

უნგრული კროსვორდი

ო	თ	ს	ე	ბ	კ	ო	ლ	ი	ტ	ი	მ	ა	კ	ო	რ	კ
ო	ე	ა	რ	ა	ღ	ო	რ	ტ	რ	ა	ბ	ა	ნ	ღ	ი	
ბ	ზ	ნ	კ	ს	ი	ღ	ი	ა	ბ	ტ	ი	ნ	ბ	ა	ნ	
ე	ა	თ	ე	ლ	ო	ე	ა	კ	კ	თ	ბ	ი	ლ	ბ	ი	ა
ტ	ხ	შ	ა	ი	ნ	მ	ო	ი	ნ	ა	ი	ს	ი	ი	ლ	ი
ო	ი	რ	ი	ვ	ო	ი	ნ	ღ	ყ	ს	ტ	ი	ა	ტ	ა	თ
მ	რ	ბ	ა	ს	ა	რ	ს	ტ	რ	ა	ც	ი	ა	ნ	ს	ა
ა	ტ	ა	კ	ე	მ	თ	ო	ლ	ე	ლ	ე	ა	ბ	ე	ი	ტ
მ	ა	რ	ღ	ვ	ა	ო	ი	ბ	ტ	ს	ვ	ი	ზ	ი	ა	ნ
ჟ	ე	რ	ა	ი	ზ	ი	ა	ჩ	ა	მ	ა	ძ	ნ	ი	ე	
ი	ზ	ე	შ	ლ	ი	ე	კ	ა	ი	ი	ა	მ	ც	ტ	ი	ბ
ლ	ე	თ	ვ	ი	ხ	ც	რ	რ	ა	ვ	ს	ა	ი	ე	ლ	ო

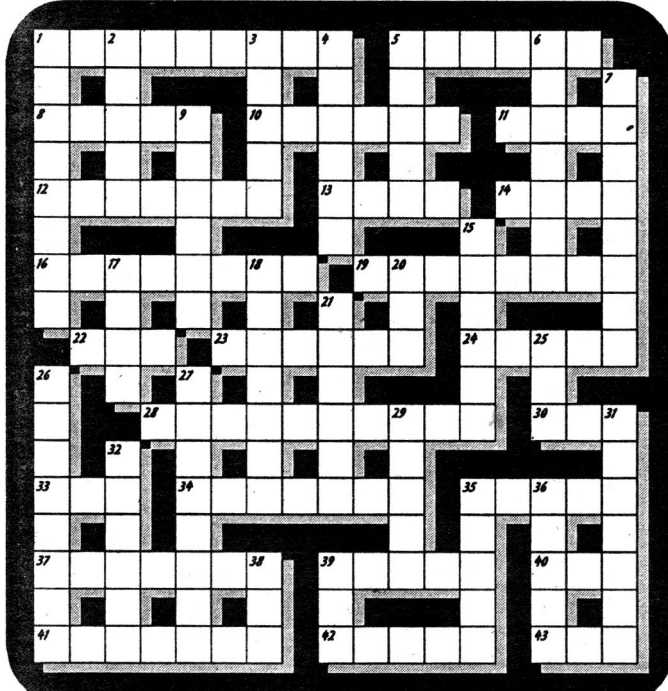
ა უ ც ი ლ ე ბ ე ლ ი ბ ა ნ მ ა რ ტ ე ბ ა ნ ი

მოცემული კითხვების პასუხები მოძებნეთ ჩარჩოში; სიგელები ერთმანეთს არ კვეთენ, მხოლოდ იგრისებიან ყოველი მიმართულებით, გარდა დიაგონალურისა (აქვე ისრებით მითითებულია მიმოხერხის ნიშნები). ყველა სიგეყის ამოცნობის შემდეგ ჩარჩოში დარჩება გამოუყენებელი ასოები და ამოკითხავთ ორსიგეყიან ფრაზას.

23 კითხვა მიტინგების მოყვარულთათვის

1. როგორც წესი, რა დაჯგუფება იქმნება ხოლმე მიტინგზე „დამოყვრე ბულ“ თანამშრომელთა მიერ? 2. მიმწუხრის ეამამლე გავლილი მიტინგების გასანათებელ-სიმბოლური საშუალება. 3. ვინ(-ები) იყვნენ (როგორც მათ ეგონათ) მიტინგის მონაწილენი სამშობლოსთან მიმართებაში? 4. თბილისური შენობა, რომლის წინაც „ეროვნული“ ინტელიგენცია მართავდა მიტინგებს 1991 წლის შემოდგომაზე. 5. მიტინგის სასწავლო-საწარმოო-პარტიული სახესხვაობა. 6. ფოლოსოფოსი, რომელიც დიდი ქართველი მიტინგომანის მსოფლმხედველობას შეეწირა. 7. რუსთაველის პროსპექტზე გამართული მიტინგების დამხმარე დროებითი „ნაგებობა“. 8. ყველაზე სისხლიანი მიტინგის დამარბეველი სისხლიანი გენერალი. 9. ქალაქი, რომელიც ყველაზე მეტად დაზარალდა ქართული სამიტიგნო აზროვნების მიმოხერხათაგან. 10. გრადიცო-ულ ქართულ მიტინგზე აღმრდელი გრადიცოიონალისტი. 11. ჩვენს მიტინგებზე ხშირად განაგონ-გასაგონი გიგული არასასურველი პიროვნებისათვის. 12. რა იყო და არის მიტინგი სეირის მრავალი მოყვარულისათვის. 13. რაგვარი მსვლელობა იმართება ხოლმე მიტინგის დასრულებისას? 14. მიტინგის, როგორც მასებზე გემოქმედების „კოლეგა“. 15. რა არის მიტინგი, როგორც პოლიტიკური მოვლენა? 16. მაშ, ვინ იყო თითოეული ის „განაწყენებული“, ვინც ანგი-მრგვალ-მაგიღურ მიტინგებს მართავდა? 17. თვე, როცა ყველაზე სისხლიანი მიტინგი ჩატარდა. 18. საქართველოს ნაწილი, რომელსაც ყველაზე ხშირად ახსენებდნენ მიტინგებზე. 19. საქართველოს კიდე ერთი ნაწილი, მომიტიგნეთა გასახარად სახელადღენილი. 20. ქართული მიტინგების ერთ-ერთი დამსახურებული „კონფერანსი“. 21. ქართულ მიტინგზე აუდიტორიის დაპყრობის ერთ-ერთი დიდოსტატი. 22. რა ეგონა და ჰგონია ბევრს მიტინგი, როგორც სახელმწიფოებრივი მოვლენა? 23. სატელევიზიო მრავალსერიანი იდიოტომში, რომელსაც, დემერტმანი, ნებისმიერი ათწუთიანი მიტინგი სჯობდა.

