

„Tetra“ ბერძნულად ოთხს ნიშნავს (მაგ. — „ტეტრალოგია“ ოთხნაწილიანი თხზულება გახლავთ) და ამიტომაც დაერქვა კომპიუტერულ თამაშს „ტეტრისი“, რომლის არსი ის გახლავთ, რომ ოთხუჯრედიან ფიგურებს თავთავისი ადგილი უნდა მიუჩინოთ და დააგროვოთ ქულები. აი, ამ პრინციპით შევსებთ „ტეტროვრდის“ („word“, მოგესხებებათ, ინგლისურად სიტყვაა), ანუ: ზემოთ-მოტანილი ოთხასობიანი ფიგურები ისე უნდა განალაგოთ ქვემოთა ცარიელ ბადეში, რომ სიტყვები თავისთავად აენწყოს. ამოცანის გასაადვილებლად ბადეში ზოგიერთი ასოს ადგილი მივუთითეთ, ხოლო შავი წრეები ნიშნავს იმას, რომ მოცემულ ხაზზე ჩასანერი ცნება ორი სიტყვისაგან შედგება და ეს შავი წრე სწორედ ამ სიტყვის შუაშია ჩასმული. ყოველი ფიგურის ჩასმისას, ბუნებრივია, ცარიელ ბადეში ოთხ-ოთხი ასო უნდა ჩაინეროს, ასე რომ, რომელიმე ერთი სიტყვის სწორად ჩანერვისას ამ სიტყვის მოსაზღვრე, ზემოთ ქვემო, სიტყვების ასოებიც ავტომატურად ჩაინერება.

გვერდმუხეთ, ლოგიკური გამოთვლების წყალობით, არც ისე გაკვირდებით ბადის შევსება და თარაზულად თქვენ შეძლებთ შემდეგი გვარების, სახელების, ან სახელ-გვარების ამოკითხვას:

1. XIX—XX საუკუნის რუსი თეატრალური მოღვაწე
2. დიდი ქართველი მსახიობი
3. ძველბერძნული ტრაგედიის პერსონაჟი ქალი
4. ცნობილი ქართველი მსახიობი (ქალი)
5. ცნობილი ქართველი მსახიობი
6. ცნობილი რუსი რეჟისორი
7. ებრაელი დრამატურგი
8. კინოსა და თეატრის ანგარდაცვლილი ფრანგი მსახიობი.

„კროს-ფანტაზია“ № 2-ის პასუხები:
(—ლი კროსკორდი)

თარაზულად: 1. გერგია; 5. ათაბაგი; 9. კადრილი; 13. მენტალიტეტი; 14. აბრევიატურა; 15. ასტროლოგია; 17. კარაბადინი; 18. იულიანა; 19. ამერიკა; 20. იდუმალი; 21. ინგლისი; 23. კარელი; 25. ლეგიონი; 27. ფრაუ; 28. სიო; 30. ტიტო; 31. გავროში; 32. კილიკია; 33. ნესი; 35. ასა; 37. აპკი; 41. ადიგენი; 42. ანტალია; 43. ათონელი; 44. პაუბიცა; 46. ილიესკუ; 48. კრემონა; 50. დრამატიზმი; 51. პიდროლანი; 54. ალოგიკურობა; 55. ქოლესტერინი; 56. ისიგაკი; 57. იტიკავა; 58. ოპიზარი;

შვეულად: 1. გუმბათი; 2. ორნიტოლოგია; 3. გრაფომანია; 4. არიზონა; 5. არეკია; 6. ალია; 7. აბაი; 8. იურმალი; 9. კეკავი; 10. დრამატურგი; 11. ილუმინატორი; 12. ივანიჩი; 16. ბარტერი; 21. ინფანტა; 22. იანვარი; 23. კოროზია; 24. ალელუია; 25. ლასკალა; 26. ინოზიტ; 28. სია; 29. ოკა; 34. სტიმულატორი; 36. სკაპენი; 38. პრეროგატივა; 39. სემირამიდა; 40. რობესპიერი; 44. პიდრადი; 46. ალიტუსი; 46. იამბოლი; 47. ურიელმა; 48. კუარსიო; 49. ანილინი; 52. ჩადი; 53. აქმა;

„სამედიანტიანი კროსკორდი“
თარაზულად: 1. მერხი; 5. სესხი; 8. მივანა; 9. სრუტე; 10. მასენ; 11. დიკლო; 12. აზიზი; 15. ამალი; 18. საუნა; 19. ონისე; 20. ჩიჩია; 24. დუნი; 27. ვიშუ; 28. ლორკა; 29. ბურსა; 30. რურუა; 31. ირიდა; 32. იმვილი;
შვეულად: 1. მისია; 2. რუტე; 3. იმედი; 4. ავიკა; 5. სამოა; 6. სოსია; 7. იმედი; 13. ზვარი; 14. ზანგი; 16. მენიუ; 17. ლისტი; 20. ჩელი; 21. ჩარხი; 22. ავარა; 23. ემერა; 24. დუბაი; 25. ნერგი; 26. არაკი;

