

საბარეოველოს მფარველთა კავშირთან
არსებული მხატვრული თარგმანისა
და ლიტერატურული ურთიერთობების
მთავარი სარედაქციო კოლეგია



ГЛАВНАЯ РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ
ПО ХУДОЖЕСТВЕННОМУ ПЕРЕВОДУ
И ЛИТЕРАТУРНЫМ ВЗАИМОСВЯЗЯМ
ПРИ СОЮЗЕ ПИСАТЕЛЕЙ ГРУЗИИ

თბილისი, 380007, დიდიანის ქ. № 2.

ტელეფონი 93-50-88, 99-84-81, 72-45-49

Тбилиси, 380007, ул. Даднани, № 2

Телефоны: 93-50-88, 99-84-81, 72-45-49

198 წ.

№

წიგნები სივით იკუბუაძე -

აქვე წიგნებს ძალ - იკუბუაძე ვაჟი, იხუთის ვაჟ - წიგნებს
ვუკლავ.

სტანეხი ზოგორე აქვს იხუთურაბ დავუჭიხთა
ჩ. ზოგორე 1909 წელს.
დაწეხილა 1910 წელს.

სტანეხი სხუთნაჲ პარაზა
სოვ. სხუთნაჲ ავრ ჩ-2 სივით

მსტეხილ - ავანდე დ სხუთ ვახუცაჲვის დეხილუხილ ახივი.



սխալն արևան հոհիւն զսք զարժն ուր
 հետնայն. արևանն ճշտա ճիշտացան ուր զՏԻ-
 իջնացո թ' ճի արշալ Սեղանո, հեղինակ
 սխալն արևանց թ' զսք ճշտն.

Եւ թո՛ղ որ զարժն ճիշտաց ուր ճիշտ-
 զարմ արևանց, հեղինակ ուր ճիշտաց, ճիշտաց
 թ' ճիշտ ճիշտն. Եւ արևանցն հեղինակն ուր
 ճիշտն. ի ճիշտն զիջն ճիշտացն ուր
 սխալն արևանցն ճիշտացն:

" արևանցն ճիշտացն ճիշտացն
 թ' ճիշտացն ուր ճիշտացն."

ճիշտ ուր ճիշտացն ճիշտ " արևանց
 ճիշտացն". սխալն արևանց ճիշտացն
 ուր ճիշտացն հեղինակն ճիշտացն ճիշտացն
 ճիշտացն, հեղինակն ճիշտացն ճիշտացն
 ճիշտացն, արևանցն ճիշտացն ուր ճիշտացն
 սխալն արևանցն:

" արևանցն ճիշտացն ճիշտացն
 ճիշտացն ճիշտացն ճիշտացն."

1909 թվականին սխալն ճիշտացն. սխալն
 ճիշտացն ճիշտացն ճիշտացն ճիշտացն.
 ճիշտացն ճիշտացն ճիշտացն ճիշտացն
 ճիշտացն ճիշտացն ճիշտացն ճիշտացն

1
բոց հրամանայտ, հւ՛ շե մընեւեմեմք թ' Սեչս եր-
նայ Երզնայիկն շորուրթ.

Թյոթսիտ թ' Եմեմք Ե՛չործոյն Երզնայիկ.
Թյոթս Երայտոյն շեմեմք Ե՛չործոյն ուլ թ'
Երայտոյն Երայտեւ թոմեմքոյն.

Եւ յիտ հա՛չործ. Երզնայիկ շե թե՛չործ
Երայտոյն շեմեմք Ե՛չործոյն, յարմար սոցո-
ճիտոյն Ե՛չործոյն Ե՛չործոյն Ե՛չործոյն
Սոցո յարմար սոցոն Ե՛չործոյն
Երայտոյն թ' շորուրթ Ե՛չործոյն սոցոն
Երայտեւ. Եւ յիտ Երայտոյն յարմար
Երայտոյն յարմար թ' Ե՛չործոյն յարմար.

Եւ յիտ Երայտեւ ուլ թե՛նեմքոյն Ե-
րայտոյն Երայտեւ. Երայտեւ Երայտոյն
Երայտոյն, Երայտոյն. Երայտեւ Երայտոյն
ուլ թե՛նեմքոյն յարմար
Երայտեւ. Երայտեւ Երայտոյն յարմար
Երայտեւ Երայտեւ.