მხოლოდ პერსონაჟები



22. მთავარი პერსონაჟი პიესისა „ძველი ვალსი“. 23. პლაგონ სამანიშვილისათვის კარგად ნაცნობი აზნაური. 24. ვაჟა-ფშაველას მოთხრობის საბრალო პერსონაჟი. 28. მაგრაკვეცა გოგონა სერიალიდან „მდიდრებიც გირიან“. 30. ბუვიეს რომანის მთავარი პერსონაჟი. 33. მიხეილ ჯაფარიშვილის ზოგიერთი მოთხრობის ამერბაიჯანელი პერსონაჟი. 34. არაბული ზღაპრის პერსონაჟი. 35. ბიბლიური პერსონაჟი. 37. პერსონაჟი ფილმისა „სიყვარული ყველას უნდა“. 39. კინგო რამამ ჩხიკვაძის თეატრალური რეპერტუარიდან. 40. „უმთავრესი“ ბიბლიური პერსონაჟი. 41. პერსონაჟი სესილა თაყაიშვილის კინორეპერტუარიდან. 42. პერსონაჟი ფილმისა „განგამი“. 43. გოგონა „მზიარული რომანიდან“.

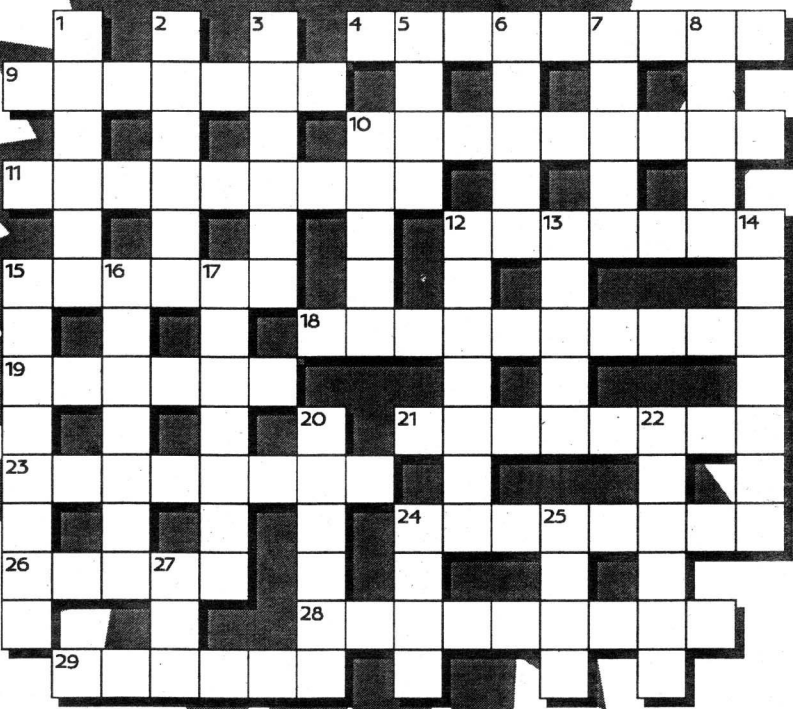
შეშულად: 1. ყველაზე პოპულარული ილიასეული პერსონაჟი. 2. ნიზამის პოემის გაუხარელი შეყვარებული გოგონა. 3. გრძნეული ქალი პუშკინის „რუსლან და ლუდმილადან“. 4. ქართული ფოლკლორის მეამბოხე გმირი. 5. გვარი პერსონაჟისა, რომელსაც რიგითი ნომერი „007“ აქვს. 6. ეგელ ლილიან ვინიჩის რომანის პერსონაჟი. 7. ქართველი პოეტი, პერსონაჟი თ.მალაფერიძის რომანისა „ცხრაკარა“. 9. კარლ გუსტოვის გრაგედლის მთავარი გმირი. 15. „გიგული“ ენგაგე ნინოშვილის ერთი მოთხრობის ირონიზირებული პერსონაჟისა. 17. „კოჯრის გყის ზღაპრის“ პერსონაჟი. 18. ჩიტი – ემინ. ნური გუნთეჟინის რომანიდან. 20. პერსონაჟი პიესისა „როლი დამწყები მსახიობი გოგონასათვის“. 21. მიხაილ ბულგაკოვის ცნობილი რომანის მთავარი პერსონაჟი. 25. ზღაპარ „თოვლის დედოფლის“ პერსონაჟი. 26. ქართული ლიტერატურის ყველაზე ცნობილი აბრატი. 27. რა გვარია საბუდარელი უშანგი? 29. კახი კავსაძის კინორეპერტუარის პერსონაჟი. 31. ქართული მითოლოგიის უპირველესი რაინდი-პერსონაჟი. 32. ილიასეული პერსონაჟი, „ჩაგეხილ ხილზე“ გადაჩეხილი. 35. პერსონაჟი ოპერისა „დაისი“. 36. ერთი ქართული ზღაპრის მშვენიერი ქალბატონი. 38. ქალი – ლეე გოლსტოის რომანიდან. 39. ქართული პატიოგრაფიის ერთ-ერთი ყველაზე ცნობილი პერსონაჟი.

თარაზულად: 1. ილიასეული პროზის ერთი „სიმბოლური“ პერსონაჟი. 5. „ღიმილის ბიჭი“ 8. ლუის კეროლის ზღაპრისეული გოგონა. 10. ქართული ფეხბურთის პირველი მერცხალი. 11. სოფიო ჭიაურელისათვის ყველაზე ახლობელი ქართული გოგონა. 12. გალაკტიონის ერთი ლექსის პერსონაჟი ფილოსოფოსი. 13. პერსონაჟი მოთხრობისა „გვადი ბიგვა“. 14. ლეილა აბაშიძის მიერ განსახიერებული პერსონაჟი ნ.ლომოურის მოთხრობიდან. 16. ალ. გოლსტოის ზღაპრის პერსონაჟი. 19. ი.გრიშაშვილის მიერ შექმნილი ძველთბილისელი პერსონაჟი.

