

ფანტაზია

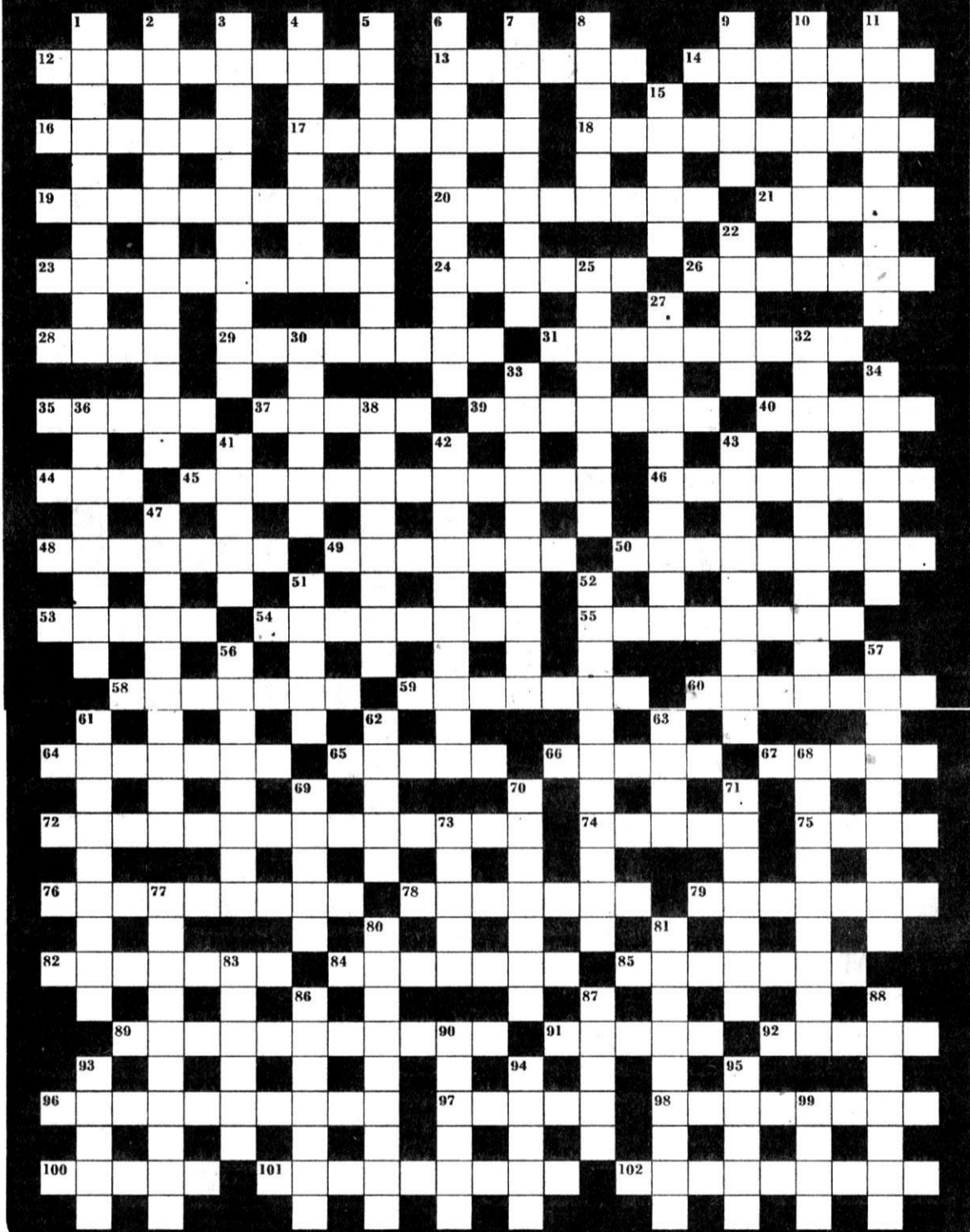
№ 22
(48)

1 ივლისი, 1997 წ.

