

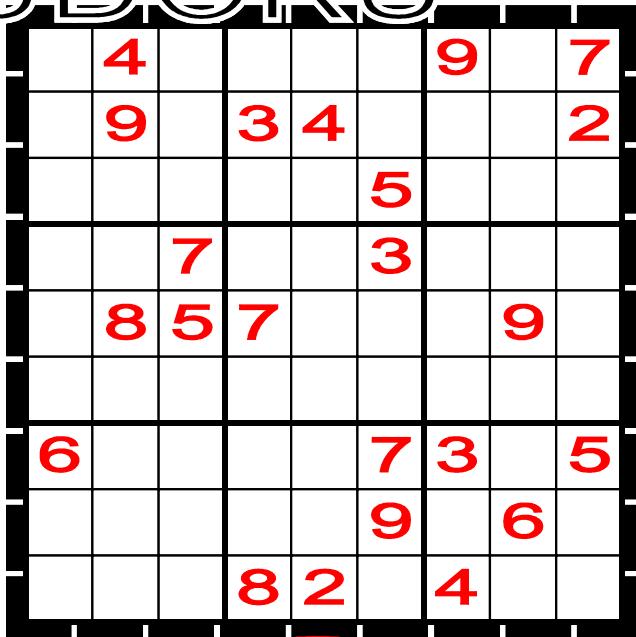
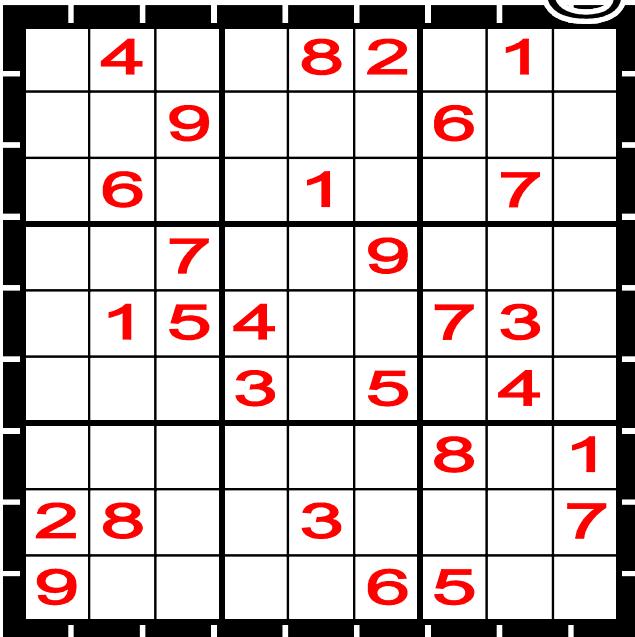
ცა ეცდები მუდამ მართალი იყო მის მიმართ. ვინც გიყვანს

აფორიზმების ანთოლოგია

მეცხრე-მეთე გვერდები

კუნტატესა

SUDOKU

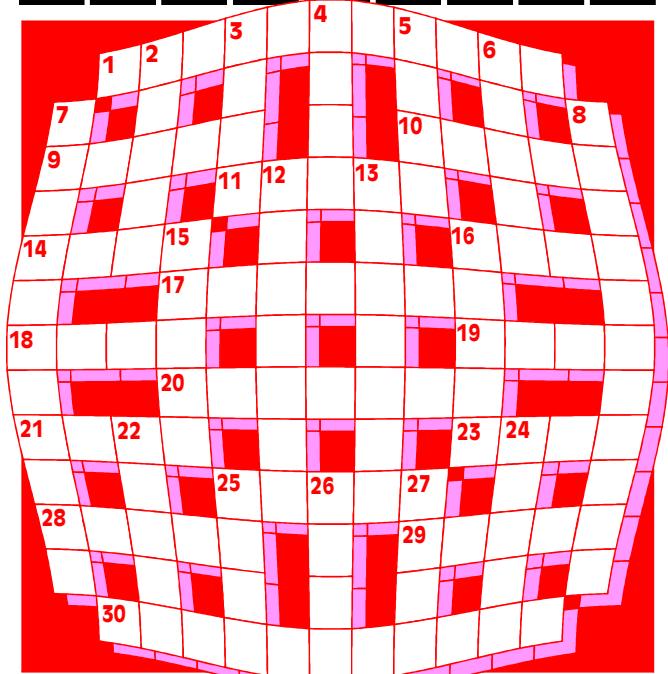


თარაზულად

1. საეკლესიო კრებული, რომელშიც გადმოცემულია ქრისტიანობისათ-ვის წმინდაზულთა ცხოვრება. 9. ითიმი გურჯი საეთი კაცი იყო. 10. სახლის კერიის მფაზავები ქალღმერთი ძე-რომაულ მითოლოგიაში. 11. საღებავ-ების გაბაზავებელი ჟეთი. 14. ჩვილი ბავშვი. 16. პორტუგალიელი ფეხბურთელი, ლუიშ... 17. რა ერთგული ალიგატორის „ლვთაზმრუდი კომედიის“ მესამე ნანილს? 18. „გვადი ბიგვას“ პერსონაჟი ქალი. 19. სვანური არყყი. 20. ცხენოსნობის სახესვაობა დაბრკოლებათა გადალახვით განსაზღვრულ მანძილზე. 21. დესტი, სისველე, სინოტივე... ანუ რა? 23. ბე-რძნული ანბანის პირველი ასო. 25. „ბავშვი“ — ესანურიდან... ანუ ქრისტეფორე კომედიის ერთ-ერთი კარაველი. 28. არყადი გაიდას დაწერილი აქვს მოთხრობა: „თმური და მისა (...რა?)“. 29. დანანამავის არაციფილური მეტოდებთ სჯურო დასჯის პირველი ინიციატიორი. 30. მეცნიერება ქალის ორგანიზმის ანატომიურ - ფიზიოლოგიური, ფიზიკური და ფსიქიკური თავისებურებების და მათი დარღვევების შესახებ.

შვეულად

2. ატლანტის ოკეანის აუზის გაბარენა ზღვა, მდებარეობს აღმოსავლეთ ევროპის სამხრეთ ნაწილში. 3. მუსიკალური ნაარმოები სამი საკავისა ან სამი მომღერასთავის. 5. გულკანიდნ ამოცირევული გამდნარი და გვარვარებული მასა. 6. ქენარმავალთა და მისთანთ შეამი. 7. „დიდა“ ვინ იყო თსუპაპ ბენდერი ილფის და პეტროვს დასასითებით? 8. მცავარ მედველო-ბიოი, სმენითი, ყინოსვითი ან შეხემთი აღთქმა, რომელიც გამოიწველია ტვინის მოქმედების დარღვევით. 12. სრუტე, რომელსაც იზგლისებობი „ინგლის არხს“ უნიდენტ. 13. უწესრიგო და უსუფეთი ადამიანი ას-ეთია. 15. ადამიანის სიცოცხლის ესა თუ ის პერიოდი. 16. ზღაპრული გრ-ნეული ქალი. 22. რა პერიოდი დედალ ლორს ან თხას? 24. სიბრელეში ბუ-ნდოვნად გამოჩენილი ადამიანი, ცხოველი ან საგანი. 25. გამრჯვებების ძე-რომაული ქალღმერთი. 26. პრინც დაქანირას უფრო გავრი შეუძლია რიმანი. 27. ნოტიოდა ჩატურებული ფერილი.



გვერდი 22

ექსპონიტენტ
ყურადღება! ცანი

ერთული პროსვრდის
ახალი ინტერაქციაცია

ყურადღება!

პარასკევის „ფანტაზიის“
მორიზი ნომერი გამოვა
ორი კვირის შემდეგ, 2 ივნისს



„ფარესის“ უასტაციაზე გაეძვა ექსპორტის შენითი

ერთული
კოსვორ-
დის ეპე-
ოთ მოხა-
ულია პით-
ხვევი, რო-
მალთა
ასუხაგი
და მის
საცი-
ას ვა
და მოგ-
განლი

ა

ა

ა

16 (380), 2006

მონიშვნელ უასტაციი
ამოიკითხეთ ფრაზა

ა	ა	ა	ბ
თ	ა	ა	თ
თ	ა	თ	ა
ი	თ	ი	ი
ი	თ	ი	თ
კ	თ	ი	თ
ი	თ	ი	თ
ი	თ	ი	თ
რ	თ	ი	თ
რ	თ	ი	თ
გ	თ	ი	თ
გ	თ	ი	თ

ა	ა	ა	თ	ი	თ	ი	რ	მ	ც
ა	ა	ა	ა	ი	ი	ლ	ც	ს	ს
ა	გ	დ	თ	ი	ი	ი	ნ	ი	რ
ა	გ	დ	თ	ი	ი	ი	ნ	ი	რ
ა	ა	გ	ა	თ	ი	ა	რ	ს	ს
ა	ა	გ	ა	თ	ი	ა	რ	ს	ს
ა	ა	გ	ა	თ	ი	ა	რ	ს	ს
ა	გ	ა	თ	ი	ა	რ	ს	ს	ს
ა	გ	ა	თ	ი	ა	რ	ს	ს	ს
ა	გ	ა	თ	ი	ა	რ	ს	ს	ს
ა	გ	ა	თ	ი	ა	რ	ს	ს	ს

8	2	1		3
4	5	1		9
6	2		8	5
1				8
4	2		1	9
	3		9	7
3			7	5
			5	4

***თეთრი ან მოკვითალო ფერის კრისტალური ნივთიერება, სადასტარო

არტახებისათვის რომ გამოიყენება.

***ქალაქი სამხრეთ საქართველოში,

რომელსაც ნარსულში ლომისი ერქვა.

***წინანარი სამზადინის დაჭერა.

***როცხვებზე ჩასატრენტლი თოხი

უმთავრესი ოპერაციდან ერთ-ერთი.

***პეტრის ტალღისბურ-რევეც და

ფალეული მელოდიდაც გუდური

სიმღრაში

***აღმოსავლეთ რომის იმპერიის

სახეობა და მხატვრული ხახაში.

***მდინარე აღმოსავლეთი ციმბირი,

რომლზედაც მდებარეობს ქალაქი

იაკუტსკი.

***ტრონი ტარება და მხარულება.

***ცხენების ჯოგი.

***ცინწრალურ და სამხრეთ ამერიკ-

აში მობინადრე სოლისებროლობიანი

თუთუყი.

***ეგონისტის და მოთავისეს სინონიმი

ქართული სიტყვა.

***სვანეთის კავკასიონის ქრისტიანული.

***ბუნებრივი საფეხურო ბოჭკვა, ამა-ვე

სახელმწიფის ქიოს სანაცვე ჯირ-

კვლებში რომ ნარმოიქნება.

