევენ ამას და პატივს გცემენ. დამამხსოვრდა, თბილისში ერთი ბიჭი გავიცანი, გვარად ჩაიკა. ავღანეთიდან ჩამოიყვანეს, წერვილში აშლილობა ჰქონდა. უმკურნალეს და უკან დააბრუნეს ჯარში... მერე ბაქოში შევხვდი, უკვე მიძე ფსიქიატრიული ავადმყოფი იყო. აღარც ხმას იღებდა, ვეღარც მცნობდა. შვილი რომ შემეძინა — ნინი, ბაქოს ფსიქიატრიულში ვინევი. ექიმმა გამომიძახა: — რაღაცას გეტყვი და არ შეიშინო. არა-მეთქი. გოგონა შეგეძინაო. რა დარჩეს-მეთქი, ვკითხე. როლანდო. კინაღამ გავგიჟდი. მერე ექიმმა მითხრა, — არ მასოვს, შეიძლება ირინაც დაარქვესო... ჩემს წინააღმდეგ მთელი მანქანა იყო მობილიზებული. დედაჩემი ჩამოვიდა ჩემს სანახავად შუა აზიაში, ქართულად არ მალაპარაკეს, რუსულად ვლაპარაკობდი...

— ამდენი უცხო ქვეყანა გინახავო, ყველაზე მასწავლად რა ადგილი ჩაგრჩათ მესსიერებაში?

4 თვე ვიყავი ტაშვენტში, ფსიქიატრიულში. ზოგიერთ პაციენტს ღამით თვითონ ვაბამდი, რომ არ ეყვირა, არ მოგპარვოდა და თავში რამე არ ჩაერტყა. ზოგს შეუკავებლობა ჰქონდა და ლოგინში ისვრიდა. ყველა ადამიანი! ამდენ ხანს რომ უყურებ, უმეგობრდები კიდევ მათ. ერთი რუსი პაციენტი მოვიდა და მითხრა: — შენ რაღაც გაქვს, რითაც ადამიანის პატივისცემას იმსახურებ, მინდა შენთან ახლოს ვიყო. ეს ქართველებისთვისაა.

— ძალიან კარგად დამამხსოვრდა მკვდარი ზღვა შუა აზიაში. გემები ისე ყროა, როგორც დახოცილი თევზები. გადაღება მინდოდა ძალიან, მაგრამ იმ ადგილას ვერ დავბრუნდი. იქ ყოფნისას ჩხუბი მომივიდა ერთ იქაურთან. რკინის ჯოხი მომიქინა. სახეში მომხვდა. მიღიმებოდა ასედა საფეთქელს, კინაღამ მომკლა. რომ გამიკერეს თვალი და მოვბრუნდი, მაგრამ ვერხეხე... აი, ამის გამო გადამიყვანეს ტაშვენტის ფსიქიატრიულში... ბოლოს, უეცრად გამათავისუფლეს. გაკვირვებული ვიყავი, თვითონ არ ვიცოდი, რატომ შეიცვალა ყველაფერი... თურმე მამაჩემის საქმის ძიება შეუწყვეტილი, მეც ამიტომ გამომიშვეს. ვიღაცას ეშინოდა ჩემი... არ უნდოდა, საქართველოში ჩამოვსულიყავი და მამაჩემის გამო „შური მექია“... ვიცი, ვინც იყო. მას აუცილებლად მიუზღავს ღმერთი. მაინც, მე ვთვლი, რომ ყველაფერს გავუძელი. ფარ-ხალი არ დამიყრია, კაცად დავბრუნდი. „კიდევ ერთი ქართული ისტორია“ ფსიქიატრიულის ეპიზოდებსაც მოიცავს.

— მომავალში რას აპირებ?

— ორი თემა მიტრიალებს თავში. ერთი ახალგაზრდებზე მინდა გადავიღო, მეორე უფრო დრამატული, — კაცისა და ქალის ურთიერთობებზე.

ლელა ჯიგაშვილი

ქვეყნის პალიტიკა

ინვალიდის ახალი მსოფლიოს ქართველან აჩუქა

ვანჩაძეთა შთამომავლებს მარტო თავადური წარმომავლობითა და ნატოს ემხრობოდა როდი შეუძლიათ თავმონონება. მათ საგვარტომოში ბევრი ისეთი ადამიანი გაიზარდა, რომელთაც ნიჭიერებით უცხოელებიც კი გაცემდნენ მოახდეს თავიანთი ერისაკენ და მის წინაშე მონივნებით ქუდი მოახდევინეს... ირაკლი ვასილის ძე ვანჩაძის საინჟინრო მოღვაწეობის შესახებ დღეს ბევრმა შეიძლება არაფერი იცის. არადა, ცხოვრობდა ასეთი პიროვნება გასული საუკუნის დასაწყისში. საზოგადოება მას ბებურო-ვანჩაძის სახელით იცნობდა. ტანმალალი, ულვაშითა და მოხდენილი მისრა-მოხრით ათას კაცში გამორჩეოდა. ატარებდა ქართულ ჩოხა-ახალუხსა და ბოხოსს. მაშინაც კი, როცა მოსკოვის, პეტერბურგისა და ინგლისის ფირმებთან კავშირები გააბა, ფრანკთა და ყელში გაჭერილი ბავთით საზოგადოების წინაშე არსად არ წარმდგარა. ლაკის გაპრიალებულ ფეხსაცმელსაც მუდამ ქართულ „სამეფო“ ჩექმას ამაჯობებდა. ეს



ირაკლი ვანჩაძე თავის გამომგონილ ინვალიდის თვითმოდრავ საგარძელში

ორიგინალური ქართველი მარტო გარეგნობით არ ხიზლავდა გარშემოყოფთ. იგი საოცრად გულმონყალე და საპყრთა ბედზე დაფიქრებული კაცი ყოფილა. ნათესავი ჰყოლია ერთი — კეთილშობილი, განსწავლული და გონიერი ყმანვილი — ბავშვობიდან ინვალიდია. ის საბრალე, ხშირად ოცნებობდა თურმე დიდ სპორტულ ასპარეზზე, მაგრამ წელში მონყვეტილი ამას ვერ შეძლებდა და იტანჯებოდა. ბებურო-ვანჩაძე დიდ პატივს სცემდა ამ ნათესავის ღირსებასა და განსწავლულობას. ღამეებს ათევედა ფიქრში, როგორმე შეეძლებოდა მისთვის ტკივილი. ასე ფიქრსა და საკუთარ თავთან ჭიდილში შექმნა თურმე ინვალიდის თვითმოდრავი საგარძელი, რომელიც სწულთათვის იყო განკუთვნილი, მის მფლობელს კი შეეძლო იგი სპორტულ შეჯიბრებაშიც გამოეყენებინა.

თვითმოდრავი მანქანა 1912 წელს მოსკოვში გამოსცადეს. 20 ვერსი დაუბრკოლებლად გაუვლია (უბნზინოდ). მაშინვე შემდგარა ამხანაგობა, რომელსაც სპეციალური სანარჩო დაუარსებია მისი სერიული წარმოებისათვის. ამ გამოგონებით მალე დაინტერესდნენ პეტერბურგშიც. როცა ეს ამბავი ინგლისელი მეწარმეების ყურამდე მისულა, იქაც შემდგარა ამხანაგობა. თავადმა ირაკლი ბებურო-ვანჩაძემ ინგლისელებს მის მიერ გამოგონილი „ოფლის მომსპობი ჩულქების“ მოდელის შესთავაზა. ინგლისელებმა მაშინვე ჩაუშვეს ეს გამოგონებანი წარმოებაში და ავტორს შემოსავლის 50%-ს უხდებდნენ.

XX ს. დასაწყისის ქართული პრესა დიდი ამბით გამოეხმაურა ახალგაზრდა რაციონალ-იზატორის გამოგონებას და შეაქო მისი ნიჭიერება. რამდენჯერმე გამოქვეყნდა ილუსტრირებული ინფორმაციებიც.

1919 წ. 19 ივლისს გაზეთი „საქართველო“ წერდა: „ირაკლი ვანჩაძეს, რომელმაც შევიდნო იდეა წინ გამოგონა ინვალიდთა თვითმატარებელი, ოფლის მომსპობი წინდები და ჩულქები, ახლახანს კიდევ საზღვაო ტრანსპორტის გამოგონა, რომლითაც ცურვა დიდ ოკეანეში შეიძლება. საჭიროა, ქართულმა სატექნიკო საზოგადოებამ ყურადღება მიაქციოს ამ ახალ გამოგონებას და ღირსიც იქნება, გზა გაუკვლიოს“.

დღემდე ცნობილი არ არის, მართლა გაუკვლია თუ არა გზა ქართულმა სახელმწიფომ გამოგონებლის მიერ დანერგულ სიახლეებს, ერთი კი ცხადია: ვანჩაძის საინჟინრო ნიჭმა და ნაზრევმა თავის დროზე მსოფლიო ალამარავა.

ეთერ თარიშანი

მრიოდ კვირის წინ კონსერვატორიის დიდი საკონცერტო დარბაზი იმავითი ფურორის მონეე გახდა, რაც დიდი ხანია არაფერ ამ დარბაზს, კონსერვატორიასაც კი არ ახსოვს. ქართული ხალხური სიმღერის ანსამბლის „ლაშარის“ კონცერტზე დასასწრებად ორჯერ მეტმა მსურველმა მოიყარა თავი. უადგილოდ დარჩენილი მსმენელი ფოიეში უსმენდა სულგანაშული, საუკუნოვანი დუმილის შემდეგ აუღერებულ უძველეს ფოლკლორულ ნიმუშებს. ანზორ ერქომაიშვილი ალტ-აცებს ვერ ფარავდა: „ჩაკრულოს“ ისეთი ინტერპრეტაცია მოვისმინე, როგორც დღემდე არსად, არც ერთ უძველეს ჩანაწერზეც კი არ შემეფდებოდა“, — გვითხრა მან. სამწუხაროდ, ეს სიმღერები არ ჟღერს ჩვენს ტელეარხში ეთერში და შესაბამისად, ხალხს წარმოდგენაც კი არა აქვს იმ სიხლის შესახებ, რომელმაც დააინტერესა მსოფლიოს პოპულარული ტელეარხები და მუსიკის სპეციალისტები. ყოველივე ამის შესახებ მოგვითხრობს „ლაშარის“ ხელმძღვანელი, **გიორგი უშიკიშვილი**, რომელიც ამავე დროს ახლახან ჩატარებული ხალხური სიმღერების ფესტივალის — „არტ-გენის“ ერთ-ერთი

რომელსაც ვერანაირი მატერიალური ღირებულება ვერ შეედრება. ამის თქმას ვერ შევძლებთ, თუ ნივთმეტყველებს, თუნდაც იმავე ლილვავის სახით არ დაგვდებოდა. ლილვავის გამოფერა და უძველესი სიმღერების მსოფლიო საზოგადოებრიობისთვის გაცნობა განძის გადარჩენას ნიშნავს, მისი შენარჩუნება აუცილებელია. ეს ჩვენი ბიოგრაფია და საფიზიკო ბარათია. სხვათაგანად მეობას დავკარგავთ.

— **როგორ ფიქრობთ, რამ გამოიწვია საზოგადოების მხრიდან ამ „ბიოგრაფიის“ განძის მიმართ გულგრილობა?**

— დღეს საზოგადოება ინფორმაციის ტყვეობაშია. ადამიანის თვალსაწიერი ტელეეკრანის, ჟურნალ-გაზეთების ტყვეა. მასმედია კი ხალხური სიმღერებით არ ინტერესდება. არ შემოიძლია, არ აღვნიშნო, როცა „კვირის პალიტრამ“ გამოაქვეყნა წერილი ქართული ხალხური სიმღერის გასაქირზე, მას საოცარი გამოხმაურება მოჰყვა. აღმოჩნდა, რომ საზოგადოება სულაც არ ყოფილა გულგრილი, მას შესვენება სჭირდება თურმე. მარტო „კვირის პალიტრის“ მცდელობა კი ამ მხრივ ერთი მერცხლის ჭიკჭიკს ჰგავს. მასმედიას დღეს საოცარი ძალა და ფუნ-

„ხალხური სიმღერის გარეშე მეოგას ღაჟკარგავთ“



ქცია აკისრია. თქვენ შეგიძლიათ უღირსი ღირებულებად აქციოთ. სწორედ ამის შედეგია, რაც თუნდაც თანამედროვე ქართულ მუსიკალურ სამყაროში ხდება. ყურადღება უნდა მიექცეს ეროვნული სახელმწიფოებრივი თვალსაზრისით უმნიშვნელოვანეს საკითხებს. გამოვიდა „ლაშარის“ ახალი ალბომი, რომელშიც 17 ისეთი სიმღერა შევიდა, საუკუნის მანძილზე რომ არავის შეუსრულებია. კრინტი არავის დასცდენია მედიამში ამის შესახებ. ეს სამწუხაროა. განა იმიტომ, რომ მე „ლაშარის“ ხელმძღვანელი ვარ. არა, ჩვენი უძველესი კულტურის, ფესვების იგნორირება ხდება, რაც კარგს არაფერს მოგვიტანს.

— **როგორც ვიცით, ამ კვირადან იწყება ქართული ხალხური სიმღერის წარდგენის ორგანიზაციული აქცია.**

— ეს ექსკლუზიური ინფორმაცია საგანგებოდ „კვირის პალიტრისათვის“. აქცია შემდეგში მდგომარეობს: ერთ დღეს მივალ, მაგალითად, მეტრო „რუსთაველთან“, პარლამენტთან, ზოოპარკთან ან ვაგზლის მოედანზე, სადაც გამუდმებით ისმის უგემოვნო მუსიკა. მივვარდებით ჩოხებით, დავცხებთ ქართულ სიმღერას და მა-

ორგანიზატორიც გახლდათ.

— ქართულმა პოლიფონიურმა ფოლკლორმა ალბათ დღემდე იმიტომ მოაღწია, რომ მომღერალთა ოჯახები ერთმანეთს ხალხური სიმღერის წარმოქმნაში ეხმარებოდნენ. ფესტივალის იდეა რომ გაგვიჩნდა, კარდაკარ დავიარეთ საქართველოს სოფლები, მომღერალ ოჯახებს ვეძებდით, ისეთი სიტუაცია დაგვხვდა, ავტირდით. კახეთში, სადაც სიმღერის კულტი იყო, აღარავინ მღერის. ქორწილი, შრომა, ლხინი თუ ჭირი ხალხური სიმღერის გარეშე მიდის და ამიტომაც ქართული ლხინი ღრეობაში გადაიზარდა. ადრე კახელი კაცი ღვინის სმისას მღეროდა, ღვინის გრადუსი სიმღერის ხანგრძლივობაზე იყო გათვლილი და არასოდეს თერებოდა. ამიტომაც არავისზე ამბობდნენ, ნასვამია ან მთვრალიაო. ამბობდნენ — შექეფიანებულაო. აი, საინგილოში მცხოვრებმა ქართველებმა შემოინახეს უძველესი ტრადიცია. ღვინოსაც ნაღდს სვამენ, სიმღერასაც ნაღდს მღერიან და მათი სუფრაც ალტაცებსა ინვეს.

— **გათანადგომებული ქართული სუფრა კი სასაცილოა, სატრალი რომ არ იყოს. ბერძენმა რეჟისორმა მარმარინოსმა თეატრალურ ფესტივალ „საჩუქარზე“ საგანგებოდ ირონიულ სპექტაკლიც კი მოუძღვნა გადაგვარებულ ქართულ სუფრას.**

— ეტყობა, იმ კაცს გული ატკინა ჩვენი სუფრის დიდი კულტურის გადაგვარებამ და სარკე დაგვიდგა წინ გონზე მოსასველად. ნებისმიერი უცხოელისთვის საქართველო იმიტად იყო მომზიბველი, რომ სუფრის, ღვინის და სიმღერის დიდი და ულამაზესი ტრადიცია გვექონდა. ვისაც ეს ერთხელ მაინც უნახავს, დღევანდელ ქართულ სუფრასთან ვეღარ ძლებს. გვინდა, ფესტივალთა ხალხი ჩვენი საუკეთესო ტრადიციებისკენ, სიმღერისკენ მოვაბრუნოთ. ამ მხრივ მხოლოდ სვენეთშია კარგი მდგომარეობა. საქართველოს ბარი კი კატასტროფულ მდგომარეობაშია.

მე-19 საუკუნეში ლილვავებზე ინერდენტ სიმღერებს. ეს იმდენად ძვირი სიამოვნება იყო, რომ მხოლოდ განსაკუთრებულ შემთხვევებს ალბეჭდავდნენ. ერთ ლილვავზე ერთ სიმღერას წერდნენ. დღეს საქართველოში ასობით უძველესი ლილვავი ინახება და მუზეუმებში იმტვერება. არავინ ფიქრობს მათ გამოფერაზე, აღდგენაზე. ჩვენმა სამეგობრომ გადაწყვიტეთ ეს ლილვავები საფრანგეთში წავიღოთ გასაშვირად, რათა განძი არ დაგვარგოთ. როდესაც საქართველო გლობალიზაციის პროცესში ერთვება და მსოფლიო ოჯახის წევრი ხდება, მზად უნდა იყოს უზარმაზარი ცივილიზაციის მორევში შესასველად. თამაშად უნდა განვაცხადოთ, რომ მართალია, არ გვაქვს დიდი ტერიტორიები, ნავთობი, მატერიალური კეთილდღეობა და ა.შ. მაგრამ გვაქვს უძვირფასესი კულტურული მემკვიდრეობა,

გარ ცეცხლს დავანთებთ. მთელი კვირის განმავლობაში გვექნება ასეთი სიურპრიზები უფასო კონცერტების სახით, თან დავარიგებთ ბუკლეტებს, სადაც ხალხს შევახსენებთ, რომ აუცილებელია ხალხურ სიმღერასთან სიახლოვე. ეს არ იქნება ერთჯერადი აქცია. გარდა ამისა, ვაპირებთ განვახორციელოთ პროექტი — სოხუმში არსებულ აფხაზურ ფოლკლორულ ჯგუფთან ერთად, ჩავწეროთ კომპაქტდისკი. გვინდა კულტურული ხიდის აღდგენა ახალგაზრდებს შორის. დაგვემილია აფხაზების კონცერტის ჩატარება თბილისში, რის შემდეგაც „ლაშარიც“ ესტუმრება ალბათ სოხუმს. ჩვენ არ ველოდებით, როდის დაგვეხმარება ვინმე, რაც შეგვიძლია, ვაკეთებთ. თუმცა, მხარში დგომაც არ გვანწყენდა სახელმწიფოს მხრიდან, თუ ჩვენმა თაობამ ხალხური სიმღერა არ იმღერა, სავალალო შედეგს მივიღებთ. „ლაშარს“ სარეპეტიციო დარბაზიც არა აქვს, ჩვენს ბიჭებს რეპეტიციებზე სასიარულოდ გზის ფულიც არა აქვთ ხანდახან. რუსთავიდან ვერ ჩამოდის მომღერალი. ერთი ქუთაისელია, არაჩვეულებრივი მომღერალი, მას 100 ლარიც კი არა აქვს, ბინა რომ იქირაოს თბილისში. გულდასაწყვეტია, რომ ჩვენს კონცერტზე გულითადი მონაწილეს მიუხედავად, არც პრეზიდენტი მოვიდა და არც კულტურის მინისტრი... არადა, გვინდოდა, მათ ენახათ რა საქმეზე ვართ გადამკვდარი. გვიჭირს, მაგრამ ნარკომანებივით ვართ, ძალიან ძნელია ამ საქმეს შევშვა.

— **წინათ ქართული ლაშქარი ომშიც სიმღერით მიდიდა. დღევანდელ ჯარშიც შესაძლებელია ალბათ მხედრული სულისკეთების სიმღერების შეტანა.**

— „მხედრული“, „მგზავრული“, „ლაშქრული“ ჯარის სიმღერებია. ერთი კონცერტი სამხედროებისთვისაც გვაქვს დაგეგმილი. მხედრული სიმღერები ტყუილად კი არ იქმნებოდა წინათ. სხვადასხვა ყოფილი სიმღერა ძალას და ენერგიას მატებდა ადამიანს. ქართველები ყველაფერში უდიდეს სიბრძნეს და ფსიქოლოგიურ დატვირთვას დებდნენ. ჩვენს ტინეიჯერებს სრულიად გარდაქმნის ეს სიმღერები, ასწავლის ქალის, სამშობლოს მიმართ სხვაგვარ დამოკიდებულებას, აი, დილა რომ მრავალჯამიერით დაიწყოთ, მთელი დღე მრავალჯამიერი გექნებათ.

— **გიორგი, როგორც ვიცით, „ლაშარმა“ ძალიან დააინტერესა უცხოელები.**

— დიახ. ახლახან ჩამოვიდნენ ერთ-ერთი პოპულარული გერმანული ტელეკომპანია „არტის“ წარმომადგენლები. ეს არის მხოლოდ კულტურას ემსახურება. ქალბატონი რუთი მსოფლიო ფოლკლორზე იღებს ფილმს, რომლის ძალიან დიდი ნაწილი ეთმობა საქართველოს. ერთ-ერთი კონსულტანტი მეც გახლავართ. ფილმს მთელი მსოფლიო ნახავს.

„თუ გინდა ხელოვანი იყო, რისკზე უნდა ნახვილდე“

საქართველო ალბათ ერთადერთი ქვეყანაა, სადაც უამრავი დიდ-პატარა მომღერალი „ვარსკვლავია“. ვინ როგორ „ვარსკვლავი“ გახდა, ჩემზე უკეთ მოგეხსენებათ. ქართული შოუბიზნესის სამყარო, მიუხედავად ასეთი „ვარსკვლავთცვენისა“, კვლავაც ჩაბნელებულია და უზარისხო მუსიკით მსმენელსაც გვარიანად დაუშინებდა ყურთასმენა. სამწუხაროდ, მკაცრი რეალობა სხვაგვარად განსჯის უფლებას არ იძლევა. ხშირად ისეთებს უკრავენ ტაშს და სცემენ თავყვას, რომ გული გეტკინება, მით უმეტეს, თუ ჩვენი უძველესი ქართული მუსიკის შესახებ გსმენია რამე. სამწუხარო ფაქტია, რომ დღეს უჭირთ მომღერლებსაც და მსმენელთა დიდ ნაწილსაც. ძირითადად უჭირს უმცროს თაობას, რომელსაც თუ დროულად არ მიანვდიან სმენისთვის საჭირო „ულუფას“, შეიძლება მართლაც დაყრუვდეს და დაბრმავდეს კიდეც. ასე ფიქრობს უკვე აბიტურიენტი (ბაბრებს უნივერსიტეტის საერთაშორისო ურთიერთობების ფაკულტეტზე), მომღერალი **მარიამ თხალაძე**, რომელსაც თავისი შრომისმოყვარეობის და ცხადია, ნიჭიერების გამო მომავალში მართლაც აქვს ვარსკვლავობის პერსპექტივა. დღეს იგი ცდილობს, სწორ გზას დაადგეს, რაც მისთვისაც და მსმენელისთვისაც სასარგებლო იქნება. თუმცა, როგორც თავად მიაჩნია, შესაძლოა ამ გადაწყვეტილებით გარკვეულწილად რისკზე მიდის. მარიამ თავად გვესაუბრება ამის შესახებ.

— როდესაც ჩემმა პედაგოგმა, რუსიკო ბახტაძემ შემომთავაზა მომეზადებინა სოლო კონცერტი, მეგონა, ლაპარაკი იყო დღემდე შესრულებულ სიმღერებზე, მაგრამ აღმოჩნდა, რომ უნდა გამოვსულიყავი სრულიად ახალი პროგრამით. პროგრამა ჩემთვის ძალიან საინტერესო აღმოჩნდა, თუმცა ერთფეროვნებას მიჩვეული ჩვენი მსმენელისთვის — რთული და უჩვეულო. ჯერ კი დავეჭვდი, როგორ მიიღებდა ამ მუსიკას მსმენელი... საბედნიეროდ, ამაზე დიდხანს არ მიფიქრია. გადაწყვიტე, მსმენელის სამსჯავროზე გამეტანა სრულიად ახალი, მსოფლიო ხალხთა ფოლკლორიდან აღებული თემები და კლასიკური მუსიკა. დღეს თუ იმაზე ვიფიქრებთ, რომ შეიძლება სიახლე სათანადოდ ვერ მიიღოს მსმენელმა... და შეიძლება კომერციულად ვერ გააბართლოს, პირველ რიგში წავაგებთ ჩვენ, მომღერლები...

— **საქართველოში გავრცელებულია მოსაზრება, რომ მომღერალი იმას აწვდის მსმენელს, რასაც მისგან ითხოვენ.**

— არ მინდა ვინმეს ეწყინოს, მაგრამ ეს არასწორია. მსმენელი ითხოვს იმას, რასაც მი-აჩვევს. ეს დაახლოებით იმას ჰგავს, პენსიონერებს რომ 14-ლარიან პენსიასაც არ უხდიდნენ



და წლების მანძილზე მოხუცები მიტინგებს აწყობდნენ ერთადერთი მოთხოვნით — გადაგვიხადეთ 14 ლარიო. ამ ხალხს ვერც კი წარმოუდგენია, რომ უფრო დიდი პენსია მოსთხოვოს მთავრობას. მსმენელიც ამ პენსიონერებს მაგონებს. თუ მათ ნაღდ მუსიკას მიანვდი, ხეალ უკეთესს თუ არ შესთავაზებ, მართლა მიტინგს მოგვნი-ობს. ჩემი აზრით, თუ გინდა გერქვას ხელოვანი და შექმნა რამე ღირებული, აუცილებლად უნდა ნახვიდე რისკზე.

— **შენ ახალი რეპერტუარის თითქმის ყველა ტექსტი ქართველ კლასიკოს პოეტებს ეკუთვნის. რატომ თქვე უარი „მოდურ“ ტექსტების ავტორებზე?**

— ვასრულებ ახალ სიმღერას გალავტიონის „ლურჯა ცხენებზე“. ჯერ თვითონ ლექსია ჩემთვის ძვირფასი. ის განცდა, რასაც ტექსტი და სიმღერა განიჭებს, მინდა მსმენელსაც გადავცე-ვეიქრობ, მაღალმხატვრული ტექსტი და კარგი სიმღერა პიროვნულად დახვეწს მსმენელს. ეს ჩემი აზრი არ გახლავთ. ვითვალისწინებ ფსიქოლოგთა, მეცნიერთა კვლევებს, დასკვნებს და მინდა ვაკეთო ის, რაც ჩემთვისაც უმჯობესი იქნება და მსმენელისთვისაც. ძველი თაობის მომღერლებისგან, მართლა ვარსკვლავებისგან მსმენია, რა ხიბლი აქვს კარგ ლექსზე დაწერილ მუსიკას, ე.ი. ლექსმა აგამღერა და ამიტომ დანერეე მუსიკა. თუ ასეთი ტენდენცია კვლავ დამკვიდრდება, ალბათ ვეღარავინ გაგვაშყირებს, ქართველი მომღერლები მეტეოროლოგიურ პროგნოზებზე მღერიანო.