ი/ს „ფანტაზიის“ ყოველკვირეული შემეცნებით-გასართობი გავითი

ფასი 30 თეთრი

ფანტაზიის „საფირმო“ სუპერკროსვორდი



თარგმანად: 12. „ელექტრომანქანის“ უნივერსალური ტიპი. 13. რომეოსა და ჯულიეტას ქალაქი. 14. ხორცის, თევზის და მისთანათა „თანამგზავრი“. 16. საბაღე ასაკის „ფორმა“ ფლორის სამყაროში. 17. ადიდის ავტონომიური წარმონაქმნის ადმ. ცენტრი. 18. ახალი სიტყვა - ლინგვისტურად. 19. შენობა, რომელსაც „მწვანე ქალი“ დარაჯობს. 20. მრავალმხრივი (გიპიურად საკროსვორდო) განათლება. 21. რა გვარი შეიძლება და უკავშირდეს „007“-ს? 23. მესაბერძნეთის „გმირი“, რომელიც ძალად შევიდა ისტორიაში. 24. თუ იცით, რა ერქვა ძველქართულში ჯიხს? 26. სიტყვა „ნაბლევი“ (და არა ნიბლევი) თანამედროვე ეარჯონით. 28. 1982 წ. პრაზილის ნაკრების ფეხბურთელი №10. 29. რაღაც საქმისათვის წამოწყებული ქმედება. 31. რა უნდა იყოფი, თუ ვინ-

და, რომ ენა იყოფი? 35. ყურძნის მტკვების გაერთიანებული „ფორმა“. 37. სირილის სახესხვაობა. 39. საბუთო რაიონი გამოგონებისათვის. 40. შინაური ცხოველის ნამიერი. 44. რა არ ეთქმის უკუღმართო კაცს? 45. ამერიკის დამპყრობის მოგადი სახელი. 46. იშვიათი სამუშაო ნივთი. 48. საქონელბრუნვის ცალმხრივი ფაქტორი. 49. (ბაგონი) ბერძენი, შვედი კინორეჟისორი. 50. ცნობილი ლიტველი მხახკობი. 53. ვიოლინის მასწავლებელს და... 54. კომპლანი კაცის საძებარი სახელი. 54. (ერთობ პოეტური) ყვავილი. 55. მასობრივი დაავადება. 58. მეფე - პიესაში „ანტიგონე“ 59. ძვლები მოქანდაკე. 60. ხელოვნებისა და სიბრძნის რომაული ღვთაება. 64. რა გვარი შეიძლება იყოს მელანი კინოში? 65. ფრინველი, რომელიც „გვხვდება“ მაშინ, როცა „თოჯინები იყინიან“. 66. ჯიხის კომუნალური

სახეობები. 67. ფანის წარმოამდგენელი ორგანიზმში გადამუშავებული ნივთიერება. 72. გეომეტრიული სხეული. 74. მართლმორწმუნეთა მალაღებლური შეძახილი. 75. ქალაქი პოლონეთში. 76. ყველაფრის ხელაღებით უარყოფა. 78. რა არსებობს „ყველა-სათვის“ ჩვენში? 79. რა დარჩება, თუ გაიგას მთლიანად გაგჩხვავთ? 82. თარგმანი №46-ის სინონიმი, ასევე არაქართულად. 84. ყველაზე ცნობილი გაბუნია. 85. (უკაცრავად თქვენთან და...) გაბუნიაში, მაგრამ შეგაბუნულ-გემრიელი ხორცი. 89. სიტყვა „აბაღუ-დას“ მეცნიერულ-არქაული სინონიმი. 91. სტენდალსული ქალაქი იტალიაში. 92. რა არის, ვაჟას აზრით, მთების ფიქრი - თავისი არსი? 96. ესპანელი აზნაური, რომელსაც ყველა იცნობს (თუ კითხვა უყვარს). 97. რა ცხვება დიხანს უღელმართისათვის? 98. „ახალი საქმის“ წამომწყები. 100. რა ჰქვია იმ წესს, აფრიკელი ველურები კაცის გასახლეობა რომ იყენებენ? 101. როგორია ის სიკვდილი, რომელიც ისევე გაცოცხლებით მთავრდება? 102. ვინ შეიძლება გაახსენდეს კაცს ესმერალდას ხსენებისას?

