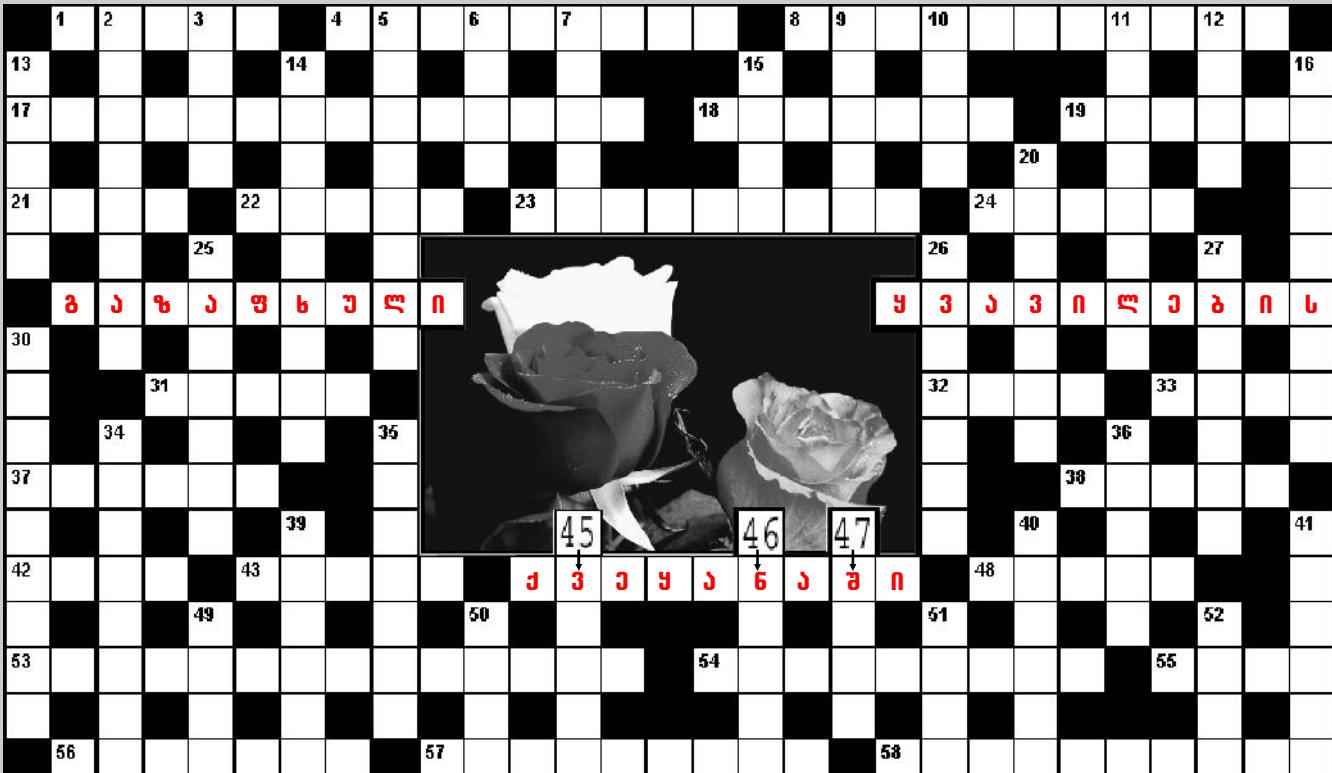


კანტენი

08(372), 2006
03.03.-09.03.
პარასევის
გამოშვება
30 თებერვალი

გუნდულის პირველი ქროსორდი



თარაზულად: 1. გერმანული წარმოების აერომობილი, რომლის მოდელებიცაა „კორსა“, „ვეტრის“ და „ასტრა“. 4. უეცარი და მოულონდნელი. 8. მუშაობის შედგების დამახასიათებელი მაჩვენებელ-თა სისტემა. 17. რა ერქავა ქალაქ ლუგან-სეს 1935-1958 წლებში? 18. პალიო პიკა-სოს ცნობილი ნახატი. 19. როგორია ყოველივე შეუდარებელი და უნიკალური? 21. ირლანდიური ეროვნული ცეკვა. 22. ქუშში დაგუბრული წყალი. 23. რაი-მე არჩევითი ორგანოს შევსება ახალი წევრებით ამომრჩეველთა დაუკითხავა-და. 24. როგორია ის, ვისი „ნიკიც ყველაზე გემორიელია“ ერთ-გამონათქვამ-ის თაახმად? 31. დაბალი ხარისხის და უნიჭირდ შესრულებული რაიმე მხატვრული ნაწარმოები ასეთია. 32. ცოლ-ქმარში ერთ-ერთის შვილი მეორის მიმართ. 33. ცხიმოვანი ნივთიერება. 37. ალბერტ აინშტაინმა ეს მოვლენა შეადარ ვარჯიშს, როცა მოკრივების „მსხაოს“ აქეთ-იქდან ბეჭრი მოკრივე ურტყავს გამუდმებით... რა გვარი იყო მეცნიერი, რომლის გვარიც დაენათლა ამ მოვლენას? 38. მთის დაქანებული და დაფურდებული მხარე. 42. ყველაზე პატარა თითი ხელზე. 43. რაიმეს დასაცავად გარშემოვლებული კედელი ან ღლ-ბე. 48. ძველ სპარტატი სახისად კერძა ყოველწლიურად ირჩევდა ხუთ პირს, რომელთა შორისაც შემდგომში იყო განაწილებული საკოტის ხელისუფლება... რა ენოდებოდა თითოეულს ამ

ხეთთაგან? 53. იურიდიულ მეცნიერებათა ერთობლიობა. 54. ქებით მოკორნ-ყლული გზის საფარი. 55. მდინარე გერმანიში, რინის მარჯვენა შენაკადი, რომელზეც მდებარეობს ქალაქი ესენი. 56. უეცარი სიხარულისაგან გამორცვეული ფერების შეგრძელება. 57. თეატროლული ნარმიდებისათვის საჭირო საგნები. 58. სახელმწიფოში შესატანი ფული, გამოსაღები მოსახლეობისა და წარმოებისაგან.

