



პატივების ბრავილითა წინასწარმეტყველება

ეს ინფორმაცია დაიბეჭდა ამერიკულ პრესაში, რომელიც გაავრცელა ბიბლიის ცნობილმა მკვლევარმა და მთარგმნელმა ფელიქს ბონჯანამ, რომელიც ამტკიცებს, რომ იგი იყო ერთი იმ ექვსთაგანი, რომელთაც ნება ღებოდათ გასცნობოდნენ ვატიკანის ერთ-ერთი ტაძრის სარდაფში დაეკრებოდა.

მანსუკრიპტებში ნათქვამია: ჭეჭე ნოეს კილონის ნავთსაყუდელი, არარაგის მთა კი არა, ეგვიპტის ერთ-ერთი პირამიდაა. მანსუკრიპტების შექმნება „სიმ-დიდრის საყოველთაო ეკონომიკა“, 2005 წელს კი დედამიწაზე საერთოდ მოისპობა სიღარიბე.

ბიბლიური მოსე არც ებრაელი იყო, არც ეგვიპტელი და საერთოდ არც ადამიანი ყოფილა - იგი უცხოპლანეტელი იყო. ჭეჭე 2196 წელს ჩვენს პლანეტაზე სიცოცხლე გაქურდა და მხოლოდ რამდენიმე რჩეულის სული იქნება მკვდრებით აღდგენილი და ისიც, არა დედამიწაზე, არამედ შვის სისგემის სხვა პლანეტაზე.

სიმართლე აგლანტიდის შესახებ; ამ ჩამორულ კონტინენტზე შევადამიანების რასა ცხოვრობდა, რომლებიც ღმერთმა დასაჯა იმის გამო, რომ მათ უარყვეს უბნაეისი და საგანის მოთაყვანები გახდნენ. ჭეჭე საგანა 2012 წლიდან ექვსი წლის განმავლობაში დედამიწის ბატონ-პატრონი გახდება; მას მრავალი ადამიანი იქამებს, მაგრამ ღმერთი მათს განდევნის მას დედამიწიდან და თანაც - სტილიოლო.

სასამართლო 2000 წლის უმედეგ

კაცი, რომელიც საკუთარ თავს იესო ქრისტეს უშუალო შთამომავლად მიიჩნევს, ჩივის სასამართლოში და მისი ჩივილის ობიექტი გახლავთ იტალიელი ბიზნესმენი - უშუალო შთამომავალი პილატე პონტიელისა, რომელმაც 2000 წლის წინ მაცხოვარი აწამა

ისრაელის მკვიდრის ირვინგ ლევიდის აზრით, ზეთუნის ზეთის ყველაზე დიდი მწარმოებელი იტალიელი ბიზნესმენი მოვლავა გადაუხადოს მას 15 მილიონი დოლარი და ასევე აუნაზღაუროს მას და მის ოჯახს ის მორალური ზიანი, რასაც ამ ოჯახის წინაპრები საუკუნეების განმავლობაში განიცდიდნენ.



საეკლესიო წრებში პროტესტი გახატავს ლევიდის ამგვარი საქციელისა გამო და ეს პროტესტი იმით დაასაბუთეს, რომ იესო არასოდეს ყოფილა დაქორწინებული - არ კყოლია არც ცოლი და არც შვილი. ამასთან დაკავშირებით სიტყვებამ განხილვა: „მართალია, ბიბლია არ აუიქსირებს იმას, რომ ქრისტე დაქორწინებული იყო, მაგრამ არც იმას აუიქსირებს, რომ იგი არ იყო დაქორწინებული. იმ დროს კი საერთოდ მიუღებელი იყო, რომ ამ მის (ქრისტეს) ასაკში მამაკაცი დაქორწინებული არ ყოფილიყო“.

სისტერ ლევიდი კი ამასობაში შეჩერდა ჯარიმებზე 15 მილიონი დოლარის ფარგლებში და ეს თანხა შემდეგნაირად გამოიანგარიშა: „ქრისტე იყო არა მარტო მესია, არამედ პროფესიონალი ღურგალი; იმ დროს მამაკაცი საშუალოდ 45 წელს ცოცხლობდა, ქრისტე კი 33 წლის ასაკში დასაჯეს სიკვდილით, ასე რომ, მას კიდევ 12 წელი შეეძლო ემუშავა...“ აი, ამგვარი გამოანგარიშებით დადგინდა ეს 15 მილიონი დოლარი, რაც, რა თქმა უნდა, მხოლოდ ქალაქზე დაფიქსირდა, რადგან თავად ბიზნესმენი პილატესი კატეგორიულად უარყოფს აღნიშნული თანხის გადახდას. სასამართლოს გამართვის დღე ჯერ დაუდგენილია, თუმცა ვიდაცამ ამ საქმეს უკვე პრესაში წარმოადგინა.

„ბუღაზიანი“ კოსმოსი

თარაზულად: 1. დამნაშავეობრივ დაჯგუფებათა ერთობლიობა; 6. ქალი, რომლის ღმირი, აგერ უკვე ხუთი საუკუნეა, კაცობრიობას აოცებს; 12. დაახლოებით იგივეა, რაც ჭიჭიყა; 13. თუ იცით, რა

შვილად: 1. რა აქვთ საერთო ფოსტას და გერმანიას? 2. სამეომო, ამაღლებული განწყობა მუსიკაში; 3. ძველგვერდული სათაყვანებელი ლეოპოლდო სარა; 4. დარბების და კარის ჩასაღები საშუალება; 5.

11x11 grid with numbers 1-67 placed in various cells, representing a crossword puzzle.

ერეკა პოეტ პეტარკას საგროს, რომელსაც მისი გარდაცვალებიდან 26 წლის განმავლობაში უმღეროდა იგი? 14. პოლიეულის კინოვარსკლავი; 15. იგივეა, რაც უკუქმდება; 16. დანიშნულების თუ ფუნქციის სინონიმი; 17. „მამა“ ბალზაქის ერთი მოთხრობიდან; 18. მსოფლიოს ერთ-ერთი უძველესი ქალაქი; 21. ნაწლავის ამოვარდნა შეუძლის შედეგობა; 22. პიროვნება, რომელიც სასჯელს უშუალოდ ადასრულებს; 25. იგივეა, რაც ყაბი, ძველი, ქალაქური გამოთქმა; 26. შამიანი გველის სახესხვაობა; 27. როგორ გამოთქვამთ ქართულად (არაბული სიგეცით) - „სტიმული“? 30. მონარქის თვითმკვრობის მანიშნებელი ნივთი - ზოგადად; 31. ერთი პოპულარული თამაშის საერთაშორისო ფელტო; 33. დადებითი ემოციის გამოხატვა მოქმედება; 34. ერეკის ცენტრალური სტადიონის სახელი; 35. როგორი რეჟისორი ჰყავს თეატრში? 36. ცოცხალი არსების „მართვის პულტი“; 37. ქალაქი ესპანეთში; 40. ცეცხლთან დაკავშირებული ცნება; 41. მახულის პატარა ყვავილი; 44. ერთი მაღალგანვითარებული ევროპული სახელმწიფოს ფულის ერთეული; 45. ფუტკრის „საბრძოლო იარაღი“; 46. ახლო წარსულის პოპულარული ჯიპი; 49. თეატრალური წარმოდგენის სახესხვაობა; 52. XX საუკუნის რუსი პოეტი; 53. საერთაშორისო ოლიმპიური ორგანიზაციის მთავარი ფიგურა; 54. მსოფლიოს ერთ-ერთი უმნიშვნელოვანესი ჩანჩქერი; 55. ერთი ყაჩაღის მეთაური; 59. საძიებელი ბარათების ერთობლიობა; 60. კაცი, რომელმაც ქრისტეს „აჯობა“; 63. ჩრდილანდის დედაქალაქი; 64. მალარიის საწინააღმდეგო წამალი; 65. გერმანული ფთიქარი, რომლის სახელი დღემდე შემორჩა თბილისს; 66. ორმოცდაათიანი წლების უძლიერესი ქართველი ფალავანი; 67. ერთი მკვირფისი დელიკატესი.