პატარა მისი უბუნება ექიმს:
- იქნება, მაშასადამე როგორმე შიღსი დამართო, პა?!
- რათა, ბიჭო?!
- რათა და... მაშასადამე ლედაქმს დამართებს, ღვდაქმს - ჩვენ მე-მობელ ვანუას, ვანუა - თავის ცოლსა, იმის ცოლი კიდე - ჩემ ვეოგრაფიის მასწავლებელს და... ღვდაქმს!

პარსკულაშების პაპრიკები

კამელა ანდერსონი

...წლების განმავლობაში მამაკაცთა გამოკითხვის ანკეტირებაში სამანგა ფოქსი ლიდერობდა, როგორც ყველაზე ლამაზი ქალი, მაგრამ სულ ახლახანს სამანგა სხვა კუმირმა შეცვალა და ეს კანადელი გოგონა კვლავი პამელა ანდერსონი გახლავთ. „სამანგა როდ ჩემი მკერდი ნაგურალურია, პამელასი კი ხელოვნური“ - განაცხადა სამანგა ფოქსმა და „ჩრდილში წავიდა“.

მკერდის ხელოვნურობა სულაც არ უმლის პამელას, რათა პოლიუელის სექს-სიმბოლო იქნას აღიარებული და ევროპაში ფირმა „პიკა პაგის“ ოფიციალურ სარეკლამო „თოჯინად“ მოგზაურობდეს... როგორც ამბობენ, აღნიშნული ფირმის მსვეურებმა პამელას ასეთი ულტიმატუმი წაუყენეს - „ჩვენს საქონელს ვამუშავებთ უნდა ახლდეს თან შენი მკერდის მშვენიერება“. პინორარის ოღენობა და სექს-სიმბოლოს თანხმობა ზედმეტ დაკონკრეტებას არ საჭიროებს.



გლადიშირ პირინოვსკი

რუსეთში ახლა ძალზედ პოპულარულია ცირინოვსკის ანეკდოტები; აი, ერთი მათგანი: მაგდალსთან ვიქტორ ჩერნომირდინი და დენ სიაოპინი სხედან, არაყს მიირთმევენ, ხშირად აცოცხლებენ. უცებ ოთახში შემოვლის წითური მამაკაცი, არყის ბოთლს იტაცებს და გარბის ოთახიდან. „ვინ იყო?“ - კითხულობს გაოცებული სიაოპინი. „ყურადღებას ნუ მოაქცევ, ეს ჩვენი ცნობილი რეჟორმატორი ჩუბაისია. იგი ყველას ყველაფერს სტაცებს“ - ამშვილებს მას ჩერნომირდინი. „შენც ადევი და ციხეში ჩასვი“ - ურჩევს რუსეთის პრემიერს ჩინელი ამხანაგი. „არ შემიძლია, მას დიდი პოსტი უკავია“ - ნაღვლიანად ამბობს ვიქტორ სტეპანოვი. „მამის მოხსენი მაინც“ - არ ცხრება ჩინელი პატარატი. „იცი რა, ჩვენ ის რამდენჯერაც მოვხსენი, ისევე დაბრუნდა და უფრო მაღალი პოსტი დაიკავა; ახლა რომ მოვხსენი, ხვალ ნამდვილად პრემიერდგება და მამის ყოველ ჩვენთავანს ბოლო მოეღება“.