გვერდით მოაშადა ეკა ლომიძე



3306

10

08.00	12.00	15.00
-------	-------	-------

08.00, 12.00, 19.00, 20.00, 00.00

მეტი 08.15 სერიალი „ქაშაშორი“
 „საქართველოს რადიო“ 10.00 დღის პაემანი
 15 სტუდია მსახიობთა სატელევიზიო
 16.15 12.20 ზღ. ფილმი „სტუდენტობა“
 „საქპრ“ 13.40 სერიალი „საფრთხის
 ზონაში“ 14.00 სერიალი „სანდროს ღა
 თაი ბუნდო“ 15.15 სპექტაკლი „კაცო,
 ბელსაჟი ძლიერი უფროა და ღირსეულია“
 16.30 დღ. ფილმი „ტრეზნი“ 17.25
 დღ. ფილმი „მომადი“ (თამარ ნუგუბიძე) 18.10
 დღ. ფილმი „არტუ“ 19.15 ჩემი ბიზნის ბიზნისა
 20.35 დღ. სერიალი „მე-20 საუკუნის
 დასაწყისი“ 21.00 სტუდია
 დაგეგმილი კატაგორიები“ 21.05 ჟურ
 ნალი 22.00 სტუდია 22.45 ამბობენ
 23.15 დღ. ფილმი „ღაღღ ასობით“ 00.15
 „საქართველოს რადიო“ 01.20 საუკ
 00.35 ზღ. ფილმი „რასც ხდებოდა,
 მუდამ იქნება“ (5)

19.00 მზიარული კარუსელი 19.30
უმრად მსახიობთა სტუდიაში (ქეინ
ისი) 20.30 ძველი აფიშა 21.00
ნავლასებობა 21.45 პალიტრა 22.00 მ.
ლბი „მამიპი“ (12).
08.00 პოსიკა 08.30 მოლასირ-

[illegible]

18.00 მხ. ფილმი „პალი
მელიაპოლიტო“. 19.40 დოკ. ფილმი 20.30

საერთო 22.00 ზ. ფილიმ „მუზიანი“

09.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.30
10 ქორიკა 09.15, 13.00, 02.10 მიხელს
11 ღიკი 09.15 ანაბა ფილიმ „მუზიანი“
12 ფილიმ 10.00, 02.10 ღიკი 10.30
13 ფილიმ 11.00 ღიკი 11.30
14 ღიკი 11.30
15 ღიკი 11.30
16 ღიკი 11.30
17 ღიკი 11.30
18 ღიკი 11.30
19 ღიკი 11.30
20 ღიკი 11.30
21 ღიკი 11.30
22 ღიკი 11.30
23 ღიკი 11.30
24 ღიკი 11.30
25 ღიკი 11.30
26 ღიკი 11.30
27 ღიკი 11.30
28 ღიკი 11.30
29 ღიკი 11.30
30 ღიკი 11.30
31 ღიკი 11.30
32 ღიკი 11.30
33 ღიკი 11.30
34 ღიკი 11.30
35 ღიკი 11.30
36 ღიკი 11.30
37 ღიკი 11.30
38 ღიკი 11.30
39 ღიკი 11.30
40 ღიკი 11.30
41 ღიკი 11.30
42 ღიკი 11.30
43 ღიკი 11.30
44 ღიკი 11.30
45 ღიკი 11.30
46 ღიკი 11.30
47 ღიკი 11.30
48 ღიკი 11.30
49 ღიკი 11.30
50 ღიკი 11.30
51 ღიკი 11.30
52 ღიკი 11.30
53 ღიკი 11.30
54 ღიკი 11.30
55 ღიკი 11.30
56 ღიკი 11.30
57 ღიკი 11.30
58 ღიკი 11.30
59 ღიკი 11.30
60 ღიკი 11.30
61 ღიკი 11.30
62 ღიკი 11.30
63 ღიკი 11.30
64 ღიკი 11.30
65 ღიკი 11.30
66 ღიკი 11.30
67 ღიკი 11.30
68 ღიკი 11.30
69 ღიკი 11.30
70 ღიკი 11.30
71 ღიკი 11.30
72 ღიკი 11.30
73 ღიკი 11.30
74 ღიკი 11.30
75 ღიკი 11.30
76 ღიკი 11.30
77 ღიკი 11.30
78 ღიკი 11.30
79 ღიკი 11.30
80 ღიკი 11.30
81 ღიკი 11.30
82 ღიკი 11.30
83 ღიკი 11.30
84 ღიკი 11.30
85 ღიკი 11.30
86 ღიკი 11.30
87 ღიკი 11.30
88 ღიკი 11.30
89 ღიკი 11.30
90 ღიკი 11.30
91 ღიკი 11.30
92 ღიკი 11.30
93 ღიკი 11.30
94 ღიკი 11.30
95 ღიკი 11.30
96 ღიკი 11.30
97 ღიკი 11.30
98 ღიკი 11.30
99 ღიკი 11.30
100 ღიკი 11.30

09.00 მულტფილმი „პრინცესა“
 09.30 ანიმ. სერიალი „ასოცია-
 ტი მათი და ლეგენდები“ 10.00
 მულტფილმი „პლანი სურცხამათა“
 10.30 ანიმ. სერიალი „თოლის
 დიდილი“ 12.30 ს. ფილმი „პაშაზურა“
 13.00 თემატიკ. „თემატიკ. სერიალი“
 14.30 ს. ფილმი „პაშაზურა“
 15.00 ანიმ. სერიალი „პაშაზურა“
 16.30 ს. ფილმი „პაშაზურა“
 17.30 ანიმ. სერიალი „პაშაზურა“
 18.00 ს. ფილმი „პაშაზურა“
 19.00 ს. ფილმი „პაშაზურა“
 20.00 ს. ფილმი „პაშაზურა“
 21.00 ს. ფილმი „პაშაზურა“
 22.00 ს. ფილმი „პაშაზურა“
 23.00 ს. ფილმი „პაშაზურა“

15.00 მზ. ფილმი 17.00 გადაცემა

08.00 "РТР Планета-ს,

როგრამა 11.15 საბავშვო მუსიკალური
ლალი 12.15 თეატრალური შეხვედრები
15 მუს. პაუზა 14.00 ლაბირინთი 15.00
RTP Planeta, -ს, პროგრამა 18.10
ლივისი საათი 20.00 თავისუფალი მიკრონი
20.30 შეხვედრა ვარსკვლავთა 21.00
RTP Planeta, -ს, პროგრამა 22.00
დენტ-ტე 22.30 ჟურნალი „პირამიდა“
1.45 ჰოსპი 00.00 RTP Planeta

07.30 მუსიკა 10.00 ტორიოლი
11.00 ქართული მუსიკა 15.00 ინფორმატიკა
16.00 მუსიკა 17.00, 19.15 მუსიკა 19.00
20.00, 21.00, 22.00 ინფორმატიკა 19.30
20.15 ვიდეორეალიზაცია 21.15 პრეზენტაციული
22.35 მუსიკა 23.15 სოლო 03.00 „ბრავო“

10.00 მულტფილმი 12.00 20
...იანი ფილმის გაემიერება 14.00 მუსიკა
(0.00 მხ. ფილმი „მირიანშენის რკოლა“ (რ
ტეკონიონი) (U) 17.00 მუსიკა 18.00
...ფილმი 20.00 მხ. ფილმი „იდალალ
...მორიში“ (ჯ.კლუნი) (U) 22.00 მუსიკა
...3.00 დებატები 202-ზე 00.00 მხ. ფილმი
...ალან სპივიტი კინო-2“ (18)
08.30, 00.50 საინფორმაციო
...იუვესტი 09.00 მხ.ფილმი „პარკატი

[illegible]

1.1.10 "Непугутые заметки"
 1.30 Покра все дома. 12.00 "Угадай мелодию" 12.30 Футбол. Чемпиона Европы. "Португальские таймы". 13.10 Премьера комедийного сериала "ДЕФЕКТИВНЫЙ ДЕТЕКТИВ". 14.40 Павел Любимцев в программе "Путешествия натуралиста". 15.10 Детский клуб. "Примкновения Микки Дональда". 15.40 "Большые родители Лили и Еремеем". 16.00 Детские 17.10 Детский клуб. "Смешные комедии" ТРИЛЛО. 18.00 Детские 19.00 Времена. 19.40 Джеффри Хаммонд в фильме "ЗАТЕРЯННЫЙ ВРЕМЯ". 20.00 Детские 20.00 Времена. 20.22.45 Церемония закрытия XXV Московского международного кинофестиваля. 23.35 Футбол. Чемпионат Европы. 1/4 финала 01.40 Спорт. 23.45 Жужа - Кори Спэнкс. 02.40 Спорт. 03.45 Кампелла в мелодраме "ТРУПЫ И ПЛАЧ". 04.50 Мистический триллер "В ПЛЕНУ ПРИЗРАКОВ".

ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರದ ಅಧಿಕಾರವ್ಯಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿರುವ ಜನರನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸುವ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಸುಗಮಗೊಳಿಸುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಸರ್ಕಾರದ ಅಧಿಕಾರವ್ಯಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿರುವ ಜನರನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸುವ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಸುಗಮಗೊಳಿಸುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ



შედეგები

ძვირფასო მკითხველო! რედაქციაში უამრავი წერილი მოდის, რისთვისაც უღრმეს მადლობას მოგახსენებთ — ჩვენი რუბრიკის და მთლიანად გაზეთის მასულდგმულელები ხომ თქვენი გამოსმაურება და თანადგომაა. რაც შეეხება თქვენს შეკითხვებს, გვერწმუნეთ, თითოეულ მათგანს დიდი გულისყურით ვეცნობით და მასზე პასუხს უსათუოდ მიიღებთ, მაგრამ რადგან შეკითხვების რიცხვი საკმაოდ დიდია, ნუ დაგვემდურებით, თუ პასუხის ლოდინი გინევთ.

თუკი ბავშვს აქვს ცუდი სარძევე კბილები, ნიწავს თუ არა ეს, რომ ძირითადი კბილებიც ასეთი ექნება? შესაძლებელია თუ არა მუდმივი კბილების კარიესის პროფილაქტიკა?

პატივისცემით ნინო ძ.

ქრონიკული პერიოდონტიტით (კბილის რბილი ქსოვილის ანთება) დაავადებული სარძევე კბილები უარყოფითად ზემოქმედებს მათ ქვემოთ მდებარე მუდმივი კბილების ჩანასახის განვითარებაზე: იგი შეიძლება მოკვდეს და საერთოდ აღარ ამოიჭრას ან კბილი არასწორად მოხდეს მაგარი ქსოვილების (მინანქრისა და დენტინის) ფორმირება. ასეთ შემთხვევაში იცვლება კბილის ფერი, მისი ფორმა. მუდმივი კბილების მდგომარეობა მნიშვნელოვნადაა დამოკიდებული მემკვიდრულ ფაქტორებზე, ბავშვის ავადმყოფობაზე სიცოცხლის პირველ წელს და, რაღა თქმა უნდა, პირის ღრუს პიგიენზე. თუ ბავშვს დაავადებული სარძევე კბილები აქვს და მას დროულად არ უმკურნალებთ ან არ ამოუღებთ, როცა ეს საჭიროა, შეიძლება დაზარალებული არა მხოლოდ ქვემდებარე ძირითადი კბილი, არამედ მთელი ორგანიზმი, რადგან დაავადებული კბილი ქრონიკული ინფექციის კერაა. ძირითადი კბილების კარიესის პროფილაქტიკა გულისხმობს რამდენიმე აუცილებელი წესის დაცვას:

საჭიროა პირის ღრუს საგულდაგულო ჰიგიენა ძირითადი კბილების ამოჭრის მომენტში. სასურველია ვიზიტი სტომატოლოგთან წელიწადში ორჯერ, იმის მიუხედავად, სტკივა თუ არა პატარას კბილი.

ბავშვს ესაჭიროება ხარისხიანი საკვები, რომელშიც ნახშირწყლების შემცველობა არ აჭარბებს დადგენილ ნორმებს და, რომელიც ოპტიმალური რაოდენობით შეიცავს კალციუმს, მაგნიუმს, სხვა მინერალებს, ცილებს. მნიშვნელოვანია წყლის შეზღუდვა. იგი უნდა შეიცავდეს ფტორის საკმაო რაოდენობას (1-1,5 მგ 1 ლ წყალზე).

ვიტამინები და ფტორის შემცველი პრეპარატები ინიშნება მხოლოდ საჭიროებისამებრ. არ შეიძლება ისინი ტარავენთი განუწყველად ყველას. პატარებისთვის, რომელთაც კარიესით კბილების მრავლობითი დაზიანებები აქვთ, რეკომენდებულია კალციოვა, რომელიც კალციუმისა და ვიტამინებს საჭირო დოზით უზრუნველყოფს ორგანიზმს.

შეუძლია თუ არა ტარავენთს რაიმე დაავადების გადატანა ან არის თუ არა მათგან რაიმე სარგებელი?

მკითხველი

ბუნებაში ტარავენთს მართლაც მოაქვთ გარკვეული სარგებელი — ისინი მონაწილეობენ ნივთიერებათა ცვლაში, ნიადაგის წარმოქმნაში, ამასთან, წარმოადგენენ საკვებს ზოგიერთი ცხოველისათვის. სახლის ტარავენები ქმნიან ანტისანიტარიულ პირობებს და გადააქვთ ნაწალაური დაავადებები. ამიტომ საჭიროა ბრძოლა ამ მწერებთან.

შოკოლადის ჭამის შემდეგ კარგ გუნებაზე ვდგები. მართლა არის რაიმე კავშირი შოკოლადსა და განწყობილებას შორის, თუ ეს უბრალოდ დამთხვევაა? ღერი ჩომბანიშვილი

შოკოლადის შეზღუდვაში შედის ფსიქოაქტიური ნივთიერება — თეობრომინი. მისი წყალბოთი იფანტება ნალექი და მალღდება შრომისუნარიანობა. მასში შედის ნივთიერებები, რომლებიც ასტიმულირებს ენდორფინის (ე.წ. ბედნიერების ჰორმონის) გამოშვებას. ამით აისხნება ემოციური სტრესის შემდეგ შოკოლადის ჭამის სურვილი. აგრეთვე მიკროელემენტები და B¹, B², PP, F ვიტამინები. შოკოლადი ხელს უწყობს სეროტონინის გამოშვებას, რომელიც ჩვენს განწყობილებაზე ზრუნავს. თუ ორგანიზმში ეს ნივთიერება არ არის საკმარისი, შეიძლება განვითარდეს დეპრესია. ყველაზე „ეფექტიანად“ ითვლება შავი შოკოლადი, რადგან იგი ნატურალურია.

ჩემს 5 წლის გოგონას ზოგჯერ თავბრუს ესხმის. სხვა თითქმის არაფერი ანუხებს. გთხოვთ, მიჩიოთ, რომელ ექიმს უნდა მივმართოთ და აუცილებელია თუ არა ასე შემთხვევაში ექიმის კონსულტაცია?

ერთგული მკითხველი ლამარა ვ. თელავი

ექიმს აუცილებლად უნდა მიმართოთ იმ შემთხვევაში, თუ თავბრუსხვევა ხშირია და 4-6 კვირის განმავლობაში მუდმივად მეორდება, აგრეთვე, თუკი იგი უკარგავს ბავშვს მოძრაობის უნარს, თუ ეს ნიშანი გაჩნდა ცენტრალური ნერვული სისტემის დაავადების ან ვესტიბულარული პათოლოგიის ფონზე. საყურადღებოა, ხომ არ აღენიშნება ბავშვს სმენის ცვლილება ან თვალების უჩვეულო მოძრაობები. დიაგნოზის დასაზუსტებლად მიმართეთ ბავშვთა ნევროლოგს. ამისთვის დღეს არსებობს კვლევის თანამედროვე მეთოდები: თავის ტვინის კომპიუტერული და მაგნიტურ-რეზონანსული ტომოგრაფია, თვალის მოძრაობის კომპიუტერული და ვიდეოგრაფიული რეგისტრაცია და სხვ.

ჩემმა გაგმა რამდენიმე დღის წინ თავი დაარტყა, თუმცა არც გონება დაუკარგავს, არც გულმსრგვა პქონია, მხოლოდ დიდი კოხა პქონდა. მაინც გეზიშობ, რაზე არ გამოიბაროს. ტყუილად ველღვ თუ მაინც სჯობს, ექიმს მივმართო?

თქვენი ერთგული მკითხველი მარიამ ლაფერაშვილი

განვითარდა თუ არა ტრავმის დროს ტვინის შერყევა, ამის დადგენა მხოლოდ ექიმს შეუძლია. გირჩევთ მიმართოთ გამოკვლილ ნევროლოგს. ქალა-ტვინის ტრავმის სამიშროება მხოლოდ ტვინის შერყევის შესაძლო განვითარებაა როდია. არსებობს უფრო მძიმე პათოლოგიური პროცესები, რომლებიც პირველ ხანებში არ ვლინდება და საწყის ეტაპზე მათი შეცნობა პაციენტისთვის შეუძნეველი, სულ უმნიშვნელო ნიშნებით არის ხოლმე შესაძლებელი.

პარაბადინი

ვსმაურები მკითხველს, რომელიც ითხოვდა რეგისტრაციის სამკურნალო მცენარეულ ნამალს. მეც მანუქებს რეგისტრაციში, მაგრამ წამლები უკეს მიღოზინებს, ამიტომ დოქსანს ვიკლავდი, რომელი მცენარეები შეიძლება გამოიყენებინა. ბოლოს მივაგერი ასეთ რეცეპტს: აიღეთ 1 ს/კ სეკრელის ქერქი, 4 ს/კ არფის ხის ჯირიჭები და 5 ს/კ ტროფის ქერქი. ამ ნარკვის ერთი სუფრის კოვხს დაასხით 15 ჩ/ჭ მდულარე წყალი, დადგით წყლის ორიჯილე 15 წუთი. გადმოდგით, შეაგრილეთ, გადმარეთ და მიიღეთ 1/2 ჩ/ჭ 4-ჯერ დღეში. ამ ნაყენს მიღებას ვინც სოლმე, როდესაც დაავადება მიწავადება და ძალიან მზეულის.

პატივისცემით მ. მჭედლიძე

აქამის კომენტარი: ნაყენი შეიცავს სალიცილის ნაერთებს, რომელთაც აქვს ანთების საწინააღმდეგო და ოფლმდნი მოქმედება, ამიტომ დადებით შედეგს იძლევა სასრების ანთების გამწვავების პერიოდში.

მოამზადა თამარ მამაცაშვილი

პიითხველი — პიითხველს

1 წლის წინ დამეწყო ადგილ-ადგილ თმის ცვენა. ექიმმა დამიდგინა „ბუდობროვი ალოპეცია“ დიაგნოზი. მკურნალობამ არ მიშეგლა. იქნებ ვინმე იცოდეს სალსური რეცეპტი ამ დაავადების სამკურნალოდ.

ერთგული მკითხველი

ეგებ ვინმე იცოდეს პანკრეატიტის სალსური მკურნალობის მეთოდი.

მკითხველი

ძვირფასო მკითხველო! რედაქციაში უამრავი შეკითხვა მოდის. ყველა მათგანს ჩვენი რუბრიკა ვერ დაიტევს. ამიტომ გადავწყვიტეთ პასუხი „კვირის პალიტრის“ დამატებაში — საშუალოდ ყურნალ „ოჯახის მკურნალში“ მოგანოდოთ. ყურნალმა უკვე შეიძინა უამრავი მკითხველი და საკმაოდ ფართო გამოხმაურებაც პოვა საზოგადოებაში. გავითვალისწინეთ მკითხველის ინტერესები და უფრო მრავალფეროვანი ინფორმაციის მიწოდების მიზნით ყურნალის მოცულობა გავზარდეთ — ახლა იგი 80-გვერდიანია.

უსორიაზი — გაეოხნოვი დაავადება...

ეს თითქოსდა სიცოცხლისთვის უსაფრთხო სენი ძალიან ბევრ ოჯახს, კარიერას ანგრევს და ადამიანებს მშვიდ ცხოვრებას აკარგვინებს. რადგან ფსორიაზის გამომწვევი მიზეზები დღემდე ექიმებისთვის უცნობია, ამიტომ არც მისი განკურნების წამალი არ არის. ამ დაავადების საიდუმლოს ამომხსნელს ელოდება ნობელის პრემია, ხოლო უინსტონ ჩერჩილი, რომელიც ფსორიაზით იტანჯებოდა, დაპირებული იყო, ვინც კი ამ დაავადებაზე გაიმარჯვებდა, ოქროს ძეგლს დაუდგამდა. მაგრამ... ჯერჯერობით არც პრემია და არც ძეგლი არავის რგებია. თუმცა, არსებობს თეორიები იმის შესახებ, თუ რა იწვევს ფსორიაზს: — უცნობი ვირუსი, სტაფილოკოკი, ნერვული სისტემის მუშაობის, ნივთიერებათა ცვლის დარღვევა, ალერგია, მემკვიდრეობა და პორმონები. ფსორიაზით ავადდებიან როგორც პატარები, ისე მოხუცები.

ხშირ შემთხვევაში ეს დაავადება თავს იჩენს 15-25 წლის ასაკში, მენოპაუზის წინა პერიოდში (როდესაც ორგანიზმში მიმდინარეობს პორმონული ცვლილება), მენსტრუაციის დროს და მეტეორ დედებში.

დერმატოლოგ-ფიტოთერაპევტებს მიაჩნიათ, რომ ფსორიაზს იწვევს ნაწალავების, თირკმლებისა და ღვიძლის ცუდი მუშაობა, როდესაც ისინი წყვეტენ გამწმენდ ფუნქციას, ტოქსინები ხვდება სისხლში და ლიმფურ ჯირკვლებში. ასე რომ, ფსორიაზი არის ორგანიზმის მცდელობა — გათავისუფლდეს ტოქსინებისგან.

არსებობს ყოველი თეორიის როგორც დამამტკიცებელი, ასევე საწინააღმდეგო აზრი.



ხურტმელი (კრიკინა, ორყუნა, ჩრდილოეთის ყურძენი) მდიდარია ვიტამინებით, სპილენძით, ფოსფორით, თუთიით, მაგნიუმით, ნატრიუმით, ფოლიუმის მჟავათი. A ვიტამინის შემცველობით ის ბევრად აჭარბებს ყოლოს, ალუბალსა და ვაშლს. ასევე შეიცავს A, C ვიტამინს, რომელიც ხელს უწყობს ორგანიზმიდან მძიმე მტალხბის გამოდევნას და — სილიციუმს, რომელიც ამაგრებს სისხლძარღვების კედლებს. ეს სასწაულმოქმედი კენკრა შეიძლება ჭამოთ გულით, თირკმლებით, შარდის ბუშტით, პიპერტონით, ათეროსკლეროზით, ანემიით დაავადებულებმა, საუცხოოა სიმუქნის საწინააღმდეგოდ. ხურტმელი მსუბუქი გამსნელია, ნალველ და შარდმდენია.

მისი ჭამა რეკომენდებულია ორგანიზმში რკინის, სპილენძის უკმარისობის, შემუშების, ქრონიკული ყაზობის, ნივთიერებათა ცვლის დარღვევის და კანის დაავადებების დროს. ხურტმელი გამოდევნის ორგანიზმიდან ტოქსინებისა და რადიოაქტიური ნივთიერებებს, აუმჯობესებს მხედველობას.

რეკომენდებულია: კარდიოწვეროზის, გასუქების, ნივთიერებათა ცვლის დარღვევისას მიიღოთ 3-4 კვირა დღეში, 500-700 გ ხურტმელი.

ანემიის, ქრონიკული ყაზობის დროს 1 ს/კ ხურტმელს დაასხით 1 ჩ/ჭ მდულარე წყალი 10 წუთი ადუღეთ ნელ ცეცხლზე, გააცივით, განურეთ და სვით 0,5 ჩ/ჭ ნაყენი 4-ჯერ დღეში, ჭამის წინ.

მივიწყებული რაყაპაბი

ოსტეოქონდროზის დროს: 1/4 ჩ/ჭ არაყს შეურეთ 1/2 ჩ/ჭ თავლი, 3/4 ჩ/ჭ გახსნილი ბოლოკი და 1 ს/კ მარილი. ამ ნარევით დაიბილეთ კისრის მალეტი.

ქრონიკული დალილობის დროს: — ყოველდღე მიიღეთ 1/2 ჩ/ჭ თავლი 10 დღის განმავლობაში.

დამირქებული წყლულების დროს: ახალი კომბოსტოს ფოთოლი დაიდეთ წყლულზე და შეიხვიეთ, დაიტოვეთ მთელი ღამე, მეორე დღეს გამოცვალეთ ფოთოლი. კომბოსტოს ფოთოლი შეინოვს ჩირქს და ჭრილობა მალე შეხორცდება..

ხელის გაჭრის შემთხვევაში, გაჭრით ალოეს ფოთოლი, დაიდეთ ჭრილობაზე და შეიხვიეთ. რამდენიმე საათის შემდეგ ჭრილობა,

თუმცა, ერთი რამ მაინც უტყუარია — ფსორიაზი გადაეცემა მემკვიდრეობით.

ფსორიაზის პროვოცირებას ახდენს:

1. სტრესები და ემოციური გადატვირთვა;
2. ალკოჰოლი, განსაკუთრებით, შამპანური და ლუდი;
3. ცხიმოვანი, სანელებლები და კონსერვები (შოკოლადი, ციტრუსები, პომიდორი, ბადრაი);
4. ჰორმონული „ქარიშხალი“;
5. ინფექციები (ტონილიტი, ჰერპესი, გრიპი და სხვა);
6. გაცივება ან პირიქით, მზეზე გადახურება;
7. ფსორიაზისადმი მიდრეკილების მქონე ადამიანებში შეიძლება ფსორიაზის გამომწვევად იქცეს — ტრავმები (გაჭრა, დამწვრობა და ა.შ.).

მართალია, ფსორიაზი არ იკურნება, მაგრამ მისი „დაოკება“ მაინც შეიძლება — მიანიათ ექიმებს, რისთვისაც არსებობს დასაყვანი წამლები, სალიცილის მალამო, პორმონული პრეპარატები და ა.შ.

აზრი იმის შესახებ, რომ ფსორიაზის დროს წყლისგან თავი უნდა შევიკავოთ, მცდარია. პირიქით, სასარგებლოა აბაზანები, აბანო, განსაკუთრებით საუნა.

ფსორიაზი იწყება კანის განთლებით, შემდეგ ჩნდება წერტილოვანი ბალები, რომელიც იქერცლება. ის შეიძლება გაჩნდეს ნებისმიერ ადგილას, მაგრამ უმეტეს შემთხვევაში ის იბუდებს იდაყვებსა და მუხლებზე. ამ დროს კანი უხეშდება, იქერდება, იქერცლება, ჩნდება ქერტილი, რაც იწვევს ქავილს და იწყება სახსრების ტკივილი, კანი იჭიმება, ფრჩხილები ყვითლდება და ფორებიანი ხდება, ზოგჯერ ტემპერატურაც იწვევს.

საოცარია, რომ ფსორიაზის დროს თმა არ წყვეტს ზრდას — აი, კიდევ ერთი საიდუმლოება ამ საოცარი დაავადებისა.

სოხესდენკი №19

ზუკუხისუკი სასაულოქალი

გეზმა თუ გაქვთ: 1 ს/კ მწიფე ნაყოფს დაასხით 1 ჩ/ჭ მდულარე წყალი, ადუღეთ 10 წუთი, გააცივით, განურეთ და შეიზილეთ მტკივნეულ ადგილზე.

ტუბერკულოზით დაავადებულებმა 1 ს/კ დაქუცმაცებულ ხურტმელის ფოთოლს უნდა დაასხათ 1 ჩ/ჭ მდულარე წყალი, გააჩეროთ 15 წუთი, გადწეროთ და სვით 0,5 ჩ/ჭ ნაყენი დღეში 3-4-ჯერ, ჭამამდე 20 წუთით ადრე.