უბრალოდ პროსპორდი

თარაზულად: 4. ბოსტნეული, რომელსაც თამარის ეპოქაში არ იცნობდნენ. 9. სამუშაო ფართი, რომელსაც თანამედროვე ბიზნესმენები არ სცნობენ. 10. უსწორმასწორო და მხელად საცნობი. 11. უსიტყვო თეატრალური ჟანრი. 12. პორტ-არტურში ყველა-სათვის ნაცნობი ქუთაისელი. 15. მასალა, რომელიც არჩილ ფორიამ ნაცნობობითაც არ მისცა გვა-დის. 18. სკროუფორდისათვის ერთობ „ნაც-ნობი“ მდრდნელი. 19. „შემზღუდავი“ ცნება, რომელსაც ნაცნობობა და ფული შევლის მხოლოდ. 21. საბჭოელი ბავშვებისათვის ერთობ ნაცნობი გრძელცხვირა. 23. აფრიკის სახელმწიფო. 24. ზამთრის სპორტული სახეობა. 26. ძვე-ლი სომხური სახელმწიფო. 28. რა სტანჯავს სამშობლოდან წასულ ყოველ ქართველს? 29. ეს-პანელი დიქტატორი.

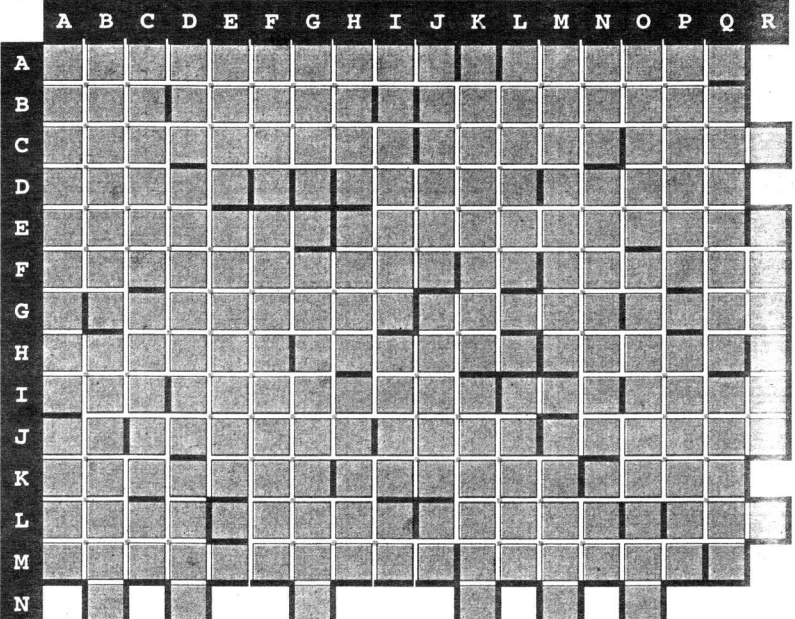
შეუღალად: 1. მსგავსი ანუ როგორი? 2. წერ-ილობითი ქმნილება. 3. სისხლის შედეგება. 5. ჩაბავეთან დაკავშირებული მდებრი. 6. ბაგირი - არაჩვენებურად. 7. ხომალდების ერთობლიობა. 8. ფერი. 10. აღმ. წარმოშობის სახელი მამაკაცისა. 12. სცენა მოდების ჩვენებისათვის. 13. ლიტერ-ატურული ჟანრი. 14. ფრანგი მწერალი, ავტორი რომანისა „ვენების კვირა“. 15. იუმორისტული ნაწარ-მოები. 16. საშენი მასალა. 17. განასაკუთრებული დანიშნულების ღონისძიება. 20. იაპონური სამოსი. 22. დაცინვის სახეობა. 24. ამერიკელი უფროსი. 25. მსოფლიოს ერთ-ერთი ჩემპიონი ჭადრაკში. 27. ღალატის სიმბოლური პროდუქტი.



თარაზული A: A-**ა** აშშ-ს უმთავრესი ქალაქი. L-**ლ** მექსიკური ფილმი ბოზა-ქალის შესახებ.
მარ. B: A-C ყველაზე ძლიერი დასაკოდი საშუალება. D-H 1871-73 წწ. საფრანგეთის პრეზიდენტი. J-Q თილისმა ანუ?
მარ. C: A-I ფრანგი პოეტი-რომანტიკოსი. J-N ქალი, რომელსაც პუშკინმა ლექსი უძღვნა. O-R ძველბერძენი პოეტი ქალი.
მარ. D: A-E ფულის 20 ერთეული. H-L დასავლეთ საქართველოს რელიგიური ცენტრი. M-Q ... კონან დილი.
მარ. E: A-G მხედველობის ატრიბუტი. H-Q საფრანგეთის დიდი რეჟისორის მოღვაწე.
მარ. F: A-J თელის ძე. ატრიბუტი. K-L ნოტა. M-R სე-ვანის ტბის თევზი.
მარ. G: B-I აწვარდაცვლილი ცნობილი რუსი მოჭიდავე. J-N (სინიორ) სკოლა, იტალიელი კინორეჟისორი. O-R ხმლის ნაწილი.
მარ. H: A-F მუსიკალური ნაწარმოები. G-L ვაჟას პოემის გმირი. M-Q რუსი მეზღაპრე, ავტორი „სამი ბლენდისა“. **მარ. I:** A-C მდინარე შორეულ აღმოსავლეთში. D-K აბონენტი კინორეჟისორი. L-N სტუ-ს ძვე-ლი სახელი. Q-R კარგი ამინდი.
მარ. J: A-B თეატრის თან-ამეზავრი. C-H გველის აკუს-ტიკური უნარი. I-L „... ჩემო ... გათხოვება ხომ არ ვინდა?“ M-R ფოლკლორის ცეცხლი.
მარ. K: A-G თევზის შთამო-მავლობა. H-M ტირანის თან-ამეგი მოვლენა. N-Q ისტორი-