***ქალაქი იტალიაში, სადაც მდებარ-

ეობს დაწერ ალიგიერის საფლავი.

***პროფესია კაცისა, ვინც რაიმე სა-

გნის გარევნულ ელფერზე ზრუნავს.

***ძრობის გარდა, კიდევ რამელი ში-
ნური ცხოველი ბლავის?

***სასოფლო სამუშაოთა დრო.

***სერიალი ერთი დენცერელი მაგნ-
ატის შესახებ, რომელს ჯოაზის ისტო-
რიაც მთელმა თბილისმა დანერილე-
ბით შეისახადა ახლო ნარჩლები.

***დაცა, რომელიც მიჰყევაბა პატიმ-
არს.

***ტანსაცმლის სახეობა, რომლის
რუსული შესატყვევისიც ქალაქმ „ბრი-
უგებ“ წარმოშვა.

***სულლილი, ბრიყვი და უმეცარი... კი-
დევ როგორი.

***საგრაანი სამხრეთ ინგლისში, რო-
მლის ადმინისტრაციული ცენტრიც
ქალაქი რეინდა.

***აფრიკის ქვეყანა, რომლის დედაქა-
ლაცი (პარიჟ) გახდავთ.

***ვოქავათ (ვოქავა) ძალლის კბილების ანაბე-
ჭდა სხეულზე.

***ქალაქი ტელგურიში, დასავლეთი ფლა-
ნდრის პროვინციის ადმინისტრაცი-
ული ცენტრი.

***იგივეა, რაც შვილიშვილი.

***სახელი ქალისა, ვისი გულისტვის-აც

დაისწყო ტროის ცნობილი იმი.

ყურადღეა!

ერთა 23 თებერვალი, 2006 წელს,
26 მაისს „ფარესი“ ასამზადეა

გაზეთის პროექტი

იური და ფანია

კავკასიელთა (ნუ დავაკონკრეტებთ ოჯახი ზღვაზე) ისკვერებს...

- დედაააააააააააა, დედააააააააააა! ზვიგენი... რალაცაა ამოუკოფილი წყლიდან!...

- ნუ გეშინია, შვილო, ეს მამაშენია, ზურგზე ცურავს.

- დედიკოოოო! დედიკო!!!!!! გორილა გალიი-დან არ გამოხტება?

- ნუ გეშინია, შვილო, ეს კერ სალაროა.



მიულერი და შტირლიცი ლუდს მიირთმევენ.

- მითხარით შტირლიც, რომელია თქვენი საუგა-რელი ფილმი?

შტირლიცის კინაღა წამოსცდა - „ვოლგა-ვოლგა“ - მაგრამ დროზე მოეგო გომს და უბასუხა:

ფოლკსვაგენ-ფოლკსვაგენ!

შვედეთის ჰიკეისტა ნაკრება ამხილა ბელო-რუსის ნაკრები დოპინგის გამოუენებაში, რადგ-ან სარწმუნო წეაროებიდან ცნობილი გახდა, რომ მათ მატჩის დაწყებამდე დაურეკა ლუკაშენკომ.

(11 სექტემბერი იუმორის ტალღაზე)

Сидят два хохла на окраине села. Горилку пьют, салом закусывают. Над полем долго летает кукурузник (самолётик такой), затем падает на старый, заброшенный сарай на окраине села. молчание. Вот один и говорит: Ну, шо Пётро я туби скажу, яка дэржава, такой и тэракт!

- ფიციანტ, რას გვირჩევდით, რა უფრო მოხდ-ებს ჩვენს სახეიმო სუფრას - თეთრი თუ წითელი ღვინო?

- თქვენ ქალბატონთან ერთად მობრძანდით რე-სტორანში?

- დიახ.

- ახლა რომ საცეკვაოდ მიიწვიეს, მასთან?

- დიახ.

- რაკი ასეა,

გირჩევთ არაუს

- რით განსხვ-აცდება ადამია-ნი, რომელიც ლოცულის ექ-ლესიაში მისგან ვინც კაზინში ლოცულის?

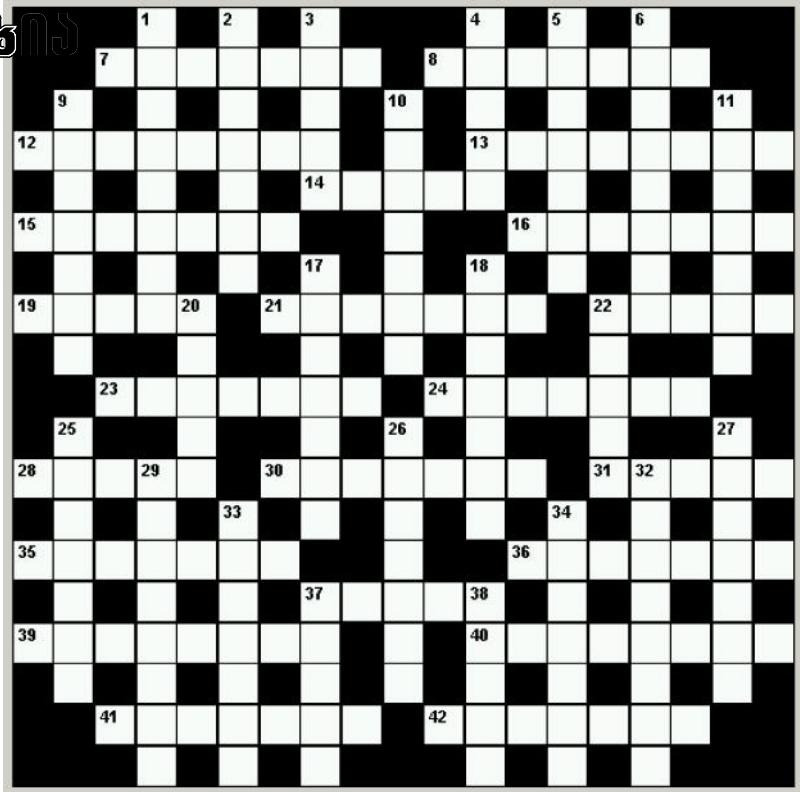
- კაზინში

უფრო გულწრ-ფელად ლოცუ-



pasuxebi ixileT me-11 gverdze

შევამოწმოთ ერუდიცია



თარაზულად:

7. რა ჰქვა ნარსულის ცნობილ სიმაღლეზე მსტომელს, გვარად შავლაყაძეს?

8. ტელისის, ალიკის, მარიკის, ლიბის, მარიკის და დასავლეთ საპარას საერთო სახლონდება.

12. სამაგიდო თამაში, რომლის სახეს ვაონ-გებაც პული, საუკერია და კარამბლია. 13.

XX ს მოლვანე ისლანდიელი მწერალი, პალდორ კილან... ავტორი ტრილოგიისა უსლანდიური ზარი.

14. სალესტნის ხელანდელი პრეზიდენტი და ისარ არაფარის შემცველი, მაპუმდ... 15.

სადაური ნარმოშობის ავტომობილია „პონდაა“?

14. ფურცელი ნერვულ-სუინიკური და-გავარდი, რომელის სახელწოდებაც ქალის სასექსის ორგანომ შექმნა.

19. აფრიკის ქეყანა, რომლის დედაქალაქიც ტრილოლია.

20. თანამედროვე რუსული ესტრადის მო-მეურალი, ლეონდ...

22. მავგბში გამოწყობილი იაპონელი მზევ-რვა.

23. სამცხის ისტორიულ მმართველთა საგ-არეულო წოდება.

24. ცოლის დედა.

28. რა ჰქვა იორნ მოუეკიოს, იგივე კირ ბულენივის, „მილაფილენ“ გოგინას?

30. შეყვარებულების საყვარელი ყვავილი, როლებულების კოლონა თჯახის ნარიმად-ვნელი მცენარი.

31. კოლონიკური მონასტრის წინამდღარი.

35. გვარი აციას, რომლის ბორსტიც მეტო-ქიმიკის ქანჩაზე, მისსავე სახელობის

სკვერის მდგარეობას.

36. რესტ მსახიობის მამაკაცი ვახტა-ნგოვის სახელიდის თეატრიდან, ვასლი...

37. ჩვენი ცნობილი კინოჟანდარმი.

39. ტომირებისა და სარტილერიო დანად გარების დასაცავი ნაგებობა ცეცხლისა-გან.

40. ერთულერდიანი მიკროსკოპული ორგანიზმი.

41. ადამიანის ორგანიზმის მომატე-ბული მურმობისარობა რამე ნოვთ-იერებისადმი.

42. სადაური ცეკვები შექმნა იოპა-ნეს ბრამსხა?

შველად:

1. რენესანსის ეპოქის იტალიელი ფერმწე-რი, რომელის ნამდგრალი სახელი და გვარი ალესნდრი ფილიპეპა გახლდია.

2. რა გვარი იყო ქართველი მშერალი და პოეტი, რომელსაც ეკუთვნის ლექსი „მე პატარა ქართველი ვარ“?

3. რომელი მოხარულული ცომი.

4. ძევლი სემიტების ნაყოფიერების წარმა-რთული ლეთაბაძე.

5. „სიკერსის“ შიგთავსი მცენარეული სა-მყოფადი.

6. სიფელი ამბროლაურის რაიონში, მდი-ნირე რიონის მარცხენა ნაპრზე.

9. უყარა სიხარულისაგან გამოწვეული ფერწოლული შეგრძება.

10. ახურაგის საფარის სახეობა.

11. ქართული ტიანინიმი, რომელმაც სიტ-ყანა „მასპინძელი“ შექმნა.

17. ტოპოგრაფიული რუკას ან გარკვეული ნიშანის გირგების მიხედვით რუკაზე წერილ-ადგიბის დასატანად საჭირო სამუშაოთა ერთობლობა.

18. რა იყო პონტიაკიც, ტუპა-ამარუც და ატარუალაც?

20. საფიქრო წარმოების ბანანისებრი მცნარე.

22. ტოპ-მოდელაურეარმანის სახელი?

25. ნინენანის მცნარის გვარი ვარდისებ-რთა თჯახიდან, ისამს კურკიან ნენიან მუქ წითელ ნაყოფს.

26. სახელმწიფო აფრიკაში, წითელი ზღვის პიონი, რომლის სახელწოდება სატყეა „წერომა“ შექმნა.

27. სხეულის რომელიმე ორგანოს დასუსტ-ება ან საკროთო დიკედილი.