შვეულად: 2. სამხრეთ ამერიკის სახელმწიფო, რომლის დედაქალაქიც ასუნს-იონია. 3. სოფელი მერიას რაიონში, მდინარე ჩხერიმელის ხეობაში. 5. სადაური იყო ბურბონთა დინასტიის დამარცხებელი ჰერიტენი V. 6. გავვეთილის და შევვენების გამმიჯნავი პასაუი სკოლაში. 7. კვერცხის შესაღები ბუნებრივი საშუალება. 9. რა ჰერკა აშშ-ს პრეზიდენტი რონალდ რეიგანის ქვრივს. 10. თალღვანი ნაგებობა. 11. რა ერქავა ახლო წარსულის არგენტინელ ჩიგბურთელ ქალბატონს, გვარად საბატინის, ამერიკის ლია პირველობის გამარჯვებულს 1990 წელს ერთეულთა თანრიგში? 12. თევზის საჭერი, „ნაქსოვი“ მოწყობილობა. 13. ოთახი დასადგმელი ნივთები. 14. ქლევის ჯიში. 15. ავსტრიის დედაქალაქი. 16. ფრანგი ფილოსოფიოსი, ავტორი ფილოსოფიური ნაწარმოებისა

„კანონთა გონი“, შარლი... 20. სასეირნო ხეივანი ქუჩის გასწორვა. 25. ფრანგი მოდელიორი და დიზაინერი, პიერ... 26. ზღვის დიდი მტაცებელი არსება, რომელსაც დიდ პატივს სცემენ აშშ-ს ქალაქ სან-ხოსეში ჰოკეიის ტრადიცია წყალობით. 27. აბზნდას არაყი. 30. დეზდემონას მამა უილიამ შექსპირის ტრაგედიაში „ოტელო“. 34. ზებგერითი ბრიტანული და ფრანგული სამგზავრო თვითმმწრინ-ავი. 35. ერაყის დედაქალაქი. 36. ქველი ბერენი მოქადაკეის, მირონის ული „დისკობოლის“ სპორტული იარაღი. 39. ეკლისი ტყავით მოსილი პატიას მნერიჭამია ცხოველი. 40. ჰამლეტის სატრუქუ უილიამ შექსპირის ტრაგედიაში. 41. მოგზაურობის სახელშვაბა 45. ცნობილი პოლონელი კანორეუისორი, ანჯეი... შემეტნელ ფილმის „ფერფლი და ალმასი“. 46. უშუქბით გამწარებული მოსახლეობის ერთადერთი საშველი სითხე XX საუკუნის 90-ანი წლების პარველი ნახევრის სახართველოში. 47. ხელმძღვანელის მოსახსნებელი სიტყვა ბიურიკატიულ და კრიმინალური სამყარებების წარმომადგენელთა ენაზე. 49. მსამართის ქალაქის ერთ დროს ერისტიანია ერქვა, ახლა რა ენდება? 50. ისტ. რეგიონი საფრანგეთში, ანრი მესამის ძმის სამფლობელი. 51. ჩაპაევის მეტყველამურქვევევე ქალი. 52. დაუკოდავი ხარი ან კამე-ჩი.

შეადგით ნოვარი გამოვა 10 ეარტს

ინგლისური ენის შეშეწავლელთათვის



William Shakespeare

უილიამ შეპსარი (1564-1616)

სონეტები

107

Not mine own fears, nor the prophetic soul
Of the wide world dreaming on things to come,
Can yet the lease of my true love control,
Supposed as forfeit to a confined doom.

The mortal moon hath her eclipse endured
And the sad augurs mock their own presage;
Incertainties now crown themselves assured
And peace proclaims olives of endless age.

Now with the drops of this most balmy time
My love looks fresh, and death to me subscribes,
Since, spite of him, I'll live in this poor rhyme,
While he insults o'er dull and speechless tribes:

And thou in this shalt find thy monument,
When tyrants' crests and tombs of brass are spent.

МАРШАК

Ни трепет мой, ни всех миров пророк,
Глаголящий о тайне бесконечной,
Не скажут мне, какой отпущен срок
Моей любви и тленной, и не вечной.

Луна пережила затменья гнев —
И маги над собой трунятстыдливо,
Кончаются сомненья, отмерев, —
И мир навек простирает свои оливы.

И пьет любовь живительный бальзам,
И смерть сама отныне мне подвластна.
Бессмертье суждено моим стихам,
А ей — повелевать толпой безгласной.

Ты памятник найдешь себе в стихах,
Когда гербы и гробы станут прах.

კრძალვით არ ვუმზრდ ჩემს მომავალს... არც ის მაღლვებს
თუ რას მამზადებს წევისოფლის ძალა გრძელებული
ან როდის ჩაქლავს სიყვარულით აშლილ სალერდელს
ჩემში ეს ყოფა, სანამ ბლად შემოძლეული.

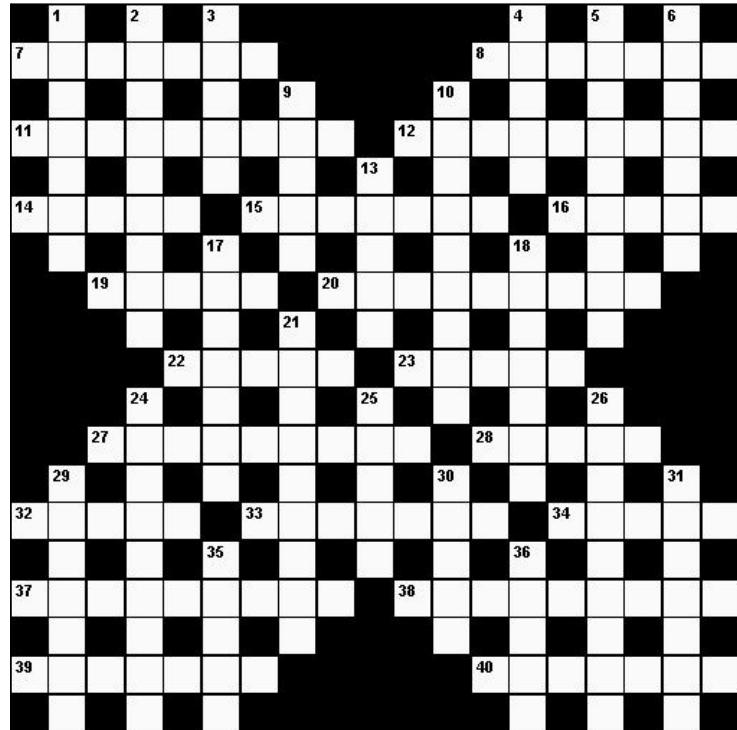
ავსებაც ელის მიმცხალ მთვარეს დროთა ტრიალში,
რაგინდ აუგი იქადაგონ მასზე ბრივებმა...
და საგვარგვნებ ზეთისხილის რეტოთა შრიალში
სინამდვილიდან ყველა ეჭვი გარიყება.

და ახლა როცა, სიყვარულის ნანატრი დრო ჩანს,
როცა სიკვდილმაც შემაცია ზური დროებით,
ჩემს დარიბ ლექში უკვდავების ბილიკი მოჩანს,
გარემოცული პირუტყვული ჟინის ბრძოებით.

მე რომ ლექსს გიძღვინი, ჩემი შენი ქელის დარად ის,
მრავალ ტირანს კი დრო ნარჩოცავს ან და მარადის.

