

C E B





# Селена Елена Вселенная

№8 ОКТЯБРЬ 2006 г

*Твори себя и мир вокруг твори  
С такими же чувствами,  
как творят молитву.*



Основатель журнала: движение "Совершенный Человек – Совершенное Общество"

## С о д е р ж а н и е:

2 *Обращение к читателю*

4 УЧИТЕЛЬ ЖИЗНИ

10 СТРОИТЕЛЬ

**В начале было Слово**

12 В НАЧАЛЕ БЫЛО СЛОВО

15 УНИВЕРСАЛЬНЫЙ ЯЗЫК!

**Наука и философия**

17 АСТРОЛОГИЧЕСКИЕ НАМЕКИ УЧЕНЫМ

19 ОГНЕННОЕ ПЕРЕСОЗДАНИЕ КЛИМАТА ЗЕМЛИ

**Христианство как оно есть**

38 РЕРИХИ И ХРИСТИАНСТВО

43 ДУХОВНО-МАТЕРИАЛЬНОЕ МИРОВОСПРИЯТИЕ

**Культура**

44 ПУТЕШЕСТВИЕ НА АЛТАЙ

**Поэзия**

56 СОНЕТЫ

57 СОНЕТЫ ЭВРИДИКИ

**Духовное возрождение**

60 ПРОСНИТЕСЬ!

63 ОТВАГА – ОТЧАЯНИЕ – ОТРАДА

**Эпоха Женщины**

70 БОЖЬЯ ОБРАЗЦОВАЯ ИДЕАЛЬНАЯ СЕМЬЯ

74 ЖЕНСКОМУ СЕРДЦУ

**Агни Йога – Золотое Руно**

76 ЗДОРОВЫЙ ДУХ – В ЗДОРОВОМ ТЕЛЕ

83 СПИД!..

85 ПРАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ

**Мир, мировые события и наше общество**

89 ПОЕЗДКА В КОРЕЮ

**Детская страничка.**

91 СВЕЧА И ФИАЛКА

93 У СОЛНЦА

94 ДЕТИ ПИШУТ БОГУ

**Редакционная коллегия:**

Тамаз Тавадзе (Главный редактор)

Майя Гайдарова (редактор)

Елена Бежанян

Элина Гелашвили

Тамара Гайдарова

**Ответственный секретарь:** Оксана Скибицкая

**Стилист-корректор:** Наталья Фокина

**Компьютерный дизайнер:** Вахтанг Ратишвили

**АДРЕС РЕДАКЦИИ:** УЛ. ВАСО АБАШИДЗЕ №13

ТЕЛ: +995 32 92-04-28

[www.georgia.agni-age.net](http://www.georgia.agni-age.net)  
Email: [gromm@roerich.com](mailto:gromm@roerich.com)

Тираж 300 экз. Цена 3 лари.

## К читателю

Перед вами очередной номер журнала. Как и все остальные, он сделан как единое произведение – все со всем связано и со всем перекликается. Все номера журналов СЕВ, в свою очередь, это единое и большое произведение коллектива авторов...

Так будет всегда.

Нам хотелось бы, все-таки, несколько шире осветить значение этого журнала.

Дело в том, что его массовый читатель еще не сформировался. Те редкие читатели из мизерного тиража в 300 экз. – это очень мало. Обнадёживает только то, что массовость все-таки возможна за счет размещения номеров СЕВ в Интернете на сайте: [www.georgia.agni-age.net](http://www.georgia.agni-age.net)

Желательно, чтобы читатели, которым понравится наш журнал, рекламировали его. Благо, чтение его в Интернете не требует никаких затрат. А нужно это по многим причинам – людям нужна помощь: *“Йог приходит вовремя и указывает на доступность счастья. Йог может строить жизнь, ибо знает соизмеримость и ценность. Сама жизнь выдвигает насущность Йоги, иначе как и чем определяют люди верное направление устремления?”*

Верное направление – Совершенство...

О вкусах не спорят. Тематика журнала СЕВ на все вкусы, но... но, как говорится, “все пути ведут в Рим”, и чем бы мы ни занимались – наукой, религией, мифологией или еще чем-то, мы придем к Слову.

С первого же номера мы ведем рубрику “В начале было Слово...”, и наша настойчивость уже вознаграждается удивительными находками. А отправной точкой была рекомендация Агни Йоги в отношении Слова: **“Устремленный в будущее дух не станет отягощаться лохмотьями прошлого. Ему нужно выражение вновь встреченных понятий, он ломает преграды слов. Скорее можно простить неудавшуюся попытку, нежели заскоружное привычное приветствие дела. В движении мы расширяем границы понятий, навязанных условиями рождения...”** (А. Й. § 247).

“Умение проникнуть в смысл слов лежит в восприятии внутренним центром, но не в построении речи. Предложите самое простое понятие на обсуждение тысяче людей и можете получить лишь одно соответственное толкование.

Надо приучить себя к истинному пониманию речи. Йога поможет подойти к истинному пониманию речи”.

Вот так это все начиналось, и на сегодня имеем наисерьезнейшую область исследования Слова, вылившуюся в отдельную и самостоятельную отрасль лингвистики. Наряду с этим постоянным разделом, читатель найдет очень широкий спектр как тематики, так и деятельности в рамках ГРОММ (Грузинского Рериховского Общества “Мать Мира”).

Главное, была бы вера, ну, в лучшем случае, доверие, и тогда наш журнал станет самым мистическим и самым читаемым, а пока что он просто не востребован по очень простой причине: “Что может быть хорошего из Назарета?!”

И тем не менее: **“Спасение придет от Иберии”. (Серафим Саровский.)**

“...Что за назойливость, – скажут – это уже почти неприлично!..”

Может быть, но к Кавказу и Грузии тянулись все мистики всего мира и во все времена. Однако об этом не хотят вспоминать.

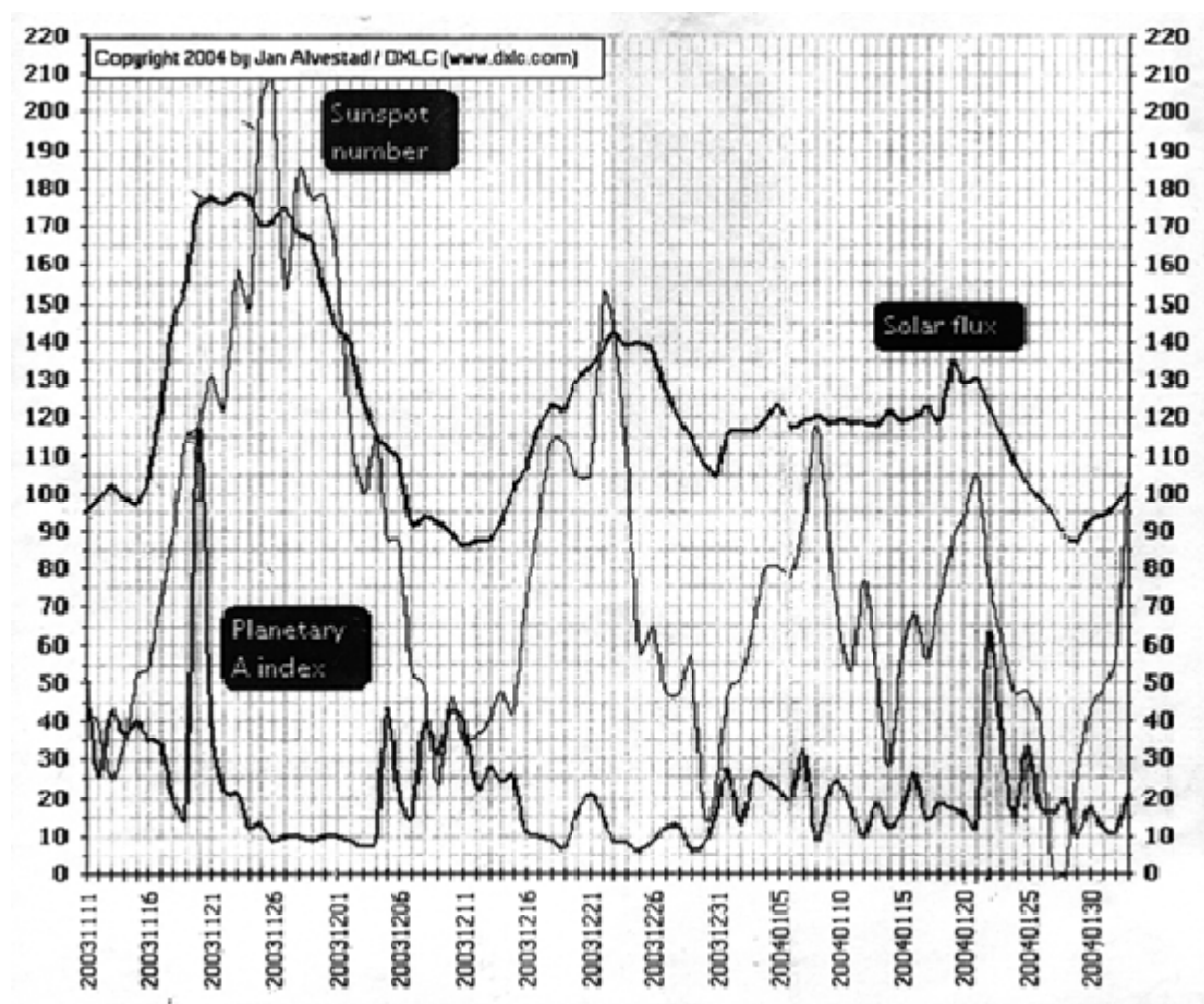
Что ж, вольному воля, но есть все-таки один “чудак” по имени Сальвадор Дали, который на одной из своих картин изобразил Земной Шар с уничтоженным западным полушарием и уцелевшей восточной частью Земли, а Перст Указующий Небесный предельно точно указывает на Грузию.

Что? Опять сомнения?! Во всяком случае, Дали надо понимать, и мы, в свою очередь, еще раз попытаемся проиллюстрировать Сальвадора Дали как мистика. На второй странице обложки изображена цветная фотография картины “Рождение человека” С. Дали.

Во-первых, человек рождается не только с американского континента, но ИМЕННО из США!!!

Божья Мать (так изобразил Ее Дали) АБСОЛЮТНО ТОЧНО указывает на пространство между Черным и Каспийским морями, а, как известно, это Кавказ...

Революция Роз совершилась с помощью США на Кавказе в полном соответствии с Волей Неба, о чем есть абсолютно научное подтверждение на диаграмме, приводимой ниже:



Перед Вами диаграмма солнечной активности и геомагнитной активности по датам на 2003 год. Каждый, даже не ученый, сможет прочесть эту диаграмму.

Прежде всего, налицо совпадение пиков солнечной и геомагнитной активности по датам, имеющим историческое для Грузии и мировое для человечества значение. Если отвлечься от истинно глобальной мистической значимости, ибо для непосвященного читателя она весьма спорна, то совершенно неоспоримы факты совпадения космических явлений с историческими датами в Грузии:

2003 год, ноябрь 21 числа – пик геомагнитности при максимуме солнечных пятен, и “поход” из Чхороцку на Тбилиси автоколонны Михаила Саакашвили – начало Революции Роз.

25 января, 2004 года – новый пик геомагнитной активности при достаточно сильной активности Солнца, и снова событие крупного масштаба для Грузии – инаугурация Михаила Саакашвили и... день рождения другого великого грузина – Эдуарда Шеварднадзе.

Читатель не может знать событий, происшедших в Грузии с 21 ноября 2003 года до 25 января 2004 года, дня инаугурации, однако одно явление все же отметим, а именно: таинство в церкви Баграта в городе Кутаиси в ночь на 23 января 2004 года, чему соответствует новый пик от 2004.01.23, а на следующее утро – клятва будущего президента на могиле Давида Строителя. И все это на научной диаграмме в числах, датах и исторических событиях...

Да, все это так. С. Дали сказал обо всем этом. И еще о большем. Как и Серафим Саровский. О рождении Человека, не смертного, но Бессмертного. Не намек ли это на “Золотое Руно”?..

Все это – информация к размышлению...



## ВЕЛИКИЕ УЧИТЕЛЯ

*Мы предлагаем вниманию читателей очерк писателя, философа, переводчика «Тайной Доктрины», верного друга Н.К.Рериха и последователя Учения Жизни Альфреда Петровича Хейдока.*

*Родился он в Латвии в 1892 году. В шестнадцать лет он вместе с семьей переехал в Тверскую губернию. В первую мировую войну он пошел на фронт, где дослужился до офицерского чина. После окончания войны он уехал на Дальний Восток, а затем в Китай. Альфред Хейдок обосновался сначала в Манчжурии, а затем переехал в Харбин. Он с детства любил писать стихи и сказки, поэтому в Харбине он стал печататься в журнале «Рубеж» и очень быстро стал ведущим прозаиком среди эмигрантов.*

*Жизненные пути А. П. Хейдока и Н. К. Рериха неоднократно пересекались, но первая их встреча сыграла решающую роль в жизни писателя. Альфред Петрович стал верным последователем Учения «Агни Йога». Н.К. Рерих помог ему издать первую книгу «Звезды Маньчжурии», которая вышла в 1934 году в Нью-Йорке.*

*Хейдок сильно тосковал по Родине и очень хотел поделиться со своим народом идеями Учения Агни Йоги. На Родину он вернулся в 1947 году, но его сразу же арестовали за переписку с «английским шпионом» Н. К. Рерихом. На свободу Альфред Петрович вышел в 1956 году. Но все его переводы и многолетние труды были уничтожены. Пришлось собирать Учение по крохам. После выхода на свободу он поселился на Алтае, где переводил «Тайную Доктрину».*

*А. П. Хейдок умер в 1990 году.*

*После него осталось богатое наследие: повесть «Христос и грешница», эзотерические рассказы, научно-публицистические очерки, эссе, сборник «Радуга чудес» и множество рукописей.*

*С одним из очерков А. П. Хейдока, описывающим первую встречу его с Н. К. Рерихом, мы и хотим познакомить наших читателей*

### Учитель жизни

Появление Н. К. Рериха в Харбине в 1934 году можно сравнить только с метеором, прочертившим огненную черту на мрачном ночном небе, – неожиданным, негаданным.

Маньчжурия захвачена японцами, ее естественные богатства стремительно разбазариваются. Существует марионеточное правительство «императора» без власти Пу-и. Харбин, заложенный русскими строителями Китайской Восточной железной дороги, разросшийся в крупный торговый центр, битком набит российскими беженцами самых разнородных мастей. И весь этот люд борется и бьется над одной главной проблемой – как выжить? Как создать себе хоть сколько-нибудь сносное существование?.. Существуют различные эмигрантские организации, партии, землячества, возникает фашистская партия во главе с Родзаевским. И над всеми этими партиями, и над серой массой беспартийных эмигрантов протянута когтистая лапа японских милитаристов, решивших использовать эмигрантов в качестве подсобной силы в своем марше хищнических захватов. Вот этот фон, на котором в последней декаде апреля 1934 года внезапно появился Рерих. Его приезд производит впечатление разорвавшейся бомбы. Вся общественность взбудоражена. Квартира на Садовой улице, где поселился Н. К. Рерих и его сын Юрий, превращается в место непрерывного паломничества – туда без конца устремляются посетители. Благо бы общественные деятели или художники, а то – простой



А.П.Хейдок

народ, далекий от искусства, рядовые эмигранты, которым, казалось бы, и разговаривать с Рерихом не о чем. И посетителей так много, что Рерих вынужден нанимать специального швейцара, который стоит у дверей кабинета и пропускает туда строго по очереди и только предварительно записавшихся. Первые дни, чтобы попасть к Рериху, нужно было записаться за несколько дней вперед. Правда, через какое-то время поток начал стихать, чему были особые причины...

Но почему – почему к нему так устремлялись? Оставим в стороне чинов иностранных консульств, которые могли нанести визит художнику с мировым именем, преследуя как свои личные, так и служебные цели, отбросим японских согладатаев и представителей различных эмигрантских организаций, пришедших,

может быть, лишь в надежде чем-либо поживиться для своих организаций, оставим также в стороне различных “проектировщиков” и лиц, предлагавших свои услуги по части организации экспедиции в Монголию, слухи о которой всколыхнули безработных, и расскажем про одного из тех, кто устремлялись к Н. К. Рериху, сами точно не зная, – зачем.

“Я и моя жена – беженцы. Мы не принадлежим к тому классу старой России, представители которой бежали за границу с туго набитой кошелем и шкатулками с бриллиантами. Суровый лик нарождающегося в жестокой борьбе нового строя напугал их, и они бежали в Харбин. Заполненный до отказа такими же беженцами, город встретил нас неласково, трудно найти комнату, куда приткнуться на первое время, а еще труднее найти хоть какой-нибудь заработок. Домохозяин уже напоминает, что пора платить за комнату, денег нет – начинается продажа вещей.

И тогда жене приходит в голову, как ей кажется, блестящая идея: она будет делать больших красивых кукол, оденет их в древние национальные костюмы боярышень, благо она училась художествам, а муж будет продавать продукцию...

Закипела работа – боярышни выходили одна краше другой. Но вот беда – никто не покупает. Китайцы русскими боярышнями не интересуются. Таким же беженцам, как сам продавец, они очень нравятся, но им покупать не на что... И ходит наш продавец, и отчаяние закрадывается в душу. И вдруг он узнает – приехал Рерих. Как же, знает он Рериха, хотя никогда особенно им не интересовался, – знаменитый художник... И внезапно он принимает решение – “пойду к нему”. Если бы его спросили – зачем он пойдет, о чем будет говорить, навряд ли он сумел бы ответить. Скорее всего, сказал бы: “Так, потянуло...”

И вот он в кабинете Рериха. Художник оказался необычайно прост в обращении, ласков. Усадил его и осведомился, что привело к нему посетителя. Тот почувствовал внутреннюю потребность рассказать, как тяжело ему живется в чужбине, и показал ему свои куклы. Внимательно рассмотрев их, Рерих похвалил работу, но сказал, что они (продавец и его жена) избрали трудный и малоблагодарный вид служения искусству. И пока они так разговаривали, то отчаяние, которое так мучило продавца, мало-помалу испарилось и великий мир вошел в него. Рерих ничего не купил у него, и наш предприниматель и не предлагал ему своего товара. Спустившись по лестнице (Рерихи жили на втором этаже), он повернул направо и зашагал по Садовой. – Что продаете?

Он оглянулся: в дверях магазина стоял японец, по-видимому, хозяин предприятия, который приглашающе кивнул ему головой.

Наш продавец художественных изделий быстро развернул перед ним свой товар. Японец сразу купил у него все куклы и заказал крупную партию на будущее. Отчаявшемуся, испытывавшему на себе весь холод отношений чужого города на чужой земле человеку казалось, что чья-то могучая рука вытащила его из

мрачной бездны. И с этого дня он уверовал, что Рерих приносит людям счастье”.

Уже в детстве на меня производили чарующее впечатление репродукции картин Рериха. Они будили во мне мечту, звали куда-то, окутывали действительность сладостью сказки. Подолгу, не отрываясь, я засматривался и как бы сам переселялся в них – вот я сижу на скамейке у бревенчатого терема “Трех радостей” и гляжу, как заходят в ворота калики перехожие, вот зеленый холм, где пасутся добродушно посапывающие коровы, а то иду по той дороге, что дугою взметнулась на крутой холм – иду подвиги совершать, счастья-доли своей искать...

Мне было 16 лет, когда я пришел уже к заключению, что нет в мире лучше художника, чем Рерих. Мог ли я в то время подумать, что когда-либо с ним встречу! И вот Рерих и я оказались в одном и том же городе... Непреодолимое желание познакомиться с ним овладело мною. Если я раньше знал Рериха только как художника, то теперь к этому прибавилось еще и другое – я успел прочитать две его книги – “Пути Благословения” и “Сердце Азии”. Они меня очень взволновали, в особенности последняя, где говорилось о Махатмах и Шамбале. Что это за Махатмы? Что это за Агни-Йога, данная в долине Брамипутры, взявшей исток от озера Великих Нагов, хранивших заветы Ригвед? Более 40 названий, данных таинственной Шамбале народами мира, заставляли думать, что не могли же все сорок народов высосать из пальца одно и то же содержание легенды – должна тут быть хоть крупинка истины! И конечно, ответить на эти будоражащие меня вопросы лучше всего мог лишь тот, кто написал эти книги...

“...Это было недавно – это было давно...” Как сегодня, вижу себя входящим в кабинет Рериха. До этого я уже один раз видел его на вечере кружка молодых поэтов, в “Чураевке”, где Николай Константинович выступил с краткой речью о сотрудничестве как новом принципе международных и междучеловеческих отношений, и где в кратком антракте меня представил ему председатель кружка и организатор вечера поэт Ачаир. Но тогда я видел Н.К.Рериха среди шумного зала под взорами десятков устремленных глаз и, понятно, не мог так почувствовать его внутренней сущности. Но теперь я увидел его по-настоящему. Не всегда человек одинаково видит, хотя и смотрит на одно и то же. В этом величавом и в то же время таком простом старце с белой бородой было что-то от библейского пророка, вышедшего провозглашать новую истину или изобличить вопиющую несправедливость, и в то же время столько сердечной доброты! Но самое поразительное – он мне показался очень знакомым, точно я знал его давным-давно... Мало того, я ощутил, что он мне роднее тех, кого называют кровными родными. И вылетели у меня из головы заготовленные фразы, которыми я собирался начать свою беседу.

Вместо них взволнованно, но кратко и просто спросил: – Николай Константинович, я читал ваши книги – скажите, действительно ли существуют Гималайские Махатмы?

И так же просто, не задерживаясь ни на секунду, Николай Константинович ответил: – Да, существуют. Я был у них.

Так получил я свидетельство, ставшее поворотным пунктом моей жизни. В течение дальнейшей беседы Рерих сообщил мне, что один из Махатм дал новое учение жизни – “Агни-Йогу” или, как называли ее впоследствии, “Учение Живой Этики”. Невозможно пересказать содержание нашей беседы. Кончилась она тем, что мы условились о новых встречах, и он обещал мне дать “Агни-Йогу”, как только прибудет весь его багаж.

Приходилось ли вам когда-либо испытывать огромную радость, оставшуюся незабываемой на всю жизнь? Не казалось ли вам, что в груди рождается песня и рвется наружу? Что все окружающие понимающие вам улыбаются, и что ноги ваши, вместо тротуара, ступают по мягким облакам? Таково было мое состояние, когда я шел от Н. К. Рериха домой. И дома, рассказав обо всем моей жене, я еще не мог успокоиться и долго шагал по комнате – я понял, что нашел Учителя Жизни.

Шло время, наши встречи учащались, и я понял, за чем так устремлялись к Н. К. Рериху люди: они несли к нему свои горести и свои искания, и всех их он духовно одарял. Каждому он находил до сердца подходящее слово и давал мудрый совет. А тем, кто приходил со своими исканиями, указывал дальнейший путь. Если спросят, что это был за путь, – скажу: путь великого служения человечеству; путь замены узкоэгоистических устремлений одним всепобеждающим устремлением к общему благу; путь очищения первым делом самого себя от всего низкого, эгоистического; путь превращения человека – раба страстей в их повелителя; путь претворения рутинной работы – обязанности в радостный творческий труд; путь овладения тонкими энергиями Природы и, первым делом, к осознанию великой мощи, заложенной в самом человеке, – психической энергии, т. е. энергии мысли и сознания; путь внесения в жизнь прекрасного – “Даже полы могут быть вымыты прекрасно!”.

Как бы оружие вручал Н. К. Рерих и направлял каждого на несение священного дозора в жизни – где-то слеза, которую может утереть дружеская рука; где-то горе, которому может помочь действительное сострадание; где-то несправедливость, с которой нужно вступить в немедленную борьбу; где-то добро, которое можно совершить...

Из этих, в сумерках жизни ищущих ее смысла, как и смысла потрясающих мир событий, в короткое время вокруг Н. К. Рериха сложилось общество. Это было нормальное явление: к тому времени образовалось около сотни таких обществ, раскинувшихся по всему миру. Тем не менее, Харбинское общество следует отметить особо, как исключительное по своей структуре и своеобразию весьма тяжелых внешних обстоятельств. Подозрительность японцев и мракобесие части эмиграции, главным образом

священнослужителей, которым непонятна была широта взглядов Рериха, исключали возможность официального оформления Общества – оно существовало незарегистрированным. Это исключало возможность выступления Общества как такового в печати и в общественной жизни и ставило его членов под постоянную угрозу японских репрессий. Структура Общества была замечательна тем, что в нем не производилось никаких выборов, не было ни председателя, ни казначея, ни членских взносов. И, тем не менее, его собрания происходили регулярно и посещались с завидной аккуратностью. После отъезда Н. К. Рериха из Харбина оно просуществовало долгие годы, пока его члены, руководимые различными судьбами, все не разъехались по белу свету. Их образ жизни иногда приводил в недоумение махрового обывателя. Привожу диалог, состоявшийся на Урале между одним из членов Общества и обывателем:

– Так вы водку не пьете?

– Нет.

– В карты не играете?

– Нет.

– Ну, тогда вам в жизни осталась одна только картошка!!!

Учитывая глубокую старость пишущего эти строки, он имеет основание считать себя последним оставшимся живым членом этого Общества, последнее обстоятельство обязывает его свидетельствовать, пока он в состоянии это делать.

Могут спросить – чем мы занимались на наших собраниях? Так как клевета преследовала Н. К. Рериха, то возможно, что под таким вопросом будет скрываться подтекст – “Какие заговоры вы там устраивали?” или – “Какую вы там образовали секту?” И я отвечаю: – Никаких.

В том-то и горькая ирония судьбы, что люди усматривают нечто предосудительное именно там, где устремляются к самым высшим идеалам. Непонятна узкому мещанству, зарывшемуся в своей мышине норке личного благополучия, радость свободного духа, устремившегося в беспредельные просторы служения эволюции к осиянному сотворчеству с космическими силами.

Николай Константинович нам лекций не читал. В спокойной неторопливой беседе просто и доходчиво говорил о наступающей Новой эре планеты, о новом человечестве, которое должно прийти на смену нынешнему, задыхающемуся в ярости хищнических захватов и, как слепое, идущему к взаимоистреблению. Но это новое человечество не могло спуститься с неба на розовых крыльях – оно могло возникнуть только из ныне существующего. И Новый Мир сотрудничества и братства народов так же, как каждого с каждым, должен быть построен человеческими руками. А где строители? Стать этими строителями он призывал нас. А кто враги этого строительства? Эгоизм, самость, жадность, невежество, узкое тупоголовое стремление к самоуслаждению в мышине норке мещанства и т.п. – “прелести”, перечисление которых заняло бы слишком

много места. И строительство должно было начинаться с преобразования самого себя, со вступления в постоянную борьбу со своими недостатками, с трансмутации своих низших энергий в высшие – с самоусовершенствования, которое приводит к расширению сознания, открывающему космические просторы. Что предосудительное могут отыскать в этом те, кто окружили каждый шаг Н. К. Рериха подозрительностью и измышляли клевету? Наше объединение было школой сотрудничества, но не формального, а сердечного.

“Силы, действующие друг против друга, взаимно уничтожаются. Силы, действующие параллельно в том же направлении, являют сумму этих энергий, и силы, действующие врозь, теряют в зависимости от угла расхождения. Как люди не могут принять, что основной закон физики также есть основной закон сотрудничества?”

“Сотрудничество есть признак эпохи. Много о нем написано, но жизнь требует уточнения этого понятия. Все вычисления не помогут укрепить сотрудничество. Вы могли убедиться, как одна злая воля уже нарушила все строение. Не нужно думать, что можно прикрыть ужасное состояние какими-то внешними обязательствами. Если не будет доверия, то сотрудничество превратится в ядовитую банку скорпионов. Утверждаю, что осознание психической энергии утвердит твердое сознание сотрудничества!!!”

“Поистине, сотрудничество открывает все возможности, но нужно понять, где заключено это сотрудничество. Часто люди относят его в область каких-то государственных дел, тогда как сотрудничество является условием всей жизни. Именно во всем малом взаимодействии заключается сотрудничество, имеющее значение космическое. Каждый взгляд, каждое рукопожатие, каждая мысль есть знак сотрудничества, если оно приложено в сознании!!!”

Так говорит почитаемый Махатма в данной им “Агни-Йоге”, принесенной человечеству Е. И. и Н. К. Рерихами.

Думаю, что я не кладу пятна на память дорогих мне ушедших сочленов по Харбинскому объединению признанием, что эта школа сотрудничества иногда ставила перед нами трудные задачи преодоления собственной самости, эгоизма, тщеславия и не всегда мы выходили победителями из этих схваток со своим низшим “Я”. Оставалось искать утешения в мудром изречении, что совершенство, чтобы быть вполне таковым, должно родиться из несовершенства, имея последнее своим носителем, основой и противоположением.

При просмотре все разрастающейся литературы о Н.К. Рерихе бросается в глаза одно обстоятельство: пишущие как-то избегают упоминать Гималайских Махатм, Шамбалу, а некоторые помещают слово Махатмы в кавычках, как бы ставя под сомнение реальность этого понятия. А между тем никакое жизнеописание Н. К. Рериха не будет полным, не отразит действительности, как и не объяснит его поступков, без указания на эти величайшие факторы



как в его личной, так и в планетной жизни. Это одно.

Второе: смешно ставить под сомнение факты, запечатленные историей и подтвержденные архивными документами Советского государства. В посвященной Н. К. Рериху статье “Путь к Родине”, напечатанной в журнале “Международная жизнь” (1965, № 1), С. Зарницкий и Л. Трофимова приводят содержание письма Гималайских Махатм Советскому Правительству. Письмо было Н. К. Рерихом вручено наркому иностранных дел Г. К. Чичерину вместе с даром Махатм – горстью земли на могилу великого вождя Советского народа В. И. Ленина. После этого какой здравомыслящий человек может сомневаться в существовании Махатм? Другое дело – незнание истинного их величия всегда будет приводить к их умалению в представлении широких кругов.

Но факт остается фактом – в 1926 году Н. К. Рерих говорил с наркочами Чичериным и Луначарским от имени Шамбалы, говорил как посол. Сила этого факта, а главным образом, та оценка курса и деятельности советского правительства, какая дана им Махатмами в своем послании руководителям нашей страны, недостаточно оценены.

Мне неизвестно, сколько обществ имени Н. К. Рериха или носящих другие названия, но вызванных к жизни его деятельностью, существуют в мире в данное время, но вполне возможно, что часть их в силу тех или иных



обстоятельств, подобно Харбинскому обществу, перестала существовать. Поскольку выражение “перестали существовать” уместно в отношении всего грубо материального, постольку же оно лишено смысла в отношении всего духовного, идейного. Несомненно, рассеявшиеся члены бывших обществ Н. К. Рериха понесли с собою восхитившие их идеалы в широкие массы. Являя собою благородные примеры высокой нравственности и устремления к общему благу – они облагораживают окружающую среду и зажигают сердца. Таким образом, вместо угасания получается расширение, а скорее всего – цепная реакция идей.

Итак, по Миру прошел Великий Учитель Жизни – Николай Константинович Рерих – прошел как посол Шамбалы, как до него прошел овеванный легендами граф Сен Жермен и еще более древние послы. Посетив более 20 государств, он всюду оставил сияющий след. Лучшие музеи мира гордятся его картинами, всегда зовущими и будящими возвышенные мысли и чувства. Волнуют написанные им книги. Неизведанные пустыни хранят его след. Разноцветьем переливающихся красок сияют вершины Гималаев, где, у озера Великих Нагов, принял он “Агни-Йогу”, великий дар человечеству и, как свет на пути, принес нам. И так ли неправы те, кто приписывает ему особые свойства, которые как бы излучала его светлая личность? Вернемся еще раз к описанному в начале статьи случаю, когда бедный эмигрант в Харбине уверовал, что Рерих приносит людям счастье.

**Многие прочитавшие об этом, наверное, зачислили его в разряд наивных простаков. Но приносить радость,**

**сеять вокруг себя улыбку, вселять мужество и душевный мир в сердца окружающих, возвышать и одухотворять их помыслы – это удел истинно великих людей, это влияние их магнетизма.**

Еще древнеэллинический мир знал эту истину; такие свойства, между прочим, приписывались Сократу. Приведем это древнее свидетельство:

*“Я скажу вам, Сократ, – сказал Аристид, – нечто невероятное, но, клянусь богами, истинное. Я становлюсь более удачным, когда имел касательство с вами и даже если находился только в одном доме с вами, хотя и не в той комнате. Но еще более это ощущалось, когда я находился в той же комнате, где вы находились... а еще больше, когда я смотрел на вас... Намного же способнее я становился, когда сидел вблизи вас и прикасался к вам...”*

Описан случай в лаборатории знаменитого биолога Боз, открывшего с помощью тончайших осциллографов пульс растений и их превосходную чувствительность. Боз хотел продемонстрировать перед Н. К. Рерихом смерть растения, которому тут же впрыснул яд. Но прошло время, обычно требующееся, чтобы яд мог оказать свое воздействие, а смерть растения не наступила. Лишь когда Н. К. Рерих отдалился на несколько шагов, растение умерло. **Боз сразу же отметил силу излучений Рериха.**

Воспоминания, приведенные в этой статье, приношу как свидетельство и дань сердца Великому Учителю Жизни Н. К. Рериху в день столетия со дня его рождения.

Земной поклон Учителю.

А.П.Хейдок

15 февраля 1973 года

## Еще об Учителе жизни

В моей статье “**Учитель жизни**”, посвященной академику Н. К. Рериху по случаю его векового юбилея, указывалось на одно, засвидетельствованное наблюдателями, свойство его светлой личности, а именно благотворное воздействие его ауры на окружающее, – он приносил людям удачу, облегчение... Такое утверждение, несомненно, вызвало у некоторых скептиков улыбки и, возможно, насмешливые замечания. Предоставим им тешиться своим воображаемым умственным превосходством, а для чуждых предвзятости объективно мыслящих людей приведем еще одно свидетельское показание о Н.К.Рерихе.

Последние десятилетия жизни Н. К. Рерих вместе с членами семьи провел в Индии, в своем имении, расположенном в овеванной древними легендами долине Кулу, где, по преданиям, родился Гаутама Будда. Там же был расположен основанный Рерихом Институт исследования Гималаев, прекративший свое существование во время Великой Отечественной войны. После завершения многолетней Среднеазиатской экспедиции вместе с Рерихами сюда, в это имение, прибыли две сестры – Людмила и Ираида Богдановы,

присоединившиеся к экспедиции в Монголии. Эти сестры провели всю жизнь в теснейшем сотрудничестве с Великой четой – Еленой Ивановной и Николаем Константиновичем Рерихами. После их смерти сестры вместе с Ю. Н. Рерихом вернулись в Советский Союз и поселились в Москве. Вскоре Ю. Н. Рерих и старшая сестра Людмила Богданова умерли, а младшая, Ираида Михайловна, – ныне наследница и хранительница музея-квартиры Ю. Н. Рериха по Ленинскому проспекту, 38. Итак, Ираида Михайловна свидетельствует: “Когда мы жили в нашем имении в Кулу, окрестные жители глубоко чтили и уважали Николая Константиновича, называли его Гуру, что по их понятию как бы духовный учитель и святой вместе.

В бедах и несчастьях приходили к нему не за материальной, а за духовной помощью. Бывало, выхожу утром на двор поместья и вижу фигуру крестьянина из окрестностей или горца – стоит понуро, дожидается возможности, чтобы увидеть русского Гуру. В руках подношение: чашечка с рисом, сверху прикрытая красным цветком. Такой уж у них обычай, нельзя являться к святому или отшельнику с пустыми руками... Святой ведь сам не сеет, стало быть – не жнет...

И все они знают, что лучше всего через меня обратиться – я быстро научилась их языку. – Скажите Гуру, что меня несчастье постигло! просят они.

Ну, я иду к Николаю Константиновичу: так и так, человек просит.

Он мне указывает, куда посетителей привести, и сам туда идет. Я присутствую в качестве переводчицы. Кланяется посетитель:

– Помоги, Гуру! Меня несчастье постигло. Плохо мне! Николай Константинович ласково похлопывает его рукою по плечу, поглаживает и по-русски говорит: – Тебе будет хорошо! Хорошо будет! При этом он сует в карман посетителю несколько рупий. И, просветлев, уходит посетитель.

– А бывает ли, что один и тот же посетитель приходит и другой раз, – почему-то спросил я Ираиду Михайловну.

– Как же, – ответила она, – очень часто приходят, но уже не за помощью, а с благодарностью.

– Спасибо! Помог ты мне, Гуру! – говорит. – Теперь я живу хорошо.

Так в сумраке серой обыденщины, над морем человеческих страстей и устремлений, среди борьбы сталкивающихся интересов и поверх границ стран и народов светило пламенеющее любовью к людям сердце Николая Константиновича, и на этот тихий свет, манящий и притягивающий, равно приходили за помощью как обездоленный русский, так и впавший в несчастье индеец, и получали эту помощь”.

А.П.Хейдок



Н. К. Рерих



# Строитель



Может ли сеятель, наверное, знать, как уродится его посев? Налетит ли град? Достанет ли коней, чтобы вывезти данную жатву? Сеятель может лишь предполагать, но знать ему не дано. Бодрость и настойчивость даны ему в проведении каждой новой борозды пашни. Знает сеятель сроки посева и спешит не упустить их, даже в одном лишь предположении.

Строители чудных храмов, твердынь не знали, будет ли им дано завершить их. Но, все-таки, твердо-уверенно полагали они их основание и возводили, пока хватало сил и возможностей. Иногда лишь в веках завершалось строение, но зачинатели новых основ не огорчались этим и не остывали в своем строительном рвении.

Созидание есть молитва сердца. Посев есть потребность духа. Если усумниться и заранее огорчиться всеми опасностями, возможными для будущего урожая, то ведь это будет не жизнь, но горчайшее непотребство. Если сломить дух невероятием завершения строения, то ведь это будет отступление в одичание.

Писатель вдохновляет неведомых ему читателей. Певец слагает свои зовущие лады для незнаемого ему слушателя. Творец шлет свои достижения на потребу и радость мира. Для себя и для мира поет птица? Не сможет не петь она каждое утро. Не боясь хищника, свивает в сужденный срок птица гнездо свое.

Строитель должен созидать, он не может жить без строительства. Созидание есть его песнь, его молитва, его труд сладчайший. Строитель слагает основание твердынь, и храмов, и хранилищ, не ослабляя себя мыслью, кто и когда завершит кровлю здания? Строитель не упустит сроков начала, зная о росте зерна.

Разве остановит строителя неуверенность в средствах для кровли? Зерно растет, и с ним растет все окружающее. Корабль не знает всех возникающих по пути его вихрей и, тем не менее, вовремя распускает потребные паруса. Если мы просмотрим историю всяких строений, то именно поразимся, как возможности нарождались вместе с возведением стен и башен.

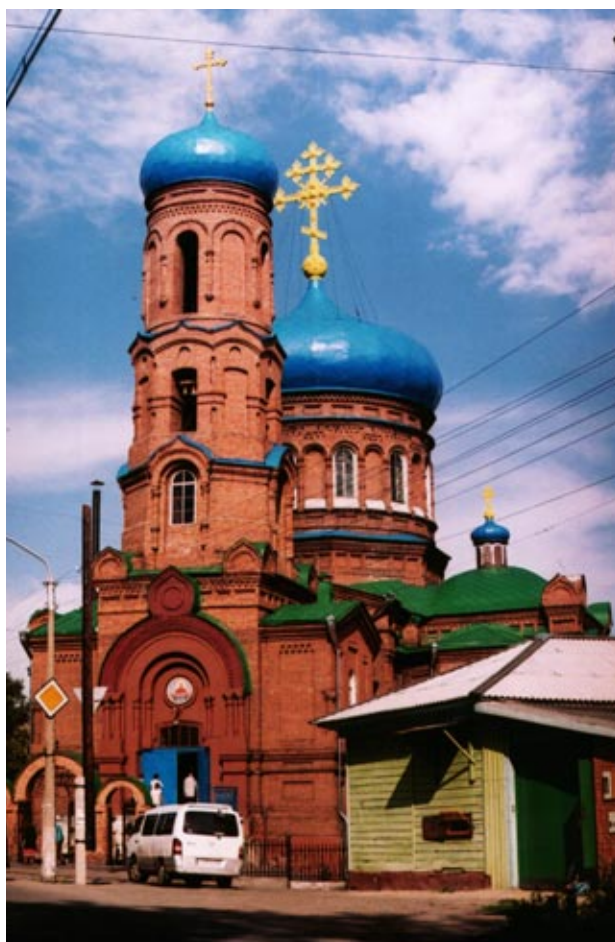
И творцу, и кормчому, и строителю незнакома боязнь. Не окрепнут основы в страхе и трепете. Семя мало, но уже имеет в себе весь запас роста и цветения, и благоухания. Семя даст и следующие семена. Сеятель не боится сеять; строитель не боится созидать, лишь бы сердце знало неотложную нужность пашни и строения.

Для всякого начала нужно малое семя. Учить можно и в очень малом доме. Творить можно и в тесном углу. Охранять можно и в самом скромном доспехе, в каждом стремлении к созиданию будет искание и жажда нового совершенствования. В этих поисках – обнова жизни. Ее крепость слагается неудержимым стремлением к

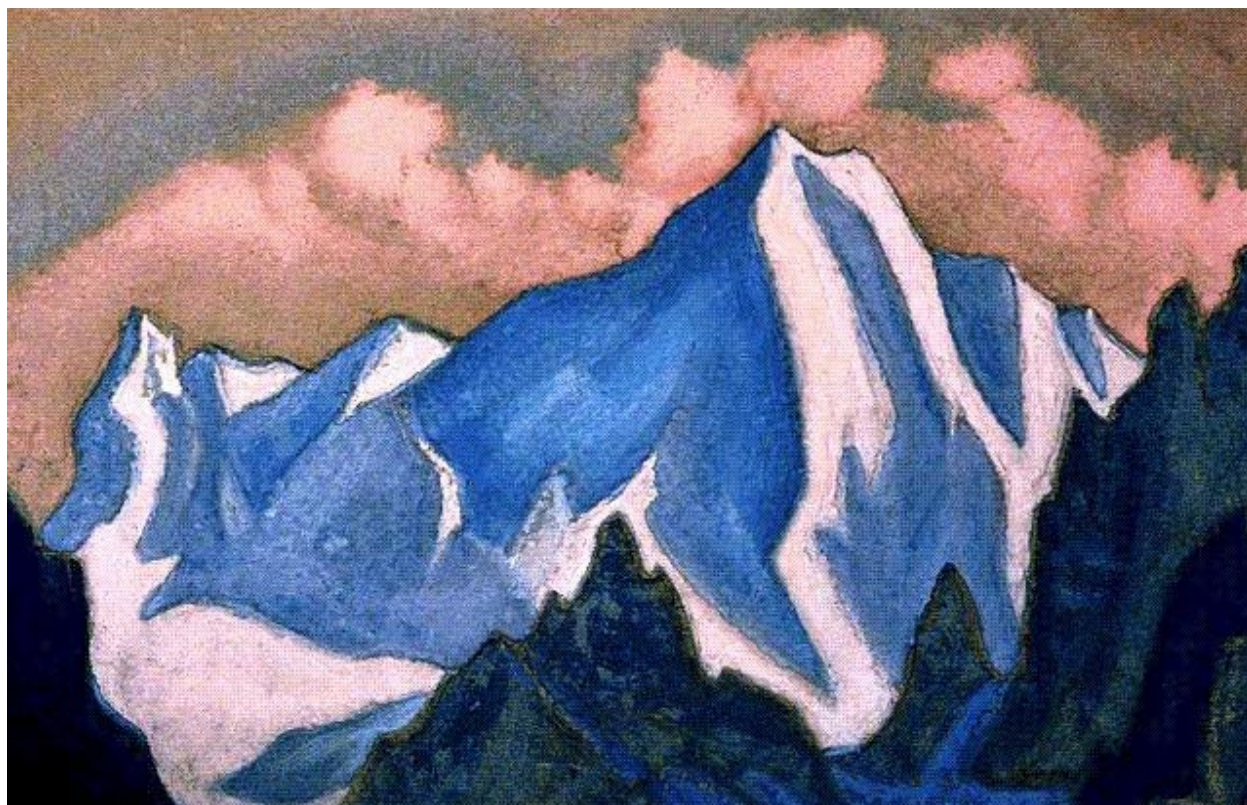
достижению. Конечно, достижения эти целесообразны и соизмеримы.

Не будут прочными так называемые вавилонские башни, которые имеют причину свою лишь в том, чтобы превзойти. Истинный строитель стремится к совершенствованию, но ему чужда мысль о том, чтобы превзойти что-то. Истинный строитель, прежде всего, соизмеряет, чтобы созидания его пребывали в пропорциях нужных и своею гармонией лишь увеличивали бы созвучия эпохи. Строитель понимает, что такое эволюция и вечное спиральное движение в своей беспредельности и непрестанности.

Всякое несоизмеримое уродство будет противно строителю. Чувство гармонии, соизмеримости является



Благовещенский собор в г. Барнауле



Н. К. Рерих “Гималаи”

отличительным качеством истинного строителя. Нельзя обучить человека этим врожденным созидательным пропорциям и предвидениям. Если эти качества уже заложены, их можно разбудить. Сон качества нарушается самыми неожиданными способами, иногда совершенно негаданными и нереченными. Мудрые собеседования, поиски расширенных горизонтов, искусство мышления могут разбудить, в тайне сохраненные, созидательные потребности. Всеми доступными средствами нужно вскрывать эти тайники, сокровища которых могут приносить человечеству истинную пользу.

Так же точно нужно развивать в себе и сознание, насколько прочное древо вырастает всегда из зерна малого. Сколько раз пытались посадить в землю уже взрослые, большие деревья, и почти никогда эти соизмеренные посадки не давали прочных последствий. Но чтобы осознать целесообразность посадки из зерна, — нужно мысленно понять и полюбить всю чудодейственную зерновую мощь.

Наблюдение и расследование зерен вызовет необычайное размышление. Даже доподлинно зная, какие гиганты вырастают из мельчайшего зерна, ум человеческий всегда запинаясь об это чудо. Как это возможно, чтобы в мельчайшей оболочке уже сохранились все формы будущего строения, все его целебные и питательные свойства? Строитель должен думать над этими зернами, из которых так мощно и целесообразно вырастает все последующее дерево на многие века.

Нельзя откладывать строителю его строительные мысли, пока механически соберутся все средства

выполнения. Нужно помнить, что средства растут вместе с процессом созидания. Если средства как бы иссякают до окончания строения, это лишь значит, что где-то новые запасы уже выросли, уже сложены и надо их лишь усмотреть.

Дело строителя должно быть делом веселым. В сердце своем он знает здание завершенным. Чем полнее и глубже сознает строитель это завершение, тем радостнее путь. В существе своем строитель уже не может быть эгоистом, ибо ведь не для себя же он строит! Строитель, прежде всего, понимает смысл образовательного движения, и потому, в мышлении своем, он не может быть недвижимым.

Каждая недвижимость уже есть смерть, уже есть предвестник разложения и распада. Так же точно каждое созидание есть предвестник жизни. Потому-то при каждом решении строителя возникает прилив новой энергии. То, что казалось непереносимым вчера, становится легким, когда утвердится мысленно надобность нового построения. Поистине, в каждом новом построении выявляется прекрасное.

Разнообразны строители. Касаются они всех земных пределов. Пусть это творческое разнообразие хранится, ибо и в самом великом творчестве, прежде всего, несчетное разнообразие. Везде, где есть хотя бы зачаток строительства, там уже будут оживляться пустыни. Помимо всех материальных пустынь самыми грозными остаются пустыни духа. Но каждый строитель уже будет оживителем этих самых грозных пустынь.

Да живет строение прекрасное!

Н. К. Рерих

(“О Вечном”), 3 июля 1935 г. Наран Обо





## В начале было Слово...

*Как уст румяных без улыбки,  
Без грамматической ошибки  
Я русской речи не люблю.  
А. С. Пушкин.*

У нас, грузин, есть удивительная пословица: “мудрым словам нужны мудрые слушатели”.

Сколько ужасов натворила грамматика!

Сколько прелестей сотворили языки, свободные от инквизиции грамматиков! В их числе – и великий русский язык. Когда побеждала грамматика, умирало что-то неуловимое. Когда это что-то неуловимое становилось очевидной и непреодолимой красотой, грамматика тихо пряталась, чтобы не выдать себя, ибо откровенная красота обнажает окровавленные ножницы грамматиков, которые в менее ясных случаях убивают таланты и проливают кровь гениев. Одного Ершова достаточно, чтобы продемонстрировать очарование и непередаваемую прелесть свободного русского языка. А ведь “Конек-Горбунок” от начала и до конца – сплошная грамматическая ошибка, а значит, по-пушкински, “улыбающиеся румяные уста” этой сказки – откровенная победа свободы творчества языка русского над тупой ограниченностью стиля и грамматики...

Да, весьма ошарашивает подобное заявление, однако перед великими открытиями особенно откровенно убого выглядит старое, ибо эволюция – это движение от красивого к прекрасному, а от прекрасного – к наипрекраснейшему.

Слава Богу, что у русских есть Пушкин, иначе вся мудрость инородцев была бы отвергнута, но так как Александр Сергеевич свой, то и прислушаться к нему должно истинно русское сердце:

“Дай Бог, чтоб милостию неба  
Рассудок на Руси воскрес,  
Он что-то, кажется, исчез”.

А прислушаться есть к кому.

Георгий Гурджиев на весь мир, на всю Россию великим набатом забил тревогу об утрате языка русского, греческого, и только армянский язык он считает нетронутым и девственным в своей божественной мудрости и... и от боли за язык русский по-пушкински громит невежество и скорбит одновременно о том, что “хотя я и начал писать по-русски, тем не менее, как сказал бы мудрейший из мудрых, Мулла Насреддин, – “на этом языке вы далеко не уедете”.

Читатели конечно, будут удивлены этим отношением к русскому языку, но давайте вспомним указанную выше мудрую грузинскую пословицу, наберемся терпения и, прежде всего, спокойствия: не нужно нервничать, Гурджиев обнажает тупость современных языков, трагедию утраты “Слова” в лоне каждого народа. И такой набат, такая тревога за язык вызвана тем, что только их возрождение спасет человечество. Ведь XX век должен был быть не веком расщепления атома, а веком расщепления слова, и потому в этом смысле он пишет о том, что языки превратились в языки дураков...

...“Русский язык, этого нельзя отрицать, очень хорош, но только для дискуссий в “курительных комнатах” сидя, вытянув ноги, в легком кресле, на тему об австралийском мороженом мясе, или, по времени, об индийском вопросе.

Но этот язык похож на блюдо, называемое в Москве “солянкой”, в которое кладут все, что вы хотите, и даже “послеобеденную чемшу” (чемша – чадра).

А на каком, в таком случае, русском он написал свои книги? “Я буду вынужден писать все, что продумал до конца, обычным повседневным языком, созданным жизнью без какой-либо литературной подтасовки и без какого-либо грамматического мудрствования”.

Давайте смягчим ситуацию. Но смягчить ее можно не какими-либо реверансами и извинениями, а лишь пролив свет на вопрос, т. е. обнажив истину.

Если учесть, что в предыдущих статьях (см. журналы “СЕВ” №1,2,3,5,6) достаточно проиллюстрированы не только способ “расщепления” Слова, но и “атомная энергия” расщепления, то, не мудрствуя лукаво, в стиле уже принятого мною метода проникновения в суть слова, рассмотрим “атомную энергетику” новых слов.

Мы говорим “пополам”<sup>1</sup> и подразумеваем нечто, разделенное поровну, на две части. Увы, именно это поверхностное и осталось от всех языков, кроме армянского (во всяком случае, догурджиевского армянского). Потому приходится говорить пространные речи огромными фразами, чтобы хоть какой-то смысл

передать собеседнику. А на самом деле слово “пополам” означает сакральное творчество Бога, сотворившего человека “по полам”, т. е. по мужским и женским полам(!!!).

Придется продолжить в том же русле до полной ясности.

Мы (имеются в виду русские, от имени которых я сейчас говорю) говорим о половине еще и по-другому: “Половина!” А ну-ка прислушайтесь к “атомной энергии” этого слова! Уловили, как на основе “квантовой теории Слова” там что-то особенное звучит? Не уловили? Но ведь там должно быть нечто сакральное, космическое, зодиакальное, наконец...

Ну, правильно! Пол-Овена, пол-Зодиака, пол-астрономии!

Но почему половина (в смысле пол-Овена)? А потому, что “по полам” разделен и Зодиак: одна пол-Овена – мужская, а другая пол-Овена – женская. И правда: ось “Овен - Весы” делит Зодиак на “пол-Ови(е)ны” (как очевидна инквизиция грамматики: вместо “е” пишется “и”).