29. გავისტრონთ გაღატებული სპორტის პორტია... ჩასეით გამოტოვებული სიტყვა:

„ლადების სასხლემ შხოლოდ მაშინ ელი, როცა საუბარი ედგარ პოეზება! აწრილოს თანამინის მარდ (.....) დასეტებულება განმირულთა შავი პოეზია“.

32. ნითელი წვიმინან მარცლებით დატენი-ლი, მაგარერქიანი ნაყოფის მქონე ეკლიანი ხეხილი.

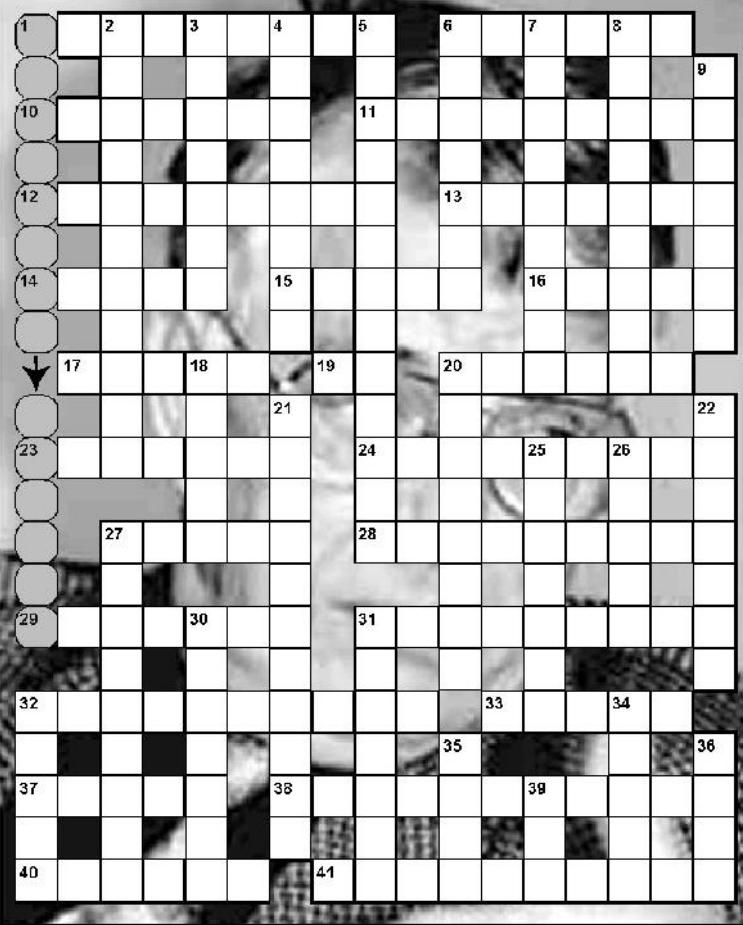
33. ბევრის შემძლებელი, ღონიერი, ანუ?

34. საკი და ვანეციების სახელობის ქარხნის წარმოებული ჩანარმი ყოფილ სარკ-ში.

37. საუნენისატყელებულები მეცნიერება.

38. ე ჰიგიენური დანესტებულება უკაფშირ-დება მიპერატორ კარაკალას სახელს?

კანკენი



თარაზულად:

1. ჯეინ ეარის (დაბრმავებული) ქმრის გვარი. 6. აბრევაიატურა, რომლის უკან მოსკოვის სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტი იმაღლება. 10. საბეჭედო გოში. 12. სიცყვა, რომელიც სასაუბრო მეტყველებაში ხმირად „ძვირფასეულობას“ ცვლის. 13. ცარიბმის ეპოქის ე.წ. „ძალოვანი სტრუქტურა“, რომლის აგენტობას რევოლუციონერ-არარევოლუციონები სწამებდნენ ერთმანეთს. 14. ასე ვოქვათ „გამაძლიერებელი“ სანოტო ნიშანი. 15. (სინიორ) კალვინო, იგალიელი მწერალი-ნეორევოლისტი. 16. ბუნებრივი სარტყელი, რომელიც მხოლოდ რესესისა და უნგრეთში გვხვდება. 17. მიქელანჯელოს ქანდაკება. 19. მდინარე ითალიაში. 20. ვაკის „ბახტრიონის“ პერსონაჟი. 23. ჩილეს პრეზიდენტი 70-იან წლებში. 24. მათემატიკური ცნება. 27. საურის შემადგენელი ნაწილი. 28. იტალიის საფიბბურთო კლუბი. 29. ჩვენი გავრცელებული ვაზის ჯიში. 31. იესო ქრისტეს ერთ-ერთი ეპითეტი. 32. მხატვარი-გამჭორმებელი ანუ ვან? 33. შესანიშვი სამუალება. 37. XVIII ს დასასრულის ფრანგი პოეტი-პებლიცესი. 38. ომში დამარცხებულ მხარებები და კისრებული ფულადი გადასახადი. 40. იგივეა, რაც გულგრილობა. 41. საგანგობრ კვლევისათვის გამოყენებული დაბალი წნევის კამერა

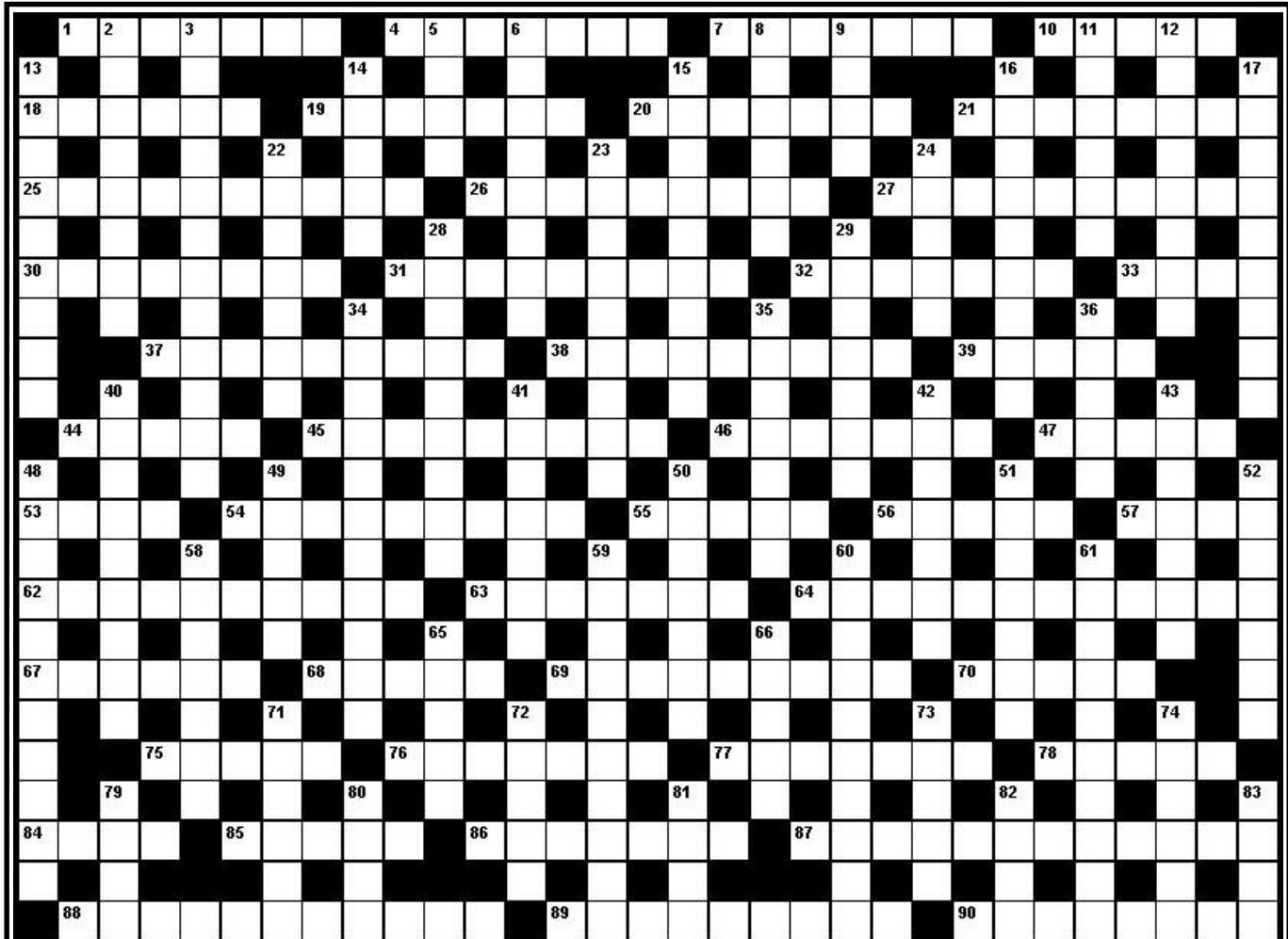
პეულად:

1. ვინ „იმალება“ კროსვორდის უკან (სახელი და გვარი). 2. ასეთი არავინ არ უნდა ყოფილიყო კომუნისტობისას. 3. წამახალისებელი რამ ანუ რა? 4. გარემოს დაცვისადმი მიმართულ ღონისძიებების გადასაუბრობა „ბრაზილიაში და გვირაბის 3000 წელის გადასაუბრობა“ 5. ქალაქი აშშ-ში. 6. ქალაქი ბულგარეთში. 7. ცხოვრების მშვიდობიანი დინების ამფორიაქებელი კრიმინალური ელემენტი. 8. ამერიკელი მწერალი, ავტორი რომანის „მრისხანების მტევნები“. 9. ძალადორივი ჩაგვრის სახელშვაობა. 18. იაპონერი სალექსით ფორმა. 20. ქალაქი პოლონეთში. 21. XX ს უნგრელი კომპოზიტორი (სახელი და გვარი, შეაღების გარეშე). 22. ხმელთაშუა ბლგის კუნძული. 25. ცხოვრების მშვიდობიანი ამფორიაქებელი შემოქმედებითი ელემენტი. 26. მევენახეობის მშენებელი ქართული დათაება. 27. საურის შემადგენელი ნაწილი. 30. მახალებელი აღმოსავალი რეგიონი. 31. იტალიის დამარცხებული გადასახადი. 32. მხატვარი-გამჭორმებელი ანუ ვან? 33. შესანიშვი სამუალება. 37. XVIII ს დასასრულის ფრანგი პოეტი-პებლიცესი. 38. ომში დამარცხებულ მხარებები და კისრებული ფულადი გადასახადი. 40. იგივეა, რაც გულგრილობა. 41. საგანგობრ კვლევისათვის გამოყენებული დაბალი წნევის კამერა