გახსოვდეთ! ხურტმელი არ უნდა ჭამოთ, თუ გაქვთ კუჭის წყლული, ენტერიტი, დიაბეტი და თირკმლების დაავადება.

ეს ზურმუხტისფერი კენკრა გამოიყენება კოსმეტკაშიც.

ბთაზაზოთ რაცაპაბს:

ჭორფლისა და პიგმენტური ლაქების დროს მკვახე ხურტმელის ნაყოფი დაჭყლეტილ, გამოწურეთ წვენი და წაისვით სახეზე, 5 წუთის შემდეგ ჩამოიბანეთ ცივი წყლით. პროცედურა ჩაიტარეთ დღეში 2-3-ჯერ, ერთი კვირის განმავლობაში.

მოდუნებული (მოშვებული) სახის კანს ამკვირვებს: 0,5 ჩ/ჭ ახალ არაყისს შეურეთ 2 ჩ/ჭ დაჭყლეტილი ნაყოფი და წაისვით სახესა და დეკოლტზე, 30 წუთის შემდეგ ჩამოიბანეთ თბილი წყლით.

მშრალი სახის კანი თუ გაქვთ: 1/4 ჩ/ჭ რძეს შეურეთ 1/4 ჩ/ჭ ხურტმელის წვენი, დასველეთ მარლა, დაიფინეთ სახეზე, შევიდან კი — სველი პირსახოცი. 15-20 წუთის შემდეგ სახეზე წაისვით მკვებავი კრემი.

მგრძნობიარე კანს დაგამებთ: 1-1 ჩ/ჭ თავლისა და ხაჭოს შეურეთ 2 ჩ/ჭ ხურტმელის წვენი. წაისვით სახეზე, 10—15 წუთის შემდეგ ჩამოიბანეთ ცივი წყლით.

ფორებიანი და ხორკლიანი კანისთვის: კენკრის ფაფას დაამატეთ თავლი და კვერცხის გული, წაისვით 10—15 წუთით სახეზე და შემდეგ ჩამოიბანეთ ცივი წყალი.

ბთაზაზოთ ხურტმელის მზრავის რაცაპაბს:

1 ს/კ შაქრისა და 2 ჩ/ჭ წყლისგან მოადუღეთ სიროფი, დაამატეთ 5-6 ც ალუბლის ფოთოლი, მიიყვანეთ ადუღებამდე, ჩააწყვეთ შიგ 1 კგ ხურტმელის ნაყოფი, ადუღეთ 3 წუთი და გააცივით. 2 საათის შემდეგ ისევ მიიყვანეთ ადუღებამდე, ისევ გააცივით და 2 საათის შემდეგ მოხარშეთ.

ცელებნიკი №15

რომელსაც 3-4 დღე სჭირდება შესახორცება, პირს შეიკრავს, მეორე დღეს კი შეხორცდება.

კუჭის წყლულის (ასევე კუჭის კატარის) დროს: 1 კგ კარტოფილი გათალეთ, დაჭრით, დაასხით იმდენი წყალი, რომ კარტოფილი დაიფაროს და ხარშეთ: როგორც კი კარტოფილი დაიწყებს დამლას, წყალი გადაწურეთ და თბილად დალიეთ. შემდეგ დაწეკით ზემოგზე, 10 წუთის შემდეგ გადაბრუნეთ მარჯვენა გვერდზე, შემდეგ 10 წუთით — მუცელზე, შემდეგ კი, მარცხენა გვერდზე. ტკივილი გაგივლით და მშვიდად დაიძინეთ. ხოლო მოხარშული კარტოფილი — მიირთვით, როგორც პიურე.

კომსომოლსკია პრავდა №81

ოტდოხნი! №24

ჯერ ვერც ერთმა სახელმწიფომ ვერ შეძლო კონგრესის ეფექტურად აღკვეთა

მსოფლიო ბანკსა და სავალუტო ფონდს კოჭს ვეღარ ვუგორებთ...

„ახალი საგადასახადო კოდექსის შემუშავებელმა ჯგუფმა ერთ თვეში წარმოადგინოს ახალი საგადასახადო კოდექსის პროექტი“ — ეს ფრაზა, შავით თეთრზე, გარკვევით წერია საქართველოს პრემიერ-მინისტრის 2004 წლის 3 აპრილით დათარიღებულ ბრძანებაში. ჯგუფმა აღნიშნულ ვადას 2 თვით გადააცილა და საზოგადოებას მხოლოდ ახალი საგადასახადო კოდექსის „პროექტის პროექტი“ წარუდგინა. სამართლებრივი სახელმწიფო, სტაბილური საინვესტიციო გარემო, ეკონომიკური ზრდა, ლეგალური ბიზნესის მხარდაჭერა და ფისკალური ლიბერალიზაცია — ასე გამოიყურება ახალი საგადასახადო კოდექსის პრიორიტეტები.

წარმოდგენილი ზოგადი მონახაზების თანახმად, რჩება მხოლოდ 9 გადასახადი: აქედან სამუშაოსათვის გადასახადის დაბეგვრის მაჩვენებელი 20-დან 12%-მდე მცირდება. სოციალური გადასახადი 33%-დან 20-მდე ჩამოვა, დამატებითი ღირებულების გადასახადი 2%-ით შემცირდება (20%-ის ნაცვლად იქნება 18%). არ შეიცვლება მოგების 20%-იანი და ქონების 1%-იანი განაკვეთები.

იმის მიუხედავად, რომ ჯერ ახალი საგადასახადო კოდექსის ტექსტიც კი არ არსებობს, ხელისუფლება თამამად აცხადებს, რომ დასავლეთ ევროპასა და დას-ის სივრცეში საქართველოს ყველაზე ლიბერალური გადასახადები ექნება. ზურაბ ჟვანიას დაპირებით, აღნიშნული კოდექსის ტექსტი ივნისის ბოლოს უკვე მზად იქნება, რის შემდეგაც მთავარი საგადასახადო დოკუმენტი პარლამენტში გადაინაცვლებს და ახალ საგადასახადო რეჟიმში ცხოვრება უკვე 2005 წლის 1-ლი იანვრიდან გახდება შესაძლებელი. თუმცა არ გამორიცხავენ, რომ სოციალური და სამუშაოსათვის გადასახადების შემცირებული განაკვეთები უკვე პირველი ნომერიდან ამოქმედდეს. როგორც ჩანს, მთავრობა ისევ ამოედებს ინტენსივობას და გადასახადების განათავსებულობას კვლავ პირობდება (ისინი მხოლოდ საკუთარი შემოსავლის დეკლარირებას მოახდენენ). თუმცა მთავრობის ამ ინიციატივას აშკარად უპირისპირდება ლიბერალი ეკონომიკის მინისტრი და მიიჩნევს, რომ ამგვარი ნაბიჯით 850 000 დადიანს ბიუჯეტის შევსების შესაძლებლობას ართმევენ. ბუნდუქიძეს მიაჩნია, რომ სახელმწიფოში ყველა უნდა იყოს გადასმდელი, რათა ამის სანაცვლოდ, სახელმწიფოსგან რაიმე მოითხოვოს. ვნახოთ, მოხდება თუ არა ფინანსთა და ეკონომიკის მინისტრების მოსაზრებათა თანხვედრა. კულუარული ინფორმაციის თანახმად, წარმოდგენილი „პროექტის პროექტი“ შედავათები მთლიანად ბუნდუქიძის დამსახურებაა. საინტერესოა ის ფაქტიც, რომ ახალ საგადასახადო კოდექსზე მუშაობაში ამჟამად დადამსდელთა კავშირის აღმასრულებელი დირექტორი გიორგი ისაქაძე ჩაერთო.

მთავრობის წევრების გაღიშებული სახეების ფონზე (სასტუმრო „მეტეხში“ გამართულ შეხვედრას გულისხმობ) აშკარად იკვეთებოდა მცირე მენარმეთა ასოციაციის ხელმძღვანელთა უკმაყოფილო გამოქვეყნება, რადგან საგადასახადო შედავათები მათზე არ ვრცელდება. „სანამ პეტრე მოვიდა, პალეს ტყავი გააქრესო“ — ასე აფასებენ მცირე მენარმეები შექმნილ ვითარებას და აცხადებენ, რომ 1-ელ იანვრამდე, ამგვარი დაბეგვრის რეჟიმში არაერთი ლეგალური თუ არალეგალური მცირე საწარმო გაკოტრდება. მცირე მენარმეები თხოვრებ, რომ ახალ საგადასახადო კოდექსში ცალკე კარად შევიდეს მცირე მენარმეთა საგადასახადო რეჟიმი.

ექსპერტების მოსაზრებით, ბუნდუქიძეს სერიოზული ომის გადატანა მოუწევს ფინანსთა სამინისტროსთან, ვინაიდან ბიუჯეტის ჩავარდნის შემთხვევაში, პასუხი ნოლიადელს მოეკითხება, ამიტომ ის ყველანაირად შეეცდება, რომ ახალ საგადასახადო კოდექსში საკუთარი ინტერესები გაითვალისწინოს. დღეს, როდესაც ყველა საერთაშორისო ორგანიზაცია ლიბერალიზაციის მომხრეა და გაეროც კი ადასტურებს, რომ სიღარიბის დაძლევის ერთ-ერთი გზა მენარმეობისთვის ხელის შეწყობა, საქართველოს ჩათვლემის უფლება არა აქვს — აღნიშნავენ ექსპერტები.

ბიზნესი ექსპერტი: — ჯერ მხოლოდ ახალი საგადასახადო კოდექსის პირველი მონახაზები გვაქვს და როგორც ირწმუნებიან, სერიოზული მუშაობა მხოლოდ ახლა დაიწყო. თუ ეს მხოლოდ მთავრობის პირველი ნაბიჯია, რა თქმა უნდა, დადებითად შემიძლია

შევაფასო, მაგრამ თუ უკანასკნელი, მაშინ, შედარებით ფრთხილად გამოთქვამდი ჩემს მოსაზრებას. ჩვენ უნდა ვიფიქროთ იმაზე, თუ რა გამოადგება ქვეყანას და არა იმაზე, თუ რას იფიქრებენ ამა თუ იმ ნაბიჯზე უცხოელები, როგორ შეაფასებს ამას მსოფლიო საზოგადოება. აღარ არის იმის დრო, რომ კოჭი ვუგოროთ მსოფლიო ბანკსა და სავალუტო ფონდს. დროულად უნდა შევიშუშოთ და განვასოცოთ მართებული პოზიციები.

სოსო სიმონიშვილი, ექსპერტი: — კარგია, რომ მთავრობამ საბოლოოდ დაიჯერა, მოქმედი საგადასახადო კოდექსი უფარგისია, საგადასახადო ტვირთი კი საკმაოდ მაღალი. ისიც კარგია, როდესაც ერთხმად აღიარეს, რომ მოქმედი კოდექსი კორუფციის ინკუბატორი და ბუდეა... მაგრამ არ უნდა დაგვაიწყდეს,

მცირე ბიზნესი მძლავრი პოლიტიკური ინსტრუმენტია, მაგრამ თუ ხელოვნურად შევუქმნით საფუძველს, იგი სოციალიზმით დაგვეგრევა თავზე. თუ ჩვენს ქვეყანაში რომელიმე ბიზნესს განვითარების პერსპექტივა აქვს, ის ყველა პირობებში უნდა განვითარდეს. უპირატესობის მოპოვება კი ბაზარს უნდა მივანდოთ.

რომ იგი წინააღმდეგობრივია და ცალკეული ნორმები გამორიცხავს ერთმანეთს. ამავე დროს არ ითვალისწინებს ძირითად და უმთავრეს ღირებულებებს: თანასწორობას კანონის წინაშე და უდანაშაულობის პრეზუმფციას. ეს კი ნიშნავს, რომ საგადასახადო ორგანოს პირდაპირ შეუძლია გამოგაცხადოთ დანაშაუდ და სასამართლოს გარეშე დაგსაჯოთ კიდეც. ბუნდუქიძე ამბობს, რომ ახალი საგადასახადო კოდექსი სამოქალაქო კოდექსის პრინციპებით აიგება. მისასაღებელია, რომ მთავრობაში მოხდა მენტალური გარღვევა, შეწყვიტეს ვინაო „ბიუჯეტური“ აზროვნება და ასეთი ნაბიჯებით ცდილობენ სახელმწიფოებრივად იაზროვნონ.

მთავრობა აცხადებს, რომ განაკვეთების შემცირებით „რეკონსტრუქციის“ საგადასახადო ცვლილებები მოხდება. თქვენ როგორ შეაფასებთ ამ ცვლილებებს?

— ამ ეტაპზე მხოლოდ იმის თქმა შეგიძლია, რომ საგადასახადო წნეხის შემცირება იგრძნობა, მაგრამ თუ გამოცხადებულ განაკვეთებს ისევ მოქმედ კოდექსს მიუყუენებთ მექანიზმად, ვერანაირ ლიბერალიზაციას ვერ მივიღებთ. პრობლემა მხოლოდ განაკვეთების შემცირებაზე არ უნდა დავიყვანოთ, ჩვენ გვეჩვენება სტაბილური საგადასახადო დოკუმენტი.

ბიზნესი: — საკვებით ვეთანხმები ბუნდუქიძეს, რომ შედავათები ყველა სფეროში უნდა გაუქმდეს. პრიორიტეტულ სფეროდ უნდა გამოცხადდეს მხოლოდ ორი სფერო: საფინანსო და მაღალი ტექნოლოგიები. ამ პრიორიტეტული დარგების განვითარებით ხელს შევუწყობთ კერძო სოციალური ინსტიტუტების განვითარებას. მაგალითად, კერძო საუქსიო სისტემა მხოლოდ მაშინ განვითარდება, როდესაც მძლავრი საფინანსო სისტემა გვექნება.

აქტივ აქტივად ლაზაროზდენ მცირე ბიზნესისთვის შედავათის დანერგვაზე.

— რა თქმა უნდა, მცირე ბიზნესი მძლავრი პოლიტიკური ინსტრუმენტია, მაგრამ თუ ხელოვნურად შევუქმნით საფუძველს, იგი სოციალიზმით დაგვეგრევა თავზე. თუ ჩვენს ქვეყანაში რომელიმე ბიზნესს განვითარების პერსპექტივა აქვს, ის ყველა პირობებში უნდა განვითარდეს. უპირატესობის მოპოვება კი ბაზარს უნდა მივანდოთ. ბაზარი კი მთავრობასთან შედარებით ძალიან ობიექტურია. არ ვეთანხმები

იმ მოსაზრებასაც, რომ ინტენსივობები არ უნდა იბეგრებოდნენ, მათ რა, სახელმწიფო არ სჭირდება?

სოსო სიმონიშვილი: — სამწუხაროდ, ჩვენ ჯერ არ ვიცით პროგრესული დაბეგვრის სისტემა გვექნება თუ, როგორც ამერიკელები მოიხსენიებენ, ე.წ. ბრტყელი დაბეგვრა, რომელიც არც პროგრესირებადია და არც რეგრესირებადი. პროგრესული დაბეგვრის სისტემა თავისთავად გულისხმობს შედავათებს მცირე მენარმეობისთვის, მაგრამ თუ არჩევანს ბრტყელი დაბეგვრის სისტემაზე შეაჩერებენ, მაშინ მცირე ბიზნესი ყოველგვარი შედავათის გარეშე დარჩება. მაგალითად, მე არ გამოყოფდი ცალკე მცირე მენარმეობას და მიმჩნია, რომ საგადასახადო სისტემა მთლიანად უნდა იყოს ლიბერალური, საგადასახადო წნეხი კი დაბალი. ამ შემთხვევაში კი სისტემა თანაბრად გაუწევს სტიმულირებას როგორც მსხვილ, ასევე წვრილ ბიზნესს.

მართალია, გაცხადებული განაკვეთების მიხედვით, დღე 2%-ით შემცირდება, თუმცა ისიც ითქვამს, რომ ახალ საგადასახადო კოდექსში შესაძლოა დღევანდელზე მეტი მოხდეს ამით რა შედეგი შეგვიძლია მივიღოთ?

— უკვე დიდი ხანია ვამტკიცებ, რომ დღე ქვეყნის ეკონომიკური განვითარების მძლავრი მუხრუჭია. ის ქვეყნები, სადაც დღე მიჩნეულია ძირითად გადასახადად, ძალიან ბევრს ზარალიზებენ ამის გამო. ხოლო ის ქვეყნები, რომლებიც ახერხებენ მთლიანად ან ნაწილობრივ მაინც აუარონ გვერდი ამ გადასახადს (აშშ, იაპონია), უფრო დინამიკურად ვითარდებიან და მოწინააღმდეგე ეკონომიკა აქვთ. ჩვენს ხელისუფლებაში ბევრს ლაპარაკობენ იმის შესახებ, რომ ბი-

უჯეტი სოციალურად ორიენტირებულია, რაც, მინდა დაგარწმუნოთ, რომ მტკნარი სიტუაციაა. პენსიონერი, რომელსაც პენსია 20 ლარი აქვს, ერთი თვის განმავლობაში რეალურად 20 ლარზე მეტს დღე-ის სახით მის მიერ შექმნილ პროდუქტაში იხდის. ჩვენმა ეკონომიკის მინისტრმა ერთ-ერთი გამოსვლის დროს აღნიშნა, რომ დღე ცუდ გადასახადად მიაჩნია და ეს გადასახადი ქვეყნის ეკონომიკისთვის სერიოზული ნაკლია. შესაძლოა, მთავრობა საბოლოო ჯამში ვერ შევუდრეს დღე-ის სრულად გაუქმებასთან დაკავშირებით, მაგრამ აუცილებელია, რომ ამ გადასახადის განაკვეთი კიდევ უფრო შემცირდეს, ან დღე-ის V მოდელის (რაც ჩათვლების სისტემას გულისხმობს) ნაცვლად შემოიღონ (ფრანგული, შედარებით ლიბერალური) მოდელი. გასაგებია, რომ ფინანსთა სამინისტროს ეშინია, ბიუჯეტში ფული არ შევია, მაგრამ დარწმუნებული ვარ, თუ საგადასახადო წნეხს 85-იდან 20%-მდე დავიყვანოთ, ქვეყნის ბიუჯეტში გაცილებით მეტი თანხები შევა, ვიდრე ახლა შედის, რადგან ყველა გაათვთრებს საქმიანობას და დაიწყებს გადასახადების სრულად გადახდას.

ცნობილი გახდა, რომ ხელისუფლება აქციზის გაზრდას გეგმავს. განსაკუთრებით დიდი დონით თამბაქოს პროდუქტისა და ალკოჰოლის მაღალი შემცველობის სასმელებზე. ბიზნესი რეაგირებს: — ეს იქნება სერიოზული პოლიტიკური შეცდომა. ალბათ გასსოვთ, რომ უკანასკნელი წლების განმავლობაში აღნიშნულ პროდუქტებზე აქციზი რამდენჯერმე გაიზარდა, თუმცა ამას ყოველთვის თან სდევდა კონტრაბანდის გაძლიერება. როგორც კი ხელისუფლება გაზრდის სააქციზო გადასახადს, მაშინვე მიხვდება, რომ მის ადმინისტრირებას ვეღარ ახერხებს. მართალია, ბოლო პერიოდში გამუდმებით გვიმტკიცებენ, რომ სერიოზული ბრძოლა კონტრაბანდის წინააღმდეგ, მაგრამ მერწმუნეთ, რომ ჯერ ვერც ერთმა სახელმწიფომ ვერ შეძლო კონტრაბანდის ეფექტურად აღკვეთა, თუკი ამ კონტრაბანდას სერიოზული ეკონომიკური მოტივაცია აქვს. ამის მაგალითია ნარკომანიის გაძლიერება და ამერიკაში წარსულში მშრალი კანონის გამოცხადებით შექმნილი მძლავრი კონტრაბანდა.

ემა ტუხაშვილი

აფხაზეთში მოსალოდნელი პოლიტიკური ვენდობა

(დასაწყისი იხ. გვ. 5)
— აფხაზეთის მომე „დამცველების“ — ჩრდილოკავკასიელების წმინდა სტუმრობა, კახა-კთა გვარდიის შექმნა, რუსი დეპუტატების მოხმარებული ვიზიტები სოხუმში რთი მომანაგებელია?

— აფხაზეთი სეპარატისტული ხელისუფლება კორესპონდენტებს აფხაზეთის ჩრდილოკავკასიელი ხალხების ლიდერებთან. ისინი კი საკუთარი ხელისუფლებისგან დანაშაულები საქართველოს საწინააღმდეგო ინფორმაციებით და პროვოკაციული შეკითხვებით აგიჟებენ და აქეზებენ ამ ლიდერებს, ამიტომ გამოხატავენ მზადყოფნას „აფხაზთა მხარეზე“ საქართველოსთან საბრძოლველად. რაც შეეხება რუსი დეპუტატების სოხუმში ჩასვლას, ამაში ახალი არაფერია. მთავარი ის არის, პუტინმა უკვე გააცნობიერა, რომ საქართველოს იმიჯმა აინია და მსოფლიო საზოგადოებას თვალში ნაცარს ასე იოლად ვეღარ შეყარა.

— მაგრამ იმის იგნორირებაც არ შეიძლება, რუსები რომ აფხაზეთისთვის სასაზღვრო საბაჟო რეჟიმის გამართვას აპირებენ. გაუფრთხილად უნდათ ეს რუსებს, ასე ხომ აფხაზეთში მოთარეშე ათასი ჯუჯის დანაშაულები უფრო გაქნება ხელფეხი რუსეთში გადასასვლელად?

— თქვენ გგონიათ, რასაც აფხაზეთი ამბობენ, ყველაფერი სიმართლესთან ახლოს არის? რაგონი ჩამოსული რომ იყო სოხუმში, აფხაზეთი დაჩოქილები ეხვეწებოდნენ საბაჟო-სასაზღვრო რეჟიმის გამართვას, მაგრამ კატეგორიულ წინააღმდეგობას ნაანდენ. რუსებმა იცინა, რომ თუ ამაზე ნავლენ, წინ ვეღარაფერი დაუდგება აფხაზეთის პორტში იორდანიიდან და სირიიდან შემოსულ პრევიკებს, რომლებიც სოხუმში რუსულ პასპორტებს აიღებენ და მათ ქვეყანაში შეაღწევენ. რუსეთი აღარ აძლევს აფხაზებს ფსოუზე თავისუფლად გადაადგილების საშუალებას.

— გამოდის, რომ აფხაზეთში ბლოკადა უკვე არა მხოლოდ საქართველოს შიგნით მოქმედებს, არამედ მათ რუსეთზე ბლოკადით ემუქრებიან. ასე თუ გაგრძელდა, რა სურათს მივიღებთ?

— რასაც ველოთ. ხალხის მოთმინების ფილა აივსება და სეპარატისტულ ხელისუფლებას დაუპირისპირდება. მათ უკვე უკადრესად უჭირთ. მალე გამოსავლის ძებნას დაიწყებენ და კარგ პირობებს რომ შესთავაზებ, შენკენ წამოვლენ. ახლაა აუცილებელი სახალხო დიპლომატიის მძლავრად ამოქმედება. უახლოეს მომავალში აფხაზეთში სიტუაცია უკადრესად გამწვავდება. პრეზიდენტის არჩევნებამდე, რომელიც ოქტომბერშია დანიშნული, სოხუმის მთავრობასთან დათმობაზე საუბარს აზრი არა აქვს. ახლა იქ პროქართულ ინტერესებს, კიდევაც რომ ჰქონდეთ, მაინც ვერაფერი დააფიქსირებს, რადგან პოლიტიკაში მარცხი გარანტირებული ექნება და ხელისუფლებაში ვერ მოვა. ახლა რაც მთავარი და აუცილებელია, უნდა გაძლიერდეს ჩვენი ჯარი და ეკონომიკა, საერთაშორისო თანამეგობრობის ქვეყნებიდან უზარმაზარ დახმარებებს ვიღებთ, რამაც აფხაზეთის და სამაჩაბლოს რეაბილიტაციის პროექტებიც არის გათვალისწინებული. ეს ყველაფერი უკვე ახდენს გავლენას, როგორც ოსებზე, ისე — აფხაზეთზე. უბრალო ხალხს ვგულისხმობ. ცენტრის კიდევ უფრო გაძლიერებისა და სამაჩაბლოს პრობლემის მოგვარების შემდეგ კი, აფხაზეთში სიტუაცია საქართველოს მიმართ თავისთავად დათბება.

ეკა ლომიძე

„ჯოხჯერონის“ თიხის
მეტალოვლასტაისის
ქარ-ფანჯრები
ქალაქი იაფა
ფაბრიკა: თბილისი, ნავლის ბაზარზე, მახ. შავი მახ. ბაზარი, ნიშნული 64 და 65.
ჩვენი პროდუქტი — პ-კაპარიანი
მის: ფაბრიკის 141 მ. „დიდუბის“ გვერდით
☎ 26-30-50; 34-49-40; 61-32-37; 899-51-51-09; 899-902-091; ტ/ფაქსი: 966-779

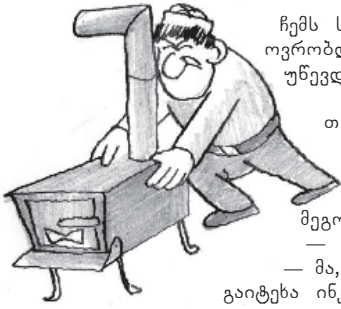
ფაქტორი აწარმოებს **გარეშე** სამუშაოებს **სასაქონლო და მანქანური ნაწილის** მისაღებად
მის: ბაქო 4. №8
საქონლის სასაქონლო პატი, მის: 110
ბ: 33-26-75; 36-64-02

საქართველოს ბიზნესი წინაპროგნოზი
ახსნადას მითხვას შემდეგ ახალი ფინანსიზაცია:
1. საგარეო ურთიერთობათა ეკონომისტ-მენეჯერი;
2. სამართალმცოდნეობა (იურისტი); 3. ფინანსისტ-ეკონომისტი, ფინანსისტ-აუდიტი; ბუღალტერ-ეკონომისტი; საბანკო საქმის მენეჯერი; 4. კომერციული, საბირეო საქმის და ვაჭრობის ორგანიზაცია და მენეჯმენტი; 5. კვების მრეწველობის ტექნოლოგ-მენეჯერი; 6. საკურორტო-ტურისტული მეურნეობის მენეჯერი; 7. სამედიცინო სამსახურის მენეჯერი.
მის: ბიჭოვანის (ყოფ. ხოლმის) 26.
☎ 36-33-78; 22-75-50; 32-89-42; 899-71-35-55

ლოუიზი
Louise-all
გადასახადო
ჩვენ გთავაზობთ ჭარბთმადონის
საინააღმდეგო კაპას და ლოიონს — „ლოიონი“ — სრულყოფილი შედეგით!
„ლოიონი“ დაგზავრებათ ადვილი,
უხედავად აქ ალბა ეფაქარი
საშაშაშაში საშაშაშაში
გათავისუფლდით ჯარბთმადონის
უსიამოვნო აომაშაშაშაშაშა.
კაპარიანი „ლოიონი“ ☎ 37-38-13; 92-17-10

ცხოვრებისეული კურიოზები

1. ხუმარა ინჟინერი



ჩემს სოფელში ერთი ხუმარა, კეთილი გულის კაცი ცხოვრობდა, ინჟინერად მუშაობდა და ხშირად დილაადრიან უწევდა ხოლმე სოფლის შემოვლა.