ის მუხა.
მარ. L: A-D დროებითი ნაგე-ობა პურმარლისათვის. F-I ღვინის არასასურველი ყოფა. J-N რა სჭირდება სიყვარულს? P-R მოძიელ თავაათა კონა.
მარ. M: A-J ფიდეს ახლან-დელი პრეზიდენტი. K-P ქართუ-ლი წარმოშობის რუსული ეს-ტრადის მოძღვრალი.
შეუღალი A: A-I დიდი ესპანე-ლი მხატვარი. J-M მათემატიკური უცნობი.
შე. B: A-G საბანკო ანგარი-შის სახესხვაობა. H-N ქართული მისამღერი.
შე. C: A-F საჭადრაკო სიტუ-აცია. G-K ძესომხური ქალაქი. L-M „საზიზარია!“
შე. D: A-C ძესატელევიზიო სააგენტო. D-**ქ** მსხვერპლი ანუ? K-N დიდროს ნაწარმოების პერ-სონაჟი.
შე. E: A-D ცხოვრების წესი ანუ? E-K ქალაქი ლიტვამი.
შე. F: A-D იძულებითი დასახ-ლება. E-M მოტლანდიელი მთემ-ატიკოსის, ჯონ ნეპერის გამოგონება.
შე. G: A-D სამი შემსრულე-ბელი. F-N სომხური წარმოშობის დიდი რუსი ფეხბურთელი.
შე. H: A-D ხრიკი, ფანდი ანუ რა? E-H ამიერკავკასიაში მცხ-ობები უძველესი ტომი. I-M უალკოჰოლო სასმელი.
შე. I: A-G ხელოვნური ბოჭკო. H-K მძილ ზოლას რომანი. L-M (მუსიკ) მონტანი და სენ-ლორან-ი.
შე. J: A-F დემოთთან მებრძო-ლი ბიბლიური პერსონაჟი. G-K (ბატონი) ვან დერ საარი, შოთა

ამერიკული პროსპორდი

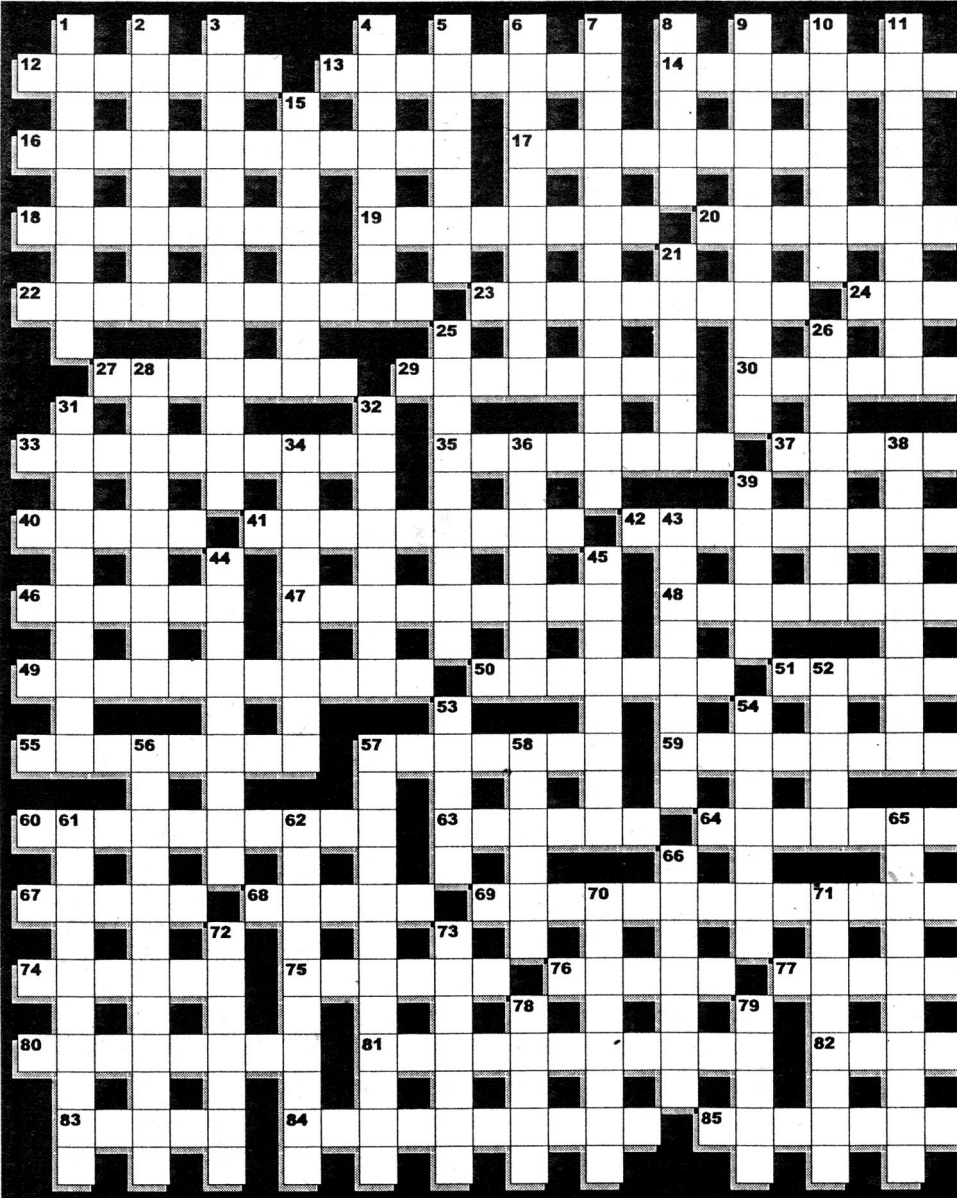


არველაძის თანაგუნდელი. L-M ნოტა.
შე. K: A-H დედამისის უმაღ-ლესი მწვერვალი. I-N ფანჯრის დასაკეტი საშუალება.
შე. L: A-F დასავლეთ საქართველოს უძველესი მხარე. I-M „არაჩვეულებრივი გამოფე-ნის“ ნეკროპერსონაჟი.
შე. M: A-H თბილისის გამ-

ჭოლი მაგისტრალი. J-M რა ურჩია მზემ ტიტინა ვიგლას?
შე. N: A-C ჭეჭნის ძირითა-ლი მოსახლეობა. D-J ერთ-ერთი ცნობილი კარდინალი მსოფ-ლი ისტორიაში. K-M მუე-ლის მეგობარი.
შე. O: A-E ისტორიული სოფელი კასპის რაიონში. F-N ქართველი ფილმის მირ

აღზრდილი ფორვარი.
შე. P: A-F ყველაზე ცნობილი ბრაზილიელი მონა-ქალი. H-M ქართული ლინგვისტიკის პატრი-არქი.
შე. Q: B-H საინფორმაციო სააგენტო. I-M საქართველოს მდინარე.
შე. R: E-J პერსონაჟი რომან-ისა „დავით აღმაშენებელი“.