2. ლეჩაქს ბევრით თავზე მოსახვევი აბრეშმის ოთხკუთხედი მანძილი. 4. რუს მწერალი, ავტორი სათავგადასავლი რომანის „ორ კვანის საიდუმლოება“. 7. ისტორიული ოქე შეუაბიში, რომელსაც შემდგომში თოხარისგანი ეწიდებოდა. 10. ქირაფის ნაოქსავი ცხოველი, მდინარე კონგის მიმდებარე ტერიტორიის ბინადარი. 18. ვით ქართლის მეფე რომანების ლაშქრობისას საქართველოში? 19. კუველაბე ღრმა ტაბა დედამიწაბე არისებულ ტბებს შორის. 20. უმაღლესი ნეტრების მდგომარეობა ბუდიშმი, ყოველგვარი ადამიანური ბრუნვისა და მისწრაფებისაგან განთავისუფლება. 21. XX საუკუნის მეორე ნახევრაში თბილისში მოღვაწე კომპოზიტორი, კონსტანტინე... ავტორი „ნარინჯისფერი სიმღერისა“, რომელსაც ირმა სოხაძე ასრულებდა. 25. ინგლისურიდან ნახესხები სიცვა ან გამოიტემა. 26. რხევების აღმძღველი ხელსაწყო. 27. ვაგრა კაცისა, რომელსაც ორთაგალაში, ცხენები ამხედრებულს, ძეგლი უდგას. 30. ორენოვანი ტექსტი. 31. ეროვნული საკალათბურთო ასოციაციის ლეგენდარული კალათბურთელის, ქარიშ აღდულ-ჯაბარის ნამდვილი გვარი. 32. ავტორი პიესისა „ურიელ აკოსტა“, რომელიც სმირნად დაგვულა ჩვენი თეატრების სცენებზე, კარლ... 33. სიციანის სადები წამალი. 37. რა დღესასწაული აღინიშნება ჩვენში ყოველწლიურად თეგომბრის ბოლო კვირას? 38. ლენტური ჭია, რომელიც პარამიტობს ძალისა და გოგი სხვა ცხოველი ნაწლავებზე... 39. პოეტ შენიერ სახელი, მწერალ მორუასიც და სიურრეალისტ ბრეტონისაც... 44. კორსიკის აჯანყების გმირი, ნაპოლეონის სათავების ანგარებელი მებრძოლი. 45. საწერი მოწყობილობის ნაწილი, რეალისტური ფირფიტი, რომელიც გადაკრიტიკა აშშ-ში. 46. რა ერქვა, „ველურგულიანი“ ხუანის მბას პირველ ქართულად გახმოვანებულ სამხრეთმერიკულ სერიალში? 47. ძველი ეგვიპტური მზის ღვარა, ქალაქ თებეს მფარველი. 53. ფლორენციაში დაბადებულ-გაბრდილთა მმობლიური მდინარე. 54. პარიზის ამ უძველეს რაიონში 1871 წლის 18 მარტს წამოწყებულმა აჯანყებამ დაუდო სათავე პარიზის კომუნას... რომელი რაიონი იყელისხმება? 55. თუთისებრთა ოჯახის ხე, რომლის ფოთლებითაც იმსხებოდნენ ადამი და ევა. 56. ქალაქი ჩრდილოეთ პორტგვალიაში. 57. ვაბის სარი. 62. კრევენდოს საპირისირო ცნება შესიკაში, ანუ შესრულების მანერა როგორიცაც ერთად მუსიკალური ინსტრუმენტის მხიარულების მიხედვის მიზნით და სუსტიტუტის მხიარულების მიზნით. 63. ტერიტორიული სარი. 64. მეოთხე ხარისხის განტოლების კერძო შემთხვევა — განტოლება — ასეთია მათემატიკაში. 67. აბერდაიჯანის ფულის ერთეული. 68. გლადიატორების სასახარები მოედანი ძველ რომში. 69. უეცარი და მოულოდნელი. 70. კარატი წონის ერთეულია და სუთი კარატი არის ერთო... (რა?). 75. მოლოდინი და რწმენა, რომ რაიმე სერვილით თუ მიზანი განსორციელდება. 76. აგონისის ერთ-ერთი ფორმა — მესიერების სრული ან ნაწილობრივი დაკარგვა. 77. პირველწამომწყები ყოველგვარ საქმეში. 78. შავიცალებისპირა კურორტი კრასნილიას მარეში. 84. რაილა სასის წაგრძელებული ბოლო ნაწილი. 85. ქირისეფორმერ კოლეგის მშობლიური ქალაქი. 86. ლუდის მწერლობის დაკარგვა. 87. ილია ჭავჭავაძის მკვლელი... 88. ნეოიმპერისონიმის ერთ-ერთი მიმართულება ფრენტის მიზნით. 89. ცერცეტი და ქარაფშეცა ადამიანის მოსახსნებელი სიტყვა. 90. ტბა შეაგულ ანდებში მეტერუსა და ბოლივის საბლვარში.

3. რა ეს ტექსტი თავზე მოსახვევი აბრეშმის ოთხკუთხედი მანძილი. 4. რუს მწერალი, ავტორი სათავგადასავლი რომანის „ორ კვანის საიდუმლოება“. 7. ისტორიული ოქე შეუაბიში, რომელსაც შემდგომში თოხარისგანი ეწიდებოდა. 10. ქირაფის ნაოქსავი ცხოველი, მდინარე კონგის მიმდებარე ტერიტორიის ბინადარი. 18. ვით ქართლის მეფე რომანების ლაშქრობისას საქართველოში? 19. კუველაბე ღრმა ტაბა დედამიწაბე არისებულ ტბებს შორის. 20. უმაღლესი ნეტრების მდგომარეობა ბუდიშმი, ყოველგვარი ადამიანური ბრუნვისა და მისწრაფებისაგან განთავისუფლება. 21. XX საუკუნის მეორე ნახევრაში თბილისში მოღვაწე კომპოზიტორი, კონსტანტინე... ავტორი „ნარინჯისფერი სიმღერისა“, რომელიც ირმა სოხაძე ასრულებდა. 25. ინგლისურიდან ნახესხები სიცვა ან გამოიტემა. 26. რხევების აღმძღველი ხელსაწყო. 27. ვაგრა კაცისა, რომელსაც ორთაგალაში, ცხენები ამხედრებულს, ძეგლი უდგას. 30. ორენოვანი ტექსტი. 31. ეროვნული საკალათბურთო ასოციაციის ლეგენდარული კალათბურთელის, ქარიშ აღდულ-ჯაბარის ნამდვილი გვარი. 32. ავტორი პიესისა „ურიელ აკოსტა“, რომელიც სმირნად დაგვულა ჩვენი თეატრების სცენებზე, კარლ... 33. სიციანის სადები წამალი. 37. რა დღესასწაული აღინიშნება ჩვენში ყოველწლიურად თეგომბრის ბოლო კვირას? 38. ლენტური ჭია, რომელიც პარამიტობს ძალისა და გოგი სხვა ცხოველი ნაწლავებზე... 39. პოეტ შენიერ სახელი, მწერალ მორუასიც და სიურრეალისტ ბრეტონისაც... 44. კორსიკის აჯანყების გმირი, ნაპოლეონის სათავებისას ანუ შესრულების მანერა როგორიცაც ერთად მუსიკალური ინსტრუმენტის მიზნით და სუსტიტუტის მიზნით. 45. საწერი მოწყობილობის ნაწილი, რეალისტური ფირფიტი, რომელიც გადაკრიტიკა აშშ-ში. 46. რა ერქვა, „ველურგულიანი“ ხუანის მბას პირველ ქართულად გახმოვანებულ სამხრეთმერიკულ სერიალში? 47. ძველი ეგვიპტური მზის ღვარა, ქალაქ თებეს მფარველი. 53. ფლორენციაში დაბადებულ-გაბრდილთა მმობლიური მდინარე. 54. პარიზის ამ უძველეს რაიონში 1871 წლის 18 მარტს წამოწყებულმა აჯანყებამ დაუდო სათავე პარიზის კომუნას... რომელი რაიონი იყელისხმება? 55. თუთისებრთა ოჯახის ხე, რომლის ფოთლებითაც იმსხებოდნენ ადამი და ევა. 56. ქალაქი ჩრდილოეთ პორტგვალიადაში. 57. ვაბის სარი. 62. კრევენდოს საპირისირო ცნება შესრულების მანერა როგორიცაც ერთად მუსიკალური ინსტრუმენტის მიზნით და სუსტიტუტის მიზნით. 63. ტერიტორიული სარი. 64. მეოთხე ხარისხის განტოლების კერძო შემთხვევა — განტოლება — ასეთია მათემატიკაში. 67. აბერდაიჯანის ფულის ერთეული. 68. გლადიატორების სასახარები მოედანი ძველ რომში. 69. უეცარი და მოულოდნელი. 70. კარატი წონის ერთეულია და სუთი კარატი არის ერთო... (რა?). 75. მოლოდინი და რწმენა, რომ რაიმე სერვილით თუ მიზანი განსორციელდება. 76. აგონისის ერთ-ერთი ფორმა — მესიერების სრული ან ნაწილობრივი დაკარგვა. 77. პირველწამომწყები ყოველგვარ საქმეში. 78. შავიცალებისპირა კურორტი კრასნილიას მარეში. 84. რაილა სასის წაგრძელებული ბოლო ნაწილი. 85. ქირისეფორმერ კოლეგის მშობლიური ქალაქი. 86. ლუდის მწერლობის დაკარგვა. 87. ილია ჭავჭავაძის მკვლელი... 88. ნეოიმპერისონიმის ერთ-ერთი მიმართულება ფრენტის მიზნით. 89. ცერცეტი და ქარაფშეცა ადამიანის მოსახსნებელი სიტყვა. 90. ტბა შეაგულ ანდებში მეტერუსა და ბოლივის საბლვარში.

4. რა ეს ტექსტი თავზე მოსახვევი აბრეშმის ოთხკუთხედი მანძილი. 5. ბანგლადეშის დედამიწის ერთად ესაბამის ქალაქი. 6. აბიის ქავენანგი, რომლის დედამიწის ეკუადორის. 8. სამხედრო დაზვერების სახელშვაობა პირველი მიზნით. 9. წონის ერთეული, უერთის 1000 კვას. 11. ფას ვალეფისას მიერ აღმორილი გოლდინი. 12. იგალისის ოლქის რომელის ცენტრი კურინის. 13. სიტყვა მიამაზის აღმინშვნელი ფრანგული ტერიტორია. 14. ლიონის სიტყვა მიერ აღმორილი გოლდინი.