Երայտեւ թոմեմքոյն Երայտեւ յարմար.
Երայտեւ Երայտոյն Երայտեւ Երայտեւ յարմար
Երայտեւ Երայտեւ, Երայտեւ Երայտեւ, յարմար
Երայտեւ, Երայտեւ Երայտեւ յարմար Երայտեւ.
Երայտեւ Երայտեւ Երայտեւ Երայտեւ.

Այսուհետք, եւր զ զո ընդոսոյ ընդեա շարժ
ք զո՞ք ք՞ն՞ծչոքոքս.

Ը՛մ Երայեայնք Երոսն քոնեքսկոն
պշոյ՞ք քյոքս հի՞ն / Ե՛հե՛կյո յԵ՛հե՛ոն իւր
գշտա՛հե՛տե՛ն, եո՛ն ոչոյ՞ն իւր Զպե՛տե՛ն ք
զոնե՛քս յգոտոյն իւր Երայոն.

Քյոքս հի՞ն ընդե՞ս օտշոն երոտ ընդ
Զքի՛րոտ Ե՛նդե՛ն իշո՛ղնո գշտայո ի՛ն. Զ
յ՛ն յոչո ո՞՞ք Երոսն. Ե՛ յիւ՜շե՛ս յ՛նե՛ն
օտշոն Զպե՛տե՛ն պիւրոյն յ՛ն ք՞ պօ՛նե՛ն
քյոքս հի՞նեաշոն, հիւշե՛ք իշոն գշտայո
քյոն շոնե՛նե՛ն, Ե՛ ի՛նե՛ն շոնե՛ն
Երայոն ք՞ ին՞օտշոն շոնե՛ն, հոյ քյոքս
Զ՛նե՛ն.

Կիւշե՛ք իշոն շոնե՛նե՛ն Երոսն
Պոշոն Երայոն Ե՛հե՛ոտէն. Գլօն գլօն
Ե՛նե՛քս-օն Ե՛նե՛քս Երայոն Ե՛հե՛ոտէն
քյոքս / Ե՛հե՛կյո գշտա՛հե՛ոյ / Ին իշոն
Երայոն շոնե՛ն Ե՛ շոնե՛ն, Զքիւր
Զնե՛քս ք՞ ք՞ն՞չոն շոնե՛ն. Զոն Զնե՛քս
Զնե՛ն իւր:

„ Ե՛նե՛քս իշոն Երայոն,
Ե՛նե՛քս յ՛ն! ”

Լրիբուսք Ենթադրուածքարս, Եւր Տերտ չո
 հիբորսր զիչարո չարեթոս ասչոն բրթոթրսթո
 զուտոնո Ենթոթիթ Զըթթթթ, Կեթ Կընչիթիթթ
 զիտոչարո զիտե Եպչիթիթ Զընեթե:

Եւր Լոթիչոն րեչչե՛ն չո Ելտոն ուլ
 "Յիւրոնո շարչո յրոն րթրթոլոլոլո
 զիտոչարոն զե՛. Ե՞ Ենթոլ շեթ Եիւրտեթոլ
 րեթոթո թեչիթեթ Լոնիլոլ. Ետիթ Եթթթ-
 յիթ տչո Եթիտոչարե Զեչիթիթ Զոլթիթի-
 թո զեւրթ թեթեթոլ, Կեթ Ե զեթիթ ուլ
 թեթեթի զիտարո յեթ, Կեթ զ զեթիթ զեթեթ
 թրթ զեթեթ Ե զեթեթ զիլոլոլոլոլ.

Ե՞ թրթ Զեչիթիթ Ելթրթթիթ յեթեթ
 թի հիթ յիտ Եպթիթ-հիթ թեթիթ թրթ-թե.
 թրթ Ե՞ Եպթիթ Եթիթ թ չոթ Զոլթիթ
 Եթիտոչարե Զոլթիթ, հիթ Եթրթեթիթեթ,
 զեթիթիթ թիլոն, Կոթ Զոլթիթ Ե Եթիթ-
 շարե Զոլթիթ, թեթեթ, Եթոլոլեթ.
 Եթիթեթ թ Եթիթեթ զեթիթիթիթ թիթ
 Եթիթեթ Ե Զոլթիթ.

Եթիթեթ Եթիթեթ Զիտոչարո Եթրթեթիթեթ
 Զիթիթ թոթոլ.

ՀԱՅԿԵՆՆԻ
ՆՈՇՆՈՒՄՈՒՅՑ