თარაზულად:

5. უცხო, გარეშე; 8. ლათინური ამერიკის ქვეყნის დედაქალაქი; 11. ჩარლზ დიკენსის რომანის გმირი; 12. ტყავის საქალაქი; 13. ორთოგრაფიული ნიშანი; 14. ტანსაცმლის კარადა; 15. საზოგადოებრივი კვების ობიექტი; 16. სულელი; 17. სადენების ერთობლიობა; 18. ლერობა; 19. გამარჯვება; 20. თანამედროვე რუსი გენერალი; 22. ქალის სასილერო ხმა; 23. ვიონჩის რომანი; 24. იტალიელი კომპოზიტი; 25. რუსული სატვირთო თვითმფრინავი; 26. ტბა ირანში; 28. აშშ-ს შტატი; 29. ხმის გამძაფრებელი; 30. წყალქვეშა კლდე; 31. საქართველოს ისტორიული ძეგლი; 32. ენერგორესურსების მომპოვებელ-მომხმარებელი დარგი; 33. ნარნარი ფრენა; 34. „ვეფხისტყაოსნის“ უნგრელი ილუსტრატორი;

შვეულად:

1. კარაქის შესადღვები აპარატი; 2. თბილისის უბანი; 3. ბერძნული ანბანის ასო; 4. ქირურგიული ჩარევა; 6. ჩინეთი — ჩვენთვის ნაცნობ ენაზე; 7. სპორტინვეტიარის ფორმა; 8. ქიმიური ტურტელი; 9. ბათუ კრავეიშვილის კინოროლი; 10. აზრი; 12. საშინელებათა ფილმის სახეობა; 14. ცნობილი მანეკენი; 15. აფთიაქის თანამშრომელი; 17. გეომეტრიული ფიგურა; 18. შორეული აღმოსავლეთის მდინარე; 20. საქართველოს ისტორიული ძეგლი; 21. ინგლისური ზმნის საწყისი ფორმა; 22. ავტომობილის სახეობა; 23. ზღვის ქუძუნოვარა არსება; 24. ლათინური ამერიკის ქვეყნის დედაქალაქი; 25. ორლენდტროდიანი ხელსაწყო; 26. სოფელი ქიზიყში; 27. იაპონური ტელევიზორი; 29. იაპონიის ფულის ერთეული; 30. ზღაპრული არსება;

თარაზულად:

1. თავიანთსცემის ობიექტი; 7. აზიის სახელმწიფო; 9. ქართული მითოლოგიის პერსონაჟი; 10. სახროლოგი; 11. „მონა იზაურას“ პერსონაჟი; 13. სამხრეთ ამერიკის სახელმწიფო; 14. ჭიშკარი; 15. 1990 წლის მსოფლიო ჩემპიონატის საუკეთესო ფეხბურთელი; 16. შუალედი; 21. ინგლისელი ფიზიკოსი; 22. თავდასხმა; 23. განის დედაქალაქი; 24. საქართველოს ერთ-ერთი საინფორმაციო სააგენტო; 27. ბალახი; 28. ლიტვის საკალათბურთო გუნდი; 29. სტრიქონების ბოლოს მრავალჯერ განმეორებული სიტყვა; 30. გარეული თხა.

შვეულად:

1. საკეტი; 2. ჩინეთის ფულის ერთეული; 3. ამერიკის მკვიდრი; 4. ოთარ ჩხეიძის რომანი; 5. ქალაქი ლიბანში; 6. იუგოსლაველი მწერალი, „დრინის ხიდის“ ავტორი; 8. საქართველოს საგარეო საქმეთა მინისტრი; 11. ფრანგი მწიგნობარი; 12. მედიცინის დარგი; 17. იატაკის საფარი; 18. ზედმეტი ტვირთი; 19. გერმანიის საფეხბურთო კლუბი; 20. მარტის ძეგლი სახელი; 25. დასრულებული აზრის მქონე გამონათქვამი; 26. მწუხარება;



კოლიტფანტაზია

ღმერთი და დემოკრატია

ახლანდს გახდა ცნობილი ნამდვილი მიზეზი იმისა, თუ რატომ დეცა საღვდორო ალიენდეს მთავრობა ჩილეში ამ ოციოდე წლის წინ? გახსოვთ ლექსი:

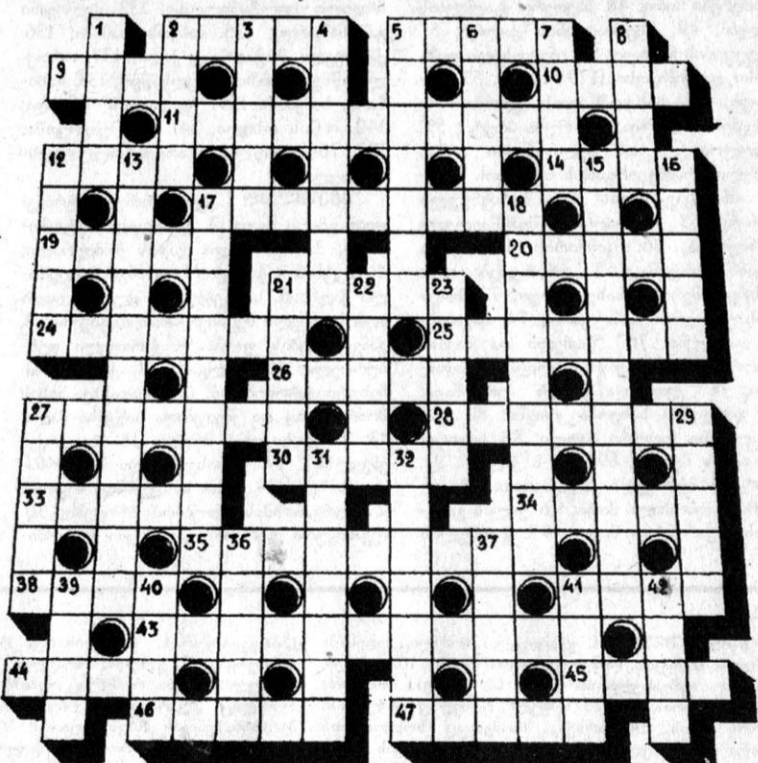
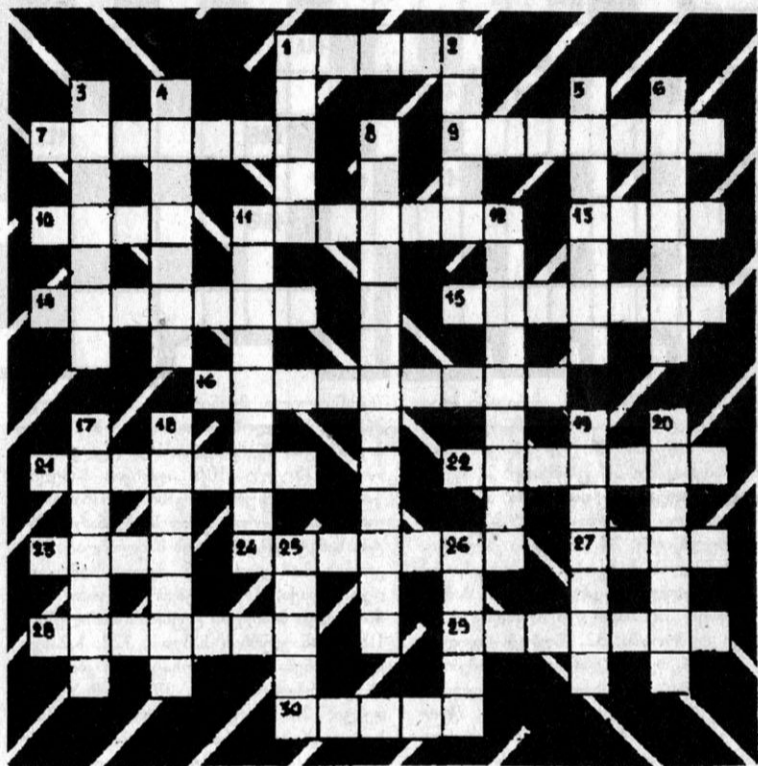
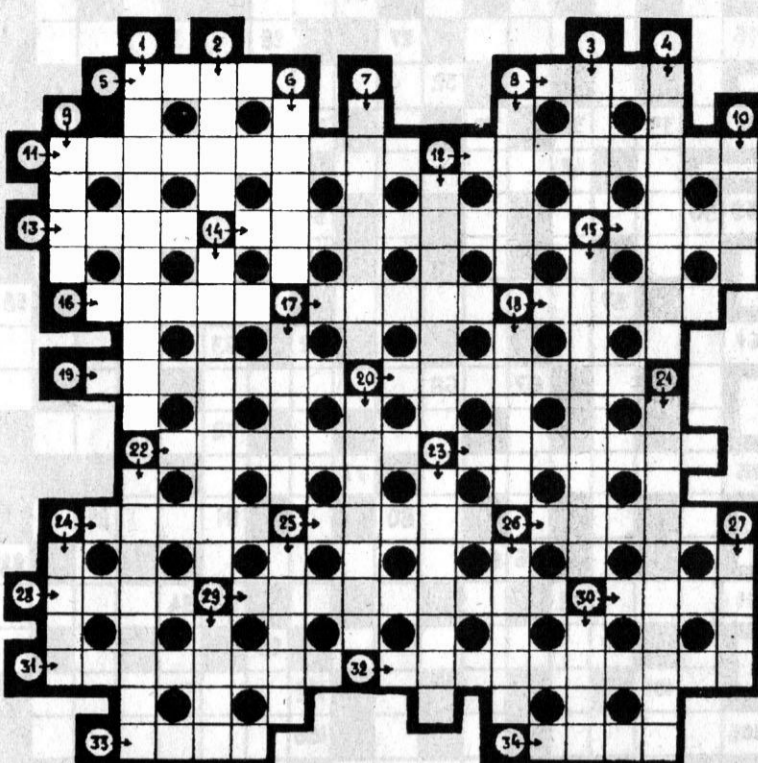
„ალიენდე, ალიენდე,
კომუნისტებს რატომ ენდე?
ენდე?!-ენდე! (ეგვიტ შენი)
მაგრამ თურმე კომუნისტები არაფერ შუაში არიან...“