► ფირფიტა ან ბეჭედი, რომელზედაც გამოსახული იყო მონღოლთა ყაენი და ოომელიც წმინდას სიგელს წარმოადგინდა. 15. კითხვა-პასუხის ფორმის ინტელექტუალურ შეჯიბრი, რომლის გამოგონებასაც ვამჟე ვაქტორს მიაწერენ. 16. პანსენის ბაცილაშეკურილი ადამიანი... ძველი ეთიომიერები ასეთ ადამიანს როგორც „თე-თორკანიანს“ ისე მოისხენიებდნენ. 17. სააქციო საბოგადოების მოგების ნაწილი, რომელსაც ყოველწლიურად უნაწილებენ აქციონერებს. 22. რომელი გიორგი (ნუმერაციით) ფიგურირებს „დიდოსტატის მარჯვენაში“? 23. ნებისმიერი საწარმოს მიერ შექმნილი ნაწარმის ზოგადი სახელწოდება. 24. რომელი დაწესებულება წარმოადგენს შვეიცარიელთა სამაყენს? 28. გამომწვარი თაბაშირი. 29. საშეადო სამედრო სასწავლებლის მოწავლე შეფის რესეტში. 34. ავტონომიური ოლქი ესპანეთის დასავლეთით, რომლის ადმინისტრაციული ცენტრი მერიდა გახლავთ. 35. დაპატილი ფურცლების წიგნად შეკვრის პრიცესი. 36. ხალებთან ერთად ათქვეფილი შაქრის, კვერცხის და ხილეულის წვენისაგან მიღებული საკონდიტორ ნედლეული. 40. ინგლისურნოვანი სიტყვა, რომელმაც ჩვენი საფეხბურთო კომუნგაზორულების ლექსიკონში „გვერდითი მსახა“ შეცვლა. 41. ქალაქი ჩრდილო-დასავლეთი ირანში, აჯიბის ხეობაში. 42. ქალაქი ჩქეთის აღმისავლეთ ნაწილში. 43. კუნძული კრიბის ბლაზისიმედიც კუნძულ ბარუედასთან და რელინგისთან ერთად ერთ ქვეყანას ქმნის. 48. საბრაო აკადემიის უროსურსელის წოდებულება მეფისადროინდელ რესეტში, რომელიც ფლოტში პრაქტიკას გადიოდა. 49. ორად გაყოფილი ქვეყანა აჩიაში. 50. ცენტრალური ნერვული სისტემის დააგადება, რომელსაც თან სდევს შინაგანი ორგანოების ფუნქციის მოშლა და ნიფიიერებათა ცელის პრიცესის დარღვევა. 51. ქალაქი სამხრეთ-დასავლეთ მარიონში, ატლანტის ოკეანისპირასაცირის კონცხის სამხრეთით. 52. რა გვარი იყო ინგლისელი მწერალი, რომელმაც დაწერა რომანები - „ქალი თეთრებზი“ და „მოგარის სპეკალი“. 58. ეკლესიადნ განდევნა და შეჩვენება. 59. წიგნის საწყისი ფურცელი. 60. მასივალური ინსტრუმენტების ვაოლინების ოჯახში შედის სულ თოხი ინსტრუმენტი: ვიოლინო, ალტი, კონტრაბასი და... მეოთხე? 61. წარსულის ნაშთი და კვალი. 65.

მიწისქვეშა განძულის მფარველი არსება დას. ევროპის მითოლოგიაში. 66. გილიოტინაზე სიკედილით დასჯილი ფრანგი პოეტი, რომელსაც ალექსანდრე ჟუშკინმა დექსი მიუძღვნა. 71. ქალაქ სოჭის ერთ-ერთი რაონი, მდინარე მზიმთის შესართავთან. 72. უდამაზეს მარიტაზე შეყვარებული მეძროხე კმაწვილი გიორგი ლეონიძის „ნატერის ხეშმ“. 73. მაროკოულიცადებულის-სირიელიც და ერაყელიც. 74. ფიზიკის ნაწილიც და მაღაზიაცსადაც სათვალეებს ყიდან. 79. მდინარე ყაბახეთში, ჩაედინება ბალხაშის ტბაში. 80. როგორია ობლის წილი ჰერი? 81. სოფელი გუდაუთის რაიონში, მდინარე ცვეკვარის ხეობაში. 82. დარწმუნების უქონლობა და უნდობლობა, ანუ რა? 83. თურქეთის ფულის ერთეული.

S			4		5	9
				3	1	7
6		1		2		8
2		6				
1	9				8	6
				1		4
9	4		5		3	
8	5	3				
7	6			9		

ქართ- რეზისი იზიდის არავირდე		თრია- ნე?	საბა- ზარის არავირდე	საინა- ცის ა- რავირდე	თეთრი- ს არავირდე	განე- გის ა- რავირდე	ია- კოგ მ- არავირდე	პლი- ტოლი	შაკ- ვა?	და- კალი ხო- რი	თა- ლე- რის ა- რავირდე
4	აკას მარალს და მაღალს	5	8	9	8	12	12	6	12	5	6
7	დასაბაინ მოყვითალობა										
4	სათათი, აზიზი										
7	სახის მოქაობა										
4	სისველე, თავი										
5	ვეიზარის აეფაქალები										
10	ხევის საეჭილისი										
4	ჩანებისი იყო ორავლე										
11	კაპელი, აურიკის საკაირიაზთან										
5	გოვების მოხარული										
11	ასე ვისტათ, გაითანაბეჭრობა										
5	(....) ჯავახისვილი										
5	ინდისები დიზვეაროვანი										
4	მერალი მერალი	7									
5	რავა, „დასის“ კარცონები										
5	კოლონები- ის კარლ- ვენტი	6									
2	გადამისა- ძებრე- კედების გვილემი										
9	კავკა- ცის გვილი	5									
2	თა ამოსისი ცეცი არ ისით, დავიკა- შირეით - 76-68-02										
4	უასარი მიზი	7									
4	არისალა- შირე										
4	გარე- გვერა	9									



ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ

ଶ୍ରୀକୃତ୍ସମାଜ

	8	12	10	19	12	19	28		7	12	28	16	28	
12		24			11		32		20		11		5	
8	12	26	28		24	31	30	31	11	25	33	12	20	28
12		28		8		28		20		23		31		29
13			30	12	20	30	23	16	12		12	3	17	23
31		12		18		28		11		12		16		12
20	12	16	2	28	12		16	27	20	17	16	27	28	
28		11		31		12		23		32		11		7
	17	12	23	11	12	2	28		24	12	8	28	21	28
6		3		28		28		5		18		12		23
31	24	26	27		8	12	18	28	20	28	27			17
1		28		22		26		23		12		11		16
24	31	27	15	12	13	28	18	9	28		4	28	5	27
12		24		2		12		11			1			24
	5	28	11	12	27		20	28	9	27	24	12	14	28

	7				3		
	9					3	5
3		2		7	9		8
	4		6	1	3		
	6	8	9		2		
9	3	4		5			6
4	8					2	
		3				1	

୩	୦	୧	୧	ନ	୦	୬	
୩			୩		୩		
୮	୦	୧	୦	୩	୦	୯	
୪		୫	୫	୯	୯		
୦	୭	୧	୩		୩		
୮		୮	୧	୫	୫		
୧			୧	୧	୬		
୭	୧	୮	୧	୧	୩		

აფორიზმების ანთოლოგია

1125

ნურასოდეს აკრიკიტეკბთ ამერიკელებს. ისინი იმ საუკეთესო გემოვნებას უღობენ, რაც ფულით შეიძლება შეიძინოთ.

1126

ნურასოდეს დაფიქრდებით იმაზე, თუ ვინაა ოჯახში უფროსი - თქვენ თუ თქვენი ცოლი... სჯობს ლიდ დატოვოთ ეს საკოხი.

1127

ნურასოდეს ერტყო ქალს, რომ შენ მისი სიყვარულის ლირის არ ხარ... იგი ამაში თავიდანც დაწმუნებულია.

1128

ნურასოდეს შეაფასებთ ადამიანს მისი მეგობრების მინეფით, იუდას, მაგალითად, უნაკლი მეგობრები ჰყავდა.

კოლ ვალერი

1129

ნუ უთხო ძირს სხვას, მას ეს, შესაძლოა, საირკველი ეგონოს.

1130

ოდელდაც ცეკვას ეროტიკა ერქვა, ახლა - აერობიკა.

სილი რეზო

1131

ო, ეს ქვეყანა სხვისი ქალებითაა სავსე! პერიპ იაგომისაძი

1132

ომი ლიჩირების გაქცევა მშვიდობანობის პრობლემებისაგან.

თომას განი

1133

ომი პიკნიკი იქნებოდა, რომ არა ტილები და დიზინტერია.

მარგარეტ მიტჩელი

1134

ომის პირველი მსხვერპლი სიმართლეა. ჯონსონ პაირაძი

1135

ომი სასამართლოს ჰეგაეს, სადაც სასამართლო ხარჯები სადაცო თანხას აღემატება. ლიუპ დე პოვენარი

1136

ომი ტრავმატული ეპიდემია. ნიკლაუსი აირობო

1137

ომში და სიყვარულში ყველა საშუალება ნებადართულია.

ჯონ ულუტჩენი

1138

ოპერა ერთადერთი ადგილია მსოფლიოში, სადც ზურგში ხანგლის ჩარტყმის შემდეგ სიმღრას წინგბენ ნაცვლად იმისა, რომ სისხლისაგან დაიცალონ.

1139

ოპერა უცხოელ მეუღლეს ჰეგაეს: მისი შენახვა ძირი ჯდება, გაეგება ძნელია, ამიტომაც კაშში ძრობი, რომ თავი არსად შეირცხონ.

1140

ოპერების პოეზია, როგორც წესი, ისეთივე ცუდია, როგორი შევენიერიცა მათი მუსიკა.

1141

ოპერის დამდგმელის მთავარი მიზანი ისა - მოაწყოს ყველაფერი ისე, რომ მუსიკა ხელს არავის უშიდეს.

1142

ოპერის შესაძლებლობანი ჯერ არაა ამონურული, რადგან არ არსებოს ისეთი სისულეები, რომლის ნამდერებაც არ შეიძლება-ოდეს.

1143

ოპტიმიზმი არის იგივე, რომ გიყვარდეს ქალი, რომელსაც არ იცნობ.

ვაილ სილიანი

1144

ოპტიმიზმი და პესიმიზმი ერთმანეთს შორდება მხოლოდ სამყაროს აღსასრულის თარიღის დადგენაში.