ერთ დილასაც სოფლის ორდობებში მიმავალს ასანთი დავიწყებოდა და პაპიროსს ნერვიულად ათამაშებდა ხელში. ამასობაში გამოჩნდა მიტოს სახლიც, რომლის ეზოში მასპინძელი შეშას ჩესდა.

— ასანთი არა გაქვს, მიტო? — იმედიანად მიადგა მეგობრის ჭიშკარს ინჟინერი.

— არა! — მოკლედ მოუჭრა შეშის ჩესვაში გართულმა.

— მა, დილით „ფეჩს“ დაგორებით ანთებ? — ისტიბარი არ გაიტეხა ინჟინერმა.

ლესო დიდიშვილი, სიღნაღის რაიონი, სოფელი ნუკრიანი

2. „ჟორექერა“

ლანჩუთის რაიონული გაზეთი ოთხგვერდიანი იყო, შიდაგვერდების თავში მთელ სიგრძეზე სასათაურო შრიფტით, გამოკვეთილი ასოებით დაიბეჭდა შემდეგი სათაური: „მიმდინარე წელს ჩვენი მოსახლეობა უზრუნველყოფილი იქნება წყლით!“

მაშინ ეს დიდი მოვლენა იყო. მეორე დილით ახალი გაზეთი ჯერ რაიონის პრესის გავერცელების ჯისურებში მიიტანეს, შემდეგ კი ის-ის იყო, სოფლებში უნდა გაგზავნილიყო, რომ... გაზეთის მთელი ნომერი მოიხსნა, ყველა ეგზემპლარი რედაქტორის კაბინეტში აღმოჩნდა „დაბადებულად“, ხოლო თვით რედაქტორი რაიონის პირველ მდივანთან გამოიძახეს.

სახელდახელო ბიურომ სტამბის დირექტორს სასტიკი საყვედური გამოუცხადა, გაზეთის რედაქტორს კი უბრალო საყვედური აკმარა. გაზეთის ტირაჟი ხელახლა დაიბეჭდა... ეს ამბავი მაშინ არავის გაუგია, მოგვიანებით „გამოჟონა“ ინფორმაციამ: თურმე ბეჭდვისას გამორჩენილა სათაურის ბოლო სიტყვის პირველი ასო „წ“.

გურამ ბისეიშვილი, ლანჩუთი



3. მხიარული ბიურო

მოგვსენებთ, კომუნისტების მმართველობის დროს რა რეზონანსი ჰქონდა რაიონის ბიუროებს, რომლებიც ძირითადად თანამდებობის პირთა დასჯით მთავრდებოდა. სწორედ ამიტომ სხდომებს მუდამ პირქუში იერი დაჰყავდა. გამონაკლისი ქარელის რაიონის ბიუროზე მოხდა, როდესაც ეგრეთ წოდებული „მაჭიკების საქმე“ განიხილებოდა...

ძველად კოლმეურნეობებსა და საბჭოთა მეურნეობებს შესაბამისი კადრების სიმცირის გამო ხშირად პრაქტიკოსი მეურნეები მართავდნენ. ბუნებრივია, ისინი წერა-კითხვაში განაფულნი ვერ იქნებოდნენ და ამბავიც აქედან დაიწყო... ვერძოდ, ერთ-ერთი კოლმეურნეობის ფერმაში მაჭიკები

(ყველის ამოსაყვანი) შემოაკლდათ და მწველავს სთხოვეს შინიდან მოეტანა. სამაგიეროდ, ხუთი დღის მანძილზე ფერმიდან ყველის გატანებას შეჰპირდნენ...

ფერმის გამგე რაღაც მიზეზთა გამო დადებული პირობა ვერ შეასრულა და ელენემაც (ასე ერქვა მწველავს) კოლმეურნეობის თავმჯდომარეს წერილობით მიმართა: მაჭიკში შეპირებულს არ მაძლევნი... ამ უკანასკნელმა კი განცხადებას ასეთი რეზოლუცია დაადო: — ფერმის გამგეს ვუბრძანებ, ელენეს სასწრაფოდ მისცენ მაჭიკში!

შემდეგში კი ფერმის გამგე კოლმეურნეობის თავმჯდომარეს ასეთი წერილით პატაკობს: — თქვენი ბრძანებისამებრ ელენე დავაკმაყოფილე — ხუთჯერ მივეცი მაჭიკში!

სიცილ-ხარხარი კი იყო, მაგრამ ორივე ხელმძღვანელი „უხეში“ სტილისტური შეცდომების დაშვებისთვის სასჯელს ვერ გადაურჩა...

შოთა ქელესაშვილი, ქარელი

4. ბერაქი

სამი დღე გაგრძელდა ქორწილი სოფელ ბანოჯაში. ბაჭუია ჩოგოშვილმა ნანატრი რძალი მოიყვანა სახლში ერთადერთი ბიჭის, ომიკოსათვის.

სამშაბათ დილით ბაჭუიამ სატვირთო „ზილიდან“ ამოღებული ძრავის რეცხვა დაიწყო „აი-93“ ბენზინით. ნახმარ ბენზინს იქვე ვედროში ასხამდა. აბა, ეზოს ხომ არ მოსობდა. ყოველ ნახევარ საათში გვერდზე გადიოდა და თითო ლერ სიგარეტს ეწყოდა.

სალამოს პრიაცი გაუდიოდა. ბაჭუია გვარიანად დაილაღა და იქვე, პამაქში ჩამჯდარ რძალს მორიდებით გასძახა, — ნარგო, ბოდიში, ახალი რძალი კი ხარ, მარა ეს ერთი ვედრო წაიღე და სადმე შორს დაღვარეო. ნარგომაც აიღო ბენზინიანი ვედრო და ეზოში ხომ არ დაღვრიდა, 20-ოდ მეტრში ტუალეტი იდგა და იქ ჩაქალა. ბაჭუიას ამ ამბისთვის ყურადღება არ მიუქცევია. ხელები გადაიბანა მორჩენილი ცოტაოდენი ბენზინით და ტუალეტისკენ არხინდა გასწია, თან სიგარეტის მოსაწვად გაეზადა. ...ასანთის გაცვრა იყო და „დამჯდარ ფორმაში“ ბაჭუიას ყირამალამ აფეთქების ხმას დაასწრო. ტუალეტიდან კი აღარაფერი დარჩა. კიდევ კარგი, გადარჩა ბაჭუია...

ჯანო ონიანი, ქუთაისი



5. ხამარშრუტო გაქვის მძლოლის ნაამბობი

ანტარიში

ჩემი სვანი ახლობელი 30-თეთრიან ხამარშრუტო ტაქსიზე მუშაობს. ამას წინათ სამი ბიჭი მისდგომია, ისინიც სვანები ყოფილან,

— 60 თეთრი გვაქვს და სამს წაგვიყვანო? ჩემს ძმაცაც უფიქრია, რატომ ვიზარალო და უპასუხია: — არა, ორს 60 თეთრად წაგვიყვანო. ერთს კიდე, ისეო.

იმათაც მაღლობა გადაუხდიათ და დამსხდარან...

რომელ ვაჟას?..

ეს კურიოზიც ჩემმა ძმაცაცმა მძლოლმა მიაბო:

„ორი კვირის წინ პლესხანოვზე მივიღვარ, ბოლო გასვლა, უკვე ბნელა. ქალმა დამიქინა ხელი. ორი მგზავრი იჯდა, მეტი არა. გამოალო კარი ქალმა და მთელი ხმით დასჭექა: — ვაჟას უდგება? მე ჩემთვის ფიქრებში ვარ გართული, საჭის ტრიალისგან ფიქრის თავი სადა მაქვს და ავტომატურად შევუბრუნე კითხვა: — რომელ ვაჟას-მეთქი? ქალმა, დეგენერატოო მომასხა, კარი კინალამ მომიტეხა და მგზავრები რომ ლამის სიცილით დაიხოცნენ, მერეღა მივხვდი, რაც მოხდა.“



ჩაინერა მაია ტელიძე, თბილისი

6. „პოჩის“ ყუთი

მეგობარი მყავს, ბუნო ნიგურაიანი, სვანი კია, მაგრამ საკმაოდ ენაკვიმატი და ზუზარაა. ეს ამბავიც, რომელიც საკმაოდ გახმაურებულია და ანეკდოტად ქცეული, მან მომითხრო. მე გადამხდა და თუ გინდა ზუსტად იცოდე, რა და როგორ მოხდა, მომისმინეო:

„ახალი ჩამოსული ვარ მესტიიდან და სად გავისეირნებდი პირველად (ვერაზე ვცხოვრობდი ახლობელთან), თუ არა რუსთაველის პროსპექტზე. პირველად ჩემი ყურადღება შოთას ძეგლმა და „ბუტილკა“ შარველმა მიიპყრეს, მერე — გაცი-ალეულმა მოკასინებმა. სწორედ გაცი-ალეულ მოკასინებს დავაშტერდი, როცა თავაზიანად მომმართა სიმპათიურმა ახალგაზრდამ: — მეგობარო, ერთ წუთს

თუ შეიძლება და საფოსტო ყუთზე მიმითითა, ცოტა ხანი დამიჭირე, ვილაც მაიმუნს ლურსნები დაუძრია, ავერ აქვე ვცხოვრობ, მოვიტან და დაგაჭედოთო. ჩავბლუჯე ყუთი, მხარიც მივაშველე და თვალი გავაყოლე ელექტურად ჩატყლ ქაბუქს. გავიდა ოცი, ორმოცი წუთი, მაგრამ სადაა მშველელი. მოულოდნელად ჩემი ყურადღება მიიქცია ქუჩის მოპირდაპირე მხარეს ატეხილმა სიცილ-ხარხარმა. გავიფიქრე, იქ რაღაცა ხდება, ამ ყუთს ცოტა ხანს დავდებ, გავალ, გავიგებ, რამ გააგია ეს ხალხი-მეთქი, მაგრამ რად გინდა, ყუთი არ იძვრის ადგილიდან. კარგად რომ შევაპონწე, აღმოჩნდა, რომ ოთხივე ლურსმანი მაგრად იყო ჩაჭედებული შენობის კედელში!

ეს იყო და ეს, ავერ ორმოცი წელია, რუსთაველის პროსპექტის იმ მხარეს არც გამიხედავს და არც გამივლია!“

ახლა მთავარი — მკითხველი ალბათ მიხვდებოდა, რომ ეს სიმპათიური, მოკასინებიანი ახალგაზრდა თბილისის კოლორიტი, მწერალი და იუმორისტი, ნიაზ დიასამიძე გახლდათ.

გიორგი რატანი, თბილისი

7. განქორწინება

ჩემი უზნელი ცოლს ეყრებოდა. მრავალგზის ჩატარებული სასამართლო პროცესი არა და აღარ მთავრდებოდა. აქეთ ქმარს აწყდებოდა ნერვები, იქით — ცოლს. ერთ პროცესზე რომ დაიწყო ამ გოგომ ძალიან ინტიმურ თემაზე ლაპარაკი, აღარ დაამთავრა. ქმარმა შენიშვნა მისცა: — ერუდირებული გოგო ხარო... ცოლმა წინადადების დამთავრება არ აცალა, ისე მიახალა: — ერუდირებული შენს გვარში მოიკითხო. მოსამართლემ ჯერ ქმარს შეხედა თანაგრძნობით, მერე ცოლს და უპრობლემოდ დაადასტურა მათი განქორწინება.

მ. ქ., თბილისი



ყურადღება!

ეხიოზების კონკურსი

„კვირის პალიტრა“ მკითხველის პრემია კურიოზების გვერდისთვისაც დააწესა. კონკურსში მონაწილეობის მისაღებად ავტორებმა უნდა გამოგზავნონ რედაქციაში კურიოზები, ახალი სასაცილო ამბები, ანეკდოტები. საუკეთესოები გამოქვეყნდება.

მიანიჭეთ პრემია საუკეთესო კურიოზის ან ანეკდოტის ავტორს. თუ რომელიმე კურიოზმა ან ანეკდოტმა თქვენი მოწონება დაიმსახურა (ყველაზე მეტად), აღნიშნეთ მისი ნომერი ქვითარში და გამოგვიგზავნეთ. თქვენი ხმა არ დაიკარგება და თვის ბოლოს გადამწყვეტს გამარჯვებულის ვინაობას.

კურიოზების კონკურსი

საუკეთესო კურიოზის ან ანეკდოტის ნომერი —

თქვენი სახელი, გვარი

კვირის პალიტრა №25

ხმები დაითვლება და თვის განმავლობაში ყველაზე მეტი ხმის მფლობელი კურიოზის/ანეკდოტის ავტორი მიიღებს პრემიალურ — 50 ლარს, მომდევნო — 30-ს, ადგილზე გასული ავტორი კი — 20 ლარს.

ეს ქვითარი „კვირის პალიტრის“ („სიტყვა და საქმის“) საფოსტო ყუთში უნდა მოათავსოთ რაიონებში ოთხშაბათის, 23 ივნისის 10 საათამდე, თბილისში — ხუთშაბათის, 24 ივნისის 13 საათამდე.

მკითხველის საყვარელი ანეკდოტი



8. რესტორანში მაგიდას უსხედან ებრაელი და ქართველი. პირველმა მოკრძალებული შეკვეთა მისცა. ქართველისთვის კი მოაქვთ და მოაქვთ დელიკატესები.

ებრაელი გამოელაპარაკა მეზობელს: — მეც მიყვარს ხელგამლილობა, მაგრამ ექიმმა ამიკრძალა ბევრი ჭამო, რაზედაც ასეთი პასუხი მიიღო — მეც ამიკრძალა, მაგრამ მალარიჩი ვიკისრე და მამინევი ნება დამართო.

იოსებ ნაცვლიშვილი, თბილისი

მილოცვა

დელას და ბეზიას - ლუდმილა ჭიბანაგა-ბეჭვიაძის



მართალია, ქალის ასაკს არ ახმობანებენ, მაგრამ შენ, ჩვენი დედა, ქალი გიხდება შენი 90 წელი. ჩვენ ძლიერ გვიყვარს დღეს შენი თმა დათოვლილი, სახე დაღარული, რადგან თითოეულ დარს ატყვია შენი სიხარული და დარდიც, რომელიც ცხოვრების გზაზე შეგხვედრია. მართალია, სიბერე გარშემო გვივლის, დროდარო გეგარება, გეძახის, - დამწეო, დიო, მაგრამ შენ არ ნებდები. ლ. ასათიანის თქმისა არ იყოს, „დე, სიბერე ბაღში გიცადო, თქვენ ახლა მისთვის ადარ გეცადი“. შეიძლება კი ბედნიერებას ანიჭებ იმით, რომ ჯერ კიდევ გვაქვს უფლება, დავიძახოთ ჯაღონსური სიტყვა „დედა“. ასევე ამაყები ვართ იმითაც, რომ ქ. ზუგდიდის ერთ-ერთი გამორჩეული ოჯახის - ლუდმილა და გასო ბეჭვიაძის შვილები ვართ.

შენ ტვირთი გაწეა და სახელგანთქნილი კიდევ ეს ტვირთი. იყო სამშობლოსთვის, ოჯახისთვის, ახლობლებისთვის, მეგობრებისთვის ზრუნვა, ერთი დღე არ გიცხოვრებ პირადად შენთვის, სხვისი ტვივილიც გქონია ბევრი.

ჩვენი დედიკო! შენ ხომ შეგვარე ბავშვობა, ახალგაზრდობა (ხანმოშულობა), ახლა შეიძლება ვალდებული ვართ, შევარგოთ მოხუცებულობა. დელას რა უნდა, როგორც ყველამ, ჩვენც ვიცით:

„იარაღი შეილობა შეილისა კარგი ღიბილი შეილისა მოურჩენს ყველა იარას“.

ჩვენ ვეცდებით, იარა არ მოგაყენოთ, ღიბილი არ მოგაკლოთ. გისურვებთ ჯანმრთელობას.

ლია, სოსო ოჯახით, ლიკას შვილები და შვილიშვილები

3 წლის ლუკა მათეს ძე გურაშვილის ჩვენი ოჯახის პირველი სიხარული, გილოცავთ დაბადების დღეს. გაიზარდო ჯანმრთელი გაყავი. იმედი გვაქვს, სათნო-საქმეველი თავის გზას არ დაკარგავს და ღმერთი ყველაფერს გააჩვენებს.

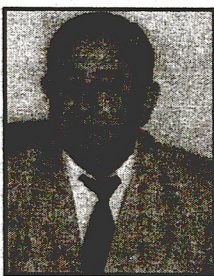
შენი მამა მათე, ბიძა ვანო, პაპები - მათე, ფარა, ბებია მარო

ფორდონ

კენკებაშვილის

ველოცავთ დაბადების დღეს, ვუსურვებთ ჯანმრთელობას, დიდხანს სიცოცხლეს, თავის ოჯახთან ერთად.

პატივისცემით: ნათელა ქადაგიძე, თინიკო და რამაზ თამარაშვილები



გაღმტკიცება

1-ელ ივნისს ზამურის რკინიგზის სააგდმოფოს ქირურგიულ განყოფილებაში ბატონმა გივი სუბოტოფმა გამოკეთა უროთელესი ოპერაცია, რამაც დამბრუნა და გამიზანგდმოვა სიცოცხლე 76 წლის კაცს, რისთვისაც უღრმეს მადლობას ვუხდით და ვუსურვებთ მის მარჯვენას, დიდხანს უმრომოს ჩემნარი გაჭირვებულ ადამიანთა ჯანმრთელობის სადარაჯოზე.

ამასთან ერთად, მინდა დიდი მადლიერებით მოვისხენიო განყოფილების მთელი კოლექტივი, განსაკუთრებით განყოფილების გამგე, ბატონი მალხაზ გოგაბტიშვილი, ქირურგი, ბატონი მალხაზ ჩოჩიშვილი და ანესთეზიოლოგი, ქალბატონი ლალი სხირტლაძე. მთელ განყოფილებას ვუსურვებ წარმატებას, ხალხის საკეთილდღეოდ.

გიორგი (ჟორა) ჯაფარაშვილი (ზამურის)

ქალაქ სალონიკში (ნორბისის) თანამშრომლებს - ბატონ ვალერიას ოაკიმიდის და ბატონ იურის ქსანდის მინდა მადლობა გადავუხადო გულისხმიერებისა და თანადგომისათვის. ფარადღეს უფალი მათ და მათ ოჯახებს.

მანანა (სალონიკი)

ბინეგბი

იგიღება 5-ოთახიანი, ჩეხური პროექტის სუფთა ბინა 8(9), ნახალოვკის ცენტრში (ქორწინების სახლის თავზე), მეტროსთან ახლოს, ავტოფარეხით, დიდი ლოჯიით, დიდი სათავსოთი, რკინის კარით, თერმექსით, ჰაირით, „პანასონიკის“ ტიპის კონდიციონერით („ზამთარ-ზაფხული“), მუდმივი წყლით. ლიფტი მუდმივად მუშაობს. ფასი \$25.000. ტელ: 69-87-21. შორენა ან ზურა; 899 43-25-55

ქირავდება ყოფმიძის ქუჩაზე, გალაკტიონის ძეგლთან ოთახნახევარიანი (გადაკეთებული 2-ად) სუფთა, უცხოვრებელი ბინა, ახალაშენებულ სახლში, ჰაირით, მუდმივი დენით და წყლით, ტელეფონით, საჭირო ავეჯით. სასტუმრო ოთახის ფართი - 40 კვმ, საძინებელი - 12 კვმ. აქვს შემინული ლოჯია და სამზარეულო ერთად. მის: ყოფმიძის ქ. №5ა, მე-3 სადარბაზო, მე-3 სართ. ბინა №45. ფასი \$200. ტელ: 34-32-79; 899 53-42-51; 899 91-86-81

იგიღება ქვიშეთში, კარვ უბანში, 2-სართულიანი კაპიტალური სახლი 2000 კვმ ბაღით, ხეხილით, კაქლებით, ყურძნით, კვით, ბოლოში ჩამოღდის პატარა მდინარე შოლა; ან იცვლება ტაბახმელა-კოვრის სხვა-დასხვა გარანტზე. ტელ: 22-12-64; 899 490-497; 899 55-17-77

გთავაზობთ სამუშაოს

18-25 წლამდე გოგონებს ვთავაზობთ გამგზავრებას გერმანიასა და საფრანგეთში 1 წლით, ოფიციალური ხელშეკრულებით, AU-PAIR პროგრამით, დასაქმებისა და სწავლის შეთავსებით. უზრუნველყოფა ჯიბის ფულით (ხელფასით), საცხოვრებელი, კვებით, სამედიცინო დაზღვევით და საქალაქო ტრანსპორტით მეზავრობის ხარჯებით. ტელ: 95-64-18; 7-74-79 (ქუთაისი) გვაქვს 4 ვაკანსია. სათანამშრომლოდ მივიღებდით განათლებულ, რუსულის მეცოდნე ადამიანებს. გემუშაობთ მსოფლიოში. საუკეთესო თანამშრომლებს ეძლევათ შანსი საზღვარგარეთ მუშაობისა (კომპანიის ხარჯებით). გამომუშავება \$200-400 აშშ სტანდარტებით. მიმდინარეობს შერჩევა. იჩქარეთ! მისამართი. მ. „დიდუქე“, „სამოქო ქიმიის ინსტიტუტა“, I სართ. ოთახი 6. ტელ: 34-02-38; 899 90-54-78; მენეჯერი: ბნი დიმიტრი

საქმიანი ცენტრი აცხადებს თანამშრომელთა მიღებას კონკურსის საფუძველზე. ტელ: 39-29-28 (დღითი ან საღამოს)

მუდმივ სამუშაო ადგილზე გვესაჭიროება ლიცენზირებული ექიმები: 2 პედიატრი, 2 თერაპევტი, 1 კარდიოლოგი. ტელ: 70-59-76

უცხოურ ფირმის ესაჭიროება სპეციალისტები უმაღლესი განათლებით. სამუშაო მაღალანაზღაურებადია. ტელ: 76-10-96. ნანა

ქართული დამოუკიდებელი ორგანიზაცია სტრუქტურულ რეორგანიზაციასთან დაკავშირებით აწარმოებს კადრების შერჩევას და გადამზადებას, ამავე ორგანიზაციაში დასაქმების პერსპექტივით. შერჩევა მიმდინარეობს კონკურსის წესით. რეგისტრაციისათვის დაგვიკავშირდით: 92-17-62. ქეთევან პაპუაშვილი

„აუ-პაიერი“ - გერმანიასა და ავსტრიაში! 18-27 წლამდე გოგონებს ვთავაზობთ მუშაობას და სწავლას გერმანულ და ავსტრიულ ოჯახებში, 1 წლით, „აუ-პაიერ“ პროგრამით. დაგვეკავშირებათ მსუბუქი საოჯახო საქმეები და ბავშვის მოვლა, დღეში 5 საათი. ანაზღაურება 300 ევრომდე. შეუძლიათ მოგვმართოთ ამ პროგრამით გერმანიაში უკვე მამყოფებმა. ტელ: 590-590

აღმოსავლურ-აზიურ კომპანიას ვახსნილი აქვს წარმომადგენლობა თბილისში და აგრძელებს თანამშრომლების მიღებას. უპირატესობა ენიჭებათ პედაგოგიურ და ადმინისტრაციულ საქმიანობაში გამოცდილ ადამიანებს. სასურველია რუსული ენის ცოდნა. ტელ: 72-28-19; 893 13-32-04

Требуется сотрудники с высшим образованием в офисе, для административной кадровой работы. Оплата высокая. Желательно со знанием русского языка. Тел: 77-29-94

Международная компания объявляет дополнительный набор сотрудников на конкурсной основе. Возраст 30-40 лет, образование высшее. Тел: 70-40-61

მისამართი

ვაკეთებ ეპილატის ვოლფრამის ნემსით და ანესთეზიით, მორჩენის გარანტიით. მიღება ყოველდღე, ჩაწერის. სენსიტივის რაოდენობა ინდივიდუალურია - I სთ - 12 ლარი. მომსახურებით კმაყოფილი დარჩებით. მაქვს საკუთარი დენის წყარო. მის: ვარკეთილი-3, II მრ, მე-9 კორპ, VI სად, III სართ, ბინა 3. ტელ: 79-50-12; 899 90-44-93. ლიკა გიორგობიანი

ეპილატა ვოლფრამის ერთჯერადი ნემსით და ანესთეზიით. უკიდურესად გაუზუმბული თმისაღების შემთხვევაში კი, განიკურნებით უმოკლეს ვადაში, ყოველგვარი შემუშების და გაღიზიანების გარეშე. არ დაგეტყობათ არც ერთი ნანესარი. შედეგი - პირველსავე სეანსზე; სახის გაწმენდა; მასაჟი საკუთარს მალაოებით. თუ ისარგებლებთ; დარწმუნდებით. მის: იოსებ ბიძის 66. II სად. მე-8 სართ. ბინა 46. ტელ: 37-74-22. მანანა

ავეჯის რესტავრაცია - სამეულები, მატრასები, ტახტები; ნაჭრის შეცვლა, დარბილება. მორად სამეულებზე ლაქების ამოყვანა, მშრალი წმენდა. ტელ: 76-01-33. ვია

შევაკეთებ საბჭოურ და უცხოურ მაცივრებს, კონდიციონერებს და დასლამაცივრებს, ძველი მაცივრების ძაბვებს და რეზინებს, გარანტიით. ტელ: 893 90-32-28; 96-18-10

რბილი ავეჯის რესტავრაცია, სამეულების, მატრასების, სკამების გადაკერვა-გაახლება; სამზარეულოების, სხვა ნებისმიერი ავეჯის დამზადება ლამინატისგან. თანამედროვე ევროპული დიზაინი, ხარისხისა და შესრულების ვადების გარანტიით. ტელ: 96-22-59. ვიქტორი

საქართველოს დოკუმენტური ფილმების სტუდია „მე-მატიანე“ ვთავაზობთ კინოფილმების (35 მმ, 16 მმ, 8 მმ) შეღავათიან ფასად გადატანას ვიდეოფორმებზე (VHS, DVD, მინი DV და CD). შეკვეთები მიიღება: ადამიანების გაშვ. №166. ტელ: 34-29-75, 34-29-72; 893 30-88-12. სტუდიის დირექტორი რამაზ (ბუბა) ხოტივარი

მეურნელობა

ტრადიციული მეთოდებით მედიცინის მუშაკი მაყვალა ცინცაძე ამზადებს თეთრ მუმიოზე მალაობებს, ხსნარებს და საფენებს. მეურნეობის: ოსტეოქონდროზის (მაროლების), სახსრების, პოლიარტრიტის, სამწვერა ნერვის ანთებას, დისკოზს, კისრის, მენჯ-ბარძაყის, მუხლსახსრის ართროზს. მხოლოდ ჰაიმორიტი იკურნება 8-10 დღეში. განკურნება გარანტირებულია. ტელ: 56-37-37; 899 54-64-81

ისრაელში შემუშავებული მეთოდით, გარანტიით იკურნება სკოლიოზი, ოსტეოქონდროზი, ნევროზი, პოსტინსულტური დამბლა, კიფოზი, შაკიკი, დიარეა (კუჭის ქრონიკული აშლილობა), სუბფებრილიტები (t = 37,2°C), შიშები, რადიკულიტი, სუიციდის (თვითმკვლელობის) მცდელობები; წონის დაკლება. კონსულტაცია და დიაგნოსტიკა უფასოა. მის: მეტრო „გურამიშვილი“, ძმები გარნივილების ქ. №18. ანატოლი შავიძე. ტელ: 61-65-03; 893 20-68-21

