





პრიზი გამარჯვებულსათვის - „ფანჯორის“ უნივერსალური ინციკლოპედიური ლექსიკონის საიმიჯო ტომი მეხუთე ტური

მაოთხა ტურის პასუხები შეგიძლიათ მოგვანომოთ კვირას, 17 დეკემბერს საღამოს 18-დან 20 საათამდე ტელეფონით (76-68-02, 877-45-19-80) ან ელ. ფოსტით - fantaziori@posta.ge

ყურადღება! ჩემიჩანაწის საპროლომ შედეგები გამოქვეყნდება სამაგაბათის „ფანჯორის“, 19 დეკემბერს

თარაზულად:

- 1. მისი გვარიც კი იმაზე მეტყველებს, რომ ჭადრაკთან „შეგუება“ მისთვის არანაირ სირთულეს არ წარმოადგენს... ვინ იგულისხმება?
5. შეჯიბრება მთიდან სწრაფად დაშვება-ში ყინულოვანი-თოვლიანი გზაზე სპეციალური სამართავი მარხილებით.
10. ბიძა-დისნულის განსაკუთრებული ნათესაური კავშირი — მატრიარქატის გადმონათობა.
11. თვლა-ანგარიშის ერთ-ერთი ამოსავალი ნერტილი დასავლურ ცივილიზაციაში.
13. ადამიანებმა საკუთარ თავს „სამოთხე“ შეუთხზეს, ერთ-ერთ შინაურ ცხოველს კი

შპაულად:

- 1. კუკის კუნძულების ადმინისტრაციული ცენტრი და პორტი კუნძულ რაროტოგაზე.
2. გვარი პოეტისა, რომელიც ყოველი ჩვენთაგანის მეხსიერებას ამ ლექსით შემორჩა: „წუხელის ბიჭი დაბადებულა, / გადაჭარბებდად თუ არ ჩამითვლით, / ისეთი ბიჭი დაბადებულა, / დაურქმევით თურმე დავითი...“
3. სახსრის უძრავობა, რომელსაც ინვესტორების სასახსრე ზედაპირების შეზრ-და.
4. აშშ-ს ქალაქ ნიუ-ჰევენში, კონექტიკუტის შტატში, მდებარე უძველესი უნივერსიტეტი.
6. ადამისა და ევას მესამე ვაჟი, კაენისა და

30x30 crossword grid with numbers 1-34 indicating starting points for words.

ასეთი პრივილეგირებული ქვეყანა მოუგონეს... როგორი?
14. ლოთისათვის ჩვეული გარემო.
15. ვამბობთ „ამას“ და „მაღახი“, ვამბობთ „მაღახი“ და „ამას“... რა იგულისხმება?
18. თურმე შესაძლებელია ამ „პროფესიის“ იყო და მაინც მოხვდეს სახარებაში.
19. ერთი უქუდო კაცის დედამამივილი მდებარის სახელი..
22. რაიმეში მონაწილეობის ხასიათი, ხარისხი და მნიშვნელობა.
23. ნამდვილი გვარი მწერლისა, რომელ-მაც ქართულ ლიტერატურას „მიმქრალი შარავანდედი“ აჩუქა.
26. 1972 წელს ტრიბუნაზე მჯდომებს ეს სპორტსმენი მოგვიბრუნდა და მრისხან-ედ შემოგვცა - შეგიძლიათ გარკვევით, თუ ვინ ვიგულისხმებთ?
27. ამას ხშირად ცხელს „იმეტებენ“ წყევლაში დახელოვნებული ქალები.
31. ესეც თორმეტია... ოღონდ გააჩნია სად... რა იგულისხმებთ?
32. ნიკოლინის და მისი მეგობრების ერთ-ერთი კინოპროფესია.
33. საქართველოს სახელმწიფოებრივი მართვის ფორმა 1990-92 წლებში.
34. ჭკუის სასწავლებელი ცხოვრებისეულ-ი პასაჟი.

აბელის ძმა.
7. რა არის „ნიგნებიდან თავის ქალაში გადმობერტილი მტკერი“ ამბროზ ბირ-სის თანახმად?
8. დახლოებით სამი ლიტრის ტევადობის დიდი ბოთლი.
9. არყის სახეობა.
12. იგივეა, რაც სახარება.
16. შუა საუკუნეების გერმანელი ფილოსოფოსი-მისტიკოსი, მაისტერ... (1260-1327).
17. „ამპარტავანი“ შინაური ფრინველი..
20. ეს კაცი ბურთს რომ ჩაიგდებდა, ნამდვილად არანაირ ნდობას არ გამოგიცხადებდა მის დასათმობად და ასე გამოგისტუმრებდა... თუნდაც მისი სახელიდან გამომდინარე... რა სახელია ეს?
21. მდინარე უკრაინასა და მოლდავეთში.
24. ადამიანის ნაშეიერი დაბადებიდან ყრმობის ასაკამდე.
25. სომეხები ამ სიტყვით 24 საათიანი მონაკვეთის ნაწილს აღნიშნავენ, ჩვენ კი სრულიად განსხვავებულ ნივთს... რა ვიგულისხმებთ?
28. 2007 წლის ცხოველი გარეული მომძის ინვენტარი..
29. განის დედაქალაქი.
30. დონ ჟუანს ნამდვილად არ უნდა ჰქონდეს ასეთი რამ სხეულზე.

Table with 4 columns showing crossword results for various words like 'კაჟა პაპუაშვილი', 'კომა დალაქიშვილი', etc.

\* \* \* მოცემული 4 ტურიდან მხედველობაში არ იქნება მიღებული ერთი ყველაზე ცუდი შედეგი.
\* \* \* \* \* მეხუთე ტურში გათამაშებული 37 ქულიდან მოპოვებულ ქულათა რაოდენობა პირდაპირ დაემატება ოთხი ტურის სამ საუკეთესო შედეგს
\* \* \* \* \* ზუბაშვილებს მეოთხე ტურში ერთის ნაცვლად დაერიცხათ ორი საპრემიო ქულა, რადგან ზუსტად გამოიცნოს ოთხივე ფოტოზე ასახული ბავშვების ვინაობა.

მაოთხა ტურის კროსვორდის პასუხები

თარაზულად: 1. ბერგმანი. 5. მარქაბი. 10. ბაბუანვერა. 11. ყოფრეი. 13. ტუნისა. 14. ეტუმი. 15. ქაფი. 18. აგკეთი. 19. ადარნესე. 22. ალჩუ. 23. ინტრიგანი. 26. მათლაფა. 27. სფერო. 31. შანიძე. 32. ანტიკრისტე. 33. ვოლანდი. 34. სობობორი. შევუღალა: 1. ბაბეტა. 2. რაბინოვიჩი. 3. მიაგკოვი. 4. ნავი. 6. ქლოე. 7. ბარმალი. 8. არეტა. 9. დისიდენტი. 12. უშედევო. 16. ათენელი. 17. ფრანკფურტი. 20. ბადაში. 21. ტრიფონი. 24. ვარძია. 25. არისტო. 28. ენიო. 29. გიტო. 30. ბეჭი.

მაოთხა ტურის საპრემიო კითხვის პასუხები



მეხუთე ტურის 3 საპრემიო კითხვა

Three questions about children's names and a 'Kaif-Word' puzzle grid.

3) შეეცადეთ მოცემული რობი დაასრულოთ ლოგიკურად, რითმა თავარი არ არის, მაგრამ თუ რითმასაც მოძებნით, ორი ქულა დაგვენერებათ.
ტყეულიად ნუ დაუნყებთ ძებნას ამ რობის ნიგნებში, ეს ჩვენი თარგმანი და არსად გამოქვეყნებულა.

თარაზულად:

1. კვლევად დაყოფილი მიწის ნაკვეთი, სადაც საჭმელ-საკაბში მცენარეები მოჰყავთ. 5. ერთგვარი ინანთუელი სურნელგანი წყალი. 8. უაზრო „სიმეტრული“ სიგყვარულ-საც აწერდნენ ამუღეგებზე შორეულ წარსულში. 17. „უნივერსალური მაღაზის“ სახელწოდება ყოფილ საბჭოეთში. 18. გამომწვარი თაბაშირი. 19. აფრიკის ახლანდელი ქვეყნის - ეთიოპიის ძველი არაოფიციალური სახელწოდება. 22. ალექსი გოლგოთის რომანიც და იაკობ პროტაგონის ფილმიც. 23. ქალაქი სამხრეთ-დასავლეთ მაროკოში აგლანგის ოკეანისპირას, გირის კონკრის სამხრეთით. 24. ყველაზე ღრმა გზა დედამიწაზე არსებულ გზებს შორის. 25. ქალაქი საფრანგეთში, სადაც 1825 წლამდე ხდებოდა ფრანგ მეფეთა მეფე კურთხევა. 29. წმინდანი რომლის სახელისადაც აგმოსტოვილი მოვლენა, როცა გემის ანძაზე ან კლდის ქიმზე ხდება დაგროვილი მუხტების განმუხტვა. 30. რა ერქვა ქართულ პოეტს, გვარად ლებანიძეს? 31. მდინარე უკრაინაში და მოღვწეობა რუმინეთის საზღვარზე, ღუნაის მარცხენა შენაკადი. 32. ცქეგი, მარდი და სიცოცხლით სასეს გოგო ასეთია. 37. მიწის დამუშავებული ნაკვეთი ბოსტანში ან ბაღში. 38. ამაღლებული ადგილი მაყურებლების წინაშე, სადაც თავის ხელოვნებას წარმოადგენენ მსახიობები და მუსიკოსები. 39. ჭრილობის დასამუშავებელი სულფანიმიდიების ჯგუფის სამკურნალო პრეპარატი. 44. საფოსტო გზავნილები ქალაქის შემოსაკრავი, რომელმაც აწერენ მისამართს. 45. რა ეწოდება იომეფ ჰაიდნის რიგით 45-ე სიმფონიას, რომლის განმავლობაშიც მომღვლები რეგორიობით გოგებზე სცენას? 46. ძველი ინდური ლიტერატურის უძველესი ძეგლი. 50. აკაკი წერეთლის მეუღლის გვარი. 51. პოლანდელი მათემატიკოსი, სიმონ... (1548-1620), პირველი ადამიანი ევროპელთა შორის, რომელმაც ათწილადი გამოიყენა. 52. რა არის ეს - მუსტანგი-მანგუსი? 55. სოფელი ქარელის რაიონში, მდინარე შუა ფონის მარჯვენა ნაპირზე. 56. კინემალუნელობის უმაღლესი ხარისხი. 57. კაცის მიერ გამოცემული ხმა. 58. ქალაქი საფრანგეთში, რომლის მახლობლადაც „ასწიანი ომის“ დროს 1356 წლის 19 სექტემბერს ინგლისელთა ლაშქარმა გამანადგურებელი დამარცხება აგემა ფრანგებს. 62. მკვდარი ადამიანის სხეული. 63. წარსულში იგი მადრიდის „რეალის“ მეკარე იყო, ახლა კი - წარმატებული ესპანელი მომღვრელი... რა გვარია იგი? 64. ამნეზიის უფრო რთული ფორმა. 69. ის, რასაც სოფელ ჩერნუშისთან მაგროსოვი გადაფურად და თავი შესწირა სსრკ. 70. სექსუალურად უუნარი ანაკაი. 71. თობობასებრი არსებები და თითის ნაწილიც. 76. ხერხემლის ძელების დამახინჯებით გამოწვეული ამომწევილობა. 77. მუსიკალური გემის სახესხვაობა, თავის თავში დიდ იგალოდ პოეტს რომ იტყვს. 78. განცხრობაში ყოფნა და საკუთარ სიამოვნებაზე მრუნვა, ანუ რა? 79. თხის ნაშიერი. 83. წყლითა და მცენარეული საფარით მდიდარი ადგილი უდამროში. 84. ასე ვთქვათ სამსახურში მყოფი „დამხმარე“ ოფიცერი. 85. ძველი ბერძნული ღმერთი, რომლის სახელიც დაენიდა ნილ არმსტრონგის სატრანსპორტო საშუალებას. 86. სწორი, გამართი და უმთავრესად ადგილი. 90. გზა განგანის და მანშიბარის რესპუბლიკის სახელწოდებების გაერთიანების შედეგად წარმოშობილი აფრიკის სახელმწიფო. 91. სანაგროს წინ გაკეთებული მიწაყრილი მოწინააღმდეგის კვეთისაგან თავის დასაცავად. 92. მუსიკის სათაი. 95. საკლესიო წლის დასაწყისი, ადღმომადელი პერიოდი კათოლიკეთა შორის. 96. გველისებურად წაგრძე-

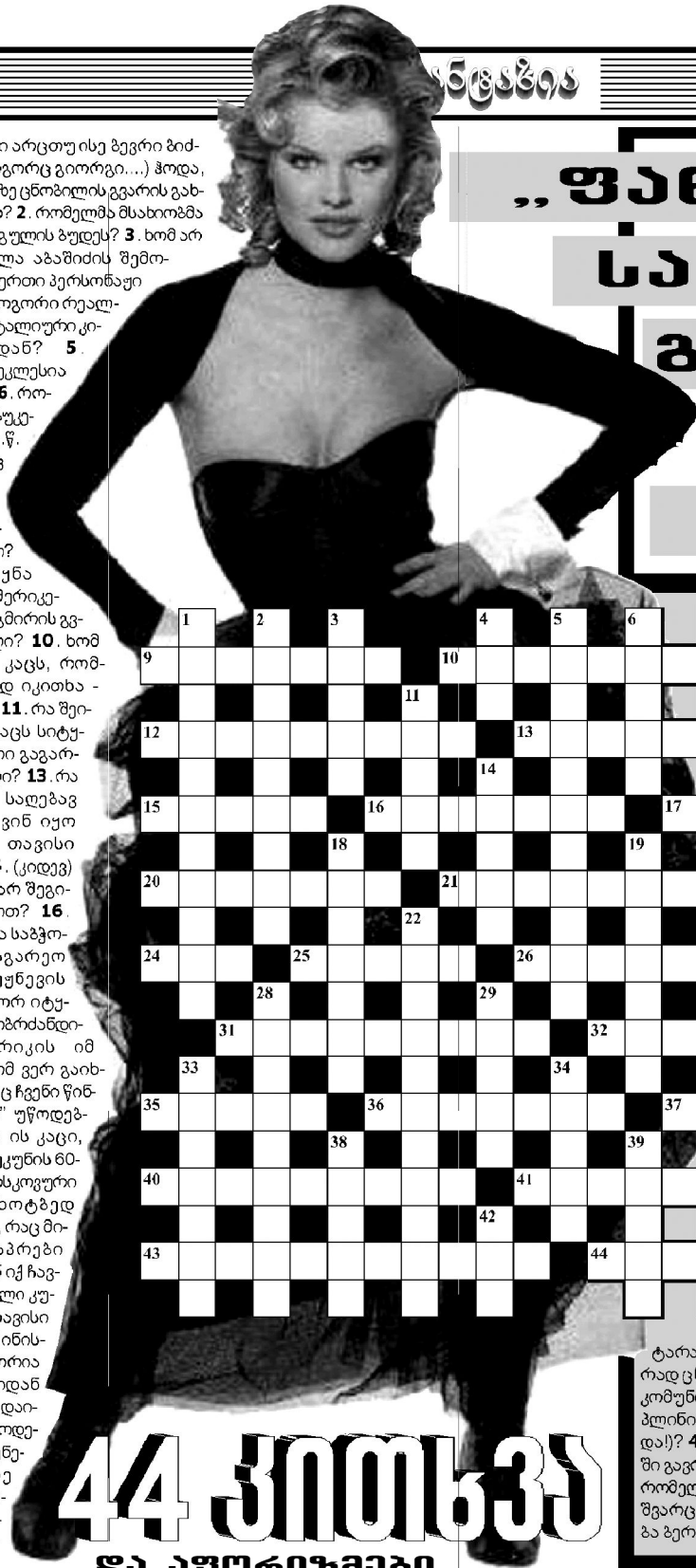
ლებული სხეულის მქონე შავი ან მუქი მომწვანო ფერის თევზი. 97. ადამიანის სიცოცხლის ესა თუ ის პერიოდი. 102. ის, რასაც ნიუ-იორკში თქერას და მუშეუმს ეძახიან, ხოლო ჩვენ კი საქალაქო ტრანსპორტს ვეძახით. 103. კარის ან ფანჯრის ჩარჩოს გვერდი? 104. ქალაქი გერმანიაში. 109. ეპილეფსიის ან ისტერიის სიმპტომები. 110. ციური სხეული, იგივე ცითომილი. 111. რა ჰქვია ინდოელ მოჭადრაკეს, ანანდს? 112. კლიანი ხორბალიც და მეორე პირიც. 116. ჩასვით გამოგოვებული სიგყვა: „როცა ჩაქრება ჭადრებში ლამპიონების (.....)“. 117. ადვილობრივი, ძირძველი მოსახლე. 118. დროს გარება, ქეიფი და მხიარულება. 119. მიკიულ-მიკიულ და მოჩმახული ამბავი. 123. ინგლისის მეფე, რომლის შესახებაც მარკ ტვენმა „უფლისწული და მათხოვარი“ დაწერა. 124. რა ეწოდება მცენარის მფრის მარცვლების გადაგანას სამგვრე პარკებიდან ბუკლის დიგომ? 125. ათი სიმრცით შემოსაზღვრული სხეული. 129. რა არის მკვარით და არაქსი? 130. კუნძული, ქალაქი სან-ფრანცისკოს მახლობლად, სადაც წლების განმავლობაში მდებარეობდა ფედერალური ციხე. 131. მამლისფეხებიანი და მამლისთავიანი მითითი ცხოველი, რომელიც მესხედვითა და ქონთქით კლავდა ცოცხალ არსებებს. 136. ჟელოსანთა ოჯახის მცენარე და მდინარე ვოლგის მარცხენა შენაკადიც. 137. ძვირფასი ქვა, რომელიც ძველი ბერძნების წარმოდგენით ადამიანს დათრებისადმი იყვავდა. 138. შტაგი აშშ-ს სამხრეთში, რომლის აღმ. ცენტრი ქალაქი მონტგომერია. 139. საყურე, რომელიც დამჭერთი მაგრდება ყურზე. 143. აფრიკული ნიგერის დედაქალაქი. 144. (.....) კამიუ, ფრანგი მწერალი. 145. სადაური იყო წარმოშობით ერნესტო ჩე გევარა? 146. შუმერულ-აქადურ მითოლოგიაში მტკნარი წყლის ოკეანე, ქაოსი, საიდანაც დედამიწა და ცა წარმოქმნა. 147. მერლინ მონროს ერთ-ერთი ქმარი. 148. ცხენოსანი ჯარი 149. ბიზანტიური წოდებულება.