«მეცნიერული» რელიგია»

ვინმე ამერიკელი ლაფაიეტ რონ პაბარდი გახდა ახალი „მეცნიერული რელიგიის“ მამამთავარი, რომელსაც მან ღირსება უწოდა ანუ მეცნიერული სულიერის განმარტების შესახებ. ამ „რელიგიის“ მცირე ხნის შემდეგ განვითარდა პრაქტიკულად „ახალი“ სწავლება, რომელსაც პაბარდი საინტელუგენცია - ბუდიზმის უახლესი ვარიანტი უწოდა.

ჩელიგია და კანონიკა

თქვნი არ ვიცი და, მე რომ ქვემოთტანულ ინფორმაციას წავაწვი ურსულ „ოვობიკო“, მამზე ის გავიფიქრე - ადამიანს ფარტისა საზღვარი არ გააჩნია-მეთქი, თუბრა-კი საქმეებზე საშინელ და შეშარავ ფაქტს - სახელმწიფოს მიერ ადამიანის სიკვდილით დასჯა... ირანში სიკვდილით სჯიან: - ალკოჰოლი სისმელის მრავალჯერადი გამოყენებისათვის. - პროსტიტუციისათვის. - რამაზანის მარხის დროს საკვების, სასმელის ან სიგარეტის ერთ დღეში მიღებულ გამოყენების შემთხვევისათვის. - პომოსექსუალიზმისათვის. - ღმერთთან უთანხმოებისათვის. - ცოლქმრული ღალატისათვის. - დედამიწაზე უკადრისი ცხოვრების წარმართვისათვის.

ამ ფაქტებს პატარა გახსენება უნდა დაეერთოთ, სხვაგვარად არ შეიძლება: ერთხელ თიარანის ერთ-ერთ მთავარ ქუჩაზე, რომელიც საადი შირაზელის სახელს ატარებს, საღამოს ოთ საათზე მთვრალმა კაცმა გამაჩურა... მე გოცუბისა და საფრთხისაგან დალოცობაგურად“ ვაპირებდი გაეცას, მაგრამ, შემაგყო რა არათიორანული აქციები და ჩემში რაღაც კავასიური იერიე რომ დალანდა, სომხურად მითხრა - მე თიარანელი სომეხი ვარ და აქაური წესებისა და კანონების სულაც არ შემიძლია... მერე ორისამი სიგყვა ქართულადე მითხრა და ავ გოცენებული დამტოვა.

ანაკლოტი მოცემულ თემაზე მღვდელი მომკვლე მოხუც ქალთან მიიყვანეს აღსარებაზე. „თუ მოვიპარავსო?“ - იკითხა. - „არა, მამო, არა!“ - „ცილი თუ დაგიწამებიაო?“ - ისვე იკითხა. - „არა, არა, მამო!“ - „თუ გიძრუმა?“ - „ეს რას ნიშნავსო?“ - ახლა მომკვლევა იკითხა. - „უცხო კაცთან თუ ვინებია-მეთქი?“ - განუმარტა მღვდელი. - „უპ, მამო, უცხო კაცთან რა დაგაძინებს?“

P.S. ჩვენ რელიგიის ლელიკატურ საკითხებს რაიმე უკეთური მამნიით არ შევხებივართ! („ფანტ“-რედ.)

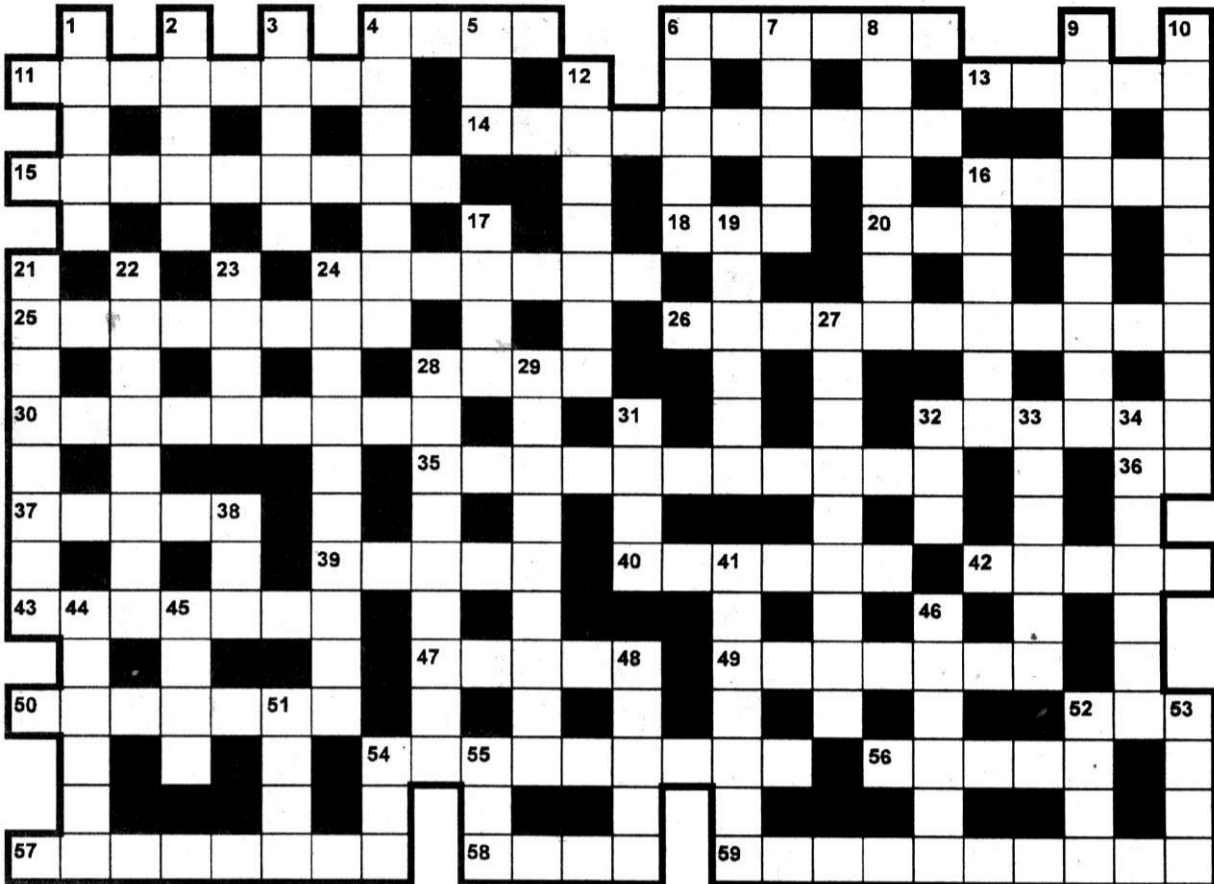
შანბაზიური ანაკლი ზღაპრული ანაკლი

მდინარის პირას ზის მეთევზე, გადადებული აქვს ანკესი და ელოდება თევზს, იქვე ახლოს მისი ძალი ზის. უცებ მდინარიდან ძროხამ ამოყო თავი და მეთევზეს ეუბნება: - „მამაკე, ერთი მომწვენიე, რა!“ მეთევზე აკანკალებული ხელით იღებს სივარტეს და აწვდის ძროხას. - „თანაც მომიკიდე!“ - ეუბნება ძროხა. მეთევზე სველი ხელით ძლივს ანთებს ასანთს და ძროხას სივარტე უკიდებს. ძროხა ისევ მდინარეში უჩინარდება. გაოგნებული მეთევზე ძაღლს წაკარავს ფეხს. - „ჩემგან რაღა გინდა - ეუბნება ძალი - ამ ძროხამ მე, რა, არ გამაგვიყა?!“