И вот он, кульминационный момент в творчестве слова: “квантовая теория Слова” говорит о том, что “В начале было Слово”... но ничего не говорит о том, на каком языке оно было сказано.

Сказать-то оно и не сказано, но вычислить можно.

Вычислим...

Вавилонская Башня – праязык, и пришло время начать сборку его из всех языков мира. Вот он, первый и пример, и опыт подобного собирательства, так сказать, “русская солянка” в лучшем смысле этого слова. А где же Восток?

Ах, да! Мы забыли положить в солянку чемшу (т. е. женское начало, освобожденное от чадры). Теперь солянка получится – что надо.

Итак, пол-Овена... Значит, есть и другая пол-Овена, скрытая под чадрой? Ну конечно, ведь две одинаковые половинки известны как “близнецы”. Тоже верно.

Возьмем английский осколок праязыка: близнецы – twins (твин-с), возьмем грузинский осколок “твин” – “мозги”: они очень похожи – левое и правое полушария.

И все же близнецы не левое и правое полушария в макрокосмическом смысле (в макрокосмосе это – факт), а мужской и женский мозг, и если их сложить, как две дольки ореха, то получится один (а Один – скандинавский Бог), который был изначально, прежде чем его разделили по-полам.

Сборка Вавилонской Башни, в данном случае, еще не завершена.

...Орех (великое слово... Попробуйте расщепить (“раскусить”) его сами) по-грузински – “какали”. Имея в виду, что грузинский язык тоже превратился в “солянку” (в Тбилиси уже существует “грузино-вакийский словарь”<sup>2</sup>), исходное слова “какали” означает “Ка-Ка-Али”.

Что это такое?

На санскрите “Ка” – “действие” (санскрит необходим, мы же возрождаем Вавилон) причем мужское, т. е.

действие мужского начала, другое “Ка” – действие женского начала, а “Али” – это Огонь.

Думаю, более чем понятно величие русского языка, раскрытое Пушкиным, Ершовым и др. Вот об этом сожалеет и Гурджиев, – о языке, на котором можно говорить космическими истинами. Он же отрицает современный русский, тот, на котором “по-русски, так сказать “тонкости” философских вопросов не могут быть выражены, а я намерен коснуться их в моих писаниях также достаточно полно, тогда как по-армянски хотя это и возможно, однако, к несчастью всех армян, употребление этого языка для современных понятий теперь уже стало совсем непривычным”.

Всем известно, что Г. Гурджиев по национальности был греком, и потому очень легко понять, насколько не только искренне, но и научно его отношение к армянскому языку: “Чтобы облегчить горечь моей внутренней раны, вследствие этого я должен сказать, что в моей ранней юности, когда я стал интересоваться и был весьма занят филологическими вопросами, я предпочитал армянский язык всем другим, на которых я тогда говорил, даже моему родному языку”.

Надеюсь, после всего сказанного понятно, почему Г. Гурджиев чисто по-пушкински восстает против грамматики и грамматиков. Но все же нужно понять, против какой грамматики и против каких грамматиков он выступает, ибо и так ясно, что в языках без грамматики не обойтись. Вот что он говорит по этому поводу: “Грамматика современных языков в большинстве случаев построена искусственно, в то время как древняя история показывает нам, что она всегда постепенно формировалась самой жизнью. Мое изучение этой истории доказало мне, что прежде язык содержал точно соответствующие слова для всех переживаемых действий, уже установленных в жизни людей, в процессе ее развития. И так продолжалось до тех пор, пока язык, достигший за долгие века относительно высокой степени своего развития, постепенно не превратился в очередной предмет мудрствования различных неграмотных выскочек, которые исказили многие слова и многими даже перестали пользоваться только потому, что их созвучие не отвечало требованиям современной грамматики.

Грамматика составлена и продолжает видоизменяться категорией людей, которые в отношении понимания реальной жизни и реального языка совершенно неграмотны”.

Остается только подтвердить эти слова великого мистика, великолепно знающего то, о чем он говорит...

Воскресение! Что может сравниться с этим словом и по красоте, и по смыслу, и по тому счастью, которое оно в себе содержит. Тем не менее, его пояснит другое слово – “Воспитание”. “Вос-Питание”, т. е. питание вышним, высшим, духовным, однако, в этом слове нам нужно было увидеть смысл слова “Вос” – т. е. “вышнее”, “высшее”, и именно в этом слове “Вос”, как высшее, не вызывает сомнения.

Теперь можно вернуться к слову “Воскресение”, а

так как “Вос” уже понятно, то вы уже, наверное, догадались, что “Кресение” есть “высекание кресалом искры”, Огня...

Огня Бессмертия Иисуса Христа в каждом, кто постиг тайну “Воскресения”, а до тех пор чистейший небесный Огонь от Гроба Господня в Иерусалиме укрепляет Веру, Надежду и Любовь пока еще невежественного в метафизическом плане человечества.

Для полной “реабилитации” Г. Гурджиева и для того, чтобы увеличить число его почитателей и читателей, (обратите внимание на кажущуюся игру слов, подобранных мною сознательно. В конце этого эссе я дам их прочтение) я приведу его цитату, где совершенно откровенно он говорит о знании тайного содержания Слова, известном ему: “Слово, откровенно говоря, само по себе не представляет особой ценности, но за каждым словом есть “нечто”, что превышает все слова и все ценности. Умение разглядеть и прочувствовать это “нечто” намного важнее умения и способности слушать, и если кто-либо, в конце концов, овладеет этим, в высшей степени, необходимым для непрерывного САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ<sup>4</sup> умением, тот сможет использовать и свою более низкую способность – способность выражать понимаемое с помощью голосовых связей. Кроме того, современные языки, все без исключения, настолько испорчены теми людьми, которые по каким-либо причинам почему-то считают себя причастными к “знатокам” языка, что с их помощью эти самые современные языки окончательно потеряли свои последние божественные функции. В современной цивилизации грамматика некоторых языков настолько сильно искажает смысл того, что писатель хочет передать, что читатель, особенно если он иностранец, лишается последней возможности уловить смысл даже простеньких мыслей, который, если его выразить по-иному, то есть без этой грамматики, мог бы быть еще понят”.

Исполним обещанное и поясним сказанное Г. Гурджиевым на примере слов “читатели” и “почитатели”.

Читатель – Чи-Тай-Тело... Ну, конечно же, Вавилон, и на сей раз – кирпичики из “Великой китайской стены”: “Чи” – по-китайски “Солнце”; “Тай” – великое “Я”; ну, а тело – исконно русское. То есть читатель – это тот, кто в чувствознании способен читать тело и сотворить его, как великое светило Солнце...

Почитатель – это не читатель, а только “по”, то есть последователь того, кто претворил свое тело в великое светило – Солнце, а еще проще – это тот, кто еще должен стать читателем...

Осталось завершить этот виток на шутилой ноте, столь свойственной Гурджиеву: “...языки составлены людьми или, скорее, “грамматиками”, которые в отношении знания данного языка точно похожи на тех двуногих животных, которых почтенный мулла Насреддин характеризует словами: “Все, что они могут делать, это – спорить со свиньями о качестве апельсинов”. Зато Вы прекрасно понимаете уже после

этого исследования, о каких “грамматиках” говорит почтенный мулла.

Виток завершен. Пошли по новому витку...

Весьма сомнительно, чтобы все читатели не то, чтобы приняли, ну хотя бы серьезно задумались на тему, предложенную здесь, и все же для вдумчивых продолжим полемику, а для принявших с удовольствием даем скрытое, но все же метафизическое...

Пряжа, она и есть пряжа, и пряжу делают пряжением (вы не забыли, что грамматика самой жизни забыта?!). Тонкое тело – это тончайшая ткань (пряжа) и по этим нитям, по пряже тонкого тела течет ток, “напряжение”.

Да, да! “На-Пряжение”. Когда древние египтяне создавали сеть каналов для подачи вод Нила на свои участки, то вода шла по пряже каналов и давала жизнь Египту. Согласны – не согласны, “На” – это вода жизни. Этих вод две: земная “М” и небесная “W”. Давайте соберем воду “На”, пустив по пряже, и получим “На-Пряжение” – сотворение из вод жизни тончайшей живой пряжи во всем живом: от кристалла и до Человека... Грамматические тиски очевидны, ибо они не от жизни, а искусственные.

Попробуем снова продемонстрировать сборку Вавилонской башни.

В Корее национальная медицина – “Су-Джок”, где Су – “ладонь”, Джок – “стопа”.

По-английски душа – это “Soul”, а стопа – “Sole”. Хотя “Soul” и “Sole” пишутся по-разному, но одинаково произносятся.

Значит, Душа – Стопа – Су-Джок медицина и, самое главное, – Seoul – Сеул – столица Кореи. А Учение Агни Йоги говорит, что “руками и ногами человеческими”... и если стопа – Сеул, и знающие доктора Мун Сон Мена понимают, почему его выбрал именно Христос – Стопа – созвездие Рыб, то интересно, где, в таком случае, Су – рука?

В какой части Света появится тот, кто олицетворяет РУКУ?

Т. Тавадзе.

1 Это и некоторые другие слова “расщеплены” моей ученицей М. Хнкоян. Она сама уже независимо работает над этой темой и, надеюсь, обрадует учителя своей книгой.

2 Грузино-Вакийский словарь: Ваке – район Тбилиси.

3 Г. Гурджиев говорит наитайнейшее слово “прочувствовать”, которое является основой всякой Мудрости – Чувствознание, т. е. Агни Йогу. (Прим. автора)

4 Выделено мной, чтобы подчеркнуть, что Г. Гурджиев знает тайну слова, без которого нет самопознания и самосовершенствования, во имя чего и слагались языки Мудрецами. (Прим. автора).

## УНИВЕРСАЛЬНЫЙ ЯЗЫК — ПУТЬ К ВЗАИМОПОНИМАНИЮ И МИРУ

Могут ли все люди говорить на одном языке? Если да, то на каком? В течение многих веков энтузиасты-ученые изобретали искусственные языки. Любой язык имеет не только словарь и грамматику. На семантическом уровне всякий язык характеризуется определенной картиной внешнего мира, системой взаимоотношений людей, своей особой системой смыслов и отношений между ними. Может ли единый для всех жителей Земли язык устранить непонимание и способствовать созданию мира нравственности?

Всеобщее понимание, братство всех народов, мир на планете Земля немислимы без коммуникации.

Коммуникация в мире осуществляется на различных национальных языках, которых, по разным подсчетам, более пяти тысяч. Языковые барьеры — самые сложные на пути мировой коммуникации, будь то на бытовом уровне или на научно-техническом. Прогресс человечества немислим без обмена информацией, а она вся существует на национальных языках.

Руководители информационных служб мира знают три способа преодоления языковых барьеров. Первый из них — единый язык, естественный или искусственный. Второй способ — изучение иностранных языков в системе образования. Третий — перевод с одного языка на другой. Мы рассмотрим здесь первый способ — универсальный язык.

Уже в глубокой древности не только мечтатели и поэты, но и ученые пытались создать искусственный язык, на котором могли бы общаться все люди Земли. Не только монах Беда Достопочтенный, но также Ньютон, Лейбниц, Декарт, другие мыслители много работали над созданием универсальных языков. Конечно, можно было и смеяться над этими идеями, как это делал Джонатан Свифт, придумав свою Лапуту, где ученые общались при помощи языка вещей, для чего каждому нужно было таскать с собой огромные рюкзаки с вещами. Однако были и успешные проекты. Все знают об искусственном языке эсперанто. Почти в каждой стране существуют клубы эсперантистов, выпускаются издания, проводятся конференции и международные семинары эсперантистов. Однако много ли знающих эсперанто среди читающих настоящий журнал?

Руководители мировых информационных служб полагают, что вряд ли искусственный язык типа эсперанто поможет существенным образом в преодолении языковых барьеров, тем не менее исследования в этом направлении продолжаются.

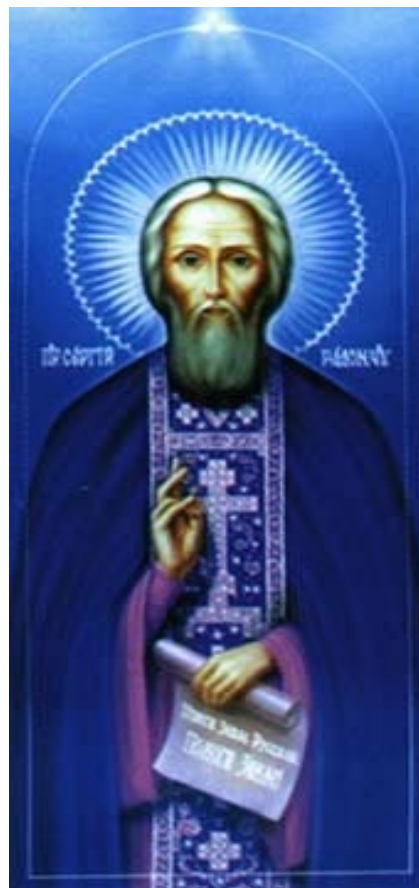
Мне по долгу службы приходилось неоднократно встречаться с изобретателями новых искусственных языков. В течение 12 лет я был руководителем (сначала заместителем директора по научной работе, затем директором) Всесоюзного Центра переводов научно-технической литературы и документации Государственного Комитета СССР по науке и технике и Академии наук СССР. Наш центр координировал всю

работу по научно-техническим переводам в нашей стране и за рубежом, в рамках Международной информационной службы Интеринформперевод. Однажды ко мне пришел молодой человек, инженер, изобретатель нового универсального искусственного языка. Он объявил, что теперь исчезли основания для международных конфликтов, все будут жить в мире, не будет непонимания, от которого происходят все войны и конфликты.

Затем он продемонстрировал мне свой новый язык. На базе яфетической теории Н. Я. Марра, согласно которой все языки происходят от четырех основных элементов ( “сал”, “бер”, “ион”, “рош”), он создал электрическую схему, в которой каждый элемент был обозначен лампочкой определенного цвета, которая загоралась при использовании этого элемента. Получилось очень занятное мелькание лампочек на схеме, однако, по моему мнению, такой язык был бы недостаточен для выражения простых смыслов.

Есть и более серьезные проекты. Так, в 2003 году была опубликована монография Александра Васильевича Колегова “Международный язык-посредник эльюнди” (Тирасполь, 2003, 496 стр).

Идея создания международного универсального языка-посредника на кодовой основе возникла у автора (по образованию инженер-экономист), когда он работал проектировщиком АСУ. После преодоления многих трудностей, в 1998 году в Тирасполе была впервые





опубликована грамматика этого языка. В качестве алфавита языка А. В. Колегов предложил небольшое количество иероглифов, теоретической основой грамматики послужили концепции эсперанто. Язык получил поддержку в Японии: г-н Кадзуеши Фукумото перевел краткое описание языка эльюнди и опубликовал его в университетском журнале “Кенкю Кие”, выходящем в префектуре Сайтама. По мнению А. В. Колегова, открытая всеязычная информационная сеть, построенная на базе этого языка, охватит все страны (возможны и локальные сети), будет представлять собой не только хранилище всех общечеловеческих знаний – она станет активным всеобщим человеко-машинным мозговым трестом, который прочитал и продолжает читать все, что писали и пишут на всех языках, все отсортировал и проанализировал, и в любой момент по запросу пользователя, имеющего персональное терминальное устройство (компьютер), может найти и сообщить на заданном языке нужную информацию.

Другим современным проектом является система для записи чисел, предложенная инженером Дмитрием Ивановичем Сотниковым (Москва). В июне 2004 года он продемонстрировал свою систему на Всероссийском Выставочном центре. Принцип ее заключается в новой универсальной концепции записи чисел. Как известно, в каждом языке числа представляются по-разному. Десятичная система (кстати, тоже в свое время стала международной, отгеснив позиционную римскую) в немецком, французском и русском реализуется различно на словесном уровне. Так, по-французски 91 будет представлено как 80 + 11, в немецком мы имеем не “двадцать один”, как в русском, а “ein und zwanzig” т.е. “1-20” и т. п. Д. И. Сотников подчеркивает, что китайцы существенно опережают многие другие нации в международной торговле именно потому, что их система счета более удобна, чем другие. Он придумал новые обозначения чисел и на этой основе предполагает перейти и к международному языку. Прецеденты таких решений в мире, безусловно, есть. Так, существует и действует азбука Морзе. Метрическая система мер, принятая во Франции, в конце концов утвердилась почти во всех странах мира (кроме традиционно консервативных англоязычных, где мы еще имеем мили, ярды, футы и пр.). Интересно отметить, что, как и эльюнди, система Д. И. Сотникова была опробована в порядке эксперимента на школьниках, которые с большим удовольствием изучали и экспериментировали с новым для них языком.

Так поможет ли взаимопониманию и становлению мира работа по созданию универсальных искусственных языков? По моему мнению, здесь есть, безусловно, положительный аспект. И не только по моему мнению. С точки зрения лингвистики, соответствующие исследования имеют непосредственное отношение к поиску и определению так называемых лингвистических универсалий. В Институте языкознания Российской Академии наук есть отдел интерлингвистики, который специально занимается теорией и практикой этого направления.

Знакомство с картинами мира других народов, отражаемыми в их языках, безусловно, полезно, и для языка эльюнди использовались эти же принципы, а именно: слова “расщеплялись” на семы, далее семы фиксировались в виде морфемы (корня) и сортировались, затем происходило сжатие корневой (морфемной) базы, и в конечном итоге “выкристаллизовывались” смысловые элементы, из которых образуются все слова языка эльюнди. Язык эльюнди по своей природе является цифровым, потому что здесь десять основных знаков этого языка соответствуют десяти цифрам. Цифровая природа языка определяет его нейтральность по отношению к этническим языкам и совместимость с ними, что является весьма важным фактором для всеобщего языка-посредника. Жизнеспособность языка эльюнди обеспечивается его многофункциональностью. Язык эльюнди, по замыслу его автора, – это вспомогательный язык международного общения, язык общения с информационными машинами и межмашинного общения, язык-посредник многоязычной системы машинного перевода и язык-хранитель общечеловеческих знаний.

Предлагаемый вариант является пятым этапом в создании языка. Первый вариант был создан в 1978 году, на что ушло более пяти лет. В нем язык имел более 2000 корней. Но потом было продолжено сжатие корневой базы. В 1996 году осталось 77 смысловых корней, которыми комбинаторно образуется 1740 корней. Собственно в словообразовании (корнеобразовании) и в системе фонетизации заключаются основные отличия языка эльюнди от этнических языков.

Продолжая свою разработку, Д. И. Сотников также распространил систему единого представления чисел на язык, и получился еще один вариант международного языка, основанный на представлении букв и корней в системе исчисления цифр. Однако и здесь, по состоянию на сегодняшний день, широкого признания данного языка мы не имеем.

Лингвистика есть сугубо человеческая наука, несмотря на то, что искусственные языки также используются и в практических приложениях типа разработок по искусственному интеллекту, которые в век новых информационных технологий также имеют большое значение для распространения информации. А всякая человеческая наука, развиваемая совместно, приносит пользу взаимному пониманию. Совершенно не исключено, что через некоторое время распространяемая с помощью современных новых информационных технологий и Интернета какая-нибудь универсальная система представления информации закрепится в практике международного общения.

**Юрий Марчук,**

*профессор кафедры общего и сравнительно-исторического языкознания филологического факультета Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова, д.ф.н. Посол мира.*

*(Из журнала “Мир нравственности”)*



## Астрологические намеки ученым

Книга “Огненное пересоздание климата Земли” крупного и очень интересного ученого А. Н. Дмитриева, которую мы начинаем печатать в нашем журнале, – одно из многих научных исследований, посвященных происходящим сегодня в мире очень необычным процессам как в космосе, атмосфере, на планете Земля, так и в социуме человечества. Чтобы помочь в правильной ориентации читателей в происходящих в мире событиях, мы очень вскользь напомним, как о многих взаимосвязанных планах мироздания, так и о совершенно необходимой философской концепции миров.

Начнем с того, что Сознание человеческое иерархично. Высочайшее сознание – это Мифологическое Сознание, которое характеризуется прямым Созерцанием Истины, т. е. это непосредственное знание.

Следующий уровень сознания – Сознание

Религиозное, когда нет прямого созерцания Истины, но есть вера в Истину. Это – форма знания через веру.

За ним следует уровень сознания – научное мышление, когда знания добываются через опыт, экспериментальным путем. В этом случае ученый, безусловно, лишен знания через непосредственное созерцание Истины, нет у него и Веры, ибо он должен во всем убедиться сам через эксперимент.

И, наконец, последний уровень сознания, если его вообще можно назвать сознанием – это НЕВЕЖЕСТВО. Оно может быть устранено только через образование и науку, иначе... двуногие животные будут лишены эволюции. Каждый тип сознания легко переходит один в другой как сверху вниз, так и наоборот, кроме невежества: невежество устраняется только через образование и науку.

Рассмотрим азы мифологии и религии (см. иллюстрацию на 1 стр. обложки “Фрески – в часовне





монастыря на Афоне.). Взгляд на звездное небо и на астрологическую карту звездного неба вызовут в памяти пленительные мифы мифологического сознания и очаровательные картины религиозных сюжетов под куполом христианских храмов. Вокруг Полярной Звезды мы увидим четыре блистательных созвездия, точно соответствующие четырем Ведическим Югам: созвездия Орла, Быка, Льва и Кентавра. Они для мистического сознания говорят все открытым текстом. Зато под куполом храма (надеюсь, понятно, что там изображено звездное небо и Северный полюс) мистические истины мифологии приобретают религиозную символику, тайна которых сокрыта в четырех Евангелиях: от Марка, Матвея, Луки и Иоанна. Здесь можно сказать о том, что четыре Ведические Юги означают четыре времени года и четыре же времени или стадии, или периода в жизни человека:

Орел – Голова – Весна – справедливость,  
 Бык – шея – Лето – приличие,  
 Лев – спина – Осень – могущество,  
 Кентавр – человек – Зима – бедра – мудрость.

Сейчас Зима кончается и наступающий Золотой век, время Орла – Весны означает не только космическое обновление Земли, но и наступление указанного перехода для каждого человека от Зимы и чисто материальных устремлений к полному своему обновлению – от Смертного Ориона (кстати сказать, плохого пастуха, т. е. смертного человечества) к бессмертному Боговдохновенному Сознанию Христа – к вечной Весне...

Все изменения в мироздании происходят согласно

звездному сценарию четырех великих созвездий... и Евангелий!

Нужно иметь хоть какое-то представление о круговращениях и, прежде всего, религиозное представление, ибо оно подготовит ищущее сознание к мифологическому восприятию круговращения по Югам и наоборот...

Адам и Ева были жителями рая и такими же бессмертными, как Бог-Отец. Однако существенная разница между ними состояла в том, что Бог-Отец был Творцом, а его творения, Адам и Ева, были всего лишь потребителями, без того творческого начала, которое способно сотворить РАЙ и... пошло нисхождение по ступеням страдания, которое беспощадно требовало постижения законов мироздания в борьбе за существование. Таким образом, пройдя сущий АД, Адам и Ева, умудренные жесточайшими, суровейшими условиями Юг – от Двапара и Трета до Кали Юги – возносятся к мифологическому сознанию, творят из себя БОГОВ – “Я есмь” – т. е. свое большое “Я” и возвращаются в РАЙ и бессмертными и Творцами, как и Отец Наш Небесный...

**P.S.** А тем, кто хочет знать больше, советуем посетить наш сайт: [georgia.agni-age.net](http://georgia.agni-age.net) и прочитать книгу “Легенды и мифы заговорили”, из которой можно делать любые выписки, но с ссылкой на сайт и на автора. В случае желания издать названную книгу, нужно согласовать этот вопрос с автором.

Т. П. Тавадзе.

**Алексей Николаевич Дмитриев**

Родился в июле 1933 года на Украине. В 1956 году окончил Томский госуниверситет по специальности «геология». С 1957 года работает в СО РАН. В 1969 году защищена диссертация на степень кандидата физ.-мат. наук. С 1971 по 1980 гг. заведовал лабораторией логико-математических методов обработки геологической информации. В 1986 году защитил диссертацию на степень доктора геолого-минералогических наук по теме: «Решение прогнозно-поисковых задач геологии логико-математическими методами». В 1977 году присвоено звание старшего научного сотрудника. Профессор Горно-Алтайского государственного университета.

В настоящее время А.Н.Дмитриев – ведущий научный сотрудник Лаборатории экогеологии Института геологии [ОИГГиМ СО РАН](#), специалист в области экологической геологии, использовании математических методов в науках о Земле, исследовании космоземных взаимосвязей для выявления характера климатических изменений. Опубликовал более 200 печатных работ, в том числе 6 монографий.



Инициатор и участник Комиссии по применению математических методов в науках о Земле при Президиуме Совета Министров СССР; активно участвовал в программе «Сибирь»; работал в постоянно действующей Комиссии по изучению самосветящихся образований в атмосфере и ближнем космосе при МО СССР. Постоянный участник научных совещаний и семинаров по проблемам глобальной и региональной экологии. Поддерживает активные научные и научно-прикладные связи с городскими и областными службами экологической ориентации на территории Сибири.

Научные интересы:

- разработка и применение логико-математических средств анализа геолого-геофизических исходных данных в многоцелевых постановках геологических и экологических задач;
- анализ планетофизических параметров для характеристики направления и скорости процессов изменения климата Земли; прогноз быстропротекающих неперiodических явлений, имеющих экологическое значение в связи с глобальными и региональными изменениями;
- исследование природных самосветящихся образований в атмосфере и ближнем космосе как показателей состояния газово-плазменных оболочек Земли;
- исследование качества геолого-геофизической среды с учетом техногенного давления на природные системы в городах и на неурбанизированных территориях

## Огненное пересоздание климата Земли

### 1. Социальный срез знания

Попробуйте ответить на следующий вопрос: каков сегодня критерий ценности знаний, навыков и любой разумной деятельности человека? Ответ: выгода, причем экономическая, отнюдь не эволюционная.

Человечество, образно говоря, живет в одном и только в одном сценарии развития общества и общественных сил — экономическом. В этом сценарии главной движущей силой определена *прибыль*. Наибольшие, если не все усилия человечества сегодня направлены на извлечение максимальной материальной или финансовой выгоды из всякого рода его деятельности, будь то познавательная, производственная, религиозная, культурная и т.д. Но где-то там, за вершинами зримой власти, в качестве противодействия космическим программам эволюции зреет недекларируемая стратегия окончательного разрушения самой Земли.

Естественно, что все институты человеческого общества, весь спектр сознаний, физических чувств, физиологических качеств человека — все подчинено этой версии назначения жизни людей на Земле: брать, иметь, потреблять и снова потреблять. Обогащаться все больше и больше. Напомним, Е.П. Блаватская в своих отдельных работах и в «Тайной Доктрине» говорила о том, что все древние религиозные культы разоблачены, остался только культ Золотого Тельца. Заметим, что именно этот культ способствует развертыванию разрушительной программы — вплоть до взрыва Земли, о чем предупреждала Е.И. Рерих в своих письмах.

В познавательной деятельности и в познавательном устремлении человечества стратегическое значение культа Золотого Тельца напрочь сковало интеллектуальную и эмоциональную версию



индивидуальной и коллективной свободы поведения человека. Наука тоже стала подчиняться жесткой экономической модели. Так возник новый вид общечеловеческого рабства — интеллектуальный.

Это значит, что в государстве развиваются преимущественно те знания, за которые хорошо платят, и, соответственно, хорошо оплачиваются только те отрасли знания, которые способствуют наращиванию прибыли. Несложно догадаться, что самые значительные финансы вращаются в структурах производства вещественно-материальных ценностей и в сфере их реализации. Человеческий разум, по сути, оказался подчинен только этой версии: рост прибыли. Науки моделировали различные экономически выгодные версии управления покоренной Природой и не изучали ее естественное состояние или ее естественные эволюционные возможности. Поэтому, как это ни странно звучит, Природа остается непознанной. Естествознание обладало дефицитом понимания Природы и в XVIII, и в XIX, и в XX веках. Но именно в XX и в начавшемся XXI веке, я утверждаю это совершенно ответственно, человечество как никогда далеко от понимания новых процессов окружающего его мира.

Курс доллара, престижность марки «Мерседес» — это в рамках понимания людей, и этот «интерес» обезволил их. В результате человечество на протяжении значительного периода своего развития не только не пыталось использовать естественные процессы эволюции, но планомерно создавало вокруг себя искусственную среду, отвечающую иллюзорной концепции некоего «экономического блага». И самым губительным для людей является то, что с ростом искусственной среды (преимущественно городской) растет ощущение защищенности людей от преобразующей мощи Природы. К настоящему времени эта ситуация оформилась в главенствующий принцип получения «удовольствий от жизни».

Разрыв между естественным течением жизни Природы и жизни Человека в этом искусственно созданном мире начал особенно активно шириться, начиная с XV века, то есть с началом технического прогресса. В основу этого прогресса был положен насаждаемый Ватиканом *двенадцатимесячный календарь*, оторванный от биосферного ритма Земли и лунно-солнечно-земных взаимосвязей.

Источником информации о состоянии окружающего нас мира все в большей степени становились не непосредственные наблюдения и обобщения о состоянии Природы, но некий поток эрзац-сведений. Сегодня ситуация стала всемирной, глобальной: человечество получает основную информацию, формирующую его мышление и поведение, из унифицированных и жестко контролируемых массовых каналов: из литературы, газет, радио и, наконец, в последние годы — телевидения. Эта информация отражает очень узкую и субъективно отпрепарированную часть сведений о явлениях Природы. Люди оповещаются лишь о тех явлениях,

которые связаны со значительными катастрофическими событиями, так называемыми быстропротекающими энергоемкими процессами. В то время как медленные и слабовыраженные процессы в Природе остаются без аналитической оценки, хотя по абсолютному весу они всегда имели и имеют подавляющее преимущество и решающим образом влияют на судьбы человечества.

В результате, чем выше и выше становилось благосостояние человека, с экономической точки зрения, тем значительней падало знание человечества об естественно-эволюционном состоянии Природы и собственно человеческой эволюции. В погоне за богатством, ростом банковских вкладов познавательные способности (и познавательные потребности!) человека неуклонно снижались. Люди всеми своими интересами погрузились в грубоматериальную вещественную природу. Говоря языком христианства, люди окончательно пали «во тьму внешнюю» (Мф., 8, 12), то есть отошли от душевно-духовных целей, увлеклись сугубо внешними механизмами развития, видимыми взаимоотношениями природы и человека, поверхностными взаимосвязями и т.д., то есть так называемым *техническим прогрессом*, который хищнически потребляет природные, человеческие ресурсы и разрушает законы Мира.

Так в истории людей начался период, описанию которого отведено значительное место в письмах Махатм. И, прежде всего, в письмах Кут Хуми, который касается целого ряда вопросов научного плана (письма 64, 92 и др. в книге: «Письма Махатм», Самара, 1993, 720 с.) в отношении грядущих планетофизических перемен на Земле и роли общечеловеческой активности в духе и теле.

### 1.1. Научные тенденции

В последнее время общественность обеспокоена возрастанием числа, разнообразия и интенсивности природных катаклизмов. К многочисленным природным наводнениям и землетрясениям добавляются технические авиа- и автокатастрофы с большим числом человеческих жертв. Вместе с этим резко меняются климатические условия. Заметно увеличилось количество техногенных и природных событий, чрезвычайных, с точки зрения обычного понимания, да и их энергоемкости.

Но еще раз подчеркнем, что прединформация, содержащаяся в «Письмах Махатм», была весьма серьезной. Авторы писем глубоко и подробно предупреждали о том, что надвигаются большие, в том числе и климатические, преобразования на Земле.

С 60-х годов XX века такие процессы стали особенно заметны. Для ученых это не стало неожиданностью. Еще в середине 60-70 годов, когда к краю Солнечной системы ушли американские научные космические зонды «Пионер-1», «Пионер-2», «Вояджер-1», «Вояджер-2» и началось более детальное обследование планет Солнечной системы (в том числе Луны, Венеры и Марса), планетофизики, астрофизики, метеофизики,

гелиофизики начали получать колоссальную по объему и новую по содержанию информацию. Именно с учетом этой информации существующие научные космофизические модели системы и ее движения в космическом пространстве стали, как говорится, не выдерживать давления новых фактов.

«Опрашивая» межпланетное пространство на протяжении нескольких десятилетий, зонды обнаружили столь значительное увеличение вещества и энергии в межпланетных полостях, что как бы сам по себе отпал вопрос о причинах фиксируемых нами катастрофических земных процессов. Сегодня однозначно установлено, что крупные последние землетрясения, извержения вулканов, торнадо, ураганы, цунами и пр. являются ничем иным, как реактиванием планеты на значительные поступления вещества и энергии внутрь всей Солнечной системы. Эта энергия имеет межзвездное происхождение, что фактически зарегистрировано дальними зондами. Поэтому, рассматривая причины глобальных процессов на Земле, нельзя ограничиваться поиском только исторических аналогий происходящих событий, дескать, да, такое уже было на Земле, и вот снова повторяется. Решающее воздействие на происходящее в геолого-геофизической среде оказывают именно быстропротекающие энергоемкие процессы, аналогов которых обозримые исторические свидетельства не имеют. Однако имеются геологические аналогии.

Один из подобных процессов имел место 67 миллионов лет назад, когда на планете погибли динозавры. Убежденность многих ученых в том, что надвигается новая глобальная катастрофа (точнее, серия глобальных планетофизических перемен), очевидна, но данная информация сегодня замалчивается, тоже в глобальном масштабе. Тем более что в рамках понятий современной физики процесс глобальных перемен может рассматриваться только как катастрофический. Однако, несмотря на уже явно обозначившиеся общемировые природно-климатические изменения, мировая информационная система продолжает удерживать человеческий интерес и восприятие в рамках экономической модели.

Современная физика являет собой весьма жалкое зрелище при попытке трактовать происходящее в Природе. Собственно «фундаментальной» физики, исследующей реальные космоземные преобразования, сегодня просто не существует. Есть фундаментальная техническая физика, но не физика Природы.

Именно техническая составляющая физики на протяжении нескольких столетий так называемого «научного прогресса» убеждала каждого человека, что вышеупомянутая «вещественная природа» имеет приоритет перед «невещественной» (полевой и эфирной). Именно техническая физика, будучи в сущности ущербной, трактовала граничащую с произволом человеческую деятельность как нечто, имеющее большее право на существование, нежели процессы, естественно регулируемые в Природе самой Землей, Солнцем, Юпитером, Ураном, Венерой и т.д.

Сейчас, когда космические процессы приобрели особенно «горячий» характер, ученые под цензурным воздействием мировой информационной системы фактически не имеют возможности давать глобальную информацию по массовым каналам.

Почему так важно знать происходящее? В Учении «Агни Йога» говорится: «Лучше сурово знать, чем умиляться в невежестве». Когда наши иностранные коллеги говорят: «Зачем вы пугаете людей?» — мы отвечаем: «Вы не пугаете, но это не отменяет того факта, что Миссисипи и Миссури с возрастанием ливней и буранов скоро сольются в один огромный поток». Действительность надо знать. Если прибрежное население упомянутых рек не информируется о действительном состоянии природы, то оно не участвует ни физически, ни психически в том, что происходит вокруг. Иными словами, не осуществляет необходимые, пусть хотя бы психические, коррективы, чтобы ход природного процесса не был столь катастрофическим.

Однако такие объективные процессы полезно и необходимо знать. В соответствии с предсказаниями Махатм, Англия в третьем тысячелетии одна из первых погрузится в океан, повторяя судьбу Атлантиды. За ней последует Франция (см. «Письма Махатм», письмо 92А). Процесс этот будет, естественно, происходить на значительном промежутке времени. С каждым годом в Англии и на территории континентальной Европы происходят все более частые и крупные наводнения, Франция и Испания начали подвергаться мощным натискам стихии и температурным перепадам.

Информация об общих космических процессах, происходящих в Солнечной системе, и их влиянии на земные процессы важна не только для ученых. Каждый из вас — будь он взрослым, ребенком, пожилым человеком, — если обладает знанием общей ситуации и частных ее проявлений, то имеет реальную возможность на них влиять. Такова роль знания о действительности и роль психической энергии человека.

Те, кто знаком с Учением «Агни Йога» («Живая Этика»), знают, насколько влияние психической энергии может быть существенным. Позже мы вернемся к этому вопросу и поговорим о нем подробнее. Здесь уместно сказать следующее: в Учении оповещено, что *человеческая энергия*, воздействующая на окружающее пространство и моделирующая процессы, в нем происходящие, носит название *психической*. По своей значимости она определена также и как *Всеначная*. Другими словами, психическая энергия есть основной вид энергии, воздействующей на все космические и земные процессы. Технической физике этот вид энергии все еще не известен. Она признает только самые грубые энергии, которые являются лишь наблюдаемым следствием процессов, обусловленных психическими, или всеначными энергиями, или, если использовать язык ученых Древнего мира, обусловленных проявлением эфира.

## 1.2. Претворение науки в технику и техники в науку

Многие успехи сегодняшней биофизики, а также новой физики, оказываются возможными по причине возвращения в них понятия *эфира*, как арсенала познания. Знаменательно то, что первые серьезные труды по этой теме принадлежат не физикам, а философам и эзотерикам. Непосредственно этой теме были посвящены труды Е.П. Блаватской «Разоблаченная Изида» (1877 г., англ. изд.) и «Тайная Доктрина» (1888 г., англ. изд.). Три десятилетия спустя тема была продолжена в серии книг «Агни Йога», которые являются новой ступенью познания Человека и Природы.

В книге «Иерархия» серии «Агни Йога» сказано:

*“«Наполненное сердце чует все пертурбации» — так говорит Мудрость Древняя о сердце, наполненном Эфиром. То, чем дышит Космическое Пространство, тем дышит чуткое сердце”.*

Иерархия, 107.

В Учении Живой Этики много внимания уделено пояснению субстанции эфира. Помимо физической оболочки, внутри и вне которой существует наше сознание, каждый человек обладает еще и эфирной оболочкой, состоящей из эфирной материи. Именно эфирная материя и есть тот «физический вакуум», который присутствует в каждой точке пространства Вселенной и поэтому является некоей общей материальностью и для человека и для Космоса. Наиболее чутким органом для постижения этой материальности Учение называет Сердце. Сердце — это не столько мускульный механический орган, состоящий из физического вещества, сколько тончайший эфиропроводник. Эфирная составляющая часть сердца во все века привлекала внимание к нему, как к источнику любви, сострадания и милосердия. Поэтому слово Сердце — в духовном аспекте — пишется здесь с большой буквы.

Именно эфирная, или «тонкая» материя несет ответственность за чувства человека. Еще раз повторим: эта материя вездесуща, но осознание этой материи осуществляется Сердцем человеческим при развитии особых духовных качеств. Именно развитие таких качеств, например, у так называемых экстрасенсов и делает их восприимчивыми к процессам, происходящим далеко за пределами возможностей человеческого зрения, слуха и каких-либо иных известных чувств. Книга «Сердце» Учения Агни Йоги специально посвящена этому уникальному человеческому органу познания.

*«Главное недоумение обычно в том, почему люди не могут видеть Тонкий Мир физическим глазом. Но, конечно, потому, что глаз не может еще преодолеть трансмутацию эфира».*

Сердце, 106.

В книгах Живой Этики эфир описан достаточно полно и многосторонне. Что касается официальной физики, то именно сегодня в острой борьбе научных школ

рождается тот раздел, в котором эфир становится прямым объектом изучения.

Сам эфир, а также его свойства издавна использовались чувствительными людьми (с повышенной эфиронасыщенностью), получившими в XX веке название *экстрасенсов*. Первыми попытками научного анализа эфира и организации его официальных исследований были собственно исследования, которые проводили специалисты в области парапсихологии или экстрасенсорики. В данном отношении уместно привести пример экстрасенсорных способностей выдающейся и малооцененной женщины Н.С. Кулагиной\*. Ее способность модифицировать физические свойства окружающего пространства и воздействовать на показания регистрационных приборов позволила сделать серию новых предположений и постановок научных задач для выявления некоей электропроводящей субстанции (которую она выделяла из своих ладоней), ионизирующей и электроразряженной.

На уровне фундаментальной физики древнее понятие *эфир* получило второе рождение, когда в науку был введен термин «физический вакуум». Изучение пространства за пределами Земли потребовало как-то его характеризовать. Было время, когда это пространство считалось совершенно пустым, и именно это обстоятельство позволило многим ученым с легкостью отказаться от всякого глубокого его изучения. Возобладала не физика, а геометрия. Зачем изучать пустое место? Так эфир оказался просто «пустым местом», не имеющим никаких свойств. Только в XX веке науке стало ясно, что это «пустое место» не такое уж и пустое.

Сегодня понятие физического вакуума все больше наполняется реальным содержанием. Оказалось, что эфирная материальность есть не просто некая среда, обладающая присущими среде свойствами и характеристиками, более того, именно эфир дает технической физике игнорируемое ею начало — среду взаимодействия полей (электрического, магнитного, гравитационного, вращательного).

Физический вакуум и есть тот эфир, из которого рождается материальная Вселенная со всеми известными сегодня технической науке физическими законами. Физика — по латыни означает Природа. Сегодня физика возвращается к своей изначальной задаче, к изучению Природы. Этой физикой Природы вопреки общей тенденции занимались многие непризнанные ученые. Напомним имена: Кили (изобрел эфиродвигатель), Эдисон (создал тасиметр), русский физико-химик Н.П. Мышкин (обнаружил и первый применил пондеромоторные силы) — это представители научных способов обнаружения и применения свойств эфирной материальности на границе XIX и XX веков.

Исследованием физического вакуума сегодня заняты многие ученые и институты. Каждый из исследователей вносит свое понимание этой основополагающей физической среды. И до полного ее понимания еще



очень далеко. Фундаментальным трудом по теории физического вакуума считается книга Д.И. Шипова «Теория физического вакуума»\*. Но то, что в парадигме Шипова названо «абсолютным физическим вакуумом», в модели В.Л. Дятлова\*\* подразделяется на «физический вакуум вещества» и «физический вакуум антивещества». Введение отрицательных масс приводит к необходимости использовать понятие поляризации гравитационного поля, подобно электрическому или магнитному полям, имеющим заряды «плюс» и «минус». Другими словами, подобно всем полям, гравитационное поле обладает не только свойством притяжения, но и отталкивания. Оказалось вполне необходимым введение в научный обиход и понятия «поле вращения», для чего потребовалось вернуться к забытым гравидинамическим уравнениям О. Хевисайда. Далее, физика, которая сможет адекватно описывать шаровые молнии, «летающие тарелки», торнадо, землетрясения и прочее, должна признать существование отрицательных масс.

В первом томе «Тайной Доктрины» Е.П. Блаватская, анализируя работы Ньютона, пишет, что открытые им законы изложены далеко не полностью. Надо сказать, что и Ньютон не был уверен в окончательности своих теорий и формул, с учетом именно наличия эфира. Но последователи, которым захотелось, чтобы мир был проще и удобнее, в интересах строительства «своего мира» убрали из поля зрения не только эфир, но и соображения о наличии в природе отрицательных масс. А сейчас приходится и то и другое вводить в физику заново. Только при учете эфирной материальности мы начинаем действительно понимать, какова же на самом деле действительная Природа нашего мира.

Желающих более подробно изучить этот вопрос мы отсылаем к недавно вышедшей из печати нашей книге «Об эфирной материальности»\*. Книга вышла в серии «Махатмы и наука», в ней впервые осуществлена попытка осветить эфирную субстанцию с позиций новых научных версий о поляризационном неоднородном физическом вакууме. Изложение материала проводится одновременно с позиций Учения, данного Махатмами, и с позиций современных физических представлений — аналитики моделей, тел и объектов эфирной материальности. В книге особо отмечается, что с ростом планетофизических, климатических и биосферных преобразований нарастает роль Эфиросферы Земли. Как следует из Учения Агни Йога, законы Тонкого Мира становятся все более обязательными для трехмерного физического плана. При этом все отчетливее выявляются новые классы событий, реализующих возможности эфирной материальности в косных и живых средах.

В книге приводятся фундаментальные уравнения Максвелла, Хевисайда, Дятлова, позволяющие описывать события, происходящие в физическом вакууме во взаимодействии с процессами вещественной материальности. На основании этих уравнений физика может объяснить целый класс явлений, которые традиционно относились к области

парапсихологии или НЛО. Книга иллюстрирована фотографиями с изображением и описанием необычных объектов.

Эта книга, как и все позитивные события, происходящие сегодня в физической науке при становлении нового научного подхода к Природе, призвана не только помочь разобраться в сути этих процессов, но и научить людей адекватно на них реагировать. Как в научной среде, так и в общечеловеческой следует подчеркивать сближение научных подходов с опережающей информацией, полученной с более высокого уровня сознаний.

Главным выводом из всех новейших открытий науки об эфире является то, что человеческое сознание является мощнейшим фактором, формирующим многие земные процессы. А передаточным механизмом является разнородный и энергоемкий эфир, который имеет решающее значение и в психофизиологии каждого человека. *Совокупное планетарное сознание человечества, будучи несгармонизированным с естественными природными процессами, возможно, и является основной причиной большинства природных катастроф на планете.* Именно эта, казалось бы, простая мысль лежит в основе всех учений древности и подробно поясняется в «Письмах Махатм», «Тайной Доктрине», «Живой Этике».

Сложность непосредственного усвоения информации из такого рода первоисточников уже преодолевается многими учеными, особенно российскими. Но растет необходимость научной популяризации знаний об эфире, или физическом вакууме. Следует также позаботиться о широком оповещении людей о процессах, происходящих сегодня в Космосе и на Земле. Особенно эффективными становятся эти знания с одновременным усвоением информации об эфире и его свойствах, полученной человечеством от представителей Интеллектуальных Структур Космоса через Е.П. Блаватскую и Е.И. Рерих.

XX век трагичен не столько мировыми войнами, сколько оторванностью интеллектуального багажа техногенно ориентированного человечества от фундаментальных знаний об естественных природных процессах. Этот трагизм нарастает и в XXI веке — с увеличением техногенного давления на геолого-геофизическую среду и с резким падением нравственного потенциала человечества.

## 2. Основополагающие события в Солнечной системе

Уже шла речь о том, что очень сложные физикопреобразующие процессы идут сегодня во всей Солнечной системе. Для любых значительных процессов необходима и значительная энергия, а следовательно, требуются дополнительные источники энергии или вещества.

Возвращаясь к результатам полетов беспилотных американских и советских межпланетных зондов серии «Вояджер» и «Пионер», «Маринер» и «Венера»,

отметим одно весьма существенное открытие, которое они сделали. Как оказалось, увлекшись изучением непосредственно планетных тел нашей системы, ученые почти упустили из вида, что состояние этих тел напрямую зависит от качества окружающего их межпланетного пространства. В большой степени состояние планет Солнечной системы определяется именно энергетическим, вещественным и информационным состоянием того пространства, по которому летит наша Солнечная система. Как установлено, она движется по направлению к созвездию Геркулеса. Как же охарактеризовали межзвездное пространство данные, полученные с помощью зондов?

Наша Солнечная система, двигаясь к созвездию Геркулеса, где-то с середины 1950-х годов и поныне пересекает магнитопологовую галактическую струю, о которой мне довелось впервые услышать из доклада академика В.А. Амбарцумяна на I-м заседании президиума Сибирского отделения Академии наук еще в 1958 году. Уже тогда было сказано, что, согласно данным радиотелескопов, по траектории движения Солнечной системы сосредоточены скопления вещества (ионы водорода, гелия, гидроксидов, кислорода и др.). Эта вещественная и энергетическая неоднородность пространства порождает новые явления в Солнечной системе.

При движении в физической среде машина, пуля или ракета создают впереди себя так называемую ударную волну. Межпланетное пространство, строго говоря, является заполненным сильно разреженным веществом. Относительная разреженность вещества в космическом пространстве имела следствием то, что фоновая толщина ударной волны впереди Солнечной системы до середины 1960-х годов равнялась 3-4 астрономическим единицам (1 а. е. — равна среднему расстоянию от Земли до Солнца, или 150 млн. км). В 1970-х годах ее размеры начали стремительно возрастать, и к середине 1980-х годов ударная волна достигла 43-х астрономических единиц!

По контуру пролета и взаимодействия гелиосферы Солнечной системы с межзвездной средой образовалось сгущение вещества и энергии. Рассеянная плазма начала все в большей степени концентрироваться перед фронтом движения Солнечной системы. Резко возросла интенсивность электромагнитных взаимодействий заряженных частиц в плазме ударной волны, и потоки замагниченной плазмы начали поступать внутрь Солнечной системы. Крупные дотации вещества и энергии в Солнечную систему привели к установлению «нового энергетического порядка», и возникли процессы нарушения в равновесии планет и центрального тела нашей системы — Солнца.

### 2.1. Преобразующая мощь Солнца

Решающая роль нашего светила — Солнца — в жизнепроявлении на Земле очевидна. Но мало кто представляет, что и само Солнце, в масштабе

человеческой истории, тоже меняет свои качества в соответствии с этапами своего развития. Так, согласно новейшим научным данным, полученным на основе анализа магнитосиноптических карт Солнца (с 1878 по 2001 годы) В.И. Макаров и А.Г. Платов (Всерос. конф. по физике Солнечно-Земных связей. — Иркутск, 2001 — С.9) выявили, что за указанный временной отрезок произошло удвоение площади полярной зоны Солнца, одной полярности магнита. Этот установленный факт позволяет авторам открытия формулировать вывод, что поведение геомагнитного *aa*-индекса, климатические преобразования и даже возможная перестройка внутренней структуры самого Солнца связаны с огромной магнитоактивизацией полярных областей и магнитных потоков. Этот вывод не только вполне допустим, но он прямо согласуется с рядом сообщений, содержащихся в «Письмах Махатм» (письмо 92 от Кут Хуми).

Последние три цикла Солнечной активности — 21-й, 22-й и 23-й — преподнесли исследователям такую массу сведений для размышлений и столько вопросов, сколько их не было за все наблюдавшиеся предыдущие циклы.

21-й и 22-й солнечные циклы были рекордными по всем энергетическим показателям среди нечетных и четных циклов. С самого начала 23-го цикла все прогнозы, составленные на основании данных предыдущего 21-го, оказались не работающими в полной мере. Солнце вело себя совершенно непредсказуемо.

Приведу некоторые примеры.

В конце 1997 года на Солнце была зарегистрирована одна весьма интенсивная вспышка. Необычность ее заключалась в следующем. При обычном ходе вспышечного процесса, даже если отделяется корональный транзит (облако замагниченного вещества плазмы Солнца), он уходит в межпланетное пространство со скоростью около 1000 км в секунду или несколько больше. При такой скорости расчетное время его движения до орбиты Земли — 1,5-2 суток. В случае с упомянутой вспышкой Земля отреагировала через 9 часов. Через 9 часов после ухода с поверхности Солнца плазмы, испускания плазмы из коронарных дыр, начала реагировать магнитосфера Земли, ее тонкое тело (см. рис. 1 в Приложении).

В начале 23-го цикла были очень интенсивные антисимметричные серии вспышек. Апрельская и майская серии вспышек 1998 года начиналась с крупной протонной вспышки, потом последовали 4 рентгеновских. Августовская серия, наоборот, началась с 4-х рентгеновских вспышек, а завершилась крупной протонной вспышкой. Причем все это вызвало рекордные возмущения магнитного поля Земли.

27 августа 1998 года прошли протонные высыпания, и в межпланетном пространстве возникли области гелиомагнитной пыли. Наша магнитосфера реагировала очень бурно. В августе 1998 года была рекордная по длительности и очень сильная гелиомагнитная буря. При измерениях магнитного

возмущения 2 мая 1998 года ученым просто не хватило регистрационной шкалы приборов. Пришлось срочно изготавливать дополнительные инженерные устройства, чтобы определить величину геомагнитного возмущения в заполярных регионах.

Появился эффект быстрого действия между Землей и Солнцем. Это совпало с началом 23-го солнечного цикла, максимум которого ожидался в 2000-2001 годах. Уже в самом начале этого цикла была заявлена необходимость изучения роста процесса быстрого взаимодействия Земли и Солнца. Для этих исследований в 1998 году в США был запущен специальный спутник с очень далекой орбитой, который по траектории полета изучал энергетическую и количественную характеристику частиц межпланетного пространства. Зонд зафиксировал значительное сгущение вещества между Солнцем и Землей. Это сгущение и есть прямая связь, которая обеспечивает быстрое действие в межпланетном пространстве. Причем быстрое действие энергоемкое и вещественно насыщенное. Подобные процессы до настоящего 23-го солнечного цикла не регистрировались.