შეკვლავ: 2. რა ეწოდებოდა შუა საუკუნეებში საფრანგეთის მეფეების შტანდარტს? 3. რამდენიმე საწარმოს გაერთიანება. 4. საგნების მედაპირზე გაჩენილი წყლის წვრილი წვეთები გენიანი პაერის ფციების შედეგად. 6. „პაგრონი“ ბალისა, რომელიც ძალმდ უყვარდა ილიასულ ერთ რუს ოფიცერს. 7. საკუთარი შეხედულების ან სურვილის მიხედვით მოქცევის უფლება. 9. ხის სახელდახელო ნაგებობა. 10. „სახლიანი“ ბერნარდას გვარი ფედერიკო გარსია ლორკას პიესაში. 11. 1805 წლის 20 ნოემბერს გამართული ცნობილი ბრძოლის ადგილი, სადაც ნაპოლეონ ბონაპარტეს არმიამ გამარჯვება მოიპოვეს ავსტრიისა და რუსეთის გაერთიანებულ ჯარზე. 12. ვინმეს შესახებ შექმნილი საზოგადოებრივი აზრი ან რეპუტაცია ერთი ფრანგული სიგყვი. 13. უნგრეთის დედაქალაქი. 14. ლევ გოლგოთის რომანიც და ქრისტიანული დღესასწაულიც. 15. გმის საფარი. 16. იანუ კორჩაკის ცნობილი საბავშვო ნაწარმოების მთავარი პერსონაჟი მეფე. 20. ნაყოფიერების ღმერთი ძველ ფინიკელთა მითოლოგიაში. 21. კონსტანტინე სტანისლავსკის ნამდვილი გვარი. 26. ერთ-ერთი დიდი რუსი ქიმიკოსთაგანი, ალექსანდრ... (1828-1886). 27. თანამედროვე სახაზო გემის, ლაინერის, წინამორბედი დიდი სწრაფმავალი ჯავშნოსანი გემი. 28. კითხვა-პასუხის ფორმის ინტელექტუალურ შეჯიბრი, რომლის გამოფენასაც ვინმე ვიქტორს მიაწერენ. 33. მდინარე სამხრეთ ესპანეთში, რომელმაც ქალაქები კორდოვა და სევილია გაშენებული. 34. ჩასვით გამოგოვებული სიგყვა გალაკიონის სიგყვებში - „(.....) ისე არ

მღერია, როგორც აქ, ამ ქვეყანაში“. 35. შრომის ნაყოფიერების გაზრდის მითავე საბჭოელი მემსხე. 36. საფოსტო გზავნილის გამგზავნი პირი. 40. რა ეწოდება ჟოკის მგა ჩასაცმელს? 41. ალექსანდრე ჩაკოვსკის რომანიც და იმობლიცის ერთ-ერთი ფორმაც. 42. ელექტროლიტის დროს ლითონის თხელი ფენის დალექვა საგნის მედაპირზე მისი კოროზიისაგან დასაცავად. 43. მუღმივი სიღლე რომელიც შედის რომელიმე მათემატიკურ გამოსახულებაში და მუღმივი ამ გამოსახულების ფარგლებში. 47. სიგყვაში სმოვნის ფონოლოგიური მონაცვლეობის გამოყენება გრამატიკული ფორმის გასარჩევად, იგივე აპოფონია. 48. თუ ვახსოვთ ფილმი „გერმინატორი“ არნოლდ შვარცენგერის მონაწილეობით, მამის გაისხნეთ რა ხელოვნური არსება იყო კინომსახიობის კინოპერსონაჟი. 49. რა ეწოდება ენათმეცნიერებაში აფიქსის მექანიკურ დაკავშირებას სიგყვის ძირთან ან ფუქსთან? 53. სახელწოდება ათენთან ახლოს მდებარე ბალისა, სადაც ასწავლიდა ფილოსოფოსი არისტოტელე. 54. ადვილის სინონიმი ჩვენს ენაში. 59. მდინარე, რომლის სახელწოდებაც „უკერლო ქალბატონებმა“ შექმნეს. 60. რა არის „ბერლინალი“ თავისი არსით? 61. რა პოეტს ნადირაძეს? 65. შემზარავი, საზარელი, შემადრწუნებელი... კიდევ? 66. მარა-ლონას მეორე სახელი. 67. კურილის კუნძულების კუნძული. 68. მონრების წნული ფარდებზე. 72. ლექსი, რომლის სტრიქონთა საწყისი ასოები რაიმე ფრაზას გვამღვეს. 73. როგორია ხოლმე ინფორმაცია რომლის საზარულიანობაშიც ეჭვი არ შეაქვთ? 74. შუა საუკუნეების ფილოსოფოსი, რომელსაც მშვენიერ ელიოზიამ გამოჯანურება ძვირად დაუჯდა. 75. შოუს პიესა „პიემლიონის“ მთ. პერსონაჟი პოლკოვნიკი. 80. კუნთების გასამაგრებელი საფარავილო საშუალება. 81. ჭაჭაჭაძეთა გვარის წარმომადგენელი, გეორგიევიკის გრატიკოსის მონაწილე. 82. რომელი ხილი მოისხენია ქრისტიანული კოლუმბა, როგორც „ხილია შორის მეფე“ პირველად იტემა რა ის კარიბის ზღვის აუზში მდებარე ერთ-ერთ კუნძულზე? 87. ქალაქი ინგლისში. 88. „დერუს უბალას“ ავტორი. 89. ქალაქ პერსის საფხებურთო კლუბი რუსეთის ჩემპიონაგში. 93. ლუშანეს სახელწოდება 1929-1961 წლებში. 94. ქართული მლაპრების პერსონაჟი, უმშვენიერესი ქალი. 98. ლიბანის დედაქალაქი. 99. ელექტრომრავის შემადგენელი უძრავი ნაწილი. 100. დიდი ფრანგი ფიქტურელი. 101. რიცხვი ცამეტის შიში „ფობიების“ ენაზე. 105. აღრიანო ჩელენგანოს კინოპერსონაჟი. 106. ქალაქი გერმანიაში, ჩრდ. რაინ-ვესტფალის მხარეში. 107. მონხრება და უნარი ანუ? 108. ღვთისმსახურების ერთ-ერთი ფორმა. 113. ქალაქი ირანის სამხრეთ-დასავლეთ ნაწილში, პორტი მდინარე შაგ-ელ-არაბზე. 114. ქართული მონასტერი ბიზანტიაში. 115. როგორი ქალაქია რომი? 120. მუსლიმანთა ორი მთავარი რელიგიური დღესასწაულის სახელწოდება. 121. იგლის არმიის საუკეთესო ქვეითი ნაწილების ჯარისკაცი. 122. ქალაქის ხელმძღვანელი თვითმართვლობის ორგანო. 126. თბილისის სომხური თეატრის „ნათლია“ 127. ქალაქი ლიგვაში. 128. ნეპალის დედაქალაქი. 132. სახალხო პოეტი-მომღვრელი ყაზახებსა და ყირგიზებს შორის. 133. როგორი შეიძლება იყოს წილადი ან შერეული წილადის ნაწილი? 134. კათოლიკე მღვდელი. 135. თმის დასახვევი პაგარა ჩალინი ან მილაკი. 140. „ღირსად“ წოდებული ინგლისელი მექანიკი. 141. თხების კოლექტივი. 142. ციხესიმაგრეს გარშემორტყმული მტრის გარემოცვა.