ვინმე როხელიო არასენამ, რომელიც ჩილეს ქალაქ ვალპარაისოს ეკლესიის მოძღვარი გახლავთ, განაცხადა, რომ სახალხო ერიანობის ხელოვნების (ალიენდეს) დაცემა ჩილელი მორწმუნეების ლოცვითა დაიღმა ძალამ განაპირობა. ჩილელებს სჯერათ, რომ სწორედ მათმა ლოცვებმა მოიყვანეს პინოჩეტი ქვეყნის სათავეში 1973 წლის 11 სექტემბერს, როცა მან (პინოჩეტმა) გამოაცხადა, რომ „ჩილე გათავისუფლდა მარქსისტულ-ლენინური მმართველობისგან და სწორედ ღმერთმა უჩვენა მას ეს გზა.“ მუამბოზე გენერლს ისიც დაუფიცა, რომ ჩილე აღარასოდეს ნახავს დემოკრატის (რადგან ეს ღმერთს არ უნდა?!). ამინ!

„ფავორიტ“-ის მიხედვით

თარაზულად:

2. ნენიკი, პრილა, კილში ჩამდგარმარცვლიანი პურული მცენარე; 5. ავტომობილის მარკა; 9. დიპლომატიური წარმომადგენელი; 10. შექსპირის ტრაგედიის პერსონაჟი; 11. დიდი ქართველი მწერალი; 12. ხეილიანი მიწის ნაკვეთი; 14. მე-20 ს. ფრანგი დრამატურგი; 17. ცრუ ფაქტების გამოყენება მიზნის მისაღწევად; 19. მსოფლიოს ერთ-ერთი უძლიერესი როგობურთელი; 20. მანკი, ზადი; 21. საბუნებისმეტყველო მეცნიერება; 24. ამაღლებული ადგილი ეკლესიაში; 25. იუდაიზმის საღვთო წიგნი; 26. საკომუნიკაციო საშუალება; 27. მდინარის ჩასახერხი ნაგებობა; 28. მოსახლეობის სფერო; 30. ღვანჯირი; 33. ლექსის სახეობა; 34. სიკრულის სახეობა; 35. ქალაქის ფულის სახეობა; 38. სამაგრო გზავნილი; 41. მწანული; 43. ჯგუფური ცეკვების შემსრულებელ მსახიობთა ერთობლიობა; 44. ძველბერძენი



ტრანსპორტი; 45. თიულ ვერნის რომანის გმირი; 46. ნაზი, სათუთი; 47. ნოდარ დუმბაძის რომანის გმირი;

შვეულად:

1. გარსემორტყმული ჯარი; 2. კუნძულოვანი სახელმწიფო წყნარი ოკეანის სამხრეთში; 3. შოლომ ალექსიშის რომანის გმირი; 4. მთიელთა ძველი წარმართული ღვთაება; 5. გორკის ნამდვილი გვარი; 6. სვლაგეზი — ერთი მიმართულებით; 7. თბილისის უბანი; 8. პაკისტანის სახელმწიფო ენა; 12. ქართველი კომპოზიტორი; 13. პრეზიდენტობის ყოფილი კანდიდატი; 15. დამავიკრეციანი დარტყმა კრეშვი; 16. კანფტი; 17. სასცენო მონყოლიობა; 18. გაუქმება; 21. კინოფილმ „დათა თუთაშხიას“ პერსონაჟი; 22. საბერძნეთში გათხოვილი ქართველი ქალი; 23. დომბის რომანის გმირი; 27. უზბეკეთ-აღმოსავლეთის სასაზღვრო პუნქტი; 29. ძველბერძნულ მითოლოგიაში ცისარტყელას ქალღმერთი; 31. დასავლეთ საქართველოს მცხოვრები; 32. უსახლკარო, უქონელი კაცი; 36. საქართველო-თურქეთის სასაზღვრო პუნქტი; 37. ხერხი, ფანდი; 39. აკრძალვა, უარყოფა; 40. კინოფილმ „შეხვედრა წარსულთან“ პერსონაჟი; 41. უახლესი ხელოვნება; 42. ტურგენევის მითხრობა;