Одновременно с этим на поверхности Солнца начали развиваться необычные процессы, названные «торнадо на Солнце», стали наблюдаться и изучаться гелиосейсмические явления. И, наконец, 11-12 мая 1999 года Солнце прекратило корпускулярный поток со своей поверхности, и солнечный ветер уменьшился на 98% (!). Это вызвало ряд новых состояний магнитосферы Земли: исчез радиационный слой, так как граница магнитосферы «отскочила» от Земли на 380 тыс. км (вместо 50-60 тыс. км); электронный поток со стороны Солнца вызвал в Северном полушарии не только огромное полярное сияние, но и мощное рентгеновское излучение. У многих гелиофизиков возникает опасение, что Солнце может осуществить супервспышку (энергией до  $10^{44}$  эрг), что приведет к ионизации всей атмосферы и пересозданию магнитосферы. Кроме того, характерна «ломкость» протекания 23-го солнечного цикла, при которой почти спокойные дни сменяются днями рекордных отметок пятнообразования, вспышек и т. д.

Все эти данные не одноразового характера, они регулярно регистрируются в настоящее время. Сейчас в Солнечной системе работают около 600 датчиков на космических аппаратах, которые систематически регистрируют состояние планет и межпланетных полостей. Получаемые при этом данные буквально «с колес» формируют и дополняют новую картину состояния Солнечной системы, да и самого Солнца.

Активность 23-го цикла оказалась непредсказуемой и характеризуется высокой контрастностью. Так, в 2001 году глубокое, почти полуторамесячное, спокойствие Солнца (с числами Вольфа 20-60) сменилось резким ростом активности, достигшим к границе апреля-мая максимума — за две недели произошло 11 рентгеновских вспышек, одна из которых достигла рекордной величины X22. Естественно, что подобная «очередь» этих вспышек, как средство «зачистки

климата», и привела, в совокупности с другими причинами, к тому, что 2001 год оказался наиболее теплым (после 1998 года) за последние 140 лет. Огромный выброс солнечного вещества произошел 4 января 2002 года. Так называемый корональный выброс замагниченной солнечной плазмы с огромной скоростью (до 1000 км/с) устремился в межпланетное пространство. Но этот выстрел миллиардов тонн плазмы, в основном, ушел за плоскость эклиптики, то есть за плоскость, в которой вращаются планеты и Земля в том числе. 23-й цикл оказался двухвершинным.

Многолетние наблюдения огненных фонтанов на Солнце в конце 2001 года дополнились новыми, пока необъяснимыми, фактами. Оказалось, что газовые сгущения могут падать на поверхность Солнца с высоты 2,7 млн. км, то есть с расстояния двух диаметров нашего светила. Считается, что это движение газовых сгущений против солнечного ветра, дующего навстречу со скоростью более 120 км/с, связано с процессами переполюсовки Солнца и всплесков напряженности его магнитного поля. Так, уже в начале 2002 года методом акустической томографии выявлено, что известные солнечные пятна — это вертикальные магнитоструктуры со встречным движением вещества.

Интересные, взбудоражившие гелиофизиков события на Солнце произошли в начале апреля 2002 года: в области AR9878 произошла вспышка класса C3.1, причем она сопровождалась резким (вспышечным) снижением энергии (в 100 раз меньше фонового энергетического потока). То есть во время этой вспышки произошел «отрицательный всплеск» с  $10^{-6}$  Вт/м до  $10^{-8}$  Вт/м. При этом отмечен процесс «обдирания электронов», который сопровождался многократной ионизацией химических элементов: четырехкратная ионизация кислорода, девятикратная — магния, пятнадцатикратная и двадцатикратная ионизация железа. Характерно также, что вспышечная волна имела спиралевидную конфигурацию. Эти вспышечные новости 23-го солнечного цикла, затянувшегося во времени и отчетливо двухвершинного, еще более выделяют этот цикл из всех ранее наблюдавшихся циклов. Естественно, что «солнечные новости» сказываются на планетофизических процессах, но — как конкретно, это, как говорится, поживем — увидим.

## 2.2. События на других планетах

В конце 90-х годов подтвердились сообщения, что Уран поднял свою электромагнитную производительность более чем в 30 раз. В 1992-93 годах американский зонд «Улисс» был направлен к Солнцу для изучения магнитного поля, так называемого солнечного диполя. Отчетливого диполя не было обнаружено вовсе, Солнце оказалось своеобразным «магнитным монополюсом».

Обнаружилось и другое. При пролете «Улиссом» орбиты Юпитера был зафиксирован резкий рост (в два раза!) мощности электромагнитного излучения. Следует учитывать, что Юпитер — это гигантская планета, в 318



раз превышающая по массе Землю. Юпитер и его 39 спутников (согласно данным 2002 г.) образуют сами некое подобие Солнечной системы. Добавим, что Юпитер имеет мощный магнитодиск величиной в 2,5 млн. км. Связка Солнце-Юпитер образует электромагнитный каркас всей Солнечной системы. И вот вдруг оказывается, что энергоемкость этой гигантской системы увеличилась вдвое только за последнее десятилетие. Естественно, что ученые с огромным вниманием начали изучать реальные и прогнозируемые последствия этого явления.

Первым установленным следствием повышения энергоемкости Солнечной системы явился рост наиболее значительных метеорологических катастроф на Земле. С 1963 по 1990 год их количество возросло в 4,3 раза. Каждая подобная катастрофа имеет расход энергии не менее  $10^{23}$  Джоулей. Откуда черпается подобная энергия? После всего вышесказанного ясно, что эта энергия поступает непосредственно из межзвездного пространства. Этот факт и является фундаментальным для всех последующих наших рассуждений.

В июне 1999 года центр НАСА опубликовал через Интернет информацию, доступ к которой до того времени был разрешен чрезвычайно узкой категории специалистов. Согласно этой информации, Солнечная система в настоящее время дополнительно «погрузилась», как выразились исследователи НАСА, в водородный «пузырь», или водородный шар. Существенно выросло содержание водорода в межпланетном пространстве и во всей Солнечной системе.

Каковы же следствия поступления в Солнечную систему вещества и энергии?

Процессы, которые сегодня происходят на Солнце и планетах Солнечной системы, это реакция на изменившееся состояние пространства и в том числе на содержание в нем атомарного водорода. Сгущения и разрядки водородных областей в пространстве распределены неравномерно. В 1997-м году, когда вблизи Земли наблюдалось прохождение кометы Хейла-Боппа, на ее свечении в ультрафиолетовых лучах регистрировались тени в тех областях пространства, где концентрация водорода была повышенной. Так было определено наличие полосовых областей скопления водорода.

С увеличением неоднородности межпланетного пространства изменяются его передаточные свойства, которые, в свою очередь, тотчас же сказываются на коммутативных процессах, то есть процессах связанного взаимодействия между планетами и между каждой из планет и Солнцем. Это означает, что резко возросла скорость обмена веществом, энергией и информацией планет и Солнца друг с другом. Это первое следствие происходящих процессов.

Помимо собственно скорости обмена информацией, возросла и ее энергоемкость, то есть возрос и общий объем передаваемой информации. Это второе, очень важное, следствие.

Третьим следствием поступления в Солнечную систему вещества и энергии является то, что данные процессы носят не временный, но, фактически, необратимый характер. Магнитополосовые структуры пространства и водородный шар имеют астрономические размеры. Иначе говоря, по траектории движения Солнечной системы как минимум ближайшие тысячелетия установившиеся новые характеристики пространства будут практически неизменными. Такие «временные» периоды достаточны для глобального изменения свойств всей Солнечной системы, нашей родной планеты, ее биосферы и, конечно, человека.

### 2.3. Природные земные события

Для многих исследователей еще в семидесятых годах XX столетия стало ясно, что погода и климат на Земле контролируются именно поведением магнитного и электрического полей, которыми Земля связана с внешней средой — Солнцем, Юпитером, другими планетами и межпланетным пространством.

Пространство, которое окружает сейчас Землю, находится в постоянном магнитоэлектрическом «мерцании», то есть мы имеем магнитоэлектрическую неустойчивость. Вместе с магнитоэлектрической неустойчивостью состояния Солнечной системы и геокосмоса возникают и другие планетофизические перемены. Появляются условия для резких колебаний температур, зарождения тайфунов, ураганов, супертайфунов, суперураганов. Постоянное внесение в состояние Земли дополнительных энергий и вещества вызывает у самого организма Земли сложные адаптационные процессы (см. рис. 2, 3 в Приложении). Земля все время осуществляет автоматическую подстройку к тому окружению и внешним воздействиям, в которых она находится.

К подобной подстройке относится и начавшаяся в середине XIX века переполосовка магнитного поля Земли. Этот процесс неизбежно сопровождается и будет сопровождаться крупными климатическими преобразованиями. По территории Канады и в направлении от Антарктиды навстречу друг другу движутся Северный и Южный полюсы Земли. Скорость перемещения в 1999 году Северного магнитного полюса превысила 20 км в год (при фоновом движении 3-4 см в год). Выявлено, что Северный и Южный полюса движутся со все большим ускорением. За 10 лет движения (с 1980 по 1990 гг.) они сместились уже на 150 км. Перемещение полюсов регистрировалось и раньше, но это были экскурсии (движение по кругу) сейчас этот процесс принял необратимый характер: идет инверсия поля, то есть переполосовка.

Иными словами, на основе последних данных наземных и космических регистраций климатологи, геофизики, космофизики и метеорологи утверждают, что идет скоростное изменение климата Земли. Можно говорить о коренном пересоздании климата планеты. Ученые сегодня фиксируют реакцию минерального,

растительного, животного мира, да и человечества на происходящие процессы климатического преобразования.

В мировых информационных потоках неоднократно высказывалась версия о том, что процесс потепления обусловлен парниковым эффектом, вызванным увеличением содержания в атмосфере углекислого газа —  $\text{CO}_2$ . Эта версия надуманна и не выдерживает критики. При увеличении содержания в воздухе  $\text{CO}_2$  в два раза температура на Земле за счет указанного обогащения  $\text{CO}_2$  в среднем увеличилась бы на 0,2%. В то же время, с 1900 по 1995 годы, температура повысилась на 4,0-4,5 градуса. И все же следует согласиться с широко функционирующей в сети Интернет информацией о том, что техногенный вклад в общее потепление достигает 30%. Но этот вклад многофакторный: огромная электровыработка (до  $10^{27}$  эрг/год), общее загрязнение атмосферы техногенными аэрозолями, глобальное тепловыделение (сгорание метана — «попутного газа» — до 100 млн. куб. м в год) и т. д. Здесь важна даже не абсолютная цифра роста температуры, а то, что этот процесс неравномерно распределен по планете. В тропиках и субтропиках она возросла на 0,6-0,8°C, в средних широтах на 2,5-3°C, а в полярных областях на 6-8°C.

Начинается интенсивное таяние льдов в приполярных областях Земли. В Арктике и Антарктиде сейчас «сходит» по 5-6 суперайсбергов в год, тогда как раньше один суперайсберг регистрировался раз за шесть-восемь лет. Это влияет на температурный режим океана. Более того, изменилась и сама физика льда! Общее потепление вызвало повышенную пластичность льда, и он в Антарктиде в виде суперайсбергов сходит в океан.

В субтропических широтах образуются огромные массы как охлажденной, так и потеплевшей воды. Кроме того, надо отметить роль обратного атмосферно-гидросферного цикла, называемого Эль-Ниньо. Он впервые был зарегистрирован в южном полушарии еще в 1923 году. Сейчас этот процесс в виде северной модификации, называемой Арктической осцилляцией, проявляется на окраинах северных морей. Все Арктическое побережье в 1998 году было буквально покрыто «теплыми пятнами». Мало кто знает, но на территории суши в Арктике и Антарктиде в настоящее время идет бурное развитие и распространение растительного мира. В нашей тайге, откуда ушли горнодобытчики, начали восстанавливаться хвойные леса. Тайга наступает на север и, естественно, животный мир вместе с ней. Например, в Канаде леса передвинулись на север более чем на 100 км. Космическими спутниками зафиксировано уменьшение периметра льдов Гренландии — за 3 года на 0,93 м, а за год тает 51 км<sup>3</sup> льда.

Помимо Эль-Ниньо, следствием происходящих энергетических процессов является изменение влагооборота (где-то сушит, где-то заливает), возрастание сейсмичности, смена направления розы ветров, ломка общего поля давления атмосферы. Резко меняется рисунок грозоактивности, и появляются

новые виды энергоемких разрядов молний. Мы завалены показателями, которые свидетельствуют, что климат приближается к пику своего пересоздания. Что последует дальше, нет даже правдоподобных предположений, ведь разворачивается перестройка всей Солнечной системы.

Об изменениях, ожидающих Землю в нынешнем столетии, в том числе и о только что описанных, предупреждалось в «Письмах Махатм», книгах Е.П. Блаватской и Учении Живой Этики, переданном через Елену Ивановну Рерих. Ценность указанных книг не столько в детальном описании начавшихся ныне процессов. Главная их ценность в том, что они предоставили достаточно подробно разработанную систему мер *адаптации* к описанным планетофизическим изменениям. Эта система знания может показаться несколько необычной, но изменения, которые происходят на планете, также вряд ли можно назвать обыденными. Однако, хотелось бы обратить внимание прежде всего на высочайшую компетентность тех, кто уже за столетие, своевременно(!), передал человечеству прединформацию о тех процессах, которые уже разворачиваются сегодня на наших глазах. Махатмы обратили внимание и на другой аспект наступающих процессов. Мы уже отмечали, что информационно-энергетическая связь между планетами и Солнцем обусловлена как состоянием пространства между планетами, так и состоянием самих планет. На первое обстоятельство влияют объективные характеристики межзвездного пространства, по которому движется Солнечная система. На втором, в случае планеты Земля, сказывается антропогенная активность, то есть деятельность человечества. Именно в XX веке техногенная мощь вышла на планетарный масштаб и поэтому стала определяющей для набора воздействующих факторов.

Хотелось бы обратить внимание и на то, что безудержная техногенная активность людей полностью направлена против природных закономерностей, включая и космическую. Согласование законов развития Человека и Природы происходит в случае эволюции человечества в естественном для Космоса природном ключе. Именно природоотрицающая направленность человеческой деятельности, обусловленная, в том числе, и состоянием современного научного знания, усиливает катастрофичность энергоемких планетофизических процессов на Земле.

Остановимся на этом подробнее.

#### 2.4. Опережающая информация

Если попытаться систематизировать всю информацию, которая была предложена современному человечеству в «Письмах Махатм», «Тайной Доктрине», «Живой Этике», ее можно разделить на несколько основных направлений.

Прежде всего, было предложено рассмотреть всю систему Космоса — от атома до человека и от человека до планет и звезд — как некий единый живой организм, который находится в непрерывном вещественном, энергетическом и информационном обмене («Разоблаченная Изида» и «Тайная Доктрина» Е.П. Блаватской). Этот «суперорганизм» рождается, живет и развивается по присущим ему законам, названным Космическими. Данные законы универсальны как для всего Космоса в целом, так и для его, выделенных в сложные структуры, отдельных частей, будь это планета, человек или даже атом.

Жизнь всей системы во времени подразделена на периоды, или юги (всего юг четыре). Мы живем в период перехода из одного временного жизненного периода, называемого Кали-югой, к другому — Сатья-юге. Притом, что процесс смены юг есть циклический и непрерывно повторяющийся, каждая юга имеет свои особые характеристики, свои вещественные формы, энергетические и информационные параметры, определенные задачами данного этапа эволюции всей системы и ее составных частей. Переходные периоды характеризуются сменой условий одной юги на условия другой. Этим периодам присущ двойной набор законов — прошедших и грядущих.

Прединформация о грядущих планетарных и космических изменениях (в процессе смены энергоинформационного обмена между всеми субъектами единой системы) была изложена в уже упомянутых изданиях и описана на столетия вперед в «Письмах Махатм». Относительно конкретного временного периода — конец XX-го — начало XXI-го века — информация дана особенно подробно.

Энергетические изменения, естественно, коснутся каждого обитателя Солнечной системы. Причем, именно человечеству в энергоинформационном обмене Земли и Космоса предназначено выполнить наиболее важную задачу. Этому посвящены книги Агни Йоги, в которых также были обозначены возможные пути перестройки и эволюционного ускорения всей Солнечной системы. В частности, неоднократно упоминается Новая планета «Урусвати», размещение которой предсказывается Е.И. Рерих на орбите между Венерой и Землей:

Система книг Агни Йоги, прежде всего, подробным образом дает знание о так называемой Всеначальной (психической) энергии, которая управляет индивидуальными процессами каждого живого объекта Вселенной — и муравья, и человека, и планет, и звезд.

Подробная детализация знаний о Всеначальной энергии понадобилась по той причине, что данный вид энергии оказался за пределами современной физической науки. Но именно этой энергией управляет человек (зачастую сам того не сознавая). В текущее время по причине дополнительного поступления энергии в Солнечную систему такое бессознательное управление становится уже опасной, разрушительной

игрой.

Именно поэтому книги Агни Йоги достаточно подробно останавливаются на необходимости и возможности сознательного овладения человеком психическими энергиями. Подчеркнем еще раз, что это тем более важно в связи с нарастающей концентрацией пространственного огня. К фактору, управляющему психическими энергиями, Учение относит, прежде всего, человеческую мысль.

*«Может ли мысль греть? Теория эхо показывает, что мысль, так же, как звук, в магнитных волнах будет расти, и слова «гром мысли» будут не гиперолой».*

Знаки Агни Йоги, 81.

Несмотря на свою nascущность, идея о мысли, как тонкоматериальной субстанции и высококачественной энергии, чужда науке и большинству человеческих сознаний. Вследствие этого человек, являясь мощнейшим психическим фактором, влияющим на планетарные процессы, не только не управляет ими, но отрицает сам факт такого воздействия. Человечество, основываясь на экономическом приоритете жизни, продолжая изменение русел рек, вырубку лесов на огромных территориях, выработку гигантского количества тепла энергостанциями всех типов и взрывы атомных бомб, влияет на физическую основу существования планеты.

Катастрофические последствия такого умышленного «незнания» наблюдаются сегодня повсеместно. Именно на понимание и применение новых энергий и указывается в Учении Живой Этики. Это естественный и единственный способ установления правильного энергообмена между планетой и Космосом.

*«...У человечества лишь два пути: или мудро в напряжении искать постижение Аума (т.е. Всеначальной энергии. — А.Д.), или подобно бревну ложиться в гроб, полагая, что кто-то или нечто устроят судьбу лавочника духа».*

Знаки Агни Йоги, 158.

Книги Агни Йоги совершенно ко времени были даны человечеству, как для понимания, так и освоения этих новых для человечества знаний — именно на пороге всплеска глобальных Космических перемен и процессов массового проявления психических или «тонких и огненных» феноменов на планете.

Еще раз обращаем внимание: катастрофы — это не столько следствие идущих процессов, сколько результат полного непонимания человечеством своей роли и своего влияния на солнечно-земные и солнечно-планетарные связи, а значит и на состояние своей планеты, да и других планет. Ведь в Учении говорится, что если глубокие процессы идут на одной из планет, то в эти процессы вовлекаются и другие планеты.

Для описания этого влияния мы поэтапно остановимся сначала на текстах Агни Йоги относительно роли человека в части понимания и освоения новых энергий, а затем охарактеризуем влияние на планету физической деятельности человека,



признаваемой естественными направлениями современной науки.

Главной из таких энергий книги Агни Йоги называют психическую энергию, которая может иметь как созидательное, так и разрушительное, деградиционное значение. В современной науке такому понятию до недавнего времени не было аналогий. Впрочем, физическая наука не преуспела даже в понимании электричества или магнетизма, которые открыты столетия тому назад.

*«Современная наука, — говорит Агни Йога, — уклоняется от объяснения сущности магнита».*

Знаки Агни Йоги, 255.

А магнетизм, как мы заметили ранее, есть регулятор космического масштаба. Также наука до недавнего прошлого ничего не говорила об энергиях, называемых «тонкими» или психическими, и об эфирной материальности.

Только в последнее десятилетие появились первые статьи о свойствах неоднородного физического вакуума, эфирной материи, торсионных полях (полях вращения), тонких взаимодействиях... Это первые этапы развития новых областей человеческого знания. Нарастаемые исследования позволяют сделать вывод о «первородности» эфирных сил относительно всех энергий, известных современной науке.

Подробно эти вопросы освещены в книге А.Д. Шипова «Теория физического вакуума» и статьях А.Е. Акимова, опубликованных в 90-е годы. В 1997-98 гг. начали выходить научно-популярные сборники «Сознание и Наука» по данной теме. В 1999 году в издательстве «Диспансер» (Верхняя Пышма) издана книга А.Е. Акимова «Основы физики и технологии XXI века», в конце того же года более массовым тиражом она напечатана в Москве. В Пензе в конце 1999 года вышел сборник работ А.Е. Акимова «Живая Этика, наука, общество», в котором под определенным углом восприятия и анализа излагается система взглядов на социализацию Учения в современном мире.

Изучение физического вакуума и торсионных полей (тем более, когда при этом осуществляется корреляция с книгами Агни Йоги и Тайной Доктрины) позволяет сделать однозначный вывод, что в основе всех энергий лежит одна, тождественная *человеческому сознанию*. В Учении она названа *Всеначальной*, или *психической*. Овладение психической энергией Агни Йога называет ключом к управлению эволюцией планеты и человечества.

*«Можно радоваться, когда протекают сроки больших событий. Никакие разрушения не нарушат сознания действительности роста новых космических сочетаний. Такие сочетания должны наполнять нас радостью».*

*Если мы их сознаем, значит, мы принимаем в них участие, а всякое, хотя бы частично осознанное участие в космическом процессе есть уже большая победа духа».*

Знаки Агни Йоги, 135.

Что включает в себя такая «сознательная работа»?

Качество психической энергии, ее действие зависит от качества мышления человека. Качество мышления людей разнообразно и связано не только с территорией их проживания, но и со всей исторической реальностью — смены культурных и религиозных версий данного этноса или группы этносов (в рамках того или иного государства или континента). Психическая энергия, как это ни покажется странно, является корректирующим фактором геологического, геофизического и прочих изменений состояний территорий Земли. Следовательно, познавая эту энергию и управляя ею, мы участвуем в управлении Природой на тех территориях, где проходит наша жизнедеятельность. А если мы игнорируем познание этой энергии и управление ею, то становимся игрушками судьбы или даже можем являться источниками серьезных катастроф.

Таковы следствия сознательного управления или неведения о Всеначальной энергии. Явления межпланетного характера, о которых мы уже сказали и еще скажем дальше, — есть лишь один из аспектов роста насыщенности космического пространства новыми энергиями, в том числе и Всеначальной энергией. По мере эфиризации окружающего пространства в сфере нашего обитания появятся именно новые, дополнительные, ранее не существовавшие источники энергии, которым придется искать новые наименования.

Еще раз вернемся к Агни Йоге:

*«...вода заменилась огнем».*

Знаки Агни Йоги, 182.

Если принимать это указание как некий общий принцип энергетического изменения всех характеристик Солнечной системы (в том числе и межпланетарных), то вполне реально ожидать реагирования и земной биосферы, а также изменения свойств живых организмов. Применительно к межпланетному пространству можно предположить, что процессы пойдут в направлении химических перемен: снижение концентрации гидроксидов относительно содержания водорода (диссоциированная «вода»), отдельный и общий рост концентрации водорода и концентрации кислорода (солнечное топливо, «огонь»).

Например, на физическом уровне «замена воды огнем» может означать рост энергосодержания межзвездного пространства, по которому движется в настоящее время Солнечная система, и, с другой стороны, генерацию вещества неравновесным эфиром, о чем в начале XX века говорил Н. Тесла.

Для планеты это означает глобальную перестройку всей геолого-геофизической «машины». В «Письмах Махатм» сказано, что приближение каждого нового перехода от данной человеческой расы к очередной расе (сейчас — от 5-й расы к 6-й) всегда сопровождается катаклизмами - огнем и водою. В своем круговом развитии каждая человеческая раса, по завершении

своего времени существования, встречает итоги своей эволюции... «Так, достигнув вершины своего развития и славы, четвертая раса — атланты — была уничтожена водой» (Письма Махатм, С.439).

Для человечества такая смена рас означает, в первую очередь, необходимость изменения сознания. Понятие *выгоды* должно быть заменено понятием *целесообразности*. «Водными», или астральными качествами сознания можно назвать все те качества, которые идут от чувственно-эмоциональной сферы и обусловлены животной природой человека. «Огненными» — которые обуславливают высшие свойства духа: любовь, милосердие, самопожертвование и др. Именно такие «огненные» качества присущи естественной эволютивной природе человека. Именно эти качества должны быть положены в основу миропонимания и позитивной деятельности человечества.

*«Говорю о познании вышем, которое приведет тонкое тело наше к Огненному Миру».*

Мир Огненный, I, 19.

Уже в академических работах (Напр., *А.Д. Арманд., Д.И. Жерихин и др.*, *Анатомия кризисов*, М., Наука, 1999, 238 с.) в связи с интенсивным нарастанием вероятности глобальной земной катастрофы, утверждается тезис о безотлагательной необходимости переключения системы интересов людей от вещественно-материальных к нравственно-духовным ценностям.

В противном случае человеческое мышление (и реализующие его действия), входя в противоречие с естественными Законами Природы в «огненной» эпохе — Сатья-юге, — может повторить процесс самоуничтожения расы, подобно судьбе расы атлантов. Но причиной гибели будет уже не вода (потоп), но огонь (огненные энергии), первые признаки этого процесса повсеместно и разнообразно начали выявляться в последние годы.

Елена Ивановна Рерих в своих письмах пишет: «Огненные энергии устремлены из пространства, но, не встречая на Земле достаточного количества проводников, становятся разрушительными:» (письмо от 08.03.35 г.)\*.

Агни Йога оповещает:

*«Бедствие действительно пришло. Люди спрашивают: «В чем гнев божий?» Он в таких бедствиях, когда люди отвернулись от Бога, когда они стали предателями то в действии, то в мыслях, то в молчании страха. Не будем перечислять всех видов такого предательства, оно заражает планету... Человечество не должно удивляться наступившим бедствиям. Пусть человек помыслит, всегда ли он действовал в чистоте обращения к Богу. Всегда ли он воздерживался от кощунства и мог ли он отрешиться от темных помыслов? Так не могут люди говорить, что могущество Бога не проявляется. Он не наказывает, но может отвернуться, и тогда золото обратится в огонь пожирающий».*

Мир Огненный, II, 185.

Состояние Земли и жизненных процессов на ней все в большей мере зависит от космических средств воздействия на ее оболочки. Борьба людей с естественными природными процессами и системами перекинулась в солнечносистемный космос. Идеология противостояния Космосу (в ключе работ А. Дугина, в своих статьях неумоимо дающего русскому космизму негативные характеристики, и штатного гонителя «Живой Этики», священнослужителя, дьякона А. Кураева, который с восторгом пишет об осуществленной теологами десакрализации Космоса\*\*) воплотилась в техногенную ломку и вмешательство в электромагнитный порядок в Солнечной системе. Так возникла ветвь техногенного богоборчества. Но насколько судьба наша может зависеть от Солнца, больших или малых планет и Космоса, может иллюстрировать следующий пример.

При полете кометы Хейла-Боппа вблизи Солнца оно отреагировало очень бурно своими верхними оболочками, при этом был генерирован громадный протуберанец — кольцевой сгусток плазмы. Если бы этот «пузырь» двинулся фронтально в направлении Земли, то атмосфера нашей планеты сгорела бы за 10 секунд. Через год, в 1998 году, 5-6 января Земля проходила тот участок пространства, в котором был этот сгусток плазмы. В Северном полушарии Земли (например, по северным районам Томской области) прошла громадная волна потепления, с «минус» 37° С температура поднялась до «минус» 6° С, то есть произошел своеобразный тепловой шок, что стало встречаться все чаще и повсеместно.

Если учесть четыре основных энергоемких вида человеческой деятельности — ресурсодобычу, энерговыработку, ядерные взрывы, ракетные пуски — то можно (вернее, нужно) ожидать необычное реагирование земных оболочек (*см. рис. 4-10 в Приложении*). Имеется основание считать такое реагирование целенаправленной реакцией Природы — единого живого космического организма Солнечной системы, — на глобальную природоотрицающую деятельность человека.

(Продолжение следует)

А. Н. Дмитриев

(По материалам сайта: <http://pulse.webservis.ru>)

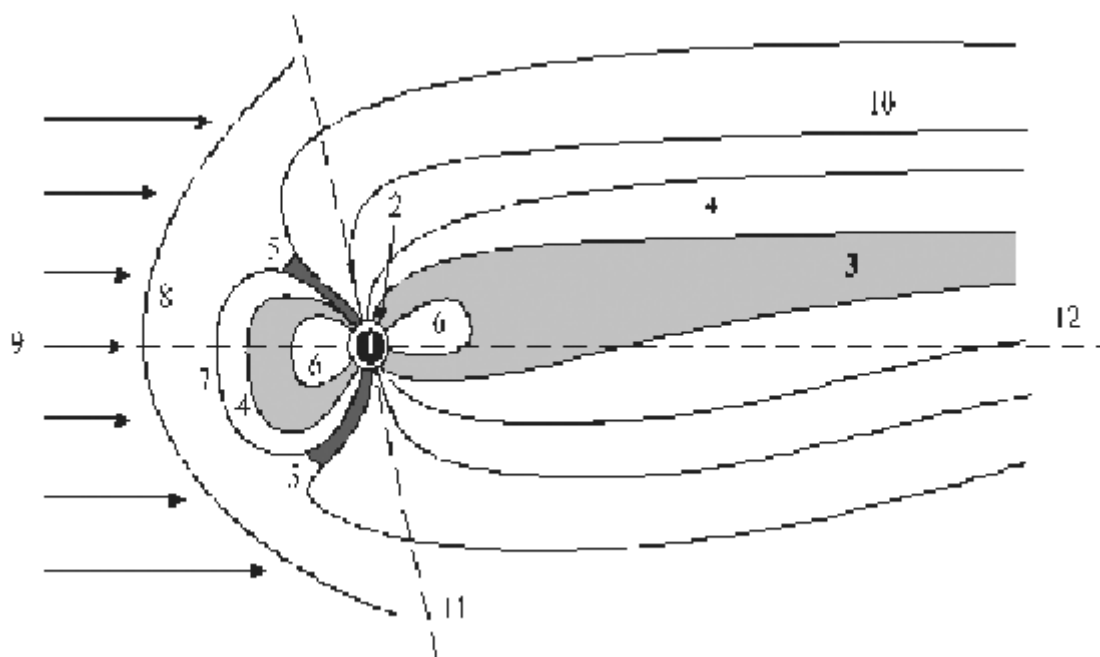


Рис. 1. Общая схема магнитосферы Земли

1 — ядро Земли, 2 — ионосфера, 3 — плазменный слой, 4 — кольцевой ток, 5 — полярные щели (каспы), 6 — плазмосфера, 7 — граница магнитосферы (магнитопауза), 8 — переходный слой, 9 — солнечный ветер, 10 — хвост магнитосферы, 11 — линия между магнитными полюсами, 12 — линия Солнце-Земля; закрашены области каспов и кольцевых токов.

*Примечание.* Непрерывное воздействие солнечного ветра, на магнитное поле Земли (со скоростью от 400 до 700 км/с) образует фронт ударной волны, за которой и образуется полость — магнитосфера. Со стороны Солнца граница магнитосферы простирается на 7-10 земных радиусов от поверхности Земли. С ночной стороны, отбрасываемые солнечным ветром силовые линии геомагнитного поля образуют шлейф (хвост), простирающийся далеко за орбиту Луны. Магнитосфера заполнена разреженным ионизированным газом. Нижняя часть плазмосферы Земли переходит в ионосферу. Небольшое количество плазмы солнечного ветра, протекающее в полярные щели, в магнитосфере образует пояса радиации, поскольку частицы ускорены до энергии космических лучей. Несмотря на запирающие свойства магнитосферы под воздействием солнечного ветра она генерирует электромагнитные излучения низкой и инфранизкой частоты. Так, излучения в инфранизкой частоте ( $f < 5$  Гц) могут регистрироваться на поверхности Земли.

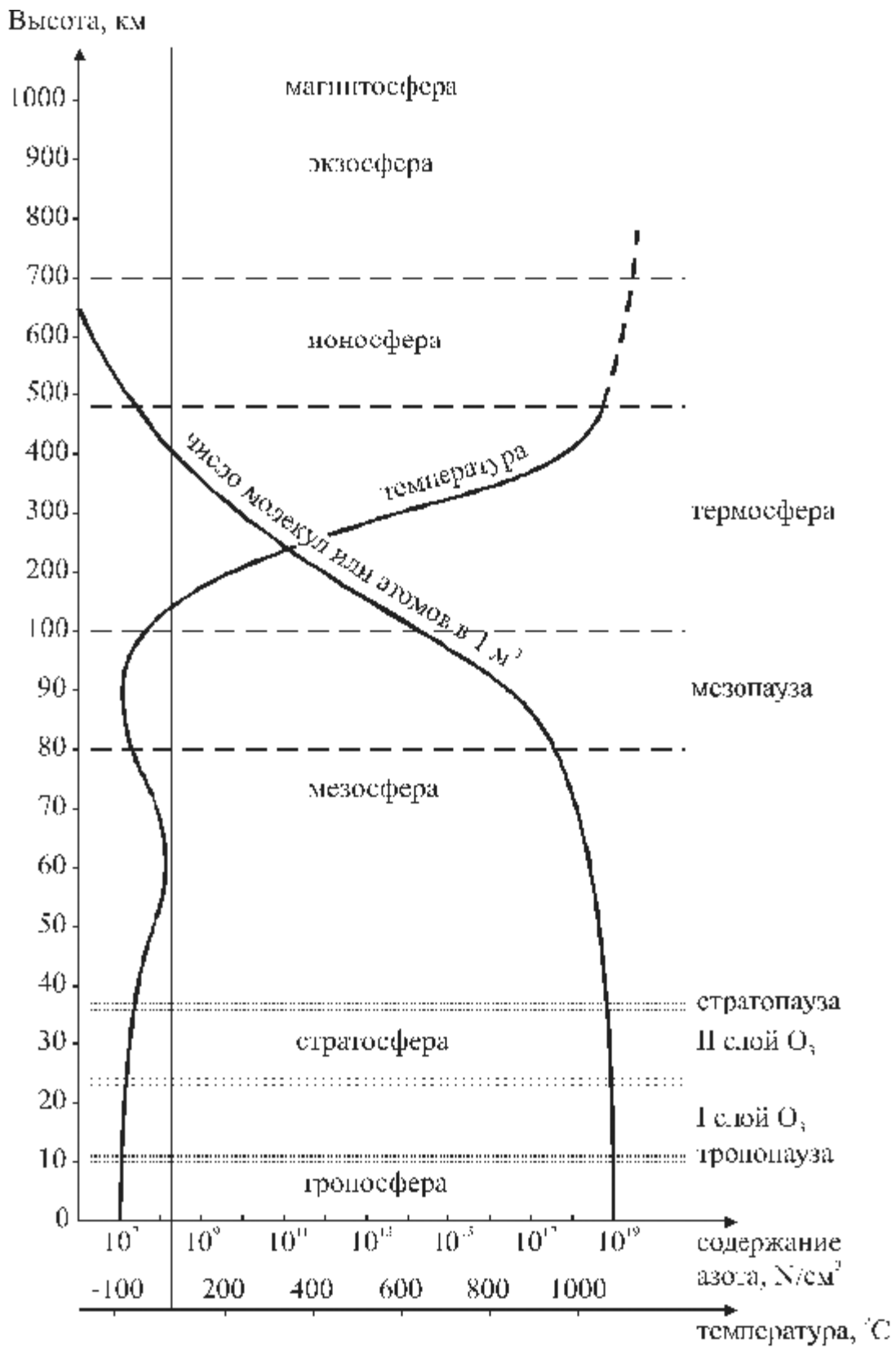


Рис. 2. Общая схема строения нижнего геокосмоса



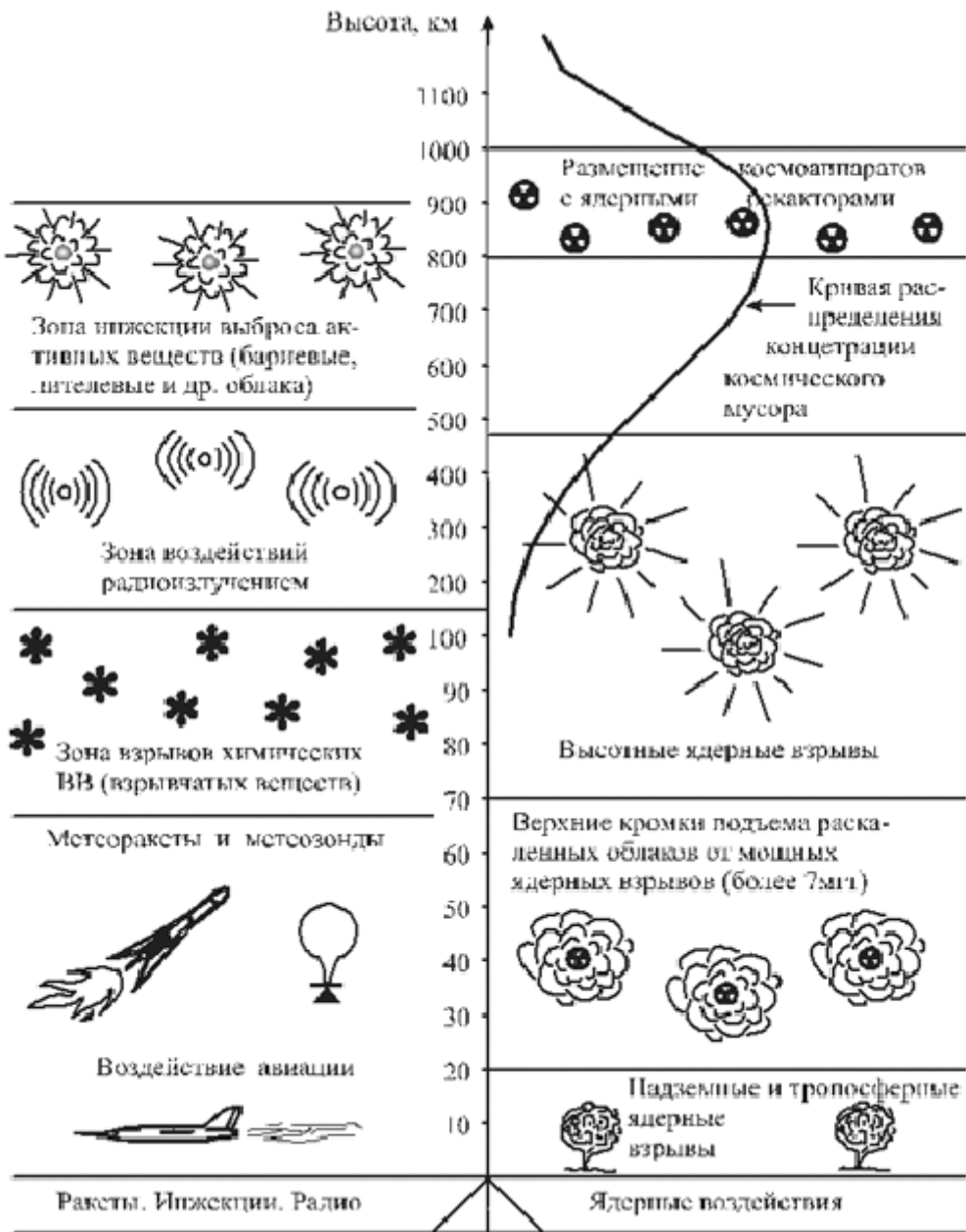
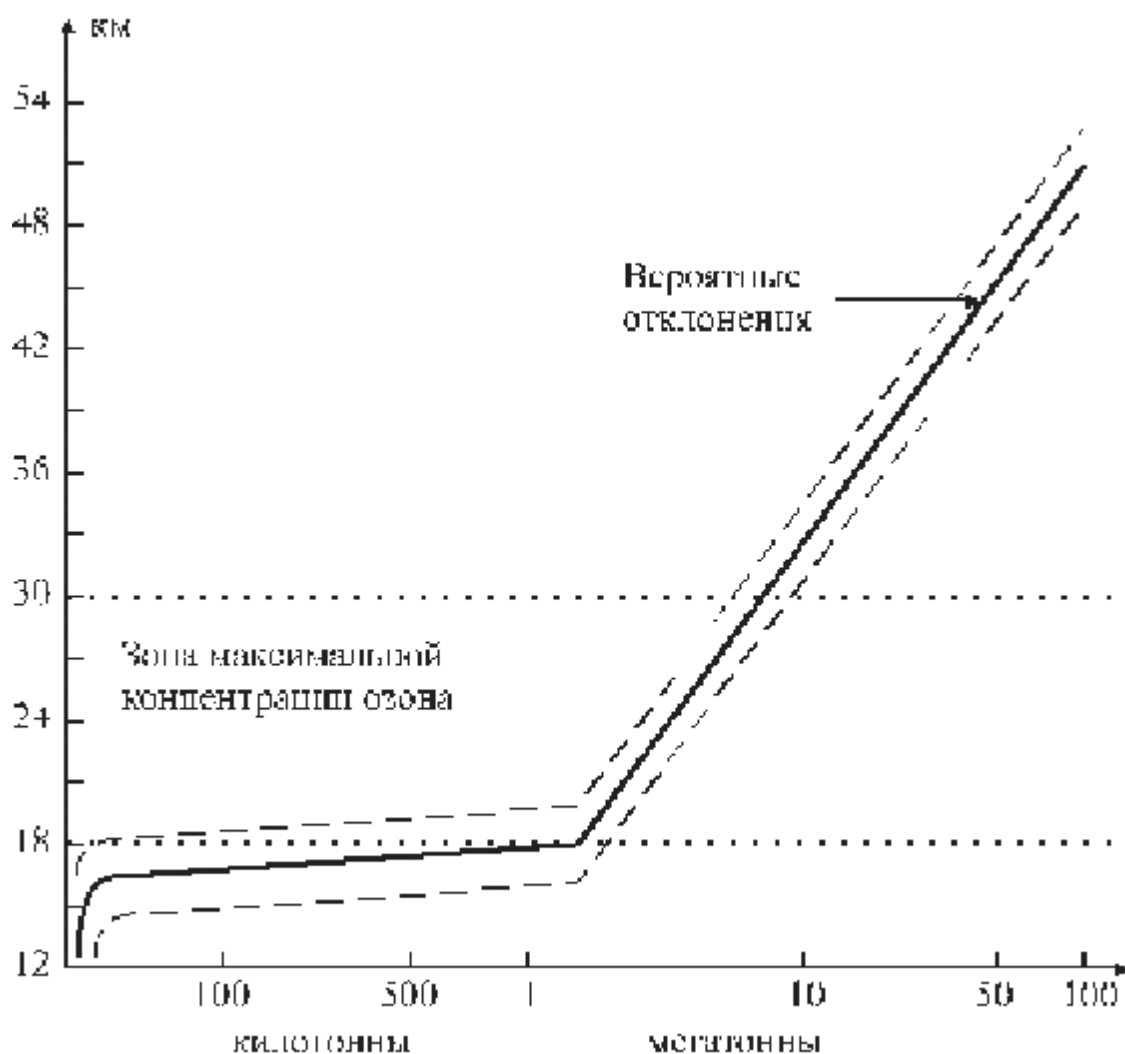


Рис. 3. Основные виды техновоздействий на геокосмос



**Рис. 4. Характер распространения верхней кромки радиоактивного облака при атмосферных взрывах ядерных зарядов разной мощности**

*Примечание.* Обращает на себя внимание то, что мощность взрыва больше 1 мgt уже воздействует на нижние слои высокой концентрации озона. Взрывы же мощностью более 5 мgt накрывают по существу всю озоносферу. Взрывы на высоте более сотни километров имеют геомагнитный эффект, вызывают мощный глобальный электромагнитный импульс и магнитный эффект малой амплитуды, фиксируемый магнитометрами без запаздывания. Эффект локальной геомагнитной бури легко фиксируется геофизическими станциями. Для ядерных взрывов на больших высотах первая фаза геомагнитного возмущения обычно связывается с переносом по магнитному меридиану волны Альвена, которая генерируется при деформации силовых линий очагом ионизации гамма-вспышкой в момент взрыва. По теоретической модели Ю.Н. Савченко (1976) на больших расстояниях взрыв с энергией  $10^{19}$  эрг порождает магнитное возмущение порядка  $10^{-2}$  гамм на протяжении нескольких минут. Реакция магнитосферы на мощные тропосферные взрывы идет с запаздыванием на время подъема раскаленного шара на геоэффективную высоту.



Рис. 5. Разнообразие орбит и характер их использования

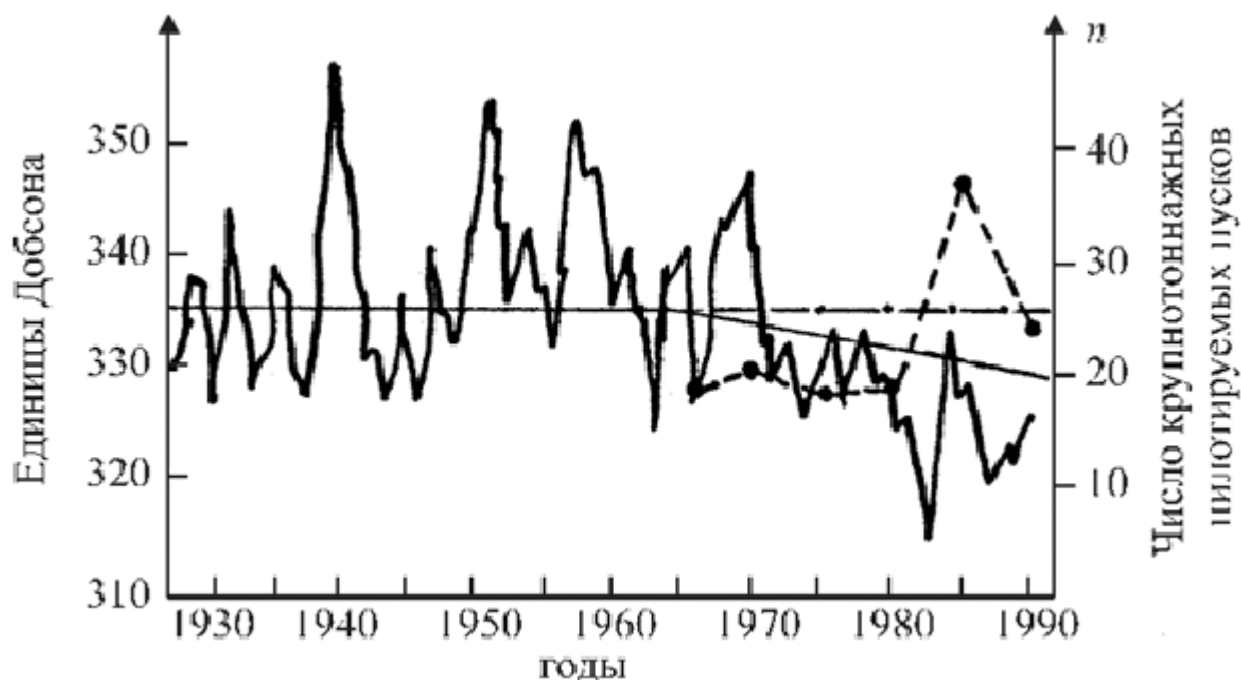


Рис. 6. Убыль общего содержания озона (ОСО) [по: Данилов А.Д., Кароль И.Л., Атмосферный озон — сенсация и реальность, Л., Гидрометеиздат, 1991] и динамика пусков пилотируемых крупнотоннажных космических аппаратов

*Примечание.* Следует отметить, что многочисленные события военного характера в первой половине XX-го века не сказывались ощутимо на озоносфере. Однако, обостренная гонка супервооружений «в борьбе за мир» к началу 60-х годов начала модифицировать равновесные процессы озоноразрушения в стратосфере. При этом следует отметить два основных фактора воздействия на геокосмос:

а) За годы максимального числа высотных взрывов (как раз переломные для начала убыли ОСО в 1960-1962 гг.) в геокосмосе было сгенерировано до 2000 кт  $\text{NO}_x$ , естественная доза производства  $\text{NO}_x$  составляет 1600 кт/год [Данилов А.Д., Кароль И.Л. Атмосферный озон — сенсация и реальность.].

б) Только с помощью 34 стартов «Спейс Шаттл» (за 1982-1990 гг.) в геокосмос было выброшено 34170 т химических веществ, из них: 6358 т — хлора и хлористого водорода; 238 т — окиси азота; 12852 т — окислов углерода; 8704 т — воды и водорода; 6018 т — окислов алюминия.

При изучении спутниковой блокировки инфракрасного излучения была найдена нижняя оценка — количество спутников на низких орбитах. Эта оценка утверждает, что блокировка теплового излучения Земли произойдет при наличии 50 тыс. спутников.

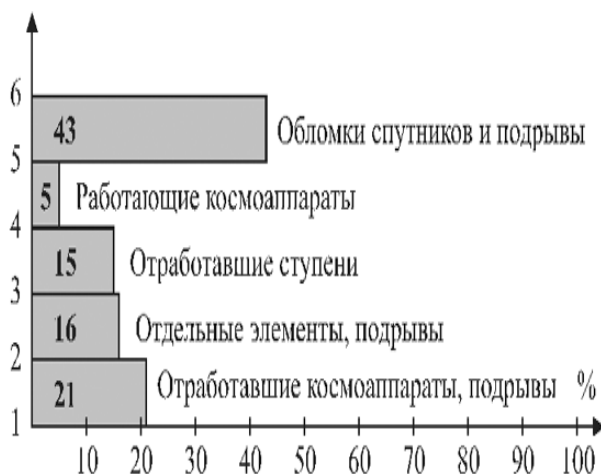


Рис. 7. Состав космического мусора ракетного происхождения

*Примечание.* Число фрагментов на околоземных орбитах множится по двум основным сценариям: естественное столкновение и дробление материала на более мелкие части (в перспективе до пылевых частиц) и дальнейшая доставка материала на орбиту. Дело в том, что участвовавшие отказы близких и далеких спутников (по эллиптическим орбитам) приводят к необходимости новых пусков, в связи с непредвиденными потерями информации от космических аппаратов. Так запущен некий автоколебательный процесс по созданию мусоросферы. Необходимость в получении информации «из космоса» становится одновременно и необходимостью создания космомусора. Сейчас число фрагментов растет ежегодно на 5%, а мелких осколков на 8-9% [Мозжорин Ю.А.,

Чекалин С.В., Гафаров А.А. В космосе становится тесно. — М.: Энергия, 1990, № 8. — С. 25-29.]. Ожидалось, что при прочих равных условиях к 2020 г. станция «МИР», если бы она к тому времени еще находилась на орбите, сталкивалась бы с технометеором размером в 1 см раз в 2 года. И это на низких орбитах, не максимальных по количеству мусора.

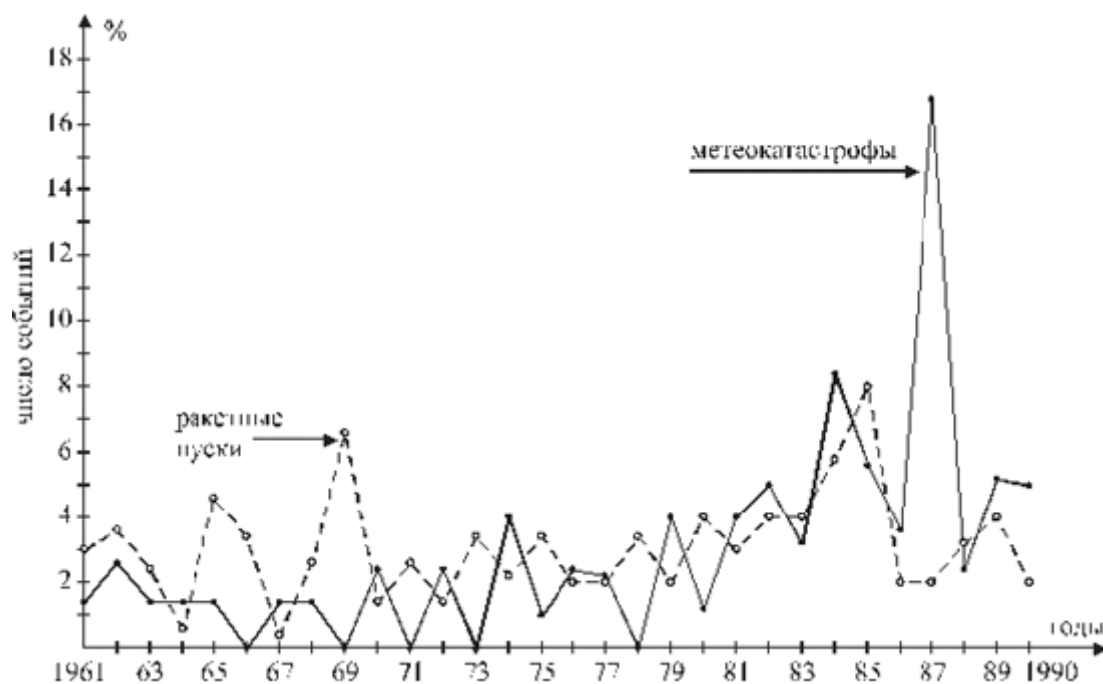


Рис. 8. Распределение количества ракетных пилотируемых пусков ( $n = 132$ ) и метеокатастроф ( $n = 68$ ) по годам (1961-1990 гг.).