თარგმანი ალექსანდრე ელევანტი
1 მარტი, 2006 წელი

შეამოწმეთ თქვენი ერუდიცია



თარიღულად:

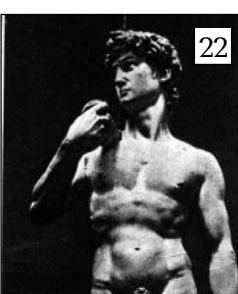
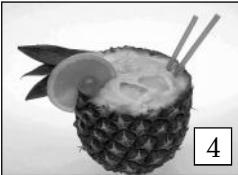
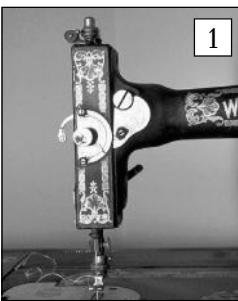
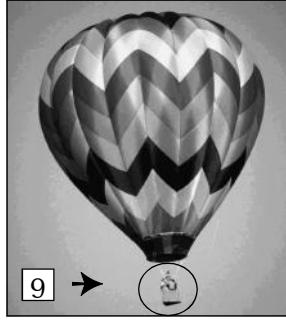
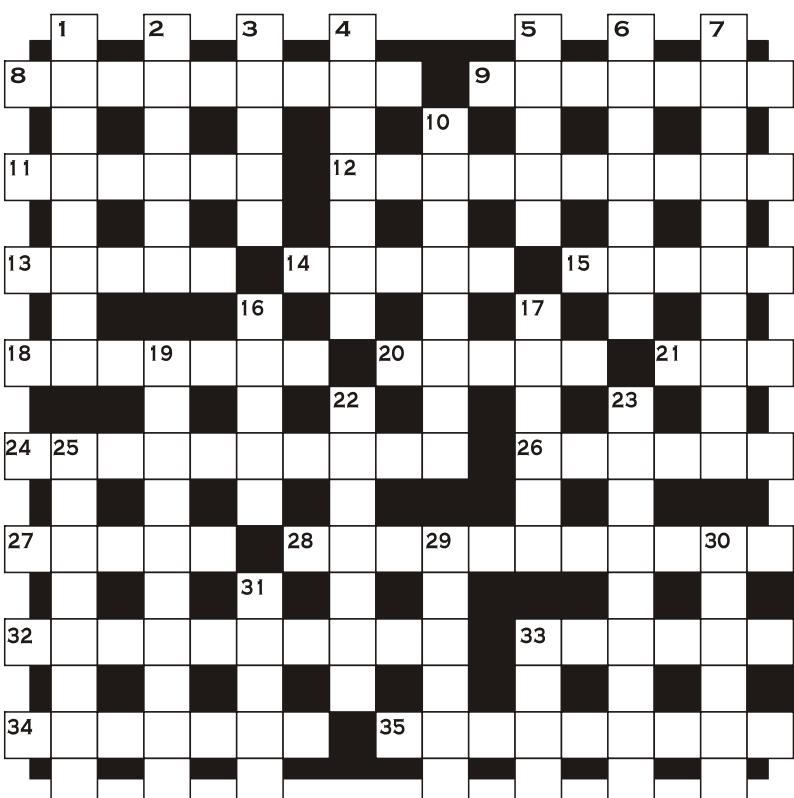
7. ელგუჯა ამაშუელის სულატურ-ულარტევეტურული კომპიუტიცია მტკვრის მარჯვენა სანაპიროზე, რომელსაც მეორენარად „ცოდნის ზარი“ ენოდება. (3)
8. რუსი მსახიობი მამაკაცი ვახტანგოვის სახელობის თეატრიდან, კასილი (7)
11. ნატორიული გვარი მეტრლისა, როტელმაც ქართული ლიტერატურას „მიმქრალი მარავნდედ“ აჩქა. (4)
12. იტალიური საფეხბურთო გუნდი, რომელსაც „ბექერი“ ეძახიან, მისი სახელი კი ახალგაზრდულს ნიშავრს. (3)
14. „კეზიან კურდღლად“ წოდებული მღრღლელი. (7)
15. რა ჰქვიან ნარსულში ცონბილ იტალიელ კომისახიის ქალბატონს, გვარად კარდინალებს? (5)
16. იგვევა, რაც იხვა. (1)
19. დღისის ხელელითისაკენ მქროლი სუსტი ქარი. (7)
20. მოსახსენინებელი სიტყვა ფრინველისა, ან ცორველისა, რომელიც ხორცით იკვებება. (2)
22. განიხილებულებული ყმა. (7)
23. რა ერქვა XIX ს. მოღვაწე ამერიკელ პოეტესა, გვარა დიკინსონს? (8)
27. როგორია „მილი“ ადამიანის ორგანიზმი, რომელიც კუსტ პირის ღრუსთან აერთებს. (2)
28. როსულყვავილოვნთა ფჯახის ნარმომდებული „ციური“ ყვავილი. (6)
32. რა იყო სტენდალის ნადვილი გვარი? (9)
33. პირფართო დოქი. (1)
34. ქალის დასანიშნი ბეჭედი, ან რაიმე სხვა სამაულო ქ. საქართველოში. (8)
37. სახლზე ან რამე მაღლიობზე აგებული კოშკი, სიიდნაც ნარმტაცი ხედი იშლება. (5)
38. სხვის კეთილდღეობაზე მზრუნავი პირი. (7)
39. ჰვიკარიელი საზოგადო მოდვანე, საერთაშორისო საზოგადოების, „წითელი ჯვრის“ შემნის ერთ-ერთი ინიციატორი, ანრი... (10)
40. 80-იანი წელის თბილისის „დინამის“ ფეხბურთელი, მალხაზი... (5)

შვეულად:

1. გველის „რა“ დანერა გრიგოლ რობაქევემ? (4)
2. ერთი დანიშნულების მქონე საგნე-ბის სულულ კომპლექტი. (6)
3. ყურე ოხოტის ზღვაზი, კუნძულ სააღლინის სამხრეთი განისაზღვრება. (10)
4. კვეთილი ქა რელიეფურად შესრულებული გამოსახულებით. (7)
5. სადაცური იყო თავისი სისატიკით განტემული რუსი კრიმინალური ელემენტი ჩიკატილო? (ანუ რომელ ქალაქელი იყო?) (5)
6. ალუმინის ჰიდროჟანგებით მდიდარი დანალექი ან ელუვოური ქანი. (10)
9. მტაცებელი ფრინველიც და მართ-ალი კაციც. (5)
10. გველის რიტმული მუსიკა. (5)
13. მუსიკალური ნანარმოები თორი ხმი-სან თორი საკრევისათვის. (8)
17. ვოლანდის, კოროვევევის, კატა ბეჭედმოთასა და გელას კომპანიონი ავსული მისახია ბულგარის რომანში „ოსტატი და მორგარძა“. (9)
18. რომელი ქალაქი გამოიხსნა დაფით ალმაშებელმა 400 წლიანი ტყვეობისაგან 1122 წელს? (1)
21. მოწყობილობა, რომელსაც კინორელეტორზე დაგენერირდა შესძლოა. (10)
24. სოფელი, სადაც იაკობ გოგებაშვილის „ავგანამ რა ჰქმნას“ მოვლენები გითარდება. (6)
25. ყორინებრითა ფჯახის არსება. (1)
26. პირველი მავზოლეუმი, სამყაროს ერთ-ერთი სოლიტერი აუგო ქალებ პალიკანშის მიმა მცულდება? (7)
27. ქალაქი იტალიაში, სადაც უმთავრესი ტრინბალობი ბრტყელიძირა ხავი გინძოდათ. (4)
30. რომელი ფრინველი „ფრინდება ყორლანებიდან“ გიორგი ლეონიძის ლექსი „ყონისა პეტრინა“? (9)
31. რუსული ესტრადის მომღერალი, ლეონიძი... (4)
35. ქალაქი სამხრეთ თურქეთში. (10)
36. მილინის ფერნერული ტილოების გალერეა. (9)