# „ფანტაზიის“ საუკეთესო გვერდები 2001 წელი

1. საქართველოში არცთუ ისე ბევრი ბიძინაა (ვთქვათ, როგორც ვიორჯი...) ჰოდა, მათ შორის ყველაზე ცნობილის გვარის გახსენება შეგიძლიათ? 2. რომელმა მსახიობმა „გადაუფრინა“ გუგული ბუდე? 3. ხომ არ შეგიძლიათ ლეილა აბაშიძის შემოქმედებიდან ერთ-ერთი პერსონაჟი გაიხსენოთ? 4. როგორი რეალიზმია ცნობილი იტალიური კინოს ისტორიიდან? 5. (კიდევ) როგორი ეკლესია იცით ევროპაში? 6. როგორი თმა აქვთ ჰაბუკუბას? 7. რა მოსპოეწ. „კატკომა“ თუნდაც ჩვენს ქალაქში? 8. მიკროსკოპის რომელი შემადგენელი ნაწილი იცით? 9. რომელი ქვეყნა გახდა სამხრეთამერიკელთა ეროვნული გმირის გვარის მატარებელი? 10. ხომ ვერ გაიხსენებთ კაცს, რომელმაც პირველად იკითხა - „რა ვაკეთოთ-ო?“ 11. რა შეიძლება დაუკრა კაცს სიტყვით? ვინ იყო იური გაგარინის მასწავლებელი? 13. რა ეწოდება მწვანე საღებავ პიგმენტს? 14. ვინ იყო (თუნდაც) სიდი თავისი ქვეყნისათვის? 15. (კიდევ) ერთი სოფი ხომ არ შეგიძლიათ გაიხსენოთ? 16. ვინ წარმართავდა საბჭოთა კავშირის საგარეო პოლიტიკას ბრეჟნევის დროს? 17. როგორ იტყვის ფრანგი - „შემობრძანდითო?“ 18. აფრიკის იმ სახელმწიფოს ხომ ვერ გაიხსენებთ, რომელსაც ჩვენი წინაპრები „აბაშეთს“ უწოდებდნენ? 19. გინაა ის კაცი, რომელიც XX საუკუნის 60-70-იანი წლების მოსკოვური ცხოვრების მხობლებს იქცა... მას შემდეგ, რაც მისი Sor eul i წინაპრები საქართველოდან იქ ჩავიდნენ? 20. რომელი კუთხეა ცნობილი თავისი შესანიშნავი ალპინისტებით? 21. როგორია ის, რაც იშვიათიდან გამუდმებულში გადაიზარდა? 22. რა ეწოდება სხვაგვარად ბუნებაში მიმდინარე პროცესების შემსწავლელ ადამიანს? 23. რა ერქვა adre ekater -

|    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  |
| 9  |    |    |    | 10 |    |    |    |
|    |    |    | 11 |    |    |    |    |
| 12 |    |    |    |    | 13 |    |    |
| 14 |    |    |    |    |    |    |    |
| 15 |    |    | 16 |    |    |    | 17 |
|    |    |    | 18 |    |    | 19 |    |
| 20 |    |    |    | 21 |    |    |    |
|    |    |    | 22 |    |    |    | 23 |
| 24 |    | 25 |    |    | 26 |    | 27 |
|    |    | 28 |    |    | 29 |    | 30 |
|    | 31 |    |    |    | 32 |    |    |
| 33 |    |    |    |    | 34 |    |    |
| 35 |    |    | 36 |    |    | 37 |    |
|    |    |    | 38 |    |    |    |    |
| 40 |    |    |    |    | 41 |    |    |
|    |    |    |    | 42 |    |    |    |
| 43 |    |    |    |    |    |    |    |
|    |    |    |    |    | 44 |    |    |

ინბურგს? 24. ვინ ამუხრუჭებს საუბრისას თანხმობენებზე? 25. რა ერქვა ჩვენს პოეტ ნადირაძეს? 26. ბანქოს ერთ-ერთ თამაშს ხომ ვერ გაიხსენებთ? 27. იხილეთ ეს შავოსანი ლაპაზიანი ... გახსოვთ, რა ჰქვია მას? 28. რა ჰქვია ამა თუ იმ სიტყვის ფორმათა ცხრილს? 29. რა ჰქვია რეზო ესაძის კინოქალაქს? 30. ვინ იყო ის კაცი, რომელმაც XX საუკუნის დასაწყისის რუსეთში დიდი რეფორმების გატარება განიზრახა. 31. ვსმენიათ ნარკოტიკის ამგვარი სახეობა. 32. რა შეიძლება ჩაიცვა სიცხეში. 33. რა ერქვა პიგმალიონის სატრფოს? 34. რუსების რომელი კულინარული ნაწარმი ზღაგე ჩვენებურ ბინკალს? 35. რომელი სასმელი შესაფერის ერთხელ ერთ ჩვენებურ ფირუზის? 36. რა ეწოდება მთებში გაჩენილ დიდ მზარს? 37. რომელი სოფელია გლოვლების სამშობლო? 38. რა მცენარეა განკუთვნილი ჩემპიონებისათვის? 39. ეგზის ქალაქი გაგეხსენებინათ, სადაც პროლეტარიატის ბაზაზე ბავშვობა და ყრმობა გაატარა, ჰა? 40. როგორი იმპერატორი იყო სკანდალურად ცნობილი ბოკასა? 41. ვინ იყო ის კაცი, რომელმაც კომუნისტობის დასაღიერებ საბჭოთა კავშირში დისციპლინის დამყარება განიზრახა (... მაგრამ არ-კი დაცალდა)? 42. რა ეწოდება სკანდინავიის ზოგიერთ ქვეყანაში გავრცელებულ წვრილ ფულს? 43. მრავალთა შორის რომელი პოპულარული ფილმი შეგიძლიათ დასახელოთ შვარცენგერის მონაწილეობით? 44. როგორ შეიძლება ბერძნული სიტყვით ითქვას - „სამთაღმწერლობა“?

## 44 კითხვა და აზორიზები

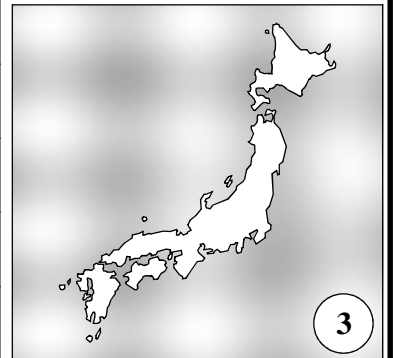
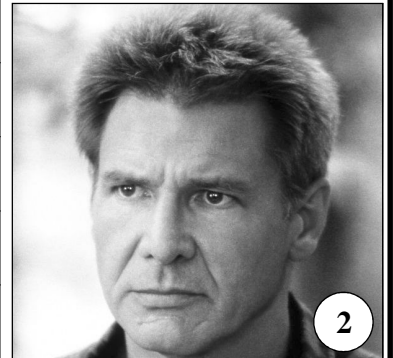
- \*\*\*ცივი ქალი თბილ არაყს ჰგავს... შედეგი პრინციპში ერთი და იგივეა, მაგრამ პროცესის მსვლელობაში ქალი ნამდვილად ნამგებიან როლში.
- \*\*\*ყველა ქალს აქვს თავისი ნაკლოვანება, მაგრამ სამწუხარო ისაა, რომ მათი გაცნობიერება მხოლოდ ქორწინების შემდეგაა შესაძლებელი.
- \*\*\*ლამაზ ქალს ზედმეტი მხოლოდ თავყვანისმცემელი შეიძლება ჰყავდეს და არა სამკაული.
- \*\*\*ქალი ისეა მოწყობილი, რომ მის სხეულში შეღწევა ბევრად უფრო ადვილია, ვიდრე მის სულში.
- \*\*\*ჭკვიანმა ქალებმა რა ხანია გაიაზრეს, რომ კაცები მათ მეტ

- ფულს გადაუხდიან არა ინტიმის, არამედ დუმილისთვის.
- \*\*\*ყველაზე დიდი თავხედობა იქნება ის, თუ ქალს მხოლოდ თავაზიანობის გამო ესტუმრები.
- \*\*\*სჯობს ქალთან გაატარო ათას ერთი ღამე, ვიდრე ერთი დღე.
- \*\*\*ქალის გაბედნიერება ძნელი არ არის, ბევრად უფრო ძნელია შენ იგრძნო მასთან თავი ბედნიერად.
- \*\*\*ქალის ძლიერება იმაში კი არ გამოიხატება, თუ რას ამბობს, არამედ იმაში, თუ რამდენჯერ ამბობს.
- \*\*\*ზოგი ქალი იმდენად ლამაზია, რომ მის ადამიანობაში ეჭვიც კი შეიძლება შეგეპაროს.