წითლქუდას ტყეში მგელი ხედა და ეუბნება: - „წითლქუდა, მე შენ უნდა გაგაუპატიურო!“ - „არ შეიძლება, მგელო!“ - „მამინე რატომ?“ - „ჯერ ერთი იმიტომ, რომ მე თიომელო ვარ და მერე - ამის მერე მე ყოველთვის თავი მტკიცეა ხოლმე!“

ერთმა კაცმა ოქროს თევზი დაიჭირა. თევზი მას ეუბნება: - „გამიშვი და შენს ერთ სურვილს აკარსოვებ, მაგრამ დაიმახსოვრე, რომ ეს სურვილი შენს მეზობელს ორმაგად შეუსრულდება. კაცმა იფიქრა, იფიქრა და თევზს უთხრა: - „ერთი თვალი ამოშობარე!“

სიტყვებიანი ქროსვორდი

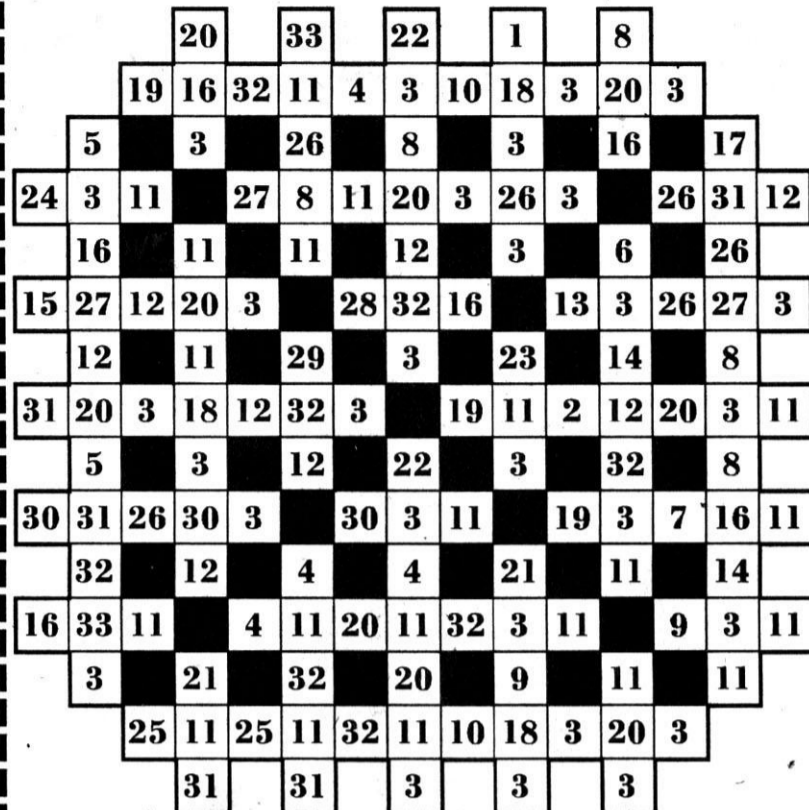


თარგუმად:

4. .... კაცსა დაეჭირეს, მაშინ უნდა ძმა და თვისა (მოთა);
6. .... წლის ხარ და შენი გვევა ჰალარა გულის მძანება ავი (გალაგაციონი);
11. .... კაცი ვარ და ქალი მხურავს, ქელს არ ვეხბი არავის, არც არავის ვემონები, არც .... არავის (რობერტ ბერნსი);
13. .... ჩემი თბილის-ქალაქი, შენმა დარბეც .... შენ იხარე ოღონდაც, მე სულ არა მინდა რა (პეტრე გრუზინსკი);
14. .... აი, უხლაც თეატრში ხარ და თეატრის სკამებს შენი ყელის არე-მარე მორცხვად .... (ი. გრიშაშვილი);
15. .... დილით აღმართი ისაუბრებს, შუადღისას ...., საღამოს ივანშუმს (ახალი ქართველები) მენიუდან;
16. .... ბიჭი - წივი, გოგო - .... (ქართულ-მეგრული ლექსიკონი);
18. .... მამისა სწავლასა ქალი ბრძნად მოისმინებდა, ყურსა უყრობდა, ისმენდა, წვერთასა არ მოიწყენებდა (მოთა);
20. .... 1963 წელს მსოფლიო ნაკრების კარს ინგლისელთა წინააღმდეგ იცავდა .... იამინი (სპორტული ქრონიკა);
24. .... ყველა შენ გვგროვს, ჩემო .... სუყველას შენი ნახვა სწყურია (ო. რამიშვილი);
25. .... მოუგვიანდესო (ანდამა);
26. .... ვის არ ჰყოლია, მაგრამ საფლავში არ ჩაჰყოლია (ხატოვანი თქმა);
28. .... ჭრელი პეპელა დაათრო და გააბრუა .... მას მიეპარა ყმაწვილი დაიჭირა და ეამა (ლევაენა);
30. .... ილია ჭავჭავაძე ქართული კრიტიკული .... წარმომადგენელია (ლიტ. მეცნიერების საკითხები);
32. .... სწავლობს ვიღა .... მემე შე-მოუწყობია, ვიღა გეყოფა სწავლა, ახლა კარგია გავლა (ლევაენა);
35. .... 1972 წელს, მარჯანიშვილის სახელობის თეატრში დაიღვა ჯაბა იხუელიანის პიესა .... (ქართული თეატრის ისტორიიდან);
36. .... გათვითრდების ყორანი, რაც უნდა ხეხო ქვიშითა (ანდამა);
37. .... ვინღ მძინოს, მაინც სულში მიმხიარ! .... ავახუღ, ზედ წამწამულ მიმხიარ! (გრიგოლ ორბელიანი);
39. .... ოდეს .... გაიფუღეს, არღარა ღირს არცა ჩირად (მოთა);
40. .... ეკლავი ვარდი მეგინი, ოღლად რომ ამოსულყო, გულსფანქვალთი ვკითხავდი: შენ ხომ არა ხარ .... (აკაკი);
42. .... ვერხვის ფოთოლთა .... ლამქარი ამრიალდება უმორეს მღაბრად (ტროი პარმონია);
43. .... დიდად შესარგი, დება რა სავარგულია, რასაცა ვასცემ, შენია, რაც არა, დაკარგულია (მოთა);
47. .... მომართვი ჩემი ყველა, ჩემი ნაუფლისწულევი. მოართვეს. ვასცა უმომო, უნგარიზო, .... (მოთა);
49. .... იტალიური ნეორეალისტური კინემატოგრაფის ერთ-ერთი მნიშვნელოვანი მხახიობი იყო ვიტორიო .... (მსოფლიო კინოს ისტორიიდან);
50. .... 1966 წელს თბილისის „დინამო“ ილია დათუნაშვილის ხუთი გოლის წყალობით დაამარცხა .... (ქართული ფეხბურთის ისტორიიდან);
52. .... იცის, .... იცის, რა