სტანისლავ ვეზი

1145

ოპტიმიზმი იმედის კარიკატურა. უილბრე სესპონი

1146

ოპტიმისტი არის ადამიანი, რომელმაც

ზუსტად იცის, თუ რა ნაკლი აქვს ამ სამყაროს, პესიმისტი კი ყოველ დილით ახალ ნაკლს ხედავს.

აიტერ უსტინები

1147

ოპტიმისტი არის კაცი, რომელიც ამტკიციცებს, რომ ბოთლი სანახევროდ სავსეა, როცა სინამდვილეში ის სანახევროდ ცარიელია.

ლემიარად ლაუის ლევისერი

1148

ო, რა მალე ბერდებიან ჩევენი ნაცონბები! იუზეპ ბულატოვი

1149

ო, რამდენი დრო და ენერგია უნდა დახარჯოს მაბაკაცმა, რომ ქალის წუთერი სისუსტით ისარგებლოს!

1150

ო, რამდენი სიტყვა შეთხზა ადამიანმა სულიერი მდგრინარეობს გამოსახატავად და რა ცოტა სიტყვა არსებობს სხეულის გრძებათა აღსაწერად.

უანა მორი

1151

ო, რა უაზირბაბა ეს! - ჩევენი უსილავი სულები ტყეყობაში არიან მოქცეული, უხეში სხეული კი თავის უფლად დანანებალებს.

სტანისლავ ვეზი

1152

ო, რა ძნელი ასატანია უპასუხო სიძულილი!

ლევპატ კუმრი

1153

ორიოდ ნამში კომპიუტერს ისეთი შეცდომის ჩადენის შეუძლებელი დანანებალების ადამიანი მთელ საუკუნეში ვერ გამოასწორებს.

მერდ მინები

1154

ორმოცდათი წელი დამტკირდა იმაში დასაწმუნებლად, რომ ბიტერატურული ნიჭი არ გამარინა, მაგრამ ვა, რომ ამ დროისათვის ზედმეტად სახელმოვარეჭილი ვიყავი.

1155

ორმოცდათი წელი შემდეგ მაბაკაცი დაქორინინგულია საუთარ ჩვევებზე, რომელთა შორის ცოლი მთოლოდ ერთი რომელიმე პუნქტია და თანაც არცოთ ისე მნიშვნელოვანი.

ჯორჯ მერდილი

1156

ორმხრივი გაეგება ორმხრივ ტყუილსაც საჭიროებს.

დონ ამინალი

1157

ო, როგორ არ შეესაბამება სინამდვილეს ის, რასაც ქალი ხედავს სარეში!

აანინა იარსორსაპაია

1158

ორგენ უფრო მაღალ ჩაგეძინებათ, თუ ცხევებს წყვილ-წყვილად დაითვლით.

1159

ოსტატობა არის ის, როცა „რა“ და „როგორ“ ერთად მოდიან.

გასპარილი მენერლდები

1160

ოპერება გონიერი ადამიანების მშებელია, რაც სულაც არ უშლის მას ხელს იმაში, რომ სულელების საყვარელი იყოს.

როგორნება მომავალი

1161

ოპერება მოგონება მომავალზე.

ვესლავ ჩერმაპ-ცონი

1162

ოპერება პოეტური საშუალება საიმისოდ, რომ არაცერზე იფიქრო.

ვესლავ ჩერმაპ-ცონი

1163

ოპერება კველაზე იაფი საშუალება სურვილის ასრულებისა.

ვესლავ ჩერმაპ-ცონი

1164

ოპერება შეიძლება იმაზედაც კი, რაზე ფირიც კატეგორიულად აკრძალულია.

გვენადი მალეკინი

1165

ოპერებისგანაც შეიძლება მურაბის მო-

ხარგვა, თუ ცოტაოდენ ხილს და შაქარს მოვიპოვებთ.

სტანისლავ ვეზი

ლევი

1166

ოპტიმისტი სიყვარული ქალს ნაგრევებად აცეცებს; ოცნებიანი ქორნინება კი მისგან საზოგადოებრივ ნაგებობას ქმინის.

ისპარ უაილდი

1167

ოპრო არის ლითონი, რომელიც ადვილად შედის ადამიანებთან რეაქციაში და ინკვეს მათს დაუანგვას და დაშლას.

1168

ოვახი არის გარემო, სადაც ქმარი ლაპარაკობს და ცოლი უსენს, შემდეგ ცოლი ლაპარაკობის და ქმარი უსმენს და ბოლოს ცოლი და ქმარი ერთად ლაპარაკობენ და შენობლები უსმენენ.

1169

ოვახი არის გარემო, სადაც ქმარი ლაპარაკობს და ცოლი უსენს და შემდეგ ცოლი სათხე ინყება, ლაპერებიდან საბაზო შემდეგ დაბედგავთ საათს და აღმოჩენება, რომ დილის ეპველის საათია.

60პოლები კოზლოვი

1170

„პარცილეალი“ იმ ოპერათა რიგს განეკუთხება, რომელიც საბაზო შეკვეთას ასრულებს და მას მუშაბელით და ჯარისკაცებით უზრუნველყოფს.

იანინა იარსორსაპაია

1171

პატივის საჩიქერები მეგობრობას კვებაცს, დიდები - სიყვარულს.

იანინა იარსორსაპაია

1172

პატივის დახმარება მირჩევია. სეცეპა

1173

პატივის უფრო ადვილია მას მუშაბელით უზრუნველყოფს.

შილდილი

1174

პატივის ძლიერი ნებისყოფა სტრიდება, მაგრამ არადაგინაური ნებისყოფაა საჭირო იმისათვის, რათა ამ პატივის ამბობას უფრეს არ უაბმო.

ულევი

1175

პატივის ძლიერი ნებისყოფით მოეპყარი ხალხს, სანამ პირველ მილიონს იშოვი, შემდეგ კი ხალხი მოვალეობის პატივისცემით.

ულევი

1176

პატივისანი ქალი მაშინვე ამბობს „არას“, ვენებანი ამბობს - „პოს“, კაპრიზული - „არასაც“ და „პოსაც“, პრანჭია კი - არც „არას“, არც „პოს“.

ულევი

1177

პესიმისტი ამტკიცებს, რომ ყველა ქალი მედავია, იპტიმისტს ამის იმედი აქვა.

ულევი

1178

პესიმისტი არის ადამიანი, რომელიც თვლის, რომ მთელი სამყარო მის ზნიალმდებარება აღმოჩენული და... მისი იმედები მართლდება.

ულევი

1179

პესიმისტი არის ის, ვინც იპტიმისტს აფინანსებს.

ულევი

1180

პესიმისტი კარგად ინფორმირებული იპტიმისტია.

ულევი

1181

პირდაპირ მზისეკენ მომზირალი ჩრდილებს ვერ ამჩნევს.

ულევი

1182

პირველი ნიშნები სიყვარულისას ქალს თავისი მიჯნური უყვარს, ყველა დანარჩენ შემთხვევაში კი ქალი თავად სიყვარულს აღმერთებს.

ულევი

1183

პირველი სიყვარულისას ქალს თავისი მიჯნური უყვარს, ყველა დანარჩენ შემთხვევაში კი ქალი თავად სიყვარულს აღმერთებს.

ულევი

აფორიზმების ანთოლოგია

1184

პირველი ქვა ისროლე შენ, თუ არ გინდა,
რომ მიმბატველი გიწოდონ.

სტაციისლაპ ეში ღვაცი

1185

პირველ კოცნას მამაკაცი მალულად იტა-
ცებს, მეორისათვის ვერდება სჭირდება, მუ-
სამეს ითხოვს, მეოთხეს დაუკითხავად ალ-
ევს, მეხუთეს მოქალაქე იღებს, ყველა და-
არჩნს კი ითხენს.

კელა როულანდი

1186

პირველ ქალი, გისთანაც სარეცელს გაი-
ზიარებ, ყოველთვის ყველაზე დამაზი გვ-
ონია.

ურლატონ მატაიუ

1187

პლაში არის ადგილი, სადაც შეიძლება
ყველაფერი გამოაჩინო, გარდა თვალებისა.

1188

პლატონური სიყვარული არის დროის
მონაცემითი გაცნობასა და პირველ კოცნას
შორის.

სრვი აირა ღვაცი

1189

პლატონური სიყვარული, რა თქმა უნდა,
არსებობს, ოღონდ ეს შესაძლებელია მხოლ-
ოდამახოლოდ მეტადებები შორის.

1190

პლეზიაში ყველაზე დიდი ეფექტი მიიღ-
ება გაშინ, როცა პოეტს შეუძლია გააოცის
მკითხველი ყველასათვის ცნიბილი რამთა.
03/01 აცდორი

1191

პლეზი, თუ მას სურს რომ ნამდვილი პოე-
ტი იყოს, მითებს უნდა ქმნიდეს და არა გან-
სჯას.

პლატონი

1192

პლეზი საჯარო ფიგურა არ არის, იგი უნდა
ნაიყითხო და არა ნახო.

კლემ ღვაცი

1193

პლეზი ქერივი ამ პოეტის გამოუქვე-
ყებულ ლექსებთან ერთად უნდა დაიწვეს.
სტაციისლაპ ეში ღვაცი

კლემ განა

1194

პლიგიამია არის მცდელობა, რომ ცხოვ-
რებას გამოსტაცი იმაზე მეტი, ვიღებ მას შე-
უძლია მოგცეს.

კლემ ჩაბარლი

1195

პლიგიკაში სიტყვა „სიმართლე“
აღნიშნავს ნებისმიერ მცნებას, რომლის
მცდარობის დამტკიცებაც შეუძლებელია.

კერა აცდორი

1196

პლიგიკოსი არის კაცი, რომელიც გვი-
რაბის ბოლოს სინათლეს რომ დაინახავს,
ახალი გვირაბის თხრას იწყებს.

კერა კუნიტორი

1197

პლინგრაფია ცრულის ქალების შესახებ,
მაგრამ სიმართლეს ლაპარაკობს მამაკა-
ცებუ.

კერა სტრაბონი

1198

პლინფილმი ტელეფონების წიგნს ჰყავს
- ბერი ნომერია და არაგითარი მიქედება.

03/01 განა ღვაცი

1199

პლანტია არის ის, გინც საკუთარ თავს გთ-
ავაზობთ დანებების სურვილის გარეშე; უ-
კარება კი ის გახდავთ, რომელიც არასოდეს
გეტენით უარ იმაზე, რასაც არასოდეს სთ-
ოვთ მას.