(Данные по метеокатастрофам из *Беру Г.А.*, Глобальное потепление и страховые операции, Природа и ресурсы, ЮНЕСКО, 27, № 3-4 (1991), 73-82)

*Примечание.* Обращает на себя внимание некоторое опережение (в среднем на год) числа ракетных пусков от всплесков числа метеокатастроф, т. е. вплоть до 1980 года отмечалась климатическая постоянная времени реагирования на техногенное возмущение верхнего полупространства. Высокий уровень количества пилотируемых аппаратов и исследовательских запусков гражданского и военно-прикладного значения (СОИ) в начале 80-х годов привел к сокращению времени реагирования климатической машины. Появились вынужденные крупные всплески метеокатастроф в 1984 и 1987 гг. В плане более детальной проработки вопроса вскрываемых связей важно иметь данные о суммарной энергоёмкости всех ракетных пусков и их вещественной производительности. Кроме того, необходимо провести анализ геофизических обстановок для суток запусков с учетом гелиоактивности.



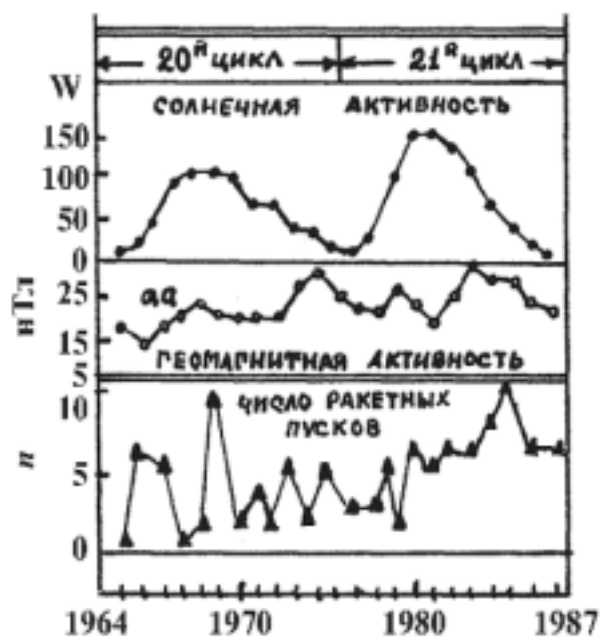


Рис. 9. Гелиофизическая (W) и геомагнитная (aa) обстановки в годы активности пусков пилотируемых космических аппаратов (n — число пусков)

*Примечание.* Трудно считать, что наблюдаемая коррелированность числа пилотируемых пусков с острыми геогелиофизическими обстановками является случайной. Достаточно взглянуть на временной ряд с числом пусков  $n \geq 5$  в год, чтобы убедиться в продуманности общей канвы космических исследований. Годы: 1962, 65, 66, 69, 73, 75, 78, 80-85, 89 приходятся либо на годы солнечной активности, либо на период геомагнитных возмущений, либо на высокие значения среднего модуля напряженности межпланетного магнитного поля, либо на высокую скорость солнечного ветра. Например, 1969 год (число пусков  $n = 9$ , плюс несколько сотен экспериментальных, метеорологических, военно-прикладных, исследовательских) пришелся на максимум пятнообразования в 20-м солнечном цикле; 75-й год попадает на год затухания высоких скоростей солнечных потоков; годы 80-85 пришлись на максимум активности Солнца, геомагнитных бурь, скоростей солнечного ветра и средних модулей напряженности межпланетного магнитного поля. Дело медицинской службы — средства защиты космонавтов на орбитах. Но есть и другой аспект техники безопасности. В период активизации солнечно-земных взаимосвязей максимизируется и энерго-информационный переток в целом по Солнечной системе и столь массивное вмешательство в процессы геокосмоса ракетной проработкой не остается без огромных последствий для будущего.

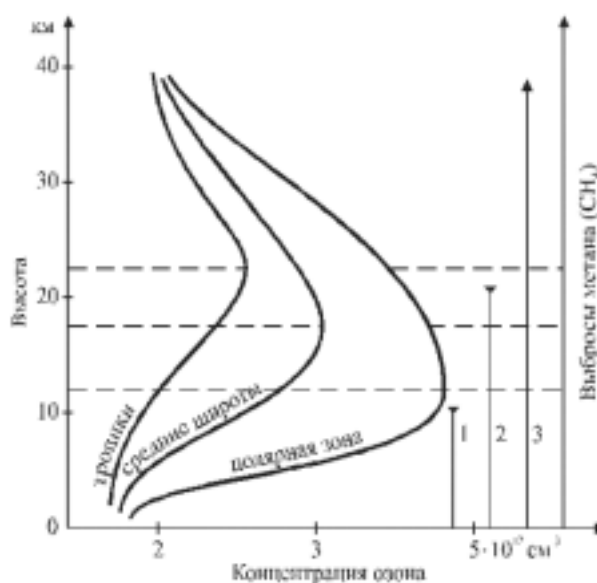
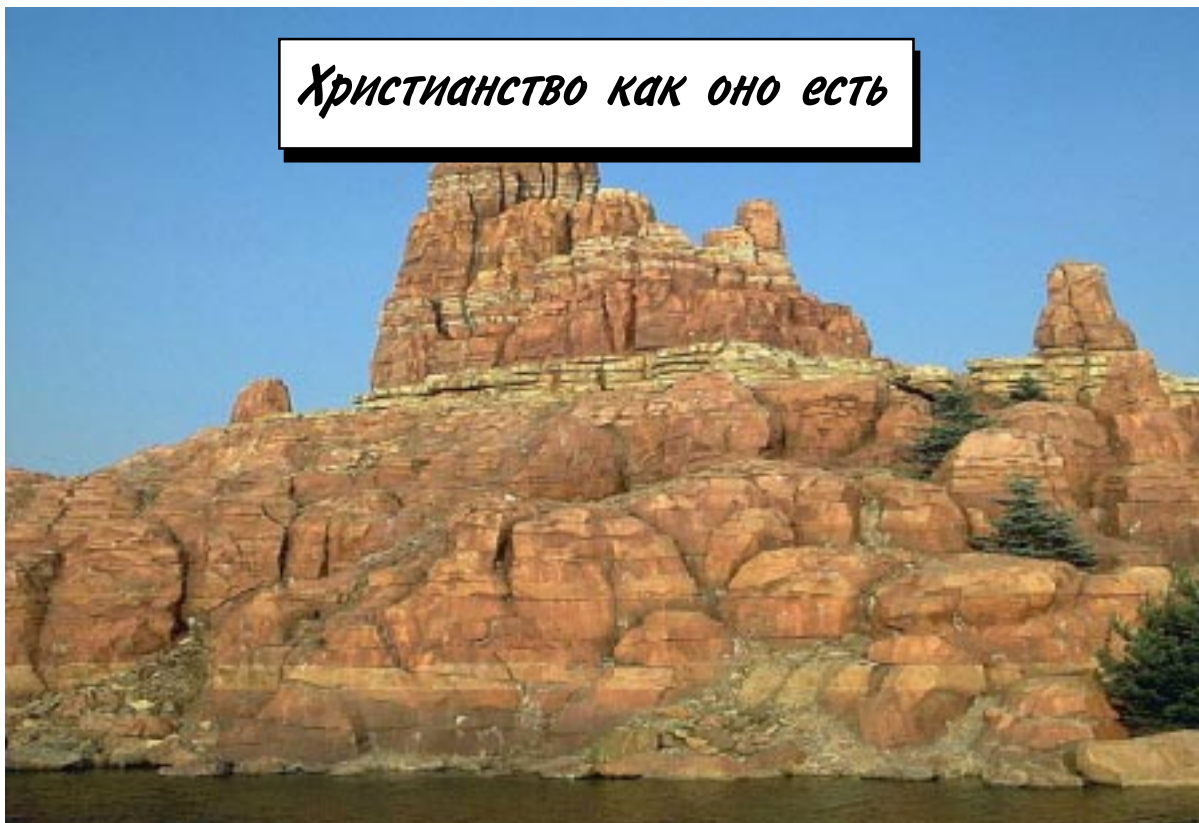


Рис. 10. Широтное распределение озона и техногенно-природные источники метана:

1. самопроизвольное «всплывание»  $\text{CH}_4$  к стратосфере (с периодом жизни метана 7-11 лет);
2. высоконапорные переохлажденные струи воды и метана в арктическом регионе (прорыв газогидратных панцирей и детонация газогидратов);
3. выброс метана и других углеводородов в ионосферу с помощью ракет.

*Примечание.* Характерно, что производство антропогенного метана достигает 210 мгт/год, а природный режим поступления  $\text{CH}_4$  составляет — 850 мгт/год, т. е. техногенный приток составляет 24,7% от его суммарной ежегодной дозы. Надо подчеркнуть также, что полярные высоконапорные струи пронзают зону максимальной концентрации озона.

## Христианство как оно есть



### Рерихи и христианство

*“Где желать вершину красоты, как не в храме, высочайшем создании нашего духа?..”<sup>1</sup>*

*“Имя Бога, имя Христа, имена святых подвижников звучат благовестом чудным и животворным... Спас-Милостивый, Спас-Кроткий, Спас-Всеведущий, Спас-Всемогущий, Спас-Грозный, Спас-Всеисцеляющий, все тот же Великий Лик, полный бездонной мощи...”<sup>2</sup>*

*“Сколько глав! Сколько золоченых и синих, и зеленых, и со звездами, и с прорисью! Сколько крестов!... Сколько башен и стен воздвиглось вокруг сокровища русского!... Уже сорок лет хождений по святыням русским...”<sup>3</sup>*

Это – очерковые строки Николая Константиновича Рериха, не только увековечившего в слове и живописи священную гармонию самобытных художественно-архитектурных форм, издревле вознесенных от земли и как бы вобравших русский дух в его устремлении к Высшему, но и воспринявшего с юных лет всю мудрую силу национальной культуры, давшей миру в его лице высокодуховного водителя. Как благодетельную искру, зажегшую внутренний духовный огонь, воспринял он в творческом акте своего народа и молитвенный подъем, и высокий экстаз, и преисполненность духа, и “тщание о деле Божиим”, пронеся через жизнь ощущение неизведанных, небывалых возможностей, претворив их в открытие новых путей вечного восхождения жизни.

Предстояние Высшему, по словам поборника русского православия, мыслителя И.А. Ильина, есть первый дар религиозности, предполагающий

“естественную православность души”. К непосредственной искренности творческого духа Рериха как нельзя более естественно приложимо другое высказывание Ильина: “Быть русским – значит созерцать Россию в Божьем луче, в ее вечной ткани, ее непреходящей субстанции и любовью принимать ее как одну из главных и заветных святынь своей личной жизни”<sup>4</sup>

“Я так люблю Христа! Помню, как смотря на Его изображение в терновом венце (в Новодевичьем монастыре в Петрограде), я впервые ощутила физическое горение в сердце, как бы жаркое пламя зажглось...”<sup>5</sup> – пишет близким носительница огненного Учения Жизни Елена Ивановна Рерих. А в другой корреспонденции, по случаю, отмечает: “Оба мои сына глубоко религиозны и носят в духе свою церковь”<sup>6</sup>

Истоки гуманистического искусства художника и просветителя Святослава Николаевича Рериха высвечивает его благоговейное Валаамское воспоминание: “Среди тех впечатлений, которые стали моими источниками вдохновения, ярко помню очень трогательный случай, который пережил четырнадцатилетним мальчиком. Это было богослужение памяти двух великих русских святых... В склепе вокруг гранитного саркофага стояли отрешившиеся от мира старцы в своих торжественных одеяниях. Их неподвижные суровые и добрые лица были скрыты под покрывами схимнических одеяний. Видны были только серые бороды. Худые пальцы держали длинные восковые свечи. Что может быть значительнее,

чем то состояние, когда находишься среди святых и можешь присоединиться к их молитве во время богослужения!.. Это воспоминание никогда не забывается, не тускнеет и вечно излучает на меня свою благодать”.<sup>7</sup> Возвышенное служение о. Иоанна Кронштадтского в доме на Васильевском острове – волнующе, через много лет описывает в очерке “Светочи” и Н.К. Рерих: “Невозможно было без трепета и слез слушать, как обращался этот Высокий Служитель к самому Господу с такою верою, с таким утверждением в таком пламенном молении, что Священное Присутствие проникало все сердца... Какие это были истинно особые дни, когда Христово слово во всем вдохновенном речении Великого прозорливца приносило мир дому... Вместе с о. Иоанном входило великое ощущение молитвы, исповедание веры”.<sup>8</sup>

Не затрагивая мироощущение ученого-востоковеда Юрия Николаевича Рериха, приведем внешние свидетельства православной принадлежности выдающегося исследователя буддизма:

“Из метрической книги Новгородской Епархии Валдайского уезда Бологовской Покровской церкви за тысяча девятьсот второй (1902) год о рождении и крещении у Николая Константиновича Рериха сына Георгия: Рождение – 3 августа. Крещение – 14 августа. Имя – Георгий... Николай Константинович Рерих, жена его, Елена Ивановна – православные”.<sup>9</sup>

Историческое открытие первой выставки картин Николая Рериха, привезенных старшим сыном из Индии на Родину, в Москву, было приурочено к празднику православной Пасхи, в воскресенье 12 апреля 1958 года. Вспоминая этот день, художница И. Рудзите пишет: “Так получилось, что мы одни с Юрием Николаевичем и сестричками Богдановыми обедали с куличом, пасхой и крашеными яйцами. Надо отметить, что вся семья Рерихов, как семья по-настоящему русская, была глубоко православной. Мне говорили сестры Богдановы, что Юрий Николаевич всю жизнь носил крест и соблюдал обряды, когда посещал церковь, – крестился, ставил свечи... Много раз ездил в Троице-Сергиеву Лавру. Помню, как он с радостью делился с нами своими впечатлениями: “Храм Святой Троицы великолепный, хор звучал мощно, было много молодежи и солдат”. Потому и неудивительно, что он сказал после Пасхи: “Вопрос о новой духовной церкви кардинальный, исключительной важности”.<sup>10</sup>

В одном из выпусков “Рериховского вестника” напечатан неожиданный по форме юношеский “белый стих” Юрия Рериха под названием “Предания”:

“... Зарыты в городищах древние храмы.  
Только порой слышно бывает, как колокол  
под землю заунывно гудит.

Когда зарыты храмы?

Не знает никто.

Только предания говорят:

“Взойдут храмы тогда, когда в дни  
невиданной славы

Матушка-Русь зануждается в них”.<sup>11</sup>

Пути “хождений” археолога и художника Николая

Рериха на рубеже века “по лицу земли русской” вели в Троице-Сергиеву и Киево-Печерскую Лавры, Великий Новгород – Святую Софию, в Спас Нередицкий, во все несчетные храмы, что, по словам летописца, “кустом стоят”, Иверский монастырь на Валдае, Саввино-Сторожевский в Звенигороде...

“В 1903-м большое паломничество с Еленой Ивановной по сорока древним городам – от Казани до границы Литовской... Тогда же впервые оформилась мысль о нужности особого охранения святынь народных”<sup>12</sup>.

Включение себя в “дело Божие на земле” предполагает, помимо восхищения духа, высокую ответственность и служение. В своих обращениях – докладах и зажигательных очерках Рерих призывает беречь красоту старины, соразмерность ее с окружением поздних строений: “Не застраивайте памятников доходными домами, не заслоняйте их казармами и сараями”.<sup>13</sup> Напоминает о необходимости хранить первозданный облик исторически бесценных сокровищ: “Все перетолкования прошлого века должны быть забыты”.<sup>14</sup> Досадует, что при реставрации, в частности, храма Иоанна Предтечи в Ярославле вся поэзия старины, “вся эпидерма живописи смыта богомазами”<sup>15</sup>, а подновленная стенопись собора в псковском Мирожском монастыре “отваливается хлопьями”. Сетует: “Наложили мертвую маску на Нередицкого Спаса”<sup>16</sup>. Негодует: “У нас столько испорченного, перестроенного, искаженного... Кто это сделал? Защищайтесь!”<sup>17</sup> И верит – вместо невежественных поновителей к делу охраны сокровищ культуры придут, наконец, настоящие чуткие люди.

Призывая “зарисовать, снять, описать” красоту отечественных древностей, запечатлеть ее для будущих “зданий жизни”, художник сам создает серии бесценных этюдов и картин – белокаменную торжественность церковей и соборов, “благолепие” звонниц и святых врат, суровую мощь монастырских и кремлевских стен... Некоторые из живописных этюдов стали теперь единственным источником воспроизведения утраченных в потрясениях века памятников религиозного зодчества.

Инициатор создания Фонда древней Руси по изучению и поддержанию архитектурной старины путем Всероссийской подписки, церковного сбора и т.п., член советов и правлений различных обществ защиты, Рерих принимает непосредственное участие в реставрации многих сооружений, в том числе храма Василия Блаженного в Москве.

Его позднейшие “Листы дневника” порой являют самоотчет творца благотворных дел:

“В годы наших с Е.И. поездок по городам и весям русским многое удалось отстоять. Ведь Ростовский Кремль собирались продать с торгов, а смоленское духовенство распродало ризницы. Новгородский губернатор велел зарыть наши раскопки в Кремле, ибо свиньи могут упасть в траншеи. Всяко бывало...”<sup>18</sup>

“Только в 1929-м году оформился Пакт по сохранению культурных сокровищ... Но не коротки пути

к миру. И не везде благоволение. Нужно побороть и превозмочь. На конференции в Бельгии – протест против разрушения храма Христа Спасителя... Печатаются статьи о Симоновом монастыре. Подчеркивается гибель Спаса на Бору. Статья “Охранение” в дальневосточной и русско-американской прессе молит об Успенском Соборе... Под всеми доходчивыми до сердца человеческими словами молим о сохранении Святых в Культуре”.<sup>19</sup>

В начавшемся на исходе XX века возрождении национальных архитектурных жемчужин, этих духовных магнитов – его услышанные моления и не утихающие зовы.

Радуюсь успеху выставки старорусской иконы в Москве, проходившей в 1913 году, он писал: “Всего десять лет назад, когда я без конца твердил о красоте, о значительности наших старых икон, многие даже культурные люди еще не понимали меня и смотрели на мои слова как на археологическую причуду... Слава Богу, слепота прошла: иконы собирают, из-под грязи возжигают чудные, светоносные краски... Наконец, мы прозрели: из наших подспудных кладовых добыли еще чудное сокровище”<sup>20</sup>. А в приветствии “Обществам Иконы” продолжал: “Икона как живое звено церкви и жилища входит широко в жизнь... Лики всего Священного Христова воинства и освещают, и укрепляют, и бодрят народное сознание”<sup>21</sup>.

Почитая искусство древних мастеров, обретавших дар высокого “рукоделия” и “световидность” постом и молитвой в “подготовлении духа к изображению Христовых Ликов”, Николай Константинович особенно ценил высокую атмосферу, которая окружала “это красное дело”. Он любил повторять степенное предписание Стоглава: “Подобает живописцу быть смиренну, кротку, благовейну, не празднословцу, не смехотворцу, не сварливу, не завистливу, не пьянице, не грабежнику, не убийце, наипаче же храните чистоту душевную и телесную со всяким опасением”.<sup>22</sup>

Эти созвучные его творчеству животворные основы искусства Рерих утверждал на поприще народного просвещения в Петербурге-Петрограде. В руководимой им Школе Общества поощрения художеств царил дух высокого качества.

“Помню, как при создании иконописной мастерской, благословленной тогда архиепископом Антонием в Школе Императорского Общества поощрения художеств, иконописец Тюлин не сразу мог уловить, какой именно характер в этой новой мастерской должен быть сохранен. После долгих разъяснений, наконец, мне удалось найти для него подходящее слово: “Творите под старину”. И лицо иконного иконописателя вдруг прояснилось и он воскликнул: “Понял, понял”. А через год с небольшим посетители уже изумлялись высокому качеству икон нашей мастерской”; “... иконы, писанные как учащимися школы, так и инвалидами Великой войны, широко расходились по Руси и за границей, внося в жизнь истовые изображения Святых Ликов... Из учащихся иконописной мастерской некоторые, проникнутые религиозными основами,

приняли монашеский чин и подвизаются и ныне в монастырях”, – писал художник в пекинской газете “Наша Заря” 13 декабря 1934 года.

Ему довелось украшать шесть православных храмов. В мозаике и фресках воплощены декор церкви в Пархомовке под Киевом, портал Почаевской Лавры, эскизы для церкви в Шлиссельбурге и часовни во Пскове, оформление церкви Святого Духа в Талашкине; художник выполнил иконостас для церкви в женском монастыре в Перми. Этот перечень могут дополнить панно для частной молельни в Ницце, религиозные изображения для Марфо-Мариинской обители в Москве, образ Св. Георгия Победоносца для домового молельни Нечаева-Мальцева.

В апсиде церкви Святого Духа в Смоленском имени княгини Тенишевой в Талашкине художник поместил величественную композицию “Царица Небесная на берегу реки жизни, возносящая моления за людской род” с предстоящим пред Заступницей сонмом Святых. “Возвеличим и мы Матерь Господа: О тебе радуется, Благодатная, всякая тварь”. Уникальную стенопись, увы, теперь хранят лишь редкие воспроизведения в изданиях.

Из очерка Н.К. Рериха “Памятка”, написанного в конце жизни:

“Вспоминаются встречи с Иерархами. Вот Флавиан Киевский говорит, посетив нашу иконную мастерскую: “Истинный терем изографов”. Антоний Вольнский восклицает, смотря на мой “Ростов Великий”: “Молитва земли Небу”. Евлогий в Париже однажды кому-то возразил: “Насколько Н.К. православный, мне не известно, но что он последователь Христа – это я знаю”.

Вспоминаю добром митрополита Платона, митрополита Сергия, о. Георгия Спасского... Потом Иоанн Кронштадтский: “Не болей. Придется много для Родины потрудиться”. Наконец, Валаам со схимниками...

Любовью к Высшему, прекрасной молитвой духа проникнуты не только работы художника в религиозной живописи и на религиозные сюжеты. Сердечным созерцанием, из которого исходит православная вера, воспринимающая Бога любовью, овеваны и полотна Гималайского цикла, и картины – “веления неба”. Как писал журнал “Русское слово” к юбилею творческой деятельности Н.К. Рериха, “его алтарь – финский валун, его купол – свод северного неба, колонны храма – вековые сосны. И за всем этим для него Бог. К Нему, в сущности, он и шел всю свою жизнь. Вдоль этих одиноких гранитных долин, по лесам, поклонившись дорогою Святому Сергию Радонежскому – к высотам... к говорящему молчанию снегов”.<sup>23</sup>

Изображать Природу, говорил художник, значит воздать лучшее приношение Создателю.

В познании Бога, в приближении к Нему православная вера всегда видела свое высшее назначение. Мотив просветления, духовного возрождения звучит и в дыхании бесконечности, и в возносящем сиянии воспетых Рерихом горных пиков, зовущих обратить свои взоры ввысь, к вершинам



духовной Культуры. “Наш здешний мир только взыскует горнего”.

“Будем всегда стремиться к Прекрасному, – не устал повторять С.Н. Рерих. – Только стремясь к чему-то лучшему и возвышенному, мы можем возвыситься сами... Истинный путь человека – это развить себя всеми силами. Если будете каждый день стремиться делать что-то лучше, то сможете уже более широко думать и обретете известную радость. Вы получите великое счастье, что пришли в контакт с чем-то более возвышенным, с Вечностью, которая нас окружает”<sup>24</sup>.

А в письме к П.Ф. Беликову напутствовал: “Главное – никогда не терять Священной Нити, Со-Присутствия (“Ныне Силы Небесные с нами невидимо служат”)... То, что мы ощущаем и лицезреем в храме нашего сердца, озаряет нам окружающую жизнь и позволяет проникать в еще скрытые объекты Бытия”<sup>25</sup>.

“Искусство ведет родство от самого Бога”<sup>26</sup>, – вторит словами Леонардо да Винчи С.Н. Рерих. Не чем иным, как духом христианской любви, пронизаны его живописные индийские полотна: картины-сострадание, картины-предостережения, картины-радость жизни.

Православие взывает к свободному человеческому сердцу, зовет к евангельскому совершенству. Едины нравственные устои евангельских заветов и положений простой в своей глубине, светоносной философско-этической системы, исповедуемой Рерихами.

Всю духовную культуру во всех ее священных основах питает живоносный источник Любви. Воспитанию любящего, просветленного сердца как условию развития человеческой эволюции, возжжению его огней посвятили Рерихи свои многообразные труды, внося в них свет собственных сердец.

Творчество духа вершится огнем. И нет сильнее огня, чем огонь сердца. Господь твой есть Огнь; не будь холоден сердцем, но гори верою и любовью, – напутствовал Св. Иоанн Кронштадтский. – Как в отдаленном расстоянии находящиеся предметы на земле, хотя они и большие, но если не отражаются в них солнце, издали не видны вовсе, а если отражаются солнце, то бывают видимы и издали даже и те, которые малы”<sup>27</sup>.

“Огнь и мысль. Пламенны крылья Софии – Премудрости Божией”.

Много указаний в Библии на “Бога Неведомого” и на огненную природу этого Бога, отмечала Е.И. Рерих. Во Второзаконии (гл. 4-24) Моисей говорит: “Бог есть Огонь посядающий”; “Бог наш Огонь потребляющий”<sup>28</sup>.

“Когда человеческое сознание перестает изображать Божественность по-человечески, тогда достижения духа станут огненны, – писала Елена Ивановна. – Лишь малое сознание отрицает, но дух огненный всеобъемлет”<sup>29</sup>.

В стенограммах бесед Святослава Николаевича не единожды встретишь высказывания о позднейшем христианстве и церкви:

“Все большие учителя были без церковной предвзятости... Аот в Добротолюбии есть жизненные советы Антония Александрийского, жившего триста лет

спустя после Христа. Ученики спросили его, какая будущность у христианской церкви. Он ответил, что придет время, когда служители Бога облечутся в драгоценные ряссы, когда сосуды в церкви будут из драгоценного металла, сами церкви будут больше дворцов, а Христа в них не найдете”<sup>30</sup>.

В интервью “Литературной газете” продолжал:

– Видите ли, стремление к добру, осознание добра находится в нас самих. Догматы – это внешнее приложение, но мы ничего не найдем в них, если внутренне не осознаем, не ощутим потребности в добре... Важен не догмат, не теория, а живое устремление к чему-то более прекрасному, важна внутренняя энергия, которая поднимала бы на следующую ступень. В сущности, это же имел в виду Серафим Саровский, когда на вопрос, зачем нужны пост и молитва, сказал: “для нисхождения Святого Духа...”<sup>31</sup>.

“Чувствуете ли бесконечную пропасть между знанием творящим и знанием мертвящим?”<sup>32</sup> – вопрошал Н.К. Рерих.

Сбившееся с пути религиозное искание, непримиримость исповеданий, понятие праведности как исполнение “буквы закона”, а не “поклонение Отцу в духе и истине”<sup>33</sup> нарушили соизмеримость между человеком и Богом. “Советовала бы вам прочесть замечательные книги “Добротолюбия”, – пишет Е.И. Рерих. – Читая эти жизненные советы и объяснения Евангелий подвижниками первых веков христианства, ясно видишь, в какие дебри забрело наше современное сознание.

Именно эти великие подвижники понимали под термином *Христос* Высший Божественный принцип в нас, именно то, чем он был во всех мистериях древности... Как прекрасен труд освещения и очищения Учения Христа в духе первых подвижников Христовых и нового понимания! Полезно было бы просмотреть также и историю, и все постановления церковных Соборов. Можно будет убедиться, как с веками большинство представителей церкви удалялось от Истины”.

В частности, напоминает Елена Ивановна, доктрина о предсуществовании души и ее последовательных возвращениях на Землю стала “ересь” среди официального христианства лишь в шестом веке от Р. Хр. “Сколько ясных указаний о перевоплощении и о Законе Кармы имеется в Евангелии именно в словах самого Христа! Но наши духовные отцы тщательно умалчивают об этом”<sup>34</sup>. На протяжении веков церковь внедряла в сознание своей паствы чувство безответственности так называемым отпущением грехов, Ни один человек не может простить или искупить грехи другого, писала Е.И. Рерих, но он может помочь ему осознать их, раскрыть его сердце навстречу призыву его Высшего Я: “У первых христиан, так же, как и во всем древнем мире, Крестос, или Христос, был синонимом нашего Высшего Я. В этом смысле надо понимать, что Христос является искупителем грехов”<sup>35</sup>. Нет такой религии, отмечала также Елена Ивановна, кроме позднейшего церковного христианства, в которой

Женское Начало не было включено в число Прелатов Бытия. “Так, и у гностиков Дух Святой рассматривался как Женское Начало. Лишь глубокое невежество средневековья могло изъять Женское Начало из всего построения Бытия”<sup>36</sup>.

Направлять дух человеческий к пониманию Высших начал можно, лишь освободившись от незыблемости догм и непререкаемости суждений, умаления и искажения простых и высоких жизненных основ: “Живой церковью я называю церковь, следующую истинным заветам Христа во всемерности их, церковь, устремленную к объединению, а не разединению. Именно, где любовь Христова положена в основу... Никто из сотрудников наших никогда не будет разрушать храма, но в каждом затеплит свою свечу”<sup>37</sup>.

Слово Света может звучать всюду и при всех обстоятельствах. Не принимая “зауженное” посредничество между человеком и Истиной, как путь реального самопознания. Е.И. Рерих признает, что если степень восходящего сознания нуждается в церкви и ритуалах, то еще более она нуждается в просветленных духовных пастырях. Народ ищет Света, ищет водительства Духа, народ потребует истинного подвига во Христе, во всей суровости и чистоте.

“Именно Ивану стотысячному будет дана возможность проявить свой потенциал. Но ... ему нужна будет вера прочная, вера обоснованная, не расходящаяся с жизнью. И провозвестники ее должны будут применить веру эту в жизни на личном примере, иначе не утвердить. Сознание истрадавших людей, потерявших веру в справедливость, милосердие и защиту Отца Небесного, нельзя вернуть в прежние мертвящие оковы. Если и возможен духовный подъем, то по своему смыслу и качеству он будет иным... Большой сдвиг произошел в сознании масс. Ведь страдания – великий учитель и трансмутатор...”

Самые лучшие Учения, по словам Н.К. Рериха, превращались в бездушную шелуху, когда трепет покидал их. В основе подлинной духовной культуры лежит личная искренняя религиозность культуротворящего человека.

“... Вот и в жизни проходит замечательный великий женский облик. От малых лет девочка тайком уносит к себе тяжелое, огромное издание Библии. Склонясь под тяжестью непомерной ноши, она украдкой от больших уносит к себе сокровище, чтобы смотреть картины и, научась самоучкою, уже читать Заветы”<sup>38</sup>. Это – Елена Ивановна Рерих, в описании Николая Константиновича. Любившая молитву Оптинских старцев и засыпавшая со словами из подвижнических наставлений Св. Исаака Сирина “по воле твоей, Господи, да будет со мною”, она, воистину, имела веру, “воссиявшую в душе”, к которой вполне приложимы слова Исаака Сирина:

“Духовное видение есть ощущение сокровенного. И когда ошутит кто сие невидимое, тогда в ощущении его рождается иная вера, не противная вере первой, но утверждающая ту веру”<sup>39</sup>.

А высказывание другого автора “Добротолубия” – Св. Ефрема Сирина можно отнести к жизненному

подвижничеству самого Николая Константиновича: “Отцы наши, как светила, осияли всю землю, пожив на ней среди терний и волчцев... , как многоцветные камни и дорогие жемчужины... И Бог прославлялся в них, и люди от них назидались”<sup>40</sup>.

Сосредоточивший свою творческую мысль и художественное воображение на раскрытии вечного соотношения человека и природы, Святослав Николаевич Рерих мог сказать: “Каждый человек – Божественное явление, так как он вышел из Беспредельности, которая содержит в себе все”<sup>41</sup>. И призывал: “Будем тщательно охранять Вехи, которые оставило нам человечество, думать и строить нашу жизнь по этим замечательным Заповедям”<sup>42</sup>.

*Автор-составитель С. А. Пономаренко*

#### Примечания

- <sup>1</sup> Н. К. Рерих. Собр. соч. – кн. 1. М., 1914, с.113
- <sup>2</sup> Н. К. Рерих. “Священный дозор”. Рига, 1992, с.202-203.
- <sup>3</sup> Н. К. Рерих. “Листы дневника”. Т. 1. М., 1995, с. 227.
- <sup>4</sup> И. А. Ильин. “О русском национализме”. – Новосибирск, 1991. С. 11
- <sup>5</sup> Е. И. Рерих. Из письма В. Л. Дутко. 4-8-45. Из архива МЦР.
- <sup>6</sup> Письма Е. Рерих. Т. 1. Рига, 1940, 6-6-35.
- <sup>7</sup> С. Н. Рерих. Стремиться к прекрасному. – М. 1993, с. 63.
- <sup>8</sup> Н. К. Рерих. Листы дневника. – Т.1. М.
- <sup>9</sup> Рериховский вестник. – Вып. 5. Взвара – Санкт-Петербург – Москва. 1992, с. 6.
- <sup>10</sup> Ю. Н. Рерих: Материалы юбилейной конференции. М. 1994, с. 47.
- <sup>11</sup> Рериховский вестник. Вып.5, с. 9.
- <sup>12</sup> Н. К. Рерих. “Листы дневника”. Т. 1, с. 227-228.
- <sup>13</sup> Н. К. Рерих. “Берегите страну”. М., 1993, с. 9.
- <sup>14</sup> Там же, с. 18.
- <sup>15</sup> Там же, с. 28.
- <sup>16</sup> Там же, с. 43.
- <sup>17</sup> Там же, с.44.
- <sup>18</sup> Н. К. Рерих. “Листы дневника”, т.3. М., 1996, с. 390.
- <sup>19</sup> Н. К. Рерих. “Листы дневника”. Т. 1., с. 228-229.
- <sup>20</sup> Н. К. Рерих. Собр. соч. Кн. 1, с. 155.
- <sup>21</sup> Н. К. Рерих. “Священный Дозор”, с. 204.
- <sup>22</sup> Н. К. Рерих. Там же, с. 280.
- <sup>23</sup> “Утренняя Звезда”. № 2-3.М., 1997, с. 108.
- <sup>24</sup> С. Н. Рерих. “Стремиться к Прекрасному”, с. 28.100.
- <sup>25</sup> Там же, с. 49.
- <sup>26</sup> С. Н. Рерих. “Стремиться к Прекрасному”, с. 29.
- <sup>27</sup> Иоанн Кронштадтский. “Моя жизнь во Христе” Изд. Спасо- преображенского Валаамского Монастыря. 1991.
- <sup>28</sup> Письма Ею. Рерих. Т.1, 25-35.
- <sup>29</sup> Там же.
- <sup>30</sup> С. Н.Рерих “Стремиться к Прекрасному”, с. 87..
- <sup>31</sup> Там же, с.97.
- <sup>32</sup> Н. К. Рерих. “Берегите старину”, с.24.
- <sup>33</sup> Письма Е. Рерих. Т.1, с. 25-35.
- <sup>34</sup> Там же, с. 2-6-34.
- <sup>35</sup> Там же, 9-7-35.
- <sup>36</sup> Там же, 18-6-35.
- <sup>37</sup> Там же, 6-6-35.
- <sup>38</sup> Н. К. Рерих. “Листы дневника”. Т. 1, с. 467.
- <sup>39</sup> Добротолубие. Т. П. М. , Свято-Троицкая Сергиева Лавра, 1992, с. 745.
- <sup>40</sup> Там же, с. 315.
- <sup>41</sup> С. Н. Рерих. “Стремиться к прекрасному”, с. 26.
- <sup>42</sup> Там же, с.109.

## Духовно-материальное мировосприятие

По молитвам и предстательству на Небесах Святых Земли Русской, Господь Бог ниспосылает Свою Милость и открывает нам – современникам новое объединяющее начало под названием “Духовно-материальное Мировосприятие”, или то, что по современному называется “концепция”, взамен прежних “мировоззрений”. Эта концепция основана на духовном раскрытии, или духовном анализе Священной Библии в ее Ветхом и Новом Заветах.

Получить ответы на главные вопросы, например, что такое Земля, Небо, Мир, человек, а также Кто Суть Господь Бог, можно двумя путями. *Первый путь* – это ссылка либо на прочитанный текст, либо на высказывания по нему авторитетных людей или святых.

*Второй путь*, открывающийся ныне, – путь духовного анализа.

Этот путь состоит в том, что по приведенным выше вопросам в хронологической последовательности выбираются все те места в Священной Библии, в которых приводятся и разъясняются ключевые слова возникших вопросов.

Чтобы получить истинный (полный) ответ, необходимо познакомиться со всеми приводимыми Разъяснениями Божиими, и тогда уже не человек будет давать ответ на тот или иной вопрос, но Сам Дух Святой ответит Словами Господа Бога через Священную Библию.

Вот, к примеру, наиболее важные для современного человечества вопросы и те ответы, которые даются на них через метод духовного анализа Священной Библии.

Посредством каких именно чувств, а точнее сказать, – каналов, происходит общение человека с окружающим Миром-Бытием и друг с другом и в целом процессе познания, в том числе и себя самого?

В результате духовного анализа Священной Библии дается ответ, что у каждого человека таких каналов имеется ровно 13, а именно:

Пять каналов – телесно-душевные чувства человека: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Семь каналов – сугубо духовные восприятия, называвшиеся прежде “сердечными” – свобода, совесть, сила, воля, вера, надежда, любовь.

Один канал – наш разум, или индивидуальный ум с его душевно-духовной памятью. В общем же, все эти 13 каналов раскрываются в Священной Библии около 2500 раз.

На вопрос: “Каким открывается Мир-Бытие, когда человек воспринимает его всеми 13-ю каналами?” в Священной Библии ответ дается следующий. Мир есть двойственный, то есть духовно-материальный, но никак не однозначно-материальный, как думают многие, воспринимая его лишь своими телесно-душевными чувствами.

На вопрос: “Кто есть Господь Бог, как Он Сам Себя открывал в прошлом, и как открывается в настоящее



время?” В Священной Библии возвещается: “Единое и Единственное Истинное для всех, и во всем есть Пресвятая Троица: Господь Бог-Отец, Сын Дух Святой и в Единстве с Ними – Божия Матерь Пречистая Вечнодева Мария”.

Все прочие “боги” есть либо Его Небесные Иерархи, либо выдающие себя за них антибожественные космопрельстители.

Кроме этого, в настоящее время Пресвятая Троица Господь Бог в Единстве с Божией Матерью, открываются Небесными Духовными Родителями всего человечества на нашей Земле. Это становится понятным для всех, кто это способен воспринять.

На вопрос: кто есть человек, ответ из Священной Библии дается таковым: человек создан Господом Богом или нашими Возлюбленными Небесными духовными Родителями по Их Образу и Подобию и не имеет абсолютно никакой духовной общности к любому животному и к той же обезьяне.

Это означает, что суть каждого человека заключена не в телесности, но в нашей духовной основе, в нашей разумной, свободной, бессмертной Душе. Ей же предоставлено Господом Богом, в отличие от животных, абсолютно свободное и разумное духовное формирование во всей нашей земной жизни пред Вечностью.

Архимандрит, О. Никодим

## КУЛЬТУРА

### Путешествие на Алтай

(путевые заметки)

Об Алтае даже и мечталось. С тех пор, как распался Советский Союз, быт схватил за горло, казалось, намертво... Для Грузии все началось даже раньше – с 1990 года, с обретения независимости. Вырвались из привычного круга прав и обязанностей – ура! Главное – убежать от надоевших обязанностей, а там будь, что будет...

Ал-тай, Ал-тай – как звук далекого колокольчика, с самого раннего моего детства... Мне не было и десяти, когда там, на Алтае, в Барнауле отыскался пропавший еще до войны мамин младший брат... Но почему-то запомнился не Барнаул, а Горно-Алтайск, – наверное, лучше звучало для меня. И тогда уже подумалось: хоча туда!

Потом голос колокольчика стал тише, дальше: звуки повседневности, которыми заполнена жизнь, особенно в молодости, требовали внимания сейчас, сию минуту... И в это время стали появляться на вкладках “Огонька” цветные репродукции картин Н.К.Рериха... И первая книга, которая вышла в подписном издании “Приключения и путешествия” – Н.К.Рерих, “Алтай – Гималаи”, тоже с цветными репродукциями картин. И это уже был звон колокольный: Ал-тай – Ги-ма-ла-и,

Ал-тай – Ги-ма-ла-и... Но даже при советской власти, когда путешествия по Союзу были доступны, – надо было только захотеть, поставить себе цель, – этот звон был еще так далек и почти нереален...

Но Н.К.Рерих, его картины и книги, постепенно становились частью жизни, все более и более значительной частью. И в годы тяжелых испытаний, когда рушился такой знакомый мир вокруг, Николай Константинович протянул руку помощи, Учение стало тем прочным фундаментом, на котором стало выстраиваться новое мироощущение, Новая жизнь. Но это Учение – не для отшельников и одиночек в реальной жизни, основа его – Община, общинность. Коллективизм, к которому приходишь от индивидуальности, когда осознание собственной необходимости для других людей и того, что эти люди тоже нужны тебе, чтобы служить им, приходит из глубины Сердца.

И вот тогда:

– Послушайте, вам надо поехать на Алтай! – говорит Володя, москвич, с которым только-только познакомились.

“Какой Алтай, когда каждый день надо думать о сегодняшнем куске хлеба, о детях, о тех, кто зависит от тебя каждый день... Что ты знаешь о нашей жизни, мальчик?”

Совершенно прагматический, деловой телефонный звонок Ключникову – и вдруг:

– Так вы хотите попасть в район Белухи? – и подробное объяснение, как туда добраться, и сколько это будет стоить, и что надо брать с собой... И я не могу рта раскрыть, чтобы сказать: я по другому вопросу... Значит, так надо. Колокольный звон становится все



Начало пути. г. Барнаул. Речной вокзал на реке Обь.



яснее, все ближе, нереальные видения обрастают такой живой, реальной плотью.

И вот в течение полугода идет подготовка к Международной конференции “Вместе”, полная настоящего драматизма: люди, единомышленники, нам надо быть вместе, для того чтобы поддерживать друг друга в наших, самых разных у каждого, но обязательно Добрых делах. Для того, чтобы в трудную минуту вспомнить глаза живых людей, которые сейчас в самых разных уголках нашего бывшего общего дома – Советского Союза, которым, может быть, сейчас еще труднее, чем нам, но они есть, мы точно знаем, мы знаем их имена, мы слышим их голоса, мы чувствуем биение их сердец. “Самая великая роскошь – роскошь человеческого общения,” – сказал Сент-Экзюпери, великий француз XX века. Никакой телефон, телевизор, Интернет не заменит живого человеческого общения, потому что, используя эти средства сближения в нашем огромном мире, ты видишь в этот момент в Сердце своем живую Душу живого человека, реального, виденного.

\* \* \*

Нас было восемь человек – “паломников” к священной для нас горе Белухе, в урочище Ак-Кем. И три инструктора, суммарный возраст которых не достигал и шестидесяти. Увидев нашу группу на вокзальной площади Барнаула, мальчики проявили большое мужество (а может быть, это был оптимизм, – обязательное свойство настоящей молодости): пять женщин, из которых я была самой старшей (65), зато самой спортивной и нормально снаряженной, и трое мужчин, старше тридцати, не очень туристов, но это все-таки было хорошо – мужики...

Мы загрузились в микроавтобус, причем мне уступили место рядом с водителем, – и путешествие на Алтай началось!

До базы “Высотник”, где нам предстояло заночевать, было 780 километров! Там мы должны были принять походный вид, разложив по рюкзакам продукты на девять дней и групповое снаряжение.

В 7 часов утра, как и было назначено, мы поехали. Вот тут уж я и ощутила полностью всю огромность России! Мы приехали на базу к 10 часам вечера, проехав едва ли треть Алтайского края – если смотреть по карте, по прямой. А что такое Алтай для масштаба всей страны! Наверное, меньше, чем “широкое пространство”, плоскогорье, – между Сололакским хребтом и хребтом, увенчанным развалинами Коджорской крепости, где уютно разместилось столько деревушек – и Цавкиси, и Шиндиси, и Табахмела, и Коджори, – для масштабов Грузии...

Мы ехали со средней скоростью, почти невероятной для Грузии – 60-80 километров в час, – там было, где разогнаться! Между населенными пунктами расстояния – от 50 до 150 км (а у нас от 5 до 15)! Как в сказке: бросил за спину гребешок – а он развернулся в огромный непроходимый лес...

Когда мы свернули с Чуйского тракта, дорога стала интереснее для меня, чаще стали меняться картины

природы, появились указатели, например: “через 2000 метров перевал”... Любопытно было взглянуть на Алтайский перевал! Но не было практически никаких серпантинных, подъем ощущался лишь по напряженному звуку мотора. А вот и высшая точка – так незаметно мы проехали три или четыре перевала, высотой от 800 до 1100 метров. То ли дело у нас: с перевала и видно далеко-далеко, и петли дороги под тобою, и виден следующий хребет, следующий перевал. А здесь за лесом ничего не понять: ну, въехали на какой-то холм, и опять лес, расступающийся полянами у берега реки... Вдоль широких речных долин подолгу едем почти по прямой... Последний крупный поселок – райцентр Усть-Кокса, там мы задерживаемся для получения пропуска на группу, дальше начинается погранзона. И снова едем вдоль Катуня, реки быстрой, широкой и чистой. Мы едем по правому берегу, а на левом – селение Верхний Уймон, где музей Н.К.Рериха, дом, где Рерихи жили несколько дней... Туда мы заедем на обратном пути, а сейчас просто едем мимо, но все смотрят направо, где в устье одной из долин, сбегających с недалеких гор, стоит дом, который видел Рерихов...

Время к вечеру, мы уже 12 часов в пути. Водитель торопится, ему сразу надо в обратный путь, завтра опять в рейс: летом самая работа, туристы, грузы, что сейчас заработаешь, с тем и проживешь год до следующего сезона, с осени заработки резко падают – немного наработаешь в городе, а дальних рейсов осенью и зимой мало. Наш микроавтобус – РАФик советских времен, везет хорошо, но не слишком комфортабельный... Погода на трассе все время меняется, то дождь, то опять сухая дорога, пыль... На открытых участках вдоль дороги сидят табарганы, такие маленькие зверьки, которые ждут, когда приблизится автомобиль, – и перебегают шоссе перед самым его носом, такой вот у них экстремальный вид спорта... Мы опять проезжаем полосу дождей. И вот:

– Стойте! Смотрите, какая радуга! – Юра останавливает машину, мы высыпаемся из нее горохом с фотоаппаратами, с видеокамерами... Я ничего подобного раньше не видела: слева от нас на кустах, вытянувшись почти в прямую, отдыхает радуга – то ли готовясь выгнуться горбом над Катунью, то ли уже после выполненной работы... Мы снова садимся в машину, а перед нами прямо чудеса творятся – радуга растет на глазах. Один рог из долины, где Верхний Уймон уже окутывается сумерками, другой – с нашей стороны, с правого берега. Они величаво соединяются в сияющую арку, словно приветствуя нас в этом краю, так близко впереди, что кажется: еще чуть-чуть – и мы пронесемся под ней, и сбудутся все мечты! Юра все-таки еще раз останавливает для нас, фотографов, машину, дальше снимаем на ходу (пытаемся!)... Но семицветная арка размыкается в небе, как бы пропуская нас в волшебный край, и не хочется оглядываться, не хочется думать о законах оптики, а хочется верить, что мы въехали в чудную страну, и ворота за нами закрылись... И все суетное, сиюминутное осталось там, за радужными воротами...



Дорога к Тюнгуру.

Да так оно и случилось в действительности: во время похода мы вспоминали о своей обычной, повседневной жизни, говорили о ней, но это было как бы на втором плане нашей жизни, – ничто “оттуда” не смогло бы прервать нашего путешествия, даже не было особого желания связываться с “той жизнью” (ведь вездесущая мобильная связь существовала и там, но ее как бы и не было...).

До Тюнгура мы добрались в сумерках, переправились по бревенчатому настилу подвесного моста через Катунь (длинный автомобильный мост, но все равно уже какой-то другой), и остановились у ворот базы “Высотник”. Тем же микроавтобусом нам предстояло возвращаться в Барнаул через восемь дней. В первую же ночь, проведенную в палатках, начался процесс притирки членов группы. Толик примкнул к инструкторам, вторая палатка состояла полностью из хантымансийцев, а третья получилась сборной: Верочка из Амурска, Люда из Ханты-Мансийска и я, Тамара Ивановна из Тбилиси. Утро занялось свежее и туманное. Мальчики молча и споро организовали завтрак, стали втягиваться в работу и “паломники”, в первую очередь, Саня, потом Серега, Толик, а женский контингент предпочел отдыхать от домашних забот...

Выступили в 8.30 – вполне прилично для первого дня. Этот первый день стал знакомить нас друг с другом всерьез. Во-первых, время продиктовало сильное “смягчение” походной дисциплины – в связи с ростом индивидуального (а попросту – эгоистического) самоосознания. Но наличие “дисциплины духа”, шедшее

от Учения Живой Этики, которое и привело нас сюда, все-таки значительно смягчило противоречия в процессе образования собственно походной группы. Очень интересно было наблюдать, как между давно знакомыми участниками из Ханты-Мансийска постепенно угасали, не прорываясь наружу, какие-то старые конфликтные моменты, а только что встретившиеся совершенно незнакомые люди легко справлялись с неизбежно подступающими в трудном пути вспышками раздражения.

С первых же часов пути выяснилось, что маленькая кругленькая Света, учительница музыки по вокалу, физически слабее всех. Умница Денис, наш главный инструктор, потихоньку присматривался к группе и делал небольшие привалы через каждые 20-30 минут (по первой же просьбе народа). Все с радостью падали на траву, а мне было трудно “выпрягаться и впрягаться” в довольно тяжелый рюкзак, мне бы лучше было идти да идти вперед потихоньку. Заметив это, Денис предложил мне идти своим темпом, пока не устану, придерживаясь все время левых ответвлений тропы, но не забираясь слишком высоко в горы.

С самого начала пути мы остро почувствовали прямо-таки неправдоподобную Красоту горного Алтая, словно очутились в кинокадрах “Клуба кинопутешествий”. Только здесь все можно было трогать руками, собирать на лугу землянику, фотографировать картинно-белые березы, любоваться бирюзовой рекой Кучурлой, лесистыми горами, поднимающимися справа и слева, и дальними

заснеженными пиками, далеко-далеко впереди замыкающими долину, слушать шум реки и пение птиц. Денис сказал, что Белуха – это не там, но мы должны дойти почти до самых этих белков, потом круто повернуть налево, потом подняться на высокий перевал, 3000 м, и вот оттуда (если будет погода) уже сможем увидеть Белуху... А в это время лета погода обычно бывает дождливая... Но туман уже расплылся по ущельям, солнце сияло всюду, сердца наши ликовали от всех этих красот, да и рюкзаки еще не натрудили плечи, – мы были уверены в своей счастливой звезде – Солнце!

Первый же большой привал на берегу ручья Текелюшки выявил степень “хозяйственности” участниц: Ксюша и Вера оказались “хозяйками” по настроению, местами и временами, я – исключительно из чувства долга, Люда подключалась только “по зову костровых”, а Света сразу же честно заявила, что не любит всего этого. Зато мужчины были выше всяких похвал. Саня, Толя и Серега (не путать с инструктором Сережей!) молча делали все, что было необходимо, не обсуждая линии поведения остальных, к тому же выяснилось, что Серега вообще любит готовить, и все тут! Но инициатива была направляема опытной рукой Дениса, он же с мальчиками отвечал за завтраки, а “котлы” после приготовления пищи всегда безропотно мыл Лешечка, самый младший из инструкторов и вообще в группе (17 лет!).

