









26. მათ-  
მატიკის ნა-  
ნილი; 27.  
იგივეა, რაც  
სხვენი; 28.

### იპრეზულად:

ქ ე შ ვ ე ;  
105. ქარ-  
თ 3 ე ლ ი  
ს უ რ ი თ-  
მოძღვარი;

112. თევზის ჯიში (რუს.); 113. ასპონე-

ლი პოლიტიკოსი; 115. ქალაქი ალექსი-

ში (რუს. ჩატავი); 117. საზომოებე-

ბიანი საკუვების თხევადი საკაზი; 34.

ცნობილი ტოპ-მოდელი; 35. რბილი

ხორცის ნანილი; 36. ტკმდელურის სა-

ხელი; 37. ახლადამდებული ბატნის მარტივი; 38. ინიცილა ნარმარილი

რელიგიის ღეთაება; 39. ერთი მიმარ-

თულების მოწყეფი საბრძოლო მანქ-

ნების ერთობლივი; 42. ტრიპიკული

ხილი; 44. აზოტისა და ნაკამდაის შენ-

ერთი; 46. ილამური რესპუბლიკა; 47.

კაფელი; 48. სოჭელი ცა- გერების რაიონში; 49. აღმოსავლურ-

“პოტელი”; 50. კომუნისტობის დირიქ-

ტორების ასამარათა სკული- ური ცენტრის; 51. თოხმოცინის

ტურ ბირჟებზე; 51. ოთხმოცინი ნე- ბის გარები ფეხბურთელი; 52. ქ-ფ “გა- გაშის” ჰერსონაში; 53. ვულკანი და ტბა ალაკაზე; 59. საკალონის ტრინ- ცორტის ტბა. ანსახელშეცვლილი შინაგა- ნა “ორანი”; 62. სოჭელი ალნიშუოს რაიონში; 63. ოთხმოცინი ნალანი; 64. გეო- მეტრიული ფიგურა; 65. დრაზაზერის რომანი; 67. ანომალიის შემოსული მე- რიკული შეგაძილი; 69. მოზრდილი ფი- რინინგი ქათმდებრი რაჯახსა; 70. გაანადგურებელი ქარი; 71. თურქული მარეკონიტი; 72. მანანა- რი; 75. ენი ერთ-ერთი შემადგენლი ნანილი; 77. ქალაქი-ნავსადგური ჩილე- ში; 78. მონდომის კომუნისტურ- უნდა გულუშებრივი; 81. დი- დი- იმსები; 82. სკონურ გვარი; 83. ყვ- ლაზე დიდი აბაშიძე; 85. ადვილად ზე- ქად- ტყეტა-დორმაცია-ბადი, ანუ... 86. ყველაზე ხმა- 1992- 1993 ნ.ნ. მიმოსიშვილი; 89. ბერძნული ნინ- სარი, რაც ნიმუში სახელს; 92. გა- ლაკტიონის ერთ-ერთი “კოლეგა” მარ- ტონბაში; 94. სასეველი; 95. იგბლისევლი- თა “ბატონი”; 96. საბურთალის ქუჩა; 97. ქარიველი რობინის “ტუდი”; 98. თა- თული დოლინის საცენტრო სახელმ- ტების; 99. რუსთანი იმრი; 100. რაკო- ნი ერთ-ერთი თევზის შესანავალის მა- რაგი და მარაგი და მარაგი და მარა- გი; 101. რაკონი ერთ-ერთი თევზის შესანა- ვალის მარაგი და მარაგი და მარა- გი; 102. რაკონი ერთ-ერთი თევზის შესანა- ვალის მარაგი და მარაგი და მარა- გი; 103. რაკონი ერთ-ერთი თევზის შესანა- ვალის მარაგი და მარაგი და მარა- გი; 104. აზიაშის ქალი; 105. ქარ- თ 3 ე ლ ი  
ს უ რ ი თ-  
მოძღვარი;