ალკოჰოლისა და თამბაქოსგან გათავისუფლება სწრაფად და ეფექტურად, ექსკლუზივის უფლებით თითოეული პაციენტისთვის, ЛООВИტ პროგრამებით. ემსახურება ორგანიზმის ეფექტურ გაჯანსაღებას, არა აქვს უკუქმედებები და გვერდითი მოვლენები. გამოიყენა წამყვან სამედიცინო-კვლევით დაწესებულებაში და გაიარა კლინიკური გამოკვლევები. ანალოგი არ გააჩნია. ტელ: 899 43-97-34; 32-39-46 (საღამოს). ნათია

ანტიალკოჰოლი და ანტიდამბაქო, ნევროზი, უძილობა, შიშები, ინსულტის შემდგომი პერიოდი, პიკერტონია, ვარიკოზი, ბუასილი, კოლიტი, სოკო, ფსორიაზი, თვალის დაავადებები, ქრ. ბრონქიტი, ასთმა, ალერგია, კუჭის წყლული - სერტიფიცირებული მცენარეული პრეპარატებით, რომლებსაც უკუჩვენება არ გააჩნია - დამზადებულია მოსკოვში, აკადემიკოს ლიხაროვის ლაბორატორიაში. ტელ: 99-75-90; 899 21-13-66. ლალი

თმის დაავადებები: ქერტლი, ქავილი, გამონაყარი, ბუდონიოზი ცვენა (ამოდის თმა), ტილები, წილები, ფრჩხილის სოკო; ფეხის ქუსლებზე ნახტექები; ოსტეოქონდროზი, სკოლიოზი; კოსმეტიკა, ოფლის ლოსიონი. მის: ჭავჭავაძის გამზ. №2/2 (ჩაის სახლთან). სტომატოლოგიური პოლიკლინიკა. 11-18 სთ. ტელ: 30-94-73; 35-32-62; 22-27-95. ციცო მჭვლიძე

აკადემიკოს ლიხაროვის მეთოდებით და ულტრაბინამედროვე ტექნოლოგიებით: ალკოჰოლიზმი, შიში, დეპრესია, უძილობა, ნევროზი, პიკერტონია, ინსულტის შემდგომი პერიოდი, კლიმაქსი, სქესობრივი სისუსტე, სპერმის უხარისხობა, პროსტატიტი, კუჭისა და თირმეტუჯა ნაწილაკის წყლული, კოლიტი, ასთმა, ალერგია. ტელ: 893 96-94-51; 35-17-48 (საღამოს)

სმენის აღდგენა და გაუმჯობესება, ყურის ანთების, ხმაურის, ქავილის, ტივილის მკურნალობა ენერგოინფორმაციის მეთოდით, აპარატურისა და ოპერაციის ჩარევის გარეშე, ყველა ასაკის პაციენტისთვის. ემკურნალობ აგრეთვე ოსტეოქონდროზს, რადიკულიტს, სისხლძარღვთა შევიწროებას და სხვა. მის: ვაკე, ჭავჭავაძის №37ა, სამების ეკლესიის უკან, თენგიზ აბულაძის ქ. №8. დავით ტატიშვილის სამედიცინო ცენტრი. მიღება - 9-13 სთ. ტელ: 91-31-19; 91-32-42. ლევან ხენიაშვილი

პარალელტონის ეფექტური მკურნალობა უახლესი ტექნოლოგიებისა და უმჯობესი ტიბეტური მედიცინის საფუძველზე მიღებული ექსკლუზიური საშუალებებით; ქლამიდოზის დიაგნოსტიკა და მკურნალობა. ტელ: 22-11-47

ალკოჰოლიზმსა და თამბაქოსთან ბრძოლა, ალკოჰოლიზმისაგან გამოწვეული დაავადებებისაგან განკურნება; ჰეპატიტები, ნევროზები, ორგანიზმის გაწმენდა ალკოჰოლური ინტოქსიკაციისაგან. მცენარეულ პრეპარატებს არ გააჩნიათ არავითარი უკუჩვენება. მკურნალობა შეიძლება პაციენტისგან ფარულად (ახლობლის მიერ). ტელ: 53-08-02. ნინო

ალკოჰოლიზმთან და ნაბუნსეფთან („პანშელია“) ბრძოლა, ჰეპატიტები, ნევროზები, პალუნიაციები, პაციენტისგან ფარულად (ოჯახის წევრის მიერ). კრემლის ყოფილი ლაბორატორიის მაღალეფექტური, სერტიფიცირებული პრეპარატებით (აკად. ლიხაროვი), ორგანიზმისთვის უკუჩვენებების გარეშე. პრეპარატები ნაკურთხია სრულიად რუსეთის პატრიარქის მიერ. ტელ: 899 22-63-90

გთავაზობთ ალკოჰოლიზმის წინააღმდეგ ძალზე ეფექტურ მკურნალობას (შესაძლებელია პაციენტისგან ფარულად). აგრეთვე ემკურნალობ კენების ვარიკოზულ გაგანთერებას, ინსულტის შემდგომ პერიოდს, პიკერტონიას, ნერვოზებს, აკ. ლიხაროვის მეთოდით. ტელ: 77-71-22 (საღამოს); 99-75-90 (12-15 სთ). ლელა

გაჯანსაღება განსაკუთრებული შედეგით: პროსტატიტი, აღენობა, კონტაქტის შიში, პენისის ანთება, სოკოვანი, სპერმის ხარისხი, სქესობრივი სისუსტე, სპერმის ნაადრევი და უნებელი გამოყოფა, ბუასილი, გუგუმა, ფსორიაზი. ტელ: 68-47-24. ნონა; 899 49-84-23

მასწავლებელი

საზაფხულო 50%-იანი ფასდაკლება: საინფორმაციო ტექნოლოგიების ცენტრი „მზიური“ - კომპიუტერის შემსწავლელი კურსები, თანამედროვე ტექნიკა, საუკეთესო მეთოდები, ქართულენოვანი ლიტერატურა, სათანადო სერტიფიკატი. მის: უზნაძის ქ. №70 (ფოფ. კამოს ქ.). ტელ: 29-48-61

ვეგანი მიქელაძის სახელობის სამუსიკო კოლეჯი აცხადებს მოსწავლეთა მიღებას: საფორტეპიანო, საორგანო, საესტრადო-ჯაზურ, სიმღერისა და ვოკალურ განყოფილებაზე. სამუსიკო სკოლის (7 წლის) და სასწავლებლის (14 წლიდან) საფეხურებზე კოლეჯის

კურსდამთავრებულები მიიღებენ დიპლომს შესაბამისი კვალიფიკაციით. მისაღები გამოცდები ჩატარდება 14 ივნისს და სექტემბერში. მის: ბარნოვის ქ. №54 (სასტუმრო „საქართველოსთან“). ტელ: 22-19-49; 22-63-58

კომპიუტერული სტუდია „დაჯი“ კომპიუტერი გიწვევთ კომპიუტერზე მუშაობის, კომპიუტერული ბუღალტერიის, პროგრამირების ენების, უცხო ენების სწრაფ-შემსწავლელ კურსებზე, შესწავლის გარანტიით, სწავლის დამთავრების შემდეგ უფასო კონსულტაციებით. სწავლების მეთოდი ინდივიდუალურია. გაიცემა სერტიფიკატი. მის: ბარნოვის ქ. №1 („მაცონალდის“ უკან). ტელ: 98-44-20; 899 14-03-31

ფირმა „ქართი“ აცხადებს მიღებას პროფესიული მომზადების კურსებზე: 1. ვიზაჟისტი; 2. პარიკმახერი; 3. მასაჟისტი. კურსების დამთავრების შემდეგ გაიცემა ლიცენზირებული სერტიფიკატი. მის. აღმაშენებლის №115, კაბ. №20. ტელ: 94-01-82; 95-83-18 (სამს.); 96-22-89 (ბინა)

მიღება კონსტრუქციის კურსებზე, დაჩქარებული მეთოდით. შეისწავლება: კანის აგებულება, მკურნალობა, მალაობები (მკვებავი, დეკორატიული, სამკურნალო), მასაჟი, ეპილატორი, კანის გაწმენდა, ნიღბები, რძეები, ლოსიონები და სხვა. გაიცემა სერტიფიკატი. მის: აღმაშენებლის №90 (მ. „მარჯანიშვილთან“), I სად, II სართ. ტელ: 95-47-67; 66-53-56; 893 33-09-66

შეასწავლით კომპიუტერზე მუშაობას. საოფისე: Windows, Word, Excel, Internet, E-mail, საგამომცემლო და გრაფიკა: Page Maker, PhotoShop, CorelDraw; Quarkxpress, AutoCAD, Arcicad, 3d-MAX; web-dizaini: Flash, Dreamweaver და პროგრამირების ენები. მის. მ. „რუსთაველთან“, რესტორან „სამოთხის“ უკან. გაბაშვილის ქ. 7. ტელ: 98-80-23

იგიღება

ნაკვეთი 2800 კვმ, გზიდან შიგნით, სიღრმეში, დიდ დილოში, III მრ. ფასი: 1 კვმ - \$3,5. ტელ: 53-12-48; 877 71-16-17

ნაკვეთი 2000 კვმ, გზიდან შიგნით, 100 მ-ში, დიდ დილოში, III მრ. ტელ: 53-12-48; 877 71-16-17

472 კვმ ფართი, რესპუბლიკის მოედანზე, რუსთაველის №37-ში. მიწისქვეშა კომპლექსი. ტელ: 899 11-66-39

მოქმედი საწვავ-გასამართი სადგური, ქალაქის ცენტრში, საკუთარი 1800 კვმ მიწის ნაკვეთით. ტელ: 899 20-84-74. ნოდარი

ახალი ირანულ-ამერიკული სტომატოლოგიური კაბინეტი „ფარკისინა“ მთელი კომპლექტით. ფასი \$3000. ტ: 22-64-08; 877 47-46-00; 877 49-76-09

ახალი კორეული სატელევიზიო ანტენა ციფრული მიმღებით. იღებს ქართულ, რუსულ და ევროპულ ტელეარხებს. არეგებს ყველაგან: ქალაქში, სოფელში, ავარაზე, მთაში, აგრეთვე საზღვარგარეთ. არხების რაოდენობა - 320; კომპლექტის ფასი - 140\$; მონტაჟი - 40 ლარი. რუსეთის 26 ტელეარხი - ფასი \$200, მონტაჟი - 50 ლარი. ტელ: 899 94-27-04

სმენის აპარატები შეღავათიან ფასად, სპეციალური ინდივიდუალური ყურის ჩასართით, აგრეთვე ელექტრონული და მექანიკური წნევის აპარატები გარანტიით. ტელ: 95-95-22 (10-12 სთ); 93-46-74 (20 სთ-ის შემდეგ); 899 27-38-99

დიდი ფასდაკლება რეკლამაზე!

სიჭყა და სიმა

55%

65%

ინფორმაციისთვის დაკავშირეთ: 33-78-07

ჯული ბულისკერია-ქობაღიას გახსენება



ერთი წელია, უშნოდ ცხოვრობს ჩვენი ოჯახი, რომელსაც სრული ბედნიერებისთვის შენი სიცოცხლე აკლია. ახლა უფრო კარგად გვესმის, რა დიდი უბედურებაა უშნოდ ჩვენი ცხოვრება. მწელი, გვერდით არ გვაქვს მოსიყვარულე მეუღლე, დედა, ბები, რომელიც ბუნებამ იშვიათი თვისებებით დააჯილდოვა.

24 ივნისი შენი დაბადების დღეა, მაგრამ ყოველთვის გლოვის დღე იქნება ჩვენი გულში, რადგან დაბადების დღეს წახვედი ჩვენგან, ცხოვრების ორმოცდამეორე საფეხური ჩავიწყ-და და დარჩი მარად ახალგაზრდა, სიცოცხლესა და ოჯახზე შეყვარებული ქალი-ლევინა, შეუდარებელი შვილი, მეუღლე, დედა, ბები და საერთოდ ადამიანი, ღვთისგან დაჯილდოებული დიდ-სულიერებით. ერთი წელია, რაც გაჩერდა შენი გული, რომელიც ნათესავებისა და ახლობლების დიდ სიყვარულს იტევდა. შენ ადამიანებთან ურთი-ერთობის საოცარი ნიჭი და მოთმინების დიდი უნარი გქონდა. ეს ღვთისგან გქონდა მომადლებუ-ლი.

მჯერა, ამქვეყნიური განვლილი გზა იმქვეყნიურ სასუფეველს დაგიმკვიდრებს.

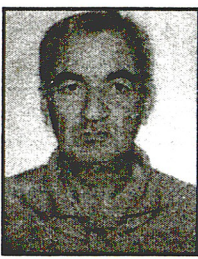
შენი ოჯახი

თამაზ ბარამიძის მოგონება

სულ მინდა, არ დავიჯერო, რომ მართლა აღარ ხარ ცოცხალი და მარადიულ სასუფეველში დაიდგინა ბი-ძია თამაზ! სულ მგონია, თბილისიდან მალე ჩამოვალ და სარეკლებს ჩამომიტან, როგორც იცოდი.

დღემოდ ნათელში ამყოფოს შენი ლამაზი სული.

მარიამ ჯაკობია



ნინო ჩერქეზიშვილის მოგონება

მარად 21 წლის, სიცოცხლითა და სიხარულით სავსე ნინო! უშნოდ მოვიდა 25 ივნისი, შენი დაბადების დღე. შენი ახლობლების, მეგობრების მილოცვის ნაცვლად საფლავზე სანთლებს ავითი-ბენ და ატირდებოდა.

ჩვენ ისლა დაგვჩვენა, შენი ლამაზი სულისთვის ვილო-ცით.

გვინდა იცოდე, როგორ გვეყვარხარ,

შენს სულის ვაკედრებთ ანთებულ სანთლებს. გვინდა გვეკუთვნოს, რომ დღეს საღი ხარ, ყველგან ნათელი უფლისა თან გვქვს. შენი მეგობრები

გეორგი გვიანძის სსოვნას!

შენი ბიძა დაბადების დღეა უშნოდ, შენი სტუმართმოყვარეობის, სიბაღის, სიცოცხლისა და მოფერების გარეშე... შენი პატარა სიცოცხლით უზარმაზარ სიყვარულს, სიყვარულს და მეგობრობას გვა-ზიარე. ახლა კი - უშნოდ ყოველდღე ერთი აუწყებელი ტკივილი გვახსენებს თავს. შენს დაბადების დღეზეც მოჩვენებითი სიმკაცრით ავუკრძალავთ ერთმანეთს ტირილს, მერე კი სათი-თოდ, ჩუმად ავცრემლდებით...

ანა ვახანიას გახსენება

ჩემო ერთა, ჩემი სისხლის, ხორცისა და სუ-ლის ერთადერთი ნაწილი! მოვიდა უშნოდ ჩემი არსე-ბობის, ტანჯვისა და წამების მერვე ივნისი, უსაშველოდ გაწეული თავისი გრძელი დღეებით. დამალა, ანიკო, ფიქრებთან ჭიდილმა, მაგრამ ვერ გამოვეჭმამარტა პასუხი, მე, სიცოცხლისმსილი. შენ, ბუნებით დიხვი და უჩვეუ-ლოდ აუჩქარებელი, იმ 27 ივნისის რატომ აფრინდი და რატომ შეასკიდი მანქანას?! იქნებ ზეიდან უფრო ლამაზია ჩვენი საქართველო? იქნებ ბოროტე-ბასთან ბრძოლის და უგუნურების დამარცხების ერთადერთი გზა ტრაგიკული აღსასრულია, არე მესამედ დაბადების, სამარადისო დაბადების დაჩ-ქარება?!?

მაგრამ მე როგორ შემელივ? მე რატომ გამ-წირე? მე რატომ დამტოვე უსამართლოდ დევნი-ლი და მისუფარად საღი, შორეულ ციხეში გადახვეწილი?!

სასიხითა და რულუნებით ველი იმ დღეს, როცა ჩვენი სულები სამუდამოდ შეერწყმები ერთმანეთს.

შენი მამა მერმან ვახანიას

ზაზა ფიქრეშვილის სსოვნას!

უშნოდ მოვიდა გაზაფხული, უშნოდ დაითოვეს ტყელებმა, უშნოდ გაიზი-ნა ცრემლიანმა და სევდიანმა ერთმა წელიწადმა, ჩვენი საყვარელი ზაზა.

რა უსაშველო ტკივილი და სევდა დაგვტოვე, რაც დრო გადის, მით უფრო ღრმადე-ბა უშნობით მოყვებული იარა.

შენ ხომ მხოლოდ 25 წელ-ში მოასწარი ყველასათვის თავისი შეყვარება, ლამაზი და ტკბილი ოჯახის შექმნა და შემდეგ მისი სწრაფად დატოვება, მა-გრამ გვეყრა - შენც გეწადა სიცოცხლე. უსა-მართლო ცხოვრებას თავი მსხვერპლად შესწირე და ზეციური საქართველოს სამთხემო დასა-გურე.

შენი ოჯახი

შალვა (ცაცო) მახარაშვილის გახსენება



უდროოდ წამოგვწია მუხთა-ლი ბედისწერა მშობლიური ქსოვრის მისწავლა. სიკვდილ-მა ტრაგიკულად წაგვართვა მამა და უკვე მეორე წელია, უშნოდ ვხვდებით შენს და-ბადების დღეს ცრემლიანი გულებით.

ძვირფასო მამა! 10 ივნისი შენი დაბადების დღე იყო. დიდი სიყვარულით და მონატრებით მოგილოცეთ ცრემლიანი 68 წლის იუბილე, მოგიძღვენი უამრავი ყვავილი და წმინ-და სანთელი.

დღემოდ შევთხოვთ, ცათა სასუფეველი დაგიმკვიდროს, საყვარლო მამა, ერთგული მეუღლე და მოსიყვარულე პაპა. მშვიდად იძინე. მსუბუქი იყოს შენთვის ქართული მიწა, ჩვენი ცრემლი კი სალბუნად დაფინოს შენს საფლავს. ვიდრე ვიც-ოცხლები, ჩვენს გულებში იცოცხლებს შენი სახე-ლი შალვა (ცაცო).

დიდი სიყვარულით შენი ოჯახი

ვანო ქშუტაშვილის გახსენება

რადგან სიცოცხლე ასე ნაყარდობს,

სიკვდილის ყველა კარი დარაზეთ,

და იმ ბედნიერ დღეს გაუმტარვს,

როცა შენ გაჩნდი ამ ქვეყანაზე...

სწორედ იმ დღეს გააღო სიკვდილმა შენთვის კარი. ტკბილად ჩაძინებულ-მა, ცოლ-შვილზე ფიქრით დატოვებული წუთისოფე-ლი. ვაი შენს ღებ-მამას, ღებს, რომელმაც ცივი ქვის ყურება და შენი ლამაზი სურათის მოფერ-ება არგუნე.

31 წლის შესრულებას გილოცავთ. 18 ივნისს მოვალთ საფლავზე. გილოცებთ შენი სულისთვის.

ოჯახი

გეორგი ანთიძის გახსენება

გეორგი, ერთადერთი შვი-ლი, უსაყვარლესი და მარა-დიული მწარე მოგონება, უდიდესი გულსტკივილით და მონატრებით გილოცავთ დაბადების დღეს. 29 ივნისს, 32 წელი შეგისრულდა. 28 წელი შემოგზაროდა, რა ბედნიერები ვიყავით, მაგრამ

რა უბედურად შებრუნდა ყველაფერი იმ ავად-სახსენებელ დღეს. 7 დეკემბერს დაბნეულა ჩვენთვის მზე. წახვედი ამქვეყნიური ცხოვრე-ბიდან და შეუცნობელი სამყაროს მკვიდრი გახ-დი. უშნობით გაუსაღისი გახდა სიცოცხლე. შენ წაიღე ჩემი გული და სული. სამინებლბა იმის გააზრება, რომ შენ ვერასოდეს იქნები ჩვენ გვერდით. ვერაფრით მოვიშუშებთ ამ შეუსორ-ცებელ ჭრილობას და ვერცხვით ცოცხალი სიკვდილისმსილი. შენზე ფიქრებში უსიხარუ-ლოდ მიღამდება და მითენდება დღეები. აბა ასეთ ყოფას რა ყოფა უნდა ერქვას. როგორი გაუბე-დურებულები დაგვტოვე მშობლები და ცოლ-შვილი. შენს ანუკის როგორ გაუმწარე ბავშობა. ვერასოდეს იტყვის ძვირფასი სიტყვას - „მამი-კო“. ლელო არაფერს აკლებს ანუკის, უშნობით გამოწვეული დიდი ტკივილი რომ შეუმსუბუქოს. მე კი, შვილო, ყოველდღე შენს საფლავთან მოვიდი-კარ თვალცრემლიანი და კანდელს გინთვ.

დღემოდ ვთხოვ ღოცით, შენი უკვდავი ლამაზი სული აცხონოს და ნათელში ამყოფოს.

შენი მშობლები, ცოლ-შვილი, ახ-ლობლები და მეგობრები

ნურა ბოლქვაძის მონატრება

27 ივნისი ერთი წელი გახდება, რაც ჩვენთან აღარ ხარ. ძალიან, ძალიან გვენატრები. მთელი შენი ცხ-ოვრება დისშვილებისა და შვილიშვილების სიყვარულ-მა და მოვლას შეაღწი. ახლა შენს ღებთან, დასთან, სიძ-ესთან და დისშვილთან ხარ. ყველას ძალიან გვენატრე-ბი. დღე ისე არ გავა, ბავშ-ვებმა ნურა ბებო არ გაიხსე-ნონ.

შენი გარდაცვალება კი არჩილ მაღლაფერიძემ ასე გამოხატა:

სანამ ოცნება დაიბინდებდა

ჩემში კენესოდა წუთისოფელი,

თუ დამეღლი იყო სიზმარი,

სულს დამე აწვა, როგორც ღრუბელი.

და თენდებოდა დღე უზინარი.

სანამ ოცნება დაიბინდებდა,

წამო, შემოკარ ვახანის ზარი,

დამფრთხალი სული გადიკარება,

ღიად თუ დამჩრა მივლემარეს კარი.

ვიცი, სიცოცხლე დროში გვიმტებს,

შეცას შევყვებით ვერცხვით თვალთ,

გარდაცვალება დღეს გვისაქლისებს,

რადგან სიცოცხლეს არა აქვს ზღვარი.

მიწაც გვიზოდავს, გვეპატივება,

უფლის წესი და მისი მადლი,

როგორც კი სული გამოგვეცლება,

მოგვიზომავენ იმწამსვე ადლით.

დავებრდებოდა ასაკი ქვაზე

და წაიშლება გავლილი წლები,

არავინ ფიქრობს ზეგონდელ დღეზე,

უამში მთვლივართ თვალავიწყებით.

უამი სიკვდილიან წილნაყარია,

სული დაღლილი მგ ზავარია მარტო.

ზეცაში იძებს ახალ საუფროს

უსხეულო და უძისმართო.

დღემოდ ვთხოვთ, ნათელში ამყოფოს შენი კეთილი და მოსიყვარულე სული.

შენი საყვარელი დისშვილები და შვილიშვილები

ფედო კვიფინაძის გახსენება



ჩვენი ფედო, 1 წელი სრულდება, რაც მოულოდ-ნელად დაგვტოვე და სამა-რადისო სასუფეველში წახ-ვედი.

დიდი გულსტკივილი და სევდა დაუტოვე ოჯახს, ახ-ლობლებსა და სამეგობროს. ყველას უზომოდ გვენატრე-ბი. დაუფიცარია შენი ხსოვ-ნა.

ჩვენ ისლა დაგვჩვენა, ვილოცოთ შენი ლამაზი, სპეტაკი სულისთვის და წმინდა სანთლები ავითოთ.

შენი ოჯახი, დედამამშვილები, ძმისშვილები და ბიძაშვილები ოჯახე-ბით

სოსო ჯანჯღავას სსოვნას!

გილოცავ დაბადების დღეს - 20 ივნისს ზეციურ სა-სუფეველში, საყვარელი. თვალცრემლიანი ვემთხვევი შენს ხატად ქცეულ საფლა-ვს. ჩვენი სიყვარულის უკ-დავსაყვად მოგიძღვნი ცრემ-ლით დანამულ ლამაზ ყვავილებს, სევდანარევი ჩურ-ჩულით ვიამბობ ტკივილიანი მონატრების შესახებ.

ლამაზად განვლილი ცხოვრების 47-ე საფეხური ჩავიწყდა და დარჩი მარად ახალგაზრდა, სიც-ოცხლისა და ოჯახის მოტრფილი, შეუდარებე-ლი შვილი, მამა, მეუღლე, მეგობარი და ადამიანი ღვთისგან დაჯილდოებული დიდსულიერებით. სამი წელია, რაც გაჩერდა შენი კეთილშობილი გული, რომელიც ნათესავებისა და ახლობლების დიდ სიყვარულს იტევდა. შენ ადამიანებთან ურთიერ-თობის საოცარი ნიჭი და მოთმინების დიდი უნ-არი გქონდა. ეს ღვთისგან გქონდა მომადლებუ-ლი. მჯერა, რომ შენი ამქვეყნიური განვლილი გზა იმქვეყნიურ სასუფეველს დაგიმკვიდრებს.

შედეური დედა

ია და ბადრი გრძელიძეების

ჩემო ძვირფასო, მონატრე-ბულებო, უსაყვარლესო იყო და ბადრი!

ჩემო მარადისობაში უდროოდ გადასული ქმარი და შვილო, ვაი, რა ტკივილი და მოუშუშებელი ჭრილობა ხარ ჩემთვის!

ჩემო ბადრი, კაცურად

ებრძოლე სიკვდილს, მაგრამ გულმა იკისკენ გადაგდო და ოთხი წლის უნახავე შეილოთ ერთად დაიძმოდნენ სამუდამო სასუფეველი.

იყო, დღეიყო, მეზუთედ მოვიდა შენი დაბადების დღე, 18 ივნისი უშნოდ. 25 წლის გახდებოდი. ოცნებები, კარ-გი ექიმი გამხდარიყავი, მა-გრამ ტრაგიკულმა შემთხვე-ვამ არ დაგაცადა. როგორ მინდა, შენს დაბადების დღეზე მოვიდე და ქვაზე გაცოცხლებულ შენს ტკივილს, ნაღვლიან თვალებს მოვეფერო, შენი ცივი ქვა გავათბო. 11 ივნისი, ბადრი, შენი დაბადების დღეა. ვაჟაკურად წახ-ვედი ამ ქვეყნიდან. შენი სათიხა და კაცობიერ-ება გულს მუდამ საამაოდ ექნება შენს ერთადერთ შვილს - რამაზს და მთელ შენს შთამომავლობას.

თქვენ მარად იცოცხლებთ ჩემს გულში.

დღემოდ ნათელში მიმყოფოს თქვენი უკვდავი სულები.

თქვენი ღია

გეორგი ხისფრეშვილის გახსენება

ჩვენი კეთილი, საყვარელი მამა, დაბადების დღეს გილო-ცავთ. 23 ივნისს ზომ 60 წლის გახდებოდი, მაგრამ განგებამ სამარადისო სასუფეველს მი-გაბარა. უშნოდ მოვიდა შენი დაბადების დღე, მოულოდ-ნელად გამოგვეცალე ხელოდან. შემზარავი იყო შენი სიკვი-ლის გაგონება ყველასათვის.