| ილუსტრაციული იყვანები ქართული     | სამხედრო სომეხი          | „ქვე-რანას“ რეჟისორის შემსრულებელი | მისეა ქვა?               | მომკა-ლეზული და თავდა-ჭერილი პატი | (...) მარტი-ნი, მომე-რალი | ხელ-თაშვა ზღვის სან-ვირო ზღვის სანელი | თან-მეღრო-ვე ინგლი-სელი მომე-რალი | მანა 4 ქალაქი ყაბარ-დი-ბალ ყარათში 7 | ინილეთი ფოტო №4, როლი 6  | რა იყო პორა? 5 (... ) გრანე-ლი 7 | სამალ-ფხერი გზა 6        |
|-----------------------------------|--------------------------|------------------------------------|--------------------------|-----------------------------------|---------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------|--------------------------|----------------------------------|--------------------------|
| ქრისტიანი მუსლიმან-თათვის 6       |                          |                                    |                          |                                   |                           |                                       |                                   |                                      |                          |                                  |                          |
| რეაზ ესპის შემოქმედი კინოქალაქი 5 |                          |                                    |                          |                                   |                           |                                       |                                   |                                      |                          |                                  |                          |
| პოეზიის სახეობა 6                 |                          |                                    |                          |                                   |                           |                                       |                                   |                                      |                          |                                  |                          |
| მოდერნის სახეობა 5                |                          |                                    |                          |                                   |                           |                                       |                                   |                                      |                          |                                  |                          |
| ინილეთი ფოტო №1, სანელი 4         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>           | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>          |                           |                                       |                                   |                                      |                          |                                  |                          |
| ოს, რასაჰ ქველი პერი იქიღვას 3    |                          |                                    |                          |                                   |                           |                                       |                                   |                                      | <input type="checkbox"/> |                                  |                          |
| დღელი დღი 5                       |                          |                                    |                          |                                   |                           |                                       |                                   |                                      | <input type="checkbox"/> |                                  |                          |
| ინილეთი ფოტო №2, გვარი 5          | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>           | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>          | <input type="checkbox"/>  |                                       |                                   |                                      | <input type="checkbox"/> |                                  |                          |
| გერული ყანელი 6                   |                          |                                    |                          |                                   |                           |                                       |                                   |                                      | <input type="checkbox"/> |                                  |                          |
| მსაქმელე-ბის მუარ-ნეობა 5         |                          |                                    |                          |                                   |                           |                                       |                                   |                                      | <input type="checkbox"/> |                                  |                          |
| სერდო 6                           |                          |                                    |                          |                                   |                           |                                       |                                   |                                      | <input type="checkbox"/> |                                  |                          |
| ნიგარის დღეაქალაქი 6              |                          |                                    |                          |                                   |                           |                                       |                                   |                                      |                          |                                  |                          |
| (.....) ღობანოვსკი 6              |                          |                                    |                          |                                   |                           |                                       |                                   |                                      |                          |                                  |                          |
| ოლივერ (...) დიქსონის ბიჭუნა 6    |                          |                                    |                          |                                   |                           |                                       |                                   |                                      |                          |                                  |                          |
| ინილეთი ფოტო №3, ვალუბა 4         |                          |                                    |                          |                                   |                           |                                       |                                   | <input type="checkbox"/>             | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>         | <input type="checkbox"/> |
| (...)-მარტალი 4                   |                          |                                    |                          |                                   |                           |                                       |                                   |                                      |                          |                                  |                          |
| მიმიკის მოვლა 6                   |                          |                                    |                          |                                   |                           |                                       |                                   |                                      |                          |                                  |                          |



|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   | 2 | 8 | 3 |   |   | 7 |   |   |
|   | 9 |   | 2 |   |   |   | 5 |   |
|   | 5 |   | 9 | 6 |   |   | 4 |   |
| 5 | 3 |   |   |   |   | 2 |   |   |
|   |   | 6 |   |   |   | 9 |   |   |
|   |   | 9 |   |   |   |   | 8 | 4 |
|   | 6 |   |   | 5 | 9 |   | 3 |   |
|   | 8 |   |   |   | 2 |   | 6 |   |
|   |   | 3 |   | 1 | 5 | 2 |   |   |

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   |   |   |   |   |   |   |   | 9 |
| 9 | 8 |   |   | 6 | 2 |   |   | 5 |
|   | 5 |   | 1 |   | 9 | 8 |   |   |
|   | 7 |   |   |   |   |   |   |   |
|   |   | 4 |   | 3 |   | 6 |   |   |
|   |   |   |   |   |   |   |   | 2 |
|   |   | 1 | 7 |   | 8 |   | 9 |   |
|   | 6 |   | 2 | 1 |   |   | 4 | 5 |
| 5 |   |   |   |   |   |   |   |   |

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   |   | 6 |   |   | 7 |   |   | 8 | 9 |
|   |   |   | 3 |   | 8 |   |   |   | 1 |
|   |   |   |   | 6 |   | 4 | 7 |   |   |
|   |   |   |   |   |   | 5 | 4 |   |   |
| 1 |   |   |   |   |   |   |   |   | 5 |
|   |   | 5 | 2 |   |   |   |   |   |   |
|   |   | 8 | 7 |   | 3 |   |   |   |   |
| 5 |   |   |   | 9 |   | 1 |   |   |   |
| 2 | 3 |   |   | 5 |   |   |   | 9 |   |





| <p><b>რთული ქრის-მორალი</b></p>           | ოლიმპიური ქალაქი ქანადავი   | პრინს რარლ-ზის ყოფილი ბეულა | როქა (...)<br>ფრანგი კინო-რეჟისორი | ფრანგი ფრანგი ქან მთიუბ (...) | იბალიის ღაღა-ქალაქი | ბრბო ქვ.ქარ-თულაღ     | (...)<br>სარა-ჯიგ-ვილი | ლითონ-ქვრქა-ლი | ქვრის მამა | ზოლიანი სსოქა-ლი | ნის ღროს გაყოი-ყოფა | ბუნებ-რივი სოფი-ქრო ბოქო | მყო-ბალი                 | მსი-ქალური ნანარ-მოვბის მსა-ვალი | მუბა              |  |
|---|-----------------------------|-----------------------------|------------------------------------|-------------------------------|---------------------|-----------------------|------------------------|----------------|------------|------------------|---------------------|--------------------------|--------------------------|----------------------------------|-------------------|--|
|   | ფრბო ფრის სალქა-ული ართა-ლი | მუას ფრანგი მენ-რალი        | არგო-ილი                           |                               | ბალანი              | მათა-მატიქა-რი უხრობი |                        | ბანქონ თამაზი  |            | პერა-ლი მმენ-რა  |                     | პაქა-სეული პერსონა-ნი    | ოღნავ მოსარ-გული ქვერსნი | უფყოთ-ველი ყოფა                  | ქალაქი ქოსნი-ქაზა |  |
|   |                             |                             |                                    |                               |                     |                       |                        |                |            |                  |                     |                          |                          |                                  |                   |  |
| ჩვენი ფარგამეხვეული ფრმა                  |                             |                             |                                    |                               |                     |                       |                        |                |            |                  |                     |                          |                          |                                  |                   |  |
| ამერიქალი ფანბანბი                        |                             |                             |                                    |                               |                     |                       |                        |                |            |                  |                     |                          |                          |                                  |                   |  |
| იბივა, რაზ მამნიბი                        |                             |                             |                                    |                               |                     |                       |                        |                |            |                  |                     |                          |                          |                                  |                   |  |
| სასოლო იწვებარი                           |                             |                             |                                    |                               |                     |                       |                        |                |            |                  |                     |                          |                          |                                  |                   |  |
| პერაული მენარალი მარიო პარბას (...)       |                             |                             |                                    |                               |                     |                       |                        |                |            |                  |                     |                          |                          |                                  |                   |  |
| აზერბაიჯანის პრეზიდენტი                   |                             |                             |                                    |                               |                     |                       |                        |                |            |                  |                     |                          |                          |                                  |                   |  |
| უილფრის ლთინერი მსაბევინი                 |                             |                             |                                    |                               |                     |                       |                        |                |            |                  |                     |                          |                          |                                  |                   |  |
| მევენსეოვის ქართული ღვთაება               |                             |                             |                                    |                               |                     |                       |                        |                |            |                  |                     |                          |                          |                                  |                   |  |
| რუსეთის ჩრდილოური რესპუბლიკა              |                             |                             |                                    |                               |                     |                       |                        |                |            |                  |                     |                          |                          |                                  |                   |  |
| პენილის სუნის მქო-ნე ქრის-ბაღაბი          |                             |                             |                                    |                               |                     |                       |                        |                |            |                  |                     |                          |                          |                                  |                   |  |
| მეილ ზოლას რომანი                         |                             |                             |                                    |                               |                     |                       |                        |                |            |                  |                     |                          |                          |                                  |                   |  |
| ფრანგი რეპოლუ-ციონერი                     |                             |                             |                                    |                               |                     |                       |                        |                |            |                  |                     |                          |                          |                                  |                   |  |
| ფარაქო ფალინის მობლიური ქალაქი            |                             |                             |                                    |                               |                     |                       |                        |                |            |                  |                     |                          |                          |                                  |                   |  |
| მერვეის ქალღმერთი ინდოიზმი                |                             |                             |                                    |                               |                     |                       |                        |                |            |                  |                     |                          |                          |                                  |                   |  |
| ქვირფანი მუბის მქთაბალი                   |                             |                             |                                    |                               |                     |                       |                        |                |            |                  |                     |                          |                          |                                  |                   |  |
| მხი იარალი                                |                             |                             |                                    |                               |                     |                       |                        |                |            |                  |                     |                          |                          |                                  |                   |  |
| მეანოქის ნანილი                           |                             |                             |                                    |                               |                     |                       |                        |                |            |                  |                     |                          |                          |                                  |                   |  |
| მისარტყელას ქალღმ-ერთი ბერძულ მითოლოგიაში |                             |                             |                                    |                               |                     |                       |                        |                |            |                  |                     |                          |                          |                                  |                   |  |
| პერის მანმენელი მონუმენტი                 |                             |                             |                                    |                               |                     |                       |                        |                |            |                  |                     |                          |                          |                                  |                   |  |
| საფიქრო ბანანი                            |                             |                             |                                    |                               |                     |                       |                        |                |            |                  |                     |                          |                          |                                  |                   |  |
| ლიანები                                   |                             |                             |                                    |                               |                     |                       |                        |                |            |                  |                     |                          |                          |                                  |                   |  |
| ზოლიაქის ნიშანი                           |                             |                             |                                    |                               |                     |                       |                        |                |            |                  |                     |                          |                          |                                  |                   |  |
| ღამირა-ვებული მონქაქავე                   |                             |                             |                                    |                               |                     |                       |                        |                |            |                  |                     |                          |                          |                                  |                   |  |

ო ქ რ ო მ ჭ ე ზ ე ლ ი



Large crossword puzzle grid with numbers in the starting cells.