Час спустя, после “чаевого” привала, мы двинулись дальше. Долина стала уже, горы по сторонам поднимались круче, рюкзаки становились все тяжелее... Мой ритм движения вдохновил и наших мужчин – Саню, Серегу, да и Толик впоследствии ушел в авангардную группу – от Верочки, которая решила воспитывать из него джентлмена: подай рюкзак, подай руку – прыгнуть с камушка на камушек, помоги Свете (Ксюше, Т.И.,) и т.п., и т.д... Кстати, позже выяснилось, что самая крепкая из нас, участниц, – Верочка, “избалованная женщина”. Замыкающим в группе почти всегда шел самый молчаливый инструктор Сережа.

Остановились на ночлег на стоянке возле скалы с древними наскальными рисунками – петроглифами. Время было еще не позднее, но Денис решил заночевать здесь. И правильно сделал! Мы спокойно поставили палатки, и только начали “обустраиваться” в них, как хлынул настоящий ливень. Я сидела на рюкзаке, успев разложить спальник, в центре нашей красивой китайской палатки, и писала путевые заметки, как вдруг обнаружила, что сижу на острове, голова сухая, а все вокруг тихонечко всплывает и покачивается на волнах! Я прямо-таки остолбенела, а Люда с Верочкой, не задумываясь о том, почему так случилось, быстро-быстро выживали свои вещи и перетаскивали их в инструкторскую палатку... Через несколько минут я тоже переселилась, но спальник уже промок насквозь, промокли джинсы и еще какие-то вещи...

Над костром был навес, на костре проводники-ойроты, поджидающие своих туристов, готовили еду, мы ждали своей очереди и пытались хоть как-то обсушиться. Группа, которая должна была прийти вслед

за нашей, шла налегке, они наняли проводников с лошадьми, которые обогнали нас по дороге. На лошадей были навьючены рюкзаки, ребята-ойроты должны были подготовить бивак и еду на стоянке – еще одна разновидность облегченного туризма. А еще нас обогнали в пути туристы, которые все были на лошадях, да еще и с охотничьими ружьями, конно-охотничий туризм называется...

Ливень кончился быстро, хотя тихий дождик срывался почти все время до полуночи. Подошла ожидаемая группа, они допоздна пели песни, пили водку – умеренно, в общем-то, приглашали и нас, но мы только песни послушали... Наша палатка, как выяснилось, была не от дождя, а для каких-то особых целей: центр купола воды не пропускал, стены были из материала, по свойствам близкого к марле, зато днище было замечательное – вся вода до капли со стен шатровой палатки собиралась в нем, получалось что-то вроде бассейна, зато обувь под палаткой оставалась совершенно сухой... Денис и его команда вылили “из бассейна” воду, поставили ее заново, задрапировали все стены всем имеющимся полиэтиленом и плащ-палаткой и переселились в это ненадежное убежище, уступив нам свою палатку, настоящий походный дворец: с двумя тамбурами – там впоследствии хранились рюкзаки мальчиков с продуктами в одном, и наши – в другом, непромокаемую, с противокмаринным тентом, с вентиляционным устройством под самым куполом, и весила она всего-то 4,5кг (мы ее не несли, разумеется), просторную, высокую, рассчитанную на 4-6 человек (а мы в ней жили втроем). Впрочем, погода, слегка погрозив нам пальчиком в первый день, баловала нас до самого отъезда в Барнаул...

20-го июля мы выступили со стоянки в 8-30. Выяснилось, что у всех болят плечи, и появилась острая неприязнь к рюкзакам. Вообще-то нормальные рюкзаки были только у Толи, у Сани и у меня, у остальных пяти участников были разновидности “дачно-огородного” варианта. У людиной сумки-рюкзака были хоть лямки приличные, рюкзаки Ксюши и Веры были ниже всякой критики, о рюкзаке Светланы говорить не стоит, потому что его сразу же пришлось разгрузить до состояния “видимости рюкзака”, а небольшой рюкзак Сереги дополнялся “ушами Чебурашки”, двумя свисающими по обе стороны от клапана спальниками, которые невозможно было куда-то запихнуть. К рюкзакам же инструкторов даже подходить было страшно, даже смотреть противно, не то, чтобы пробовать их “на вес”: мальчики несли львиную долю продуктов, две палатки, всякое-разное групповое снаряжение, ну, и личное тоже... На второй день (и до последнего дня похода) нормальный и тоже довольно тяжелый рюкзак Толи нес Серега, а менее элегантный, но более легкий рюкзак Сереги перекочевал на плечи Толи. Саня взял на себя опеку над Светой, но успевал еще и снимать видео, появляясь в самых разных местах высоко над нами. Правда, во второй половине дня они очень отстали.

Вообще второй день начался не очень-то весело:





Река Кучурла.

плечи и ноги болели, да и тропа стала как-то неудобнее... Она упрямо лезла вверх по склону, выходя из лесу только на крупных осыпях, а по камушкам прыгать стало как-то труднее. А там, где склон выполаживался, тропа была растоптана в болотину прошедшими вперед конными группами. Но солнце поднялось яркое, на небе не было ни облачка, мы втянулись в ритм, жить снова стало легче... Слева стремилась вниз Кучурла – полноводная, шумная, бирюзово-голубая, очень нежного, открытого цвета, – даже на глаз был заметен уклон ее русла... Березки постепенно пропали, появились лиственницы и кедры, которые я сначала приняла за сосны. Земляника исчезла, но появилась жимолость, ее горьковато-кислые ягоды очень скрашивали тяготы нашего пути. А красота была такая, что уже вторая фотопленка подходила к концу, – это на второй-то день! До полуденного большого привала добрались вполне прилично, там по всему маршруту оборудованы стоянки с местами для костра, с запасом дров, с сидячими местами “в столовых”. Каждая группа, уходя дальше, оставляет такой же запас дров для будущих туристов. На привале, наконец-то, досушили промокшие вчера вещи, и мои джинсы, всю дорогу развевающиеся на рюкзаке, были убраны внутрь его, на солнышке на камнях просух и спальник. После привала определился порядок следования: я пошла потихоньку вперед, Толя и Серега тоже оторвались от группы, причем Серега так рванул, что чуть было не заблудился. Толя шел поосторожнее, дожидаясь хотя бы меня, а потом уже шел, куда надо было. Вместе с ним мы дождались остальную группу на полянке недалеко от реки, уже порядком отупевшие от усталости: появившийся Денис буквально ткнул нас

носом в очередную красивую достопримечательность, водопад Тегеек, метров в пятнадцать высотой, прямо напротив стоянки, на той стороне Кучурлы, – а мы даже не обратили внимания на его шум! Я бросилась его фотографировать, прямо за него уходило солнце... Это потому, что было уже семь вечера, и ущелье круто поднималось по обеим сторонам реки...

А до ночевки было еще далеко! Мы никак не могли добраться до крутого поворота Кучурлы, туда, где долина замыкалась хребтом с совсем близкими снежными вершинами. Но вот осыпь превратилась в древнюю морену, – огромные камни, между которыми пробиралась тропа, язык не поворачивался назвать валунами – такие они были угловатые, сундукообразные, черные, лишь слегка приукрашенные светлым лишайником... Недостойны были они такого плавного, обкатанного имени! А может, оно было и лучше, что не были те камни обкатанными, а суровым все казалось потому, что сумерки сгущались. Меня уже все обогнали, вот уже и Саня со Светой подошли... Но вот неожиданно кончилась – осыпь ли, морена, – мы оказались за поворотом, хотя слева от нас все так же шумела река. Да где же, наконец, это озеро?! Последние полчаса брели “на автопилоте”, видя лишь тропу под ногами, глаза не поднимались выше... Еще сколько-то шагов между камнями и кустами – вот уже огонек костра, нашего костра! А мы – на берегу озера! Расступились горы, и озеро зарозовело в свете догорающей зари. Долой рюкзак, и за фотоаппарат, пока совсем не стемнело! Жить стало легче, жить стало веселее! Серега кашеварил, две палатки уже стояли (третью нес Саня), но что мы ужинали – не вспомню... Было уже совсем темно, глаза слипались... Вдруг со

склона прямо к костру сквозь густые заросли пробирается огонек фонарика. Кто это к нам так поздно? Оказалось – Леша с дровами для завтрашнего костра...

Утро начинается с Красоты – гладкое, вытянутое на юго-восток чуть курящееся туманной дымкой озеро, замкнутое пирамидальной вершиной, уже озаренной солнцем. А Денис говорит, что это еще не само озеро, а как бы затон, залив, а до озера еще час идти...

Вчера мы были в пути очень долго – около тринадцати часов, поэтому на сегодня намечен не очень длинный переход. Даже обидно: в первый день встали на стоянку около пяти часов, ходовых – не больше семи часов, спрашиваем: а сколько прошли? – Восемнадцать километров. Во второй день мучались тринадцать часов, целую вечность, а прошли опять-таки восемнадцать! Ох, уж эти горы! Километры второго дня стоили, по меньшей мере, вдвое дороже (и были явно длиннее, вроде морских миль). Идем вдоль берега минут сорок. Мы мало разговариваем в пути, молча вбирая окружающую Красоту всеми органами чувств, каждой клеточкой организма. Ага, вот и широкий порог-ступенька, слив из главного, большого озера. Мы выходим на залитую солнцем поляну правого берега, там красиво обустроенная стоянка, пасутся кони уже знакомых нам проводников-алтайцев. Один из них советует Денису сократить путь до Кедровой стоянки, поднявшись в лоб по склону, по конной тропе, там, выйдя из лесной зоны, повернуть направо – и вниз, прямо на Кедровую стоянку. Конная тропа уходит влево, лошади идут на Ак-Кем другой дорогой. Денис делает пометки в карте маршрута, а мы любуемся противоположным берегом озера, где горный лес круто сбегает прямо к воде, где среди скал петляют такие заманчивые тропки... То ли Швейцария, то ли наше озеро Рица, только как бы под большим увеличением: и озеро больше, и горы как-то массивнее, масштабнее, но солнце, краски пейзажа – все такое родное... Денис объявляет, что у нас есть полтора часа, чтобы насладиться пейзажем. Почти вся группа рванула “по шаткому мостику” через слив на тот чудный берег, к задумчивым кедром и лиственницам, к неправдоподобно зеленым лужайкам в ярких цветах, к тропкам между камнями, – чтобы оттуда любоваться залитым солнцем оставленным берегом, где возле сброшенных рюкзаков сидела Света, и паслись далеко разбредшиеся, отдыхающие после перехода кони... Летний сезон для них – большая нагрузка. Алтайцы оставляют группу на большой стоянке, откуда она, уже налегке, спускается на базу самостоятельно, и, не отдыхая, спешат за новой группой: день год кормит, главный туристский сезон длится всего два-два с половиной месяца.

Через два часа мы уже лезем в гору. Сегодня рюкзаки уже полегче, мы притерпелись к ним, да и продукты прежде всего уходят из женских рюкзаков. Подъем крут, но нас вдохновляет обещание сократить дорогу... Мы даже разговариваем друг с другом, ведь мы почти незнакомы. Лес становится реже и деревья в нем ниже,

вот уже они превратились в корявые кусты, мы выходим в субальпийскую зону. Привал! Денис велит нам отдохнуть, а они с Сергеем пойдут посмотреть путь к Кедровой стоянке.

Как отрадно сидеть, привалившись спиной к нагретым камням, жевать сухой чернослив и курагу, любоваться морем гор внизу и ни о чем не думать! Но через полчаса сидеть надоело, стали потихоньку бродить кругами вокруг рюкзаков, и ветер вдруг стал холодным и резким, и захотелось двигаться дальше, за перевал, посмотреть, каков вид на ту сторону... Оказалось, что за гребнем почти плоскогорье, со слабым уклоном, и никакого вида на обещанную стоянку. Значит, до нее идти и идти...

Прошло еще минут двадцать, а начальства все не было. Решаем идти им навстречу. А как же быть с оставленными рюкзаками? Надо как-то их брать с собой... Леша вешает один из них себе на грудь и уверяет нас, что так очень удобно, равновесие сохраняется... Серега и Саня берутся за лямки второго рюкзака, пример Леша их не вдохновил, они несут его вдвоем, я беру рюкзак Светы (вот откуда я знаю его настоящий вес), и мы потихоньку двигаемся в направлении, на котором пропали наши начальники... Надо было раньше двигаться в путь – очень быстро появляются на тропе Денис с Сережей. Они приятно удивлены тем, что мы тащим их поклажу, и не надо бежать за нею... Через час, снова растянувшись в длинную цепочку, мы подходим к Кедровой стоянке. Там, в распадке, действительно несколько старых кедров, площадки для палаток, кострище, над которым уже вьется дымок. Место какое-то суровое, камни, овраги. Где-то внизу шумит ручей, та самая речка Текелюшка, у устья которой мы делали свой первый походный привал, такой солнечный и веселый. Очень не хочется спускаться к воде, ведь потом надо лезть вверх по крутому склону оврага... Но для ужина воду принесли мальчики, а после еды оптимизма прибавилось, можно и сходить посуду помыть, умыться... Я вижу, что наша группа выгодно отличается от других, особенно молодежных: дух советского коллективизма, воспитанный еще в школе, здесь, в горах, возвращает нас в детство, к мушкетерскому девизу: “Один за всех, и все за одного”, нам не надо напоминать о взаимопомощи и взаимответственности... К сожалению, мы встречались в пути с группами, растерявшими своих участников, и довольно спокойно относящимися к этому факту. Здесь, на Кедровой стоянке, мы встретили двух ребят из группы, которая обсуждала с нами дальнейший путь на озеро, тогда их было человек семь. Но они так разбредлись по самостоятельности своей, что до стоянки дошли пока только эти двое, которые преспокойно поставили палатку и завалились спать, так как время было уже позднее... До этого мы говорили с ними, вернее, они сами спрашивали, не видели ли мы кого из их группы. “Ну, ничего, авось, не пропадут,” – и легли спать! Ночью добрались до стоянки еще двое, а остальные пошли, видимо, совсем другой дорогой... Видимо, и вправду все обошлось, но Денис говорит, что летом тут всяких ЧП – навалом. Те, молодые, шли





озеро Ак-Кем

сами, по карте, без инструктора, без проводника...

Утро следующего дня встало пасмурное. Совсем близко над головой нависли облака – мы ночевали на высоте 2163 м, так говорит карта. Холодно и неуютно. Начинается подъем на перевал Каратюрек, что по-русски переводится как Черное Сердце. Для нас сегодня главное в том, что с перевала мы должны увидеть Белуху...

Давным-давно, в прошлой молодой жизни я занималась альпинизмом, ходила в горы. Я была физически слабой, и поначалу альпинизм для меня был чем-то таким же недоступным, как для многих людей – Джомолунгма, высшая точка на Земле; она существует, она прекрасна, но это только для суперменов, не для нас... Я благодарна судьбе, которая послала мне встречи с людьми, убедившими меня в том, что горные вершины доступны всем, кто хочет достичь их. Надо только захотеть по-настоящему, и вступить в борьбу с собой, со своей ленью, с собственной инертностью, безволием... Тратить время на совершенствование своего тела я не стала (наверное, напрасно), но горы помогли мне воспитать волю, вернее, силу воли. Каждая вершина давалась мне труднее, чем многим моим спутникам (горы не любят одиночек). И я поняла всем своим существом, а отнюдь не разумом, что главное – это путь, преодоление себя при встрече с кажущимися непреодолимыми препятствиями, а вершина – это

прекрасная недостижимая Майя, и совсем не обязательно топтать ее грубыми тяжелыми ботинками... Надо много вершин покорить, чтобы в этой коллекции собралось хоть несколько по-настоящему красивых, солнечных, с дальними синими далями на все четыре стороны... А путь к каждой запоминается на всю жизнь, и тем подробнее, чем он труднее. И осознание этого окончательно оформилось в душе именно сейчас, в созерцании этой Короны Алтая – снежно-белого горного цирка над урочищем Ак-Кем, с царственной Белухой.

Но сейчас мы идем на перевал Каратюрек, небо хмурится, под ногами черные камни тропы, лишь чуть-чуть отличающиеся по цвету от остального склона, как затоптанные половицы коридора в казенном доме... Вот уже по сторонам появляются грязноватые лоскуты нарастающего снега... Бредем все выше и выше, поглядывая на хмурое небо: неужели не увидим с перевала Белуху?! Нас обогнала резвая группа родителей с детьми, от 10 лет и старше, до 15, пока еще дети, для которых родители – авторитеты... Экстремальный туризм для детей...

И вот тропа впереди явственно поползла вниз – перевал! Вправо от этой знаменательной точки небольшая вершинка, на ней выложена по кругу стенка из черных камней покрупнее, – не то святилище язычников, не то стоянка древнего человека (туриста, разумеется). Тур выложен, возле него фотографируются, прыгают от радости достижения высшей точки, отсюда же вглядываются в ту сторону, где должна быть Белуха... Мы дожидаемся, когда покинет “святилище” предыдущая группа, выполняющая там какой-то свой ритуал, и поднимаемся наверх, на высоту 3050, и тучи, и туман поднимаются вместе с нами: вот уже показались вершины, покрытые снегом, и Денис показывает нам почти идеально пирамидальную вершину пика Рериха, вырисовывающуюся на фоне темных туч своими белыми отрогами... Открывается белое и ровное отсюда поле – поверхность цирка, заполненного ледником Ак-Кем. Причудливо кудрявятся конусы сошедших с крутых склонов лавин и лавинок, как будто волны океана, разбивающиеся о крутые скалы берега... На леднике уже появляются ярко-белые, освещенные солнцем пятна, – в разрывы туч выглядывает синее-синее небо. Лихорадочно дощелкиваю последнюю пленку, не веря в погоду – в разгул удачи...

А погода разошлась совсем, солнце пригревает, тучи куда-то уходят, уходят, и длинный и нудный спуск в урочище становится еще и жарким. “А Денис говорил, что сегодня будет не очень длинный переход,” – обиженно и лениво ворочается в голове, которую солнце припекает так, как и положено ему в конце июля, – сегодня 22-ое число. Наконец-то, добрались до леса, который дает тень – это уже почти у самого озера, еще 50-70 метров спуска (это по вертикали, а по тропе минут 40), и вот оно, озеро Ак-Кем, на высоте 2000м над уровнем моря. Здесь у нас два дня дневки, с радиальными выходами – без рюкзаков!

У самой воды на круглой площадке, выложенной плоскими камнями, – это современное “сооружение”, для посадки вертолета, – нежаты на солнце Серега и Толик... Они ждут нас, так сказать, лучшую половину группы: до наших палаток, до чая и каши, еще километра три идти вдоль берега... Боже, еще сколько тащиться, а Денис еще говорил... А ребята уже подхватили свои рюкзаки и пошли – помогать обустроить дневку. Через десять минут и мы уже отдохнули, ну, зачем втроем здесь сидеть, кто-то один дождетса Саню с Ксюшей и Светой... Люда, разомлев на солнышке, разрешает нам с Верочкой двигаться дальше. Снова – рюкзаки на спину, и – марш вдоль озера! Потасились... После длинного и все-таки довольно крутого спуска ноги чуточку дрожат, когда приходится преодолевать малейшие препятствия – ручьи, сбгающие с гор, возле самого озера образуют овражки-промоины, болотца, – два шага вниз, прыг-прыг по заботливо уложенным камушкам, вверх, на сухое место, – эти последние препятствия кажутся ненужно трудными, занудными, да еще рюкзак... А слева – чистое, гладкое зеркало озера, небо с белыми облачками в нем, впереди сияющие ледники и вершины, по-весеннему яркая трава под ногами, лес, избегающий по крутому склону справа по ходу, а на том берегу склон травянистый, безлесный, все – в ярком солнечном свете... Прибрежная полоса довольно узкая, и палатки стоят почти у самой тропы... Это еще не наши, нам еще идти да идти, но слева нас окликают:

– Чаю не выпьете с нами? Знаете, какие у нас гренки!

Мы останавливаемся. Это группа туристов из Москвы, они завтра уходят, но еще очень хорошо помнят, какими уставшими пришли к озеру два дня назад... Верочка не поддается соблазну, гордо отказывается от угощения, нас ведь ждут... А я – поддаюсь, сбрасываю рюкзак и иду к костерку... Знакомимся. Они путешествуют семьями, кажется, здесь три семьи, с детьми... Счастливые! (Особенно в такую хорошую погоду.) Это не первый их поход. Я приглашаю их в Грузию. Слушают недоверчиво:

– А разве можно?

– Ну, конечно, можно! – сколько раз приходилось мне объяснять, что к нам можно, не надо никаких виз, только при пересечении границы платишь – “покупаешь визу” – и чтобы паспорт был заграничный, вот и все, так просто... Но верят не до конца, как трудно тягаться с мощной машиной лжи, которая называется СМИ! И все-таки, здесь, в хрустальной чистоте горного урочища верится во все хорошее гораздо легче... Мир так огромен и так прекрасен, на всех хватит этой Красоты. И еще останется! Надо верить друг другу, любить друг друга, – и тогда мы не пропадем...

Приходит Сережа, без лишних слов забирает мой рюкзак и уходит на бивак. Вскоре приходят Люда и Саня с “арьергардом”. Они тоже, не чинясь, соглашаются выпить чаю с гренками у “костра Дружбы”... Фотографируемся, обмениваемся адресами (электронными!)...

И вот мы у нашего “дома”, у своего костра. Вечер.

Саня с Толиком ушли к спасателям – постоянным жителям, которые все лето проводят здесь. У них есть электричество, можно зарядить аккумулятор видеокамеры, да еще надо договориться о бане на завтра (банька одна, а желающих много). Первый раз за время перехода спокойно, не торопясь “чай гоняем”, разговариваем о чем-то хорошем и важном для души... Возвращаются Саня с Толиком, – издалека видны светлячки их фонариков. И не так уж и далеко балок спасателей, гораздо ближе, чем показалось днем, когда шли мимо, к “своему дому”... Часов до двух никак не можем разойтись от костра по палаткам...

На следующее утро встаем все равно рано – хотя у нас день отдыха: после завтрака радиальный поход в Долину семи озер, в два часа – баня... Но утро такое ясное, такое красивое... Так ярко освещается солнцем снежно-белая чаша ледника с высоко поднимающимися чеканными краями из неземного белого металла... А ближние горы, прикрывающие ледопад, расходящиеся стройно в обе стороны вокруг озера, само озеро, берега его с яркими пятнышками палаток, – все это еще в тени... Небо и белые горы – в сиянии солнца, но самого солнца еще долго не видно за ближними вершинами... Так свежо и чисто, будто только что родился этот мир, вот она – Красота Первозданная! У костра Саня с Серегой, мы разговариваем чуть слышно, боясь нарушить тихое очарование утра... Только часам к девяти свет солнца доходит до наших палаток, победно шагая со склонов противоположного берега и мгновенно согревая все на своем пути. И нас тоже, – начинаем раздеваться... Мы уже позавтракали и готовимся к выходу. Измученная Света – она просто героиня, с ее-то сердцем пройти это высокогорье, – решительно вытаскивает свой коврик и спальник на воздух и отказывается от каких-либо передвижений по местности, по крайней мере, до бани, до двух часов... Верочка решает сегодня угостить нас необыкновенным обедом, остается и Серега, у него больные ноги, и ему тоже нелегко дался поход... Да и за костром кто-то должен присмотреть, помочь Верунчику...

А мы уходим – вверх по крутому склону, который начинается прямо за стоянкой, метрах в тридцати... Еще метров двадцать пройти в направлении ледника от нашей стоянки – и подходишь к мостику через белопенный ручей... Шум его совсем не мешал нам спать этой ночью... И вот мы лезем вверх по крутой тропе, чтобы полюбоваться его водопадами, ручей прыгает по высоким ступеням горного склона водопадами двух-трехметровой высоты, глубоко врезааясь в гору. На крутых его берегах, цепляясь за камни, врасая в заполненные землей углубления между ними, гордо выпрямились упрямые кедры... В них столько жизнелюбия, столько воли к жизни, что ни у кого не поднимется рука рубить их на дрова: за дровами, за сушняком для костров приходится ходить довольно далеко в лес по склонам... Минут через сорок, слегка запыхавшись, выходим на немного выположенный склон, а еще через полчаса лесок остается внизу, опять субальпийская зона, низкий

кустарник, яркозеленая трава и цветы, цветы “необычайной красоты”... Синие, так и хочется сказать: “лазоревые” цветы водосбора, огненные жарки, еще какие-то безмянные для меня... Еще один горбик склона – и вот она, долина (долинка, в общем-то) с цветными озерами: первое, зеленоватое, не впечатляет, больше похоже на широкую-широкую мелкую лужицу... Сережа ушел влево, там на рыже-черном каменистом дне углубления долины, в километре от нашей тропы еще одно, ярко-синее озеро, а за ним грязновато-белый язык снежника, сползшего с пирамидальной вершины. Сережа, уже совсем маленький отсюда, прыгает по камням морены далеко внизу, а мы идем по тропе, убегающей вправо среди травы и цветов и множества ручейков, взбираемся на островерхий холмик, увенчанный крупными рыже-черными глыбами, словно распавшейся короной – и вот перед нами еще два озера: одно нежно-бирюзовое, другое – голубое, чуть темнее неба... Солнце пригревает, мы разбрелись по долине, жадно впитывая окружающую красоту... На травянистом склоне над Голубым озером – белая палатка. В ней вот уже месяц отшельником живет художник, живописец... Легко, побелому позавидовала ему: за то, что **смог так надолго отринуть все земное ради Красоты почти неземной...** Как хорошо, как покойно, как священно-красиво здесь, никуда уходить не хочется... Взобравшись на отдельную, свою вершинку холма, читаю первый раз Обращение о Далай-Ламе... Завтра мы идем на ледник Ак-Кем, подойдем совсем близко к Белухе, но здесь так хорошо, так безлюдно, так уже близко к Небу, что невозможно удержаться...

Спускаемся в лагерь. День такой длинный... Утром мимо нашего костра прошел, едва ответив на приветствие угрюмый парень в полной альпинистской выкладке... Днем узнаем, что на леднике сошла лавина, накрыв неудачно разбитую ночевку “диких” альпинистов... Четыре трупа, пострадавшие, уже стрекочет над озером эмчээсовский вертолетик... В советские времена самодеятельность в горах максимально ограничивалась работой КСП – контрольно-спасательных пунктов, где придирчиво экзаменовали пришедших дикарей (без местных проводников и инструкторов), могли и не выпустить на маршрут, и все тут... Был и какой-то медицинский контроль... Каэспешники знали свои районы досконально. Могли дать и дельный совет, похожий на приказ: где, как и в какое время идти, останавливаться... Сейчас редко кто из молодых спрашивает, ищет советов... А когда случится что, тут уж находят тех, к кому надо было бы заранее обратиться.

Это – один из Знаков беды, охватившего народ саморазрушающего отрицания – уничтожить, проклясть больше семидесяти лет Жизни, дарованной Господом. Разрушение сознания, будто бы бескровное для каждого отдельного индивидуума, но сколько пролилось крови после “падения социализма”: осетинингушский, карабахский, Сумгаитский, южно-осетинский, абхазский, этнические конфликты в

Среднеазиатских республиках, Чечня, – кровь, кровь, кровь... Фашистская идеология – в России! И мелкая “независимость, личная свобода”, а на самом деле – одна только самость, – на горных тропах... Воинствующее неумение и нежелание учиться, а за ними – душевная лень, просто лень, – и только!

Но у самой речки, на полянке стоит палатка, а рядом – удивительно синеглазый парнишка с малышом на руках:

– А мы здесь уже две недели живем!

А вот и жена его, такая же улыбочивая, с девочкой лет четырех, мордашка – само Доверие! И не надо расспрашивать, ужасаясь: две недели! А малышу-то года полтора, да как же они – без благ цивилизации, без..., без ...

Красота спасет Мир! Наверное, эти дети вырастут такими, как надо Миру!

Он тоже рериховец, из Барнаула, но, к сожалению, ничего не знает о нашем Конгрессе... Здесь у озера целые палаточные городки последователей Учения Живой Этики. Но почему же они так – каждый сам по себе, и дела нет до других, которые, в общем-то тоже за тем же добивались к подножью Белухи, в эти сакральные места... Как и мы...

Вечером опять допоздна пьем чай у костра, говорим, говорим... Сидят и наши молодые инструктора (встают, ходят... и не уходят, слушают)... За чем мы пришли сюда, – с Дальнего Востока, из Грузии, из Ханты-Мансийска, из Барнаула, – наши пути неспроста **с-крестились** здесь, в жизни нет ничего случайного. Здесь, у ночного костра, у Живого Огня просыпаются, пробиваются в наших душах ростки Лучших Зерен, давным-давно посеянных в наших человеческих душах. Но – спящих. До поры.

Наступил последний день возле Белухи. С утра мы выходим к леднику Ак-Кем. Вышли пораньше, солнце еще не греет нас, хотя небо уже все в ярком сиянии его лучей: ущелье сужается, тропа подходит к горловине, где мостик переводит нас на правый берег реки, образующей озеро. Под мостом стремительная, полноводная река, вырывающаяся из глубокого грота под ледником, совсем близко от нас... Но мы уходим вправо и начинаем взбираться на древнюю морену, вверх, все выше... Серега и Саня ушли вперед, по верхней тропе. Саня радуется свободе, его подопечная осталась в лагере, и он не прыгает – летает – по нагромождению черных глыб со своей видеокамерой... Сереге же вполне хватило одного дня отдыха, он не отстает от Сани. Мы же, остальная группа, двигаемся медленнее и осторожнее, инструктора бдительно следят за каждым нашим (женским) шагом. Нас сегодня в группе трое: Ксюша, Люда и я. Вскоре, на последней зеленой травке между камнями остается Ксюша, она будет здесь ожидать нашего возвращения, загорая на солнышке... Мы с Людой продолжаем карабкаться все выше... Здесь через каждые 5-6 метров на камнях выложены туры, маркирующие путь – иначе заблудишься в лабиринте огромных обломков скал... На одной из черных глыб лежит крупный белоснежный обломок кальцита, по очертаниям напоминающий Белуху... Я беру его в руки

– он весит килограмма полтора, но дело не в этом: ведь он может быть маркером... С сожалением кладу его на место... Еще час пути... Люда тоже остается на тропе... А мне надо пройти до конца...

Язык ледника уже далеко внизу под нами. Там, у грота, уже фотографируется пестрая группа туристов, а мы лезем все выше... Наконец, Денис командует:

– Все, дальше не идем, привал – и назад, нам еще сегодня на Озеро горных духов подниматься, это метров триста вниз (сброс высоты) и снова вверх, на полкилометра, наверное...

Я прошу разрешения подняться вверх еще минут на десять ходу, одна. Денис смотрит озабоченно, но кивает согласно... Отыскав в стороне от тропы небольшое пространство, напоминающее площадку, семь раз громко, полным голосом зачитываю Обращение к мировому пространству о возвращении Далай-ламы XIV в Тибет – я выполняю поручение Учителя. Я пока мало знаю о Далай-Ламе, я просто выполняю данное мне поручение, и все равно глубокое чувство удовлетворения приходит ко мне, наполняя все мое существо... Позже, когда я уже возвращаюсь домой, в Тбилиси, мне открывается поток информации об этом Великом Человеке, воплощении Милосердия – Ченрези, – это одно из сакральных имен Далай-Ламы XIV. В жизни не бывает ничего случайного, недаром картина Н.К.Рериха с таким названием стала для меня неким символом еще с первой встречи с великим художником на его выставке в Музее Изобразительных Искусств в Тбилиси, в 1960 году. А значение этого слова я узнала только после знакомства с Далай Ламой... Его книга “Этика XXI века” стала книгой моего сердца. Но это пришло уже после возвращения домой. А сейчас я прячу текст в расщелине между камнями и строю над этим местом небольшой тур – Обращение будет работать отсюда и дальше...

Я возвращаюсь к своим, и мы сразу же начинаем спуск. Спуск идет быстрее, но ноги дрожат больше... А вот и белоснежный на черном кусок кальцита... Серега говорит: “Это я его нашел внизу, нес-нес, а потом положил, – тяжелый, таскать его целый день...” Я страшно рада: “Значит, я могу его забрать?” Серега великодушно соглашается, но с некоторым удивлением: ведь теперь мне его целый день таскать... Этот кальцит сейчас у меня дома, на почетном месте, каждый день напоминает мне об Алтае, о Белухе.

Нам надо вернуться до мостика, и уже оттуда, повернувшись лицом к склону, по крутой тропе лезть прямо вверх – к Озеру горных духов. Я остаюсь одна в мужской компании, которая очень трогательно опекает меня, а я изо всех сил стараюсь не слишком тормозить их, мужчин, которые без меня как минимум на час быстрее справились бы с маршрутом... Да где же оно, это озеро?! Ниже нас, с правой стороны длинный белый снежник, в это время щедро освещенный солнцем, на нем девочка в купальнике позировала перед фотоаппаратом, (а может, перед видеокамерой – отсюда не разобрать), а перед нами очередная несложная, но все-таки стенка, которую надо преодолеть... Я все время

всматриваюсь влево, где горы расступаются как будто, и где мною ожидается долина, а в ней долгожданное озеро, но в долине опять поворот тропы круто вверх вправо, опять камни, и – вот оно, заботливо запрятанное между крутых горных склонов ледниковое озеро, такое темно-синее, глубокое даже с первого взгляда. С нашей стороны берег выложен зеленой лужайкой, там и сям разбросаны черные плиты плоских камней, будто специально разбросанные этими самыми горными духами, чтобы удобнее было загорать на них, и на них загорают вездесущие туристы, даже с маленькими детьми, их тут двое, лет трех и пяти. Девочка, что постарше, вся преисполнена гордостью, – дошла своими ногами! Мы глядим на нее с уважением, угощаем обеих конфетами, – они их уж точно заслужили! Озеро сейчас освещено солнцем, на левом его берегу даже какие-то не то высокие кустарники, не то низкорослые деревья растут, видимо, здесь не бывает сильных ветров, и тепло сохраняется дольше... Толик ускакал фотографировать озеро с разных сторон, а мы блаженно развалились на зеленой лужайке, вымыв ноги в ледяной воде озера: лично меня как-то не поманивает поплавать в его ледяной синеве... Хотя некоторые пытаются, но долго в воде не задерживаются... И обратный путь, спуск, от которого к концу дрожат ноги, и единственная мысль утешает, отвлекая: а что там приготовили на обед наши женщины? В лагерь возвращаемся уже после шести часов, “усталые, но довольные...” (Обычная концовка всех рассказов о походах).

Вечером – прощальный чай у костра. У нас еще два дня в походе, но это уже возвращение, “спуск” к обыденной жизни... Хорошо, что все-таки два дня на это возвращение...

Сегодня мы больше говорим о самом сокровенном – о Жизни как о Пути, о Рерихах, об Учении Живой Этики в жизни каждого из нас. Внимательно слушают нас Звезды на ясном небе, – погода дарит нам праздник: ни ветерка, ни облачка на небе, а шум реки, потрескивание дров в костре – всего лишь часть Тишины ... И мы не спорим, а просто делимся друг с другом, и каждый из нас преисполнен чувством благодарности ко всем и ко всему окружающему. Какое это чудо – мирная беседа у костра в такой великолепной ночи!

“Не теряйте времени в поисках отборного или исключительного поля деятельности, или в ожидании лучших времен. Начните с того, что под руками – трудитесь для ваших братьев и сестер, для дела и тех, кто больше всего нуждается в вашей заботе и служении. Не тратьте времени на разговоры об этом, просто – делайте. Слишком много сил потеряно в бесконечных обсуждениях поставленной задачи, возможных решений и вероятных результатов. Камень **это** шлифуется инструментами деликатной вежливости, проявляемой в жизни, нежной заботой о малых и старых, тихой поддержкой и убеждением продолжать путь, принятием на себя ответственности, воздержанием от насмешек, терпеливым отношением друг к другу, проявлением Христа в вашем сердце таким образом, что рыцарское

поведение и преданность не будут стоить вам никаких усилий” (Послание Учителя Иллариона Конвенции Храма Человечества 2005 года).

Вот так и старались мы жить в этой Школе, в этом Пути к Белухе, по священному Алтаю, и это было так легко – по сравнению с обыденной жизнью там, внизу, в пыльных городах, в миру, где так трудно жить людьми “не от мира сего”...

Крупные звезды, радостно сияя, слушали нашу беседу, бело-голубая Белуха таинственно светилась, замыкая озерную долину Ак-Кем, зеркало озера было гладким, темным, и неумолчно шумела река, – часть ночной тишины...

Утро следующего дня – спорные сборы в дорогу, сегодня нам предстоит долгий переход до стоянки “У трех берез”, сброс высоты с 2000 до 1100 метров. Рюкзаки стали намного легче (особенно у мальчиков), и мы довольно бодро пускаемся в путь, наверное, около часа идем вдоль озера, проходим мимо базы “Высотник”, весьма цивилизованно благоустроенной, с оградой и воротами, с домами, со столовой и баней... И совсем не завидно! А вот Денис показывает ущелье, спускающееся к озеру на противоположном берегу – и – “как жаль, что нет времени подняться туда!” Это ущелье Ярлу, где, говорят, необычайная энергетика, “где выстроен целый город из камней людьми, приезжающими со всего мира медитировать у подножия священной для алтайцев горы Белухи” (Путеводитель). До свиданья, озеро! До свиданья, Белуха! Мы входим в лес, тропа уже идет вдоль бурного потока реки Ак-Кем. Вода стремительно несется вниз, спеша к Катунь, а тропа пробирается осторожно по крутым склонам, превращающимся то и дело в прижимы, где приходится прыгать и карабкаться по камням и между камнями над самой водой, то чуть ли не в воде, то на высоте, когда вниз смотреть не хочется... Мы радуемся, когда заходим в лес, на крутую, но мягкую лесную тропу. Дорога требует предельного напряжения внимания, и рюкзаки, опять-таки, оказывается, не намного легче стали... Идем молча, мысли так и роются в голове: о том, что пройденный путь и прожитые здесь, в походе, несколько дней останутся с нами надолго, наверное, навсегда, и осталось прожить еще всего три дня в этом чудном мире Горного Алтая, и... скоро можно будет позвонить, – а как там дома, без нас...

А на правом берегу вниз срывается, дымясь брызгами, “крупнейший водопад Алтая, памятник природы – Текелю”. Останавливаемся, вбирая в себя красоту очередного чуда природы Алтая... Сегодня походный день, завтра, а послезавтра – весь день в тесном пространстве машины, и начинается время расставания... Но сегодня мы все еще вместе. Мы уже совсем другие. Или – немного другие, не те, что встали на тропу несколько дней назад... Где-то на втором привале у меня пошла носом кровь, нагрузка, перепад высоты, мои 65 лет все-таки – идет такая своеобразная “акклиматизация” ... Довольно спокойно укладываюсь на спину, мокрый платок на переносицу... Боже, как

все захлопотали вокруг, сколько заботливости во встревоженных лицах, как неловко... Через минут пять встаю, готовая в путь, но Леша взваливает мой рюкзак, хотя мне совсем уже нормально, я могу и сама его нести... Но приходится подчиниться, а прыгать по камням, конечно же, гораздо легче без рюкзака... Но все-таки неудобно ужасно перед другими женщинами, ведь им не легче, чем мне... Через два коротких перехода мальчики, “посоветовавшись”, отдают мне мой рюкзак, чтоб отстала, не канючила, но... он стал почти невесомым, почти все содержимое перекечевало в их рюкзаки, остался лишь фотоаппарат и камни с Белухи... Но рюкзак так хорошо держит форму, что снаружи и незаметна его метаморфоза... Но я чувствую, что больше не надо приставать, все равно мне не вернут моей поклажи... Я говорю об этом инциденте только для того, чтобы показать, как изменились отношения внутри группы, – в самый первый день у меня тоже шла носом кровь, и рюкзак был потяжелее, но тогда все это прошло как-то незамеченным...

Откуда-то набегает тучи, начинает накрапывать дождь. Уж скоро вечер, а ни одной березы не видать. Мальчики забеспокоились: нас то и дело обгоняют другие группы. А надо бы занять и место хорошее, и дров набрать для костра, а там их мало. Эта стоянка, – как перевалочный пункт; отсюда много групп расходятся по разным маршрутам, поэтому создаются некоторые проблемы. Тропа к стоянке одна (самая главная, самая натопанная), сбиться с пути невозможно, и поэтому женская часть группы и Саня (со Светой) могут двигаться самостоятельно своим темпом. И мы опять растягиваемся, своим темпом идет каждая дама... Мы приходим уже в сумерках, а Саню со Светой мальчики выходят встречать уже с фонариками... На стоянке непривычно людно, шумно, тесновато... В некоторых группах “подогреваются” спиртным... Расходимся по палаткам и, усталые, быстро засыпаем... Утром встаем рано, быстро завтракаем, сворачиваемся, и выступаем в путь. Хотя спешить уже некуда, нам идти часов шесть сегодня, через несложный перевал Кузуюк, по проселку, по которому даже трактора ходят и тяжелые военные машины... Некоторые группы до базы поедут на машине, но нам не хочется так срочно сокращать наше прощание с красотой Горного Алтая, и у нас нет на этот счет никаких сомнений (может, только у Светы, но она их прячет в самой глубине души...).

Утро снова чудесное, Алтай благоволит нам... Мы идем, не торопясь, по круто взбирающейся вверх дороге. Да-а, по ней только тракторам и вездеходам грузовым ездить: круто закрученные серпантины, разбитые колеи, которые лучше обходить подальше, а то по колено окажешься в воде и в грязи... Но вокруг чистая, по-весеннему яркая зелень горного леса, сочная трава, а над головой синее небо с нарисованными на нем белоснежными барашками, оставшимися от вчерашних туч. Сердце ликует в такой красоте... Мы опять разбрелись, дорога – одна, и так хочется побыть наедине с природой в этот прощальный день... Последняя длинная плеть почти ровного проселка,



затененного кедрами – и вот он, перевал Кузуюк, пригорок у дороги, полянка, залитая солнцем, а дальше – спуск, такие же петли серпантина, убегающие в лес, но сейчас склон более солнечный, мы идем на восток, навстречу уже довольно высоко поднявшемуся солнцу. Идем легко и вольно, и так удивительно встречать поднимающихся на перевал с этой стороны, тяжело нагруженных туристов, для которых это начало многодневного маршрута, которым не до красоты вокруг: “Да когда же, наконец, этот перевал?!” Мы утешаем их: скоро! И немного завидуем в самой глубине души, что у них еще впереди неделя, а то и больше, такой чудесной жизни.

На берегу Кучурлы, на согретой солнцем лужайке сидим больше часа, за верхней кромкой обрыва над нами – земляники! Сколько угодно! Лакомимся, пока снизу не начинают нас выкликать: надо уже на базу идти, устраиваться на ночлег, готовить ужин... Так неохотно переходим мост, идем сквозь деревню, короткий переход, не отмеченный в памяти – и вот она, база “Высотник”.

До самого захода солнца бродим босиком по мелководью у берега Катуня... На другом берегу ребятишки, коренные жители поселка Тюнгур, плавают: бегом по берегу вверх по течению, пока не устанут бежать, а потом быстрая река вмиг приносит их к месту, где сброшена одежда, и опять – бегом вверх... Мы на такое не решаемся, да и вода холодная, да и река широкая и неизвестная, такая могучая с виду, – страшновато... У нашего берега не плавает никто.

Вечером начинает накрапывать дождь, и шелестит по палатке до самого утра... Наш микроавтобус приехал глубокой ночью, утром Денис выходит за территорию базы и будит водителя. Вот мы и снова в тесноте цивилизации...

У нас по плану еще посещение дома-музея Рерихов в поселке Верхний Уймон. А дождь идет не переставая, частый, мелкий, серенький...

Сворачиваем налево, на ответвление дороги, ведущей к мосту через Катунь. Это – первый мост после Тюнгура, а мы уже отехали от него километров на сто... Левый берег Катуня – это совсем другая страна, следующий мост через Катунь – еще дальше, а река-то серьезная, переправиться через нее непросто... Мы едем к поселку, под дождем бродят коровы, пастуха не видно, сочная зеленая трава, березки, – говорят, что их на Алтай завезли русские, а русские на Алтае начали укореняться с XVIII века, Демидовы здесь, собственно, “царствовали”... Мне кажется, что, внешне, по крайней мере, мало что изменилось с тех пор, как Рерих останавливался здесь на несколько дней в доме Атаманова, вот разве что электричество провели, и, надеюсь, дороги стали чуть лучше...

Зато ничто не мешает с головой окунуться в рериховское настроение, ничто не отвлекает... В Верхнем Уймоне два двухэтажных сруба, похожие, как братья. Первый – восстановленный дом Атаманова, в нем новый первый этаж, а второй помнит Николая Константиновича. Восстановление этого дома шло

почти исключительно за счет энтузиазма рериховцев Сибири и Алтая, низкий поклон им за это! Второй дом – совсем новый, в нем размещена основная экспозиция картин Рерихов. В первом здании – краеведческий музей, а в новом – филиал Новосибирского Музея Рериха. Больше часа мы ходим по дому в сопровождении очень милой сотрудницы Музея, негромкий рассказ ее для меня как бы фон, музыкальное сопровождение, а главное – полное ощущение общения с Рерихами. Наверное, сознание, очищенное семидневным погружением в природу Горного Алтая, совершенным образом подготовлено к этой встрече. Идет сокровенная, тайная работа в глубине сознания, а запоминается только сама атмосфера, окрашенная теплыми тонами деревянных стен, полов, лестниц, запахом дерева, все это удивительно гармонирует с необыкновенными красками полотен на стенах. С балкончика второго этажа открывается скромный вид на промокший зеленый луг, хозяйственные постройки, просторно разбросанные за домом, роща за лугом, за пеленою дождя... Смотрю и думаю: вот эту же картину (или почти такую) видел и Николай Константинович. И опять – пронзительное чувство сопричастности, моей сопричастности ко всему этому **Рериховскому ...** Не хочется разговаривать, не хочется идти в Краеведческий музей, не хочется терять ни капли из этой чаши впечатлений, переполнившей меня...

Водитель напоминает, что нам еще больше шестисот километров проехать надо... А мне бы – пожить именно здесь еще недельку... Спрашиваю у сотрудницы Музея о небольшой рериховской общине, которая, я знаю, существует здесь, на краю поселка, поближе к горам... А она ничего о них не знает... Как же так?! Это отрезвляет, возвращает на землю, к конференции, которая начинается завтра в Барнауле и которая называется “Вместе”... Мы трогаемся в путь.

Я опять еду рядом с водителем, немножко отдельно от остальной группы. Впрочем, и в салоне сегодня совсем другой настрой, разговоры – негромкие, наверное, каждый из нас прощается с Горным Алтаем, подводя свой внутренний итог, все мы за эти девять дней стали немного другими, в каждом произошло Очищение, в каждом останется надолго этот необычный огромный мир, до краев наполненный щедрым солнечным светом...

В Барнаул приезжаем глубокой ночью. Несмотря на очень поздний час, нас ждут, встречают... Здесь, без нас, оказывается, всю неделю шли дожди...

Тамара Гайдарова

# ПОЭЗИЯ

У. Шекспир

## Сонеты

Кто под звездой счастливо рожден –  
Гордится славой, титулом и властью.  
А я судьбой скромнее награжден,  
И для меня любовь – источник счастья.

Под солнцем пышно листья распростер  
Наперник принца, ставленник вельможи.  
Но гаснет солнца благосклонный взор,  
И золотой подсолнух гаснет тоже.

Военачальник, баловень побед,  
В бою последнем терпит поражение,  
И всех его заслуг потерян след.  
Его удел – опала и забвенья.

Но нет угрозы титулам моим  
Пожизненным: любви, люблю, любим.

\*\*\*

Проснись, любовь! Твое ли острие  
Тупей, чем жало голода и жажды?  
Как ни обильны яства и питье,  
Нельзя навек насытиться однажды.

Так и любовь. Ее голодный взгляд  
Сегодня утолен до утомленья,  
А завтра снова ты огнем объят,  
Рожденным для горенья, а не тленья.

Чтобы любовь была нам дорога,  
Пусть океаном будет час разлуки,  
Пусть двое, выходя на берега,  
Один к другому простирают руки.

Пусть зимней стужей будет этот час,  
Чтобы весна теплей пригрела нас!

\*\*\*

Когда меня отправят под арест  
Без выкупа, залога и отсрочки,  
Не глыба камня, не могильный крест –  
Мне памятником будут эти строчки.

Ты вновь и вновь найдешь в моих стихах  
Все, что во мне тебе принадлежало.  
Пускай земле достанется мой прах, –  
Ты, потеряв меня, утратишь мало.

С тобою будет лучшее во мне.  
А смерть возьмет от жизни быстротечной  
Осадок, остающийся на дне,  
То, что похитить мог бродяга встречный.

Ей – черепки разбитого ковша,  
Тебе – мое вино, моя душа.

\*\*\*

Увы, мой стих не блещет новизной,  
Разнообразьем перемен неожиданных.  
Не поискать ли мне тропы иной,  
Приемов новых, сочетаний странных?

Я повторяю прежнее опять,  
В одежде старой появляюсь снова,  
И кажется, по имени назвать  
Меня в стихах любое может слово.

Все оттого, что вновь и вновь  
Решаю я одну свою задачу:  
Я о тебе пишу, моя любовь,  
И то же сердце, те же силы трачу.

Все то же солнце ходит надо мной,  
Но и оно не блещет новизной.

\*\*\*

Скажи, что ты нашла во мне черту,  
Которой вызвана твоя измена.  
Ну, осуди меня за хромоту –  
И буду я ходить, согнув колено.

Ты не найдешь таких обидных слов,  
Чтоб оправдать внезапность охлаждения,  
Как я найду. Я стать другим готов,  
Чтоб дать тебе права на отчужденья.

Дерзну ли о тебе упомянуть?  
Считать я буду память вероломством  
И при других не выдам как-нибудь,  
Что мы старинным связаны знакомством.

С самим собою буду я в борьбе:  
Мне тот враждебен, кто не мил тебе!

\*\*\*

Люблю, – но реже говорю об этом,  
Люблю нежней, – но не для многих глаз.  
Торгует чувством тот, кто перед светом  
Всю душу выставляет напоказ.

Тебя встречал я песней, как приветом,  
Когда любовь нова была для нас.  
Так соловей гремит в полночный час  
Весной, но флейту забывает летом.

Ночь не лишится прелести своей,  
Когда его умолкнут излишня.  
Но музыка, звуча со всех ветвей,  
Обычной став, теряет обаянье.

И я умолк, подобно соловью:  
Свое пропел и больше не пою.

\*\*\*

Ни собственный мой страх, ни вещей взор  
Вселенной всей, глядящей вдаль прилежно,  
Не знают, до каких дана мне пор  
Любовь, чья смерть казалась неизбежной.

Свое затмение смертная луна  
Пережила на зло пророкам лживым.  
Надежда вновь на трон возведена,  
И долгий мир сулит расцвет оливам.

Разлукой смерть не угрожает нам.  
Пусть я умру, но я в стихах воскресну.  
Слепая смерть грозит лишь племенам,  
Еще не просветленным, бессловесным.

В моих стихах и ты переживешь  
Венцы тиранов и гербы вельмож.

\*\*\*

О как я лгал когда-то, говоря:  
«Моя любовь не может быть сильнее».  
Не знал я, полным пламенем горя,  
Что я любить еще нежней умею.

Случайностей предвидя миллион,  
Вторгающихся в каждое мгновенье,  
Ломающих незыблемый закон,  
Коллеблющих и клятвы и стремленья,

Не веря переменчивой судьбе,  
А только часу, что еще не прожит,  
Я говорил: «Любовь моя к тебе  
Так велика, что больше быть не может!»

Любовь – дитя. Я был пред ней неправ,  
Ребенка взрослой женщиной назвал.

\*\*\*

Божок любви под деревом прилег,  
Швырнув на землю факел свой горящий.  
Увидев, что уснул коварный бог,  
Решились нимфы выбежать из чащи.

Одна из них приблизилась к огню,  
Который девам бед наделал много,  
И в воду окунула головню,  
Обезоружив дремлющего бога.

Вода потока стала горячей.  
Она лечила многие недуги.  
И я ходил купаться в тот ручей,  
Чтоб излечиться от любви к подруге.

Любовь нагрела воду, – но вода  
Любви не охлаждала никогда.

Перевод с английского С. Маршака

*Наш брат Игорь Анатольевич Качанов родился в 1964 г. в г. Сухуми.  
В 1990 году окончил Сухумский Государственный университет, работал преподавателем там же.  
В настоящее время работает в Национальной библиотеке им. Ивана Тарба.  
Творчество Н. К. Рериха помогает ему и его друзьям жить в это сложное время.*

И. Качанов

## Сонеты Эвридики

### Сонеты Эвридики

Я – земля, утомленная жатвой.  
Я – свобода минувшего дня.  
Я с тобой, мой поэт! Из огня  
Я тяну к тебе руки. Невнятна

Песнь моя. Долетит ли к тебе?  
Я не знаю, но кровь цепенеет,  
Ибо тело безмолвно стареет,  
Заменяя в великой судьбе

На других, неподведших итог  
Жизни этой, со смертью сплетенной.  
Ты, тихонько коснувшийся лона,  
Чистотою моей пренебрег.