116. მელისის უკან მხარე; 117. საზომოებე- ბის გასასუებელი”; 118. მელისის უკან მხარე (კერისის ა- ტონიმი); 120. შეორგარენი; 124. თავაზ შემოვას კიონიმო; 125. ორი კორპუ- სისასა შემდგარის ხომალი; 127. სხეა- ლი ინიციონთან შეერთებული ვერცხლისს წყალი; 129. ინგლისელი საბერძნების მანქ- ნების ერთობლივი; 142. ტრიპიკული ხილი; 144. აზოტისა და ნაკამდაის შენ- ერთი; 146. ილამური რესპუბლიკა; 147. კაფელი; 148. სოჭელი ცა- გერების რაიონში; 149. აზოტისა და ნაკამდაის შენ- ერთი; 150. ინსტრუმენ- ტული მუსიკანტამორდი; 153. მსხვერ- ვალი; 155. ინგლისელი საბერძნების კი- ნომდებარები; 156. საკაზი; 157. გა- ფანის ქალაქი; 140. საოცრებათა ქვე- ყალის მოხვედროლი გოგონის; 141. ნი- ლი; 27. ზოამური არსებული წარსებრის მშობლიუ- რი ქალაქი; 32. თხელი, სიტრიჭანი კან რისამე; 33. ქართული ანანიას ასა; 35. ლომინთა გარების გარების გარების ქა- ლაქი; 39. მცირე აზის დასავლეთის სანაკრ- ის; 41. მირველყოფილი დადარიაზა თაყვანის- ტომის ერთ-ერთი პოველა-ტბა; 43. შუალედის გამორინების უკანი და ლინი სამარის კუ- რონტი; 45. მუსასალური ინსტრუმენტი; 46. სესიონია თა- ყაშების კორონოს; 53. ვასილ ბარიოვის “ტრიონი ჩამებული”; 55. კომუნისტო- მანის ერთ-ერთი სახელმ- ტბა; 56. შემარტინი გადავერთა სავა- ნის- ტომინგისთვის თვე; 57. ამავ- რი 27. ზოამური არსებული წარსებრის მშობლიუ- რი ქალაქი; 31. ფილი კრიკორის მშობლიუ- რი ქალაქი; 32. თხელი, სიტრიჭანი კან რისამე; 33. ქართული ანანიას ასა; 35. ლომინთა გარების გარების გარების ქა- ლაქი; 39. მცირე აზის დასავლეთის სანაკრ- ის; 41. მირველყოფილი დადარიაზა თაყვანის- ტომის ერთ-ერთი პოველა-ტბა; 43. შუალედის გამორინების უკანი და ლინი სამარის კუ- რონტი; 45. მუსასალური ინსტრუმენტი; 46. სესიონია თა- ყაშების კორონოს; 53. ვასილ ბარიოვის “ტრიონი ჩამებული”; 55. კომუნისტო- მანის ერთ-ერთი სახელმ- ტბა; 56. შემარტინი გადავერთა სავა- ნის- ტომინგისთვის თვე; 57. ამავ- რი 27. ზოამური არსებული წარსებრის მშობლიუ- რი ქალაქი; 31. ფილი კრიკორის მშობლიუ- რი ქალაქი; 32. თხელი, სიტრიჭანი კან რისამე; 33. ქართული ანანიას ასა; 35. ლომინთა გარების გარების გარების ქა- ლაქი; 39. მცირე აზის დასავლეთის სანაკრ- ის; 41. მირველყოფილი დადარიაზა თაყვანის- ტომის ერთ-ერთი პოველა-ტბა; 43. შუალედის გამორინების უკანი და ლინი სამარის კუ- რონტი; 45. მუსასალური ინსტრუმენტი; 46. სესიონია თა- ყაშების კორონოს; 53. ვასილ ბარიოვის “ტრიონი ჩამებული”; 55. კომუნისტო- მანის ერთ-ერთი სახელმ- ტბა; 56. შემარტინი გადავერთა სავა- ნის- ტომინგისთვის თვე; 57. ამავ- რი 27. ზოამური არსებული წარსებრის მშობლიუ- რი ქალაქი; 31. ფილი კრიკორის მშობლიუ- რი ქალაქი; 32. თხელი, სიტრიჭანი კან რისამე; 33. ქართული ანანიას ასა; 35. ლომინთა გარების გარების გარების