„СОБЕСЕДНИК“
სრული და გვირგვინით მუშაობს. 51. ქართული ხალხური თამაში. 52. „მიწის შემანარების“ მეცნიერება. 56. (კაიფორნულად) ზღვისპირა ქალაქი, სადაც „სურათის გადაღებისას რეგიალდები“. 57. დასვენების ღვდაქმის წინასაღამო. 61. ქართული ყოფი-ისტორიის ერთ-ერთი ლავრენტი. 62. ყველაზე ნიჭიერი არა-პროფესიონალი მხახკობი საქართველოში. 63. მდინარე გერმანიაში. 68. ოთხმოცდაათი, რომელიც თბილისსა და გორს შორის არის. 69. ქალაქი ჩრდურაღში. 70. ფრანგი კინოსახიობი, ანი... 71. ერთი ქუთაისური ნაწარმების „პატრონი“. 73. საბერძნეთის მეორე სახელი. 77. OPT-ს ყველაზე პოპულარული წამყვანი. 80. სომხური ლიტერატურის კლასიკოსი, რომელიც თბილისში „ხოჯევანქის“, სასაფლაოზე განისვენებს. 81. რუსული ესტრადის მომღერალი კაცი. 83. საკვები ბაღის სახესხვაობა. 86. (იბოლეთი ილუსტრაციები) რა „სტაგუსი“ აქვთ ამ არსებებს?

შეუალად:

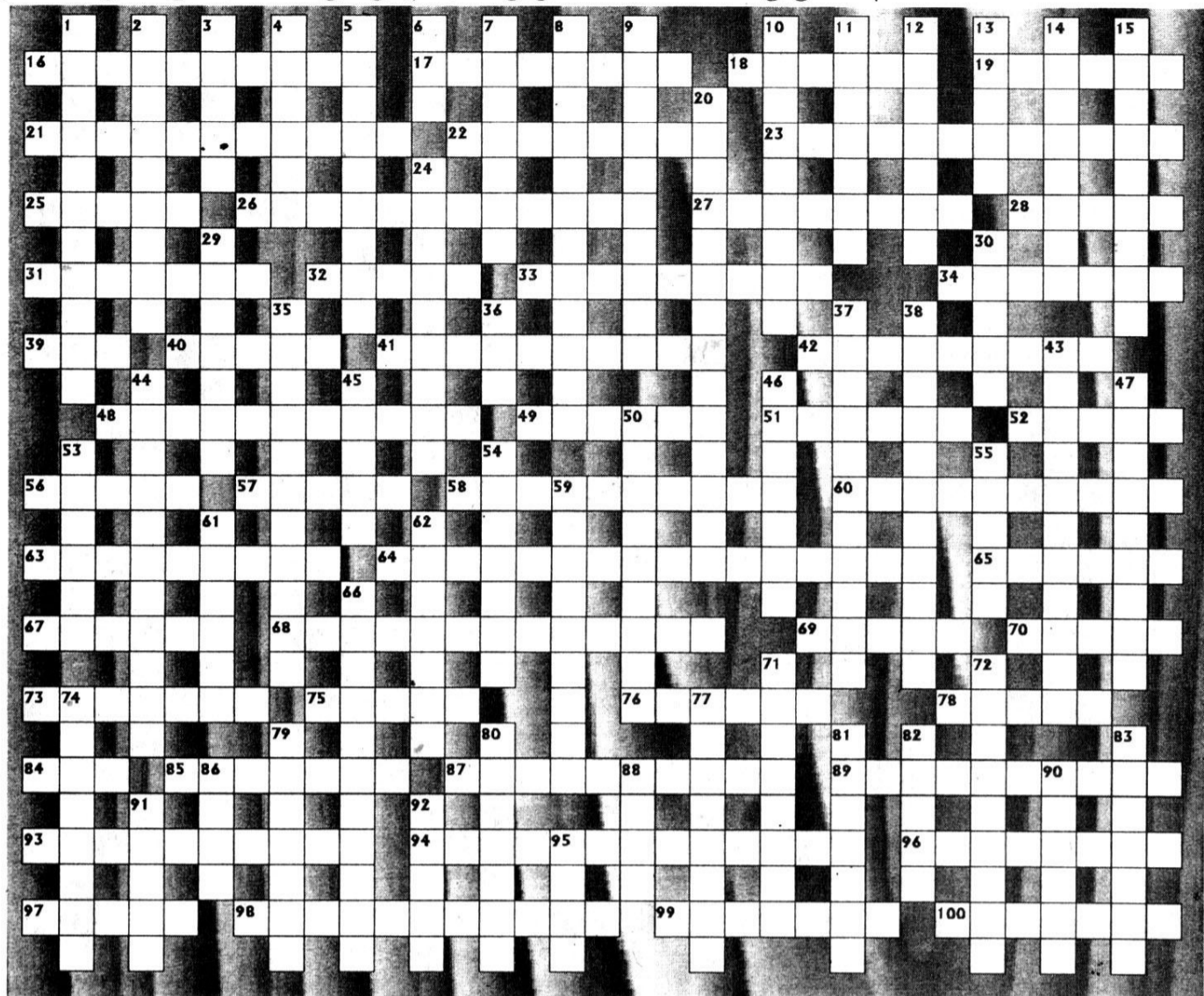
1. (კაიფორნულად) „ვაი რამხელა პირი (რუს.) აქვს ამ ძაღლს! - ამბობს ლერი“. 2. უკრელი, საიდანაც წარმოვიდეთ ჩვენს, თქვენც და... ისინიც კი. 3. ძველი მონეტების შეგროვება. 4. ქვეყანა, სადაც ერთმა ქართველმა „ააშენა“ კედელი და მეორემ „დაანგრია“. 5. მალულა მწერი ერთი ქართული სიმღერისა. 6. რელიგიური დამოუკიდებლობა. 7. ქალაქი გერმანიაში. 8. ინდოელი მოჭარბაკე. 9. ინდიელთა ნავი. 10. ვინ არის ყოფილი პოპ-მომხატორის მიმართ? 11. ალა პუგაჩოვას უკანასკნელი სიმღერა, რითაც მან დუბლინში ახლახანს კრახი განიცადა. 15. ქალი, რომელიც ევროპის ერთ-ერთი სახელმწიფოს დედაქალაქის სენია. 22. მიწისქვეშეთი, სადაც აღმნიშნული ხელოვნების სამუშაოები. 25. პენრიკ იხენის სამშობლო. 27. „ტიტების“ (და გულდენების) ქვეყნის „დედაქალაქი“. 30. რომელ ქვეყანას ეწოდება სხვაგვარად მადრიდი? 32. კაცი, რომელიც ოდესღაც სტამბულის „პატრონი“ იყო. 33. ფრანგი მწერალი-რომანტიკოსი, ფრანსუა რენე. 34. მღვდლმართობა... სამართალში, დიპლომატიაში და სხვა მისთანებში. 36. (იბოლეთი ფოტო) გაიხსენეთ ქვეყანა, სადაც ახლა ეს მხახკობი ცხოვრობს მეუღლესთან ერთად. 38. რუსეთის ეროვნულ-განმათავისუფლებელი გმირი XVII საუკუნეში. 41. ფრანგი მწერალი, თეატრალური მოღვაწე, ეან... 42. „L“ კლუბის წამყვანი PTP - მე. 43. (კაიფორნულად) მგზობა მშენებლის „ხელოვნანი (ინვლ.) ლერი“. 47. სფერო, რომელიც ამდენი გამოთვლის გამოხატობით



87. ლონგო-კოპერფილების ხელოვნება. 88. ნახევარკუნძული აშშ-ში. 90. XVIII ს. არქიტექტურული - დეკორატიული სტილი. 93. გამოუცდელი, უეცრი კაცის სინონიმი. 94. მძიმე მწვერული დაავადება. 95. მიხეილ მუსხის „საყვარელი“ ცხოველი. 99. რას დაირქვედა მარკ გენი, თავისივე ნაწარმების პერსონაჟი ბიჭუნა რომ ყოფილიყო?