უშნოდა უსაშველო ტკივილია ჩვენთვის, ტკივილი, რომელ-საც დრო ვერასოდეს განკურნავს.

მოვიდვართ შენს საფლავთან, ვიხსენებთ, ვნა-ტრობთ იმ ბედნიერ დღეებს, რომელიც შენთან ერთად გაატარა შენმა საყვარელმა ოჯახმა.

დღემოდ ნათელში ამყოფოს შენი ლამაზი სული და შენს სახელზე ანთებულმა სანთლებმა გაგინა-თოს გზა ცათა სასუფეველში.

ოჯახი

თემურ ბეროძის გახსენება

ჩვენი თბილი და უს-აზღვროდ მონატრებული, ჩვენი საყვარელი თემურ, მე-ორედ ვხვდებით შენს და-ბადების დღეს უშნოდ. 22 ივნისს 57 წელი შეგისრულ-დებოდა.

ცრემლებით, მონატრებით და სიყვარულით გილოცავთ დაბადების დღეს, ძვირფასო.

უსაზღვროა შენი დაკარგე-ბის სიკვდილიანი გზა, მაგრამ მაინც ბედ-ნიერი კაცი. ყოფილხარ, თემურ, ისე რომ წახვე-დი ამ ქვეყნიდან, ჩვენი შვილის, ჩვენი საყვარელი მოთიკის სიკვდილს რომ ვერ მოესწარი. გაუსა-ბლისი შეიქნა ჩვენი სული და გვერდოდა ყოფნა. ტკივილ-ამდე გვიყვარხარ და გვენატრებით.

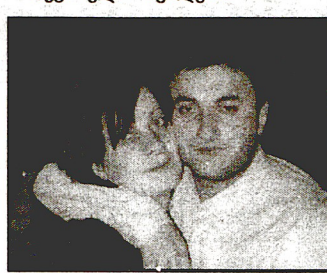
უფალი ქადაგებს: ადამიანი სანამ გინებაშია, ის უკვდავია. თქვენ კი ჩვენს გინებაში სულ იქნებით და სულ იცოცხლებთ.

ნათელში ამყოფოს დღემოდ თქვენი ლამაზი სულები, ჩვენი ძვირფასო.

თქვენი ოჯახი

ინგა ბოჭორიშვილისა და გეორგი საყვარელების მონატრება

საყვარელი შვილებო!



მესამე თვეა, რაც ჩვენგან წახვედით, მესამე თვეა ჩვენს თვალზე ცრემლი არ შრება, საშვე-ლი კი არსივე არის.

საყვარელი გეორგი! 25 ივ-ნისს ოცი წელი გი სრულდება. ორივენი საგანგე-ზოდ ეშხადებოდით ამ დღისათვის, მაგრამ განგებამ ეს არ ისურვა.

ჩემო გეორგი, ჩემო ნანატრო შვილო, როგორ მინდა, რომ გულში ჩავიკრა და მოვეფერო. ვაი, რომ უშნოდ ვხვდები შენს დაბადების დღეს. როგორი უბედური დედა ვყოფილვარ, ჩემო ძვირფასო, რა მწელია უშნოდ სიცოცხლე. მენატრებო, როგორ მაკლიხართ. თქვენი დაბრუნება რომ შეიძლებოდა, რას არ გაგაკეთებდი, მაგრამ ამაოდ.

თქვენს ნატვრასა და დარდში გავატარებ ჩემს დარჩენილ სიცოცხლეს და ვილოცებ შენს დაზე, ნინოზე, რომელსაც ძალიან ენატრები.

თქვენი დაკარგვით გაუბედურებული ოჯახი

გეორგი და ინგა!

შაქრა მომავალი, ჩაქრა სანთელი,

შეძახილი:

„შეილო, სად წახვედი?“

„ჩვენი დაკარგვით, ორივენი სახელი, რატომღაც გაივიწყლეს“

გაივიწყლეს კარები.

შეილო, სად წახვედი?

შეილო, სად წახვედი?

შეილო, სად წახვედი?

შეილო, სად წახვედი?

შეილო, სად წახვედი?

შეილო, სად წახვედი?

შეილო, სად წახვედი?

შეილო, სად წახვედი?

შეილო, სად წახვედი?

შეილო, სად წახვედი?

შეილო, სად წახვედი?

შეილო, სად წახვედი?

შეილო, სად წახვედი?

შეილო, სად წახვედი?

შეილო, სად წახვედი?

შეილო, სად წახვედი?

შეილო, სად წახვედი?

შეილო, სად წახვედი?

შეილო, სად წახვედი?

შეილო, სად წახვედი?

შეილო, სად წახვედი?

შეილო, სად წახვედი?

შეილო, სად წახვედი?

შეილო, სად წახვედი?

შეილო, სად წახვედი?

შეილო, სად წახვედი?

შეილო, სად წახვედი?

შეილო, სად წახვედი?

შეილო, სად წახვედი?

შეილო, სად წახვედი?

ჩვენ გვყავი

რას გავჩინებ?

ამას წინათ, გამთენიისას გამეღვიძა. ჯერ კიდევ ბინდებულში ოთახში ორი საოცარი გარეგნობის არსება გავარჩიე. ორივეს ვერცხ-ლისფერი სამოსი ეცვა, რაც მთლიანად უფარავ-დათ სხეულს. თითებიც კი არ მოუჩანდათ. ოდნავ წაგრძელებული სკაფანდრები ეხურათ და თითქოს ასხივებდნენ. არ ვიცო, რა ჰქვია მდგომარეობას, როცა არც შიშს გრძნობ, არც გაცივებას, არადა სწორედ ასე ვიყავი. ისე-თი ოლიმპიური სიმშ-ვიდით შევცქეროდი დაუბატოებელ სტუშ-რებს, თითქოს ერთად გაზრდილები ვიყავით და ასე თამაშადაც უნდა ევ-ლოთ ჩემს ბინაში.

ისინი სრულიად არ მაქცევდნენ ყურა-დლებას. კედლებს ათვა-ლიერებდნენ. მერე ტელევიზორთან შეჩერდ-ნენ და დიდხანს უტრი-ალეს გარშემო. დავინახე, ერთ-ერთმა კოლაბა ამ-ოილო და იქიდან ტელევიზორის უკან რაღაც ჩაასხა. ბოლოს სტუმრებმა ინებს და მეც დამითმეს ყურადღება. ერთ-ერთი მომიასლოვ-და და ვერცხლისფერი ცივი საგანი საფეთქელზე მომადო. გაუცნო-ბიერებელი რამ ვიგრძენი. თითქოს გული მტკიოდა, სინამდვილეში კი რაღაც სასიამ-ოვნო და უცნაური განცდა მქონდა. თვალი დაფუჭე და სიგაროლეში ჩავიძირე.

როცა გონზე მოვედი, ქალაქში აღმოვჩნ-დი. შენობები სულაც არ ჰგავდა ჩვენს, დედამი-ნის შენობებს. ზოგი ოვალური იყო, ზოგი — ჩაღრმავებული. დიდი, მრგვალი ანტენები ედგათ თავზე. ჩემ გარდა, იქ რამდენიმე ადამიანი (დედამინელი) დადიოდა. ყველანი ჩემსავით გათიშულები იყურებოდნენ აქეთ-იქით. უცებ მრგვალი შენობიდან ის ორი ნაცნობ-უცნო-ბი უცხოპლანეტელი გამოვიდა (სხვა აბა, რა უნდა ვუწოდო? დედამინაზე მსგავსი არსებე-ბი არ არიან). მოხუცი ქალი და მამაკაცი, ჩემს მარჯვნივ რომ იდგნენ, ხელით მიიყვანეს იმ



უცნაურ ნაგებობამდე და გაუჩინარდნენ. არ ვიცო, რა დრო დაჰყვეს იქ. ბოლოს, როგორც იქნა, გამოვიდნენ, თითქოს ილიმებოდნენ, კმაყ-ოფილი გამომეტყველება, მაგრამ ოდნავ შე-შუბებული სახეები ჰქონდათ. შემდეგი მე ვიყავი. ის ოვალური შენობა შიგნიდან ტელეეკრანის მსგავსი, ოთხკუთხედი სქელი მინით იყო სავსე. ცენტრში დამაყენეს და სინათლე აინთო. ეს იყო მწანე, გულისგამ-ანვერილებელი სინათლე. მუსლი მომეკვეთა და გულის რევა ვიგრძენი. არ ვიცო, ამ დროს რა დებოდა, სამიოდე წუთში კი ძილბურანში გავვხვდი. ავმჩატიდი.

არ იფიქროთ, ყვე-ლაფერი დამესიზმრა. სულაც არა. დილის 9 საათზე „გამეღვიძა“. აი-ვანზე ვიყავი გართხმუ-ლი.

მე არც მთვარეული ვარ, არც შემოილი, ამას მეზობლები და ნათესაე-ებიც დაგვიდასტურებენ. ძლივს ავდექი. ძვალ-რბილი მტკიოდა. ჰოი, საოცრებაჰ! აივნის კარი შიგნიდან აღმოჩნდა ჩა-ეკტილი. ყვირილი

მოვრთე. მეზობლებმა სახანძრო მანქანა გამ-ოიძახეს, აივანზე ამოვიდნენ და კარი შემამტკრე-ვივნეს.

ის დღე ცუდად ვიყავი. სახე შესივებული მქონდა, აზროვნება მიჭირდა, რაც ახლა გიამ-ბეთ, მეორე დღეს გამახსენდა. თვითონვე მოე-ინდომე რაიმე საბუთის მოძიება, რომ ჩემთან მართლაც უცხოპლანეტელები იყვნენ. ტელევი-ზორთან მივედი. ჩავრთე, — არ ჩაირთო. ბევრი ვუტრიალე გარშემო, მაგრამ სხვა ვერაფერი ვიპოვე. ზელოსანმაც ვერაფერი გაუგო — თითქოს ყველაფერი წესრიგშია, რატომ არ ირთებდა, ვერ გეტყვითო.

დღესაც არ ვიცო, რას მერჩოდნენ ან მე და ან ჩემს ტელევიზორს უცხოპლანეტელები.

კლარა ზაუტაშვილი თბილისი

რას ითხოვდა მიცვალებული

ეს ამბავი ოცდაათი წლის წინ მოხდა. მაშინ პატარა ვიყავი. ჩემს მეზობლად, ქვრივ დეიდა ნინოს ერთადერთი ვაჟი დაეღუპა ავტოავარიანში. როცა ქალაქიდან ეს ამბავი მოიტანეს, დეიდა ნინოს თავის მოკვლა უნდოდა. ძლივს შეძლეს მისი დაკავება. ასეთი უბედურების მომხსნე თანასოფ-ლელები ცრემლგამშრანნი იდგნენ და რა ელონათ, არ იცოდნენ.

დაკრძალვის შემდეგ დეიდა ნინო ლოგ-ინად ჩავარდა, არც წყალს სვამდა, არც საჭმელს იკარებდა, თვალსაც არ ასეულდა... და საშინელი სიზმრები დაიწყო. ყოველ ღამით ატირებულ ვაჟს ხედავდა, რომელ-იც რაღაცას ითხოვდა, რას — ვერ იგებ-და. შენუხებული ქალი ლოგინიდან წა-მოდგა. ხან რის გაკეთება სცადა, ხან — რისი მიცვალებულის სულის დასამშვიდე-ბლად, ამაოდ. სიზმრები არ ასვენებდნენ. ძა-ლაც ხომ იყო საჭირო, რომ შვილისთვის ელოცა. ნელ-ნელა მეზობლების დაჟინებული თხოვნით — საჭმლის ჭამა დაიწყო, მაგრამ შინიდან გამოსული კი აღარავის გვინახავს.

ასე, ორი თვე იქნებოდა შვილის გარ-დაცვალიდან გასული, ისევ ესიზმრა და პირვე-ლად გაიგო, რას სთხოვდა ვაჟი: — მშოიო. კინალამ გაგიჟა დეიდა ნინო. ყოველ შაბათს ძვირფას სადილს მოამზადებდა, რავი თვითონ გარეთ არ გამოდიოდა, მე დამიძახებდა, კალ-ათაში ჩაწყობილ ნუგზარს მომანდოდა და მეტყ-ოდა: — სასაფლაოზე წაიღე, შვილო, სანთელიც დაანთე, ამოალაგე ყველაფერი და დატოვეო.

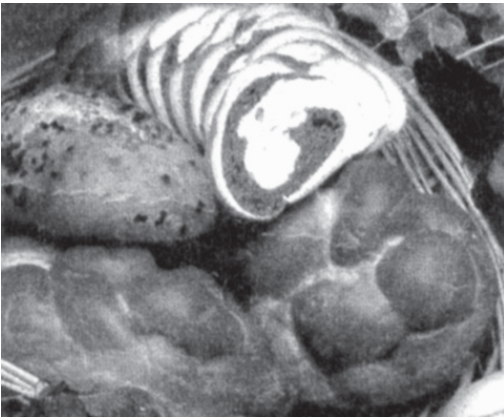
დღეები გადიოდა, უბედური დედა კი ერთსა და იმავე სიზმარს ნახულობდა. მეც, ყოველ შაბათს, როგორც წესი, სასაფლაოზე მიმქონდა საკურთხი.

ერთ შაბათსაც კალათით ხელში რომ მიე-დიოდი, მტვერში ამოგანგლული, ბურთის თამაშით დაღლილი ჩემი კლასელები შემომხე-ვივნენ. ერთ-ერთმა კალათისკენ გააპარა თვა-ლი:

— აუ, რა ნაუჭები ჩანს, ბიჭო!
— ნახე, რა სუნი ამოდის, — თქვა მეო-რემ, — ისე, შენ არ გეშა? — შემომპარა კითხვა.

— არა, არ მშია, — მოკლედ მოუუჭერი. მშოიად, როგორც არა, მაგრამ მიცვალებუ-ლისთვის განკუთვნილს ხელს როგორ მოგვიდებდი...

— მაშინ ჩვენ გვშია! — მითხრეს ბიჭებმა.



— მოდი, რა, ვჭამოთ, დეიდა ნინო რას გაიგებს, შინიდან არ გამოდის... ეს ერთხელ ვჭამოთ, რა...

მოკლედ, იმდენი მეხვეწნენ, ხათრი ვერ გავუტყუე. იქვე, ჭალას შევაფარეთ თავი, დავსხედით და მოვუღსინეთ.

მეორე დღით ჩვენს ეზოს დეიდა ნინო მოადგა და დამიძახა. გაცივებული გავედი აი-ვანზე. პირველი შემთხვევა იყო, რომ ის ბინიდან გამოვიდა. გულგახეთქილი ჩავედი ეზოში.

— შვილო, გოდერძი, არაფერი დამიმა-ლო, — შემომტირა, — მითხარი, გუშინ რა მოხდა... საფლაოზე რამე უცნაური ხომ არ შეგინიშნავს, ან გზად ხომ არ ყოფილა რამე სხვანაირი...

შიშით როგორ ვიტყოდი, ბიჭებს ვაჭამე ყველაფერი-მეთქი. თავი ჩავედი და ტირილი დავიწეე. დეიდა ნინომ გულში ჩამიხუტა.

— ნუ ტირი, შვილო, უბრალოდ, ამ 6 თვის მანძილზე პირველად მესიზმრა გალიმე-ბული ჩემი შვილი. მაღლობა მითხრა...

მაშინ კი ხმაბალბი ბზუილი ამოუშვეი და სლუკუნით ვუამბე დეიდა ნინოს წინადადის ჩემი „უწამუსობა“. მან კი მკოცნა და მკოცნა. მერე მითხრა: — მომავალ შაბათს მოდით, კიდევ წაიღეთ ნაუჭები, ხაჭაპურები, ქაღები. ქუჩაში დასხედით და ვისაც გმოიღეთ, ყვე-ლამ მიირთვითო.

ასე მექცა ცუდი საქციელი მაღლად და ასე გავხდი დეიდა ნინოს ავი სიზმრებისგან მხსნელი.

გოდერძი ლიქოველი

„საპალლო-სალალო“ გვერდის პასუხები

I. ნაყინი.

II. არ არის სახის ერთი დეტალი, ხოლო მე-6 და მე-8 დეტალები შეცდომითია მოცემული.

III. აბა, გამოიცანი:

1) — ბ; 2) — დ; 3) — დ; 4) — დ; 5) — დ; 6) — ა; 7) — ა; 8) — დ; 9) — ბ; 10) — ა).

შურისაგან თავის დასაცავად...

შურიანობას ზოგიერთი ჩვეულებრივ ამბად მი-იჩნევს და არავითარ საშიშროებას არ ხედავს მას-ში, მაგრამ ასე არ არის.

შური სხვისი ბედნიერებითა და კეთილდღეო-ბით გამოწვეული ბოლმია, რომელიც შურის ობიექტზე უარყოფით ენერგეტიკულ გავლენას ახდენს, თანაც ეს მარტო იმას კი არ ენებს, ვისიც შურთ, არამედ მასაც, ვისაც შურს. შურიანობისგან თავის დასაცავად საჭიროა:

1. ჯიბით ატარეთ ლობიოს, ცერცვის ან ოსპის მარცვალი. წყვილებიანებს ადამიანისგან შურის აცილების მაგიური ძალა გააჩნიათ.
2. გაახმეთ მუხის რამდენიმე ფოთოლი და ჩაი-დეთ იმ ჩანთაში, რომლითაც საქმეზე მიდიხართ. დანარჩენი კი შინ დამალეთ იქ, სადაც ფული და ძვირფასი ნივთები გინყვიათ.
3. შურიანობისგან თავდასაცავად კარგია აბზინდა, შეგიძლიათ ის ოფისშიც იქონიოთ.
4. დაკიდეთ კარის თავზე გამხმარი სამყურის კონა, რათა სახლში შური არ შეიპაროს. ეს ბალახი ოჯახის წევრთა კარგ ურთიერთობასაც უწყობს ხელს.
5. სახლში შესასვლელ კარზე დაამაგრეთ გიშ-რის ჯვარი.

ოტდონი №22



გაბოცხლებული ზღაპარი

როცა ჩემს რესპონდენტს მოვუსმინე, ერთი ქართული ხალხური ზღაპარი გამახ-სენდა, როცა მადლიერმა სიკვდილმა ერთ ჩვეულებრივ კაცს მკურნალის ნიჭი უბოძა, ოღონდ სასტიკად გააფრთხილა: „ავადმყო-ფთან მოსული, თუ დაინახე, თავთან ვდგა-ვარ, იცოდე, მომავალშია და გაცეცალე, თუ ფეხებთან ვიდგები, თამამად უმკურნალე, გა-დარჩებაო!...“

ბატონი თორნიკე ექიმი, ქირურგი და როცა გაიგო, ვინც ვიყავი, შეთქმულებით ჩამჩურჩულა ყურში:

— ერთ უცნაურობას გეტყვი, გაზეთშიც შეგიძლია დაწერო, ოღონდ ერთი პირო-ბით, ჩემს ვინაობას ნუ გაამხელ, არ მინდა ყურადღების ცენტრში მოვხვდე და ხალხს ჭორობის საბაბი მივცე, თანაც, რაც მე მჭირს, მართლაც წარმოუდგენლად რთული დასაჯერებელიაო...

მერე კი თავისი უჩვეულო უნარის შესახებ მიაბო და თან წარამარა მეკითხებოდა: — გჯერა, რომ მართალია, რასაც გიამბობო?!

— ექიმი ნათესაობაში არ გეყოლია, მამა ინჟინერი მყავდა, დედა — პედაგოგი. დე-ბიც მასწავლებლები არიან, მე კი პატარაო-ბიდანვე რომ ამოვიჩემე — ექიმი უნდა გავხდე-მეთქი, ყველაფერი გავაკეთე მიზნის მისაღწევად. ექიმობა კი საყვარელი ბებიის გარდაცვალებამ მაფიქრებინა...

მე ბებიასთან ვიზრდებოდი, რადგან დედ-მამა მუშაობდა და არ ეცალათ ჩემთვის. ზოგჯერ მგონია, მარო ბებია მშობლებზე მეტადაც მიყვარდა და ალბათ ასეც იყო, საოცრად მშვიდად ვგრძნობდი მის გვერ-დით თავს. ხუთი წლის ასაკში სწორედ ეს სიმშვიდის შეგრძნება გამიქრა, ბებიას გვერ-დით მყოფს სულ მეშინოდა რაღაცის, ერთ მშვენიერ დღეს კი დავაფიქსირე, რომ ბე-ბიას უკან ნისლისმაგვარი აჩრდილი დაჰყვე-ბოდა... ვთქვი კიდევაც ამის შესახებ ხმამა-ლმა, მაგრამ არც მომისმინეს, ჭირვეულო-ბას დააბრალებს, არადა იმ „აჩრდილის“ გაჩენიდან ორ კვირაში ბებია გარდაიცვა-ლა...

...მსგავსი „აჩრდილი“ მოგვიანებით სხვა ადამიანების უკანაც დავაფიქსირე და ყოვე-ლი მათგანი ორ-სამ კვირაში გარდაიცვალა ამის შემდეგ...

მშობლებმა ფსიქიატრთანაც მიმიყვანეს ამის გამო და „ნევროზზე“ მიმკურნალეს. არ ვიცო, „მკურნალობამ“ გამოიღო შედეგი და არ ვიცო სხვა რამის გამო, უჩვეულო შეე-რძნებები გამიქრა და არც შეუსხენებია თავი, სანამ ექიმი არ გავხდი და დამოუკიდებლად არ დავინყე ოპერაციების კეთება...

26 წლის ასაკში „აღმიდგა“ სიკვდილის სიახლოვის შეგრძნება, 1977 წელი იდგა. კარ-

გად მასსოვს, კუჭის ოპერაციას ვაკეთებ-დით და შუა ოპერაციისას ავადმყოფის სას-თუმალთან გაჩნდა ნაცრისფერი აჩრდილი... გულმა რჩენი მიყო, მაგრამ არაფერი შევიმ-ჩნე, მაინც არ დამიჯერებდნენ...

ის ავადმყოფი მალე დაიღუპა.

— **ყველა ავადმყოფს უნდებოდა ნაცრისფერი აჩრდილი?!**

— თავიდან არა, მაგრამ ამ ბოლო ხანებში თითქმის ყოველთვის ვხედავ, თან ერთ რამე-საც დაუკვირდი — ავადმყოფი მხოლოდ იმ შემთხვევაში იღუპება, თუ აჩრდილი თავთან „დგას“, ფეხებთან მდგომი აჩრდილის „პა-ტრონი“ კი, რაც უნდა მძიმედ იყოს, მაინც დაუძვრება კრიზისულ მდგომარეობას...

— **ზუსტად ისე, როგორც ქართულ ზღაპარშია, საოცრად...**

— როგორც ჩანს, ზღაპარიც რეალუ-რად განცდილის გამოძახილია, ასეთი რა-მის მოგონება შეუძლებელია, ოღონდ რად-გან იშვიათად ვინმეს ეძლევა ხედავ, დაუჯერ-ებელია და ამიტომ მართლა ზღაპარივით ისმენენ...

— **ამ ნიჭის შესახებ პარანორ-მალური მოვლენების შემსწავლელ წრე-ებთანაც გქონიათ ლაპარაკი...**

— მქონდა, მაგრამ ვერაფერ ახსნა ეს უნ-არი, ეგ კია, ენერგეტიკის გამზომმა ხელსაწ-ყოებმა ჩემ მიერ მითითებულ ადგილზე, ანუ აჩრდილის ადგილზე მართლა დააფიქსირეს უცხო, უხილავი ველის არსებობა, რომელიც ავადმყოფის გარდაცვალების შემდეგ ქრე-ბოდა...

— **გამოჯანმრთელების შემთხვევაში?**

— ამ შემთხვევაშიც მხოლოდ ერთი დასკვნის გაკეთება შეიძლება: „თავისი სიკვდილის“ აჩრდილი ყველა კაცს თან დას-დეფს ყოველთვის და კრიტიკულ მომენტში გააქტიურდება ხოლმე...

სხვათა შორის, თქვენს გაზეთში ისეთი წერილიც დაიბეჭდა, ვიღაც სიკვდილის სიახ-ლოვეს სუნი რომ გრძნობს და ასეთი რამეც არსებობს ალბათ... მე აჩრდილს ვხედავ, ვი-ლაც სუნს გრძნობს, სხვათა შორის, ისიც წამიკითხავს — ვილაც სიკვდილის სიახლოვეს სიცივის შეგრძნებით რომ აღიქვამდა...

— **განუხებთ თქვენი უნარი?**

— დისკომფორტს ნამდვილად მიქმნის, მით უმეტეს, როცა სიკვდილის აჩრდილს ახლოებული ადამიანების გვერდით ვგრძნობ...

— **სხვა უჩვეულო არაფერი შეე-იმჩნევიათ თავისთვის?**

— საკმარისი არაა, რაც მჭირს?! — კითხვა დამიბრუნა თორნიკე ექიმმა. დავ-ემშვიდობე და კიდევ ბევრი საფიქრალი გა-მოვიყოლე თან...

ინგა ჯაფელი

თოვლის კაცის „მოგზაურობა“ ტიპეტიდან პარიზში

მოსკოვის ჰომინოლოგიის საერთაშორი-სო ცენტრში, საფრანგეთში ტურისტული მოგზაურობიდან დაბრუნებულმა ილია ხანკ-ოვმა მიიტანა უცნაური ფოტო, რომელიც მან ამ მოგზაურობისას გადაიღო პატარა პროვინციულ ქალაქ ბურგანიოვში.

ფოტოზე გამოსახულია ექსპონატი, რომელსაც ყველას უჩვენებდნენ აქ გამართულ გამოფენაზე. ესაა გაყინული ჰომინოიდი (თოვ-ლის კაცი). მისი სიმაღლე 2.60 მ-ია. ექსპონა-ტის მფლობელის განცხადებით, ჰომინოიდი თოვლის ზედაში მოყვდა და დაიღუპა. ის ტი-პეტიდან ჩამოიტანეს და მაცივარში მოათა-ვსეს.

გარეგნულად ჰომინოიდი კარგად იყო შენახული. გამოკვეთილად ჩანდა სხეულის ბუნების საფარველი, მუსკულატურა, სახის გა-მომეტყველება, კბილები, ოდნავ გაღებული პირი და სხვა.

ფრანგმა კრიპტოზოოლოგებმა ჩათვალეს,

რომ ეს იყო მორიგი სიცრუე, რადგან ექ-სპონატის მფლობელი ექსპონატთანად მოუ-ლოდნელად გაქრა. როგორც ჩანს, იგი შეა-შინა გავრცელებულმა ინფორმაციამ ჰომი-ნოიდის შესახებ და იფიქრა, ვინმემ არ გა-მომაცალოს ხელიდანო.

ჰომინოლოგიის საერთაშორისო ცენტრის თანამშრომლებს იმავე ტურისტმა გადასცა თოვლის კაცის თმის რამდენიმე ღერი, რომელიც მან ექსპონატის მფლობელისაგან შეიძინა.

მოსკოველმა კრიპტოლოგებმა თოვლის კაცის თმა ექსპერტიზისათვის გაუგზავნეს ცნო-ბილ სწავლულს, დოქტორ ფარენბახს, ბერ-ლინში.

ექსპერტიზის შედეგად, აბსოლუტურად გამოირიცხა ვერსია იმის თაობაზე, რომ თმა ადამიანს ან მეცნიერთათვის ცნობილ მაიმუნთა რომელიმე სახეობას ეკუთვნოდა.