დაადგინეთ თქვენი ინტელექტუალური კოეფიციენტი?



აი-კიუ



Intelligence Quotient

ცნება I.Q. შემოღებულ იქნა ამერიკელი ფსიქოლოგის Lewis Madison Terman-ის (1877-1956) მიერ. ეს არის ტესტირებათა ნაირგვარობა და თანამედროვე მსოფლიოში ფართოდ გამოიყენება პიროვნების გონებრივი კრიტერიუმის დასადგენად; ჩვენ გთავაზობთ ამ მეთოდის საკროსვორდი ვარიანტს.

ყოველი კითხვის პოლსი ურჩხილვაში მითითებულია სავი რჩევა. რომელსაც უნდა მივლინოთ დასაბუთებული პასუხი.

პირველი რიცხვი აღნიშნავს ქულათა რაოდენობას ისეთ პასუხზე, რომელსაც თქვენ გასცემთ დამოუკიდებლად, ყოველგვარი დახმარების გარეშე.

მეორე რიცხვი იმ ქულის მანიშნებელია, რომელზედაც პასუხი გაცემული იქნება სპეციალური ლიტერატურის დახმარებით (ამგვარი ლიტერატურის ქონა და მისი სწორი მოხმარება თავისთავად ინტელექტუალურობის მანიშნებელია).

მესამე რიცხვი ეს არის ქულა იმ პასუხისათვის, რომელიც გაცემულ იქნება ლოგიკური აზროვნების, საკროსვორდო გადაკეთების ან, უბრალოდ, ადლოს საშუალებით.

გთხოვთ, ნუ მოაყვამთ საკუთარ თავს! გულწრფელად გონიერების ქაჩუთხადი!

თარგმანი:

- 12. ქალაქი-პორტი ბელგიაში, ცნობილი, როგორც კლიმატური კურორტი (8 - 5 - 3).
- 13. 80-იანი წლების ცნობილი ესპანელი მეკარე, ფეხბურთელი (6 - 6 - 7).
- 14. გრაველია „მელას“ ავტორი (6 - 4 - 6).
- 16. რა აერთიანებს ეპიკურეს, ბრუნოს, სპინოზას და მარქსს (8 - 9 - 10)?
- 17. მოსკოვის დიდი თეატრის ქართველი სლოისტი (4 - 8 - 5).
- 18. ხმოვანი თავისებურება (4 - 7 - 2).
- 19. სიყვება „მნელის“ ერთ-ერთი სინონიმის აღმატებითი ხარისხი (8 - 8 - 6).
- 20. რუსული ესტრადის თანამედროვე მომღერალი (3 - 10 - 4).
- 22. აგმოსფერული და ზედაპირული წყლების შეღწევა ნიადაგში (8 - 9 - 10).
- 23. ქართული ხალხური სიმღერების უბადლო შემსრულებელი (4 - 8 - 5).
- 24. შუაბიელი ბაგონი (6 - 9 - 4).
- 27. ალექსანდრე დიუმას რომანი (5 - 4 - 9).
- 29. რუსი მწერალი ავტორი თხზულებისა „ბავროვიანთ შვილიშვილი“ (8 - 7 - 7).
- 30. შარლ პეროს პერსონაჟი (4 - 8 - 6).
- 33. საბჭოელ ებრაელთა გაერთიანების აღმისტრაციული ცენტრი (8 - 9 - 10).
- 35. ცოდნის სახესხვაობა (4 - 4 - 3).

- 37. შვეიცარიელი მწერალი, ავტორი რომანისა „Homo Faber“ (10 - 9 - 7).
- 40. გერმანული-დამინისტრაციული ელემენტი (4 - 7 - 2).
- 41. პერსონაჟი პიუგოს რომანისა „პარიზის ღვთისმშობლის გაძარცვვა“ (8 - 8 - 10).
- 42. 70-80-იანი წ. რუსი ფეხბურთელი, მოსკოვის „სპარტაკის“ თავდამსხმელი (7 - 9 - 6).
- 46. ადამიანის მრდის ერთ-ერთი მონაკვეთი (7 - 7 - 4).
- 47. ნიჭიერი ადამიანის მთავარი ხელის-შემშლელი ფაქტორი (4 - 4 - 9).
- 48. სომხური წარმოშობის ამერიკელი მწერალი (6 - 8 - 5).
- 49. დაავადება, რომელიც ბერძნულიდან ასე ითარგმნება - „დიდი კილრები“ (8 - 10 - 4).
- 50. ცხოველების ექსტრავაგანტური წესის მქონე ძველბერძენი ფილოსოფოსი (6 - 9 - 8).
- 51. ე.წ. „მღვისპირა ნიახი“ (6 - 8 - 4).
- 55. თანამედროვე ევროპული ზებეგითი სამგზავრო თვითმფრინავი (6 - 9 - 7).
- 57. ბენდინერებისა და წარმატების ქალღმერთი რომაულ მითოლოგიაში (7 - 8 - 6).
- 59. ფერენც ლისტის მუსიკალური საფორტე-პიანო ნაწარმოების გიჟი (6 - 8 - 9).
- 60. არმსტრონგისა და ოლდრინის საერთო „პროფესია“ (6 - 8 - 10).

- 63. ურანის თანამგზავრად „გარდასახული“ შექსპირისეული პერსონაჟი (9 - 6 - 4).
- 64. პატივმოყვარე ადამიანის „ლათინური დაავადება“ (7 - 4 - 8).
- 67. პოპულარული სასმელი, რომლის სახელი აცტეკთა ენიდან მოდის (8 - 5 - 9).
- 68. მთავარი როლის შემსრულებელი ფილმში „ინგერეიუ ვამპირთან“ (6 - 10 - 6).
- 69. ყოველი გალდისათვის დამახასიათებელი ფიზიკური ცნება (6 - 7 - 4).
- 74. აშშ-ს შტატი და მდინარე (6 - 7 - 3).
- 75. „მგზავრის წერილებში“ ნახსენები სამოთხის ბაღი (7 - 3 - 8).
- 76. სკანდინავიური აესული (10 - 9 - 5).
- 77. სპილოს დამშინებელი კრილოვის პერსონაჟი (6 - 6 - 7).
- 80. ერთ-ერთი „პრესტიჟული“ პროფესია დღევანდელ საქართველოში (3 - 1 - 9).
- 81. ზოოლოგიის ნაწილი, მწერების შემსწავლელი მეცნიერება (9 - 7 - 3).
- 82. კომპოზიტორი ფილმისა „კაბირის ღამეები“ (9 - 7 - 4).
- 83. „ფორსაგების საგას“ მთავარი პერსონაჟის სახელი (9 - 5 - 4).
- 84. „კოლხეთის ცისკრის!“ (ერთდროს უარყოფითი) პერსონაჟი (3 - 2 - 3).
- 85. კომპიუტერული დანადგარი (8 - 9 - 4).