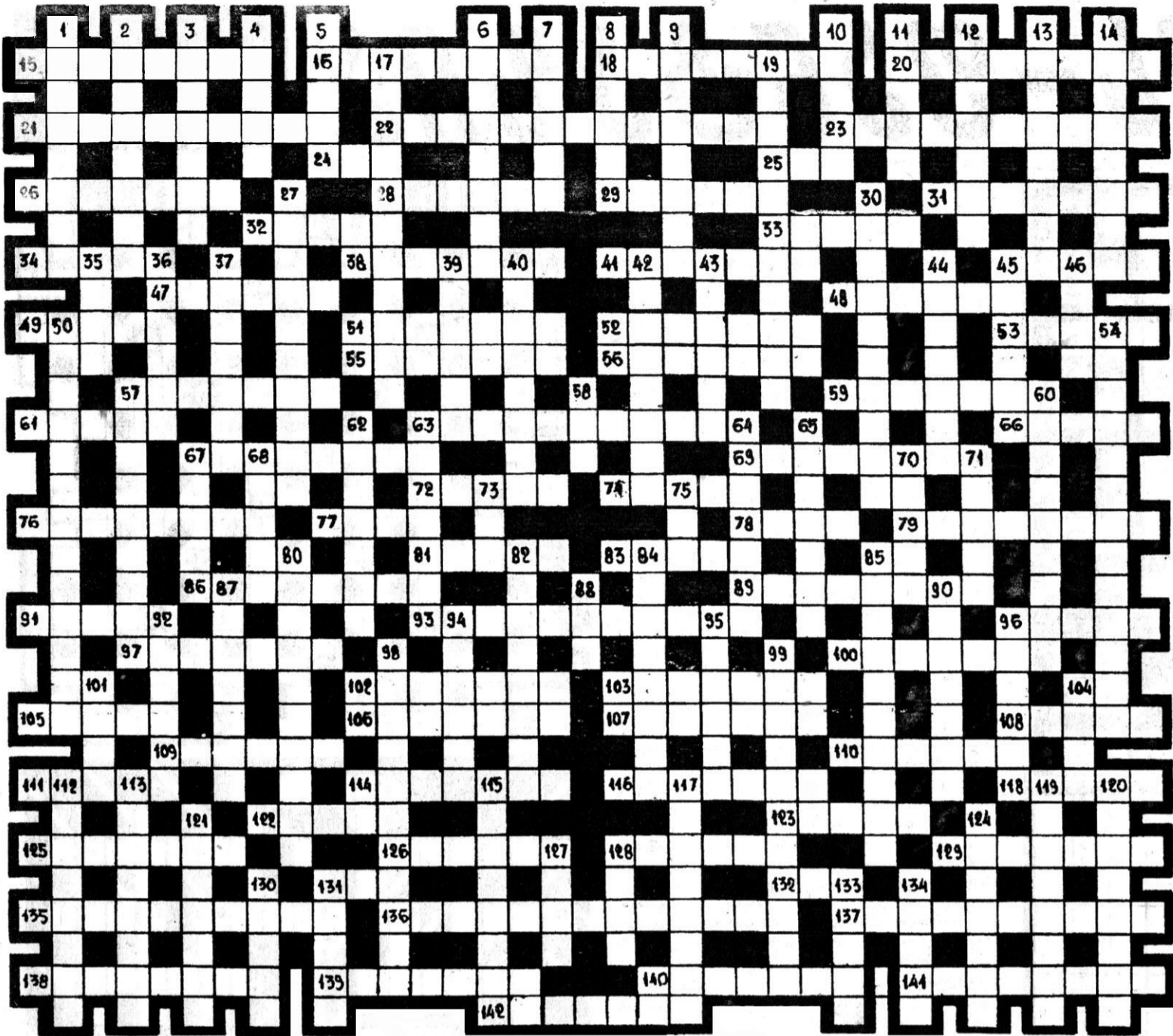
დახეი და ეხეი -
თქვენს სამსახურში

მოუხედავად იმისა, რომ "ჩუხეთის ერო-
ტული მომსახურების" ბაზარი გალა-
ტკორულია, ფანტაზიური ბიზნესმენები
მანც ახერხებენ თავისი ჭრილის მოძიე-
ბას კომერციული საქმიანობის ამ სფერო-
ში. რაც სახელმწიფოს მიერ კანონიერე-
და შერაცხული. ასე მაგალითად, პრადის
საეკონომიკო სასამართლოში მეწარმეობის
ლიცენზია მიიღო ფირმა "გაბრიელა".
იმედივით თავის კლიენტებს სთავაზობს
ქაღალეის თანრიგის სანტექნიკოსებსა და
დასახლისებს, ისინი კი მზად არიან, შეა-
რულონ ნებისმიერი ოჯახურ-სამეურნეო
საქმე... ადამისა და ევას კოსტიუმები.
ფირმას ჰყავს 14 თანამშრომელი,
იმედივით თითოეულს, არსებული რეკ-
ლამის თანხმად, მიღებული აქვს უმაღ-
ლესი განათლება და სპორტული თანრი-
გი. "ისინი ახალგაზრდები არიან და აქვთ
ისეთივე მშვენიერი ფიგურა, როგორი მშ-
ვენიერცაა მათი ცოდნა მეოჯახეობის
რეალურ სფეროში" - ნათქვამია რეკლამაში.
"გაბრიელას" ხელმძღვანელობს 25
ლის გაბრიელა პოპოვა, ქალი, რომელ-
ც საკუთარ თავს მაღალი მორალური
რინციის პიროვნებად მიიჩნევს და უარე-
ფს "თანამედროვე ინდუსტრიული
სახეობების" კარნაქტილობას. იგი იმ-
ედივით, რომ ბაზარზე ფეხს მოიკიდებს
თავისი "კონკურენტუნარიანი ფასებით",
რომელიც 800 კრონი (30 ლარი)ით
განისაზღვრება და ეს თანხა ერთსაათიანი
დედამძიბილა" მომსახურებას ითვალ-
ისწინებს. უნდა ითქვას ისიც, რომ აღნიშ-
ნულ თანხაში მხოლოდ და მხოლოდ კლი-
ენტის ბინაში შესრულებული სპეციფი-
ური მომსახურება შედის, ხოლო რაც
შეეხება დანარჩენს, ამის შესახებ ორივე
მხარეს ევალბა ინდივიდუალური მოლა-
პარაკების ჩატარება... ფირმის საშუაგე-
ლო ჩარევის გარეშე.