შემოხვევაში გამოიხვევდეთა აასუხეთ, თავად შეაცასათ თქვენი ერუდიცია დაგროვილი ეულებას მიხედვით

ილუსტრირებული პროსპორტი

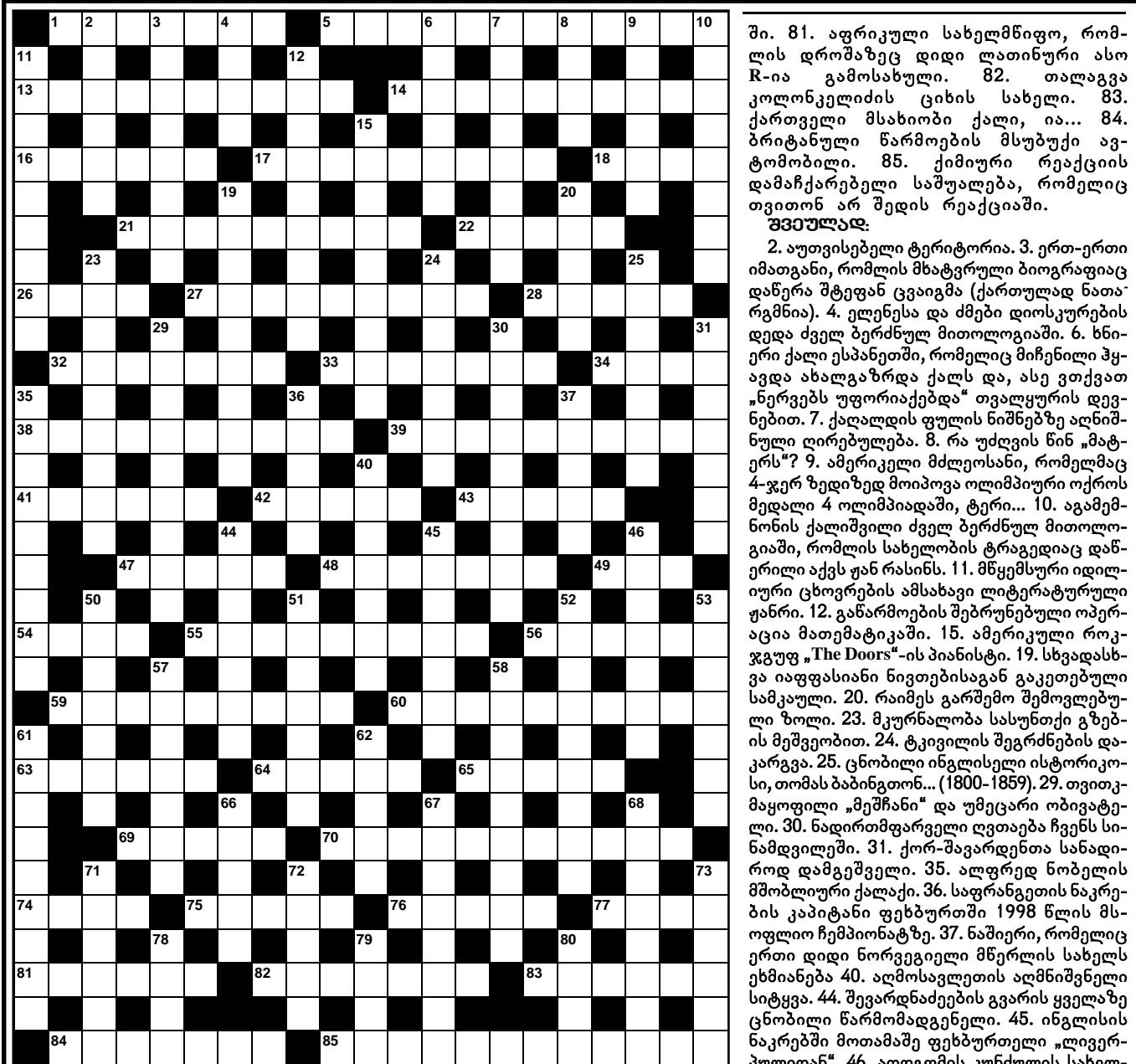

თარაზულად:

11. აკადემია, რომლის 1-ლი რექ-
ტორი იყო იმანებ პეტრინი.
12. ნობელის პრემიის მფლობელი,
ანუ?
13. კვეთილი ქვა.
14. „ჯეოსელის“ აბონენტებს შეუ-
ძლიათ შეიძინონ (...)-ბარათი.
15. ქალაქი იქმნები.
18. რთული ნახტომი ცირკში ან ფიგ-
ურულ სრიალში.
20. ცნობილი პოლიციელისტერი.
21. ბავშვის დამშინებელი.
24. ნელთაღრიცხვის ძველი სისტემა
ქრისტიანულ ქვეყნებში.
26. მუსიკალურ ინტერვალი 1-ლ და
მე-3 საფეხურებს შორის.
27. ბავშვის ამქმელი, მეანი ქალი.
28. ძალის საზომი ნელსანქო.
32. სექტემბერი.
33. თხოვნა, ხელინა რისამე შესახებ.
35. ასე ვთქვათ, ცის მკვლევარი.
ვკეულად:
2. მზისგან შუქის მომპარავი, შექს-
პირის აზრით.
3. დღეს ყველაზე უფრო ცნო-
ბილი ფრიდონი.
5. (....) ლეონიძე.
6. ერთ-ერთი ყველაზე ხშირად ხს-
ენებადი სახელი ახლო წარსულის
საქართველოში.
7. რადიაქტიური ელემენტი, ატომ-
ური სანვარი.
10. შოტლანდიის ქალაქი.
16. რძემი მოხარშული ცომის ნაჭრე-
ბი.
17. ფრანგული სასაუზიო „რუსული“
სახელით.
19. რუსული კინოს ცნობილი მსახ-
იობი, ლარისასა....
23. სამხრეთ ამერიკის ქვეყანა.
25. მარადმწვანე დეკორატიული
ბუჩქი, ხარობს სამხრეთის ქვეყნებში.
29. „თუ გინდა სითბო და (...), ჩახედე
მეგობარს თვალებში“.
30. პოლიტიკური წყობა ამა თუ იმ
ქვეყანებში.
31. კანადელი მომღერალი ქალი სე-
ლინ (...).
33. პიპინისა ძალი.