მოგვიმუშებს იარებს, გრიალებს, გრიალებს, ბედის ბორბალი გრიალებს (მელორე პავლე);
54. .... ლეღამისის „სიცივის პოლუსებია“ ვერხვიანსკი და ...., საღაც ყინვა 70 გრადუსს სცილებდა (გეოგრაფიის სახელმძღვანელო);
56. .... „დინამო“ (კიევი), „შახტიორი“ (დონეცკი), „მეგალისტი“ (ხარკოვი), „ჩერნომორცი“ (.....) (უკრაინის საფეხბურთო ჩემპიონატის კალენდრიდან);
57. .... ასი, ასი .... ასი კაბა მაცვია, აბრეშუმის ქოჩორი თავზე გადამეცხნია (საბავშვო გამოცანა);
58. .... ანა-ბანა, ანა-ბანა მამამ .... მოგვიგანა, ანა-ბანა, ანა-ბანა, ვის ჰყავს მამა ჩვენისთანა? (კვერის უბნის მელოდიები);
59. .... შენ საქართველოს აღმოსავლეთი დაღმევენდობდა, დაღმევენდობდა და რარი-ჯალ დაღმევენდობდა, შენს ერთ სიყვარულე ქალაქში .... (ოსებ ნონევილი);
1. .... გზები მაინც გამინათე, მიფარეო, გულცივიო, ლამაზო, განზე გადქე, მოუვარე ღრუბელსა, დაღაგს ნუ ჩაიღებ .... (კვერის უბნის მელოდიები);
2. .... შემოვიდნენ წითლები, .... დავიდარბაბა, რომელ პარტიას ეკუთვნის ეტევერ-აძე ბარნაბა (ანტიკომუნისტური ფოლკლორი);
3. .... ყოფილა თურმე სიბერე, გულო, გაუძელ გვიფილს, უკანასკნელი მეფეაგონე ემშვიდობება თბილისს (ბუბა);
4. .... საგარეოში №1. ჩასვით სიყვარულითა მიყვებითი ბრუნვითი უბიან მრავლობითში (გრამატიკის სახელმძღვანელო);
5. .... ახმაღზე უფრო ძლიერად ჭრის პაგარა და რბილი .... (აკაკი);
6. .... არა, არ მინდა მეტი, .... მაგონებს მას, ეს .... ძლიერ ჰგავს განგოს, ეს .... ძლიერ ჰგავს ვალსს (მანანა თოდუაძე);
7. .... ვასილ ბარნოვის რომანის, „მომქრალი მარავანდელის“ ერთ-ერთი მთავარი პერსონაჟია გურის მთავარი, .... გურიელი (ლიტ. მეცნიერების საკითხები);
8. .... ქსანზე, არაგვზე ისევე ყვეაგვიან ხოლბუნები თავთუხებისა, შენი გუჩებოც ისე ...., როგორც ბადაგი დაღულებისას (გიორგი ლეონიძე);
9. .... შემოსულა ლენ, ბუღეები გაუწყვიათ ჩიგებს, მე გიყიდი წითელ-ყვითულ ჩითებს, თეთრი გილო მომიქარე შენ! (მურმან ლებანიძე);
10. .... რაგომ ...., რაგომ მემალევი და რაგომ მარიღებ, კარგო, თვალს? (75);
12. .... საქართველო ანოსია, საქართველო .... (საბავშვო სიმღერა);
16. .... ამ ბოლო დროს დიდი .... შეინიშნება მშრომელთა კომუნისტური თვითმეგნების ამაღლების საქმეში (გაბეია „კომუნისტები“);
17. .... აუთანდილ ჯდა მარგო საწოლს, ეცა ოღენ მართ პერანგი... მოახსენა: „გებრ-ძანებესო განი ...., პირი მანგი“ (მოთა);
19. .... გული ...., სული ...., შენი მრავალკამიერი! შენი მრავალკამიერი! (ტყაბაძე);
21. .... ნიავეო, გვიბლო, როგორც მაცურელო, როგორც გაძლოს ამ ცის ქვეშ გულმა უსიყვარულოდ?! (ციციშვილი გრიო);
22. .... კატა ფავებს ვერ დაიჭერსო (ანდამა);
23. .... გურუა, გურუა, რას მემღერი, მოაცურე, ჩემსკენ .... ერთად დაეხლეთ და ვუქართო, როგორ არხევეს ზღვას ნიავე“ (პაინის პაინე);
24. .... მუღმივე გემეურატურის დამცველი აპარატია“ (ფიზიკის სახელმძღვანელო);
27. .... XVII საუკუნეში ესპანეთში მოღვაწეობდა ფუნჯის განუმეორებელი ოსტატი როდრიგეს დე სილვა .... (ხელოვნებათმცოდნეობის საკითხები);
28. .... 1121 წელს დიდგორის ველზე .... ბრძოლა გაიმარდა“ (ჩვენი ქვეყნის მაგანი);
29. .... აღუღნდა, კრიჭო-კრიჭო-კრიჭო და კოგორა დაგვიბრუნდა თბახოგორა ბიჭი“ (ლილი იამვილი);
31. .... ამბობდა ქართველი, სპარსეთში გადახვეწილი, რაც უნდა მგანჯონ მაწამონ, მაინც ვიქნები ქართველი“ (ფოლკლორი);
32. საქართველოს სამხრეთ ნაწილში მდებარეობს ისტორიული რეგიონი .... რომელიც ახლა თურქეთის სამხრეთშია მოქცეული“ (ჩვენი ქვეყნის მაგანი);
33. .... ვარქოთ ერთმანეთს .... ვაჩუქით ერთმანეთს დამე“ (ჯემალ სეფიამვილი);
34. .... დილო მარო, ჩვენო სიონისაო, .... ვარ შენ დიღებულ ხმისაო“ (იეთიმ გურჯი);
38. .... მასწავლებელმა .... ამოიკითხა და აღმოჩნდა, რომ სამი ბიჭი „მაგალიშე“ წასულიყო (მოსწავლის ჩანაწერები);
41. .... ალაპარაკა თუ ნამღვილი, ვინ მოიგონა, ვინ იყის, არის ასეთი .... - რაგომ დავერქვა თბილისი, რაგომ დავერქვა თბილისი“ (ნუნუ გაბუნია);
44. .... ლენინური, მიმართუნს უგზოუკვლოდ ჩემი მერანი“ (ავტორი დაგასახელებული?);
45. მიფრინავენ წეროები, მიფრინავენ შორს, აღარ დაბრუნდებიანო, აერეკლე ბენ .... (ციცილი ციციშვილი);
46. .... ხარ მშვენიერი და სასწაული, .... დაღვევი მუღამ, აღუყვებელი ხარ საწყაული, შენთვის მელია მსურდა“ (ჯანსუღი ჩარკიანი);
48. .... ლენინური .... იყო გაბეთი, რომელმაც მარადიული ცეცხლი ააბრიალა“ (ისე მავათ რა ვუთხარი);
51. .... კლიენტი შევიდა სასაიდლოში: - რა გაქვთ ცხელი? - ..... - იყო პასუხი“ (ანეკდოტი);
52. .... ნაზო ქალწულო, დაღალდაწულყო, .... შენს გამო არ ვართ მოცილი, შემოღობამე მითხარ, ასულო, როგორი არის, თუ შენი ქორწილი“ (ნანი ბრეგვაძე);
53. ...., ჩემო ...., გათხოვება ხომ არ ვინდა“ (ქალაქური ფოლკლორი);
54. .... გული მაქვს, არ ვიცი, რომელს ვუმღერო მარადილამს, .... სახლი მაქვს, არ ვიცი, რომელს დავედგე ღარაჯად“ (ქალაქური პანგები);
55. .... მაგრამ ლექსი გაღურება იმ ძველ ნააჩრდილარს? სახედარზე წითელ ბოლოეს და ჭიანურს მგირავს, მეგვივეს და თვის ურემს, წყნეთურ მაცუნის ქილას? - ..... რა ვუყო, პოეტებო, ამ თბილისის დილას“ (გიორგი ლეონიძე);
P.S. შესაძლო უშესტობებისათვის გიბათ ბოლიში