"ტრულ"-ი

ბიზნესის პასუხები

Table with 15 columns and 15 rows of numbers, likely a crossword puzzle grid or answer key.



თარაზულად: 15. აფრიკაში მობი-
ნადრე წყველილიქოსანი ტუტუქოვარა; 16.
იარაღის საწყობი; 18. OPT-ს კორესპო-
დენტი აფრიკაში; 20. ცხენკაცი; 21. მცირე
სხეულთა საკლავი დანადგარი; 22. კანა-
დის კუნძული და პრიონცია; 23. ვერო-
ის სახელმწიფო; 24. პირველი ქალბატო-
ნი; 25. ძლის სახეობა; 26. ყავასა და
ჩაიში არსებული ალკალიდი; 28. პაიდე-
რის ფაფა; 29. ინდოელი მოჭარაკე; 31.
ქალაქი კვიპროსში; 32. მსუბუქი რეოლით
მცხოვრები პირი; 48. საეთერო ტალღების
მიმღები; 49. აზერბაიჯანის ქალაქი; 51.
ტელევიზიის ნაწილი; 52. ინგლისელი ფიზი-
კოსი და ქიმიკოსი (1791-1867); 53. უნ-
აყოფი; 55. სახელმწიფოს ფორმა; 56.
მოჩვენება, ილუზია; 57. რუსი პოეტი; 59.
პათოლოგიური ან ხელოვნური არხი,
რომელიც რაიმე ორგანოს სხეულის ზედა-
პირთან აკავშირებს; 61. ბოსტნეული
მცენარე; 63. მინერალების შემსწავლელი
მეცნიერება; 66. ციმბირის სამხრეთის
მთის სისტემა; 67. გამარჯვება; 69.
სამხრეთ აფრიკის სახელმწიფო; 72. მოსკო-
ვის ერთ-ერთი სასტუმრო; 74. საგანგებო
დავალება; 76. "წითელი და შავი"
ავტორი; 77. საეთერო ტალღების გადამ-
ცემი; 78. "ქილი და კოტეჯი" პერსონაჟი;
79. დარტმის სახეობა კრემში; 81. აეს-
ტრალური ელური ძალი; 83. ნადირი;
86. აშშ-ს შტატი; 89. აშშ-ს ქალაქი; 91.
ჭადრაკის მფარველი ქალმშობი; 93. ფა-
შომიან მებრძოლი პირი; 96. ვალის გადა-
ხდის საგარანტიო ნივთი; 97. წარსულის

შემსწავლელი მეცნიერება; 100. კოლექ-
ტიური წერილობითი თხოვნა; 102. ცნო-
ბილი რუსი მწერთელი; 103. ტელესახ-
აობა; 105. თვე; 106. აფრიკის სახელმ-
წიფო; 107. სურნელოვანი ბალახი; 108.
ვეროის ერთ-ერთი უდიდესი მდინარე; 109.
ტბა სანკტ-პეტერბურგის მახლობლად; 110.
კრივის მონაკვეთი; 111. ძველი სომხეთის
დედაქალაქი; 114. პატემიფიკაცია; 116.
მხარული ნახტები ტექსტის თანხლები;
118. უდანაულობის საბუთი; 122. საბაკო
შეტყობინება; 123. გამოსაცდელი კითხვებ-
ის ერთობლიობა; 125. აშშ-ს ექს-პრევი-
დენტი; 126. სპორტული ავტომობილი; 128.
საყოფაცხოვრებო მომსახურების დაწესე-
ბულება; 129. ნატურა, წაღილი; 131.
ჩრდილი ძველქართულად; 132. ძვლოვანი
გამონახარდი; 135. ბანქოს თამაში; 136.
ქართული მოჭარაკე ქალი; 137. ორტიქ-
ლის წვევის სახეობა ხელსაწყო; 138. საბი-
ჩარი, საყარი; 139. "ფოლადის" ბეღალი;
140. მიწის თხილი; 141. ტბა უნგრეთში;
142. 70-იანი წლების არგენტინელი ფეხ-
ბურთელი;