Я с тобой, без тебя, я покой  
Двух сердец. Я рассталась с тобой.

\*\*\*

ЗаклЮчила в объятЯ весь свет:  
Тишину, немоту, страх и песню.  
Что нам надо, чтоб были мы вместе?  
Где искать тебя, милый поэт?

Уходили в загул школяры.  
Учиняли расправу злодеи.  
Я одна. Ни о чем не жалею.  
Кто возьмет эти злые дары?

Не прошу я тебя ни о чем,  
Не желаю ни счастья, ни славы.  
Я сгорела минувшим костром.  
Я одна не права, вы же – правы.

Упрекаю себя лишь и чту  
Ту, последнюю, нашу весну.

\*\*\*

Этим летом я стала другой.  
Я усвоила лета уроки.  
Приходящие слишком жестоки  
Чтоб доверить им все, до одной,

Тайны тела, живущего в снах,  
Ошибаясь, теряясь и каюсь.  
Я с собой не всегда примиряюсь,  
Я уже не звеню на устах

Чистой песней весны молодой.  
Я, любимый, тихонько старею.  
О тебе я грущу и жалею,  
Что живу не с тобой, а с собой.

Я пока не умею врать,  
Словно древо, корнями в горсти.

\*\*\*

В темноте слишком боязно мне.  
Окружу я себя частоколом,  
Чтобы сердце не спорило с морем,  
Чтобы влага не гасла в огне.

Отйду от себя, отбегу,  
Брошу камень в гнездо дорогое.  
Сердце, сердце, не бойся, родное,  
Не страдай ты на радость врагу!

Надо смело всегда уходить,  
Обрывая страницы и нити,  
Не бояться незримых событий,  
Не бояться забытою быть.

Все – во мне. Я частица всего.  
Только помню земли торжество.

\*\*\*

Надо мною растут небеса,  
Доверяя великие тайны.  
Я коснулась свободы случайно,  
Я забыла, что стала лоза.

Тихий дождь орошает сады.  
Все плоды наливаются соком.  
Я застыла в смиренье жестоком.  
Я отвергла беспечность воды.

Засыхаю колючкой больной,  
Увядая травой прошлогодней.  
Где-то там, суетливая сводня  
Хочет вновь познакомить с бедой.

Нет желанья расти и расти.  
Лучше сгнуться и прах отрясти.

\*\*\*

Стану камнем. Нет! Лучше – норой,  
Опустелой, залитой водою.  
Стану лучше звездой неживою,  
Чем обиженной Богом душой.

Стану тьмою, холодной и злой,  
Попривыкну к утрате покоя.  
Не хочу оставаться живою,  
Чтобы снова глотать желчь и гной.

Не хочу озарять и любить.  
Не хочу быть цветочной пыльюю.  
Не хочу воровать над судьбою,  
Чтобы вновь чашу жизни испить!

Спит душа. Но Всевышний не спит.  
Напряженно о чем-то молчит.

\*\*\*

Слышу голос: “Смирись, Эвридика!  
Не кощунствуй, не бойся – лети,  
Ты сумеешь Орфея спасти,  
Если станешь ты многоязыкой.

Ибо слово, творясь на устах,  
Открывает все тайны и всходы.  
Утомленные низшей свободой,  
Забывают, что Бог – не монах.

Бог – во всем. Он – живой и простой.  
Так доверься великому другу!  
Одолеешь ты зимнюю вьюгу,  
Сохранив чистоту чистотой.

Встретишь снова родного певца,  
Там, где башня живого Творца”.

\*\*\*

Несет поток безжизненное тело  
И ласточки кружатся над рекой.  
А я не понимаю, что со мной.  
Покорная всему, я присмирела.

И тело засыхает на корню,  
И руки опускаются безвольно.  
Собою я, любимый, недовольна.  
Я так хочу к волшебному огню!

И что-то бьется у меня в груди,  
Влечет меня, бессильную, нагую.  
Я ожидаю тайны поцелуя.  
Я вижу то, что ждет меня. Цвети,

Цветок благоуханный! Не жалея,  
Что в этом мире нет меня слабей.

\*\*\*

Снова лето, осень снова.  
Увядает все вокруг.  
Что останется? Лишь слово,  
Что сильнее недобрых рук.

Было время – будет вечность,  
Будет все, что захочу.  
Нерастраченную нежность  
Я любимому вручу.

Истончится ствол древесный.  
Обмелеет дно реки.  
И войдет жених небесный,  
Удивятся пастухи.

За тобой пойду, туда,  
Где горит любви звезда.

\*\*\*

Одиноко сердце, одиноко.  
Постарело на земле моей.  
Только песня сделалась вольней  
На просторах мира. Сон пророка

Не пугает, а к Творцу влечет,  
Заставляя преклонить колени  
Пред Всевышним, что спокойно ждет,  
Когда в чашу забредут олени.

Когда сердце соком истечет,  
А цветок увянет, солнце встанет  
И своим сияньем захлестнет  
Даже тех, кто в твердь земную канет.

Я одна, со мною только ты,  
Мой любимый, и твои стихи.

\*\*\*

Не отпускает образ твой.  
Живу мгновением я кратким,  
Приходит в сон кумир живой  
И ветер в сладком беспорядке

Себя находит и течет  
От древа жизни к древу силы.  
А песня, что сам Бог поет,  
Ведет любого. В этом мире

Нельзя увидеть во плоти  
Тех, что снисходят величаво.  
Не можем мы себя спасти,  
Отбиться от греха и славы.

А он не более, чем вздох:  
Единый слог. Единый Бог.

\*\*\*

Во всем провижу я тебя:  
В полете пчел и в сердца перебоих,  
В вершинах гор и в ласковом прибое,  
Что вдохновляют. А толпа

Не хочет видеть красоты  
В том, что вокруг и в том, что ей незримо.  
А красота – чиста, хрупка, ранима.  
Ее, смертельно ранив, не спасти.

Везде и всюду голос твой звучит,  
Предупреждая или поощряя.  
Кто просит, пред тобой не устоит.  
Отвергнет кто – всего лишится. Стая

Живет одной борьбою, а Творец  
Купается в гармонии сердец.

\*\*\*

Друзья зовут меня к себе  
Наперебой, но мне чуть страшно:  
Вдруг упаду я в темноте,  
Вдруг отберут родную башню.

Я улыбаюсь и грущу.  
Мне одиночество не в тягость.  
Порою, соловьем свищу,  
Порой, испытываю жалость

К тем, что не знают, что творят,  
Что зарятся лишь на чужое.  
Тебе, любимый, не простят  
Ни маленькое, ни большое.

Ведь ты – поэт, ты – Бога друг,  
Из уст Творца предивный звук.





# ПРОСНИТЕСЬ!

*Идеи – суть объекты понимания для человеческого разума и они – атрибуты Божественного разума.  
(Е. П. Блаватская “Разоблаченная Изида”)*

Спят, все спят! Самые образованные, самые интеллигентные, самые культурные, самые ученые – и те все равно спят. Есть, конечно, кто не спит, но они делают деньги, баснословные деньги на усыпленных. Они хотят усыпить всех и не скупаются на снотворные, а уж если эти обычные снотворные не действуют, то изобретают все новые и новые средства. Есть, конечно, то кто не спит, из тех, кого не усыпили. Они прилагают все усилия не только для нейтрализации снотворных, применяемых повсеместно, чтобы не заснули те, кто еще способен бодрствовать, но и для того, чтобы разбудить спящих, и даже спящих непробудным сном. Антиснотворное – это **Знание и Умение мыслить!** Снотворное – это “лапша на ушах”, оболванивание, тьма невежества. Знание разрывает бесконечные узы слепого подчинения ЗАКОНАМ и делает человека Владыкой закона, Владыкой Кармы, а значит, и своей судьбы! Снотворное – невежество – затягивает если не навечно, то уж, во всяком случае, надолго, пока Иго Божественного Закона – Страдание – не преподает последний урок, и человек, нация, человечество не захотят освободиться от этого ига невежества – Сна – подчиняющего всех слепому следствию Законов Жизни – Страдания и возможной гибели и личности, и нации, и всей цивилизации, как во времена лемуриев и атлантов.

На самом деле все очень просто. Нужно не спать. Тогда под напором воли и сознания Законы Мироздания

открываются. Знающий Закон определяет его действия согласно своим духовным потребностям, что, собственно говоря, называется мотивацией.

Использующие законы природы в личных целях, только себе во благо и, более того, для самовозвеличения, власти, сведения счетов – это люди левого пути – темные адепты, черные маги. Использующие законы природы во благо всеобщее – люди правого пути – Мастера Света, Адепты, Архаты...

И так как сон – это состояние ума, то, видно, все с него и начинается.

Да, действительно, “Тайная Доктрина” учит, что существует канон толкования, которым мы должны руководствоваться в наших исследованиях всех философских мнений: “Человеческий ум под действием его собственных законов всегда был вынужден питать те же самые основные идеи, как человеческое сердце – лелеять те же самые человеческие чувства во всех веках”.

Так вот оно в чем дело! Стоит заронить в человеческое сознание мысль, а в его сердце – чувство, и они станут определять его последующие мысли?! Стоит в человеческое сердце заронить чувство, и оно вечно?! Ну да! Это происходит с ребенком в семье, потом его формирует уже улица, школа, университет, общество, всевозможные организации, мода, спорт и т. д. и т. п.

Это хорошо известно темным: главное – заронить порочную мысль и порочное чувство, а потом собственный закон ума войдет в вечный и бесконечный

диалог с самим собой, и так углубит порочное мышление, что живой и мыслящий, но самопорабощенный зомби готов. Точно так же и с чувствами, и – порочные чувства становятся свойством, передаются как зараза, а потом... потом их называют национальной чертой.

Чепуха, нет порочных национальных черт – ведь пьянство стало тотальным. Да! Как и другие пороки – наркомания, проституция, гомосексуализм, воровство, взяточничество и многое-многое другое стало “достоянием” не только какого-то одного народа. Оглушение, ослепление, оболванивание, опускание человечества – налицо, а рост уровня цивилизации только усугубляет состояние тотальной болезни человечества.

Кто же стоит за всем этим?

Закон!

Да, да, закон, но направляемый людьми левого пути. И так, как это им удается?

Древние римляне говорили: “Законы управляют людьми, разум управляет законами”.

Значит, достаточно знать закон, и ты – владыка масс? Ну да, как же... Сколько мы уже перечислили способов порабощения человеческого сознания, а с ростом техники и цивилизации власть темных увеличивается: двадцать пятый кадр, фильмы ужасов, уродливые картины и мультяшки... одним словом, уродства, как мысленные, духовные, так и эмоциональные, нравственные и физические. Это состояние тотальной болезни, охватившее планету, хорошо знали Посвященные; и жрец Храма Эскулапа, великий Гиппократ, по этому поводу сказал: “Единственное и тотальное заболевание человечества – это **невежество**. Единственное универсальное лекарство от этой тотальной болезни – **философия...**”

...И в каждую семью приходит Сатана через телевизор и, постепенно завладевая мыслями и чувствами, разлагает семью, порождает ссоры. А все потому, что “человеческий ум под действием его собственных законов всегда” судит только от себя. А как в таком случае семья может найти общий язык, если каждый “себе на уме”?

А дальше – улица, общество, стереотипы и стандарты невежественного мира и... семьи, род, народ, страна и человечество разобщены. Это уж слишком очевидно, чтобы не заметить, что принцип “разделяй и властвуй” – принцип темных для гибели всего человечества. Усилия светлых направлены на объединение семьи, рода, народов и человечества. Зная это, не трудно понять, кто темный, и кто – светлый, и не по светлой одежде или сияющим апартаментам, а по тем усилиям разложения или единения общества, коим занимается человек.

Чтобы сделать выбор, нужно умножить сознание, но спящий лишен его. Значит, нужно применить библейский Завет: “Проснитесь!”

Чтобы проснуться, нужно умножить усилия.

Сами усилия – это особое знание.

Проявление усилий – особое умение.

Применяющий умение начинает понимать, что сон – это смертная жизнь, проснуться же означает обрести бессмертие, Воскресение. А все начинается с контроля над мыслью: “О чем я сейчас думаю?”

Первое открытие – это то, что человек всегда в диалоге. В диалоге с самим собой, с воображаемым собеседником, оппонентом, врагом и т. д. и т. п. Грань нужного и бесполезного очень трудно различима, и все-же нужно пытаться навести порядок в мыслях. Если вы беседуете с врагом, вы себя опустошаете. Если вы никак не можете решить, как поступить, то вы себя опустошаете сомнениями и во всем будете колебаться, короче говоря, вы не сможете стать решительным человеком... Таких проблем в сознании и мышлении много, но если вы перечтете эпиграф из “Разоблаченной Изиды” к этой статье, то вы поймете, что Божественный Разум – это осознанные Божественные Идеи в Действии. Нужно осознать идею, и она становится основой Божественного разума, а идеи же даются постоянно, ими полны Священные Писания всех религий, всех истинных философий. Однако идеи скользят по верхним коркам ума и не могут возжечь тот Божественный Разум, который освободит человека от смертного сознания.

Вот, казалось бы, простая идея, известная всему миру: “Оправдывающийся всегда виноват”. Но посудите сами, разве семью – мужа и жену, брата и сестру – соседей, народы, человечество не раздирают постоянные, непрекращающиеся, желания оправдаться, с одной стороны и обвинить – с другой, желания, переходящие в личные, родовые, гражданские, международные и мировые конфликты? Вред от неосознания этой Божественной Идеи, серьезной составной части Божественного Разума, можно проследить на примере двух людей: один оправдывается, другой, естественно, обвиняет. Оправдывающийся опустошает себя, чувствует, что теряет достоинство и, все более и более распаляясь, уже не владеет собой, и может случиться не только ссора, но и нервный срыв. Это слишком глубокая психологическая, энергетическая и философская проблема, чтобы исчерпать ее в короткой статье, но, тем не менее, отметим ее главное содержание, ее квинтэссенцию: оправдывающийся не только оставляет за собой право на повторение того поступка или мысли, которую он совершил по ошибке, но окончательно затягивает себя в сети малого “я”, углубляя свой эгоизм в жажде властвовать в малом “я” в ущерб большому “Я”. Или, например, другая Божественная идея, формирующая Божественный разум: никогда никому ничего не доказывайте. По поводу этой идеи мы скажем еще меньше, чем по поводу первой – оправдывающийся уже виноват, – однако, выделим в ней ее основное зерно и покажем, как не целесообразно отказываться от ее осмысления и применения. Если кто-то кому-то что-то доказывает, судит вас, вы оказываетесь в роли подсудимого, ибо сами сотворили себе судью из того человека, которому вы что-то доказываете. Чем жарче вы доказываете, тем больше вы подсудимый, и тем

ужаснее власть СУДЬИ, того, кому вы что-то так яростно доказываете...

Вся жизнь полна этих пустых прений самооправдания и доказательств, опустошающих психику людей, вызывающих болезни, неурядицы, нищету, войны, ибо темным нужно иметь спящих, которые по-человечески очень умны и пойманы на эту умность: что я, дурак, что ли?

“Что я, дура какая-нибудь, что ли?” – восклицают самодовольные умницы и умники, а того не ведают, что их “умность” – это человеческая, но не божественная мудрость. Человеческая мудрость исходит от личного, а божественная – от Единого; человеческое называется умом, хитростью, прагматизмом, божественное – Мудростью. Что, опять сомнения? Но если люди так умны, почему они отказывают себе в развитии искусства мышления? Незачем изыскивать какие-то мудреные темы для заострения мысли, а достаточно всего лишь исследовать обычные мотивы, которые управляют жизнью, и тогда очень легко понять, как люди в массе своей по недомыслию своему работают черт знает на кого и обогащают других, тоже непонятно почему, а сами “мужественно” терпят и нужду, и лишения, и притеснения, лишь бы не расстаться с какой-нибудь присохшей химерой. Если вы не возражаете, то возьмем тему, без которой жизнь невысказима – патриотизм. Если вы патриот, и вокруг вас все любят Родину свою, но страна аморальна, агрессивна, нищает народ, бездомие и беспризорность растут, женщины унижены, а проституция стала ремеслом..., то вы или наивный простачок, или сознательный преступник, или... извините, дурак, ибо вам плохо, и всем плохо, а на вашем патриотизме кто-то жиреет, значит, вы служите не народу, т. е. не Родине, ибо народ и есть Родина. Он – народ – должен процветать, чтобы творить культуру и создавать будущее.

Проснитесь!

Поймите, кому вы служите в упрямстве и глупости своей! Ведь вы становитесь соучастниками преступления – убийства своего народа и уничтожения генеалогии предков своей Родины, Отечества, своего родного языка, религии.

А что думают о патриотизме Мудрые?

“...Я желал видеть мое отечество не столько славным, сколько счастливым – вот существенное содержание моих мечтаний на тему о величии России; и если я в чем-нибудь виноват, то именно только в этом. По моему мнению, слава, поставленная в качестве главной цели, к которой должна стремиться страна, очень многим стоит слез: счастье же для всех одинаково желательно, и, в то же время, само по себе составляет прочную и немеркнущую славу. Какой венец может быть более лучезарным, как не тот, который соткан из лучей счастья?” Так говорит мыслитель, Модест Евграфьевич Салтыков-Щедрин, истинный гений человечества.

Уже, наверное, понятно, что темные играют на тончайших качествах человеческой природы, затягивая их в материальные проблемы, в борьбу за земную



власть и богатство, приводя людей к успеху материальному и... к духовной нищете. Это самое большое вредительство Христу, ибо энергии, пожираемые темными, есть физические, духовные, умственные энергии, через которые может проявить себя Христос, а человек, лишенный этих энергетических проводников, остается без защиты Христа.

Тысячелетиями привыкая к поклонению “золотому тельцу” и низшим человеческим потребностям, люди превратили материальность в скрытую внутреннюю черту, которая в случае выбора между материальными благами и духовностью толкает людей к материи. Эта скрытая причина человеческой слепоты из века в век толкает человека к страданиям своим и чужим, и он забывает о том, что Христос завещал нам совершенство, но не страдания: страдания необязательны, обязательно только совершенство.

Итак, Совершенство.

Совершенен человек, познавший идеи и достигший Божественного Разума. Познавший идеи – владыка Закона. Законы управляют Миром, а значит, и людьми.

Вот так познается через мышление Идея, а в частности, римская пословица: Законы управляют людьми, а Разум управляет Законами.

Осталось домыслить эпиграф этой статьи. Для мыслящих дадим некоторые нужные указания:

1. Знать можно только то, что умеешь.
2. Знать – не значит понимать.
3. Понимать – не значит уметь.
4. Уметь – не значит быть Мастером.
5. Быть Мастером – не значит быть Всемогущим.
6. Всемогущ постигший эйдосы и развивший свой разум в Разум Божественный.

Т. Тавадзе

# "ОТВАГА – ОТЧАЯНИЕ – ОТРАДА"

*Пути Господни неисповедимы, пока не пройдены.*

*А. Подводный*

“Отвага – отчаяние – отрада” – состояния души человека, решившегося непременно преодолеть в себе низшую природу. И преодоление это начинается со слова “отвага”, состояния души, знающей заранее, какие невероятные трудности предстоит ей одолеть на избранном пути, и все же решившейся идти вперед; отвага, направленная на внутреннюю борьбу с самим собой. Что же является ареной борьбы? Наша разделенность на множество “я”, многоликость. Каждое из этих “я” претендует на главенствующую роль, на захватничество нашего сознания и подчинение его себе, дабы потакать своим устремлениям и фантазиям. А так как каждое “я” – свое собственное мнение и свое сознание, то в человеке возникает разделенность, т. е. он перестает быть цельным, и множество “я” тянут его сознание в разные стороны.

Человек многолик и многогранен, в нем бесконечное количество сторон. Никакие низшие проявления не могут быть руководящими в движении к будущему. Не стать оборотнем в своей многоликости – трудная задача.

По каким причинам возникает внутренняя разделенность сознания? Для начала определим понятие “сознание”. Сознание – это такое состояние психики, в котором человек сразу знает все, что знает вообще. Сознание возникает, когда встречаются два знания, тогда возникает истинное понимание, так переживается истина. Сознание человека сформировано так, что всегда есть возможность его отключить или модифицировать со стороны. Сознание может вместить только определенное количество информации и впечатлений, остальные будут выливаться, как из переполненной чаши. Информация, которая не была осознана и осмыслена сознанием, начинает переходить в новую структуру психики – подсознание. Так происходит раскол, разделение сознания внутри человека, и там утрачивается первоначальное единство. Ведь у любой эмоции, которую мы испытываем, есть две дорожки: наружу или внутрь. Глубоко “под” сознанием, на энергетическом уровне, в нас живут такие мысли и чувства, о которых в здравом уме мы даже и не подозревали. А они, между тем, не так уж безобидны и пассивны: всю команду человека и задают программу поведения.

Подсознание может быть сформировано несколькими способами. Остановимся на первых трех способах:

- 1 – информационный;
- 2 – через желания;
- 3 – через отрицательные эмоции.

Первый способ – это либо до конца не осознанная информация, которая вызывает стресс, либо превращающаяся в вирус негативная информация, которую хочет забыть человек. От нее может расстроиться нервная система, нарушится сон, даже может возникнуть болезнь. Информация эта – субстанция-вампир, поглощающая тонкую энергию человека, выкачивающая из него психические и духовные силы. Психика человека такова, что она вытесняет негативы из проявленного состояния в подсознательную сферу и строит на основе вытесненного материала негативные реактивные комплексы. Подавление эмоций приводит к тому, что подсознание вырабатывает определенную схему поведения человека, т. е. на возникшие препятствия вырабатывается стереотип поведения. Если человек считает, что нечто может с ним произойти, что для этого имеются все предпосылки, – это непременно произойдет. Подсознание получило картинку, восприняло ее как команду и отыщет возможность реализовать вымышленную ситуацию.

К непроявленной, скрытой стороне нашего существования относится и основная часть нашего мотора желаний. Наши действия целиком вытекают из наших желаний. Цивилизация сообщила нам искусственные потребности, пороки и желания, которые заглушают в нас доброе начало и приводят ко злу. “Но Бог дал человеку ум, который возмещает несовершенство чувств”. (А. Дюма). Каждое желание представляет собой программу, на реализацию которой подсознание выделяет энергию. Но энергетические ресурсы ограничены. Пока желание не выполнено, программа не закрыта – она продолжает поедать свою дозу энергии. Людей пожирают их мысли и желания. Слово “гложет” происходит от “глодать”, “голодать”, т. е. от ощущения нехватки чего-то. Так мы своими маленькими желаниями рождаем бесенят, которые со временем превращаются в злых демонов, пожирающих наши внутренности и душу. Когда какое-то желание достигает определенных размеров, вокруг человека образуется кокон, человек превращается в черную дыру. “Ибо всякое желание есть смятение Духа”. (С. Цвейг). Чувство, возникшее в результате исполнения желания, действует наподобие морфия на нервную систему, чувство все больше и больше жаждет своего повторения, пока не начнет требовать невозможного.

“Позитивные силы, пробужденные для исполнения желания, приведут в действие и противоположные, негативные, силы, которые отнимут у человека что-нибудь из его природы, для того, чтобы утраченное



равновесие было в точности восстановлено, ибо естественный закон не может отклониться с пути строгой справедливости”. (“Учение Храма”).

В зависимости от того, было желание реализовано или нет, возникает бурная реакция радости или горя, которая опустошает человека и лишает его энергии. “Страдание и радость неотделимы друг от друга, ибо являются полюсами вещи единой. Давно сказано, что “печаль ваша будет в радость”, и если радость звучит, печаль уже отзвучала. В мире двойных противоположностей нельзя, утверждаясь на одном полюсе, избежать другого. Даже утверждаясь в Свете, невозможно избежать столкновения с тьмою. Астрал для своего проявления нуждается в противоположных эмоциях и радуется в восторге сегодня, чтобы плакать и горевать завтра. Будем учиться принимать все: и хорошее и плохое, не позволяя астралу вибрировать ни на то, ни на другое”. (“Грани Агни Йоги”).

Отрицательные эмоции являются наилучшими проводниками зла, т. к. вырабатывают в человеке механичность – автоматическую реакцию поведения по принципу: “реакция – действие” без осмысления этого действия. Это зло находится в нас самих, в автоматизме теряется наше Высшее “Я”. Мы обретаем его только там, где происходит процесс осознания. Автоматизм – это жестокая зависимость, заданность программ поведения. Человек выходит из автоматизма, используя волю и силу осознания для преодоления сопротивления внутри и вовне. Механичность отрицательных эмоций является одним из факторов, который делает нас неспособными вспомнить себя, т.е. свои истинные цели и задачи, для решения которых мы пришли на Землю.

Организм не терпит эмоциональной пустоты, потому что эмоции заменяют ему топливо. И если в организме отсутствуют механизмы, обеспечивающие его наполнение положительными эмоциями, то он наполняет себя за счет отрицательных эмоций и наслаждается их показом.

Единственное спасение от негатива – жить спокойной и духовной жизнью. Именно занятость помогает вытеснить беспокойство. Дело в том, что в один промежуток времени думать более чем об одной вещи невозможно. Природа тут же стремительно заполняет праздный мозг всеми негативными эмоциями. Эти эмоции вытесняют из нашей души положительные эмоции, спокойные мысли и чувства, и в подсознании, как в питательной среде, возникают низшие программы, управляющие нашей волей, чувствами и мыслями. Чуждые психические вибрации входят в нас, ибо они чувствуют себя там, как дома, притягиваются низшей программой подсознания. Мы даже не чувствуем этого – процесса их прихода, отождествление с нами действует почти мгновенно. Мы можем не допустить их вхождение в нас, не отвечая на беспокоящие нас психические вибрации, оставаясь безмолвными, и с помощью этой внутренней тишины мы можем даже растворить их.

Но для этого необходимо осознать существование



примитивных живых психических структур, которые паразитируют на структуре подсознания человека. Их можно назвать раковыми образованиями психики. Их развитие стимулируется любыми защитными функциями организма (и, согласно христианству, это есть одержание). При определенной значительной и целостной организации этих сущностей, захватывающих не один уровень иерархии в жизни человека, эти структуры получают мощную личностную окраску, называемую в эзотерике ложной личностью. “Как гниение закрытое поражает все тело, так неизжитое в духе не позволяет расти сознанию”. (Община, § 482).

Эта паразитическая структура отключает время от времени человеческое сознание, делая из него “зомби”. Этот монстр, живя в теле человека, не только борется за свою выживаемость, но и актуализируется, как некая виртуальная личность, выводящая организм человека на край гибели. Человек может не осознавать, что выполняет приказы не своей души. Душой человека могут завладеть не только монстры, но и другие люди, в том случае, если человек не носит в ней Бога, или Высшего “Я”, ведущего человека путем совершенства.

Ложная личность видит только то, что ей нравится, питается воображением, ложью и отрицательными эмоциями, а также держит в своем подчинении все множество “я”, на которые разобщена личность человека, мешая выполнить миссию Высшего “Я”. Личность человека находится в плену у одержателя, мешающего ей соединиться со своим Высшим “Я” и таким образом достичь целостности. Личность (“персона” в Древнем Риме) – “лицо перед законом” – должна быть подчинена идее совершенства – всеобщему закону Мироздания, не зависящему от желания человека. Человек создан для непрерывного роста, но человеку кажется, что наслаждение и есть конечная цель и смысл его пребывания на Земле. Действительная же его цель – самопознание и самосовершенствование. Понимание этой истины сохранит человека, непонимание уничтожит. Совершенствование – сознательный диалог с Богом.



Диалог с Богом – это то главное, что позволяет нам еще жить в образе человека.

Ложная личность (одержатель) создана вследствие недостаточного знания человеком себя самого. Человек создает из астрала своего одержателя сам, своими злыми желаниями и отрицательными вибрациями. “У демонов нет видимых тел, но мы можем предоставить свои тела им, когда души наши принимают от них помышления телесные, ибо, приняв эти помышления, принимаем и самих демонов, и делаем проявленными в наших телах”. (Св. Антоний).

Ложная личность – явление, ограничивающее сознание малым кругом нереального мирка, нереальной жизни. Чем ограничивает себя человек, в том и пребудет. Одержатель вызывает сжатие сознания, сокращение силы, разобщение единства, а из-за этого – боль и горе. Не случайно на славянском языке слово “страсти” означает “страдания”.

Ложная личность отождествляется с человеком еще и тем, что человек не замечает, что в разных ситуациях и обстоятельствах он имеет различные роли и соответствующие им маски. Мы всегда осознанно или неосознанно играем те роли, которые нам стараются навязать наши близкие, и бываем такие, какими нас хотят видеть окружающие, т. е. мы редко бываем самими собой, всегда сменяем маску за маской, в зависимости от обстоятельств. Человек находится в воображаемых мысленных образах точно так же, как они находятся в нем и управляют им. Человек постоянно отжествляется с тем, что в данный момент привлекает его. Спасение от этой иллюзии состоит в том, что человек может войти в Высшую Роль, в Высшее “Я” – Индивидуальность, ибо личность – это всего лишь маска индивидуальности. Нужно осознать, найти в себе Божественное Начало, и постепенно сознание начнет изменяться, появится вдохновение, пробуждающее все чувства к новому, высокому образу подражания.

Особенности нашей личности определяют наши мысли, а наше отношение к жизни определяет наш характер (или судьбу, по мнению древних). Неповторимое индивидуальное сочетание психических черт личности представляет собой характер. “Характер”



(др. греч.) – “чеканка, печать”. Жизнь чеканит, оттачивает характер человека. А с определенного момента человек сам начинает чеканить, ковать свой характер. Характер накладывает печать на все поступки, мысли, чувства человека. Зло и добро в равной степени формируют характер, во многих случаях горе даже лучший учитель.

Наш характер формируют также и привычки, которые, как и автоматические реакции, – главные враги вдохновения. Переживания превращаются в определенные реакции на определенные воздействия. Погружение в привычку – это частичная смерть. Погруженный в них человек как бы спит, он не может использовать внутренние ресурсы своей психики. Существует особый тип негативных реактивных комплексов. “Гипнотический шок” – комплекс, образованный вокруг ядра психики, в центре которого лежит гипнотическое слово – фраза, движение, образ, любое воздействие, направленное на подсознательную среду человека. Человеку свойственно искать спасение от горькой действительности яви в прекрасной иллюзии сна.

“Искушение – это соблазн уступить доводам разума, когда Дух спит”. (Экзюпери).

Если вы будете больше думать о работе вашей психики, то вскоре сможете избавиться от многих ненужных привычек и автоматических слов и реакций, и тем самым увеличите вашу энергию, радость и полноту жизни. Это может привести к снятию влияния тормозных механизмов, действие которых может быть гипертрофировано за счет слабой воли, страха, состояния подавленности и т. д. Часто высокая степень собственного автоматизма в выполнении, казалось бы, вполне сознательных поступков так сильно удивляет человека, что с этого момента начинается бурный рост духовного совершенства. Человек замечает как бы раздвоение личности – признак присутствия в нем одержателя, чужая воля которого заставляет совершать поступки, не свойственные данной личности.

Итак, осознав свою рабскую зависимость от ложной личности, человек начинает борьбу за свое сознание и свою свободу. “Ветхий человек должен умереть” – эта фраза Священного Писания означает растворение ложной личности (ветхого человека), а также нездоровых состояний психики, питающих своей энергией одержателя. Когда пробуждение достигнуто, личность становится ненужной. Человек должен помнить, что в нем существуют двое: он сам, т. е. “я”, и кто-то другой, с которым нужно бороться и кого нужно победить и войти в свое Истинное, Бессмертное, Высшее “Я” – Индивидуальность.

Индивидуальность происходит от латинского слова “individuus” (“неделимый, неразделяемый”) – это достижение единого “я”, прекращение разобщения, устремление в едином направлении. Ясность сознания, рационализм – вот то, что при упорном труде над собственным кажущимся бессилием выделит в человеке единую личность, переросшую в

Индивидуальность. И эта единая личность будет отличаться от разобщенной тем, что будет брать на себя все больше, решать все более сложные задачи.

Борьба с ложной личностью требует в первую очередь того, что человек должен наметить стратегию ведения войны с ней. “Искусство войны – это наука, в которой не удастся ничего, что не было бы заранее просчитано и обдуманно”. (Наполеон).

Борьба с одержателем начинается с обнаружения и наблюдения за ним. Человек должен знать своего врага, изучить его привычки, склонности, характер поведения. Задача человека в борьбе с ложной личностью не выиграть сражение, а не допустить его. Человек начинает понимать, что его психика представляет собой сплав “добро – зло”, где грань между ними неуловима. Наблюдая за своими действиями, человек должен отделить зерна от плевел. Для этого необходима энергия, которую человек должен сберечь и не растрачивать на отрицательные эмоции. Это – энергия отталкивания, чтобы преодолеть силу притяжения добра и зла друг к другу. Наблюдая за поведением одержателя, человек докапывается до его сути – “гипнотического слова”, о котором было сказано ранее, и находит наиболее успешный способ его устранения.

Когда вы наблюдаете все, что отрицательно, оно уменьшается. А природа положительных эмоций такова, что они, при наблюдении за ними, растут.

Самоконтроль – первое, что необходимо развить, чтобы повысить свою самостоятельность, т. е. начать двигаться по пути самосовершенствования. Чем выше степень самоконтроля, тем выше степень понимания. “Не поняв соблазна до конца, его не победишь”. (Д.Мережковский).

При этом происходит разделение психики на два начала: “Я деятель” и “Я наблюдатель; наблюдая за своими внутренними реакциями, человек должен усилием воли остановить привычную реакцию и произошедшее событие, и поступить наоборот, тем самым изменив программу подсознания. Обычно события жизни повторяются до тех пор, пока человек не выучит урок и не научит свое подсознание правильно реагировать на внешние события. “Я деятель” и “Я наблюдатель” не всегда могут сосуществовать мирно и независимо друг от друга. “Я деятель” постоянно захватывает “Я наблюдателя”, и нет уже самоанализа, а есть горячая человеческая страсть, самонаполнение своими эмоциями. “Самонаполнение собой, т. е. своей самостью, исключает возможность прикасания к высшим энергиям – или свое, или Высшее”. (“Трани Агни Йоги”).

Если ваш мир пока ограничен земными интересами, старайтесь разнообразить свои интересы, сделайте вашу жизнь более наполненной. Личные интересы должны питаться новыми чувствами.

“Я наблюдатель” и есть единая личность, объединяющая множество “я”, на основе которой создается Индивидуальность.

Когда вы сталкиваетесь с сиюминутным искушением, напоминайте себе о своих долгосрочных целях. Тогда

вам будет легче удержаться от соблазна получить мгновенную, но небольшую прибыль вместо большой, но требующей терпения и ожидания. Победа над страстями приближает к бесстрастию, бесстрашие же приносит мир душевный в той мере, в которой он утверждается, а мир душевный возбуждает в сердце тепло, которое собирает в себе силы духа, души и тела, которые вводят человека внутрь, где он ощущает неотразимую потребность быть в единении с Богом. “Душевные силы тогда бывают крепки, когда ослабевают телесные удовольствия”. (Св. Антоний).

Умение управлять собой – это не что иное, как способность воздействовать на свою судьбу и повысить свой жизненный тонус.



Познавая свой внутренний мир осознанно, вы быстро исключаете все осаждающие вас чувства, развивающие страсти и желания, не подчиняющиеся разумной воле. Вы быстрее поймете свое предназначение звездной судьбы, если правильно поймете свое внутреннее “я”, но при условии, что не будете горевать и сетовать на жизнь.

Люди, отдающие отчет в своих эмоциях, лучше управляют своей жизнью. С помощью сознательных усилий мы можем научиться расшифровывать подсознательную реакцию своего организма. Только тогда, когда исполнение становится осознанным, замысел теряет над исполнителем власть, и тот становится человеком Присутствующим. Для зла опасна не сила, а просветление, осознание себя, своих целей. Познание себя необходимо для того, чтобы управлять своей волей, своим внутренним миром.

После того, как программа подсознания обнаружена сознанием, происходит трансформация этой программы. Подсознание должно быть активизировано: все страхи и подавленные чувства должны выходить на поверхность, из подсознания в сознание, т. е. все негативное, или неосознанное, переходит в сознание, потому что совершенство – это абсолютное знание подсознания. Осознание – это разрушение негативных программ подсознания. Вы

раскрывается, разматывается, а затем вы становитесь тем, кто вы есть – Индивидуальностью. Самоосознание уничтожает негативную судьбу. Первым шагом к сознанию является осознание. Осознание – это расширение поля самостоятельного контроля состояний организма, это обязательное включение в это поле высших состояний. Это не только гармония высших форм, но и то негативное, что приходится преодолевать человеку. “Цель человеческой жизни – сознательное развитие сознания”. (К. Юнг).

Разрушение негативных структур подсознания происходит при переходе через границу непроявленной части в проявленную. Этот принцип по своему направлению противоположен принципу вытеснения негативной информации из сознания в подсознание. Но во время разрушения негативных программ подсознания необходимо быть бдительным, так как психика начинает строить на месте старых программ по их следу новые, если специально не приложить усилий для формирования новой структуры – уже положительной. Необходимо обучать организм новым реакциям. Только искренность, желание измениться может разрушить барьеры психозащиты. “Твоя совесть есть мера искренности твоего желания быть самим собой”. (Р. Бах).

Когда человек видит в себе все противоречия, в нем просыпается совесть – иное выражение сознания. Сознание и совесть приходят из индивидуальности. Совесть является иным выражением сознания, только сознание работает больше на интеллектуальной стороне, а совесть больше на моральной стороне. Совесть – это состояние, в котором человек не может скрыть что-либо от самого себя; состояние, в котором человек сразу чувствует все, что он обычно чувствует. И, поскольку у человека бесчисленное количество чувств и реакций, ощутить это порой бывает болезненно и невыносимо. Развитие совести происходит одновременно с развитием сознания. Совесть – это эмоциональное ощущение истины.

Одержатель, в свою очередь, ведет войну за выживание; и его ухищрения выражаются в том, что он атакует пробудившееся сознание страхом, обманом и мыслями о том, что лучше и безопаснее для человека вернуться к прежнему образу мыслей и жизни, а борьба за свободу мешает ему комфортно жить и, вообще, это ненужная трата времени.

Первое оружие одержателя – впустить человеку страх за свое текущее состояние. Этот страх может быть растворен сознанием. Поэтому рост сознания есть самое существенное основание для движения вперед, и вместо опасностей останутся лишь препятствия, но они будут только средством развития энергии.

Если одержателю не удалось одолеть человека страхом, он включает всевозможные оттенки лжи. Ложь должна быть преодолена искренностью. Человек должен перестать оправдывать свои поступки. Цель ложной личности заключается в выживании снова и снова, доказывая собственную правоту. Ей необходимо регулярное подтверждение своей точки зрения, ее

решений, выводов. И постоянно оправдывая свои поступки, человек тем самым увеличивает влияние ложной личности на свое сознание. Ложь – это размышление о неизвестных вещах, иными словами, “нужно уберечься от невежества, ибо оно – источник лжи, а ложь есть преддверие тьмы”. (“Агни Йога”, Мир Огненный, § 251).

Единственное, от чего нужно оберегаться – это от собственного невежества и ограниченности. Мы своими поступками защищаем свое право на скорби и страдания. Преодолевая магнетизм ложной личности, человек, тем самым, отчуждается от собственных ошибок (грехов), происходит обновление психики, на котором построено покаяние, позволяющее освободить человека от тяжести предначертанности. Но покаяние невозможно там, где нет признания греха. Покаяние – это точка соприкосновения с Богом. Наши слабости и ошибки – путь духовного роста, если относиться к этому правильно. Главное – иметь духовную силу и желание вовремя подняться. Каяться в грехах – совсем не то, что постоянно казнить себя за них, забыв о чистой радости сердца. Плохое может быть погашено только путем раскаяния. Истинное раскаяние – погашение импульса желания, остановка стремления. Но так называемое раскаяние толкуется превратно. Оно понимается, как сокрушение о прошлом, но таким образом человек лишает себя продвижения.

На третьем, самом сложном, этапе борьбы за свое выживание ложная личность подсовывает гипертрофированное чувство вины за свои поступки, которое может помешать человеку достичь совершенства. Этому состоянию человек должен противопоставить спокойную уверенность, основанную на том, что человек осознает преходящесть взлетов и падений. Бог – это, прежде всего, сила душевного спокойствия и смирения, невозмутимость и умиротворенность. Человек надрывается в постоянном преодолении, а надрыв – это агрессия против себя, заканчивающаяся унынием. По словам св. Отцов, уныние – паралич души. “Всякое отчаяние есть предел, сердце есть беспредельность”. (Н. К. Рерих).

Отчаяние рождает сомнение, яд которого отравляет подсознание. “А несение сомнения будет излюбленным способом приближения темных. Сомнение есть разновидность страха и разрушает организм. Яд сомнения страшен тем, что разлагает сознание и уничтожает психическую энергию”. (“Агни Йога”, Надземное, § 868).

Человек должен помнить, что хотя у него есть недостатки, но есть и то, с помощью чего их можно преодолеть. Есть такая поговорка: “У каждого святого есть прошлое, у каждого грешника – будущее”.

“Все прошлое показывает, что трудность не может служить оправданием для уныния и тем более для отчаяния, в противном случае мир не имел бы многих чудес цивилизации”. (Е. П. Блаватская). Нужно отказаться от чувства вины, жалости к себе, самоуничтожения, снисхождения и преувеличенного восприятия совершенных в прошлом ошибок. Ибо, когда

люди научатся прощать и забывать свои собственные ошибки, они смогут научиться прощать своих близких.

“Погружение в прошлое тем и опасно, что вовлекается дух в воронки вихрей прошлых слабостей, проступков, ошибок и прочих несовершенств. Все прошлое и все, что в нем было от Света, насыщено Светом и к Свету вело, опасности рецидива не представляет, д. е. возвышает сознание и устремляет его вперед по Пути восхождения”. (Мир Огненный, § 314).

В мире есть только один способ извлечь пользу из прошлого – это спокойный анализ былых ошибок и прочих несовершенств, чтобы уже никогда не повторять их. А потом следует забыть о них навсегда.

Для мудрого человека на каждый день открывается новая жизнь. Самое главное – нужно все свои силы направить на овладение чем-нибудь новым. “Не мудро сказать – вырви скверну твою, но лучше сказать – пусть благо наполнит сущее твое. Утро заменит ночь”. (“Агни Йога”, Община, § 482).

Самые черные моменты нашей жизни длятся недолго, а потом наступает будущее.

Самое главное в борьбе с ложной личностью – нужно идти, не отрицая, а утверждая, потому что подсознание не воспринимает задачу, если она звучит, как отрицание; ему необходимо знать не от чего бежать, а к чему стремиться.

“В борьбе с самим собой еще никто никогда не обретал спасения, ибо идут вперед, только утверждая, а не отрицая. Не борьба со страстями должна занимать человека, а радость любви к жизни, благословение ее во всех формах, страстях и этапах бытия”. (К. Антарова).

Нужно всегда опираться на логику победы, т. е. обострить свое восприятие до такой степени, чтобы замечать малейшие изменения характера и сознания, а также из приобретенного опыта извлечь пользу: по определенным признакам предвидеть приближение одержателя и вовремя предпринять нужные меры для пресечения его воздействия на ваше сознание. “Предвидеть – значит управлять”. (Паскаль).

Нужно также учитывать потенциал ситуации, т. е. все, что может измениться в любой момент и повлиять на ход событий. Сознание должно стать подвижным и активным, т. е. информацию, поступающую по мере подготовки плана ведения боя, оно должно обрабатывать и использовать, а на основе этого менять свою тактику поведения. И еще один важный момент должен усвоить человек – это сверхусилие. Заратустра говорил, что человек есть то, что должно превозмочь. Человек никогда не должен работать в соответствии со своей силой, но всегда сверх силы, и только тогда он сможет измениться. Самовоспитание жестоко тем, что в нем приходится постоянно принуждать себя, а другого пути нет, это только ложная личность хочет и любит делать все легко, без усилий.

“Если ты устал – начни еще,  
Если ты изнемог – начни еще,  
И, как щит, любовь призови”. (Клизовский).

Каждое усилие над собой дает новые силы, которым

удивляется сам человек, твердо и непреклонно решившийся восторжествовать над своей земной природой и ее слабостями. Он получает неожиданную помощь оттуда, откуда не ждал ее, и помощь эта бывает велика и могуча, и душа крепнет и закаляется до того, что уже не испытывает страхов и сомнений. Не гибель, но победа – вот цель проснувшейся души. “Если борьба неумолима, то и победа будет решительна”. (Е. И. Рерих).

Человек в самом себе находит три силы сознания, обретая которые он сможет построить новый божественный характер. Это сила мысли, сила воли и сила действия, которые прядут нити человеческой судьбы. Собственные силы человека, ослепленные неведением, прядут и сплетают те нити, которые связывают его, но точно так же его собственные силы, направленные сознанием, освобождают его. Нить позитивной мысли, вплетенная в умственные и нравственные качества, создает новый характер. Но рвать таинственные нити, привязывающие нас к прошлому, – мучительный и трудный процесс. И тогда человек вступает на следующий этап борьбы и сталкивается с отчаянием. Чтобы перейти от минуса к плюсу, человеку предстоит пройти через область нуля или “ничто” – великую пустоту или отчаяние. Отчаяние – это когда умирают старые желания и привязанности, но еще не обретены новые качества характера. “Отчаяние” это от – чаяние, т. е. отвержение от своего желания (чаяния). В человеческой жизни бывают моменты, когда оказывается перевернутой новая страница, появляются новые интересы, происходят внезапные изменения в сознании. Во время инкубационного периода мы можем часто наблюдать потерю сознательной энергии: новое направление развития оттягивает необходимую энергию у сознания. И это есть та пустота, что предшествует творческой работе.

“Сознание как бы свертывается в себя, чтобы дать новые всходы и расцвести новой мыслью. Не надо насилий над ним. Все придет в свое время. Хорошо во время пралайи\* сознания думать о минутах подъема, которые дали столько радости в прошлом”. (“Грани Агни Йоги”).

Отчаяние – это не конец, а предложение сделать что-то иное, указание на то, что что-то нужно изменить внутри себя, ибо все внешнее есть лишь продолжение внутреннего. Всякое препятствие должно быть рождением возможностей. “Испытание терпением есть одно из высоких испытаний”. (Е. И. Рерих).

Сознанию необходимы минуты тишины, чтобы выработать новое правило поведения, когда его низшая природа не будет окружена соблазнами. В час борьбы этот человек осуществил идеал, который поставил перел собой в минуты спокойного размышления.

“Бог не допускает душе, уповающей на него, и терпеливой, быть искушаемой в такой мере, чтобы дойти до отчаяния, т. е. впасть в такие искушения и скорби, которых она не может перенести (1 Коринф. 10:13). И лукавый не в такой мере искушает душу и тяготит ее скорбью, в какой хочет, но в какой поупущено



ему Богом. Пусть только душа переносит все мужественно, держась упования по вере и ожидая от Бога помощи и упования; и невозможно, чтобы она была оставлена”. (Преподобный Ефрем Сирий).

Вытерпеть можно все. В жизни каждое положение – это особый мир, его законы можно постичь только изнутри. Но в минуты отчаяния скорбь чувствует не индивидуальность, а низшая природа, все еще ослепленная и насильно ведомая Высшей. С одной стороны, это путь отречения, с другой – отречение есть полнота радости, мира и счастья. Это отказ от преходящего счастья ради вечного блаженства.

Часто знанию предшествует острое страдание, но это именно потому, что нет еще знания. корень скорби – в неведении. Страдания бывают двух видов:

I – Очищающее, когда в человеке просыпается совесть, что приводит к желанию стать лучше, совершеннее. “Страдание – это плата за все, что есть ценного в этой жизни: за силу, за мудрость, за любовь”. (Р. Тагор).

II вид страдания – это признак присутствия врага. Трагедия – любимое пристанище этих сил: именно так они могут создать величайшее опустошение, ибо они вовлекают в игру своего старого партнера, который сидит в нас и продолжает любить трагедию даже тогда, когда взывает о помощи. Человек чувствует себя одиноким, но настоящего одиночества не бывает никогда. Когда человек думает, что он одинок, что он брошен и несчастен, тогда его затягивает в себя, засасывает и разрушает жалость к себе – дьяволискуситель, который нашептывает, приказывает смириться, стать слабее. А это – приказ на самоубийство.

“Движение к истине осуществляется через беспокойство, постоянное недовольство собой, ибо как только перестать познавать, прервется связь с Деятельным Разумом – хранителем всех знаний человечества”. (Абу Али Ибн Сина).

“Знание и мудрость – плоды, которые сорваны с древа нашего страдания”. (Рамакришна).

Силы, заложенные в человеке, не имеют подобных в природе, и лишь ему самому дано узнать, на что он способен, а это не прояснится иначе, как при испытании себя. Трудности – это способ показать человеку его скрытые недостатки, которые могут проявиться с внешними препятствиями.

“Пока наши препятствия не являются рождением возможностей, до тех пор мы не понимаем Учения. Неблагополучие называют посещением Господа, а всякое сонное житье – смертью Духа”. (Е. И.Рерих).

Чем ситуация опаснее, тем больше шансов из нее выбраться. В борьбе за выживание организм включает особый механизм, который не знает страха. “Мы бываем искушаемы с той целью, чтобы познать себя и приобрести смирение. Знай, что наибольшее искушение – это пребывание без искушений, и поэтому радуйся, когда оно преследует тебя, и смиренно противостань ему”. (Е. П. Блаватская).

Преодолев бездну отчаяния, заглянув в глубины подсознания, человек находит в себе отраду – лекарство



от зла и разрушения. Отрада приходит к одним через страдание и потери самого необходимого, а к другим – через чудо открытия в себе Океана Духа. “Рай окружен болью”, – говорили древние мудрецы.

Есть только одна непобедимая сила в жизни, эта сила – радость. Каждый раз, когда вам что-то не удастся, когда вы хотите победить все препятствия и добиться результатов, побеждайте, любя и радуясь. Каждая ваша улыбка ускорит победу и развернет в вас силы. Каждая слеза и слова уныния скомкают то, что вы уже достигли в своих способностях, и отодвинут вашу победу далеко от вас. Причина и цель жизни не страдание, но всеильное счастливое осознание. Все остальное – мучительная иллюзия. И хочется закончить словами А.Дюма, звучащими надеждой для всех борющихся и страждущих: “Есть люди, которые безмерно страдали – и они построили новую жизнь на развалинах того счастья, которое им сулило небо, на обломках своих надежд. Из глубины той бездны, куда их сбросил враг, они поднялись, полные такой силы и окруженные такой славой, что восторжествовали над своим победителем и сами сбросили его в бездну”.

**Оксана Скибицкая**

\*Праляйя – свертывание.



# ЭПОХА ЖЕНЩИНЫ

## “Божья модель идеальной семьи и страны и Царство мира”.

Уважаемые лидеры, Послы мира, члены благословленных семей.

Вы приехали сюда из разных стран мира в готовности приложить все свои усилия ради воплощения всеобщего мира и построения идеальной отчизны на небесах и на земле.

Я хочу выразить Вам свою глубочайшую благодарность за то, что вы проделали столь долгий путь, несмотря на вашу крайнюю занятость, и приняли участие в этом митинге. Его цель – сделать Федерацию за всеобщий мир образцовой организацией типа ООН, созданной ради построения Чхонильгук – Царства всеобщего идеального мира.

Вы, вероятно, знаете, что моему мужу, преподобному Мун Сон Мёну, в этом году исполнилось 87 лет. Как соучредитель Федерации за всеобщий мир, которая открыла эпоху после наступления Царства Небесного, пользуясь этой замечательной возможностью, я хочу передать вам суть Небесной истины, учения, которое мы с мужем проповедуем в течение жизни. Моя речь называется “Божья модель идеальной семьи и страны и Царство мира”.

Дамы и господа!

Оглядываясь назад, я могу сказать, что жизнь моего мужа была удивительная. В юные годы, в возрасте 15 лет, полный юношеских амбиций, он был призван Небесами, отбросил все мирские мечты и начал жить во исполнение воли Бога. Его путь никогда не был легким, но он следовал по нему более 80 лет своей жизни, неизменно глядя вперед. Судьба не оставила ему выбора, и он распрощался с любимыми родителями, с братьями и сестрами, которые умоляли его остаться с ними. Ради него они понесли многочисленные жертвы и прошли тернистый путь, который невозможно описать словами.

Это был путь через пустыню, постичь его не в силах ни один человек из всех шести с половиной миллиардов живущих на земле. Даже в тяготах шести тюремных заключений мой муж никогда не выпускал из рук штурвал провидения.