კერა მერლი

1200

პლანტია ლამაზმანებს შეუძლიათ თავი
შეაყვარონ სხვებს, თავად კი სიყვარული არ
შეუძლიათ... ამიტომაც უყვართ ისინი მამა-
კაცებს.

კერა განა

1201

პლანტია ლამაზმანი თავის დეკოლტეთი

განუმარტავას საზოგადოებას, რომ
სხვებს მხოლოდ ფეხებით შეუძლიათ
ლაპარაკი.

03/01 განა როსტოკი

1202 პარანტიაბა ეს იმგვარი ხელოვნება, რო-
ცა ქალი თავად დგმას პირველ ნაბიჯს და
მამაკაცს ჰყონა, რომ მან გადადა.
შორი არამან მასინი

1203 პერმიერაზე დადიან ისე, როგორც ძეველ
რომში დადიოდნენ კოლიზეუმში, სადაც
გლადიატორების ბრძოლებს და ქრისტიანთა
ხოცას უყურებდნენ.

კარელ ჩამპი

1204 პრესა თუნდაც იმითა სასარგებლო, რომ
ის გასასვლის - არ ვენდოთ პრესას.
სემიტელ ბატლო

1205 პროსტიტუცია არ იქნებოდა ყველაზე სა-
შინელი ბოროტება, მხოლოდ სექსით რომ
იფრილებოდეს.

ზაიბერვა ზემოცი

1206 პროსტიტუცია აუცილებელი რაზ არის...
რომ არა ის, მამაკაცები წესიერ უალებს ქუ-
ჩიში დასხესმოდნენ თავს.

ნაკორდო 1

1207 პროფესიონალი მსახიობები და პროფ-
ესონალი მებავები დეადამინზე არსებული
ორი უძველესი პროფესიონის წარმომადგენ-
ლები არიან, რომელთა საქმეს მოყვარულ-
ებმა პრესტიულ შეეხებეს.
ალექსანდრ ვულკორი

1208 პუბლიკა ერთადერთი ნამდვილი მასნ-
აგლებელია სამსახიობო ხელოვნებისა.
ჯარა სპრატი

1209 პუბლიკა იმ იმედით დადის თეატრში, რომ
ატრონის ნააზრები ნახოს და მის ნაკითხებს
თავი აარიდოს.

სინკლერ ღვაცი

1210 პუბლიკისტიკა დასაგასებულ სიბრიყ-
ვებს მოღუროთ ებრძევის.
ბარლესლაპ აპარავსპი

1211 პუნქტი ადამიანის ბედნიერების შესახებ
სამყაროს შექმნის გეგმაში არ არის ჩად-
ებული.

ზოგადი ფრილი

1212 „პუნქტი არსობისა“ არ ქმარა კაცისთვის...
დასალევიც ხომ საჭიროა?

1213 პუნქტიარი ის ადგილია, სადაც ხედები
ძევი მეობორებს, რომლებსაც მირევლად
ხედავ ცხოვრებაში.

ზოგადი ფრილი

1214 პუნქტი ხელებით შოულობენ, კარაქს - ტვი-
ნით.

იუზავ ბულატოვი

1215 პუნქტი წერდა შესანიშნავ ოპერებს და
საზინდ მუსიკას.

1216 პუნქტის ტექსტებს ისსევე არ აღელვებთ გადმ-
ოცემული ინფორმაცია, როგორც ოფიცი-
ანტის არა აღეძებრება მადა მორთმეული
საჭმლით.

კერა უაზოვანი

1217 პუნქტისტი არის ადამიანი, ვისაც ღმე-
რთმა ყველებდე სიცარიელის ამოვსების
უნარი უბორა.

დაიმ რობერტი

1218 პუნქტისტიკა არის ის სფერო, რომელ-
იც გვეტებება - „ლორდ ჯონი გარდაც-
ვალია“ - იმ ადამიანებს, რომლებმაც არც კი
იცოდენ, რომ ლორდ ჯონს ოდესმე უცხოვ-
რია.

კერა მერლი

1219 პუნქტისტიკა არის პროფესია, რომე-
ლიც სხვებს განუმარტავს ისეთ საკითხებს,
როს შესახებაც თვადად წარმოდგენა არ აქვს.
ალფრედ ჩარლიზი

1220 პუნქტისტიკა არის ხელოვნება, რო-
მელიც მტრებს ფულად აქცევს.

კერა უაზოვანი

1221 პუნქტისტიკა ორგანიზებული აგყი-
ობა.

რასპარ უაზოვანი

1222 უურნალისტიკა პირველი აქსიომა: მყით-
ხელს უნდა მიმართო, როგორც ჭკვან ად-
ამინდს და არ დაივიწყო, რომ იგი იდოობს.
მაქსიმ ზვარისამი

1223 უურნალისტიკა პირველი სერგანიზებული აგყი-
ობა... ერთი სიტყვით ეს მეორე უძველესი
პროფესია.

რობერტ სიტყვი

1224 რა არის მთავარი სახელმწიფო საქმეებში?
— სიმამაცე რა არის მეორე და მესამე აღგ-
ონზე? — კლავა სიმამაცე... არად, სიმამაცე
უზეცრების და გაიძერებობის პირშოა.

ურენის პირშო

1225 რა არის სატრიოტიზმი? — ეს არის საშო-
ბლოს სიყვარულის დემონსტრირება ფართო
ეკრანზე

სტაციისლაპ ეკრანზე

1226 რა არის საყვარელი? — ეს არის ქალი, რო-
მის გვერდითაც გავაწყდება ყველა ის ნა-
კლი, რაც კი ამ სქესის შესახებ იცი.

ურენის პირშო

1227 რა არის სატრიოტიზმი? — ეს არის საშო-
ბლოს სიყვარულის დემონსტრირება ფართო
ეკრანზე

რა არის სატრიოტიზმი

1228 რა ბედნიერი იყო ადამი! როცა მას ხუ-
მობა მიერად უძველებოდა, ვერავინ დააწამებდა
იმას, რომ სხვის ხუმრობას იმეორებს.

გარე უაზოვანი

1229 რა ბედნიერი იყო ადამი! როცა მას ხუ-
მობა მიერად უძველებოდა, ვერავინ დააწამებდა
იმას, რომ სხვის ხუმრობას იმეორებს.

გარე უაზოვანი

1230 რა აქვთ საერთო თვატრს და ციხეს?
არასოდეს არ იცი, ვისთან ერთად მოგინევს
ჯდომა.

მისამის უაზოვანი

1231 რა თქვა ბერლიოზმა თავისი მუსიკით? -
არაფერია - მაგრამ რა გამაოგნებლად თქვა
ეს!....

უაზოვანი კონცერტი

1232 რა კარგია, რომ ადამიანს არ შეუძლია
საკუთარი კუბო მიაცილოს სასაფლაომდე,
ორთხმა გული

უაზოვანი

1233 ...რეკილა ამას ყიდულობენ, ესე იგი ეს
ხელოვნებადა...

უაზოვანი

1234 რამდენი დადამიანური ბედნიერება დაი-
მსხვრა სხოლოდებამზღვობი იმის გამო, რომ
ორთაგან ერთობა დორზე არ თქვა - „მარატიკი“

03/01 განა ღვაცი

1235 რამდენ ქალს უნატრია, რომ მათთვის საყ-
ვარელი მაბეკაცები მკვდრები იყვნენ,
გიდრე მოლალატენი.

ალფრედ განა

1236 რამდენ ცხოველმყოფელები და დიადი გახ-
დებოდა ბორტათვის საყვარელი თვამ ლა-
უზარებოვანი ცისა, მათ ასტრონომია რომ
იცოდენ კარგად.

ალფრედ განა

1237 რამდენ ცხოველმყოფელები არის ის სფერო, რომელ-
იც გვეტებება - „ლორდ ჯონი გარდაც-
ვალი“ - იმ ადამიანებს, რომლებმაც არც კი
იცოდენ, რომ ლორდ ჯონს ოდესმე უცხოვ-
რია.

გაგრელება შემდეგ ნომერში

1238 რამდენ ცხოველმყოფელები და დიადი გახ-
დებოდა ბორტათვის საყვარელი თვამ ლა-
უზარებოვანი ცისა, მათ ასტრონომია რომ
იცოდენ კარგად.

კერა მერლი

გასული ნომრის ასულები

გვალების გვალები

თარაზულდა:
1. ბაკო. 3. არაფერი. 6. ავანტიურა. 13. ტერორი. 14. ეტომოლოგი. 15. ბანზია. 18. პომალური. 19. დონისი. 20. არხი. 24. ეირო. 25. პოლიტინი. 26. ტრუვა. 30. საფირი. 31. კონატინი. 32. ტირიტი. 35. დეზერტინი. 36. კონილი. 40. სენატი. ირი. 41. ობიექტივი. 42. დეზი. 45. ქარნალი. 46. არჩი. 47. ეტირ. 52. ტირი. 53. ენტელური. 54. პანისტი. 57. რიანი. 58. ანალიტიკი. 59. შელე. 62. ლამონი. 63. აცეტინი. 64. გორილა. 67. კატერექტი. 68. რაბისტი. 72. სემონტიკა. 73. ჰალუცინაცია. 77. ფალეა. 78. ანტალია. 79. მისტერია. 82. დიდება. 83. ორგანიზი. 84. ტუსა. 88. დილა. 89. სტიკენდალი. 90. კიმონ. 91. კალენდონა. 92. მარიამიკი.

ძევულდა:
1. ანტი. 2. ქორეგორაფი. 4. დეტექტი. 5. ნერმ. 7. ბაგონი. 8. ირი. 9. რეზისორი. 10. ტავა. 11. ალინისტი. 12. ფანა. 16. ედის. 17. სური. 21. მერსეფისა. 22. მინარევი. 23. ამაცფა. 27. ანგერინი. 38. ინდუსტრია. 39. ბილუა. 33. ქართოვანი. 34. ნიავი. 37. ანდაგონიზმი. 38. მერქანტეტი. 39. ნერასთენა. 43. ფლორინი. 44. კერი. 48. სტერილური. 49. მელოდიცი. 50. ლიტის. 51. დილექტინი. 55. ატისან-ტარი. 56. აკრიგული. 60. ანტინტ. 61. კონტრაქტი. 65. კაპნი. 66. ნიპიონ-ზი. 69. დელი. 70. კონინი. 71. მე-როსკეუ. 74. ოფსიდი. 75. პატრიო. 76. მარადანი. 80. ბისტრი. 81. კატა. 85. ელა. 86. აპი. 87. ვილი.