საკროსვორდო ჩემპიონატის მეორე (საზაფხულო) ტურნირი 5 ტურად მეორე ტური 1997 წ.

თარაზულად: 16. მეცნიერება, რომელიც შეისწავლის დედამიწის მცხოვრებთა სექსუალურ აქტიურობას. 17. სამოგადობისათვის მიუღებელი, პარაზიტი პიროვნება. 18. რუსი მწერლის მოგვარე ჰიკიკო... „ვაგზლის მოედნიდან“.



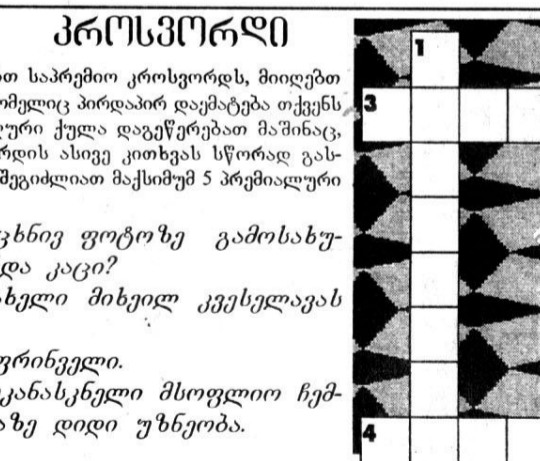
შეიქვალად: 1. იტალიური კინოს მიმდინარეობა. 2. მე-19 ს. საქართველოს უჭკვიანესი კაცი 3(სინიორ) საკი, ფეხბურთის სამყაროდან. 4. ქალი, რომელიც შექსირება მონასტერში გააგზავნიდა.

5. რუსული კინოს უნიჭიერესი რეჟისორი. 6. კაპეიანი საკიდარი. 7. მშენებელი ყვავილი. 8. რუსული სამსახიბო სკოლის უნიჭიერესი წარმომადგენელი. 9. რუსი კომპოზიტორი.

ჩემპიონატის ჩატარების წესები
1. ყოველ ტურში გამოქვეყნდება ასი სიტყვისაგან შემდგარი კროსვორდი.
2. ყოველი სწორად ჩაწერილი სიტყვა ერთი ქულაა.



სარკმლი პროსკორდი
თუ სწორად შეავსებთ სარკმლი კროსვორდს, მიიღებთ 4 პრემიალურ ქულას, რომელიც პირდაპირ დაემატება თქვენს კოეფიციენტს.



Form for crossword puzzle submission with fields for name, address, and phone number.

1. დაღლილი ქმარი აფრთხილებს ცოლს:
- „ვინც გინდა დამირეკოს, უთხარი, რომ სახლში არა ვარ!“ - და წვება დასაძინებლად.

2. ორი დაქალი საუბრობს:
- „ჩემი ქმარი სულ ეჭვიანობს, რომ მე საყვარელი მყავს.“
- „მერე-და როგორ ახერხებ თავის დაძვრებას?!“

3. ქორწილის შემდეგ პირველი დამეა:
- „ქალიმეილი ხარ?“
- „ქალიმეილი ვარ!“
- „მაშ, რატომ არ ყვირიხარ?“
- „საქვე დაიწყე!“
- „დაიწყე!“
- „მაშინ - ვაი!“

4. ლიფტით მგზავრობს ერთი ინტელიგენტი კაცი, ცოლთან ერთად და მათ ახალგაზრდა გოგონა დაემგზავრა. უცებ ის გოგონა მოზრუნდა და ინტელიგენტს სილა სტკიცა და თან დააყლოა - „ახლა ხომ გადაეჩვევით ჩქმეგასო!“