შეშუშალად: 1. ძველბრძნული ტრაგე-
დიის გმირი ქალი; 2. ფრანგული ავტომო-
ბილი; 3. აფრიკელი ჯაზის მოძღვრალი;
4. ვიეტნამის ქალაქი; 5. ფრანგი მოძღვრა-
ლი ქალი; 6. სარგებლობა ანუ... 7. დიდი
ალმოსავლელი მეცნიერი-მათემატიკოსი; 8.
განიითარების ფაზა; 9. ქართული ფეხ-
ბურთელი; 10. ბულგარეთის ქალაქი; 11.
ჩუხური ავტომობილი; 12. სხვადასხვა სახის
მოდრობათა და ქმედებათა საწყისი ძალი;
13. მათემატიკური მრუდი; 14. რა ეტყეა
ენგელსს?; 17. დასასვენებელი საკურნა-
ლო სახლი; 19. ერთ სისტემაზე მიყვანა;
27. ორგანიზმის ანთიბიოტი პროცესი; 30.
მექანიკური ენერგიის გადამცემი მოწყობი-

ლობა; 35. ფრანგული ავტომობილი; 36.
ირან-სომხეთის მდინარე; 37. ესპანელ მეფე-
თა მეტედიერი; 39. სატელეფონო სიგნა-
ლი; 40. ჭია, რომელიც ადამიანის ორგა-
ნიზმში იბუღებს; 42. თურქეთის ქალაქი;
43. ტროპიკული ქვეყნების დიდი ქვეწარ-
მავალი; 44. ახლო წარსულის ბელგიელი
ფეხბურთელი; 45. გამრავლების ცხრილი;
46. იტალიის ფულის ერთეული; 50. გარე-
მოსთან შეგუება; 54. პროლოგი; 57. ეს-
პანელი პოეტი (1910-1942); 58. წილი;
60. სისხლის გათფრების ერთ-ერთი ფორ-
მა; 62. კელეუცი ანუ... 63. "ნატურის ხის"
პერსონაჟი; 64. ვინ იყო დინასტიით შაპ-
აბასი; 65. წვეულება; 67. იტალიელი ფეხ-
ბურთელი; 68. საზოგადოებრივი ხელსაწყო; 70.
ტროპიკული ტყის ხეობა მცენარე; 71.
ნატარტუში გამოხარული სოკო; 73. იაპონელთა
ურთიერთმომართვის სიტყვა; 75. ბელ-
იბალი; 80. თბილისის "ქარიშხ-
ალას" ყოფილი ხელბურთელი; 82. ქალა-
ქი, სადაც ნულევიანი მერიდიანი გადის;
84. გახტანგოვის სახელობის თეატრის აწ-
ვრადაცვლილი მსახიობი; 85. დროებითი
უფლებამოსილებით აღჭურვილი პირი
სამხედრო გარნიზონში; 87. სპარტის მეფე;
(ძვ. წ. V ს.); 88. ნახვამისი; 90. კ/ფ
"შერეკლების" პერსონაჟი; 92. ეკლასი-
ველური ბუჩქი; 94. ქიმიური ელემენტი;
95. უწყვეტევი მშარეველობის ორგანი;
96. ვაჭართა გაერთიანება; 98. მიწის-
ვრების შემსწავლელი მეცნიერება; 99. ცხ-
ოველთა ქსოვილებში არსებული პოლივიკ-
ლური სპირტი; 101. ლიტვის ეული; 104.
ელუკი; 112. ელექტრული ელემენტარუ-
ლი ნაწილაკი; 113. განსასვენებელი; 115.
ძვ. წ. I-ლი საუკუნის რომის პოლიტიკური
მდივანი; 117. მბრწყინავი ანუ... 119. არღა-
ზიანი და ბერი... რა აქვთ საერთო?; 120.