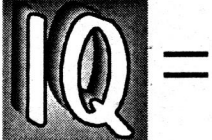
შეკითხვები:

1. მოსკოვის „საგელევიზიო“ უბანი (3 - 9 - 6).
2. ოქტომბრის რევოლუციასთან მებრძოლი რუსი პოლიტ. მოღვაწე (1881-1970) (10 - 6 - 8).
3. საწარმო-ორგანიზაციითა სტრუქტურული ელემენტი (3 - 3 - 8).
4. როგორი ნაწარმოებებია „მგზავრის წერილები“ და „ჩემი თავგადასავალი“(4 - 8 - 10)?
5. დიდი პიროვნება (3 - 3 - 5).
6. საფრანგეთის სახ. პიშინი (7 - 4 - 9).
7. არარეალური, თითქმის ავადმყოფური ხილვა (8 - 6 - 7).
8. პერსონაჟი „ნატურის ხისა“ (6 - 9 - 4).
9. ქალაქი, რომელსაც 1584-1613 წლებში ნოვოხლომოგორი ერქვა (10 - 9 - 2).
10. უალკოჰოლო სასმელი (2 - 1 - 4).
11. აპალაჩების მთათა სისტემის მთიანი მასივი (8 - 7 - 10).
15. ლიტ. ცნება, რომელიც არაბული სიტყვა „კალენდრიდან“ მოდის (9 - 7 - 9).
21. ავსტრიელი მწერალი, ავტორი რომანისა „მარია ანტონეტა“ (7 - 6 - 8).
25. წერილმანი სასცენო ნიეთი (4 - 7 - 6).
26. ქართული მხატვრული ფილმი მედეა ბიბლიეშივლისა და თენგიზ არჩვაძის მონაწილეობით (9 - 9 - 4).
28. ამბობენ, რომ 1980 წ. ოლიმპიადა სსრკ-მ „ამის“ საშუალებით ჩაატარა... მაინც რა იყო ეს? (7 - 3 - 7).
31. ფსევდონიმი ადორცინების ეპოქის იტალიელ მხატვარ ბერნარდინო დი ბეგო დი ბიჯოსი (6 - 10 - 4).
32. XIX ს. ბოლოს წარმოქმნილი ებრაული მოძრაობა (3 - 6 - 8).
34. პაერზე მსუბუქი ერთგვარი საფრენი აპარატი (5 - 4 - 6).
36. სიტყვა „კარგ“-ის ერთ-ერთი აღმატებითი ხარისხი (9 - 9 - 5).
38. ეროვნულობის ავადმყოფური გამოვლინება (3 - 3 - 6).
39. გორე სიმენონის ნაწარმოებთა გმირი (3 - 3 - 6).
43. პამლეტის მშობლიური კოშკი(9 - 3 - 5).
44. XVIII-XIX ს. საფრანგეთის ცნობილი პოლიტიკური მოღვაწე (3 - 6 - 7).
45. კინოვარსკვლავი ქალი, რობერტო როსელინის მეუღლე (10 - 8 - 4).
52. სიტყვა „ყალბის“ სინონიმი (9 - 5 - 4).
53. მწვევე ინფექციური დაავადება (3 - 3 - 2).
54. ფრთოსანი მწერი, რომელიც ერთ ან რამდენიმე დღე ცოცხლობს (7 - 6 - 3).
56. მენდელეევის პერიოდული სისტემის 104 ელემენტი (8 - 1 - 3).
57. ნამდვილი გვარი „თორმეტი სკამის“ ერთ-ერთი ავტორისა (10 - 3 - 9).
58. გყის ქართული ეპითეტი (1 - 1 - 2).
61. ფუნაგორია ხოჭო (7 - 10 - 6).
62. „ენეიდას“ ავტორი (3 - 3 - 6).
65. რაიმე საქმის წამომწყები (1 - 3 - 4).
66. ამოუცნობ მოვლენათა შემსწავლელი მეცნიერი (6 - 6 - 3).
70. ახლო წარსულში ანსამბლ „დიელოს“ ხელმძღვანელი (5 - 8 - 2).
71. ატომის ბირთვში შემავალი ნაწილაკი (3 - 3 - 5).
72. სითბოს რაოდენობის საზომი ერთეული (2 - 3 - 6).
73. დადებითად დამუხტული ელექტრონული ნაწილაკი (3 - 3 - 6).
78. მინის მსგავსი გამჭვირი მასა (3 - 5 - 3).
79. რუსული ბილინების გმირი (5 - 8 - 4).

თხრობა	საპალაო კოეფიციენტი	თქვენი შედეგი	ჯამი
12	5		
13	6		
14	5		
16	9		
17	5		
18	4		
19	7		
20	6		
22	9		
23	6		
24	6		
27	6		
29	7		
30	6		
33	9		
35	4		
37	9		
40	4		
41	8		
42	7		
46	6		
47	7		
48	6		
49	7		
50	8		
51	6		
55	7		
57	7		
59	8		
60	8		

საპალაო კოეფიციენტი	თქვენი შედეგი	ჯამი
63	6	
64	6	
67	7	
68	7	
69	6	
74	5	
75	6	
76	8	
77	6	
80	4	
81	6	
82	7	
83	6	
84	3	
85	7	
შეკითხვები		
1	6	
2	8	
3	5	
4	7	
5	4	
6	7	
7	7	
8	6	
9	7	
10	2	
11	8	
15	8	
21	7	
25	6	

საპალაო კოეფიციენტი	თქვენი შედეგი	ჯამი
26	7	
28	6	
31	7	
32	6	
34	5	
36	8	
38	4	
39	4	
43	6	
44	5	
45	7	
52	6	
53	3	
54	5	
56	4	
57	7	
58	1	
61	8	
62	4	
65	3	
66	5	
70	5	
71	4	
72	4	
73	4	
78	4	
79	6	



ქულათა გაყოფის წესი:

კითხვის საშუალო კოეფიციენტს მიუმატეთ ის ქულა, რომელიც გეკუთვნით კითხვის ამოცნობით (სამიდან ერთ-ერთი) და ეს ორი რიცხვი შეკრიბეთ. ყველა კითხვის ქულათა ჯამი თქვენი ინტელექტუალური კოეფიციენტი იქნება.