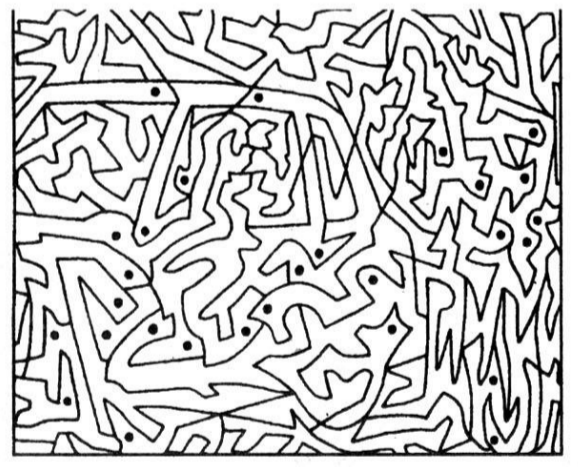
პრესის წარმომადგენელთა საყურადღებოდ!!! ჩვენ შევიკვლია შევიღვინით, ავიწყით და დავიკბადინით კრისოვრდები ... ნებისმიერი ზომის და ხორთულის!!!

Large crossword puzzle grid with the title 'თბილისური კრისოვრდი' and various clues in Georgian. Includes a large image of an eagle's head and a small illustration of a white dove.

ჯ ვ ა რ ს ი ტ ყ ვ ა

Smaller crossword puzzle grid with a central illustration of a hand pointing up. Includes a list of clues in Georgian.

გააფერადეთ წერტილებით მონიშნული ფიგურები და ნახეთ, რა გამოგივათ?!



ვანტორიზმები

ცოლი — ეს არის „პური ჩვენი არსობისა“, მაგრამ ხანდახან ფუნთუშაც საჭიროა. ქმარს შეიძლება აჩვენოთ ყველაფერი, მაგრამ არაფერი მოუყვებთ, მეგობარას შეიძლება ყველაფერი მოუყვებთ, მაგრამ არაფერი აჩვენოთ, ექმს უნდა აჩვენოთ კიდევ და უნდა მოუყვებთ კიდევ, უფროსს — მოთხოვნის მიხედვით...

ტარტოვკაში — საჯაროებს გარემო
Едут два грузина в автобусе. К Ваню подходит контролер и спрашивает билетик. Тот говорит: - Гоги передаст. Гоги услышал и говорит: - Сам ты передаст, и сын твой передаст и вся семья твои передасты. Грузин и русский стоят в церкви и молятся Богу. Грузин: Господи, помоги купить "Мерседес". Русский: Господи, помоги продать ваучер подороже. Грузину это надоело и спросил у русского - Сколько стоит его ваучер. - Десять тысяч... - Вот тебе пятьдесят тысяч и не отвлекай Господа по таким мелочам.

ქალაქური ამბები

ქუჩაში ლამაზფიგურია ჩალი მიდის. მას უცხო კაცი მისდევს, ნაშინევა და ეუბნება: — „ქალბატონო! — სად შეიძინეთ ასეთი ლამაზი ფეხები? — „საჩუქრების მაღაზიაში“ — კვლავცოცხალი და გამომწვევად უყურებს კაცს. — „სახე, ალბათ, ხურდაში მოცეცეს, არა? — ამბობს განბილებული კაცი.

ერთმა მდიდარმა და სკლეროზიანმა მოხუცმა ახალგაზრდა გოგონაზე იქორწინა. ქორწინლის ღამეს კაცი ეკითხება ახლადშერთულ ცოლს: — „დედაშენს არაფერი უთქვამს იმის შესახებ, თუ რა უნდა მოხდეს ახლა? — „არა, არ უთქვამს!“ — „არც შენს დაქალებს მოუყოლიათ რაზე?“ — „არა, არ მოუყოლიათ!“ — „ვაჰ, მეც აღარ მახსოვს, რა უნდა მოხდეს და რა ვქნა, პა?“

ის „ვანტაზია“ რეზისტორიკაპულია ისნის რაიონის სასამართლოს მიერ №7/1-1811 რედაქტორი .ალექსანდრე ელერდაშვილი შუბაძის ქ. № 18, „საქართველო“, 1-ლი სართული