საზსატყუბო ნუგეზორდი



პ ა ტ ა რ ა მ ი ნ ი შ ნ ე ბ ა ნ ი :

თითოეული რიცხვი შეესაბამება ერთ რომელიმე ასოს; ერთ ადგილას ჩამოფრულია ავტორი სიტყვებისა - „სწავლის ძირი მწარე არის, კენწეროში გატკბილებს“; რიცხვები 3 და 11 შეესაბამება ჩვენს ენაში ყველაზე ხშირად ხმარებული ხმოვნებს. ... და, რა თქმა უნდა, გისურვებთ წარმატებას!

აპზარა ქარიში ნუგეზორდთან დაკავშირებით

ამგვარი გასართობი ხშირად იბეჭდება უცხოურ საკრისვლო-ლო პრესაში და ნაირგვარი სახელები ჰქვია; 1995 წელს ჩვენს მიერ გამოცემულ კრებულ „დახვამ“ ჩვენს მოვითავსეთ მსგავსი თავსაგები და სახელიც ჩვენვე შევერჩიეთ - „ნუმერვორდი“ - რაც, დავეთანხმებით, რომ ყოველგვარ ორიგინალობას მოკლებული და უპრეგენზიო სახელია, ოღონდ... ეს სიტყვა რაგომღაც ლათინური ასოებით - NUMERVORDI - დავეწერეთ და შეგვბული კორექტორული შეცდომაც გავგეპარა, ანუ - ბოლოკიდური ი, რომელიც სახელობით ბრუნვას აღნიშნავს, ასევე ლათინური ასოთი დავეწერეთ; ასეა თუ ისე, კრებული გამოიცა... არ გასულა ორიოდ კვირა და გამოჩნდა სხვა კრებული, სადაც ყველა დასახელება ქართული ასოებით იყო შესრულებული, გარდა NUMERVORDI-ისა (თავისი ბოლოკიდური ბრუნვის ნიშნით); იმ კრების ავტორს, რომ ვკითხეთ, თუ რაგომ მოიქცა ასე, გვიპასუხა - „იმეგომ, რომ „დახვამ“ ასე წერიაო“ (!).

ანაგრამა

მოგესხნებათ, ანაგრამა სიტყვაში ასოების გადასმას ნიშნავს; ვთავაზობთ ექვს ასეთ სიტყვას, რომელთა შორის თავისი დანიშნულებით რომელიღაც ერთი შეღმეგია.

- აოლეფრი
სონაჰმა
ზიპალაბა
კაირთი
გოიუჰ
გაული

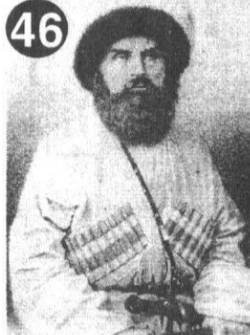
ანეკდოტები ვარსკვლავების ცხოვრებიდან

ერთხელ ბრიჯიტ ბარდოს ჰკითხეს:
- რა არის თქვენთვის ყველაზე დიდი სიამონება ამქვეყნად?
- ერთი ჭიქა კონიაკი „მანამ-ღე“ და სიგარეტი „შემდეგ“.
...
ბაქოში საკონცერტო დარბაზში ლუდმილა მიკინამ კონცერტი გამართა. იგი ძალიან ბევრჯერ გამიძახეს „ბის“-ზე.
სცენაზე მრავალჯერადი გამოსვლის გამო მიკინა დაიღალა და განაცხადა:
- დიდი მადლობა გულთბილი მიღებისათვის, მაგრამ მე სიმღერა აღარ შემიძლია.
დარბაზიდან კი გაისმა რეპლიკა:
- Ты не пой, а только ходи туда-сюда...



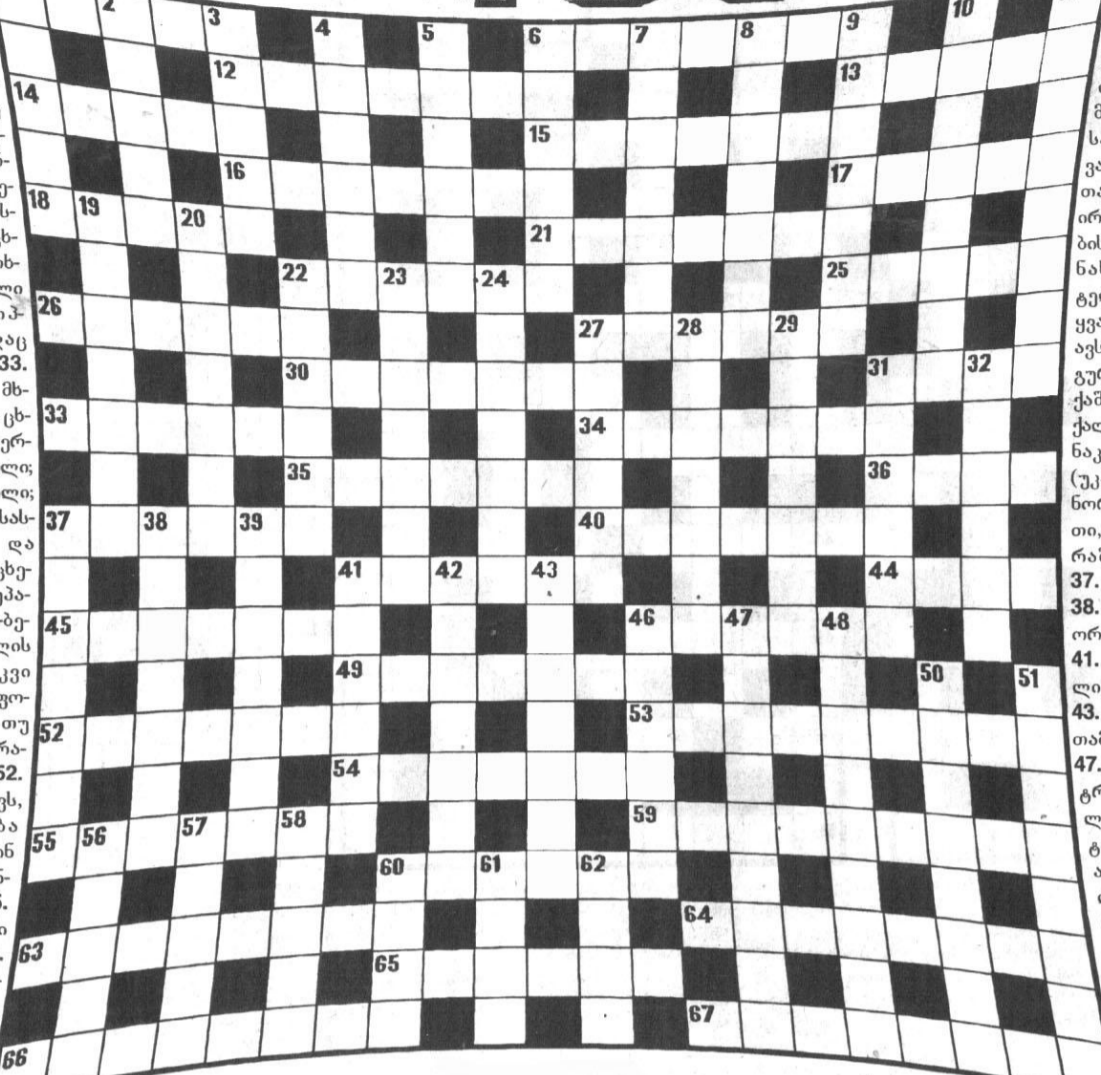
ჰორიზონტალურად:

1. მავსტროსათვის სათქმელი სიტყვა; 6. შრი-ლა... 12. კანადის ერთ-ერთი უდიდესი ქალაქი; 13. ლედაიწის ზოგიერთი არააღმანი ბინადრის მიერ გადაშენებული საკვების სახელი; 14. ორი დაშორებული სუბიექტის დროებითი გამართიანებელ-ჩამკვიცი საშუალება; 15. ინდოინების ნახევარკუნძულზე განლაგებული სახელმწიფოს დედაქალაქი; 16. „პოლე ჩუდესი“-ის შემქმნელი, აწ გარდაცვლილი ეურნალისტი; 17. შუა საუკუნეების ფრანგი მწერალი-სატირისტი; 18. ნიკოლოზ მენგელაიას ერთ-ერთი პირველი ფილმი; 19. სადინარი საშუალება; 22. საბუნებისმეტყველო მეცნიერება; 25. ინდოეთის მინაური ცხოველი; 26. რა მოდის თამაშის დროს? 27. (მაგი კითხვა) რა ელის ყველა ჩვენთაგანს ბოლოს... სპორტული თვალსაზრისით? 30. სამედიცინო მასალა, რომელსაც იპარავენ, იპარავენ და მოიპარავენ (თუნდაც საქართველოში); 31. საქართველოს გამყოფი; 33. თურქეთის „წმინდა“ ქალაქი; 34. მელის უკანა მხარე; 35. მიქელე პლაჩიდოსთან მებრძოლი „მღვის ცხოველი“; 36. აღმოსავლურ ოხუნჯობათა მთავარი პერსონაჟი; 37. ქალის გარდურობის შემადგენელი ნაწილი; 40. საზღვაო პროფესია; 41. „საპანაშილო“ ყვავილი; 44. (საანექლოტო პაუზა) კომუნისტობისას კლიენტი სასაძლოში შევიდა და იკითხა - „რა გაქვთო ცხელი“ - თუ იცით, რა უპასუხეს? 45. რუსი ბაბუა-ბები-შვილიშვილი-ძალის და კაცის ამოსაძირკვი მცენარე; 46. ვინ არის ფოტომე აღმგვილი? 49. თუ გახსოვთ, რა ჰქვია; ბურაგინის მეგობარ კუს? 52. რა ერქვა იმ ხვევისთვის, მოხვევთა დაპყრობა რომ განიშრება; 53. ვინ იყო „პროფესიით“ (თუნდაც) ალექსანდრე დუმა? 54. ყურძნის ჯიშე; 55. ენო-მიდამოში შესასვლელი; 59. ციგურსოვანი მცენარე; 60. საქართველოს უბაგონო მხარე; 63. იარაღის საწყობი; 64. გრივლ აბაშიძის ისტორიული რომანი; 65. დიდი გერმანელი დრამატურგი; 66. რა შეიძლება შეენაცვლოს სიტყვა „შნოს“? 67. მსოფლიოს ერთ-ერთი ყველაზე გრძელი მდინარე.



46. ვინ არის ფოტომე აღმგვილი? 49. თუ გახსოვთ, რა ჰქვია; ბურაგინის მეგობარ კუს? 52. რა ერქვა იმ ხვევისთვის, მოხვევთა დაპყრობა რომ განიშრება; 53. ვინ იყო „პროფესიით“ (თუნდაც) ალექსანდრე დუმა? 54. ყურძნის ჯიშე; 55. ენო-მიდამოში შესასვლელი; 59. ციგურსოვანი მცენარე; 60. საქართველოს უბაგონო მხარე; 63. იარაღის საწყობი; 64. გრივლ აბაშიძის ისტორიული რომანი; 65. დიდი გერმანელი დრამატურგი; 66. რა შეიძლება შეენაცვლოს სიტყვა „შნოს“? 67. მსოფლიოს ერთ-ერთი ყველაზე გრძელი მდინარე.

ხედი



ვერტიკალურად:

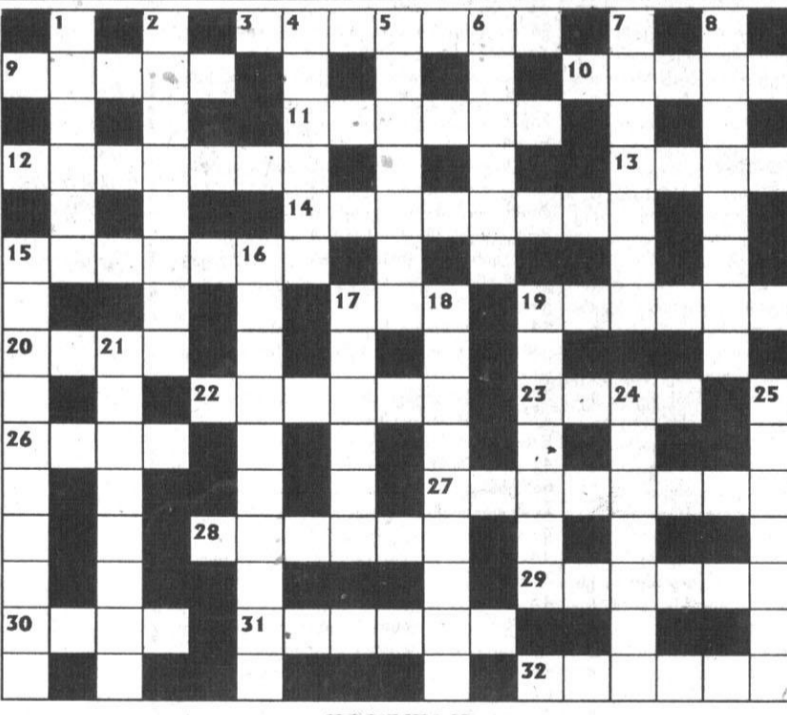
1. შალის ან ბამბის ერთგვარი სქელი ქსოვილის სახესხვაობა; 2. ძველი სომხეთის დედაქალაქი; 3. მსოფლიო დრამატურგიის ყველაზე პოპულარული შავკანიანი; 4. ვინ შეიძლება გაახსენდეს კაცს აგაგას ხსენებისას? 5. იგალიის საფეხბურთო კლუბი (შემოკლებული სახელი); 6. ესპანელთა (და მექსიკელთა) საყვარელი სანახაობა; 7. მთიანი საქართველოს რაიონული ცენტრი; 8. საკვებს დახარბებული, გამუმდებული ჰუმის მოყვარული არსება; 9. ძველგვიგელთა უზენაესი დეოთაება; 10. სასოფლო-სამეურნეო მანქანა; 11. საგირული ხასიათის მცირე მოთხრობა; 12. კომუნისტების საყვარელი ფრამბ (მოწოდების) სახელი; 20. უკანასკნელი ათწლეულის (გამოსადგებილებელი) გულდადავება; 22. ხის საამშენებლო მასალა; 23. ყვავილთა სამყაროს წარმომადგენელი; 24. ქალაქი ავსტრალიაში; 27. ვინ შეიძლება შეხვედროდა კაცს გურიის გვებში ყოველ რეგულაციურ-საომარ ეპოქაში? 28. (უცხო სიტყვათა ლექსიკონიდან) სამოქალაქო სამართალში: შხარების შეთანხმება მათ მიერ ნაკისრი ვალდებულების მორთი შეცვლის შესახებ (უკაცრავად); 29. ისლამის რელიგიურ-კანონიკურ ნორმათა ერთობლიობა; 31. სამსახურებრივ-ყოფითი, გარკვეული მღვარი თუ ნორმა; 32. პარუნ-არამიდის და მის კოლეგათა მონარქიული გიგელი; 37. საქართველოს ისტორიულ-რელიგიური ძეგლი; 38. დროებითი აღმინსტრაციულ-განმკარგულებელი ორგანო; 39. მსოფლიოს ყველაზე ხმაურიანი ჩანჩქერი; 41. ინდოეთა როლების შემსრულებელი იუგოსლაველი (სერბი?) მსახიობი; 42. მარცხეული კულტურა; 43. უპირატესად ინგლისში გავრცელებული ბურთიანი თამაში; 46. პოლიულის გვიგელი კინოვარსკლავი; 47. (მაგი კითხვა) გრანდიოზული უბედურების ან კაცს-გროფის მსხვერპლთა ხსოვნისათვის აგებული ძეგლი; 48. ამერიკის კასპისპირა რაიონული ცენტრი; 50. სპორტულ შეჯიბრებათა არენა; 51. გბა ამერიკის დიდ გბათა სისტემიდან; 56. პოპულარული სახეობის ქართული ლიტერატურული; 57. კომუნისტობისას „თეთრ ხიშლილად“ მიჩნეული პროლეტი; 58. სიტყვათა ერთობლიობის სახესხვაობა; 60. მეფის მიმართ გამოთქმული მუქარა შემდგომი დატყვევების მიზნით; 61. საბჭოთა სატვირთო ავტომობილი (აბრევიატურა); 62. ჯიუგი ადამიანის შემშუბ-გამშუბი ორგანო.