9	8					2
7	1				2	6
4	6			8	1	3
	8		4	6		1
	4	3		1	9	
6		7	8			2
2	3	6			5	8
4		5			9	7
5				6		3

7						9
	9		6	3		4
3		4	9			
8	6		2			
	9			1		
		5			3	1
		3	8			6
1		7	4		5	
2						8

„ვანუაზის“ ყნივერსალი
ენციკლოპედიური ლექსიკონი
პირველი-მეორე ცოდნი
შესაბამე ცოდნი გამოვა აპრილში
შეძენის მსაჟიველები
დაკვირვების დროებისას



ଟାରକାଳୁଲାଙ୍ଘ

1. ნაყოფი ხსია, რომლის ტოტებაც ამზიმებრენ გარკვეულ სიტუაციაში რაღაცის არ კოდნე პირბი. 5. ელექტრული მუხტის დასაგროვებელი ხელსაწყო ფიზიკში. 13. ჰო-იველური ნაწარმი ბრუს ვილისისა და ლიკ ტაილერის მონაცილეობით. 14. ტემპერ-ტურის გასაზომი ხელსაწყო. 16. ალიონის სიმბოლოდ ქცევული ფრინველი. 17. ყელზე ასაკიდი კულონი სატროფოს სურათის შესანახად. 18. თხების ჯოგი. 21. ყველაზე მეტად იპულურაული სითხე ზამთარში ავტომობილების მძღოლებს შორის. 22. მერვიდმეტე ატმოსფერი ქიმიური ელემენტი. 23. მდგნარე, რომელმაც, რომორც ამბობს, რომლებთარ-ატმის ქედადი ფსევდონიმი შეუქმდა. 27. ესპანელი ფერმენტი, ფრანსისისე. (1598-1664). 28. აფრიკული სახელმწიფოს დედაქალაქი. 32. ისტორიული ოქეი ჩრდილოეთ აღლესტინის ტერიტორიაზე. 33. 1990 წლის იტალიის მსოფლიო ჩემპიონატის ბომ-არდირი ფეხბურთელი. 34. ძევლი აღთქმა. 38. როგორია ჩესებისა და ადათების დაც-იათ ჩადგინილი ქმედება? 39. სამკურნალო-პროფილაქტიკური პროფილის მტკინ დაწე-ბულება. 41. გაუშლელა ყლორტი. 42. სააღდგომოდ კვერცხის შესაღები საშუალე-ბა. 43. ძეირფასბენვაინი მღრღნელი. 47. პოლანდიის საფეხბურთო ელუტი. 48. წინა-ძლოლი, ანუ ვინ? 49. პიტლერის „შურისმაძიებელი“ მართვადი რაეტების სახელწ-დება. 54. ქაჯათ ქალაქში ქვად ქცევული ერთი ჩვენი ნაცონბი ქალბატონი. 55. იტალი-ლთა ეროვნული ცეკვა. 56. თანამედროვე ქართველი ფეხბურთელი. 59. ოსთან ქურთ-ატმინის ადმინისტრაციული ცენტრი-ქალაქი ინწნში. 60. რაიმეს შესაბამელი სის-ტემა. 63. მთვარის ერთი მცხევათში. 64. თანავარსკევლადიდ, მუსიკალური ინსტრუ-მენტიც. 65. მდედრი, დედაკაცი... კიდევ? 69. გასანათებელი საშუალება. 70. რაიმე სა-დინის ზედაპირზე ჩაჭდევებული ძვლის ან სადაფის სამკაული. 74. დიდი ესპანელი მხ-ტვარი-სუურრალისტი. 75. როგორი შეიძლება იყოს „სლობინად“ წილდებული ზედა-ირი? 76. ძველ ეგვიპტის ფარაონმა, ამენცოტეც IV-ის „საყვარელი“ ღმერთი ძველი ცვიპტური ღმერთების პანთეონში. 77. ფრანგი ფერმენტი, რომლის ტილომ „მზის მთხოვლა. შთაბეჭდილება“ სახელნოდება მისცა მთელ მიმდინარეობას მხატვრობა-

ში. 81. აფრიკული სახელმწიფო, რომელის დროშაზეც დიდი ლათინური ასო R-ია გამოსახული. 82. თალაგვა კოლონიკელიძის ციხის სახელი. 83. ქართველი მსახიობი ქალი, ია... 84. ბრიტანული წარმოების მსუბუქი ავტომობილი. 85. ქიმიური რეაქციის დამაჩარებელი საშუალება, რომელიც თვითონ არ შედის რეაქციაში.

სპოლულად.

2. აუთვისებელი ტერიტორია. 3. ერთ-ერთი
იმათგანი, რომლის შემთხვეული ბიოგრაფიაც
დაწერა შეტყოფან ცვაიგმის (ქართულად ნათა-
რებმინა). 4. ელენესა და ძმები დოსკურების
დედა ძველ ბერძნულ მითოლოგიაში. 6. ხნი-
ერი ქალი სტანციაში, რომელიც მიჩნილი ჰყ-
ავდა ახალგაზრდა ქალს და, ასე ვთქვათ
„ნერვებს უფორიაქებდა“ თვალურის დე-
ნებით. 7. ქალადღის ფულის ნიშტბზე ალნი-
ნული ლიბერტულია. 8. რა უძრავის ნინ „მატ-
ერს“? 9. ამერიკელი მძლეოსანი, რომელმაც
4-ჯერ ზედიზედ მოპოვა ოლიმპიური ოქროს
მედალი 4 ოლიმპიადაში, ტერი... 10. აგამე-
ნონის ქალშვილი ძველ ბერძნულ მითოლო-
გაში, რომლის სახელობის ტრაგედიაც დან-
ერილი აქვს უან რასის. 11. მწყევსური იდილ-
იური ცხოვრების ამსახავი ლიტერატურული
უანრი. 12. განარმოების შეპრუნებული ოპერა-
ცია მათემატიკაში. 15. ამერიკული როკ-
ჯგუფ „The Doors“-ის პიანისტი. 19. სხვადასხ-
ვა იაფულასიანი ნივთებისაგან გაკეთებული
სამკაულო. 20. რაომეს გარშემო შემოვლებუ-
ლი ზოლი. 23. გეურნბალბა სასუნთქმი გზები-
სი მეშვეობით. 24. ტკივილის შეგრძების და-
კარგვა. 25. ცნობილი ინგლისელი ისტორიკო-
სი, თომას ბაბინგთონი... (1800-1859). 29. თვით-
მაყოფილი „მეშჩანი“ და უმეცარი იბივატე-
ლი. 30. ნადირომფარველი ლეთაება ჩვენს სი-
ნამდვილეში. 31. ქორ-შავარდენთა სანადი-
როდ დამგეცველი. 35. ალფრედ ნობელის
შემობლიური ქალაქი. 36. საფრანგეთის ნაკრე-
ბის კაპიტანი იუსტურთში 1998 წლის მს-
ოფლიო ჩემპიონატზე. 37. ნაშივი, რომელიც
ერთი დღი ნორვეგიელი მწერლის სახელ
სტილიანება 40. აღმოსავლეთის ალმინიშენელი
სიტყვა. 44. შევარდნაძების გვარის ყველაზე
ცნობილი ნარმომადგენელი. 45. ინგლისის
ნაკრებში მოთამაშე ფეხბურთელი „ლივერ-
პულიდან“. 46. ალდგორმის კუნძულის სახულ-
ნოდება ადგილობრივ აბორიგენთა ენაზე. 50.
ერთგვარი სასაწავლო დანესებულება, რომ-
ელიც ფეხვებს დევლი საბერძნეთიდან იღებს.
51. ინგლისურად - coral, ქართულად? 52. ვარ-
დოს დაქვემდებარებული დანესებულება
„ვერის უნის“ მელოდიებში?. 53. მერინიდვირი-
ასებრობა რჯახის მღრღნელი. 57. ერთგვარი
დანაყოფებიანი ქიმიური ჭურჭელი. 58. მის-
ტერ ბინი ცხოვრებაში - როვენი... 61. კონ-
სტანტინე ლორთქიფანიძის „კოლხეთის ცის-
კრის“ პერსონაჟი. 62. ერთ-ერთი იმ სამი
სახელმწიფოთაგანი კუბასთან და ჩრდ-
კორესათან ერთად, რომლებთანაც არანაირ
დიპლომატიური ურთიერთობა არ აქვს აშშ-
ს. 66. რა მეტსახელი ჰქონდა კარლოს დიდის
შეილთაშეილს, იტალიისა და აღმოსავლეთ-
ფრანგული სამეფოს იმპერატორს, კარლოს
III-ს? 67. სახმრერ აფრიკის რესპუბლიკის
დედაქალაქი. 68. ჯანი როდარის სხვადას
ჭუნა. 71. ქალაქი ლატვიაში, მიკროავტობუს
„რაფ“ -ის ნარმოებით სახელგანთქმული. 72.
მძორის სტანდარტული ფრინველი. 73. ცნობილი
გერმანელი კომპოზიტორი და ორდანისტი,
მაქს... (1873-1916). 78. დამშვედობება ფრანგუ-
ლად. 79. დას. ქართველ მამაკაცებში გა-
ვრცელებული საკუთარი სახელი 80. რა პერია
დედაქალაქი.