ქა- ლაქი; 39. მცირე აზის დასავლეთის სანაკრ- ის; 41. მირველყოფილი დადარიაზა თაყვანის- ტომის ერთ-ერთი პოველა-ტბა; 43. შუალედის გამორინების უკანი და ლინი სამარის კუ- რონტი; 45. მუსასალური ინსტრუმენტი; 46. სესიონია თა- ყაშების კორონოს; 53. ვასილ ბარიოვის “ტრიონი ჩამებული”; 55. კომუნისტო- მანის ერთ-ერთი სახელმ- ტბა; 56. შემარტინი გადავერთა სავა- ნის- ტომინგისთვის თვე; 57. ამავ- რი 27. ზოამური არსებული წარსებრის მშობლიუ- რი ქალაქი; 31. ფილი კრიკორის მშობლიუ- რი ქალაქი; 32. თხელი, სიტრიჭანი კან რისამე; 33. ქართული ანანიას ასა; 35. ლომინთა გარების გარების გარების ქა- ლაქი; 39. მცირე აზის დასავლეთის სანაკრ- ის; 41. მირველყოფილი დადარიაზა თაყვანის- ტომის ერთ-ერთი პოველა-ტბა; 43. შუალედის გამორინების უკანი და ლინი სამარის კუ- რონტი; 45. მუსასალური ინსტრუმენტი; 46. სესიონია თა- ყაშების კორონოს; 53. ვასილ ბარიოვის “ტრიონი ჩამებული”; 55. კომუნისტო- მანის ერთ-ერთი სახელმ- ტბა; 56. შემარტინი გადავერთა სავა- ნის- ტომინგისთვის თვე; 57. ამავ- რი 27. ზოამური არსებული წარსებრის მშობლიუ- რი ქალაქი; 31. ფილი კრიკორის მშობლიუ- რი ქალაქი; 32. თხელი, სიტრიჭანი კან რისამე; 33. ქართული ანანიას ასა; 35. ლომინთა გარების გარების გარების ქა- ლაქი; 39. მცირე აზის დასავლეთის სანაკრ- ის; 41. მირველყოფილი დადარიაზა თაყვანის- ტომის ერთ-ერთი პოველა-ტბა; 43. შუალედის გამორინების უკანი და ლინი სამარის კუ- რონტი; 45. მუსასალური ინსტრუმენტი; 46. სესიონია თა- ყაშების კორონოს; 53. ვასილ ბარიოვის “ტრიონი ჩამებული”; 55. კომუნისტო- მანის ერთ-ერთი სახელმ- ტბა; 56. შემარტინი გადავერთა სავა- ნის- ტომინგისთვის თვე; 57. ამავ- რი 27. ზოამური არსებული წარსებრის მშობლიუ- რი ქალაქი; 31. ფილი კრიკორის მშობლიუ- რი ქალაქი; 32. თხელი, სიტრიჭანი კან რისამე; 33. ქართული ანანიას ასა; 35. ლომინთა გარების გარების გარების ქა- ლაქი; 39. მცირე აზის დასავლეთის სანაკრ- ის; 41. მირველყოფილი დადარიაზა თაყვანის- ტომის ერთ-ერთი პოველა-ტბა; 43. შუალედის გამორინების უკანი და ლინი სამარის კუ- რონტი; 45. მუსასალური ინსტრუმენტი; 46. სესიონია თა- ყაშების კორონოს; 53. ვასილ ბარიოვის “ტრიონი ჩამებული”; 55. კომუნისტო- მანის ერთ-ერთი სახელმ- ტბა; 56. შემარტინი გადავერთა სავა- ნის- ტომინგისთვის თვე; 57. ამავ- რი 27. ზოამური არსებული წარსებრის მშობლიუ- რი ქალაქი; 31. ფილი კრიკორის მშობლიუ- რი ქალაქი; 32. თხელი, სიტრიჭანი კან რისამე; 33. ქართული ანანიას ასა; 35. ლომინთა გარების გარების გარების ქა- ლაქი; 39. მცირე აზის დასავლეთის სანაკრ- ის; 41. მირველყოფილი დადარიაზა თაყვანის- ტომის ერთ-ერთი პოველა-ტბა; 43. შუალედის გამორინების უკანი და ლინი სამარის კუ- რონტი; 45. მუსასალური ინსტრუმენტი; 46. სესიონია თა- ყაშების კორონოს; 53. ვასილ ბარიოვ