აღმოჩე-ვადეულის გვალები

თარაზულდა:
1. აბასური. 4. კალიპე. 7. ისპი. 10. ბაქი. 18. არაბა. 19. ბრიგადა. 20. იუსტიციურდენცა. 23. სეი. 24. ტრევირი. 25. კონინი. 26. აუსტრია. 30. ბატლონი. 31. უზრუნველა. 32. ბარბენი. 36. ბატკორფა. 37. მეურისტიკული. 38. ურანი. 43. კვერცხსილადი. 44. დასტური. 45. დემი. 49. ანეული. 50. აბულაძე. 51. კერი. 52. ანაპასტი. 56. აუზა. 57. ანგლომ. 58. დოგმა. 59. არქეიი. 64. ვისენტი. 65. ანაბიონი. 66. ბაბი. 67. ურეკა. 72. ვარა. 73. ბარბუსა. 74. აკრდენინი. 75. ალბ. 80. ფეხი. 81. ვარჯი. 82. ალერტა. 83. გინეკო. 88. მატილა. 89. ბურმის-ტრივა. 90. ევრიპიდე. 93. ბერიკაობა. 94. ულენშემიგელი. 95. მანე. 99. ლეიტენანტი. 100. ლიგვა. 101. მოგვა. 102. ელოზი. 103. ჰოლოცა. 104. აკრედიტაცია. 105. ავტომატი.

ძევულდა:
2. ბაჩინარი. 3. უან. 5. ავგარიზი. 6. იფი. 8. სეინი. 9. პიპ. 13. ალექსანდრი. 12. ქცვა. 13. დაკეპა. 14. პრევო. 15. ბუკანისტი. 16. ლუკურა. 17. სასახლი. 21. ტრანსური. 22. ზაქრიაშვ. 27. ალბერტი. 28. ერგემლექ. 29. მარლოტა. 33. მანეელი. 34. აფხაზი. 35. ენდენი. 39. მესაფლავე. 40. თბილმურტი. 41. კანტი. 42. მირიანი. 46. გელზენკირხენი. 47. ჩე-ქა. 48. ეკუკირე. 53. უნუტა. 55. პროგრესია. 60. მედეა. 61. აბესა-ლიმი. 62. ბალი. 63. ეკალა. 68. მირიჯ. 69. ეკტერინ. 70. ინტერვალი. 71. ბაზილიებითა. 76. უვემურული. 77. ბაზილიებითა. 78. ბერიალიერი. 79. რევიუ. 84. ლიტერული. 85. ბულა. 86. კიბ-რონი. 87. მიმატივა. 91. რატი. 92. აგავა. 96. ლიბო. 97. დირ. 98. ალო.

ამავე ნომრის მესამე გვალები
კროსვილდი ასულები
თარაზულდა: 7. რობერტი. 8. მაღრისი. 12. ბილარდი. 13. ლაქს-ნესი.
14. აბას. 15. კორეული. 16. ისტერი. 19. ლიბა. 21. აუზები. 22. ნინა. 23. ათაბაგი. 24. სიდედრი. 28. ალისა. 30. გვირილა. 31. აბატი. 35. აბაშიძე. 36. ლანოვო. 37. ქირი. 39. ბლიბლავი. 40. ბაქტერია. 41. ალერგია. 42. უნგრული.
ძევულდა: 1. ბოტიჩელი. 2. მეგრული. 3. ატრია. 4. ბაალი. 5. არაქისი. 6. ბაბაუეთი. 9. ეიფორია. 10. კრამიტი. 11. ასპინია. 17. აგ-ეგმევა. 18. ინდიელი. 20. აბაკა. 22. ბადია. 25. ალუბალი. 26. ერითრეა. 27. ატროფიული. 29. სამეცელი. 32. ბრონიული. 33. მძლავრი. 34. ფანქარი. 37. ქიმია. 38. აბანო.

ავაპალი გვალები

გვალების გვალები



გვალების გვალები

გვალების გვალები



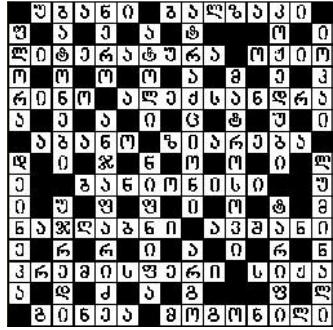
გვალების გვალები

გვალების გვალები



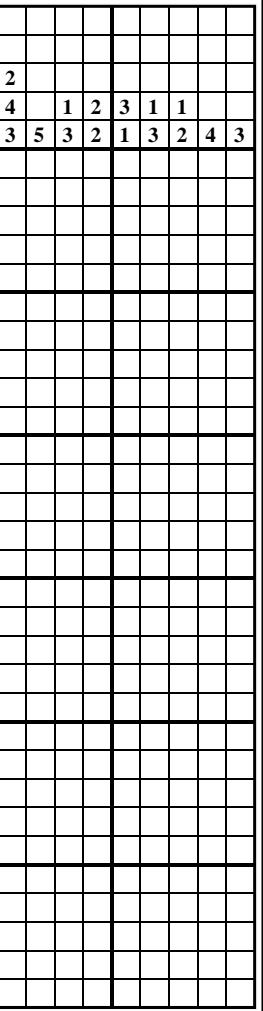
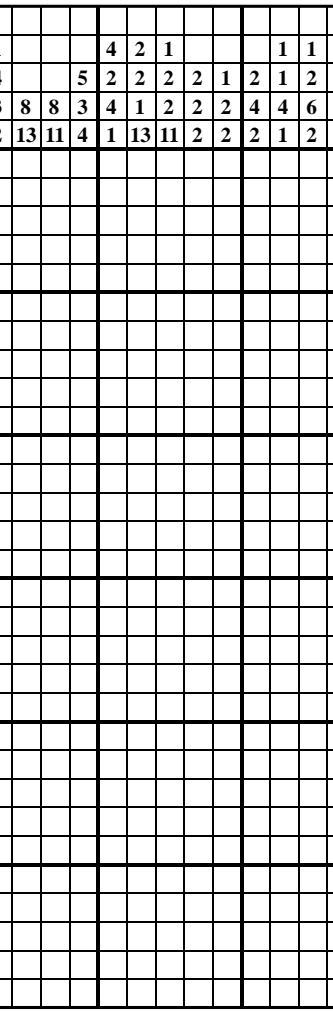
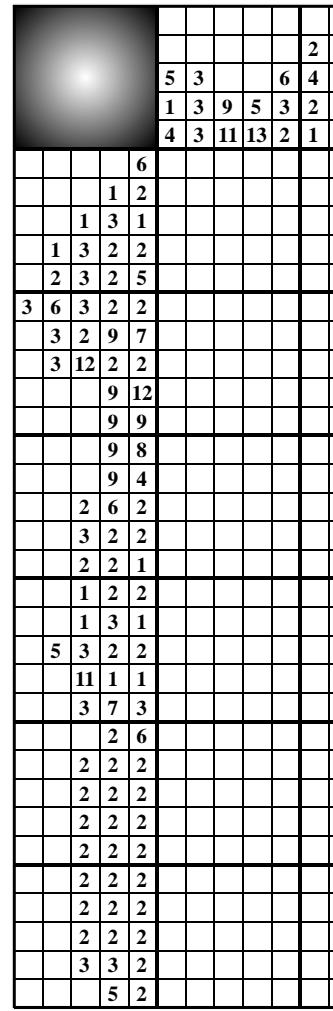
აღმოლი გვალები

გვალების გვალები

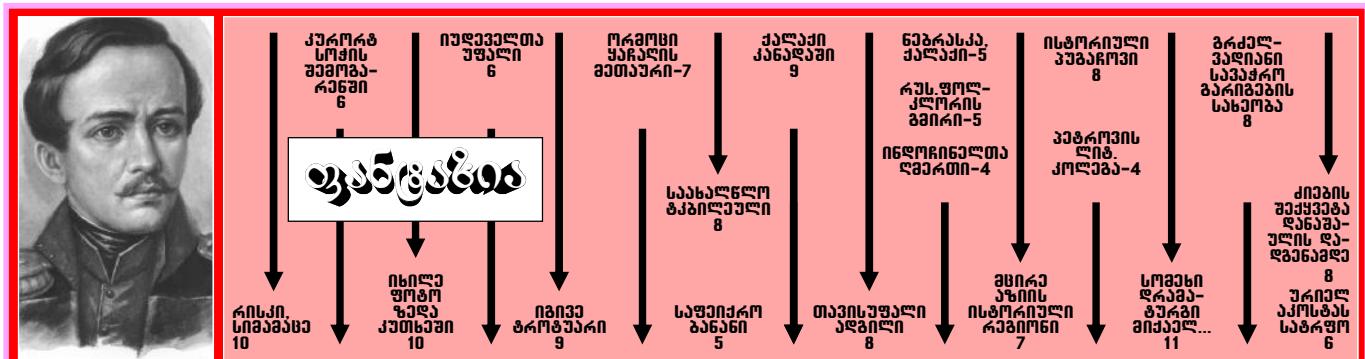


ინდ. საწარმო
„უანტაშია-2000“
რეგისტრირებული ვაკე-
საბურთალოს რაიონული
სასამართლოს მიერ,
№ 5/1-2304

ტელ. - 76-68-02,(877) 45-19-80
რედაქტორი
ალექსანდრე ელევრდაშვილი



გმაღლობთ ყურადღებისა და თანადგომისთვის!



ერთობის მარტინი - 4											
მომაღლილი კადატები, მხარე - 6	1										
შესახმოლის მიზანი - 5	2										
კლიმენტის მუსელები - 6	3										
ერთ გადა- რჩევალი მია - 5	4										
თყვია-ცამლის სათასი - 5	5										
ყაზახეთის კრაიზები - 10	6										
ჯოჯონეათის მიმღები - 6	7										
ნიკო- მარტინი მარტინი - 4	ნიკო- მარტინი მარტინი - 4	8									
კატარა- მდრღე- ლი - 4	კომს მოსახუ ს 4	9									
მათება- ტიქის მარტინი - 4	სიახლის გადაღები 5	10									
თეი, ხილი - 5	11										12
დეილა- მარტინის ფილმი - 7	კალაპი მარტინი მარტინი - 5	13									
სამახადაო სასიცი - 5	14										15
კვამოვალის დამზადე მოწოდებები - 7	16										17
გივევისის ქვედარენელი სახელი - 8	18										18
ლორის მარტინი - 5	19										19
სარის სახელი - 4	20										20
თაგვილი სამხადაო სამიცი - 7	21										21
ზავა გარენები - 4	22										22
კაროლაზა კორიზოზი კარილიაზ - 11	23										23