რექტორი კრისტონ დე მინისტრის შეკვეთი		პარაგვას ჩატარების შედეგი	ინდიკატორის მიზანი	შემუშავის სტატუსი	მომენტის მიზანი	არაურიად ჩატარების პირები	ადგლის დადა- კადა	სიმის სახე- სცენარი
6	შარავანის სამიზნო კ. ფ. „განაშობა“	5	5	6	4	5	6	11
9	კოსმიკუ- მოსამართი ზეიზო	11	6	7	7	6	4	7
7	ერთგვარი საჭირო ვა	5	6	7	8	7	6	9
9	ავსტრიის მაზარი დინასტიის დამოუკიდებლი	5	7	8	7	5	6	7
7	ფრანგი პოვითი და დრაუზური ედორ....	5	4	5	7	6	6	7
6	ერთგვარი განერიკ ურვალი	5	6	7	8	7	6	7
4	ეკვადორის დამაკალაკი	5	4	5	6	5	6	7
4	(....) კიტლარ განალი	4	4	5	6	5	6	7
4	ემილ ზელას რომანი	5	4	5	6	5	6	7
10	ევროპა-აზიის სრუჩე	5	5	6	7	5	6	7
5	შოკოლაზის ხე	5	5	6	7	5	6	7
5	პიპა ზელი მონას- ტირი	5	5	6	7	5	6	7
4	რესი კონკრეტუ- ლიკის გვარი	5	5	6	7	5	6	7
5	ელიზავეტ ვაზრარი	5	5	6	7	5	6	7
6	ერთგვარი თამარი გაცოსი	5	6	7	8	5	6	7
6	ასოთა წყობა	5	6	7	8	5	6	7
4	გალიო- ზელი უსიკის კვერცხი კალაკი ასათია	4	4	5	6	5	6	7
5	შაგლზეკრალი და ვევზი	5	5	6	7	5	6	7
10	კოსტრავაგამიური რესი კოლინკოსი	5	5	6	7	5	6	7
6	კლავ უფრო დომაზ ასეთია	5	6	7	8	5	6	7
10	ზოლი მცველობელი ვალერი....	5	5	6	7	5	6	7
5	კოსტეკის მარვარი კალაკი	5	5	6	7	5	6	7