თარაზულად: 1. ფესტივალი, რომელიც ოდესაში
იმართება; 6. ოპერა, რომელიც კერძოდ შექმნა; 10. დებილი,
რომელიც აგრესიული არ არის; 12. სიტყვა, რომელიც
იოჰანს "არ არის" წინ; 13. სოფელი, რომელიც თბილისთან
ახლოს არის; 14. არსება, რომელიც ზოოლოგიის
დასაწყისში იწვევება; 17. კაცი, რომელიც თავის ცხენს
ეჯიბებდა სირილიში (პორტარტურში); 21. ქალაქი,
რომელიც არგენტინაშია; 25. სპორტსმენი, რომელიც
ურტყამს; 26. პოეტი, რომელიც მიხაკით დადიოდა; 27.
მთა, რომელიც ბოლავს; 28. ერთეული, რომელიც ბრტყელ
კუთხეებს ზომავს; 29. სამთხე, რომელიც ბუღისტებმა
მოიგონეს; 30. დრო, რომელიც სიცივეში გავატარებ; 31.
ქალაქი, რომელიც პეკინის ანტიპოდაა; 32. არაბი, რომელიც
ლაშკარმა გააბედნიერა; 36. ღმერთი, რომელიც აფრიკის
ეტროფოდა; 40. გუნდი, რომელიც რომის სახელით
ასპარეზობს; 43. განზომილება, რომელიც ასზე მეტი
არასდროს არის; 44. ქვეყანა, რომელიც ოდესღაც ჩუხნი
მომე რუსულთა იყო; 45. კაბინა, რომელიც ასევე
განიცდის ენერგორებისს; 46. თბილისელი, რომელიც
თავის ქომბს დაეტება; 47. სახელმწიფო, რომელიც
"ქოთილად" მოიხსენიება.

შეშუშალად: 2. ვაჭარი, რომელიც ავთანდილმა
გადაარჩინა; 3. ორგანო, რომელიც საღვარეო გვიშვებს
(აბრევიატურა); 4. მდინარე, რომელიც ჩინეთში
აღივრება; 5. გახეი, რომელიც მხოლოდ სახელთა-
ებრულია; 6. ტბა, რომელიც აფხაზეთში დარჩა; 7. ნივთი,
რომელიც საგარანტიოდ რჩება; 8. ტაძარი, რომელიც
ბერ-მონაზვნების თავშესაფარია; 9. მანქანა, რომელიც
ისერის; 11. კაცი, რომელიც კიბობით ცურავდა; 15.
მხარე, რომელიც ალექსანდრეს სამშობლოა; 16. კაცი,
რომელიც სხვა კაცებს ამუშავებს; 17. გოგონა, რომელიც
ტროპიკებში ცხოვრობს; 18. კაფე, რომელიც პიკას
გუთავაზობს; 19. ჩანჩქერი, რომელიც ყველაზე ხმაურითაა;
20. გმირი, რომელიც ბერძენმა პრომოთოსად მოიხსენიეს;
21. შეპოვნება, რომელიც ბუღალტრებს ამხნებს; 22. ქალი,
რომელიც ფლობერის რომანის გმირია; 23. ქალაქი,
რომელიც მოსკოვის სახლობს; 24. ღმერთი, რომელიც
ძველევგეპტში "ცხოვრობდა"; 33. ვირი, რომელიც
სიკვდილს გადაარჩინებს; 34. ჯგუფი, რომელიც "ვაფი"
ხალხს თან დასდევს; 35. მსახიობი, რომელიც ლორს
პიკონის ფილმში; 37. მუსიკათმცნე, რომელიც ახლა
სხვა სახელით მოიხილება; 38. ძალი, რომელიც ადამს
ამოკრებს; 39. აუქციონი, რომელიც ლონდონში იმართება;
40. ქალაქი, რომელიც საფრანგეთშია; 41. სიმშავე,
რომელიც ზოგ ადამიანსაც ემართება; 42. იოსელიანი,
რომელიც მხოლოდ მწერალია.

პროსკოროდი,
რომელიც ახალი
არ არის



"პროსკოროდი" პასუხები

("პროსკოროდი" პასუხები)
თარაზულად: 6. ასერგასი; 9.
რელიქია; 11. კრი; 13. უმლაუტი; 15.
მატიარაკატი; 16. მაპი.
შეშუშალად: 1. მეგრე; 2. რუსი; 3.
არველაძე; 4. კაა; 5. მაიმინე; 6. ალი; 7.
ეტიმი; 8. გიტარა; 10. კრლანი; 12. ეტაპი;
13. ურია; 14. უქმე.
თარაზულად: 1. პეპელა; 4.
კაპუტ; 6. ნანაე; 10. ელემი; 11. ავარა;
12. ესმერალდა; 14. აბო; 15.
პროსტიტუცია; 16. იპო; 19. ბოზო; 20.
იოგა; 22. იგორი; 23. მარია; 24.
ატომური; 27. ფინიკი; 29. ისანა; 30.
არამის; 32. ირინე; 33. ტრეკი; 35. სახეს;
37. არე; 38. კოს; 40. აკი; 41. ვი; 43.
კვრტილი; 45. ნიხი; 46. დინგი; 47.
იაპია; 48. უფა; 49. ეპარქია.
შეშუშალად: 1. პედანტი; 2. ელიბო;
3. ექე; 5. პარიზი; 7. ავი; 8. გრიპი; 9.
იაპონია; 12. ენბო; 13. აინი; 17. პორფირი;
18. აგარაკი; 19. ბოინი; 21. არამი; 25.
ოსიარხუ; 26. უნდემი; 27. ფარაონი;
28. ინგოვი; 30. არიკა; 31. სიცილია; 34.
არშია; 36. განგი; 39. სეია; 40. არგი;

პასუხები
ქველავში