Alphabet grid for the crossword puzzle.

Smaller crossword puzzle grid with numbers in the starting cells.

ბანსულ პარასკევის გამოვიდა
იტალიური კროსკორდები
საპენილური გამოშვება, 8 გვერდი
შვიდილით შვიდიმით კარკო გამოავიწყდალავითან

Large crossword puzzle grid with numbers in the starting cells.

თითქმის გრამატიკული გზისი უნგრულ ლაზიკონითი

პირველი პირობა. ბადეში ჩაწერილია მხოლოდ ისეთი ქართული სიტყვები, რომლებიც გრამატიკული განსაზღვრებით „კომპოზიტებს“ წარმოადგენენ, ანუ შედგება ორი ან მეტი დამოუკიდებელი სიტყვისაგან (მაგ. თავ-ზარ-დაცემული, გონება-სუსტი და ა.შ.)

- 1. სამსიმყვინი კომპოზიტი. პასუხობს კითხვამე - „როგორი?“ და აღნიშნავს ისეთ ქმედებას,როცა სამოსის შემადგენელი ნაწილის უკუღებულებოფა სისწრაფეს ანიჭებს მოქმედ პირს.
2. ორსიმყვინი კომპოზიტი. პასუხობს კითხვამე - „როგორი?“ და გამოხატავს ისეთ ქმედებას,სადაც საქმის დაბეჯითებით კეთება სხეულის უმოთარესი ორგანოს ჩარევით ხდება.
3. ორსიმყვინი კომპოზიტი თამსარამ-ბოლოსარითი. პასუხობს კითხვამე - „როგორი?“ და კონკრეტულ-აბსტრაქტული ადამიანური კატეგორიებით აპოთიურ განწყობას ქმნის.
4. ორსიმყვინი კომპოზიტი. პასუხობს კითხვამე - „როგორი?“. აღსანიშნავია, რომ ორივე შემადგენელი ნაწილი თავსართ-ბოლოსართითაა ნაწარმოები; აღნიშნავს ვადაწყვეტ,მღვრამდე მისულ მომენტს ამა თუ იმ პროცესისას.
5. ორსიმყვინი კომპოზიტი. პასუხობს კითხვამე - „როგორი?“ შედგება არაქართული სიტყვისა და მზისწინდართული მძლვობისაგან. ამ სიტყვით კონკრეტული პერსპექტივის მქონე საქმიანობა ხასიათდება.
6. ორსიმყვინი კომპოზიტი. პასუხობს კითხვამე - „როგორი?“. თავისი სინტაქსური ფუნქციით არის განსაზღვრება და ნაწილობრივ „კომპეტენტურის“ სინონიმი გახლავთ.
7. ორსიმყვინი კომპოზიტი. პასუხობს კითხვამე - „რა?“. პირველი ნაწილი სხეულის მაკონტროლებელი ორგანო გახლავთ,მეორე კი ერთობ ჩახლართული აგებულებისაა - რთული მზისწინი+წინსართი+მზის ძირი. აღნიშნავს გავლელ დროში მომხდარ ქმედებას.
8. ორსიმყვინი კომპოზიტი. პასუხობს კითხვამე - „რა?“ თუმცა,შესაძლოა, „როგორი?“ დაუსვას კითხვად კონტექსტიდან გამომდინარე: „სადაც კია (.....)“
9. ორსიმყვინი კომპოზიტი. პასუხობს კითხვამე - „რა?“. მისი არსებობა განაპირობა სწორედ რომ ჩვენი ენის უნარმა,რომ ორ კალკირებულ ცნებას ერთ სიტყვაში მოუყაროს თავი. აღნიშნავს საგანგებოდ შემოღლებული სიფრის დამცავ-გამმეხნავ საშუალებას.
10. ორსიმყვინი კომპოზიტი. პასუხობს კითხვამე - „რა?“. ეს არის შიშველი შერწყმა დროის ორი მონაკვეთის აღმნიშვნელი სიტყვისა შესამე მონაკვეთის აღსანიშნავად.
11. ორსიმყვინი კომპოზიტი. პასუხობს კითხვამე - „ვინ?“ ასეთები არიან ისინი, ვინც ბაგების აუთომრავებლად ახერხებს ლაპარაკს.
12. სამსიმყვინი კომპოზიტი. პასუხობს კითხვამე - „როგორი?“. აღნიშნავს უსაქმურ და (შორს ჩვენგან!) იმ ქვეყანაში გამგზავრებულ თუ გასამგზავრებულ სუბიექტს.
13. ორსიმყვინი კომპოზიტი. პასუხობს კითხვამე - „როგორი?“. თითქმის იფიქრავ,რაც „ვეტერანი“
14. ორსიმყვინი კომპოზიტი. პასუხობს კითხვამე - „რა?“ და მეუღლების ორ განსხვავებულსქესიან შთამომავალს აღნიშნავს.
15. ორსიმყვინი კომპოზიტი. პასუხობს კითხვამე - „რა?“ (თუმცა ძირეულად უფრო განსაზღვრებაა,ვიდრე ქვემდებარე ან დამატება) და ნაშრომ-ნაღვაწის შედეგს აღნიშნავს.
16. ორსიმყვინი კომპოზიტი. პასუხობს კითხვამე - „როგორი?“. აღნიშნავს დაუმარცხებულ ფალავანს.
17. ორსიმყვინი კომპოზიტი. პასუხობს კითხვამე - „როგორი?“. სწორედ ასეთი იყო ბერი მათანი,ვინც 1937 წელს თანამომეებს აბეზღებდა თანამარტვილებთან.
18. ორსიმყვინი კომპოზიტი. პასუხობს კითხვამე - „რა?“. დღე,მხოლოდ ეს საამო ცნება განსაზღვრავს თქვენს ურთიერთობას თანამომეებთან.



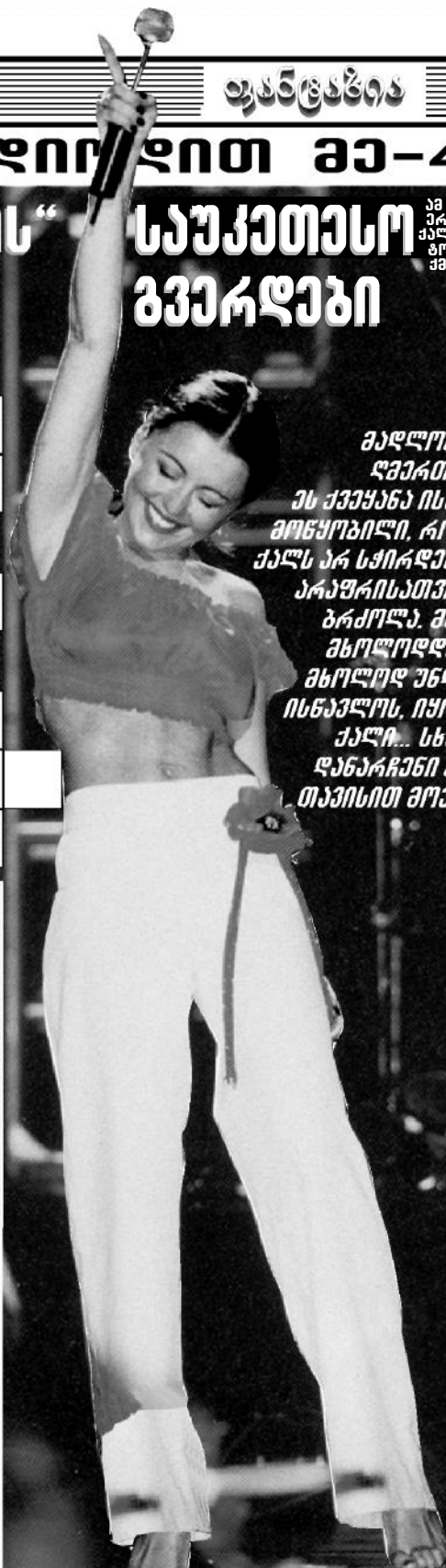


# ასე მოვლით ღით მე-400 ნომრამდე

## „უანგაზიის“ საუკეთესო გვერდები

2001 წელი

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |



*მადლობა ღმერთს!  
ეს ქვეყანა ისეა მოწყობილი, რომ ქალს არ სჭირდება არაფრისათვის ბრძოლა. მან მხოლოდ და-მხოლოდ უნდა ისწავლოს, იყოს ქალი... სხვა დანარჩენი კი თავისით მოვა!*

- სიმყუდობე ჩანარათ პორიზონტალური მიმართულებით**
1. აზნაურის ტიტულოვანი... ოღონდ ჩოგბურთში.
  2. ღადა... ოღონდ ესტრადაზე.
  3. რა აქვთ საერთო თეატრალურ დარბაზს და მასონებს?
  4. ოპერის „სანიმუშო ქალი“... ოღონდ სახელი.
  5. იყო ასეთი მომღერალი, გვარად „ბელდი“... ოღონდ ჩუქჩა.
  6. კარგიც... პოპულარულიც... ვარსკვლავიც... ოღონდ ბალტიისპირელი.
  7. ჩუდრაც და ქეთოს მამაც... ოღონდ სახელი!
  8. იზაბელა... ოღონდ ყველაზე ღამაზი და ცნობილი!