ძალიან კარგი შედეგი - 1100 ქულა და მეტი
 კარგი შედეგი - 900-1100 ქულა
 საშუალო შედეგი 700-900 ქულა
 (თუ კითხვა საერთოდ ვერ გამოიცანით, ამ კითხვის საშუალო კოეფიციენტი, ბუნებრივია, სათვალავში არ უნდა შეიტანოთ).



ბალაზ
მეისტარი



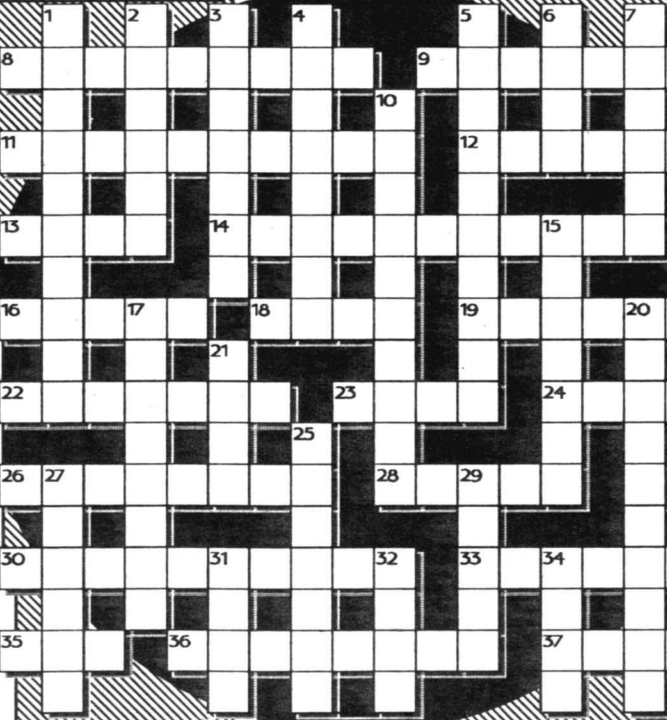
108.1998 წ.
ალ.ელერდამელი



ქანზასი



პინგინი



ანაქლოზის
პარსონაი



ქველი სახელი



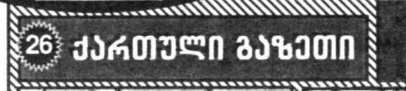
საქვიანობა



ქიმიკი-
ნარკოზა



პრაუი



ქართული გავითი



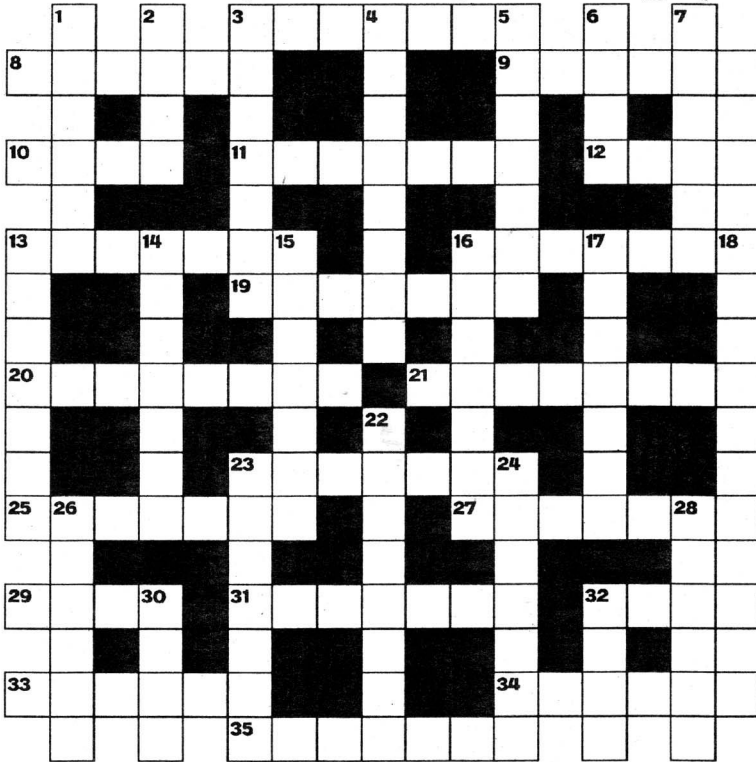
მლინაი



უჩველანი
მხარი



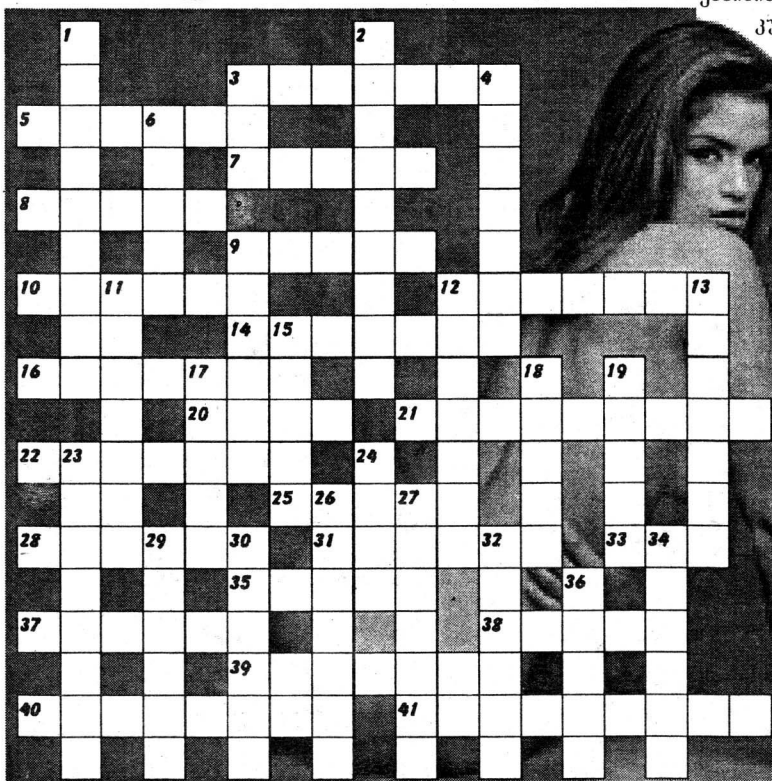
სივთხრიული პერსონალი



თარაზულად: 3. კარგ ხასიათზე ყოფნის თანამდევი უკიდურესი ემოცია. 8. სხეულის ნაწილი. 9. პაგარა ჩიგი. 10. პაგარა მღრღნელი. 11. ქალაქი კანადაში, ზამთრის ოლიმპიადის დედაქალაქი. 12. ცნობილი ძველბერძნული ხომალდი. 13. პერსონაჟი ფილმისა „სიყვარული ყველას უნდა“. 16. სემონური დაავადება. 19. წარსულის დიდი რუსი კინოკომპოზიტი. 20. 50-იანი წწ. კლასიკური სტილის დიდებული ქართველი მოჭიდავე. 21. უანგარო ანუ როგორი? 23. ქართული ხუროთმოძღვრების ძეგლი. 25. ესპანელი და პორტუგალიელი მეფეების მემკვიდრე. 27. სიტყვაში ჩართული ნაწილაკი. 29. დედანის მეთრე პირი. 31. რევოლუციამდელი რუსეთის საიდუმლო პოლიცია. 32. ცხოველური ცხიმი. 33. წინასწარი განცხადება. 34. ფრანგი მწერალი, ავტორი „ქანკრისტოფისა“. 35. მოდავე მხარეთა განმსჯელი პიროვნება.

პეულად: 1. რამოდენიმე მუსიკალური ბგერის ერთად ჟღერა. 2. მეგისმეგი მწუხარება. 3. ქართული კულინარული შედევრი. 4. 60-იანი წწ. შესანიშნავი ქართველი მთამსვლელი. 5. ამერიკის კონგინენტის მკვიდრი მოსახლე. 6. სამგზავრო ჩანთა. 7. დაბალი ბუჩქოვანი წარმონაქმნი. 13. ქალაქი უკრაინაში. 14. არაკანონიერი გზით ნაშინი ფული (ქარგ). 15. ინგლისის ძველი სახელწოდება. 16. იგივეა, რაც ბებიქალი – არაქართულად. 17. ეპიზოდური პერსონაჟი სპექტაკლისა „კავკასიური ცარცის წრე“. 18. ძველი ურარტუს ცნობილი მეფე. 22. თეატრალური შესვენება. 23. სხეულის ამა თუ იმ ნაწილის ფუნქციის დაქვეითება ან მოსპობა. 24. საქართველოში „იმპორტირებული“ შინაური ფრინველი. 26. იაპონური ავტომობილი. 28. შეძლებისამებრ გასაწვდენი რამ. 30. ქალაქი გერმანიაში. 32. მარტომყოფი ანუ როგორი?