„ანექლოტური“ გროსგორდი



თარგმანად:

3. დროებითი „კლიკა“ სუფრის წევრისა, რომელიც დაღვას აჭინურებს; 9. გაიხსენეთ მულგოფილისეული ლოთი ავტომობილი; 10. რომელი გველი შეიძლება გაახსენდეს კაცს სგალონეს სხენებისას? 11. სასტალონო ძახილი; 12. ძველბური საათების დაუღვარი ნაწილი; 13. ალაზნისპირა „ქალაქი“; 14. „ლოს“ საყვარელი ცხოველი; 15. რეები მრავალდება წვიმის შემდეგ? 17. ინგლისელი „გოგონა“; 19. საანექლოტო პაუზა: ერთმა კაცმა ქალაქელი მეგობარი სგუმრად მიიწვია მესტიაში და თავისი ოჯახის წევრებს აცნობს: - ეს ჩემი ცოლია, ეს დედა ჩემი - ეს მამა, ეს კი ჩემი 40 წლის ქალიშვილი. ქალაქელი ჩაფიქრდა, მასპინძლის ქალიშვილის შეხება და თქვა: - ქალიშვილი იქნება, აბა რა, ამ სიმალეზე მათთვის ვინ ამოვილოდა?! (სადღური იყო დარგობით მასპინძელი?); 20. ლუდის გაყიდვისას ფულის შონის საშუალება; 22. რაზე ჰგონია ხოლმე ზოგიერთ აღმოსავლელ ქართველს თავი, როცა ალაზნისპირა რიყეს გახედავს? (რაზე?) 23. ცხოველი, რომელსაც ბოროტი ენები მავანთა სატრფობობას აბრალბენ; 26. საანექლოტო პაუზა: ერთხელ სეანი სკოლაში დაიბარეს. - „თქვენმა შვილმა გამრავლების გაბულა არ იყის“ - ეუბნება მასწავლებელი. სეანიმა შვილი სახლში წაიყვანა და ჰკითხა: - „აბა, შვილო, რამდენია ორჯერ ორი?“ - ხუთი. - „აბა, რამდენია ხუთჯერ ხუთი?“ - ოცდაშვიდი. - „რამდენია რვაჯერ რვა?“ - სამოცდაჩვიდმეტი. - აქ ხეე სახასხუთი მასხუბო და სკოლაში მასწავლებელთან რა ენა შეუქვნი გვიარდავთ? - გაბრამდა მამა. (რა არაბი აბჰი სპანავს?)



შეუღალ:

1. მილიციის ყვავილოვანი მესხაველი; 2. რკინის მანქანა, რომელიც კახელს ვირის ნაცვლად მისცეს ერთ ანექლოტში (იხილეთ ფანგაბა №36); 4. ჭკუაგადამკლარი გურული; 5. მთავე დელიკატესი, რომელსაც ხშირად აფალსიფიტირებენ; 6. რას შეუქვნიერთ ხოლმე სალაბოთით გელევიზორის ნაცვლად? (ეს ფაქტი ამერიკელთათვის ნამდვილად ანექლოტის თემად იქცევა); 7. (პაიფორდულად) „რიგას“ ბინოკლი; 8. როგორი (უგური) საქცილია ხოლმე გამასხრებელი ანექლოტში ხშირად? 15. ქვეყანა, რომელიც ჩვენ საანექლოტოდ არ გვემეგება, მაგრამ... რას იბამ, მგრებს რა გამოლევის? 16. ერთი ასეთი ანექლოტი არსებობს: მისი და ვანო თვალბუჭინას თამაშობდნენ; მისი რომ დაიბადა, იგი ვანო ხელად იპოვა მარანში; მერე ვანო დაიბადა, მაგრამ მისი ვერსად იპოვა. (თქვენი აზრით - სად უნდა დაგვალუიყო ვანო? მინიშნება - „იქ“ ცოდნასთან მწყურალად მყოფი ადამიანი იმეათად ღაღის); 17. ასეთი ანექლოტიც არსებობს: კახეთში ფეხემოჭრილი ღორი ნახეს. „რა სჭირს, ამ ღორს“ - იკითხეს. „რა სჭირს და (ის... მშრით) მოკვინდა და მთლიან ღორს ხომ არ დაეკლავდითო“ - უპასუხეს. (რა მოუნდათ აბა ზიჯას „პაემლიაზი“?) 18. რა იყო „ძველი ვოდელები“? 19. როგორი ყოფის ადამიანი ხოლმე ხშირად ე.წ. „შე იუმორში“ გამასხრებელი? 21. კიდევ ერთი ანექლოტი სიტყვათა: ხეცური სგალონზე შევიდა, ერთხანს უყურა „სანახაობას“, მაგრამ მალე გამობრუნდა და თქვა - „ეს ხომ ნახაში მაქვს!“ (რა ჰქვია ნახაში ხეცურს?) 24. ამერიკის ექს-პრეზიდენტი, რომელიც ბრეჩენთან ერთად შესანიშნავ საანექლოტო წყვილს ქმნიდა. 25. აბა, ეს საქმეა - ამ კაცის შიშით დღემდე წას ითვ მესამედი მამინ თრთოდა და ახლა მას ნაირგვარი ანექლოტი შეუთხმეს. (306 იყო ეს კაცი, რომელიც საანექლოტოდ მიანდ არ გვახსიბავ?)