|                    |                     |                     |                   |                              |                             |
|--------------------|---------------------|---------------------|-------------------|------------------------------|-----------------------------|
|                    | პარა-შიო...         | უანგა-ვირი-ნაფ-ნაფი | რეა-ლური-ურე-ნული |                              |                             |
|                    | ...არა-ვაზი         |                     |                   |                              |                             |
|                    | თავაზი              |                     | ტოტა-ლივა-ტორი    |                              | შარ-ვალი                    |
| იქარა-მორ-ალი-ნილი |                     | ვაჟ-როზის-ძრავა     | ქალიან-გვერი      |                              | ღიმილი                      |
|                    |                     |                     |                   |                              | რუსეთი-სტავ-უკვ. გინ-ნადარი |
|                    |                     |                     |                   | ...ურან-ბიზვილ-პაქალე-მიქონი |                             |
|                    | ღიმი-რისი-აღვი-რალი |                     | ღიმილი            | ალმონ-ისტ-მხარა              |                             |
|                    | ღან-რილი-მრიფტი     |                     | ღიმილი            | ღიმილი                       |                             |

|   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 |   | 6 |   |   | 8 |   |
| 2 | 6 |   | 5 | 4 |   |   |
|   |   | 1 |   | 3 |   |   |
| 7 | 8 | 2 | 3 |   |   |   |
|   |   |   | 1 | 9 | 2 | 7 |
|   |   | 5 |   | 2 |   |   |
|   |   | 4 | 7 |   | 5 | 2 |
| 6 |   |   |   | 1 |   | 9 |

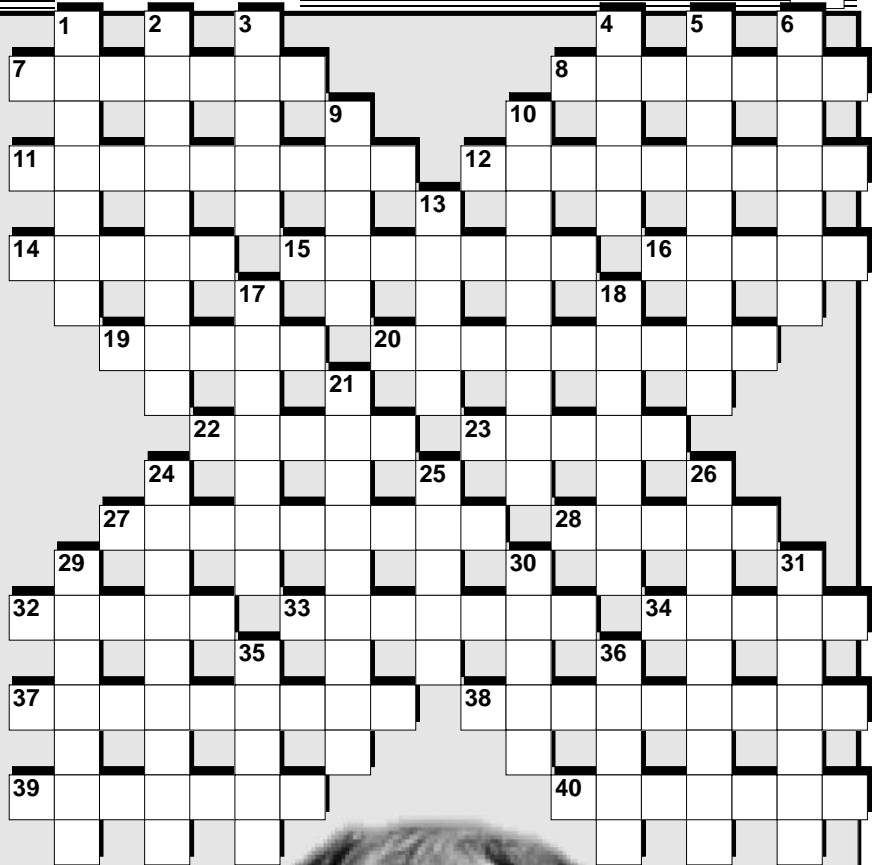
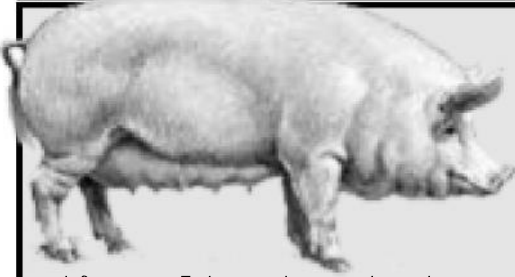
|   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|
|   | 7 | 9 |   |   |   |   |
| 6 | 2 | 4 |   |   | 9 |   |
|   |   | 1 |   | 4 | 8 |   |
| 2 | 3 |   | 7 |   | 6 |   |
|   | 7 |   |   | 3 |   |   |
| 9 |   | 3 |   | 8 | 4 |   |
|   | 8 | 2 |   | 5 |   |   |
| 5 |   |   |   | 9 | 4 | 8 |
|   |   |   | 4 | 5 |   |   |

**სქანდინავიური იაკონური იტალიური**

კონსოლიდირებული სახეობები და ნახტები...  
უკანცხვია

**12 ღვევებს გამოვიდა სამუშაოების „უანგაზიის“ მორიგი ნომერი**

**წლის ბოლომდე სამუშაოების გამომუშავებას ინიციატივით კიდევ ორჯერ**



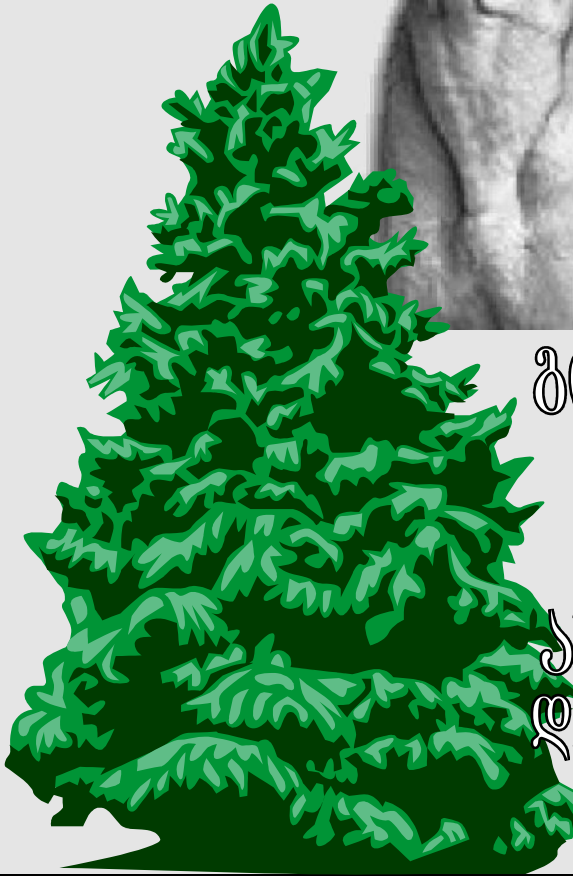
თარაზულად: 7. პოეტური და ორატორული ხერხი: ერთი და იმავე სიტყვის ან ფრაზის გამეორება რამდენიმე ტაქტის დასაწყისში. 8. რა ერქვა მეორე მსოფლიო ომის დროს ადგილობრივ მოსახლეს, ვინც ფაშისტებთან თანამშრომლობდა? 11. ლუჩიას გვარი გაეტანო დონიცეტის ოპერის სათურიდან. 12. ქალაქ ოდენსეში დაბადებული უდიდესი დანიელი მეზღაპრის გვარი გაიხსენეთ. 14. კუნძული, რომელზედაც მეფე მინოსის იურისდიქცია ვრცელდებოდა ძველ ბერძნულ მითოლოგიაში. 15. ცრუვარსკვლავიერი რადიონყარო, ანუ რა? 16. მდინარე აბაშის და მარტვილის რაიონებში, ტყურის მარცხენა შენაკადი. 19. სახელმწიფოს შეიარაღებულ ძალთა ერთობლიობა. 20. ძველი ბერძენი ასტრონომი და მათემატიკოსი, ქალაქ სამოსიდან. 22.2006 წლის ცხოველი. 23. პუშკინის პოემა „ბოშების“ თემაზე შექმნილი ოპერა სერგეი რახმანინოვისა. 27. ფარდობითობის სპეციალური და ზოგადი თეორიების შემქმნელი მეცნიერის გვარი გაიხსენეთ. 28. სასისხლძარღვო ნინსართი. 32. რემბრანდტის ცნობილი ნახატიც და პერსესის დედაც. 33. „უთავო“ სუბიექტი მაინ რიდის შემოქმედებაში. 34. აღმოსავლეთ და ცენტრალურ ევროპაში მოსახლე ებრაელების ენა. 37. „რა არის სამი გასროლა ონში?“... ანუ ჩვენი ლიტერატურული ძეგლი. 38. ტიპიურად როგორია რაიმე აზრით შეყვარებულაკვიატებული კაცი? 39. შეყვარებულების საყვარელი ყვავილი. 40. ქალაქი უზბეკეთში.