### Божья скорбь

Все дело в том, что преподобный Мун слишком хорошо знал, сколько страдания и горькой скорби таило сердце Бога, когда Он тысячелетиями ждал и искал нас. Он хорошо понимал, что, если не освободить Бога, Источник миллиардов людей и Творца всего во Вселенной, от скорби, человеческая жизнь так и

останется обесцененной.

Так когда, где и как так получилось, что в сердце Бога поселилась скорбь? Кто смог причинить такую боль Ему – абсолютному и всемогущему Существу?

Бог сотворил Адама и Еву как прародителей человечества. Он вложил всего Себя до конца, чтобы дать жизнь сыну и дочери, связанным с Ним узами любви, жизни и рода, ибо отношения родителей и детей являются высочайшими и важнейшими отношениями. Ведь отношения кровного родства между родителем и детьми являются единственным путем передачи и увековечения Божьей родословной.

Однако отношения родителя и детей, которые драгоценнее и важнее самой жизни, были разорваны по причине грехопадения Адама и Евы. Плоть от плоти, кровь от крови Бога, Его вечные единокровные сын и дочь, Адам и Ева, вступили в кровные отношения с врагом-сатаной и стали сатанинскими детьми. В результате этого Божье сердце было ранено, наполнилось исторической скорбью. Эти унижительные и горестные муки продолжаются до сих пор, ибо на протяжении всей истории никто не знал об этом и не мог развеять Божью скорбь.

Так, уже в первом поколении, был разрушен Божий идеал творения, в соответствии с которым Бог хотел построить истинную семью Адама и Евы, семью, через которую Он смог бы навечно продолжить Свою родословную. Единственная возможность утолить Его скорбь – это восстановить истинную семью, не связанную с родом сатаны. Именно поэтому всем нам необходимо создать истинные семьи, соответствующие Божьему идеалу творения. В этом же заключается главное значение и цель основания Федерации за всеобщий мир.

### Божья цель сотворения Адама и Евы

В книге Бытия Ветхого Завета говорится: “И сотворил Бог человека по образу Своему; по образу Божию сотворил его; мужчину и женщину сотворил их” (Быт. 1:27). Из этого библейского стиха мы можем заключить, что Бог – это Существо, включающее в Себя сущность и мужчины, и женщины. Поскольку, обладая этими атрибутами, Бог не мог ощутить радость в одиночестве, Он и сотворил Вселенную как Свой объект. Иными словами, Он сотворил все во Вселенной как Свои объекты по Своему образу. В середину творения Он поместил сотворенного Им человека, как объект, полностью воплощающий Его черты.

Так, первой мужской особью, сотворенной Богом в

качестве Его субстанционального объекта, был Адам, а женской особью – Ева. У Бога, когда Он создавал разнополюсные человеческие существа, мужчину и женщину, была определенная цель.

Во-первых, Бог, будучи Существом бесплотным (хотя Он и является Субъектом с гармонично сбалансированными дуальными характеристиками), хотел обрести материальную форму, при помощи которой Он мог бы сообщаться с миром материи. Для этого Ему нужно было не только тело мужчины или тело женщины. Ему нужны были оба – и Адам, и Ева. Ведь Он намеревался сообщаться с миром материи и свободно действовать внутри него. Дело в том, что бесплотный Бог, не имея физического тела, ограничен во взаимоотношениях с миром материи.

Итак, если бы Адам и Ева, служа Богу в своем сердце, стали единым целым, они, достигнув совершенства, вступили бы в брак, родили бы детей и создали бы семью. Они стали бы внешними и горизонтальными субстанциональными Истинными Родителями, а Бог был бы внутренним и вертикальным субстанциональным истинным Родителем. Если бы все произошло именно так, Адам и Ева уподобились бы Богу на сто процентов, и по внутреннему содержанию, и по внешней форме, стали бы Его объемным подобием. Если бы Адам и Ева, как совершенное отражение Бога, стали Истинными Родителями человечества, через них люди в своей повседневной жизни постигли бы истинную реальность Бога.

Во-вторых, Бог создал Адама и Еву ради воплощения любви. Бог хотел, чтобы Адам и Ева достигли совершенства и стали воплощением любви в совершенном союзе. Тогда Он вошел бы в них, чтобы стать Родителем истинной любви для всего человечества. Адам и Ева в положении субстанциональных родителей по образу Божьему, создали бы идеальную семью и, соответственно, идеальный мир путем приумножения себя в потомстве. Если бы все было так, духовный и материальный мир были бы связаны между собой через людей. Мы можем заключить, что Бог сотворил нас с целью, чтобы мы стали связующим звеном между духовным и материальным миром.

Войдя в Адама и Еву благодаря истинной любви, Бог стал бы субстанциональным истинным Родителем человечества. Более того, когда бы они завершили жизнь на земле и перешли в мир иной, даже там, в духовном мире Он использовал бы форму Адама и Евы и являл бы Себя Истинным Родителем в их облике. К сожалению, из-за грехопадения Адама и Евы Бог так и не смог исполнить Свою мечту.

Богу не нужны деньги, знания и власть. Как абсолютное, всеведущее и всемогущее Существо, Он не нуждается в этом. Современная наука достигла ослепительного прогресса, но она всего лишь открывает новые факты, касающиеся сферы Божьего творения. Огромная Вселенная действует в соответствии с законами и следует порядку, непостижимому для человеческой научной мысли. В

этом смысле Бога можно назвать Абсолютным Учёным.

### Божий идеал творения

Так что же это за идеал, который Бог хотел воплотить, когда сотворил человечество? Его идеал – это построение четырехпозиционного основания. Под четырехпозиционным основанием я подразумеваю состояние совершенного единства Адама и Евы с Богом, в котором они не могут покинуть сферу Божьей любви. Иными словами, это означает основание семьи с Богом в центре. Такая семья формируется, когда люди достигают полного единства не только с Богом, но и друг с другом, становятся идеальными мужем и женой и дают жизнь идеальным детям. Если семейное четырехпозиционное основание выстроено таким образом, семья становится воплощенным идеалом творения, к которому стремится Бог.

В общем, семья формируется в союзе родителей и детей, мужа и жены, но центром такой семьи должна быть Божья любовь. Тогда муж олицетворяет небо, а жена – землю. Хотя они по сути – два разных существа, становясь единым целым на горизонтальном плане, они формируют союз, символизирующий единство небес и земли. Если муж и жена объединены Божьей любовью, открывается путь к единству Вселенной.

### Дамы и господа!

Бог сотворил мир, чтобы в конечном итоге испытать радость. Поскольку даже Абсолютное Существо, Бог, не мог испытать радость в одиночестве, Ему понадобился партнер, с которым Он смог бы разделить любовь. Дело в том, что радости нельзя научиться, ее можно лишь ощутить через общение с партнером.

Иначе говоря, Бог сотворил этот мир, чтобы испытать радость при виде гармоничного мира любви, порожденного единством людей и всего остального творения, единства, опирающегося на Божью любовь. Исходя из этого, люди должны были вступать в супружеские отношения на основе Его любви, создавать семьи, роды, народы, страны и мир истинной любви. Бог сотворил Вселенную, чтобы увидеть появление такого мира и испытать от этого радость.

Итак, люди абсолютно необходимы Богу для осуществления идеала любви. В свете этого утверждения, становится более понятной концепция о том, что абсолютная ценность исходит от абсолютного партнера.

Бог-Отец и человечество – Его дети должны были сформировать вертикальную ось, такой была цель сотворения людей. Если бы эта ось стала совершенным связующим началом, то есть, если бы сложились отношения, объединяющие людей с Богом в единое целое узами истинной любви, Бог и люди стали бы неразлучны, никакая сила не смогла бы разъединить их. Разве может разлучиться с Богом человек, который соединился с подлинной Божьей любовью и испытал ее вкус?



С наступлением весны пчелы-медоносы просыпаются от долгого зимнего сна и пробуют свежий нектар. Попробуйте пинцетом оторвать от цветка пчелу, сосущую нектар, вы разорвете ее пополам, но не заставите оторваться от нектара. А как же вы? Когда вы узнаете вкус Божьей истинной любви, вы не сможете уйти от нее сколько-нибудь далеко. Вы все равно вернетесь и прильнете к ней. Это доказывает, что вертикальная истинная любовь, соединяющая нас с Богом, сильнее, чем жажда жизни.

### Ценность семьи

Дамы и господа!

Почему мы скучаем по своим семьям в разлуке? Да потому, что в семье присутствует бескорыстная любовь. Там все пронизано любовью матери и отца, старших и младших братьев и сестер, жены и детей, а также соседей и родственников. Это место, где все отношения и узы основываются на бескорыстной любви, где люди хотят обнимать друг друга с сердечной теплотой. Странник, покинувший семью, тоскует по ней и мечтает о ней; в семье он чувствует себя свободным и уверенным, он желает обнять горы, потоки, деревья и травы, любить своих родных и петь радостные песни. Но человечество является потомками греха. Изгнанные из родных мест и утратившие корни сердечной привязанности к своей родине, пропавшие люди обречены вечно скитаться в одиночестве, при всем желании будучи неспособны вернуться к своим семьям.

Однако с приходом беспрецедентной эпохи после наступления Царства Небесного, у людей появилась возможность выбраться из болота, вернуться в родной край, о котором они не могли забыть даже во сне, и встретиться с родными. Что может быть важнее этого дня величайшего благословения для человечества? Наступило время небесной удачи, когда мы можем

вновь обрести изначальную семью, утраченную из-за грехопадения Адама и Евы.

### Семья, где в гармонии живут три поколения

Поиски утраченной изначальной семьи вы должны начинать с восстановления позиции совершенного Адама, позиции совершенного Иисуса и позиции совершенного Господа Второго пришествия. Изначальная семья – это место обитания Бога. Эта семья состоит из трех поколений: в ней живут вместе, в согласии, бабушки и дедушки, родители и дети. Вы должны уважать дедушку и служить ему, так как он является историческим корнем вашего рода.

Семья является моделью совместного проживания. Семья, где родители и дети любят и уважают друг друга, где муж и жена испытывают друг к другу взаимное доверие и любовь, где братья и сестры доверяют друг другу и полагаются друг на друга, где все живут в тесном единстве, такая семья является образцовой идеальной семьей. Это значит, что вам необходимо создать истинную семью, где стебель истинной любви поднимается из корня истинной любви и где появляется плод истинной любви.

В такой семье жив исторический корень, в ней находится корень Царства Небесного. Царство Небесное на земле уходит корнями именно в такую семью. Именно в семье заложен корень вечной царской власти. Корни прошлого, настоящего и будущего представлены соответственно дедушкой и бабушкой, родителями, внуками и внучками. Корень прошлого представляет духовный мир, корень настоящего – это царский дворец существующего мира, из корня будущего вырастают внуки и внучки, принцы и принцессы. Так возводится дворец согласия, представляющий два мира – духовный и физический.

Именно так три поколения – дедушки и бабушки, родители, внуки и внучки – должны жить вместе одной семьей, служа вечному Богу. Вы должны помнить, что ответственность по созданию такой семьи Чхонильгук, возложена на родовых мессий, такой же является миссия Послов мира и таково желание Бога.

Вы должны создать семьи, в которые Бог всегда с нетерпением стремился бы вернуться после странствий. Вы должны приготовить свои семьи, чтобы Бог мог в любое время навестить их, как родитель навещает своих детей. Это и значит жить, служа Богу. Для такой семьи Бог становится вертикальным Субъектом совести. Следуя за вертикальным Субъектом, ваша душа сама становится вертикальным субъектом по отношению к вашему телу, и тогда наступает единство души и тела. Именно здесь достигается совершенство четырех сфер любви, или четырех сфер сердца, – любви родительской, супружеской, детской и любви братьев и сестер. Лишь в такой семье верх и низ, перед и тыл, правая и левая стороны могут соединиться в непрерывном сферическом движении. В результате возникнут и будут существовать вечно образцовая идеальная Божья семья, страна и Царство мира.



Профессор Мун Сон Мен с супругой Хак Джа Хан Мен

### Цель бракосочетания

Дамы и господа!

Зачем мы вступаем в брак? Чтобы восстановить позицию хозяина. И мужчина, и женщина поодиночке представляют собой лишь половину человека. Так сотворил нас Бог. По этой причине Он поменял владельцев репродуктивных органов – органов любви. Владельцем половых органов жены является муж, а органов мужа – жена. Лишь когда муж и жена руководствуются бескорыстной любовью друг к другу, каждый из них может занять положение хозяина своей второй половины. Мы вступаем в брак, чтобы обеспечить себе такое положение хозяина.

Чего мы пытаемся достичь, обретая позицию хозяина? Так мы хотим завоевать любовь Бога – Субъекта трех великих сфер любви. Как Хозяин Вселенной, Он является Учителем, Владыкой и Родителем истинной любви. Такова подлинная концепция Трех Великих Субъектов. Подобные учения и истины возникают из опыта жизни истинных образцовых семей, которые, расширяясь, трансформируют общество, страну, мир и даже Вселенную в царство мира по модели идеальной семьи.

Уважаемые лидеры!

Вы живете в самое благословенное, самое ценное время в истории. Я провозглашаю начало беспрецедентной эпохи после наступления Царства Небесного, эпохи глобального идеального Царства мира. Этому с нетерпением ждали миллиарды ваших предков, перешедших в духовный мир. Не только основатели четырех мировых религий, но и миллиарды добрых предков спускаются на землю, чтобы направлять вас по Небесному пути. Эпоха расцвета

абсурдного и развращенного мира, в котором злым людям жилось лучше остальных, уходит в прошлое.

Преподобный Мун, наделенный мандатом Небес, явился как Истинный Родитель человечества и Царь мира. Он непременно исполнит свое обещание Небесам.

Он обязательно сделает процветающей эпоху глобального идеального Царства мира на земле. Итак, помните, что все собравшиеся сегодня здесь являются центральными личностями, ответственными за становление вечного глобального идеального Царства мира, призванными служить царю и царице мира – Истинным Родителям.

Давайте же сметем абсурдность и зло мира и встанем под знамена ООН типа Авеля. Давайте станем гордыми сотрудниками “полиции Царства мира” и солдатами “корпуса Царства мира”, созданных Федерацией за всеобщий мир. Давайте защитим благословенные семьи всего мира. Давайте будем, как часовые, стоять на страже мира на этой благословенной планете Земля.

Я молюсь о том, чтобы Божье благословение и милость были с вами, уважаемые лидеры, украсившие своим присутствием это событие.

Прошу вас не жалеть усилий и, как Истинные Родители, делать все для развития и успеха Федерации за всеобщий мир, а также стремиться к созданию Божьих идеальных семей, идеальной страны и Царства мира.

Станьте истинными принцами и принцессами, живущими в служении Богу – Царю мира, истинному Родителю человечества. Давайте исполним долг истинных почтительных детей, патриотов, святых, членов семьи Божественных сыновей и дочерей ради создания вечного Царства мира.

Пусть Божье благословение пребудет с вашими семьями и вашими странами!

Спасибо.

## Женскому сердцу

*(Трехмиллионному воинству Федерации женских клубов в Америке)*

Когда в доме трудно, тогда обращаются к женщине. Когда не помогают расчеты и вычисления, когда вражда и взаимное разрушение достигают пределов, тогда приходят к женщине. Когда злые силы одолевают, тогда призывают женщину. Когда расчетливый разум оказывается бессильным, тогда вспоминают о женском сердце. Истинно, когда злоба измельчает решение разума, только сердце находит спасительные исходы. А где же то сердце, которое заменит сердце женское? Где же то мужество сердечного огня, которое сравнится с мужеством женщины у края безысходности? Какая же рука заменит успокоительное прикосновение убедительности женского сердца? И какой же глаз, впитав всю боль страдания, ответит и самоотверженно, и во Благо? Не похвалу женщинам говорим. Не похвала то, что наполняет жизнь человечества от колыбели до отдыха. “Кому же давали венки? Издревле венки давались героям и были принадлежностью женщин. И женщины древности, в гадании, снимали эти венки и бросали их в реку, при этом всегда думая не о себе, а о каком-то другом”. Если венок-венец есть символ героинства, то именно запечатление этого героинства, именно, когда он снимается во имя чего-то или кого-то другого. И это не только бездейательное самоотвержение. Нет, это действенный подвиг! И опять не будет похвалой, но действительностью, когда мы сопоставляем женщину с подвигами.

Ушло средневековье с унижением и умалением женского достоинства. Люди опять осознали грядущую эпоху Матери Мира. И опять меч подвига в руке Жанны д'Арк. И опять сияние, но не зарево костра, а пылание сердца. Сколько тьмы, сколько уродливых порождений злобы и невежества сожжет это сердце пылающее! Сколько пошлости, сколько безумных умалений достоинства человеческого сметет луч сердца женского, осознавшего венок-венец, ей врученный.

Когда мы говорим о Культуре, разве мы не имеем в виду прежде всего женщину, которая неуклонно, широко понесет Знамя утонченной, возвышенной Культуры во все концы, от колыбели до трона.

Когда в доме трудно, зовут женщину. И в телесных, и в духовных болях призывают именно ее. И к кому же обратиться это слово “трудно, тяжело”, как не к женщине?

А ведь сейчас трудно, очень трудно в большом доме планеты. Смутился дух человеческий, смутился во взаимовредительстве. И даже сами силы природы, потопа, смещения климатов – все вносит еще больше смущения в и без того смятенный дух человеческий. Но история знала такие периоды, и человечество уже знает и панацею в бедствиях этих. И эта панацея – Культура. Там, где рука и мозг обессиливают, там непобедимо сердце, а сердце есть Держава Света, есть

средоточие Культуры.

Ваше трехмиллионное воинство женское одобрило и приняло Знамя Культуры и Мира. Сердце женское живет не одними словами, но подвигом. Так было во всей истории человечества. Потому понимаем, что, одобряя и приняв Знамя Культуры и Мира, женщины и понесут его так же действенно, как может пылать священным огнем женское сердце.

Не только благодарить хочу Вас, женщины, – воинство Матери Мира, за принятие Знамени Культуры и Мира. Но настоящим хочу отметить исторический факт, как три миллиона женщин Америки поняли и приняли Знамя Культуры как нечто неотложное и нужное во общее спасение, в воссоздание традиций Света и Красоты.

Радостным будет для меня день, когда мне доведется быть лично на собрании Вашем и лично приветствовать Вас, но пока от гор Гималайских позвольте послать Вам мое сердечное сотрудничество, Вам, воинству Матери Мира!

Особенно драгоценно приветствовать все действия во имя культуры. Не могу не выразить моих лучших чувств за все ваши фактические выступления, так необходимые, когда все, относящееся к области Культуры, к области Искусства и Знания, подвергается особым утеснениям.

В огрубении нравов люди иногда доходят до кощунственных восклицаний: “К черту культуру – деньги на стол”. При этом они не хотят осознать, что даже и деньги, как таковые, иначе говоря, благосостоящие, пришли лишь из источника Культуры. Попробуем на минуту вынуть из мира все открытия, все мудрые и прекрасные творческие достижения, и мир неминуемо погрузится в темноту обнищания в полном значении этого слова.

Мы не устанем твердить, что эпохи расцвета, эпохи возрождения, эпохи благосостояния вытекли из благодатных источников Культуры. Пытаться разъединить так называемую материальную жизнь от всех прекрасных завоеваний культуры – это значило бы пытаться представить себе живущего человека без сердца.

Не мне говорить это вам, которые, конечно, согласны с этим, ибо иначе вы бы не действовали во имя Культуры. Но при каждом случае мы обязаны напитывать пространство императивным зовом, сердечным молением о Культуре, ибо тем самым наполняется резервуар источников, питающих высшую человеческую энергию.

Однажды какой-то женский голос в печати заподозрил меня в лести после моих обращений к женщине как Носительнице Заветов Культуры. Меньше всего будет лести или преувеличения в том, что все-таки именно женщина от очага до правительства насаждает основы Культуры. Какая же лесть в том, если мы не забудем, что первое слово о Культуре ребенок в той или иной форме услышит от матери. Какое же преувеличение в том, если мы не забудем, что именно женщина наиболее



самоотверженно, без личного эгоистического начала вносит культурные основы в строение как своей малой семьи, так и великой семьи народов.

Утверждать действительность не есть преувеличение, это есть лишь отмечание ступеней, уже пройденных, чтобы тем сознательнее и легче были ступени будущего. Сказано мудрым: “Мир без женщины есть скала, лишенная цветов”. В этом безымянном Завете не может быть ни лести, ни преувеличения. Тем более, что общеизвестно: “Если бы лишить землю цветов, то две трети ее жизнеспособности исчезнет”.

Поэтому будем брать действительность так, как она есть. Эта же действительность ежедневными сообщениями говорит нам, что, несмотря на огромные достижения культурные, уже добытые человечеством, многие из них остаются недостаточно осознанными в известных кругах. Если грамотный человек, претендующий на цивилизованное состояние, может посылать культуру к черту, значит, он вообще не дошел до степени цивилизации.

Каждому из нас в своей области, к сожалению, приходится встречаться с подобными заявлениями, в большей или меньшей грубой форме. Кто-то мечтает о возобновлении подавленной торговли, не желая вспомнить, что без широких умозрительных соображений Культуры не может оживиться и оборот международный, как мысленный, так и товарный. Невозможно считать торговые, финансовые и всякие материальные соображения вне соображений общекультурных.

Те, кто, вопреки очевидности, считают все проявления Культуры роскошью, просто устарели и окаменели, ибо даже древнейшие писания могли бы напомнить им, как высоко и жизненно ставились вопросы действительного образования и расширения

кругозора.

Часто на словах мы не прочь объединяться, мысленно протягивать руку дружбы и сотрудничества, но как только доходит до дела, как откуда-то вдруг появляются всякие ископаемые злостные соображения и люди наполняются вновь разрушительным и разлагающим пароксизмом. Потому-то, видя ваши действительные устремления во имя Культуры, и хочется приветствовать их как самое нужное, как панацею против всей современной подавленности, порожденной умертвлением Культуры.

Эта же распространенная сейчас подавленность действий и духа неминуемо отражается и на умозрении молодых поколений, потому каждое действие во имя Культуры, необходимое всегда, сейчас становится истинным спасательным кругом во время губительной бури.

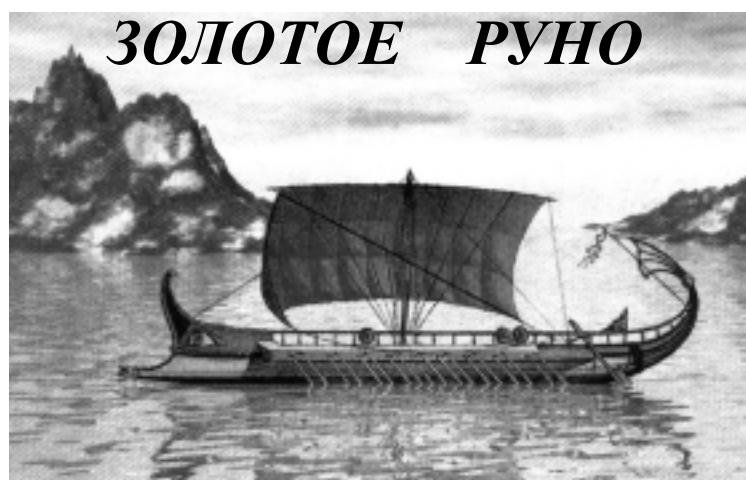
Опять-таки без всякого преувеличения, сейчас каждый говорит о происшедшем кризисе. Потому не будет преувеличением обращаться к источникам истории, говорящим нам совершенно определенно, каким образом целые нации миновали надвигавшиеся кризисы, обращаясь к благодетельным истокам Культуры.

Знаю, что вы согласны в этих мыслях: знаю, что, несмотря на всяческие трудности и противодействия, вы боретесь за панацею Культуры и у очага, и на всех ваших просветительских поприщах. Правда, “трудности заключают в себе и новые возможности”, если только эта древняя истина осознана и приложена к жизни.

Итак, еще раз шлю вам мой лучший привет в борьбе и сотрудничестве во имя Культуры.

*Н. К. Рерих, Гималаи, 1932г.*





**“О, Здоровье, из богинь старше всех,  
Если б мне с тобою  
Прожить до конца своих дней,  
и благою ты ко мне была бы...  
Лишь с тобой, о, Здоровье благое,  
цветёт и блещет всё, и радость хариты несут.  
Счастливых нет людей на свете без тебя”.**

**Арифрон Сикионский (V – IV вв. до н. э.).**

## ***Здоровый дух – в здоровом теле***

*“Блаженство тела состоит в здоровье,  
Блаженство ума – в знании”*

*Фалес*

В древности врачевание называлось искусством, т. к. считалось, что только внутреннее слияние воли врача с волей больного может дать лучшее следствие. Только активная, направленная на рост самостоятельности, на самосовершенствование деятельность может помочь человеку в преодолении его болезней. Степень самоконтролируемости – это “катализатор здоровья”; чем человек более сознателен, тем он более здоров. Понимание всегда подразумевает не только понимание умом и переживание чувствами, но и отражение в действиях тела.

Знание причины болезни – это четверть победы, умение расти в сознании и опыте – еще четверть. Остальное – это контакт с природой и людьми.

Если люди будут задавать себе вопросы: “Зачем нужна болезнь?”, “Чего не позволяет делать болезнь?”, ответ подскажет, какие неосознанные желания были заблокированы нашим сознанием. Всякий недуг – возвращение человеку его собственных ошибок для осознания и коррекции. Болезнь – это также бегство от очередной проблемы, протест против трудности и нежелания быть ответственным, иными словами – неконтролируемый страх. Болезнь – это сигнал о том, чтобы человек обратил внимание на свой внутренний мир. Во время апогея болезни происходят изменения в

сознании, и человек входит на новый уровень: в нем происходят изменения по отношению к своему внутреннему миру.

Девизом врачей древности было: “Понять, чтобы предвидеть, предвидеть – чтобы овладеть”.

Медицина доказала, что 97% заболеваний имеют психосоматический характер, т. е. возникают в недрах подсознания и лишь потом проявляются на физическом уровне в виде тех или иных сбоев в работе организма. Наша психика регулирует состояние иммунной системы, от которой зависит здоровье нашего организма.

Психосоматические болезни (“психе” – “душа”, “сома” – “тело”) – это болезни Духа тела; заболевание затрагивает все сферы организма. Многие из них можно выделить в особую группу – ментально-духовные, – которые возникают от вредных привычек и пренебрежения существующими знаниями или законами самоуправления и саморегуляции.

“Душа и тело не есть нечто различное, это только два пути восприятия одних и тех же вещей. Аналогично: физика и психология – это только два различных направления попыток связать вместе наш опыт

посредством систематического мышления”. (А.Эйнштейн).

Для начала рассмотрим понятие организма – целого комплекса, включающего в себя не только то, что относится к телесному, но и то, что относится к сознанию, психике, энергетике, желаниям, а также к пока не проявленным его частям.

Каждому органу, каждому месту в теле соответствует своя внешняя реальность; и каждый орган, каждая часть знают, какими они должны быть в здоровом состоянии.

Человек общается с окружающим миром с помощью органов чувств, информация попадает в головной мозг, где происходит осмысление полученных сигналов. И эта картинка используется нашим сознанием, такое восприятие называется осознанным, и не случайно органы чувств в медицине называются анализаторами. “Мысль человека – это специфический продукт сложного взаимодействия всех его органов”.

Биолог Руппер Шелдрейк открыл “морфогенетическое поле”, присущее каждой клетке организма, благодаря которому она “представляет” себе, частью какого целого она является. Иными словами, каждая клетка, каждый орган и каждое чувство обладает сознанием, о чем еще говорил Аристотель, т.е. что орган (лат. – “organon”) – орудие мысли. Все это подтверждает также известный афоризм: “Мыслью – значит существовать”.

“Человек есть то, что он думает в течение дня. Разве он может быть чем-то еще?” (Эмерсон).

Когда ум занят определенной мыслью, возникают определенные вибрации; и чем чаще повторяется одна и та же вибрация, тем она более склонна к возобновлению, к тому, чтобы превратиться в привычку. Тело следует за мыслью и повторяет все ее изменения.

Каждая перемена в сознании вызывает вибрации в ментальном теле, которые затем передаются астральному телу, а впоследствии – физическому мозгу, благодаря чему возникает деятельность центральной нервной системы. Эта деятельность в нервных клетках мозга вызывает различные электрические и химические изменения.

Материальной основой мышления являются электромагнитные процессы.

Информационная служба нейрона объективируется в определенных химических структурах и включает в себя три компонента:

а) Исходную, наследственную информацию, которая кодируется в ДНК.

б) Транспорт этой информации, осуществляемый РНК.

в) Воплощение этой информации с помощью белковых структур.

Настроение и чувства человека воспринимает каждая его клетка. Американский нейроанатом Дэвид Фелтон обнаружил, что психика и мозг человека “общаются” через иммунные клетки.

У человека существуют три вида ума, которые плавно переходят друг в друга, не имея четких границ:

I – подсознание, инстинктивный ум; на физическом уровне – вегетативная нервная система.

II – сознание – высший ум, интеллект.

III – сверхсознание – духовный ум, чувствознание, наше Высшее “Я”.

Нервные клетки “говорят” с иммунными клетками на одном и том же “языке”, т. е. используя нейротрансмиттеры: адреналин, норадреналин и ацетилхолин. Если человек чем-то огорчен, опечален, то электрический ток его мыслей искажается. Приобретая неправильную форму, волны несут искаженную информацию. Железы внутренней секреции, настроившись на эту информацию, вызывают химическое изменение секрета в них или в крови, что отразится на органе и приведет к болезни.

Без высшего сознания ум тела слеп. На физическом уровне болезнь – это блокировка того, что мы думаем. Болезнь – это своего рода предохранительный клапан: когда сознание отказывается воспринимать сигналы изнутри, у подсознания остается единственный способ “докричаться” – послать болевой сигнал и “вызвать” недомогание. Подавленная эмоция – корень болезни: подсознание сосредотачивается только на процессе освобождения и взрывается острыми болезнями тела, или же ухватывается за первое, что подвернулось для того, чтобы погрузиться в пассивное, сонное состояние и намертво приковать себя к нему так, что это становится его “наркотиком”.

Естественные эмоции заменяет искусственно созданная эмоция страха перед проявлением своих истинных чувств.

“Основная беда современной медицины – переоценка собственных возможностей и недооценка защитных сил организма, – считает доктор медицинских наук, И. Н. Неумывайкин. – Больного с легкой руки врача научили расслабляться, “отдаваться болезни. Болезни же – это образ жизни, при котором нарушена гармония между внутренним состоянием” и внешними фактами. Восстановив гармонию, можно практически без лекарственных средств не только излечить многие болезни, но и предупредить их возникновение”.

Но борьба с болезнью не есть борьба за здоровье. Борьба за здоровье начинается лишь тогда, когда появляется идея здоровья и страстное желание ее осуществить.

Здоровье, по мнению древних врачей, – это порядок, гармония, умение жить – это божественное искусство, которое человек унаследовал, хотя, поглощенный внешним обучением, он забыл и его. Но это искусство известно его Душе, и это знание – глубочайшее знание его сердца, т. к. Великое Начало человеческой сущности имеет свое пребывание в сердце человека.

Человеку необходимо в первую очередь научиться физическому контролю, т. е. власти силы воли над физическим телом.

“Здоровье – ведь это не пилюля, которую, можно проглотить, с тем, чтобы потом уже ни о чем не беспокоиться. Пусть для моих тяжелых на подъем современников это прозвучит чересчур строго, но

здоровье – это та вершина, которую каждый должен преодолеть сам”. (В. Шененберг).

Здоровье зависит от всестороннего, одновременного воздействия на организм. Здоровое тело, т. е. его равновесие, зависит от качества сдержанности. Многие заболевания начинаются от нервов, которыми не умеют владеть. Распушенность нервов влечет за собой неуравновешенность физического тела. Каждая мысль вызывает ту или иную реакцию в организме. Эти реакции проходят мимо внимания, но, тем не менее, они обуславливают многие функции организма. Поэтому всякое лечение болезни нужно начать с установления равновесия мысли.

Но, даже заболев, человек думает не о том, что произошло в его организме, что привело к болезни, не о том, как помочь организму, а о том, как избавиться от признаков заболевания.

“В большинстве болезней виновата не природа, не общество, а сам человек. Чаще всего он болеет от лени и жадности, но иногда и от неразумности”. (академик Амосов).

Невежество человеческое делает тело беспомощным перед каждой болезнью, и редко кто помышляет о борьбе за здоровье своими силами.

“Кто рассчитывает обеспечить себе здоровье, пребывая в лени, тот поступает так же глупо, как и человек, думающий молчанием усовершенствовать свой голос”. (Плутарх).

Писания гласят, что тело есть Храм Бога, подразумевая, что тело было создано для того, чтобы быть Храмом Бога, но храм этот нельзя назвать храмом, если Бога в нем нет. Душа становится несчастной, если что-то случилось с телом – инструментом, посредством которого она познает жизнь. “Ибо не бывает свободен тот, кто раб есть плоти своей”. (Сенека).

Человек, не имеющий контроля над своими мышцами и нервной системой, не умеет управлять и разумом, он постоянно теряет его. “В убогом теле хиреет разум”. (Жан Жак Руссо).

Подавляя симптомы болезни, человек не вылечивается от ее причины, вибрации которой он несет в своем духе. Врачи древней Греции считали, что любая болезнь человека не может существовать в одиночестве, она обязательно притягивает другие недуги и беды. Ведь почва для болезни возделывается в уме, а значит, именно оттуда должен быть вырван ее корень.

Все эмоции, чувства, переживания отражаются на секретах организма, причем мысль играет первенствующую роль. Гормоны – продукты желез внутренней секреции – связующее звено между сознанием и телом, вырабатываются в результате определенных мыслей и эмоций и воспринимаются не только мозгом, но и другими органами. Центром регуляции эндокринных желез является гипоталамус, объединяющий их в одну общую систему. Нервный импульс преобразуется в нейрогормональный, т. е. мысль воплощается с помощью химических реакций в теле человека.



“Только здоровый дух может гарантировать здоровье”. (Авиценна).

Нужно учиться побеждать все, что давит дух. Независимость и свобода духа человека – это основа его истинного здоровья. Счастлив тот, кто несет в себе вечно радостный дух, ибо радостный дух познает здоровье, счастье и процветание.

“Недуги человечества связаны с психическими состояниями. Каждое человеческое несовершенство духа отравляет также и физический мир. Не удивляйтесь, если зараза духа и тела так же заразительны, как пространственные заразы”. (“Агни Йога”, § 177).

“Духовное здоровье есть главная основа здоровья человека. Заражение появляется, когда тело дает вход явленным посланцам зла. Каждое тело предрасположено ко многим заболеваниям, но духовная крепость не дает развития таким восстаниям. Когда же дух может правильно питаться высшими энергиями, он предохранит и тело от опасности”. (“Агни Йога”, АУМ, § 57).

Каждый сам себе – психическая лаборатория, потому что природа психики заключается в химических соединениях, ведь фраза “познай себя” имеет прямое значение, обращенное к каждому человеку. Сознательное управление внутренней сферой собственной психики – это и есть основа целостности любых процессов организма, отсюда исцеление, т. е. обретение целостности внутри себя. Наше тело – союзник чувств и дано нам для того, чтобы постоянно напоминать, чего хочет сердце – Высшее “Я”.

Психика (душа) – внутренний мир, который возникает в процессе взаимодействия человека с окружающим внешним миром, в процессе активного отражения этого мира. Психика – это специальный аппарат для отражения реальности и регулирования организма в соответствии с отраженными свойствами окружающей

среды (“отражение” – “рефлекс” лат.).

Психика (душа) помимо мозга и связанного с ним сознания – еще своего рода и хранилище программ, которые обеспечивают функционирование на всех уровнях. Умонастроение оказывает почти фантастическое влияние на силу, или психическую энергию человека.

Психология – это и есть изучение психической энергии. “Невозможно допустить, чтобы врачебное образование могло обойти такой основной предмет. Познание психической энергии позволяет явить внимание к лекарствам. Насколько меньше потребуется лекарств, когда врачи смогут применить психическое лечение”. (“Агни Йога”, АУМ, § 226).

Психожизнь, или жизнь Духа, есть основа всякой жизни. Явление жизни может быть обусловлено только психодинамикой духа. И не только сам организм движется духом, но каждый орган тела, каждая клетка и каждый атом проявляют соответственную, свойственную лишь данной клетке или органу психожизнь. Психическая энергия есть Святой Дух, синтез всех нервных излучений человека. Съедаемая нами пища поступает снова в кровь, и определенная ее часть, смешавшись с кислородом, поступает в нейроны и обеспечивает питание для получения электрического тока, который создает импульс мысли. Это и есть психическая энергия, или психоны – сверхлегкие частицы, содержащиеся в нейронах. Человек мыслит за счет высвобождения энергии психонов – это и есть психотворчество организма. Каждый атом, каждый орган нашего тела психотворит, “каждое выделение секретов, каждое дыхание посылает эманации психической энергии”. (“Агни Йога”, АУМ, § 339).

Психическая энергия проникает во все органы нашего тела, устанавливая во всем организме равновесие, способствуя нормальному и правильному его функционированию.

При заболевании психическая энергия отливает от определенного органа, вызывая ослабление его функций. “Небрежение психической энергией является источником многих болезней. Человек, нарушивший равновесие нравственности, уже докажет распушенность своей психической энергии”.

Чтобы управлять психической энергией, во-первых, нужно осознать ее существование, так как сущность всякого вопроса лежит в осознании; во-вторых, чтобы повысить качество своей психической энергии, нужно повысить качество своего сознания, так как каждый получит по своему сознанию. Можно лишь светлым сознанием управлять психической энергией. Психическая энергия выделяется каждым живым организмом соответственно своему сознанию. Чем выше по своему сознанию организм, тем более высокого качества психическую энергию он вырабатывает.

Наше сознание – это внутренний врач, о котором говорит Агни Йога: “Поверьте, что на дозоре будет внутренний врач, наше сознание призывает его, если наш дух научится призывать мощь, дарованную

человеку”. (“Агни Йога”, Надземное, § 885).

“Человек носит врача в себе, надо только уметь помочь ему в его работе”. (Гиппократ).

Сознание – совокупность психических явлений, которые представляют собой свойство высокоорганизованной материи, свойство мозга, наши ощущения и восприятия, мышление и воображение, чувства и волю. Сознание, т. е. Душа – это информация, составляющая сущность живого организма, которая записана на молекулах ДНК.

Состояние сознания – разный по степени глубины контроль сознания над внутренним состоянием организма.

“При определенных обстоятельствах человек может функционировать как безграничное поле сознания, преодолевающее как пределы физического тела, так и ньютоновское время, пространство, причинно-следственные связи”. (Психолог С. Гроф).

Ключ к управлению нашего тела лежит в сознании, которым мы можем полностью контролировать функции своего организма, внутри которого есть аптека, содержащая весь комплекс лекарств.

Влияя на сознание, на психику, можно лечить самые тяжелые болезни. Даже при органических заболеваниях состояние психики может значительно изменить ход болезни, поэтому элементы психотерапии должны присутствовать при лечении любого заболевания.

“Даже в органических заболеваниях ищите психическую причину. И врач разумный различает трудность лечения от духовного состояния. Утверждать можно, что каждая болезнь протекает быстрее, когда она не поддерживается психической причиной”. (“Агни Йога”, Мир Огненный, Iч, § 22).

“...хороший врач, прежде назначения лечения подробно обследует больного, как с физической стороны, так с психической. Врач понимает, что психическое состояние его будет другом или врагом. Каждый врач должен быть психиатром в прямом смысле этого слова. Так, он знает обычный опыт, когда было даваемо то же самое лекарство при разных психических состояниях, и следствия получались совершенно разные”. (“Агни Йога”, Надземное, § 746).

Слово “психолог” у Даля переведено как “душеслов”; следовательно, “психология” – “душесловие”. Изначально душа и слово были соединены. Нездоровье неспособно устоять перед лицом здорового состояния психики. Психическая настроенность может победить болезнь, а может ее вызвать. Вера в выздоровление может стать мощным оружием борьбы с любыми болезнетворными факторами и, наоборот, убеждение в том, что все будет плохо, ухудшает и душевное и физическое состояние. Человек сам ускоряет процесс болезни, он становится слугой заболевания; он старается всеми силами усугубить симптомы болезни. “Худший из недугов – это быть привязанным к своему недугу”. (Сенека).

Человек постоянно следит за собою, но без желания выздороветь он впадает в саможаление. Как известно, существует три разрушения психической энергии: это





– страх, сомнение и саможаление. “Когда люди заговаривают о гибельном исходе болезни, они сами приближают его. Самая несложная болезнь может принять размеры, опасные при питании мысленном”. (“Агни Йога”, Мир Огненный, I ч. § 99).

Человек даже обижается и сердится, когда ему говорят о возможности исцеления, и доходит до опасной ступени подавленности, которая уже не может быть претворена в подъем.

“Величайшая трагедия духа только в том, что он рано или поздно сдается плоти своей. Большое тело убивает душу, съедает все высокие мысли”. (Олдос Хаксли).

Болезнь – сознание, чужеродное природе человека, которое оказывает сопротивление всему духовному и позитивному. Необходимо признать болезнь самостоятельным существом, паразитирующим на структурах организма и имеющим свой характер. Недаром существует такое понятие, как характер болезни, указывающее на то, что каждой болезни свойственно контролировать сознание человека; и она старается подчинить его себе, внедряясь в человека сначала на уровне сознания, потом начинается протрация, т. е. сознание перестает адекватно реагировать на происходящее. Поэтому борьба должна вестись на ментальном уровне, так как происходит искоренение из психики причины, а не ее следствия, как это происходит при лечении только на физическом плане.

“Мысль не менее материальна и не менее объективна, чем неуловимые и таинственные микробы, вызывающие различные инфекционные заболевания, причина которых столь озадачивает науку. Однажды возникшая и направленная, эта мысль будет жить за

счет собственной энергии. Она обретает независимость от мозга и разума, породивших ее. До тех пор, пока не растратится энергия, сконцентрированная ею, она сможет оказывать потенциальное влияние, приходя в соприкосновение с живым мозгом и нервной системой человека, достаточно впечатлительного и предрасположенного к этому”. (Е. П. Блаватская).

Неконтролируемые сознанием человека эмоции вызывают боль, потому что раздражения, поступающие в нервную систему от внутренних органов, не образуются должным образом, а постоянно напоминают о себе.

“Каждая сильная боль вызвана экспансией какой-либо забытой части тела, и эта экспансия оказывается еще более тяжелой по причине культивирования чего-либо иного”. (Е. П. Блаватская).

“При сосредоточении внимания на заболевшем органе болезнь исчезает, т. к. вызываются к проявлению запасные силы каждой клеточки. Интересно при этом отметить, что сознанию трудно проникнуть в заболевшую часть тела, т. е. туда, где нарушено равновесие. Трудно коснуться тонкого сознания заболевшего органа тела, но, преодолевая сопротивление хаотических частиц, равновесие можно восстановить, и тогда проходит и заболевание. Психическая энергия, будучи приведена в действие, делает свое дело быстро и тонко. Сознание и психическая энергия связаны тесно. Предпосланная мысль возвращается в соответствующую ей форму. Поэтому ни думать, ни говорить о болезнях нельзя. Думать и говорить можно лишь о здоровье”. (“Грани Агни Йоги”)

Человек – сложная и тончайшая система, по мнению

И. Павлова, способная к самовосстановлению. Однако образ нашей жизни зачастую противоречит потребностям нашего организма. Как бы ни была тяжела болезнь, но какое-то время организм сохраняет свою устойчивость. Поэтому, когда говорят о выживании, то можно говорить об этом, как о жизнестойкости – способности организма поддерживать жизнедеятельность даже в ослабленном виде. “Человек столь совершенен, что вернуть здоровье можно почти с любой точки его упадка”. (Академик Амосов).

Тело может переносить много больше, чем полагают, если к боли не добавлено беспокойство, страх. Тело очень послушно, оно должно освободиться от тирании ума и подчиниться Высшему “Я”. “Единственное лечение – это озаренное послушание в сочетании с научной внимательностью к деталям закона”. (Сен-Жермен).

Прикажите вашему организму подчиниться Высшему. “Друг, прикажи себе быть здоровым”, – так заканчивали свои послания мудрецы древней Эллады.

“При каждой болезни можно применять мысленное лечение или облегчение. Но такая мысль должна выталкивать болезнь из организма со всей силой без колебаний и промежутков”. (“Агни Йога”, Мир Огненный, § 99). Иными словами, лечить – значит преодолевать.

“Главнейшее, сильнейшее и постоянно остающееся впечатление от изучения высшей нервной деятельности – это чрезвычайная пластичность этой деятельности, ее огромные возможности. Ничто не остается неподвижным, и все всегда может быть достигнуто, измениться к лучшему, лишь бы были осуществлены соответствующие условия”. (И. Павлов).

Необходима полная сознательность во время болезни, сознательность по смыслу близка сотрудничеству, т. е. это – союз с кем-то в знании (со-знание). От таких сознательных действий сегодня зависят наши адаптационные возможности завтра. Быть здоровым – значит быть глубокомысленным человеком. Тот, кто глубоко чувствует, являет знак здоровья. “Не только душа и ум – одно и то же, но и мышление, и ощущение есть одно и то же”. (Плутарх).

Это и есть чувствознание – развитие тактильного мышления, мышления внутренних ощущений. Ощущения суть “символы” вещей, образ или отражение вещей. Наука чувствознания – “Золотое Руно” – это знание и анализ всех процессов, протекающих в организме, и способ сознательного управления ими. Чувствознание приводит к гомеостазу (постоянство внутренней среды), позволяющему совершить восхождение к здоровью. По этому чисто биологическому признаку (гомеостазу) можно определить разумность человека. “Разум + чувство = иммунитет”, – главный девиз достижения здоровья.

“Путеводной звездой к здоровью является Звезда проявленного разума”. (В. Караваев).

“Принять в сознание – значит уже тесно ассимилировать”. (“Агни Йога”, Мир Огненный, I ч. § 369.

Для поддержания гомеостаза великое значение играют эмоции, когда требуется мгновенная мобилизация всех сил и возможностей организма, чтобы выжить. Любой организм должен находиться в равновесии с окружающей средой. Отсюда – стремление к положительным воздействиям и избегание отрицательных.

И наша центральная нервная система устроена таким образом, что, передавая в головной мозг положительные впечатления, она усиливает их, а отрицательные, наоборот, старается сделать менее острыми. Одна из самых острых жизненных потребностей человека – потребность в нормальном потоке ощущений, которые буквально питают человеческий мозг, доставляют ему живительные и совершенно необходимые впечатления. Могучие сенсорные каналы сливаются в могучую реку, которая омывает и питает наш мозг не белками и углеводами, и не витаминами и водой, а информацией. И нехватка каждого из сортов информации вызывает свой вариант жажды и голода желаний.

Мозг нуждается в положительных впечатлениях, потому что психическая энергия в первую очередь восстанавливается чувством.

“Чувства и эмоции рождают прилив психической энергии, когда сознание сосредотачивается на них с целью усилить. Прилив преданности, устремления или любви как бы собирает в фокус эссенцию чувства, порождая огни”. (“Грани Агни Йоги”)

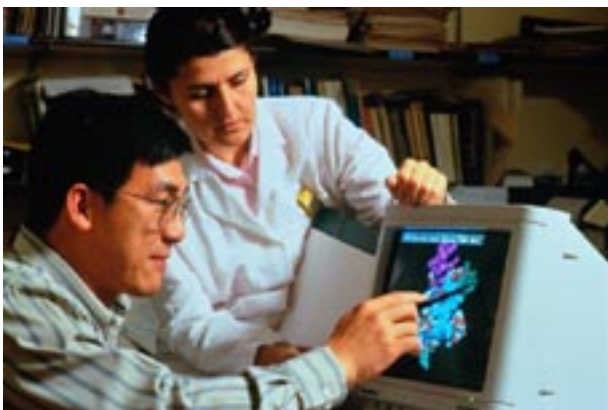
Железы внутренней секреции очищаются радостью и смехом, которые способствуют накоплению психонов в нейронах.

Болезни не живут отдельно от человека, и если мы эволюционируем, то и наши недуги развиваются вместе с нами. Всякому недомоганию, всякой болезни всегда предшествует полоса утомления. Усталость – эмоциональная, физическая, интеллектуальная – наш основной враг. Если организм переутомлен, функции органов нарушаются, и происходит самоотравление организма ядами усталости, которые снижают сопротивление инфекциям и создают благоприятные условия для патологии.

“Худшая болезнь есть усталость жизнью, при ней просыпаются спящие враги человека. Он погибает от многих болезней, и такая самогибель подобна самоубийству. Человек лишается самостоятельности. Он бродит без смысла и теряет способность к усовершенствованию. И такая духовная дряхлость трудно изживается”. (“Агни Йога”, Надземное, § 886).

“Явления подавленности или унижения могут принимать эпидемический характер. Целые округа, даже страны могут оказаться в полосе нагнетения”. (“Грани Агни Йоги”).

Появилось новое понятие – “синдром хронической усталости” – совершенно новое заболевание. Определить заболевание существующими клиническими, лабораторными или другими методами невозможно. Возбудителем этой болезни является вирус совершенно нового поколения – информационный,



разносчиками которого являются средства массовой информации. На физическом уровне – маленькое поле негативной информации, внедряющееся в астральное тело и питающееся негативными эманациями, за счет которых все более активизируется и разрушает, и искажает поиски информации в организме; информационные вирусы, как и обычные, могут делиться, размножаться и передаваться на клеточный уровень, даже проникать в ДНК.

“Усталость, сонливость и все прочие состояния тела можно победить огненной волей. Неисчерпаема огненная сила духа. Следует лишь призвать ее к действию”. (“Грани Агни Йоги”). Отдых есть смена деятельности. Абсолютно правильный отдых сделал нас абсолютно здоровыми.

Усталость приводит к стрессу, мы не успеваем осознать многие события, отсюда возникают стрессы. “Стресс (англ. “напряжение, сжатие”) – неспецифический ответ организма на любое предъявленное к нему требование”. (Т. Селье).

Стресс – это физическое, психологическое напряжение всех механизмов адаптации, компенсации в ответ на события внешней среды, это всякая неожиданность, положительная или отрицательная, которая нарушает привычное течение жизни. Это напряжение, обладающее собственным сознанием, способно постоянно накапливаться, выливается наружу в виде приступов агрессии или депрессии, нервных расстройств и психосоматических заболеваний.

Депрессию называют душевной от ужаса самобеспомощности, от поражения, от сознания рабства. Апатия и депрессия – это пиратский захват сознания процессами деградации. Мы не успеваем осознать многие события, отсюда возникают стрессы, подавленность, неудовлетворенность собой.

Организм, сталкиваясь с необычным воздействием, вначале отвечает реакцией тревоги, затем наступает фаза сопротивления, которая заключается в выработке сил и средств, направленных на ситуацию, вызвавшую стресс, и если эта фаза не поддерживается сознательными усилиями со стороны человека, наступает III фаза истощения, когда исчерпываются ресурсы защитных сил, и организм заболевает.

Под ударом оказывается иммунная система, которая отвечает за сопротивление организма

неблагоприятным воздействиям. Истощение нервной системы, вызванное неправильной реакцией на окружающие факторы, приводит к заболеванию. “Бог простит нам наши грехи, а нервная система – нет”. (Уильям Джеймс).

И разве могут в таком случае помочь лекарства? Ведь лекарства – явление временное, преходящее, а неразумная трата энергии, отрицательная реакция на окружающее продолжает иметь место постоянно. Нужно менять свою психическую настроенность.

“Если воля не подчиняется болезни или усталости, или другим нежелательным явлениям, то они подчиняются ей”. (“Грани Агни Йоги”).

Привычка анализировать свои реакции, снижать значимость травмирующих обстоятельств, а также повышать так называемый “порог ранимости”, укрепляет нервную систему. Умение отыскивать в любой ситуации положительные стороны, иными словами, извлекать из кучи отрицательных фактов жемчужное зерно, формирует цельный характер. “Если возможна гигиена тела, то возможна также гигиена характера”. (Д. Писарев).

Великий философ Эпиктет предупреждал, что надо более внимания уделять устранению из головы дурных мыслей, чем удалению нарывов и опухолей, появляющихся на теле. “Если голова поедает тело, она теряет свою сущность и становится для себя же смертоносным раком”. (Кеведо).

Умение находить положительное приводит к тому, что перед человеком раскрывается новая реальность, новая перспектива. “Мир – это зеркало, в котором каждый видит собственный лик свой. Хмурься перед ним, и оно покажет тебе рожу угрюмую; улыбайся ему, смейся перед ним и ты встретишь в нем веселого товарища”. (У. Теккерей).