გასული ნომრის პასუხები

(პირველი გვერდი) მარჯვნივ: 9. სპორტული; 10. კვირიკა; 12. მიკროავტო; 13. ვარსკ; 15. სტრატეგია; 16. იდეალური; 18. ურფი; 20. ბოლო; 22. ფრა; 24. პოლიტიკოსი; 26. ვლესტი; 29. ყორანი; 30. ქვის; 32. ძიძა; 34. ვერსი; 35. ლამაზანი; 37. არა; 39. გალანგი; 41. დუსილი; 42. მამის-ვილი; 43. ინგლისური; მარჯვნივ: 1. სპინინგი; 2. გლორია; 3. სურაფინი; 4. აბაგია; 5. გესის; 6. ფრ; 7. აკუ; 8. უპირატი; 11. აბრისოთი; 14. შკარა; 17. ლესტი; 19. ნაობარი; 21. თბ; 23. პირქვე; 25. ინდიკატი; 27. გრივლ; 28. ფორვარდი; 31. ლამპირი; 33. უმღელი; 35. ლენი; 36. ალმასი; 38. აბია; 40. ლელი. (საკითხო კროსვორდი) მარჯვნივ: 6. დრუნა; 9. ბულიონი; 10. ქაბრი; 12. ბრე; 13. თაგზხელაძე; 16. უზნა; 17. ნამდვილი; 18. ყორანი; 19. სკიერი; 22. ალაზირი; 27. ლესია; 29. რეკა; 30. კიკრა; 32. სიმფონიკალი; 34. ელქი; 35. ოპრა; 36. კოყონი; 37. ამფიტიტრი; 38. სკამა; 39. გოგუა; 40. სევი; 41. კვი; მარჯვნივ: 1. კეაბიკი; 2. რაბანოვი; 3. ანხლა; 4. ფარ-ლალა; 5. გარბნი; 6. დამლომა; 7. ნარი; 8. დეა; 11. ხლოფორი; 14. ავზორი; 15. ოლა; 20. იმლა; 21. კარტინიკა; 23. ვიორნიკა; 24. სიგაღირა; 25. ბრუიანი; 26. სკაქელი; 28. ავრკოტი; 30. კიო; 31. გველამე; 32. სიძის; 33. მესვე; (მეორე საკითხო კროსვორდი) მარჯვნივ: 6. მაგალითი; 10. საფრისობა; 12. ნომრი; 13. გლეხი; 14. ინფრეტი; 16. აბია; 17. ოკალენი; 18. ქორწილი; 20. აბა; 21. ში; 22. ცენგრა; 24. გერაგორია; 26. ვერკა; 28. ვისკი; 31. სისხარტი; 32. ბნელი; 34. ავარა; 35. ლომინი; 37. რენი; 38. ალგორითმი; 41. ბროლი; 42. აბია; მარჯვნივ: 1. მაკაჯენი; 2. ურნული; 3. ფა; 4. უბანი; 5. ალაქითი; 7. გენიკული; 8. ლამა; 9. თარჯიმანი; 11. რქაწითელი; 15. ელენე; 19. მტაველი; 20. ამორალი; 23. გვაბარია; 25. მისაველი; 27. ოსიკი; 29. ინდელო; 30. ათინიანი; 33. შარა; 35. ლოთი; 36. შხა; 39. გო; 40. რე; (Football-Word) მარჯვნივ: 1. სუბსარგა; 5. სკოლიკოვი; 9. ფრე; 11. კანელსკისი; 14. ვაიადლი; 15. ნიონი; 16. რუსნორტი; 17. რინი; 20. ინფინიტი; 21. ვენა; 24. ვე; 25. სპირტი; 27. ლევესნი; 30. ფიო; 31. შუა; 33. ასპირალი; 35. მეკარე; 36. მიხელი; 38. ნობელი; 39. ოლე; 40. რაია; 42. კოლსკოვი; 44. ბროლინი; 45. ჯინი; 49. ფინი; 51. კრეტი; 54. რა; 56. გრაპენტი; 57. არეკლე; 58. ესეტი; 60. რესპუბლიკა; 63. მისი; 64. ოსერი; 65. არარატი; 69. ლესია; 71. ორკა; 73. ავტი; 74. ლესია; 75. ფორთოხალი; 77. პელე; 78. არტატი; 79. ვიშნოვი; 80. მელტინიანი; მარჯვნივ: 1. სოკრი; 2. ბონინი; 3. როსკოვი; 4. ოსიკი; 6. იველი; 7. კლასიკი; 8. გე; 12. ესნაილერი; 13. ინგლისი; 14. ჯორკაფო; 18. ბრაინერი; 19. მი-პლერი; 22. ერეანი; 23. ვერანი; 26. პელე; 28. სელკი; 29. ნეაპოლი; 32. ლეჩკოვი; 34. პობორკი; 36. მესე; 37. ლეკი; 40. რანი; 41. გრი; 43. ორორე; 45. ლაუდრა; 47. ნევილი; 48. ბარსლონი; 50. ნიკერი; 52. პერუა; 53. რივა; 55. კანია; 59. ვერტონი; 61. პარტინანი; 62. კარი; 63. მესხელი; 66. როლინი; 67. გორკოვი; 68. მიოუსი; 70. იდალი; 72. გული; 76. თაი; (თავდაბალი) ნეაპოლი: მალანი, რემონი, გენე; გენეა; მარსელი, გურინი, ფორტინა; (ქვემოთ) მარსელი; მარადა - რაფაელი; (ქარის წიქელი) მარსელი: 7. ვერტონი; 8. ფლეგონი; 11. პრინციკული; 12. ელადაგორი; 15. არაბი; 16. ალექსი; 17. ასენა; 21. გინი; 22. რაველი; 23. მგრები; 24. ნიკარი; 28. აგარა; 30. ნავთობალენი; 31. შრო-მანი; 33. ალბისი; 35. აკრობატი; 36. ხროტი; 38. პამელი; 39. აგრონი; 41. პანლერი; 42. ანტონი; 43. ასექტი; 45. ესკორტი; 47. ინდონი; 49. წილი; 50. ილუბია; 52. ორიალი; 55. პრანტი; 57. მისხალი; 59. გრომისტიკი; 61. კორნია; 63. სალსი; 65. რეკანი; 66. არავე; 68. ნაილი; 69. ვერიკი; 70. ბუბნი; 71. მივარე; 73. სახაბული; 74. აბსოლუტი; 75. პროტესტი; 76. სინანული; მარჯვნივ: 1. გვირგვინი; 2. გრენალანია; 3. ვერსია; 4. ლენელი; 5. სტრატეგია; 6. ვარინი; 9. ფლოზი; 10. ფლეკა; 13. მგებნი; 14. ალგორითმი; 18. ბრაინი; 19. პლერი; 21. სტრეტი; 21. გრანი; 25. რამონი; 26. ვორატი; 27. ელხანი; 29. ფლოლი; 32. ნეოპრინტი; 34. ელფინტი; 37. იდეალი; 38. პროფინი; 39. არბოტი; 40. ინკალი; 44. ინდონი; 45. ელენე; 46. ხრინი; 48. რისტი; 51. არკონი; 52. თხოვი; 53. იდეალი; 54. ელსტი; 56. ატენი; 57. მიფი; 58. კომუნიტი; 60. სტრატეგია; 62. არაბული; 63. სახარტი; 64. ვანაპრა; 67. ავერელი; 70. ბაბე; 72. გრომა;

ის „ფანგამი“ რეგისტრირებულია ისნის რაიონის სასამართლოს მიერ №7/1-1811 (15.07.1996) ალექსანდრე და ვახგანგ ელერდაშვილები