საბრუნველი სიბღლი



თარაზულად: 3. რუკის და მისთანათა მისამარებელი საშუალება კედელზე. 5. გახგის მემკვიდრის გიგული ევროპაში. 7. კონსტანტინე არსაკიძის როლის შემსრულებლისათვის ყველაზე „მისაღები“ ცხოველი. 8. კახეთის სარკინიგზო „ცენტრი“. 9. იგალიელი კინოკომპოზიტორი... 10. ქალის სახელი, კონსტანტინე გამსახურდიას მიერ გადაკეთებული-შეთხზული. 12. ნიმუში ზომა-წონის ერთეულებისათვის. 14. საგამეთო „სათაური“. 16. (კაიფ-ვორდის პრინციპით) რეჟისორ ლორთქიფანიძის „მიმღევი“ ან თუნდაც „წინააღმდეგი“. 20. შავიზღვისპირა კურორტი თურქეთში. 21. „საოცრება“, რომელიც 1956 წლიდან მოქმედებს საქართველოში. 22. რა გვარია კონსტანტინე (დ'არტანანის საგრო)? 25. კომპოზიტორის ქმნილებათა რიგითი ნომერი. 28. უსინათლო ძველბერძენის პოემა. 31. (კიდევ ერთი) პოემა უსინათლო ძველბერძენისა. 33. ურალში მდებარე რესპუბლიკის დედაქალაქი. 35. გაღასაგანი რადიოსადგური. 37. ყელის დაავადება. 38. ძველბერძენული ქალების დასარგმელი ინსტრუმენტი. 39. ბებერი მუხა. 40. ქალაქი შოტლანდიაში. 41. ამა თუ იმ ენის საეციალისტი.

პეულად: 1. კარლი გოცის ზღაპრისეული პრინცესა. 2. ცენტრალური ამერიკის სახელმწიფო. 3. მთევების დამზადარე არსება. 4. ჩაიკოვსკის ოპერა. 6. ქართლის ერისთავი VIII საუკუნეში. 9. ფრანგი მწერალი ჟან-პოლ... 11. ღრობითი მეფე ან მმართველი. 12. ღვთისმსახურებისათვის განკუთვნილი შენობა. 13. აშშ-ს შტატი. 15. როგორია კომერციული დანიშნულების მხაგრული ქმნილება. 17. დიდი მოურავის სოფელი. 18. (ქალბაგონი) საფავა, ქართველი მახიობი. 19. ბრაჰმინების და ინდოების უმთავრესი ღვთაება. 23. სამკერდე ჯილეობი (მრ.რ.) 24. შექნილი „დაიკო“. 26. იგალიური წარმოშობის სამკვების ობიექტი. 27. ერთ წლამდე ბავშვის მთავარი შესასწაველი „დისციპლინა“. 29. ზედა დათბილული სამოსი. 30. არმაზან ზეგმაბაის ცხენი („მთვარის მოგაყვებაში“). 32. პირველქმნილი ორიგინალი. 34. ფრანგი მწერალი, ანატოლ... 36. მღრღნელი, რომელსაც ხშირად ბორბალში სვამენ.

P.S. ეს კოლორიანი ჯანს მიაჩნდა ზღაპრული-დასაბრუნველი და სხვა ბავშვთა ლიტერატურა. გვარამ იმდენად მოგვანონა მისი ბავშვული იმპია, რომ ბავშვობაში „ზანაზონი“ მკითხველთათვისავე გავრავლავდა.