Сосредоточение на положительном приводит к тому, что в его лучах все неприятности поблекнут, померкнут. Счастье – не вещь, это состояние ума. Его нельзя иметь, им нужно жить. Чтобы изменить свое настроение, нужно изменить свою вибрацию путем медленного фиксирования внимания на наиболее желаемом состоянии. Воля направляет внимание, а внимание изменит вибрацию.

И гораздо важнее не допустить повтора негативного, приводящего к заболеванию, чем лечить его. Мудрый человек предотвращает болезни, а не лечит их.

Очень важно не подчиниться обстоятельствам, а подниматься выше их и стремиться в любых условиях их побеждать. Все дело не в тех обстоятельствах, с которыми человек столкнулся, а в том, что он о них думает. Постепенно человек начинает расти и расслабляться, беспокойство начинает уходить из его жизни, происходит переоценка ценностей, влекущая за собой спокойствие, поднятие “порога ранимости” и уверенность в себе.

**Ника Тбилисская**

## СПИД! Так ли все просто, или мы теряем БДИТЕЛЬНОСТЬ?!

**“Твердить об опасностях духовных инволюций не будет каким-то запугиванием”.**

**Н. К. Рерих.**

Начнем с известных высказываний: “Общество готовит преступление, а преступник совершает его”; “Попустительство – праздник зла”; “Лучший способ поощрения преступности – безнаказанность” и т. д.

Человек может благодушеествовать и обманывать себя тем, что “не так страшен черт, как его малюют”, или “авось все обойдется”... Однако жизнь – этот вечный и бесконечный космический феномен – стоит на страже самой себя и применяет для самозащиты такой могучий иммунитет самосохранения, как СТРАДАНИЕ.

Если в прошлом люди теряли бдительность во время смертельных эпидемий, то эпидемии быстро распространялись и губили целые города и села. Поэтому древние были бдительны, и ни у кого не возникало благодушеествования типа нашего гуманизма, ибо ребром стоял вековой вопрос: “Быть или не быть?” Очаги эпидемии оцеплялись войсками и никого не выпускали до окончания карантина. И только с окончанием карантина снималось оцепление и спасенным давалось право покинуть очаг эпидемии. Так защищалось человечество в прошлом...

Бороться с эпидемиями было трудно, но все же это было возможно, ибо точно знали о причинах эпидемий и вовремя применялись защитные меры.

Однако человечество стало болеть новыми, совершенно неизученными и неизвестными болезнями – социальными проблемами, которые распространяются с такой же скоростью, как и физические инфекционные болезни типа холеры, бубонной чумы и др. Но к научному изучению социальных эпидемий человечество еще не обратилось. И пока будет создана наука социальных эпидемий, отдельные страны и народы уже восстанут против их рассадников – детективов, теле- и видеофильмов низкого жанра – и сами начинают свою спасительную борьбу. Например, в Англии корпорация BBC с сентября 2005 года ведет трансляцию просветительского документального сериала для подростков под названием “Пожалуйста, никакого секса – мы еще подростки”. (Сообщение ЕАИ).

Социальная эпидемия безнравственности в африканских странах достигла такого потенциала, что в южноафриканских странах – Танзании и Уганде – СПИД достиг катастрофической отметки.

Глубокий анализ проблемы и масштабов эпидемии, а, следовательно, и опасности, в стране привел к тому, что был поставлен не только совершенно правильный



диагноз, но была организована широкомасштабная кампания, возглавленная самим президентом Уганды, Мусевини. Это был первый в мире прецедент, когда правильно продуманная и правильно организованная кампания привела к значительному спаду ВИЧ-инфекции в целой стране.

Стоит еще раз отметить главный вывод эксперимента в Уганде – виновата семья. Все отклонения в обществе есть результат нарушения святая-святых – нравственного царства под именем СЕМЬЯ! Именно в семье рождается как все самое прекрасное, так и все самое уродливое, порождающее безнравственность личности и общества. Таким образом, создается среда для бесконтрольного общения между собой инфицированных подростков: в школах, на улицах, во дворах, в Интернете... вот из этого и рождаются все пороки и проблемы личности и общества в целом. По данному вопросу хорошо известен эксперимент психолога Стенфордского университета. Ради эксперимента он оставил в одном районе города автомобиль и точно такой же – в другом районе того же города, причем, второй автомобиль он сознательно слегка повредил. Целый автомобиль простоял нетронутым неделю, а поврежденный очень скоро разобрали на запчасти. Тогда он повредил стекло благополучного автомобиля и... его также очень скоро разобрали на запчасти.

Беспорядок семьи, выплескиваясь на улицы, собирает людей по закону: “подобное притягивается к подобному”. Вот так зарождаются банды и шайки, которые, увеличивая уровень преступности, вносят беспорядок в общество. Если подобные группы не преследовать, то это приведет к целой эпидемии вандализма или даже к угрозе всему мировому



сообществу так же, как это случилось в Колумбии: уничтожить наркобарона в Колумбии удалось только с помощью такой супердержавы, как США.

Лучшая защита – благополучная семья, где любящие и заботливые родители являются самой надежной оградой, как для судеб своих детей, так и для судьбы своего народа и всего человечества. Родители, которые правильно любят своих детей, дружат с ними и сами воспитывают их, – имеют гарантии того, что дети не только не погибнут в пучине Армагеддона, но и сами станут опорой для общества. Нравственность семьи превосходит любую пропаганду. Пропаганда нужна в неблагополучных государствах неблагополучным семьям и их жертвам, начиная от курильщиков и алкоголиков и заканчивая наркоманами, преступниками и больными СПИДом.

Ситуация со СПИДом в таких государствах, как Россия и Грузия, отличается от стандартных ситуаций тем, что иностранные деньги широко работают в различных специально созданных организациях, занимающихся в основном пропагандой безопасного секса. Эти организации не заинтересованы ни в какой другой пропаганде, ибо они, в таком случае, теряют финансирование. Например, когда в России, в Мосгордуме прозвучали предложения по пропаганде целомудрия, то поднялся невообразимый шум. Кричали представители различных фондов, занимающихся профилактикой СПИДа, так как они существуют за счет иностранного финансирования.

В Грузии картина еще более запутана. Здесь усиленно внедряется мысль о том, что СПИД – это весьма безопасное заболевание и идет размазывание этого вопроса, вплоть до того, что приводятся примеры с людьми, готовыми иметь ребенка от любимого мужа, больного СПИДом, или же, в знак солидарности с ним, готовыми заболеть от него той же болезнью.

**Я, как врач восточной медицины, заявляю, что СПИД – это крайняя форма истощения организма, когда весь ресурс находится практически на нуле, и ни о каком полноценном потомстве не может быть и речи. Ведь СПИД сам по себе – следствие падения общечеловеческого уровня здоровья, передающегося из поколения в поколение, как генетическая недостаточность. Есть единственный способ излечения СПИДа, так и возрождения полноценного генетического кода человечества – это и лечебный способ, и здоровый образ жизни одновременно – “Золотое Руно” в Грузии. (См. сайт [www.georgia.agni-age.net](http://www.georgia.agni-age.net)).**

Однако вернемся к средневековью.

Если в прошлом очаги эпидемий окружали гарнизоном войск для локализации проблемы, то на сегодняшний день картина совершенно иная. Мы и все наши родные и близкие люди находимся в окружении людей, больных инфекционными болезнями – раком, туберкулезом, атипичной пневмонией, СПИДом, генетической истощенностью, проявляющейся в раннем старении, провалах памяти, и многими другими инфекционными болезнями; и, наряду с ними – новой



волной социальных инфекций, обильно струящихся по радио, телевидению, из видеокассет с порнофильмами, из детективных романов и прочей бульварной литературы. Мы заблокированы со всех сторон.

Ставится вопрос: есть ли выход из этого положения, и если есть, то – в чем?

Первый глобальный выход, апробированный в Уганде ее президентом Мусевини, – это чистота семьи. Идет глобализация этого вопроса во всемирном масштабе. Процесс этот начался в Корее созданием межрелигиозной международной Федерации за мир во всем мире “IFWP”. Основная ее цель – нравственная семья. Основатель “IFWP” д.т.д.ф.н., профессор Мун Сон Мен, возрождает и дело святости и чистоты семьи, и принцип абсолютной необходимости духовной пищи в каждой семье для правильного воспитания нравственно полноценного поколения. Это самый высший иммунитет не только против человеческих болезней, но и против всех социальных конфликтов, включая войны. По этому поводу уместно напомнить древнекитайское изречение, которое предположительно принадлежит Конфуцию: “Если ты можешь управлять своим домом, то тебе можно доверить управление Поднебесной!”

Надо думать, что значительное место в успехах США нужно отнести за счет именно этого принципа, требуемого по Конституции от каждого кандидата на пост президента.

Второй выход продиктован состоянием осажденного для каждого человека, для чего необходимо сделать себя неуязвимым, опять же, по восточному рецепту, изнутри. Из восточных единоборств известно правило непобедимости: “Непобедимость у тебя внутри, а победа твоя внутри врага”. Правило непобедимости, хотя и очень простое в своей формулировке, но очень сложное в реализации, ибо внутренняя непобедимость означает “непрерывный бой в себе самом со всеми своими недостатками”.

Во всем мире ширится движение доктора Мун Сон Мена. В Грузии создана грузинская межрелигиозная межнациональная Федерация “За мир во всем мире” (“IFWP”). Председатель Федерации – известный ученый, общественный деятель и музыкант, Георгий Цагарейшвили. Из Грузии также пойдет по всему миру универсальная система здоровья и здорового образа жизни, самое важное детище Агни Йоги – “Золотое Руно”!..

Тамаз Тавадзе.



*Это упражнение записано с диктофона 27.02.2000г. Представьте себе огромный неотапливаемый спортзал, довольно скудно освещенный, и в нем – группу, человек 40, в основном, женщин, усталых, нездоровых, после дня, наполненного заботами почти исключительно о том, как накормить и обогреть своих детей, внуков, стариков... Надо жить и бороться за Жизнь... Они сидят на татами на расстеленных ковриках, некоторые – уже прилегли, пользуясь тем, что уже можно чуть-чуть отдохнуть... Тамаз Павлович начинает занятие. Все умолкают, внимательно и с надеждой вслушиваясь в спокойный, размеренный голос, исполненный Любви и Доброты...*

## Расслабление

Расслабление – важнейший момент, обязательная точка. Каждый человек несет на себе груз стрессов, груз кармических последствий, и когда-то этот груз становится просто физически ощутимым, и вот тогда исключительно важно – суметь глубоко и тотально расслабиться. Иногда в повседневной жизни такого наберешься, что даже человеку, серьезно владеющему способами расслабления, освобождения от напряжений, не удастся сделать это. Ни овладения пульсом, дыханием, ни излучения, – ну, ничего не получается! Потому что настолько серьезным было напряжение: стресс, злость, болезнь, отравление, – никак не поймешь, что там... Насколько серьезным было напряжение, что перейти сразу, резко от этого состояния в зону излучения – трудно. Поэтому надо научиться расслабляться мягко, спокойно. Расслабляться естественным путем размагничивания и разрядки от всех напряжений и любых стрессов. И вот этим подготавливается естественная среда, и после этого сама природа включает излучение. Сегодня вы это почувствуете, увидите. Поймете, как автоматически включается излучение, когда расслабление проведено правильно, методически, очень глубоко, тщательно и тотально. И вы увидите, как один закон автоматически влечет за собой другой, как наблюдающий тихо, постепенно входит в сферу духовной жизни, и видит, как одна за другой разворачиваются ее панорамы. И ничего тайного в этом нет – просто надо идти этим путем.

Я объясню вам механизм, он очень простой. Впервые, пришло время, когда человечество должно освободиться от вековых кармических наслоений. Каждый из нас несет в своих генах напряжения наших далеких предков. В нашем генетическом коде хранятся такие древние напряжения, что все их прочувствовать никому не дано – мы с ними родились. Как их почувствуешь, – какую неполадку, какой изъян мы принесли в своем генетическом коде. Но к ним добавляется еще и накопленное собственной жизнью: напряжения, стрессы, какие-то вспышки гнева, раздражения, злобы и т.д. Они тоже накладываются, и все это вместе и создает то положение, которое существует сейчас на земле. Множество стрессовых ситуаций прошлого передается через гены. Об этом и говорит Библия: если дед съел кислую сливу, то внук набьет себе оскомину... Это работает во всех измерениях. Не только в том плане, что, предположим, допущенный грех передается до седьмого колена.

Ничего подобного! Он передается до той точки, когда какой-нибудь потомок не окажется духовным подвижником, способным расплатиться за него, за любую глубину генетического кода, идущего в самую дальнюю даль поколений. Поэтому необходимо очиститься не только за текущую жизнь, но и за свой генетический код. Молодым – чтобы продолжить поколение здоровых людей, а пожилым и старым – чтобы вернуть себе молодость и здоровье. Потому что это – элементы совершенствования. Совершенный **старый** человек – этого я не понимаю. Совершенный – он обязательно совершенен и духом, и телом.

Механизм таков: представьте себе жестко стиснутый кулак. Он сжат до такой степени, что даже ногти впились в ладонь. Вот такие напряжения – они внутри нас. Раскрыть их, пожалуй, возможно, дыхательным упражнением, еще чем-то. Потом снова набираемся каких-то отрицательных эмоций... Снова сбрасываем. Шаг вперед – шаг назад. Но генетическое напряжение, как и то, которое возникло внутри нас за одну жизнь, мы можем раскрыть таким же способом, когда попытаемся проникнуть глубоко-глубоко внутрь себя. Значит, надо представить себе очень жестко сжатый кулак. И расслабление начинается и совершается с помощью импульса, до того момента, когда действия напряжения разжатия уже нет, нет уже этих растопыренных пальцев, нет напряжения... То-есть, есть какое-то нейтральное состояние...

Этот импульс, который я сознательно провел в сжатый кулак, – для вас, для наглядности. Но, куда бы я не перенес свое внимание: на эту кость, на это волокно, на клетку, – и там это чувство достигнет той пороговой величины, когда совершенно четко и ясно почувствуешь это место, туда можно сознательно провести импульс на разрядку. И потом в этом месте начинают раскрываться эти волокна и клетки, как раскрываются цветы из бутонов, идет энергетика, как от камешка, брошенного на зеркальную поверхность пруда. Одного импульса, то-есть камешка, достаточно, чтобы волны пошли от него кругами. И вот рождается энергия... А потом – перенести внимание на другую точку, там сосредоточиться, сконцентрироваться, там дать импульс на расслабление. И таким образом, обработав все пространство, которое мы с вами изберем, мы достигнем глубочайшего расслабления. Уверяю вас, что это одно из самых серьезнейших упражнений из всех, которые мы делаем. Оно само порождает излучение. Как вы думаете, откуда берется излучение? Когда сумеешь дотянуться и расслабиться до глубины, расслабление естественно переходит в

излучение. Замечаешь его: все есть – и исследование, и опыт, – и начинаешь использовать механизм, который создала сама природа; не Тамаз Тавадзе, не кто-то до меня и после меня, – это закон природы. Потому что это – действительно излучение. И на физическом уровне наступают какие-то особые состояния, которые начинают действовать на следующем уровне – на радиоволновом, на видимом световом, на невидимом – это особо тонкие моменты состояния духа, реализации его. Но это еще очень далекая перспектива и глубина, мы сейчас ограничимся физическими вибрациями здоровья – вибрациями тела.

Итак, ляжем. Укроемся. Этот закон знают все каратисты и кунфуисты, так что ничего странного в этом нет, когда Ученик лег головой в сторону Учителя, своего Будды – это закон. Если вы считаете, что я что-то значу для вас в этом смысле, – это неплохо, спасибо вам! Это древняя традиция. Закроем глаза и не забудем, что стопы – это все-таки особая часть тела. Сердце реализует себя там, продолжает себя в вечность и бесконечность. Стопы – это то, что постоянно подчеркивается на Востоке: стопы в позе лотоса, лотосные стопы Христа, Будды... Смотрите, – лотосные, значит, царство лотоса, природа лотоса – стопы. Поэтому перенесем все свое внимание на стопы, ниже этих двух выступающих косточек, гарантных косточек. И вот, все пространство, ограниченное кожей стоп, и сама кожа становятся объектом нашей концентрации и работы. Единственный метод работы – это путешествие нашего сознания в пространстве стоп, и по следам нашего путешествия мы оставляем в пространстве стоп ощущения. Мы должны почувствовать это пространство как можно полнее и ярче. Затем, оживив пространство стоп и почувствовав его реально, мы начинаем концентрироваться в любой удобной вам точке, каждый – в своей, вплоть до того яркого и четкого ощущения, что вы можете пошевелить этим местом, как губами, как веком, и послать в это место импульс разжигания-расслабления. И мы увидим, что действительно, как волны по поверхности пруда, побегут потоки энергии. И вот тогда постепенно, одно за другим, проявятся разжимающие напряжения. Раз это место расслабляется, мы почувствуем, какие у нас напряженные мышцы и волокна, клетки тканей стоп. И мы поймем, каким спазмом схвачены мы все целиком, от макушки до кончиков пальцев ног. И как наши ноги могут быть лотосными. А мысли об инсулиновом голодании и всякие там фокусы, – это нам только помешает. Когда кто-то попытается перемешать два учения – будет очень трудно. Когда путник приходит в гости с флягой, полной воды, и ему хотят налить туда вина, надо вылить всю воду, чтобы туда налили вино. Или он оставит себе воду – и не попробует вина. Поэтому всегда надо стремиться попробовать Учение в чистом виде, не подмешивая туда никаких других идей. Иначе вкуса идей этого Учения мы не почувствуем.

Мы сейчас – в чувствовании идей Агни Йоги. В **Чувство-Знании**. Тщательно и долго путешествуем сознанием в стопах, оживляя клетки касанием мысли,

выявляя ощущения. Потом остановимся в какой-то определенной, выбранной нами точке и долгой концентрацией ощутим ткань, пока интуиция нам не подскажет, что “и ее я хорошо чувствую, могу шевельнуть ею, как губами, могу послать туда импульс на расслабление”. И вот, освободив этим импульсом какое-то маленькое пространство, вы почувствуете на его фоне страшные напряжения в стопах. И потом уже вы сможете легче работать с этими напряжениями. Первые чувства, вы знаете, они появятся, – это тепло, вибрации, подергивание, вздрагивание. Может быть, даже все тело подпрыгнет! Чем сильнее напряжения – тем сильнее реакция. Угадать, какое напряжение было принято по генетической линии, и какое мы сотворили сами – довольно трудно и, в принципе, необязательно. Главное, – очистить тело от напряжений.

Почему мы работаем со стопами, мы уже знаем. Просто дополним это знание. Стопы – это Вода, Рыбы. Ведь жизнь начинается в воде. Рыба – первое живое существо. Вода – первая материализованная трансцендентальная материя. Бог – это Огонь всепожарный, его первая материализация – это Вода. Мы знаем, плазма – это вода. Дальнейшая, более грубая субстанция – земная. Но первая – вода. Поэтому жизнь начинается в стопах. Союз Земли и Воды – наша вода и земля под нами. Очень много соответствий, бесконечное количество. Если символ обозначает конечное, это хорошо. Но есть символы, обозначающие бесконечность.. И вот таким символом, несущим в себе бесконечный смысл, являются стопы. Там и значение пальцев, там и анатомическое содержание стопы и ее пальцев, там и чакрамы, там и психические центры. Поэтому, если уж говорить о психических центрах, то это уже беспредельность. Поэтому стопы – символ, имеющий беспредельный смысл.

Тщательность вашей работы определяется тем, что вас ничто не подгоняет, ни время, ни холод. В зале – тепло. Времени у нас вполне достаточно для вашей концентрации, хотя бы для того, чтобы принципиально, методически постичь: что же мы должны сделать? Со временем, когда вы накопите долгую и тщательную работу со стопами, потом – с икрами, а уж потом со всеми 12-ю частями тела, вы поймете, что, в принципе, начиная расслабление, мы естественно переходим ко всему. Я сейчас, конечно, забегаю вперед, но, может быть, кому-то (кто менее напряжен, кто долго занимается этим) удалось расслабиться так, что у него естественно возникли пульсации (пульсы) не только в кончиках пальцев, а где угодно. Потому что расслабление есть развязывание грантх – узлов напряжения гладких мышц, – и расширившиеся кровеносные сосуды стучат в каждой точке, где вам удалось расслабиться. И это – начало: и пульс, и излучение возникают естественно.. И, более того: начинает стучать ментальное сердце. Посмотрите, сколько всего возникает естественно. Вот почему пытливым умом подсмотрит все законы. И вся гамма, и беспредельная творческая возможность проследить все действия всех упражнений – внутри нас.



Я очень хочу, чтобы не просто как слова учителя, а как совершенно четкое осознанное знание внутри вас было: все болезни возникают на основе стрессов, наших и наших предков, когда мы создаем напряжения. Напряжения! Это и перекрытие кровеносных сосудов, и перекрытие невидимых энергетических каналов, это отсутствие жизни, и те пространства, откуда жизнь ушла, начинают умирать. А все остальное – вся Медицинская Энциклопедия, наименования всех болезней, – это всего лишь частности, конкретное отмирание чего-то там в результате дефицита энергии, который наступает. Каждая градация энергетического дисбаланса вызывает болезнь своего наименования. Вот и все. А при всей полноте энергетики – человек здоров.

Хорошо будет, если при вашей концентрации, как обычно мы стараемся это делать, в конце концов, можно развить до реального качества, когда соответствие точек в стопах различным анатомическим частям нашего тела будет реально прослежено на чувственном уровне, как реально и адекватно устанавливаемое соотношение. Надо просто дождаться того ясного и четкого ощущения, когда энергия стоп в точке, соответствующей, допустим, желудку, воздействует на энергетику именно желудка.

Не торопитесь, – чтобы действительно по-научному, как можно глубже, не торопясь, исследовать этот эффект расслабления. Причем нужно уметь прицеливаться. Если это кому-то, допустим, не особенно хорошо удастся, то лишь по той простой причине, что ему кажется, что он производит нужные действия в нужном месте, но он на самом деле

промахнулся. А прицелившись точно и попав в напряженное место, он, без сомнения, получит там эффект расслабления. Поэтому искусство воина в йоге – стрелять и попадать в цель, и умение мысленно попадать в выбранную точку и производить действия именно там, – вот это и есть умение целиться. Разочарование – это когда вы промахнулись. Поэтому – не торопитесь. Нужна долгая концентрация.

Вот теперь добавим пространство до коленей – пространство щиколоток, икр. С такой же тщательностью, но уже объединив два пространства в одно, чтобы не было явления перехода; мы забыли стопы, сейчас работаем в икрах... Нет. В принципе, икры – это совершенно независимая, другая часть, это Воздух, это Сталь. До сих пор человечество ходило на глиняных ногах, и мы падали... Бессмертие – это только стальные ноги. И не помню, в каком именно источнике написано: "... и вылетит камень с горы, и ударит по глиняным ногам исполина, и свалит его насмерть оземь". Глиняные ноги. Мы стареем, ноги наши дрожат. В то время, как созвездие Водолея, Воздуха – мудрость, психика, психическая энергия, накопленная в икрах, не развита, не задействована во всей полноте. И вот сейчас мы добавим это пространство.

Мы уже знаем, что при работе со стопами, с икрами у нас могут быть видения: символы, фигуры, цвета, звуки, контакты, собеседования – мало ли что может быть. Все это – сопутствующие явления.

С тщательностью у нас уже, наверное, все хорошо. Глубина концентрации у нас увеличивается, умение попадать в цель – растет. И эффект, конечно, будет



возрастать.

Попутно я буду говорить вам о знании того места, куда мы перейдем.

Каждый человек несет в себе каждую стихию по три раза. Как это: по три раза? Потому что каждая стихия различается в зависимости от точки приложения, например: стопы – Вода, половые органы – Вода, грудь – Вода. И уже даже чисто органически, анатомически они сильно различаются, эти части. Значит, в них есть разница по сути. Сейчас мы перейдем к Земле. Первая Земля – это шея. Мощь, твердая Земля – могучая шея, Бык. Вторая, мягкая Земля – брюшная полость. Живот должен быть мягким. Твердое там – это болезнь. Живот – это энергетика, это психическая энергия. Оттуда мы получаем главную энергию. Источник главной энергии – это желудок, кишечник. Жизнь и творчество начинаются оттуда. И третья Земля, объект, к которому мы сейчас перейдем, – это колени, быстрота, скорость. Поэтому я говорю вам, что мы по три раза пройдем в нашем организме каждую стихию, и значение каждой стихии – в качественном отличии одного от другого. Поэтому каждая из них трижды входит в нас, и поэтому троица – это святое явление в мироздании, закон троицы прослеживается во всем.

Вы чувствуете, как само по себе, естественно возникает явление пульса, как естественно появляется пульс в точке под коленом (цзу-сан-ли), где проходит

артерия, питающая пальцы ног. Пульс возникает во многих точках, и, возможно, у многих из вас уже начинается естественное излучение энергии. Это явление естественное. Когда импульс на расслабление высвобождает замкнутую напряжением энергию, – эта энергия начинает излучаться. Она пожиралась, теперь – излучается. Ваши ткани растут, удлиняются, утолщаются. Это – закон. Но это должно возникнуть естественно, самопроизвольно, не торопитесь. Не подключайтесь сознанием – пока, во всяком случае. Я это говорю не с точки зрения запрета, просто я советую, потому что мы все равно будем излучать. Но, перейдя на сознательное излучение, мы перестанем расслабляться и пропустим много точек напряжения.

(Пауза).

Все в порядке. Не мешайте, это тот оздоровительный эффект, который получает человек. Кто-то пыхтит, храпит, кто-то заснул незаметно. Сон – это первое здоровое явление, первый здоровый момент. Поэтому вы должны привыкнуть не удивляться тому, что в зале могут заснуть и даже сладко похрапывать. Проснувшись снова включаются в работу. Первое после болезни – это сон, каждый врач вам это скажет. И если он застал больного спящим, то он скажет: ш-ш-ш-ш, не будите, пусть он поспит, это ему важнее.

Вот теперь добавим всю брюшную полость, но начнем с точки, где пищевод соединяется с желудком, с привратника. Это мышца, в общем, вход в желудок у верха брюшины. В этом месте надо сконцентрироваться, как мы делали это в стопах, в икрах, оживить все пространство брюшной полости концентрацией, движением сознания в этом пространстве. Оживив чувством, надо постепенно перейти к расслаблению импульсом расслабления, начиная, как я уже сказал, с места соединения пищевода с желудком. Но оживить расслаблением надо весь брюшной пресс. Бока, куда переходит пресс, спину, позвоночник, спинной мозг и всю внутреннюю область. Все, от мочевого пузыря и желудка, кончая почками, печенью и селезенкой.

И не забывайте, что селезенка – это орган гармонии. Всякая дисгармония говорит о том, что человек отключился от своей Земли. И Земля, из планеты цвета яичного желтка превратилась в грязную, гнилую планету, на которой осело множество темных существ, высасывая из нее психическую энергию, которая должна питать Сердце.

(Дальнейшее путешествие по своему организму мы продолжим на следующем занятии. А кто уже умеет, сможет продолжать дома, работать с собой надо постоянно.)

*Обработка фонограммы и литературная обработка текста Т. Гайдаровой*







*“Каждое дело может жить  
лишь постоянным развитием”.*  
*Н. К. Рерих.*



## Наши связи с зарубежьем

### *Поездка в Корею.*

20 марта 2006 года мне выпала огромная честь, (говорю это совершенно искренне, потому что это, действительно, честь!!!) – я стала послом Мира!

Меня переполняли чувства огромной радости и неопишуемой гордости за то, что, я, простой человек, понесу на своих плечах дело мира, дело любви и дружбы! Что может быть прекраснее?!

Наверное, многим покажется смешным все то, что они прочтут в моей статье (я даже уверена, что так оно и будет), после той информации, которая просто бессовестно была дана массмедией, в связи с приездом миссис Хак Джа Хан Мун, супруги преподобного Мун Сон Мена, президента UPF федерации, который является добрым великим человеком, цену которому Человечество поймет, но, поймет тогда, когда пройдет время, как это было со всеми святыми людьми, гонимыми и преследуемыми! Жаль что человечество очень близоруко в своих суждениях, что мы зачастую привыкли делать выводы, навешивая ярлыки, не попытавшись разобраться, вникнуть, что к чему! Но время! Время всегда ставит все точки над “i”, и, если людям хватает ума, они хотя бы в сердце своем просят прощения за слепоту свою! Дай Бог, чтобы так оно и было!

Но вернемся к 20 марта, когда я и мои братья и сестры из общества “Рерих-Мать Мира”, стали послами мира. Еще раз повторю, что в этот момент как бы прозреваешь, что сейчас ты официально ответственен за то, чтобы нести Мир Человечеству, нести так, как ты можешь!

Мне вновь улыбнулась фортуна, когда в первых числах апреля раздался телефонный звонок! Беру трубку, – Тамаз Павлович, мой Учитель, человек, которого я очень люблю и ценю, вдруг сообщает мне, что через 5 дней я должна ехать в Сеул на конференцию! Честно признаюсь – я решила, что это первоапрельская шутка, но шутки шутками, а интонация, с которой мне Тамаз Павлович это сказал, вовсе не была шуточной.

– Я? В Корею? Как? – спросила я, совершенно сбита с толку...

– Очень просто! – ответил мне Тамаз Павлович, – как я полетел, так и ты полетишь!!!

Два часа я ходила по дому как во сне, думая, что все мне это снится, и что все это не правда! Но... оказывается, все это было правдой и стало реальностью во время беготни по поводу сбора документов и необходимой информации для поездки.

Смешнее всего было то, что я никогда никуда не ездила одна, а особенно так далеко. Ведь лететь в Корею – около 9-ти часов!

Препятствия, с которыми я столкнулась в процессе подготовки, я опушу, с тем, чтобы не нагонять скуку на читателя! Единственное, что я хочу отметить, их было, ну очень много, и самых неожиданных, до момента, пока я не переступила порог аэропорта – все потом пошло как по маслу!

Единственное, что меня спасало в этой ситуации – моя вера в то, что так надо, а если надо, – все будет хорошо! Я всегда в это верила и верю! А когда веришь – все преодолимо! Ведь нам никогда не посылают препятствий не по силе!

По воле случая в Корею я летела с замечательными, интересными собеседниками и добрыми людьми, поэтому 9 часов прошли как одно мгновение!

Жила я в Сеуле в великолепной гостинице “JW Marriott” – условия абсолютно фантастические. Вообще, надо отметить, атмосфера, царящая в Корее – это спокойное умиротворенное состояние души. Такое ощущение, что на территории этой страны не существует раздражения, ненависти, грубости – это все то, что видела я, возможно, я идеализирую, но это то, что я ощутила на себе!

Третья Всемирная Ассамблея Федерации Монголоидных народов за мир во всем мире “Основные ценности монгольской цивилизации и их отношение к всеобщему миру” была темой конференции, на которую я поехала. И все, что говорилось на конференции, в основном, крутилось вокруг этой темы. Конечно же, участники конференции были вкратце ознакомлены с основными идеями UPF (Федерации за всеобщий мир), деятельностью этой уникальной организации, уникальной по той причине,



что ее основная идея – объединить людей независимо от цвета кожи, расы, национальности, а также независимо от принадлежности той или иной религии или конфессии! Это ведь так замечательно!

Что может быть более чудесно, если вспомнить, что мы так далеко зашли в нашей вражде и ненависти по отношению друг к другу!

Что может быть лучше, чем сохранение традиций и жизнь с тремя поколениями в семье?! Ведь это – фундамент жизни любого человека, без этого тепла и любви, исходящей из лона собственной семьи, человек не становится человеком и индивидуальностью! Что может быть лучше, когда люди, желая создать семью, имея в основе любовь и идею чистоты и нравственности, не смотрят на параметры 90х60х90 и цвет глаз – и создают семьи, полагаясь на идею семьи – на идею любви и мира! Не смотрят они также на то, кто какой религии принадлежит и кто какого цвета кожи! Самое главное – это взаимоуважение, искренность и желание быть нужными друг другу; ведь все начинается с детства, а детство – это наши семьи, атмосфера, царящая в доме, которую мы впитываем и которая лепит из нас то, во что мы (я не оговорила, потому что зачастую это так), мы вырастаем и превращаемся во “что”, а не “кто”! И это очень печально! Разбитые семьи и судьбы, и земля в том плачевном состоянии, которое мы имеем “счастье” видеть ежесекундно и ежечасно!

Атмосфера дружелюбия, тепла и поддержки, которая царил на конференции, была просто удивительной. Люди, абсолютно незнакомые, но имеющие единую идею – идею нести любовь и мир, светились от присутствия там! Все улыбались друг другу! Ко мне подходили совершенно незнакомые люди, прося визитку, желая сфотографироваться на память! Каждый раз при воспоминании обо всем этом становится очень тепло на сердце – лично у меня было ощущение, что я попала в другой мир, где нет проблем, а есть улыбки, любовь и тепло! Конференция проводилась в течение трех дней, график был очень плотный, лекции и



выступления сменялись кофе-брейками и обедами, ленчами и банкетными!

Корейская кухня – красота неопишная! А вкус...! Объяснить – невозможно!

К сожалению, все хорошее быстро подходит к концу! Но есть то, что никогда не стирается, а как бы впечатывается навек в память сердца! Это мои самые теплые воспоминания и безмерная благодарность за это моему любимому Учителю – Тамазу Павловичу Тавадзе, а также замечательному человеку, куратору UPF федерации по Кавказу, Патрику Ноллану и всей его команде. Спасибо Вам за удивительную поддержку и за такую великолепную возможность побывать в стране, на родине удивительного человека – Мун Сон Мена! Дай Вам Бог всем Удачи во всем!

А тебе, дорогой читатель, посоветую никогда не огорчаться и помнить, что все всегда делается на благо и во благо человека! Желаю Вам всем Света, Добра, Мудрости и Любви на всем вашем долгом жизненном пути!

**Мария Хнкоян**



## ДЕТСКАЯ СТРАНИЧКА



### Свеча и Фиалка\*

Непроглядная, густая тьма. Незримое пространство, в котором чувствуется множество каких-то плотно уложенных друг на друга предметов. Они (предметы) настолько плотно упакованы, что нет никакой возможности даже пошевелиться, от чего и сами страдают, и других беспокоят. Слышны стоны, тяжелые вздохи, стенания...

– Ну хоть малость какую подвинься... Что, с тебя убудет, что ли?!

– Да ты посмотри! Кто эту жирную зазнайку с места-то сдвинет?! Даже дышать никакой мочи...

– Ох, мне бы хоть одним глазком глянуть на твоего душегуба...

– О, Господи! И что за вина на нас такая, что ты совсем забыл-то о нас и забросил?

Вроде бы и ничего более этого...

Вдруг в незримом пространстве искра очертила круг, влетела откуда-то сверху и одному из них впилась в волосы. Волосы вспыхнули и стали гореть.

Невидимое стало видимым. Незнакомцы глянули друг на друга и познакомились.

Однако за это волшебное чудо и благо одновременно, за изгнание тьмы и появление света невыносимыми муками заплатила маленькая свечка.

– Ой, матушка! Выручай, горю!

– Сейчас, сейчас! Погоди-тко, ты мой сердешный! – встревоженно вскричала мать и своими волосами

накрыла пылающие волосы сына. Огонь сначала, казалось бы, погас, но в следующее мгновение занялся с удвоенной силой, от чего тьма отступила еще дальше. Уже двое, мать и сын, ценою невыносимых мук освещали пространство и множество несчастных, залежавшихся свечек, с невыразимым изумлением взиравших на носителей Света.

Понемногу муки уменьшились и совсем прошли, превратившись в блаженство. Гордо подняли мать и сын свои фитили и с достоинством украсили себя огненными коронами. Многим захотелось света, однако никто вначале не решался подставить свой фитиль Огню... И все же один решился, поднес фитиль и, мать и сын передали ему Огонь.

Невыразимые муки скрутили смельчака и, застонав и скорчившись, покатился он по земле.

Толпа охнула и отступила дальше.

Спустя некоторое время, все повторилось, как у матери с сыном, и гордый смельчак занял свое место рядом с ними...

Решились и другие.

Племя Великомучеников росло, и сияли они, как звезды в ночном небе...

И только некоторые не посмели...

И только некоторые не дерзнули...

У многих не хватило ума, и сырой фитиль не загорался.

И валялись они на земле...

И рассыпались в порошок...

И растаяли они бестолку...

И погибли они навсегда, без пользы – бесплодно и





бессмысленно...

Проснулась природа, разбуженная Светом множества свечей, и из земли стали прорастать травы и цветы. Свечи заметили это. Маленькая свечка подошла к только что пробившемуся росточку, встала рядом и только его согревала своим теплом. Росточек рос, развивался, и все увидели, как расцвела маленькая, трепещущая от холода, голубоглазая Фиалка. Она не скрывала своей любви к Свечечке и стыдливо опускала вниз свои голубые глаза. Свечечка нежно прижала его к своей груди и шепотом спросила: – Почему дрожишь?..

– Холодно мне...

– Неужто мой огонь не греет тебя?!

– Светит, да не очень-то и греет.

– Что же сделать мне для тебя? Где тот огонь, что тебя согреет?

– Наверное, там, откуда Искра прилетела.

Посмотрела Свечечка наверх и видит – в облещенном небосводе, где-то далеко в углу маленькая щель. Бесстрашно направилась она к этой маленькой щели в ледяной толще Неба. Скользила и падала Свечечка, но перед ее глазами стояла замерзшая, дрожащая Фиалка, и не могла Свечечка успокоиться: вставала и снова падала, но настойчиво двигалась к цели.

И вот она – цель: еле заметная щель, откуда в темное ледовое пространство ворвалась Искра. Направила Свечечка свой фитиль на глыбы льда, чтоб протопить дыру, но только одна единственная капля оттаяла от Небесного Айсберга и упала вниз на маленькую Фиалку. От влаги ожила она, но от холода застонала. Ее слабый стон гулким эхом докатился до Свечечки, и так защемило сердце от бессилия своего, что вздохнула она горестно вздохом глубоким и... заметила, что пламя ее



усилилось.

Смекнула она, да как задула, да так взревело пламя ее, что мигом выжгло оно в небе дыру. Талая вода ручьями, водопадами стекала в долину.

Неожиданно в дыру скользнуло Солнце. Стало небо таять и, пролился в долине дождь, а в горах началось такое обильное таяние снегов, что потоки сбили с ног Свечечку, с шипением загасили ее огонь, пронесли по кручам и водопадам и вынесли в долину, прямо к ногам маленькой Фиалки. Горько заплакала она при виде бездыханного друга, и невыразимая тоска и боль отразились в глубине ее голубых глаз. Однако подошла Мать, подняла сына на руки, обсушила его фитиль и снова его затеплила. Не очень-то и виден был его огонь при Свете СОЛНЦА, однако крепко прижала Фиалка его к груди своей, бережно несла она бесконечное свое сокровище, чтобы не уронить любовь, которая солнцем горела у нее в груди. Шла Фиалка по горам да по долам всюду по ее следам цвели сады и поля, и Земля превращалась в сплошной ОАЗИС.

Тоска и боль ушли из ее глаз, и где-то там, в глубине ее бездонных синих глаз виднелся, скорее, чувствовался настоящий Свет. Не страшится она трудных дорог и только по пустыням и выжженным степям шагает она, чтобы везде цвела Земля, ведь она черпает силы из того, невидимого другим, Солнца, которое крепко прижимала к своей груди, и которое дарило ей тот Огонь, что стал ее единственным путеводителем, Светочем ее исключительной миссии и Пути.

Т. П. Тавадзе

\* Это на грузинском языке – одно слово – “Сантелиа”, однако, разделенное на слоги, дает два слова: “Сантел” – свеча и “Иа” – фиалка.



## У СОЛНЦА

У ворот богатого дома сидел малыш-сирота, одетый в лохмотья. Он протягивал руку к прохожим. Весна еще только-только начиналась, но ближние горы уже зазеленели, и доброе весеннее солнце ласково глядело на все вокруг. Прохожие сновали по тротуару туда и обратно, и никто даже ни разу не посмотрел, не хотел посмотреть на бедного сироту. Когда солнце стало медленно клониться к вершине зеленой горы, подул холодный ветер, и бедного бездомного мальчонку забила дрожь.

– О красное солнце, доброе солнце, ты одно меня согреваешь, зачем же уходишь, оставляешь меня на этом холоде? Ни матери-то у меня нет, ни дома. Куда мне деваться, к кому пойти? Вернись, возьми меня с собой, доброе солнце!..

Малыш беззвучно плакал, и слезы катились по его изможденному лицу. А люди расходились по домам, и никто не видел и не слышал его. Никто не хотел видеть и слышать...

Солнце скользнуло за гору и больше не показалось. – Доброе солнце, я знаю, ты ушло к своей маме. Там за горою ваш дом. Я приду, приду к тебе. Скоро, очень скоро приду...

И несчастный малыш, дрожа от холода, хватаясь за стены домов, все шел и шел, пока наконец не вышел из города. Вот он добрался до ближней горы. Подъем был для него очень трудным – все камни и камни. Ноги разбил до крови, и болели они нестерпимо, но мальчик, не останавливаясь, шел и шел вверх. Опустилась крошечная тьма и укрыла зеленую гору черным покрывалом. Над вершиной – мерцали звезды. А ветер, холодный и сильный, все дул, завывая в ущельях и скалах.

Иногда вдруг пронеслись чернокрылые филины, промышляя в ночи добычу.

Но малыш уверенно, без страха шел выше и выше. И вдруг он услышал лай собаки. А спустя мгновение чей-то голос спросил:

– Кто ты? Куда путь держишь?

– Я мальчик. К солнцу иду. Не скажешь ли, добрый человек, где дом солнца? Далеко или близко?

– К мальчику подошел человек со светильником в руках и ласково проговорил:

– Ты, наверно, устал? И проголодался? Пойдем-ка ко мне. Как же родители отпустили тебя одного в такой холод и тьму?

– Нет у меня родителей. Я сирота.

– Пойдем, сынок, ко мне, – снова сказал добрый человек и, взяв мальчика за руку, повел в дом. А дом его – маленькая хижина.

Все домочадцы доброго незнакомца сидели вокруг очага – жена и трое детишек.

В огромном дворе при хижине блябли овцы. Человек этот был пастухом, пас отару в горах.

– Милые дети, я вам братца привел. Пусть отныне вас будет не трое, а четверо. Там, где кормятся трое, прокормится и четвертый. Любите друг друга.



Подойдите, обнимите своего нового брата.

Первой обняла мальчика жена пастуха. Обняла и нежно, как мать, поцеловала. Затем подошли и дети, тоже обняли и поцеловали его, как брата.

А мальчик от счастья плакал.

Но вот все сели за стол, веселые и счастливые. Потом мать постелила постель и всех рядком уложила возле себя. Мальчик за день очень устал и потому тотчас заснул.

Спал и все улыбался во сне. Ему снилось, что он пришел, наконец, к солнцу, крепко-крепко обнял солнце и вот теперь спит, обнявшись с ним, согретый и обласканный. От радости мальчик проснулся.

Проснулся и видит: вовсе он не солнце обнимает, а братьев своих и крепко держится за руку матери.

И мальчик вдруг понял, что солнце здесь, в этом доме. И он в объятиях солнца.

*А. Исаакян*





# ДЕТИ ПИШУТ БОГУ

(продолжение)

## ДО СКОРОЙ ВСТРЕЧИ, ГОСПОДИ!

Есть у меня друг Сережка. Так он всегда побирается за лаской.

*Костя, 2 кл.*

Тебе нравится, когда славят Тебя? Мне – так очень.

*Леня, 3 кл.*

А Ты знаешь, наша тетя Галя уже третьего мужа донашивает.

*Рая, 4 кл.*

Я написал стихи. Они стыдные. Я их никому не показывал, но Тебе, Боженька, я покажу. Вот они:

*Взрослые плачут слезами.*

*Взрослые плачут глазами.*

*Маленькие плачут сердцем,*

*Маленькие плачут жизнью.*

*Но если взрослый плачет, как маленький,*

*Значит, он и правда плачет.*

*Марик, 4 кл.*

А Ты знаешь, я написал сочинение по математике.

*Люсик, 4 кл.*

Говорят, кошка всегда ложится на больное место хозяина. Поэтому, когда папа укладывается отдыхать, наш кот Леопольд сходу прыгает ему на голову. Папа сердится, а мы смеемся.

*Роберт, 3 кл.*

В парке на скамейке сидела старушка и читала вслух книгу. Представляешь, вокруг никого, а она шпарит вслух. Я подошла и спрашиваю:

– Бабушка, почему вы читаете громко? Ведь никого нет.

Она замолчала, удивленно посмотрела на меня, затем усмехнулась:

– Привыкла, деточка. Я детям своим читала, внукам.

Теперь они все разъехались, а так вроде все при мне.

*Зоя, 4 кл.*

Я с ней два года ходил в садик, целых полгода учился в первом классе, и вот однажды она мне заявила:

«Мы с тобой разные человеки». Ты представляешь, я хуже, чем умер.

*Аркадий, 2 кл.*

Я еще никогда не ел кекс. Может, годы не подошли?

*Валентин, 2 кл.*



Был на кладбище, и меня потряс один памятник. Черный большой камень, на нем высечено одно слово: «Мама». И все.

*Ваня, 4 кл.*

Представляешь, вчера ходил в лес и у поляны встретил огромную толпу деревьев-сверстников.

*Зорик, 4 кл.*

Я никогда не смогу забыть папины глаза, как он смотрел, когда мама, схватив меня за руку, уходила от него навсегда. Господи, скажи – сколько весит слеза?

*Андрей, 4 кл.*

Ах, если бы Ты знал меня раньше. В садике. Сейчас я немного сдала.

*Света, 2 кл.*

Слушай, а кем я был в другой жизни, может зря Ты меня перевел в человеки?

*Сеня, 3 кл.*

Господи, мне так не везет, что же я – не люди?

*Михаил, 3 кл.*

Меня все время мучает один вопрос: на небе все звезды пятиконечные?

*Надя, 2 кл.*

Вот говорят: «Все там будем!» Это что – опять всем



вместе?

*Рустам, 2 кл.*

Получается, Господи, если бы Тебя не было, так и ничего бы не было?!

*Сергей, 2 кл.*

А знаешь, с тех пор как я узнала Тебя, я никогда не списываю.

*Инна, 2 кл.*

Слушай, вот говорят: свет Божий. А тьма чья?

*Лена, 4 кл.*

Я очень люблю яблоки. Это у меня зов предков?

*Нина, 3 кл.*

С Тобой я бы пошел в разведку.

*Гарик, 1 кл.*

Говорят, Господи, что Ты – любовь. Извини меня, но любовь – Ира.

*Алик, 2 кл.*

Ну, объясни, что тут смешного: я ей сказал, ты моя морщинка.

*Коля, 3 кл.*

Я у родителей поздний ребенок, да и они у меня не дети.

*Юра, 3 кл.*

На родительском собрании учительница говорила про меня так много хорошего, будто я умер.

*Олаф, 3 кл.*

Милый Боженька, до скорой встречи.

*Яша, 2 кл.*

Ну, почему бы Тебе не сотворить, чтоб дождь лился с музыкой.

*Ася, 2 кл.*

Господи, если встретишь Федьку, скажи ему, что я мяч нашел.

*Гена, 1 кл.*

А почему в наших церквях нет скамеек? Ты не разрешаешь сидеть перед Тобой? Туда же приходят много стареньких.

*Олег, 4 кл.*

Если бы Ты увидел это, уверен, Ты бы тоже ахнул. Я проходил мимо базара. У ворот стояла детская коляска, в которой сидела белая кудлатая болонка. Перед ней лежала тарелочка, куда проходившие мимо коляски люди бросали монеты. Собачка была укутана в старый шарф, будто ей холодно. Чуть в стороне от

коляски лежала пожилая женщина – хозяйка болонки. Когда людей не было, она быстро подходила к собачке, поправляла шарфик и торопливо уходила. Болонка сидела неподвижно, вид у нее был такой, что редко кто, проходя мимо, не опускал в тарелку мелочь. И вдруг перед коляской возник огромный черный пес, он уставился на попрошайку. Может быть, он и рывкнул бы на нее, не знаю, но не успел, хозяйка болонки поспешила к нему и замахнулась. Пес убежал. Женщина собрала половину мелочи с тарелки и вновь отошла. Люди проходили, оставляя собаке мелочь, одни – с улыбкой, другие – мрачные. И тут из ворот базара выскочил черный пес. Он подбежал к коляске, сунул в тарелку большую мясистую кость, развернулся и скрылся. Болонка ткнулась носом в кость.

*Федя, 4 кл.*

### **У МЕНЯ К ТЕБЕ, ГОСПОДИ, ПОКА НЕТ ПРЕТЕНЗИЙ**

Вчера в школе объявили, что Ты есть. Здравствуй.

*Леня, 3 кл.*

Вчера учительница велела, чтоб мы написали Тебе письмо. Кто о чем хочет.

Так вот, то письмо, что я написал в классе, не считается. А если считается, то не обращай внимания на ошибки. Будто их нет.

*Серезжа, 2 кл.*

Ну, что за жизнь, Господи! Родители хотят, чтоб я поклонялся им, учителя – им и Ты – Тебе, а кто мне?

*Ярик, 3 кл.*

Когда мы увидимся, я Тебе все-все расскажу о Машке.

*Коля, 3 кл.*

Так. Я сочинил для Тебя новую молитву. «Дай, Боженька, всем мамам на свете улыбку, а папам дай добрый голос, и всем живым существам на Земле дай пищу, а еще дай Себе крепкого здоровья, что бы Ты мог нам все это дать».

*Кузя, 2 кл.*

Человека Ты придумал здорово, а вот с зубами его Ты недоработал. Это же надо, 32 раза ходить к врачу!

*Вася, 2 кл.*

Пишу Тебе из интерната. Интернат – это место, куда ссылают детей за плохое поведение родителей.

*Ария, 4 кл.*

И зачем наша Марья Михайловна обогнала мое детство. Я бы дружил с ней.

*Артем, 2 кл.*

Как это страшно, если может не наступить завтра.

*Лева, 1 кл.*

Неправильно это, Господи. В детские сады надо отдавать стариков. Они бы там веселились, играли, ели, спали. Воспитательница водила бы их на прогулку, а вечером бы за ними приходили их дети.

*Ира, 4 кл.*

Знаешь, хоть мне кажется, что души у меня нет, но иногда она все-таки побаливает.

*Роман, 2 кл.*

От любви не умирают, от любви просто не живут.

*Георгий, 3 кл.*

Ты создал человека, Господи, а он создал Тебя. И еще неизвестно, у кого это получилось лучше.

*Борис, 4 кл.*

Самая тяжелая болезнь на Земле, Господи, любовь. Но все человеки почему-то хотят заразиться этой болезнью.

*Люба, 2 кл.*

Я так устал от жизни: учишься, учишься, учишься. Как дурак!

*Сеня, 3 кл.*

Вчера узнал про Тебя классную приметку: если вы богаты – это от Бога, если бедны – это к Богу.

*Зорик, 4 кл.*

Мне очень нравится, когда небо все больше и больше облакачивается.

*Рива, 3 кл.*

Если бы Ты первым сделал женщину, Тебе бы не пришлось возиться с ребрами.

*Вова, 4 кл.*

А «двойка» в школе – это мой грех? Если «да», тогда можно и прогулять занятия. В смысле – подальше от греха.

*Костя, 3 кл.*

Когда же придет во второй раз Иисус Христос? Надо же чтоб люди подготовились, а то будет, как в первый его приход.

*Алина, 4 кл.*

Прости меня за все грехи, знаю, я наделал их много, но я не знал, что Ты есть.

*Шурик, 2 кл.*

Ну, а когда мы спим, почему нам засчитывают жизнь? Неправильно же это. Во сне мы даже не кушаем.



*Женя, 4 кл.*

Господи, я знаю, что надо подставить другую щеку. Ну и что? Подставил, Олег мне еще раз врзал. И вот, я теперь в классе трус. Спасибо.

*Эдик, 3 кл.*

Всего Тебе в жизни наилучшего.

*Степа, 1 кл.*

Боженька, приглашаю Тебя на мой день рождения, который состоится 4 августа в 14 часов. Буду ждать. Если нет денег, приходи без подарка.

*Миша, 2 кл.*

А я ведь каждую секундочку умираю.

*Паша, 1 кл.*

Чем больше живешь, тем загробнее.

*Радик, 1 кл.*

Цветы у Тебя получились лучше, чем человек.

*Галя, 4 кл.*

Не бойся, Господи, я с Тобой!

*Андрей, 1 кл.*

Правда ли, что у каждого человека есть свой ангел-хранитель? Если да, то кто мой ангел? Я бы с ним хотел подружиться.

*Эдик, 4 кл.*