ტაიანია ვლასტი №6

ლემურები კომპიუტერთან



დიუკის უნივერსიტეტის ამერიკელმა სპეციალისტებმა დაასკვნეს, რომ ლემურებს კომპიუტერული თამაშების ნიჭი აქვთ. აქამდე ეს ნახევრად მაიმუნები არც ისე გონიერები ეგონათ. როგორც კვლევამ ცხადყო, ლემურებს სხვა მაიმუნებისაგან განსხვავებით, კონკრეტული მოტივაცია სჭირდებათ რაიმე სასუსნავის სახით და მაშინ ისინი სასწაულებს ახდენენ. როგორც ფსიქოლოგი ელიზაბეტ ბრენონი ამტკიცებს, ლემურები საოცრად აზარტულებიც არიან — შემთხვევას არ უშვებენ, რომ კომპიუტერს მიუხედნენ. ამასთან, ევრანის სენსორულ გადამცემებს თათებით კი არა, ენის წვერით ან ცხვირით ეხებიან.

ესო პლანეტი №22

რა აწახვას კამილას

პრესის ცნობით, პრინც ჩარლზის საყვარელი, კამილა პარკერი, რომელთანაც მისი აღმატებულება უკვე 30 წელია მეგობრობს, დიდი ხანია ავადმყოფობს — სერიოზული პრობლემები აქვს ფილტვებთან დაკავშირებით. თურმე ქალბატონი კამილა დღეში 40 სიგარეტს ეწევა. შარშან, მისიში მან გადაწყვიტა სიგარეტის გადაგდება და ანტინიკოტინიანი საღეჭი რეზინის ღეჭვაც კი დაიწყო, მაგრამ რამდენიმე კვირაში ისევ მიუბრუნდა სიგარეტს. კამილა ვერ ელევა ამ მაგნე ჩვევას, ის ხომ უკვე 30 წელია ეწევა — მას შემდეგ, რაც მისი და ჩარლზის რომანი დაიწყო და ვერა და ვერ მოახერხეს დაქორწინება. კამილას და ჩარლს ახლო მომავალში უნდა დაეწერათ ჯვარი, მაგრამ თუ ასე არ მოხდა, ეს საპატარძლოს ავადმყოფობის მიზეზით იქნება.

ტაიმი



კოლიო ორასი სიტყვა იხის...



გერმანიის ქალაქ დორტმუნდში ცხოვრობს 9 წლის კოლიო, სახელად რიკო, რომლის ლექსიკონშიც 200 სიტყვაა. ამასთან, ძალს შეუძლია გაიგოს იმ სიტყვის მნიშვნელობაც, რომელიც პირველად ესმის. რიკოს მეპატრონე, სუსანა ბაუსმა ძალს საგნების გარჩევა ერთი წლის ასაკიდან დააწესებინა. იგი ოთახის სამ სხვადასხვა ადგილას

დებდა სხვადასხვა სათამაშოს და ლეკვს ავალებდა ერთი კონკრეტულის მოძანას. სწორად შესრულებული დავალების სახაცვლოდ რიკო იღებდა წამახალისებელ ნუგბარს ან მხიარულ თამაშს.

დოქტორმა ჯულია ფიშერმა და მისმა კოლეგებმა ჩაატარეს ექსპერიმენტების სერია. რიკომ სწორად განასაზღვრა 40-მდე ხმაძალა დასახელებული საგანი და გააოცა მკვლევარები. ისინი ვარაუდობენ, რომ ძაღლის ლექსიკონი თამამად შეიძლება შევადაროთ განსწავლული შიმპანზეს, ზღვის ლომის, დელფინის ან თუთიყუშის ლექსიკონს. მაგრამ ამის შემდეგ რიკომ კიდევ უფრო მეტად მოხიბლა ექსპერიმენტატორები. ნაცნობ საგნებთან ერთად მას დაუდგეს ერთი მისთვის უცნობი საგანი. 20-დან 7 შემთხვევაში ოთხგზა გენიოსმა დავალებას თავი წარმატებით გაართვა, ერთი თვის შემდეგ კი მან აბსოლუტური სიზუსტით დაიმახსოვრა ახალი სათამაშოს დასახელება.

რიკოზე ჩატარებული ცდებით დასკვნეს, რომ ძაღლის ენობრივი მონაცემები სამი წლის ბავშვის მონაცემებს შეესაბამება.

მირ ნოვოსტეი

იხით თუ არა, რომ...

— ფეხბურთის ევროპის ჩემპიონატისთვის პორტუგალია „საფუძვლიანად“ მოემზადა — გულშემატიკიერებს ახალი ეროტიკული ნაკრები გაასარებს. მასში ყველა აქსესუარი პორტუგალიის დროშის ფერებითაა გაფორმებული. ავტორებს ღრმად სწამთ, რომ ეს ნაკრები ეროვნულ გუნდს წარმატებას მოუტანს და ენერგიას შემატებს წყვილებს, რომლებიც ნაცვლად იმისა, ლოგინში ინებიერონ, საფეხბურთო მატჩებს დაესწრებიან.

— ინდოეთი, სადაც მასობრივად გაგრცელებული ვაზექტომია (მაშკაცების სტერილიზაცია), კვლავაც აპირებს ჩასახვის სანი-ნალმდეგო პრეპარატების აქტიურ გავრცელებას მოსახლეობაში. ქვეყანაში ვაზექტომიის 8000-ზე მეტი ოპერაცია ჩატარდა. ამის საჭიროება ინდოეთში ყველასათვის აშკარაა — 600-მილიონიანი მოსახლეობის ყოველწლიური ნამატი თითქმის 14 მილიონს შეადგენს. დღეს ქვეყანაში რეპროდუქციული ასაკის

120 მილიონი გათხოვილი ქალი ცხოვრობს და მთავრობა ოფიციალურად პპირდება მათ კონტრაცეპტივებით მომარაგებას.

— კომპიუტერების თურქი სპეციალისტი ილიას ტოპალოღლუ საკუთარი ხელების წყალობით მთელ ქვეყანაშია ცნობილი. ხელები კი მართლაც „ოქროსი“ აქვს — თითოეული ექვსთითიანია. ეს მას დიდი უპირატესობას ანიჭებს სხვა კოლეგებთან შედარებით — ისე სწრაფად შეჰყავს ტექსტი, რომ მალე ალბათ გინესის რეკორდების წიგნში შეიტანენ. ეს ანატომიური თავისებურება ხელის ჩამორთმევისას ბევრს აოგნებს. ნათესავები ორი ზედმეტი ნეკის მოშორებას ურჩევენ, მაგრამ ილიასი უარს უთხრა. ახლობლები უკვე შეეჩვივნენ მის უცნაურ ხელებს, რომელსაც მდიდრები მეექვსე თითის რუდინენტს უწოდებდნენ და უბოროტოდ ეხუმრებიან, ექვსთითას ეძახიან.

მირორი

ჩაკლაის თავისებურებანი

ამას წინათ, სიანგანის (ჰონკონგი) ერთ-ერთი ხმაურიანი სავაჭრო რაიონი რამდენიმე საათით თითქმის პარალიზებული იყო — რომელიღაც ფირმამ სარეკლამო მიზნით ქუჩაში გაუშვა თავისი მოდელები ახალი კონსტრუქციის ბიუსტპალტერების დემონსტრირებისთვის.

ქალის ამ თეთრეულის თავისებურებებიდან გამომდინარე, მოდელები ნახევრად შიშვლები იყვნენ, ამიტომ ქუჩაში მოძრაობა გაჩერდა. ავტობუსების, ტაქსის, კერძო ავტომობილების მგზავრები და მძღოლები ტროტუარებზე ჩამწკრივდნენ. მაღაზიების მეპატრონეებმა აქციის გამო ვაჭრობის უპერსპექტივობა აღიარეს და ისინიც მოსეირნებს შეუერთდნენ.

„ბიუსტპალტერული“ აღტყინება პოლიციამ ჩაახშო — მოდელები გაყარეს და სავაჭრო რაიონშიც სიმშვიდემ და საქმიანმა ატმოსფერომ დაისადგურა.

დენა

საქსიოპოლოს ახალი საშოგლო აქვს

„მალიბუს მაშველი“, 36 წლის ვარსკვლავი პამელა ანდერსონი ამერიკის შეერთებული შტატების მოქალაქე გახდა — მან ათ საგამოცდო შეკითხვას უპასუხა და დახურულ ცერემონიაზე ახალ სამშობლოს ერთგულება შეჰფიცა. თუმცა არც ძველი დავიწყებია — პამელა კანადაში დაიბადა, აშშ-ში კი 1989 წელს გადავიდა. რატომ გადაწყვიტა აშშ-ის მოქალაქეობა, არავინ იცის.

პამელა ანდერსონი 90-იანი წლების სექსიმობოლოდაა აღიარებული, ჟურნალ „ფლეიბოს“ გარეკანზე კი ხუთჯერ დაიბეჭდა მისი ფოტო. ორჯერ რადიკალურად შეიცვალა გარეგნობა — ჯერ გაიდიდა მკერდი, მერე კი დაიპატარავა. პუბლიკას თავს არ ავიწყებს — მისიკოს ტომი ლისთან ქორწინებაც კი შოუდ აქცია — ვიდეოფირზე აღბეჭდა თაფლობის თვის ინტიმური წვრილმანები და გაავრცელა. ახლა კი პამელა ჟურნალისტიკაში ცდის ბედს — იგი ჟურნალ „ელის“ კანადური გამოცემის მიმომხილველი გახდება.



„დაფადაბულია... ციხეში“

გერმანიის დედაქალაქის ფეშენგელურ კრიოზბერგის რაიონში გაიხსნა მაღაზია, სადაც... ციხეში შეკერილი ტანისამოსით ვაჭრობენ, იარაღებზეც აწერია: „დამზადებულია ციხეში“.

ამ რუხი ფერის, გამძლე, უხეში ქსოვილით შეკერილ ტანსაცმელს ჰქვია HAEFTLING-ი („პატიმარი“). ეს ახალი, მოდური შარვლები, ქურთუკები, პიჯაკები, ფეხსაცმელები ციხის ტანსაცმლის ყაიდაზეა შეკერილი მკვლელებისა და მოძალადეების ხელით. ციხის ატელიეში მკერავებს დღეში 14 ევროს უხდიან.

ამ ტანსაცმლით ბიზნესმენი შტეფან ბოლე ვაჭრობს. ეს შესანიშნავი იდეა მას მაშინ დაებადა, როცა გაზუთში წაიკითხა განცხადება, რომელიც მომხმარებელს სთავაზობდა ბერლინის მკაცრი რეჟიმის ციხის „ტეგელის“ ატელიეში შეკერილ სამოსს. თანაც ციხის დასახელება ისეთი წვრილი შრიფტით ეწერა, რომ მისი წაკითხვა მხოლოდ ლუპით შეიძლებოდა.

ბოლე მაშინვე მიხვდა: ციხის მმართველობა ცდილობდა თავისი საკონლოს დამზადების ადგილის გასაიდუმლოებას — ეტყობა, ციხის მესვეურები ფიქრობდნენ, რომ სიტყვა „ციხე“ მყიდველს დააფრთხობდა. შტეფანმა, პირიქით, იარაღზე „ციხე“ უფრო მსხვილი შრიფტით

დააბეჭდინა და ისე დაიწყო გაყიდვა. ალღომ არ უმტყუნა. მას ახლა უამრავი მუშტარი ჰყავს.

37 წლის ევა სტუეერმა ქმარს პერანგი 36,5 ევროდ უყიდა. „პირველად პერანგი იმიტომ ვიყიდე, რომ ციხეში იყო შეკერილი. ქმარს მოეწონა. ახლა კი ხუმრობს, ამ პერანგში თავს ისე ვგრძნობ, როგორც ციხეშიო და ამიტომ შინ ყველა სამუშაოს მორჩილად ასრულებს. „ახლა კიდევ მეტად რომ გაბეჯითდეს, მეორეც შევუძინე“, — ამბობს ევა სტუეერი.

საქმე შესანიშნავად მიდის. ატელიეები გერმანიის 12 ციხეში ამუშავდა და პროდუქციას გასაყიდად ჰერ ბოლეს უგზავნიან.

შტეფან ბოლე მიღწეულით არ კმაყოფილდება და თავის საქმიანობას აფართოვებს. მისი მკერავები ახლა თეთრეულსაც კერავენ და ტყავის ელეგანტურ პორტფელსაც უშვებენ. ბოლემ მოლაპარაკება დაიწყო ბავარიის ქალთა ციხესთან ქალის ტანსაცმლის შეკერვის თაობაზე.

ალღოიან ბიზნესმენს სხვა გეგმებიც აქვს. მომავალში ის სოსისის, თაფლის და ღვინის გამოშვებასაც აპირებს და, რალა თქმა უნდა, მათზეც იქნება დაკრული იარაღი წარწერით HAEFTLING-ი.

შტერნი

ეს სიყვარულს არ უულის ხელს



ადრე ითვლებოდა, რომ ქმარი ცოლზე უფროსი უნდა ყოფილიყო. ახლა დრო შეიცვალა და ქალები გაცილებით ახალგაზრდა მაშკაცებს ირჩევენ პარტნიორებად. ამის მაგა-

ლითია 75 წლის შვედი მომღერლის ბიბი ჯონსისა და 35 წლის ხორვატი პინისტიკის ალექს რაციტას კავშირი. უკვე 7 წელია წყვილი ერთად არის და თავს ძალიან ბედნიერად გრძნობს. ისინი საკუთარ სახლში ცხოვრობენ მიუნხენის მახლობლად. ასაკის მიუხედავად, მომღერალი შესანიშნავად გამოიყურება და ეს იმიტომ, რომ არც სიყმანვილეს მისტირის და არც გარეგნობას, არ იკეთებს პლასტიკურ ოპერაციებს, უბრალოდ, ცხოვრებით ტვებობა. ალექსმა არაერთხელ სთხოვა ცოლთან საყვარელ ქალს, მაგრამ ბიბი უარი უთხრა, ვინაიდან ის თავისუფალი მანდილოსანია და ქორწინება მისთვის თავისებური შეთანხმებაა, რომელიც შეზღუდავს მის თავისუფლებას. ზაფხულში ბიბი კრის ჰოლანდომის ჯგუფთან ერთად გასტროლებზე მიემგზავრება. ასე რომ, 75 წლის ასაკში ცხოვრება არ მთავრდება!

ოჯი

ჟურნალ „ქარხნის“ საფირმო პრისტიკი „კვირის პალიზისთვის“



შეძახის წა-სი: უპასუხეთ კროსვორდში დასმულ შეკითხვებს და პასუხები შესაბამისი ჟურნალში ჩაწერეთ. კროსვორდის სწორად ამოხსნის შემთხვევაში გამოუშვებულ უჯრებში გალაკიონ ტაბიძის სტრიქონებს ამოიკითხავთ.

ჩ. ხიზრი აღდამოვის ეროვნება; შ. იტალიელი კომპოზიტორი; ე. რა ერქვა დათა თუთაშხიას დას; წ. თორნიკეს როლის შემსრულებელი ფილმში „მონანიება“; თ. ქალაქი, სადაც 1943 წლის 30 ნოემბერს (ჩერჩილს და დაბადების დღეს) ერთმანეთს შეხვდნენ სტალინი, ჩერჩილი და რუზველტი; ა. პირ-

ჩ	ვ	ე	ნ	თ	ა	ნ	ე	რ	თ	ა	ლ	ა	რ	მ	ო	ი	წ	ყ	ე	ნ	თ
ნ	ლ			მ	ა	ს	ა	ე	ა	ე	ი	ო	ა	რ	ლ		ი		ლ	ი	ი

ისახე წინიდან; წ. ჩანჩქერი ჩრდილოეთ ამერიკაში; ე. ჩარლი ჩაპლინის ეროვნება; რ. აშშ-ის ყოფილი პრეზიდენტი; ე. დაბა აღმოსავლეთ საქართველოში; ა. კარტოვილის სამშობლო; დ. სპარსეთის მეფე, რომელიც ალექსანდრე მაკედონელმა ორ დიდ ბრძოლაში დაამარცხა; ბ. დაავადება, რომელსაც სულის ზუთვის შეტევები ახასიათებს; რ. რისამე მარაგი; წ. რედიარდ კიპლინგის ნაწარმოები; თ. ნორვეგიის დედაქალაქი; ი. სუფთა გამარჯვება ძიუ-

დოში; წ. ძვირფასბუნვანი ცხოველი; შ. სტუმრობისას დამეგობრებული პირი კვკა-სიაში; ი. სეველიანი შინაარსის ლირიკული

ლექსი; წ. დინამიტის გამომგონებლის გვარი; თ. სხეულის ორგანო, რომელიც ჰანიალმა გაცივების შედეგად დაკარგა.

მინა ნოზარი გამოქვეყნებული პროზორდის პასუხები:

ბ. გიშერი; ა. აკელა; ე. ერნესტო; რ. რეისი; თ. თეტიდა; ე. ესკიმო; დ. დონიჯი; ა. აკვანი; დ. დუმი; ბ. აკლამა; ი. ილიონი; ს. სოსელი; შ. ვახუშტი; ე. ელვა; წ. ნიაგარა; ე. ექსცესი; ჩ. ჩხა; შ. ვერონა; ე. ერუდიტი; წ. ნინუა; თ. თედო; ა. აზატი; წ. ნიუტონი; ე. ელნი; რ. რევერსი; თ. თხემი; ა. აზნაური; დ. დიონისე.

გამუქებულ უჯრებში იკითხება: შენი ტიპილი სხვას არ უნდა უჩვეოდ.



თბილისი ფეხის ბადასახადი სსპო-ს ტარიფი მოქმედებს...

— გათვით განმარტებით, რამდენს შეადგენს წყლის
გადასახადი ერთ სულზე იმ რაიონებში, სადაც მოსახლეობას
წყალი გრაფიკით მიეწოდება?

თინათინ ხორავა

კითხვაზე უპასუხებს **ზორა ჯალია**, თბილისის მუნიციპალიტეტის მთავარი მთავარი სამსახურის („თბილისმუნიციპალიტეტი“) პრეზიდენტის
ხელმძღვანელი.

— თბილისის საკრებულოს 2003 წლის 9 სექტემბრის № 12-1 გადა-
წყვეტილებით: „დედაქალაქის იმ კატეგორიის მოსახლეობისთვის, სადაც
მიწოდება წყლის მიწოდების მკაცრი გრაფიკი (ანუ სამთავრო წყალი მიწოდდება
დღე-ღამის განმავლობაში 8 საათზე ნაკლები დროის განმავლობაში) გან-
ისაზერეთ ტარიფი არა 1.2 ლარის, არამედ 0.9 ლარის ოდენობით“. ეს
შედავით ქვემოთ ჩამოთვლილი რაიონებისა და ქუჩების მცხოვრებთ:

გლდანი-ნაძალადევის რაიონი — ლომთათბის ქუჩაზე მდებარე
საბჭოთა სადგურიდან წყლის მიწოდების ზონა: ლეონტიძის, ბუხარაძის,
დიდი ჯიხაძის, ჯავის, კოკინაძის, ბაბუშკინის ქუჩები თავისი
შესახვევებით. ლეონტიძის დასახლების მაღალ ნიშნულზე განთავსებულ
უბნები: ბახმაროს, გომარეთის, წერეთლის, თოდრის, ბუგულაძის,
დაიხის ზედა ნაწილები.

დიდუბე-ჩუღურეთის რაიონი — ჩეჩელაშვილის, დავითაშვილის,
ბაგრატიონის, ხრამუხის, გუმათის, ნორიოს აღმართის, ცაიშის, აბაშის
ქუჩების ზედა ნაწილები.

მთაწმინდა-კრწანის რაიონი — ფონიჭალა 3-ის დასახლება,
ქვედა ფონიჭალის მაღლივი კორპუსები, ზოოგუნის დასახლე-
ბა.

ისანი-სამგორის რაიონი — ლილოს დასახლე-
ბა, ზე-ემ-კას დასახლება, მოსკოვის პროსპექტი,
ვარკეთილის 3-ის V მ/რ, თეთრიხევის და
საქნათის დასახლება.

რუბრიკა მოამზადა რუსუდან ჟორჟოლიანმა

ძვირფასო მკითხველო, „ანიდან პოემდე“ ვცდება თქვენი შეკითხვები უპასუხოდ არ დატოვოს, და გველა მათგანზე კომპეტენტური პასუხი გაცეს...

განხილავთ თუ არა უკრაინაში?

✓ **საქართველოს საგარეო ურთიერთობების მინისტრი**

✓ **გიორგი ანდრეასი მინიშვილი** და **პეტრე ივანე პეტრუშვილი** დეპ. სერგეი

✓ **ქვეყნის გარეუბნის მინისტრი** **მერაბი ავალია** მერაბი

✓ **„მედიკალიზაცია“** და **„მედიკალიზაცია“** და **„მედიკალიზაცია“**

საქართველოს საგარეო ურთიერთობების მინისტრი

გიორგი ანდრეასი მინიშვილი

პეტრე ივანე პეტრუშვილი

ქვეყნის გარეუბნის მინისტრი

მერაბი ავალია

„მედიკალიზაცია“

„მედიკალიზაცია“

„მედიკალიზაცია“

ლატვიელთა ეპროკა გააოცეს



რა უნდა დაუპირისპიროს საქართველოს ეროვნულმა ნაკრებმა გუნდებს, რომელთაგან ერთ-ერთმა ევროპის ჩემპიონატის ფინალურ ეტაპზე დაამარცხა მასპინძელი პორტუგალია (2:1) და ფრედ ითამაშა ესპანეთთან (1:1), ხოლო მეორემ იტალიის ნაკრებთან ფრეს (0:0) ბულგარეთთან იოლი გამარჯვება მოაყოლა (2:0). თანაც, ყოველივე ეს ისე დამაჯერებლად გააკეთეს, რომ მაყურებელს, არც საბერძნეთსა და არც დანიაზე, წამითაც არ უფიქრია, რომ ჩემპიონატის ფავორიტ მტოქეებთან შედარებით, სუსტად გამოიყურებოდნენ. მათთან საქართველომ უწინარესად, ისევე გააზრებულად და უშიშრად უნდა ითამაშოს, როგორი თამაშიც ლატვიის ნაკრებმა ჩეხებთან და გერმანიელებთან შეხვედრაში აჩვენა. როგორც არ უნდა დასრულდეს ბალტიისპირელთა მომდევნო მატჩი პოლანდიელთა წინააღმდეგ, უკვე შეიძლება ითქვას, რომ ლატვია ამ ჩემპიონატზე მთავარი სენსაციის შემოქმედია. მათგან მართლაც გმირობის ტოლფასია ჩეხებთან გამართული უშეღავათო ბრძოლა და გერმანიელებთან მიღწეული უოგლო ფრე. რადგან ლატვიელებზე ესაუბრობთ, ამ ჯგუფის დანარჩენი გუნდებზე აქვე ვახსენით. ბოლო ტურის წინ ჩეხებმა უკვე გაინადღეს მეოთხედფინალის საგ-

მდგომარეობიდან გამომდინარე, არცთუ მცირე შანსია იმისა, რომ ეს ძლიერი გუნდი მეოთხედფინალს მიღმა დარჩეს. საკმარისია, არანაკლებ მომზადებულმა დანიაშ შედეგები დაამარცხოს და ნერვებისმომშლელად მოთამაშე იტალიამ ისედაც დაუძლურებულ ბულგარეთს აჯობოს, რომ შედეგის გარეშა წყალში ჩაიყრება, ხოლო ჰენრიკ ლარსონის ბომბარდურობაზე ოცნება წარსულს ჩაბარდება.



ტოტიმ პოულსენს...

ბომბარდურობას რაც შეეხება, პირველი ორი ტურის შემდეგ, საამისოდ, ყველაზე დიდი პრეტენზია, ზინედინ ზიდანს უნდა ჰქონოდა, ხორვატებთან მისი შესრულებული საჯარიმო დარტყმიდან გატანილი გოლი ავტოგოლად რომ არ მოენათლა. თუმცა, ამ მატჩის შემდეგ ზინუს ეს საკითხი, ალბათ, ნაკლებად ანაღვლებდა, რადგან „ბ“ ჯგუფში მყოფმა საფრანგეთმა, ტრენერგის მიერ აშკარად წესის დარღვევით გატანილი გოლით (ფრანგმა ბურთი ხელით გაისწორა), ძლივს აიღო ხორვატებთან ერთი ქულა.

სამაგიეროდ, ფრანგებთან დასანანი მარცხის შემდეგ, დამაჯერებლად გაიმარჯვა ინგლისის ნაკრებმა, რომელმაც შვეიცარიას 3:0 მოუგო და მეოთხედფინალში გასვლის შანსი გაზარდა (ამ ჯგუფში, მეოთხედფინალში გასვლის შანსს, 4-ქულიანი საფრანგეთიდან დაწყებული, 1-ქულიანი შვეიცარიით დასრულებული, ჯერჯერობით, ოთხივე გუნდი ინარჩუნებს).

ინგლისი-შვეიცარიის მატჩის 23-ე წუთზე გატანილმა პირველმა გოლმა 18 წლის ინგლისელი რუნი მყისვე აქცია ევროპის ჩემპიონატების ისტორიაში ყველაზე ახალგაზრდა ფეხბურთელად, რომელსაც მეტოქის კარი აუღია. აქამდე ეს რეკორდი იუგოსლავ დრაგან სტოიკოვიჩს ეკუთვნოდა, რომელმაც 19 წლის ასაკში, 1984 წელს, ჩემპიონატის მასპინძელი საფრანგეთის კარი დალაშქრა.

თავისებურად გამოიჩინა თავი იტალიელმა ფრანჩესკო ტოტიმაც, რომლისგანაც კარგი ფეხბურთის ჩვენების ნაცვლად, მაყურებელმა დანიელი პოულსენისთვის სახეში შეფურთხება მიიღო. „ვერ გამოიგია, როგორ ჩავიდინე ასეთი საქციელი. გაოგნებული და დამწუხრებული ვარ“, — ბოდიში მოისახდა ტოტიმ, რამაც უფფას წარმომადგენლებზე ოდნავ იმოქმედა და ოთხის ნაცვლად 3-მატჩიანი დისკვალიფიკაცია გამოუწერეს.

რუს ფეხბურთელებს მოედანზე მსგავსი არაფერი ჩაუდენიათ, მაგრამ ვერც კარგი ბათიო დაგვახსოვრეს თავი და პირველები გახდნენ მათ შორის, ვინც ევრო-2004 პრაქტიკულად დატოვა.



იტალიასთან მარცხისაგან შედეგები იბრაგიმოვიჩის საოცარმა გოლმა იხსნა

ზური და გერმანიასთან ალბათ ძირითად შემადგენლობას დაასვენებენ, რაც რუდი ფიოლერის არცთუ ძლიერ გუნდს გამარჯვების შანსს უორმადგებს. თუ გერმანიამ მოიგო, პოლანდიისა და ლატვიის შესხვედრის შედეგის მიუხედავად, მეორე ადგილს იკავებს, პოლანდია კი ჯგუფში რჩება. ისე ლატვიასაც კი აქვს მეოთხედფინალში გასვლის თეორიული შანსი.