შვეულად: 1. ქალაქი ინდოეთში, მისი სახელწოდება ემთხვევა იმ ფრინველის სახელწოდებას, რომელსაც ჩვენ ინდოელობას მივანერთ. 2. ადოლფ ჰიტლერის სამხედრო წოდება. 3. პიესის სახეობა 4. (...)ახველიანი, ქართველი კინოოპერატორი 5. ჩასვით გამოტოვებული სიტყვა მილან კუნდერას რომანის სათაურში: „ყოფიერების აუტანელი (...)“. 6. დიდი ბუ, ანუ რა? 9. მანონ ლესკოსა და შვეალიე დე გრის სიყვარულის აღმწერი აბატი. 10. სახლის ზედა ნახევარსართული. 13. მამასახლისის ხელქვეითი და სოფლის მოხელე მეფის რუსეთისდროინდელ საქართველოში. 17. ფრანგი მოდელიერი და კუტიურიე, რომელმაც სპეციალურად ოდრი ჰეპბერნისათვის შექმნა კოსტიუმები და დეკორაციები ფილმისათვის — „საუზმე ტიფანისთან“. 18. მაყურებელთა ადგილები თეატრის ზედა იარუსებზე. 21. სერგო ზაქარიადის კინოროლი ფილმში „შეხვედრა წარსულთან“. 24. როგორია ყოველივე მაცდუნებელი და მიმზიდველი? 25. დადებითად დამუხტული ელექტროდი. 26. ხერხი, ორი კაცისათვის. 29. ჩვენი ლიტერატურის თვალედათხრილი პერსონაჟის სახელი გაიხსენეთ. 30. შინაური მენველი მსხვილფეხა რქოსანი პირუტყვი. 31. მკაცრად დანებებული სიმაღლე, რომელზეც უნდა იფრინოს ამა თუ იმ კლასის თვითმ-ფრინავმა. 35. ნობელის პრემიის ლაურეატი გერმანელი მწერალი, ავტორი რომანისა „კლოუნის თვალთახედვა“. 36. რა ერქვა ალექსანდრე პუშკინის ვადიას?

2006  
2007



მოხაველი ახალგაზრდას  
უკეთესის და აზიზოვან  
დავაპლეთ მათ ერთი  
გვერდი მთლიანად  
საკუთარი ფანჯარით  
შეაქმნათ.  
მათ ასეთი კოლაჟი შეიქ-  
მეთავეს...  
თავად განსაჯეთ



ბილოცავეთ  
ღამდებ  
შობა-  
ახალწელს!  
დაუსწარბით  
მრავალს!





მე-9 გვერდი



მე-10 გვერდი



მე-11 გვერდი



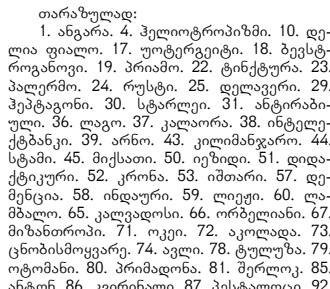
მე-12 გვერდი



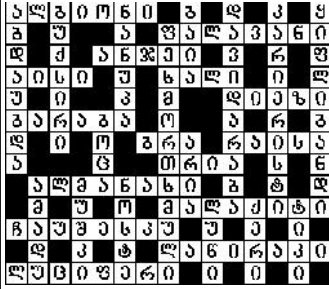
მე-6 გვერდი



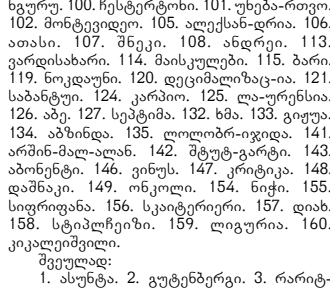
მე-5 გვერდი



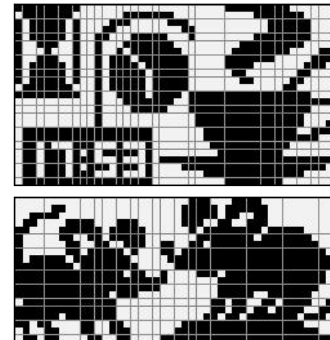
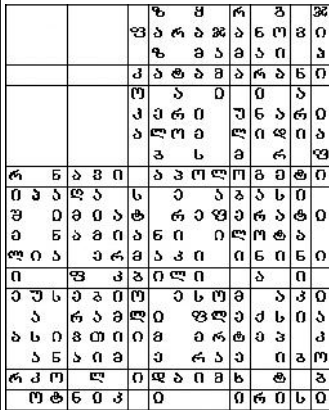
მე-8 გვერდი



მე-7 გვერდი



მე-14 გვერდი



აგავე ნომრის რეზიუმის განსუხაუბი

თარაზულად: 1. ბანკი. 4. ელექტრიკი. 11. ლაიტ-მოტივი. 12. სმერჩი. 14. ადმირალი. 15. ანბანური. 17. ადრიანოპოლი. 18. ალდო. 21. ორლი. 22. აბულასანი. 25. უმედეგო. 26. ნიორი. 30. საბვეი. 31. სტიუარტები. 33. იორდანსი. 34. ლურსმანი. 35. ნიპილიზმი. 36. ბეკერი. შვეულად: 2. ავიამოდელი. 3. კომერცია. 5. ლავა. 6. რამზაი. 7. კორნული. 8. ალთაი. 9. სტალინაბადი. 10. ტიმოთაოარა. 13. ანოლისი. 16. აპოლოგები. 19. მონტესკიე. 20. ანტიკრისტე. 23. აშკენაზი. 24. არველიძე. 27. აბორ-ტი. 28. გუგუა. 29. მიტიჩი. 32. ასლი.

- თარაზულად: 1. ანგარა. 4. ჰელიოტროპიზმი. 10. დელია ფილო. 17. უოტერგეიტი. 18. ბესტ-როგანოვი. 19. პრიამო. 22. ტინქტურა. 23. პალტრმო. 24. რუსტი. 25. დელავერი. 29. პესტაგონი. 30. სტარლი. 31. ანტირაბიული. 36. ლაგო. 37. კალორა. 38. ინტელექტანტი. 39. არნი. 43. კილიმანჯარო. 44. სტამი. 45. მიქსაითი. 50. იეზიდი. 51. დიდაქტიკური. 52. კრონა. 53. იმთარი. 57. დემენცია. 58. ინდური. 59. ლიფი. 60. ლამალო. 65. კალვადოსი. 66. ორბელიანი. 67. მიზანსრომი. 71. ლეკი. 72. აკულადა. 73. ცნობისმოყვარე. 74. ავლი. 78. ტულუზა. 79. ოტომანი. 80. პრიმადონა. 81. შერლოკ. 85. ანტონ. 86. კვირინალი. 87. პესტალოცი. 92. ვირუ. 93. ვერეშაგინი. 94. ირისი. 95. კენგურუ. 100. ჩესტერტონი. 101. უნებართვო. 102. მონტევიდეო. 105. ალექსან-დრია. 106. ათასი. 107. შვეკი. 108. ანდრეი. 113. ვარდისახარი. 114. მისიკულბი. 115. ბარი. 119. ნოკდაუსი. 120. დეცემბოლიცია. 121. საბატუი. 124. კარპიო. 125. ლა-ურენსია. 126. აბე. 127. სეპტიმა. 132. ხმა. 133. გიგუა. 134. აბზინდა. 135. ლოლობრ-ივიდა. 141. არმინ-მალ-ალან. 142. შტუტ-გარტი. 143. აბონენტი. 146. ვინუს. 147. კრტიკა. 148. დამპაკი. 149. ონკოლი. 154. ნიჭი. 155. სიფრიფანა. 156. სკატიერიერი. 157. დიახ. 158. სტიპლჩეიზი. 159. ლიგურია. 160. კიკალიფილი. შვეულად: 1. ასუნტა. 2. გუტენბერგი. 3. რარიტეტი. 5. ექტო. 6. ტრეცენტო. 7. ოქსიმორონი. 8. იორი. 9. მაგნუს. 11. ეივე. 12. ფარმაცია. 13. არარეალური. 14. ოხტის. 15. პეტროგრაფია. 16. ინსტინქტი. 20. დას. 21. კელასკი. 26. ინპალაცია. 27. ბერეიტომი. 28. პიპარიონი. 32. ოლიმპიადა. 33. ბრიჯტ-აუნი. 34. გერმა. 35. პოსესია. 40. კინდ-ნოვი. 41. დრატჰაარი. 42. ოთხშაბათი. 46. მზამზარეული. 47. აკორდენი. 48. ფრუე. 49. კარლტონილი. 54. ვიადუკი. 55. პიანისიმი. 56. ლაფაური. 61. ქსილიტი. 62. ციმბირელი. 63. შირენდტი. 64. ომიპაკ-ინი.

ადგილი სუდოკუ

5x5 grid for 'ადგილი სუდოკუ' with numbers 1-9.

ბოული სუდოკუ

5x5 grid for 'ბოული სუდოკუ' with numbers 1-9.

ინდ.საწარმო „უანგამია-2000“ რეგისტრირებულია ვაკე-საბურთალოს რაიონული სასამართლოს მიერ № 5/1-2304 ტელეფონი 76-68-02, (877) 45-19-80 რელაქტორი ალექსანდრე ელერდამვილი