აფორიზმების ათოლოგია

0325	დაეჭვებისას სწრაფად იმოქმედე და შეეცადე გადადგა პირველი ნაბიჯი, თუნდაც ზედმეტი აღმოჩნდეს ის.	ლევ ტოლსტი
0326	დაივიწყე შენი სიძარიბე, მაგრამ არ დაიწყო ის, რაც მან გასწავლა.	ს.კესოვინი
0327	დალევა ორ შემთხვევაშია აუცილებელი: 1) წყურგლის მოსაკლავად და 2) იმისათვის, რომ წყურილა მარტივი არ მივიღეს საქმე.	
0328	დამოუკიდებელი ქალი არის ის ქალი, რომელმაც ვერავინ იძოგა ისეთი ვინჩე, ვინც მასზე დამოკიდებული იქნებოდა.	პოლარიკი მაკახეცი
0329	დაუკრება საუკეთესო და იშვიათი საშუალებაა საქმეზე ფიქრისათვის.	
0330	დაუკრება საუკეთესო და იშვიათი საშუალებაა სამდიდრის მოტანა, ვიდრე წინახახდულებას.	ლიუკ და ვოვნარი
0331	დაანის გვირგვინმა შეიძლება ფესვები გაიდგას თავში.	სადანისლავ გაი ლევი
0332	დაქალმა მას ქმარი და პარიგმახერი წაართვა... აი, სწორედ ეს უკანასკნელი ვერ აპატია დაქალს.	ვაილ პოლარი
0333	დაქრონინდე იმისათვის, რომ ლამაზი ცოლი გავადეს, იგივეა, რომ ცეცხლის ფასად შეისყიდვი მიზნის ნაგლევი, საიდნაც უზრიეული ზეცას, რომელიც მთელ კვერცხერებას ეკუთვნის.	აათებაცა
0324	დადლილობა საუკეთესო ბალიშია.	
0325	დაცემულის ცემა არ არის ლამაზი, სამაგიორო უზიფათო.	
0326	დახელოვნებული ტეკითხველი ის არის, ვინც იცის, რა გამოტოვოს.	აჯარი სტრი
0327	დახელოვნებული ტეკითხველი ის არის, ვინც იცის, რა გამოტოვოს.	უზილი კამარტი
0328	დაგბა დრო, როცა სატირა უნდა აღადგინოს ის, რაც ბათოსმა დაანგრია.	სადანისლავ ეში ლევი
0329	დაგბილი ეს არის კრეტინი, რომელმაც სასკოლო უზრის გაარა.	ზაბიშე პრიზი
0330	დაგბილი იცელის მეგობართა წერეს და არა თავისი ანეკდოტების რეპერტუარს.	
0331	დაგბილი ეს არის კრეტინი, რომელმაც სასკოლო უზრის გაარა.	ზაბიშე პრიზი
0332	დაგბილი იცელის მეგობართა წერეს და არა თავისი ანეკდოტების რეპერტუარს.	
0333	დაგბილი იცელის მეგობართა წერეს და არა თავისი ანეკდოტების რეპერტუარს.	
0334	დაგბილი ეს არის კრეტინი, რომელმაც სასკოლო უზრის გაარა.	ზაბიშე პრიზი
0335	დაგბილი იცელის მეგობართა წერეს და არა თავისი ანეკდოტების რეპერტუარს.	
0336	დაგბილი იცელის მეგობართა წერეს და არა თავისი ანეკდოტების რეპერტუარს.	
0337	დაგბა დრო, როცა სატირა უნდა აღადგინოს ის, რაც ბათოსმა დაანგრია.	სადანისლავ ეში ლევი
0338	დაგბილი ეს არის კრეტინი, რომელმაც სასკოლო უზრის გაარა.	ზაბიშე პრიზი
0339	დაგბილი იცელის მეგობართა წერეს და არა თავისი ანეკდოტების რეპერტუარს.	
0340	დაგბა ერთადერთი მიწიერი ლეთაებაა, რომელსაც ათესტები არ გააჩნია.	მრას ლევი
0341	დაგბილი მატერიის შენარჩუნების უკანასკნელი საშუალება გახდავთ.	ტამარა კლეიმანი
0342	დაადი იმპერიები ყოველთვის ბანდიტებითი იქცეოდნენ, პატარები კი — მექანიზმით.	რომელი ერთადერთი მიწიერი ლეთაებაა.
0343	დაადი იმპერიები ყოველთვის ბანდიტებითი იქცეოდნენ, პატარები კი — მექანიზმით.	სტრელი კუბი
0344	დალი ერთადერთის სიმბოლო, მაგრამ რატომ უნდა იყოს ის ჩევნოთვის მაგალითი? ის ხომ აღმიანების ერთადერთია და არა ძალი.	
0345	დიდ ადამიანს ბადებენ არა დედები, არამედ მლუტარქები.	პარლ პრაუსი
0346	დიდ ადამიანს ნარმატება ქმნის.	
0347	დიდება არახელსაყრელი საქონელია - დღის ძვირი და ინახება ცუდად.	
0348	დიდება არის ნიღაბი, რომელიც სახეს ანაოქტებს.	
0349	დიდება არის შაქრის ზედმეტი ნატეხი ჩაიში.	
0350	დიდება არის შემთხვევა, როცა შენ გიცნობებ ადამიანები, რომლებთანაც ნაცნობობას არახალდეს ფირრობდი.	
0351	დიდება მძიმე გამოცდაა იმ ადამიანებისათვის, ვისაც ის არახალდეს მოუხვეჭია.	
0352	დიდი ადამიანები იმ გატეგირიად იყოფა: მათი ერთი ნაინის დაიწყებება კაცობრიობას არ სურს, მეორისა არ შეუძლია.	
0353	დიდი ადამიანების პრივალეგია არის ის, რომ მათ შეუძლიათ, კატასტროფებს აივინიდან უცემორნ.	
0354	დიდი ადამიანი, როგორც ნესი, საკუთარ თავს თავად ღუპავს.	
0355	დიდი უბედურება არ არის, როცა უმაფურს სიერთეს უეთებ, ბევრად უზრო საშინელი რამ არის, როცა ნაძირალა სამასაზურს გაგიტებს.	პრაცესუა ლაროვაცია
0356	დიდო უბედურება არ არის, რომელსაც მუდაში ახსოებ ქალის დაბადების დღე, მაგრამ ვერასოდეს იხსენებს მის ასაკს.	რობერტ ცრისატი
0357	დისტანცია სილამაზის სულია.	სიმორა ვეილი
0358	დრო მოკვდავთა გამოგონება.	ვლოდისიმე ზაგალსკი
0359	დრო, რომელიც ნებისმიერ ადამიანს სჭირდება გამოიძინებისათვის, სუთი წერტია, კიდრე ჩვეულებრივი.	
0360	დუმილი ინგლისელთა საუბრის სახესამისინებისათვის, სუთი წერტია, კიდრე ჩვეულებრივი.	
0361	„დღევანდელი“ დღე შენი დარჩენილი ცხოვრების პირების მიერთებს გერი და დარჩენილი დღე.	პაიონის პაიონი
0362	„დღევანდელ“ დღეს განვეუთოვნებინ მხოლოდ ისინი, ვინც აეთებს ხეალინდელი დღის საქმეს.	პარიულ 0301პრსკი
0363	დღევანდელი გლობალური პრობლემები ისე გართულდა, რომ მათს გადაწყვეტას ბავშვებიც კი აღარ ცდილობდნ.	0301პრსკი 0301პრსკი
0364	დღევანდელი მოუნესრიგებლობა ხეალინდელი დღის თავისუფლებას ზღუდავს.	რობერტ რობერტი
0365	დღევანდელი სასკოლო ატესტატი ადასტურებს მნილობრივ იმას, რომ მავი მოსახლეობის ერთეული მეტანგებიში.	ლევან ლევანიშვილი
0366	დღეს იმდენად განათლებულია ხალხი,	ლევან ლევანიშვილი

აურიზების ანთოლოგია

0386

ერთადერთი საშუალება ცდუნებისაგან თავის დაღწევისა არის ის, რომ ცდუნებას დაემორჩილო.

(*)სპარ უაილდი

0387

ერთადერთი უარყოფითი თვისება კარგი წიგნისა ის არის, რომ ის ბერი ცუდი წიგნის სათავე ხდება.

გეორგი ლის ტანდერბი

0388

ერთ ბოთლს ოჯვერ ვერ დალევ, როგორც ეს ბძნულად ალინა ჰერაკლიტემ, მაგრამ ორ ბოთლსაც ვერ დალევ ორჯერ...

0389

ერთგულებაში არის ცოტა სიზარმაცე, ცოტა შიში, ცოტა ანგარშიანობა, ცოტა დალლილობა, ცოტა ბასურობა და, თქვენ წარმოიდგინეთ, ცოტა ერთგულებაც.

ეტივნ რეი

0390

ერთგულება ყველაზე მკაცრი სასჯელია, რითაც ქალმა შეიძლება მამაკაცი დასჯოს. შაპ ბოსივე

0391

ერთდროს ლამაზი და ახალგაზრდა ვიყავ... ხელმ მხოლოდ ლამაზი ვარ.

0392

ერთ-ერთი უდიდესი აღმოჩენა, რაც ადამიანის გონიძეა ჟავანსანერ ხას გააკათა, არის ხელოვნება იმისა, რომ იმსჯელონი წიგნის შესახებ ამ წიგნის წაუკითხავად.

გეორგი ლის ტანდერბი

0393

ერთი „დდეს“ ორ „ხევლეს“ უდრის. ურაცხელინ რუზველტი

0394

ერთი ზედმეტი ქმედება და — თქვენ მამა ხართ.

მის აილ შვანდერი

0395

ერთი თავი კარგია, ორი კი უარესი, თუ საპარმახეროების ახლონდელ ფასებს გავითვალისწინებთ.

სანდრო პერტინი

0396

ერთი სიგარეტის მოწევის დრო პირდაპირობორულია იმ პროტესტების ინტენსივობისა, რასაც არამწეველები გამოიქვემდება.

სანდრო პერტინი

0397

ერთი სიზმარი მეორეში რომ გრძელდებოდეს, ვაი რომ ბევრი ალიმენტის გადახდა მოგვინევდა.

0398

ერთის ნახვით შეეყარებაში ყველაზე საოცებება ის არის, რომ ეს, როგორც წეს, მეარიებათ მათ, ვინც მრავალი წლის განმავლობაში ხედავს ერთმანეთს.