ყველაზე შთაბეჭდავი, რაც დღემდე გამართულ მატჩებში მოხდა, „ც“ ჯგუფში შედეგების 5:0 გამარჯვება გახლდათ, თითქოსდა, არცთუ ურიტო გუნდის მქონე ბულგარეთთან. ლარსონის, იბრაგიმოვიჩის და ლიუნგბერგის წყალობით, შედეგის ნაკრებმა, იტალიელებთან ნათამაშები 1:1-ით მეორე ტურშივე დაამტკიცა, რომ ბულგარელებთან შემთხვევით არ მოუგია და სადღეისოდ ძლიერ კოლექტივს წარმოადგენს. თუმცა, სატურნირო

ქალბი ნომინანტებს ასახელებენ...

ქალთა რამდენიმე გერმანული გაზეთის გამოკითხვის შედეგებით ევროპის ჩემპიონატზე მოასპარეზე გუნდებიდან ყველაზე ანტიპათიურ ნაკრებად რუსეთის ნაკრები მიიჩნეეს.

ყველაზე მიმზიდველ მოთამაშედ აღიარეს გერმანიის ნაკრების ფეხბურთელი სებასტიან კელი. ასეთი შედეგები ერთგვარად მოულოდნელი აღმოჩნდა, რადგანაც თანამედროვეობის ისეთ პოპულარულ ფეხბურთელს, როგორიც დევიდ ბექჰემია, მხოლოდ მეორე ადგილი ერგო. თუმცა, ის საგრძნობლად ჩამორჩა მოპოვებული ქულების მიხედვით გერმანელს. ერთ-ერთი გულშემატკივარი ქალბატონი მიანიშნებდა: „ბექჰემი მართალია დღესაც მომზიდველად გამოიყურება, თუმცა მის ტანზე სხვადასხვა ადგილას გაკეთებული ტატუირება ჩლუნგობაა და მეტი არაფერი.“ როგორც ჩანს, გერმანელ ქალებს

განსაკუთრებული გემოვნება აქვთ, რადგანაც ისინი სექსუალურობის ნომინაციაში არ სწყალობენ იტალიელებს. საუკეთესო იტალიელი მათ სიაში მხოლოდ მეხუთეა — ეს პატივი ფრანჩესკო ტოტის ერგო, დელ პიეროს კი მეთექვრთეა უკაცია. ბევრისთვის საკმაოთი აღმოჩნდა ის, რომ ყველაზე სიმპათიურ ფეხბურთელთა რიგში მოისხენიეს ლუიზ ფიგუ, კვინ კურანი და კრისტიანუ რონალდუ.

აქვე დასახელებულია ჩემპიონატში მონაწილე ყველაზე არასიმპათიურ ფეხბურთელთა ათეული. ამ ნომინაციაში „საუკეთესოდ“ ლატვიელი მისილ ზემდინსკია მიჩნეული. არასიმპათიურთა შორის ყველაზე მეტი წარმომადგენელი ბულგარელებს ჰყავთ — სამი. აქ ცნობილ ფეხბურთელთაგან დასახელებულია მხოლოდ ინგლისელი უეინ რუნი.

დანია ჩეპიონატის ფავორიტი(?)

ევროპის ჩემპიონატთან დაკავშირებით კომენტარი ვთხოვეთ ეროვნული ნაკრების მეკარეთა მწვრთნელს, ოთარ გაბელიას და ნაკრების ყოფილ მთავარ მწვრთნელს, რევაზ ძოძუაშვილს.

— **ევროპის ჩემპიონატზე ჩატარებული ორი ტურის შემდეგ როგორი შთაბეჭდილება დატოვებს საქართველოს ნაკრების მეტოქეებმა?**

ოთარ გაბელია: ორივე საკმაოდ კარგი გუნდია. მთლიანობაში დანიური ფეხბურთი კარგად არის განვითარებული, რაშიც უდიდესი წვლილი ლეგიონერებს მიუძღვით. დანიის ნაკრებს ევროპის ჩემპიონობაც კი მოუპოვებია.

იმავს ვერ იტყვი საბერძნეთზე, მაგრამ გერმანელმა ოტო რეჰგელმა საკმაოდ კარგი გუნდი ჩამოაყალიბა. ბერძნებს ურიტო ფეხბურთელები არ ჰყავთ, მაგრამ მათ სჭირდებოდათ მწვრთნელი, რომელიც ყველას თავის ადგილზე დააყენებდა. რეჰგელმა ეს მოახერხა და შედეგიც მიიღო. შეიძლება ითქვას, რომ საქართველოს, დანიისა და საბერძნეთის სახით, 2006 წლის მსოფლიო ჩემპიონატის შესარჩევ ტურნირში სერიოზული მეტოქეები ეყოლება და საერთოდ, მეტად ძლიერ ჯგუფში მოვხვდით.

— **გამოიკვეთა თუ არა გუნდები, რომელთაც ჩემპიონობის სუფიქსი მიეტი შანსი აქვთ?**

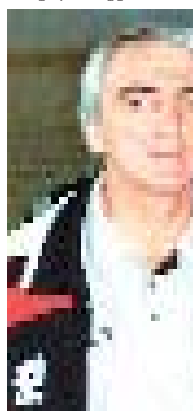
— ბულგარელებთან წამ გამარჯვების შემდეგ, შედეგითი ნაკრებზე იტყოდი, რომ ჩემპიონი გახდებოდა. სიმართლე გითხრა, ვიცი, რომ იტალიას ვერ მოუგებდა, თუმცა, ერთ-ერთ ფავორიტად მაინც რჩება. ისე, შემსრულებლები ყველა ნაკრებშია, მათ შორის, რა თქმა უნდა, საფრანგეთშიც, მაგრამ იცით რაშია საქმე, ყველა ვარსკვლავი კლუბსა და ნაკრებში ერთნაირად ვერ ავლენს საკუთარ მონაცემებს. მაგალითად ანრი ავილით, ყველასათვის ნათელია, თუ რამხელა წვლილი მიუძღვის მას „არსენალის“ წარმატებებში, მაგრამ საფრანგეთის

ნაკრებში, ჯერჯერობით, ვერაფერს აკეთებს.

— **წლევანდელ ევროპის ჩემპიონთა იტალია რამე სიახლე?**

— ჯერჯერობით, არანაირი. ბოლო დროს სშირად ამბობენ, რომ მშ-იან წლებთან დღევანდელი ფეხბურთის შედარება არ შეიძლებაო. მას შემდეგ ფეხბურთი მართლაც განვითარდა, უფრო სწრაფი გახდა, მაგრამ სისწრაფეზე მეტად უხეშობამ იმატა. თანაც, ამ სისწრაფის მომადგებასაც თავისი ახსნა აქვს — ახლა ფეხბურთელები, ფიზიკური კონდიციის ასამაღლებლად ისეთ პრეპარატებს და იმ დოზით იღებენ, რომ გარდაცვალების ფაქტებიც კი გახშირდა. კლუბების წარმომადგენლები კი, იმის ნაცვლად, რომ ყოველივე ამას შეებრძოლონ, ყველა გზებით წარმატებების მოპოვებაზე ფიქრობენ.

რევაზ ძოძუაშვილი: — გასაკვირია, რომ საბერძნეთმა და დანიამ ძალიან



მაღალი დონის, 21-ე საუკუნის ფეხბურთი გვიჩვენებს. ეს გუნდები იმ გზას ადგანან, რომელსაც ფეხბურთი სწორი მიმართულებით მიჰყავს. თვალსაჩინოა, რომ საბერძნეთს გენიალური მწვრთნელი მიჰყავს. ზოგადად, გერმანელებმა თავიანთი ფეხბურთი „დააკონსერვეს“ და მხოლოდ იმით გადიან ფონს, რასაც გერმანული დისციპლინით ცნობილ „მანჩესტერ“ მოიხსენიებენ.

რეჰგელმა ეს „მანჩესტერ“ კარგად შეუთავსა ბერძენ ფეხბურთელთა ტექნიკას. მოკლედ, საბერძნეთი ძალიან ძლიერი მეტოქეა.

— **ჩემპიონობის შანსი თუ აქვთ ჩვენს მეტოქეებს?**

— შევდეგითი ნაკრებთან ერთად, დანია ევროპის ჩემპიონატის ფავორიტად შეიძლება ჩაითვალოს. ეს ორი გუნდი, თავისი თამაშით ნამდვილად იმსახურებს ფინალში გასვლას. თუმცა, ვერც საფრანგეთს, იტალიასა და პოლანდიას ჩამოვწერთ...

პროფლიკა სეზონი გაახანგრძლივა

გვარიანი ოფლის ღვრა მოუწევთ ეროვნული ჩემპიონატის მონაწილე ფეხბურთელებს, გასულ კვირას მიღებულ საქართველოს პროფესიული ფეხბურთის ლიგის კონფერენციის გადაწყვეტილებიდან გამომდინარე. 24 ივლისი-30 მაისი — ასეთია ეროვნული ჩემპიონატის უმაღლესი ლიგის გუნდებისთვის 2004-05 წლების სეზონში დაწესებული სათამაშო ვადა, რომელიც ხანგრძლივობით ყველა წინამორბედს გაცილებით აღემატება. ამის უპირველესი მიზეზი მატჩების რაოდენობის 44-მდე გაზრდაა, ანუ უმაღლესი ლიგის 12 გუნდს 4 წრედ 11-11 შეხვედრის გამართვა მოუწევს. კარგია ეს თუ ცუდი? ეს სისტემა რომ შეეთავაზებინათ უცხოეთის მონაწილე ლიგების მონაწილეთათვის, რომლებსაც ერთდროულად რამდენიმე ისედაც გადატვირთულ ტურნირში უწევთ ასპარეზობა, რა თქმა უნდა, პროექტი ჩანასახშივე ჩაკვდებოდა. მაგრამ ჩვენთან, ვფიქრობთ, ამ წამოწყებამ უნდა გაამართლოს. ყოველ შემთხვევაში, ფეხბურთელები ხანგრძლივი დროის განმავლობაში თამაშით მეტ პრაქტიკას მიიღებენ და მეტ-ნაკლებად, ფორმაში მაინც იქნებიან. მათ გადამწეზე ფიქრს კი, ჩვენი ჩემპიონატის დონიდან გამომდინარე, არა გგონია, საფუძველი ჰქონდეს. რაც შეეხება ჩანაყობილ და უმოტივაციო მატჩებს, ესეც საერთო სათამაშო დონისა და შეგნების ამაღლებზეა დამოკიდებული, თორემ წინააღმდეგ შემთხვევაში შარშანდელი „ექვსეულების“ სისტემა მაინც იმოქმედებდა.

საერთო დონის ამაღლებას მნიშვნელოვნად შეუწყობს ხელს მომავალ სეზონში პროფლიგის მიერ გუნდებისადმი წაყენებული მოთხოვნები, რომელთა შორის პრიორიტეტული კარგ მდგომარეობაში მყოფი მინდვრის საფარი და 300 ათას ლარიანი საგარანტიო წერილია, რომელიც გუნდებმა ჩემპიონატის დაწყებამდე ორი კვირით ადრე უნდა წარმოადგინონ. ზუსტად ორი კვირით ადრე და არც ერთი დღით გვიან — ასეთია უფფას მოთხოვნების შესაბამისად, პროფესიული ფეხბურთის ლიგის მკაცრი გადაწყვეტილება, რასაც პროფლიგის პრეზიდენტის დიმიტრი რამიშვილის სიტყვებიც ადასტურებს: „დღეიდან ჩამოყალიბდა კომისია, რომელიც სალიცენზიო კომიტეტთან ერთად, კლუბების მდგომარეობის შესასწავლად იმუშავებს. ადრინდელი პრეცედენტების მსგავსი ფაქტები, მაგარანტიო წერილების წარდგენის ვადის გადამწეასთან დაკავშირებით, ამჯერად, გამოირიცხება. თუ აღნიშნულ კომისიას უმაღლესი ლიგის რომელიმე გუნდი მოცემულ ვადებში, ყველა მოთხოვნის დაკმაყოფილების დამადასტურებელ საბუთს ვერ წარუდგენს, ის პირველ ლიგაში დაქვეითდება. შესაძლოა, ამის გამო პირველ ლიგაში მოასპარეზე გუნდების რიცხვი 18-მდეც კი გაიზარდოს, ხოლო უმაღლეს ლიგაში, წელსვე 10-მდე შემცირდეს“.

თუკი უმაღლესი ლიგის 12-ივე ბინადარმა დააკმაყოფილა აღნიშნული მოთხოვნები და შესაბამისად, ჩემპიონატიც დაგეგმილი

სისტემით გაიმართა, მაშინ უმაღლეს ლიგას სატურნირო ცხრილში ბოლო სამ ადგილზე გასული გუნდი დატოვებს, ხოლო ბოლოდან მეოთხე ადგილზე გასული გადამამაშვებში მიიღებს მონაწილეობას.

ამ მნიშვნელოვანი გადაწყვეტილებების მიღების გარდა, ზემოაღნიშნულ კონფერენციაზე პროფესიული ფეხბურთის ლიგის წევრები „სიონის“ დისკვალიფიკაციის საკითხსაც შეეხნენ. როგორც დიმიტრი რამიშვილმა განაცხადა, პროფესიული ლიგის წევრები საკმარისად მიიჩნევენ იმ დამსჯელ ზომებს, რაც ბოლნისელთა მიმართ დატარდა.



დიმიტრი რამიშვილი

„ჩემპიონატში მეორე ადგილზე გასული ბოლნისის „სიონის“ მე-6 ადგილზე დაქვეითება და უფფას თასზე არდაშვება (რასაც, მინიმუმ, 80 ათასი შევიცარიული ფრანკის ზარალი მოჰყვა. — რედ.), ისედაც დიდი სასჯელია. ამიტომ ჩვენ საქართველოს ფეხბურთის ფედერაციის პრეზიდენტს, მერაბ ჟორდანიას მივმართავთ სარეკომენდაციო წერილით, ბოლნისელთათვის 10 საშინაო მატჩის დისკვალიფიკაციის მოხსნის შესახებ“, — განაცხადა რამიშვილმა.

მოკლედ, პროფლიგამ „სიონი“ შეინწალა, და ფეხბურთის ფედერაციასაც იგივე მოუწოდა. გაიზიარებს თუ არა ამ აზრს მერაბ ჟორდანი, ამას მომავალი გვიჩვენებს. ისე, მაინც გგონია, რომ გაიზიარებს და ამას, წარსულის გამოცდილება არ გვალაპარაკებს. პროფლიგის კონფერენციამდე ერთი დღით ადრე ფეხბურთის ფედერაციის მე-7 ყრილობაზე მერაბ ჟორდანიას სფფ-ის პრეზიდენტად ყოფნის ვადა 1 წლით გაუზანგრძლივეს (ეს გამოწვეული იყო ფიფა-უფფას რეკომენდაციით, რადგან ეს ორგანიზაციები თვლიან, რომ მსოფლიო ჩემპიონატის ჩატარების წელი, ამ შემთხვევაში 2006 წელი, მთლად მოსახერხებელი არ არის საპრეზიდენტო არჩევნების ჩასატარებლად), ჰოდა, მიღებული პრაქტიკის მიხედვით, გარკვეულწილად ახალარჩეული პრეზიდენტი დასჯილების მიმართ ამნისტიის კანონებს იყენებს. ძნელი დასაჯერებელია, მოვლენები სხვაგვარად განვითარდეს და ჟორდანიას მიერ დასჯილი ბოლნისელები მანვე არ დაამშვიდოს...

**მოამზადა
გიორგი ბაკურაძემ**

ფოტო განწყობილათვის



— ნახეთ, ზა თუმთუღა
ბალიშეში მაღჳს...

25/VI 
პირველი მეოთხედი
მაგნიტური დღეა
 22/VI 15-დან 17 საათამდე

წინა ნომრის კროსვორდის პასუხები

თანაზღადა: 1. კორსიკა; 4. სინატრა; 6. გრევი; 7. იმამი; 8. „ოტელო“; 9. ამონი; 10. არბატი; 13. ატონია; 16. ჰაინი; 18. მარკიზი; 19. რეგორტი; 20. უნაბი; 22. რიარი; 23. კაკადუ; 25. პრიმა; 27. ლიტვა; 28. გოტივი; 29. ნოლტი; 30. იალბუზი; 31. ავიაცი.

შეჯამება: 1. კუსტურიცა; 2. აგრიკოლა; 3. „დეკამერონი“; 4. სირინოზი; 5. აღსორბცია; 11. „პურდა“; 12. ტაიტი; 14. „ტატრა“; 15. ნარმა; 16. ჰეუ; 17. ერი; 21. არისტოტელე; 22. როლს როისი; 24. უზურპაცია; 25. პოლიგონი; 26. აკადემია

ღიძსეული პიროვნება სიივალე პიროვნებათა



საქართველოს

თავდაცვის ეროვნული აკადემია

- სამოქალაქო და სამხედრო განათლება ერთად
 - სწავლება NATO-ს სტანდარტებით
 - თანამედროვე საყოფაცხოვრებო პირობები
-
- ◆ საბუთების მიღება 28 ივნისიდან 16 ივლისამდე
 - ◆ გამოცდები ჩატარდება:
 - ფიზიკური მომზადება – 19 ივლისი
 - ზოგადი უნარების ტესტი – 20 ივლისი

ჩვენი მისამართია: ქ. თბილისი, დ. უზნაძის 117
E-mail: genda@posta.ge
საინფორმაციო გვერდი: <http://academy.geoweb.ge/genda>
ტელეფონი: (822) 95 15 44

მუხრანდღეობა: „ქვირის პალიტიკის“ (ვაჭაეთის) საფოსტო (საქ-
რეაქონდონტო) მუთიზიზი საბავტორი უფლება დაცულია კანონით.©

25

უფასო განცხადების ქვითარი

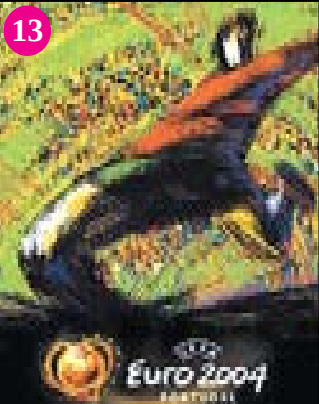
განცხადების ტექსტი

ကုမ္ပဏီ၏ အမည်

გთხოვთ, ტაქტი გარკვევით დაწეროთ: სიტყვათა მაქსიმალური რაოდენობა – 30 (მასხაპრთის და ტელეფონის ნომრის ჩათვლით)

გაურკვევლად ნაწერი განცხადება არ გამოქვეყნდება

№25	თბილისში	ქვეთარი	„კვირის პალიტრის“	ყუთდებში	ჩააგდეთ
	24	ენისის	(ხუთშაბათი)	13.00	სთ-მდე.

1						2		3		4						5
						25	6					13				
							7									
							8									
							9									
10		11		12								13	14		15	
						16				17						
18								21		19						
						20										
22												23				24
						25				26						
							27									
							28									
							29									21
30																
										31						

თარხულად: 1. სახლს მიშენებული ღია ან შეძინული აივანი; 4. ბედნიერი შემთხვევა, ილბალი; 6. რეგულარული უნძომოდ შემოსავალი კაპიტალიდან; 7. ამერიკული კოსმოსური ხომალდების სერია; 8. მმართველის ტიტული მუსლიმანი ჯურის ქვეყნში; 9. ამერიკელთა მატესასელი ევროპაში; 10. მეფის მთავრობასთან მშობროლი მთელი პარტეზანი. **15.** ფეხბურთში ევროპის ჩემპიონატის იდეის ერთ-ერთი სულისჩამდგმელი, რომლის სახელსაც აჭარბებს მთვარე ევროპული პრიზი; 18. ჯარში გამოკლებული ცხენების შეძახვა; 19. ქართული სამარკო წითელი ღვინო; 20. მდინარე მორეულ ადმოსაღელეთში; 22. ადამიანის გაცხდა, სულიერი მღელვარება; **23.** ევროპის მიმდინარე ჩემპიონატის თილისმა; 25. ზღვის სანაპირო; 27. სოფელი ამბების რაიონში; 28. ფრანგი მწერალი, რომელიც ქართულ საზოგადოებას ილია ჭავჭავაძე გაცხად; 29. ფოთლის ძელი რეკონისტის ვაისზე; 30. ბანკში შეთხილი ღრუი; 31. ავგარობი.

შეჯამება: 1. თამაშობა: პასუხების გაცემა კითხვებზე მეცნიერების სხვადასხვა დარგიდან; 2. გაუმჯობესებული მშვილდ-ისარი; 3. იტალიელი კინორეჟისორი, მწერალი და მათეატიკი; 4. მეფის ამ დედოფლის საყვარელი; 5. ზღვის ქალღმერთი, პოსეიდონის ცოლი; 11. სხალბის კინომორი; 12. ქალაქი და ნავსადგური ბელადის, ადმ. ფლადრიის აღ. ცენტრი; 14. სახელმწიფო მუდამხარებში; 15.მეცნიერული ფირმა, რომლის პროდუქტის შემუშავება ეთანხმები იმ აზრს, რომ დრო ძვირი ღირს; 16. ქუთაისის ძველი სახელწოდება; 17. მატიონზედელი სახელი; 18. რუსეთის ყველაზე დიდი პატრიარქი „ეკოი-2004“-ზე; 22. ადამიანების ღრგინებული გამოყვანა მოსალოდნელი საფრთხის ზონიდან; 24. სხვადა ორ მუსიკალურ ბერძან შორის მათი სიმაღლის მიხედვით; 25. საუკეთესო ხარისხის ნაყინი; 26. მოვლენა, როც მდგომარეობს იმპია, რომ არსებობს ერთხანრი შეშაღვლობის, მაგრამ განსაკუთრებული ფიზიკურ-ქიმიური თვისებების მქონე ნაერთები.

შეადგინა რამაზ ალაშინი

გვერდი 10 – პოლიციის გარეშე სხენი

ახლახან აშშ-ის ეკრანებზე გამოსულ ისტორიულ ბოვეცი „ტროაში“ ამერიკის ყველაზე სექსუალურმა მამაკაცმა ბრედ პიტმა 17 მილიონი დოლარი აიღო. ფილმში მონაწილეობისათვის პიტს ბევრ რამეზე მოუწინა უარის თქვა. თავი დაანება მონევას, დროის უდიდეს ნაწილს უთმობდა ფიზიკურ მომზადებას (ამიტომაც ყოველთვის სპორტულ ფორმაშია). მსახიობს ძალიან ცოტა ეძინა, სამაგიეროდ, უფრო დიდხანს ვარჯიშობდა. და მიზეზი, ამ მასშტაბური ფილმის გადაღებებმა (განსაკუთრებით უჩვეულო სიცხის დროს), ბრედს გაცილებით მეტი ძალა წაართვა, ვიდრე ის ვარაუდობდა. რომ იტყვიან, ფილმმა იგი „ლიბონივით გამოიწურა“. თითქმის ჯიბიზე, პრევიერის წინ პრესაში გაჩნდა ინფორმაცია, რომ მსახიობის შესანიშნავი სპორტული ფორმის საიდუმლო დოპინგშია. ამან პიტი საშინლად აღაშფოთა, სასწრაფოდ პრესკონფერენცია მოიწვია და ჟურნალისტებს განუცხადა: — დოპინგი არასოდეს მიმიღია და ამას არც შემიდგომში ვაპირებო!...



ამოსულ ისტორიულ ბოვეცი ქვესაულურმა მამაკაცმა ბრედ ფელშში მონაწილეობისათვის თქვა. თავი დაანება მონჯეას, გიზიკურ მოზადებას (ამიტომაც ეს მსახიობი ძალიან ცოტა ეძს ვარჯიშობდა. და მაინც, ამ ღამეს განსაკუთრებით უჩვეულო მეტი ძალა წაართვა, ვიდრე ის ვარჯიშობდა. რომ იტყვიან, ფილმმა იგი „ლომინიონთ გამონურა“. თითქოს ჯიბრზე, პრევიერის წინ პრესაში განწადა ინფორმაცია, რომ მსახიობის შესანიშნავი საორტუელი ფორმის საიდუმლო დოპინგშია. ამან პიტი საშინლად აღაშფოთა, სასწრაფოდ პრესკონფერენცია მოიწვია და ჟურნალისტებს განუცხადა: — დოპინგი არასოდეს მიმიძლია და ამას არც შემიდგომში ვაპირებო!...

პუმანიტარულ-ტექნიკური ინსტიტუტი

**(ბტუ სპმ. ფაქულტეტი) აცხადებს მიღებას 2004/2005
სსსწავლო წლისათვის შემდეგ სპეციალობებსა:**

1. ა) სამართალცოდნეობა; ბ) სამხედრო სამართალცოდნეობა; გ) საერთაშორისო ეკონომიკური სამართალცოდნეობა (ქართული, რუსული და ინგლისური სექტორი).
2. ა) საერთაშორისო ეკონომიკური ურთიერთობების (ქართული და რუსული სექტორი); ბ) საბანკო საქმეები; გ) საბაზო-სავაჭროსახელეო საქმე (წარმოების და მომსახურების კონტრაქტი და ზედამხედველობა).
3. ძირეულწილობა საქონალზე) ინგლისური ენა (ქართული და რუსული სექტორი); ბ) გერმანული ენა; გ) ფრანგული ენა.
4. ა) უვნებლისტყუარ; ბ) ინტერნეტ-უვნებლისტყუარ; გ) რეპორტიორი (ტელერეპორტი უვნებლისტყუარ); დ) სა-საგარეოეკონომიკური ურთიერთობები.

დღის დასრულებულ და დაუსრულებელ განყოფილებებზე ჩაირიცხა წარმოების გამოცდა-ტესტირების საუკუცლები:

ისტრუქტორთა უფლებამოსების დაცემა. სწავლა ფასიანა, აბიზუგებულობა შესაძლოა წარმოადგინოს შემდეგი საბუთები: 1. ატესტაცია; 2. 4 ფოტოსურათი 3X4; 3. პირადობის მოქმედი; 4. მიწის მქონის (ფლანდ ახლან ქრთა).

საბუთის მოძიება 1 დღისა და ღამის, შაბათ-კვირის გრძელ, 10-ნთ. მის: თბილისი, 4 კოსტავას 77, საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი, VIII სასაქლო კორპ. II სართ.

36-30-72; 36-30-73; 36-60-78; 36-34-34

განეთი დამოუკიდებელია და ხელმძღვანელობს თავისუფალი პრესის პრინციპებით. რედაქციის აზრი შესაძლოა არ ემთხვეოდეს მასალის ავტორის მოსაზრებებს.

რედაქცია პასუხს არ აგებს უცხოური პრესიდან გადმოთარგმნილი მასალების, ფაქტების, ინფორმაციის სიზუსტეზე, აგრეთვე, სარეკლამო განცხადებების შინაარსსა და სტილზე.

R ნიშნით აღნიშნული სტატები იბეჭდება რეკლამის უფლებით.

რედაქციაში შემოსული მასალები ავტორებს არ უბრუნდებათ.

მთავარი რედაქტორი ლალი გუნთაიშვილი
მთ. რედაქტორის მოადგილეები
ნუცა დუმბაძე, გიორგი თევდორაშვილი

მის.: აკურის ქ. №8 (სპორტის სასახლის უკან)
ტელ: რედაქცია: 33-39-54
რეკლამა, ფაქსი: 33-50-32; 98-74-44

news@kvirispalitra.com
www.opentext.ge/kvirispalitra
სარეგისტრაციო ნომერი © 1518
„კვირის პალიტრა“
პირველი ოქტომბერი

გამოდის რეზიუმე
გაზეთი დაიბეჭდა
გამომცემლობა „კოლორში“.