შაპ აილი

0399

ერთი წამით წარმოიდგინეთ, რომ ესა და ეს ხელოვანი გარდაიცვალა და მაშინვე შეძლებათ მისი ნიჭიერების ოდენობის დადგენს.

გეორგი ბორის ბაიროინი

0400

ერთი წევთი მელანი საკმარისია, რომ ათასობით და მილიონობით მკითხველის გონება გააღვიძო.

გეორგი ბორის ბაიროინი

0401

ერთმანეთის დაინტენბა მხოლოდ იმ საყვარებებს შეუძლიათ, რომლებსაც ისე ძლიერ არ უყვარდათ ერთმანეთი, რომ შესძულებელ ერთმეორე.

ერენსტ კერინგური

0402

ერთმა მდიდარმა კაცმა ოპერა შეთხზა და გლოუეს მიუტანა. „ოპერა ცუდი არ არის - თვის გლოუემა მაგრამ იმისთვის, რომ სრულყოფილი იყოს, თქვენ სიღარიბე გაკლიათ.“

საშა გილო

0403

ერთნი იღებენ იმას, რაც დაიმსახურებს, მეორენი კი უცოლოები რჩებან.

საშა გილო

0404

ერთი სასწრაფოდ მიღიან შევბულებაში, რათა დაისვენონ, მეორეზი კი ამავე მიზნით შევბულებიდან ბრუნდებიან.

0405

ერთინ ჭამენ, რათა იცხოვრონ, მეორენი ცხოვრობენ, რათა სვან.

იანუშ პაიალევი

0406

ერთსა და იმავე სიტუაციაში ორი ადამიანი აუცილებლად ორ განსხვავებულ შეცდომებს ჩაიდენს.

0407

ერთ ფაქტს შეუძლია ყველაზე ლამაზი ჭორის განადგურება.

0408

ერთ არის ადამიანთა თანასაზოგადოება, რომელთაც აერთობაზე ილუზია საერთო ნინამრების შესახებ და საერთო ქიშპი მეზობლებიან.

0409

ერთს იდეალებზე შეიძლება ვიმსჯელოთ მისი რეკლამის შინაარსთ.

0410

ერთს სიდიადე მის თითოეულ წარმომადგენელში უნდა ჩანდეს.

0411

ერთს სიდიადე სულაც არ განისაზღვრება მისი მრავალრიცხოვნებით, ისევე როგორც ადამიანის სიდიადე არ განისაზღვრება სიმაღლით.

0412

ეროვნულ ზონებს აუცილებლად უნდა მივაკუთვნოთ საფულეც. ლეშვა პაშმორი

0413

ეროვნულობის იდეა ის კი არ არის, რასაც თავიდ ერთ ფიქრობს საკუთარ თავზე, არამედ ის, რასაც ღმერთი ფიქრობს მარადისაში.

0414

ერუბირებული ადამიანი ცოდნის რეზერვუარი და არა იდეების შადრევანი. ჯეიმზ ბორტკორი

0415

ესთეტიკა მხატვრისათვის იგივეა, რაც ორნითოლოგიაა ფრინველისათვის. ბარცელ ბიუმენი

0416

ეს ის ნიგნი არ არის, რომელიც უბრალოდ უნდა გადაღო გვერდზე; ეს ის ნიგნი, რაც ძალიან შორს უნდა მოსაროლო. დოროტი ბირტონი

0417

ეს კაცი ფხიზელი მხოლოდ ეკრანზე უნახავთ.

0418

ეს მშვენიერი სახე მას მიღებული აქვს მამისაგან, რომელიც ქირურგი-კოსმეტოლოგაში არა გამოიქვემდება.

0419

ეს პიესა პრემიერას არ საჭიროებს. აბრამ პიშვალი

0420

ეს პირდაპირ აღმაშენებლებია, რომ ჩვენს მტრებს ჰყოფნით თაგხედობა, რათა ღირსებიც გააჩნდეთ.

ლეშვა პაშმორი

0421

ეს ქვეყანა ბრიტენებითაა საგეს; თუ არ გსურს მათი ნახვა, ჩაიკეტე სახლში და დაამსხრი სარკე.

0422

ეს ქვეყნიერება ეპუთვნით პატიმისტებს, ვისაც იმდების რეგულირება შეუძლიათ.

0423

ეს ქვეყანა ძალზედ პატარაა და ბოლოსდაბოლოს ჩვენ ერთმანეთს ლოგინში ვხვდებით.

ბრიზიტ ბარლი

0424

ეს ცხოვრება ეგვეგ არც ღირს საიმისოდ, რომ იცხოვრონ, მაგრამ სსვა რა უნდა აკეთო?

0425

ეს ცხოვრება ისე სატანურად ბრიყვულადამ მოწყობილი, რომ ნამდვილი სიძულვილის ცოდნის გარეშე ნამდვილი სიყვარულის შეცნობა შეუძლებელია.

0426

ექსპრომტი ხელოვნების ქმნილებაა, რითაც დიდანის იყო დაორნულებული ხელოვნები და ამიტომ უცდები იბადება.

0427

ეშპარმეტი ყველაზე დიდი ჯენტლემენია; ის არასოდეს მოდის მოწყვევის გარეშე. ჯერ ლინგვისტი

0428

ეშპარმეტი ხელოვნების ქმნილებაა, რითაც დიდანის იყო დაორნულებული ხელოვნები და ამიტომ უცდები იბადება.

0429

ეშპარმეტი ყველაზე დიდი ჯენტლემენია; ის არასოდეს მოდის მოწყვევის გარეშე.

0430

ეცადე იყო ყველაზე ბატარა გოგონა შენს თანატოლთა შორის!

რენატა

ეცადე შენი ელიტები შენს მუსიკას არ სჯობდეს.

ჯორჯ ბორი

ეცადე სიყვარულთა შენარიცხვა არ კედება მასთან ერთად. ურაცხესა დარღვეული

ს.ბულევი

0433

ეცადე სიყვარულის დაა ისევე, როგორც ეშპარმეტი — ანგელოსების ძმა.

ს.ბულევი

ეცადე სიყვარულთან ერთად იბადება, მაგრამ ყველაზე მატება მასთან ერთად. ურაცხესა დარღვეული

ს.ტანისლავი

0434

ეცადე სხირად სხევა არაფერია, ტიონინისაკენ, რაც სასიყვარულო სფეროშია გადატანილი.

მარსელ

ეცადე სიმტკიცე არ გააჩნია. სპარასტიან შამული

0435

ეცადე ხშირად სხევა არაფერია, თუ არა დაუკონტროლებელი სწრაფულისაკენ, რაც სასიყვარულო სფეროშია გადატანილი.

მარსელი

ეცადე შენი მატება მასთან ერთად. ურაცხესა დარღვეული

0436

განერთან შეებიძლიათ შეცვდეთ განსაციფრებელ წამებს და საზიზღარ წახევარი

საასო

ეცადე ვისაც აქვს ქუუა, მაგრამ ხასიათის სიმტკიცე არ გააჩნია.

სპარასტიან

ეცადე ვისაც გაიგებ, რომელია ზედმეტი ჭიქა, სანამ არ დალევ მას.

ურუშ

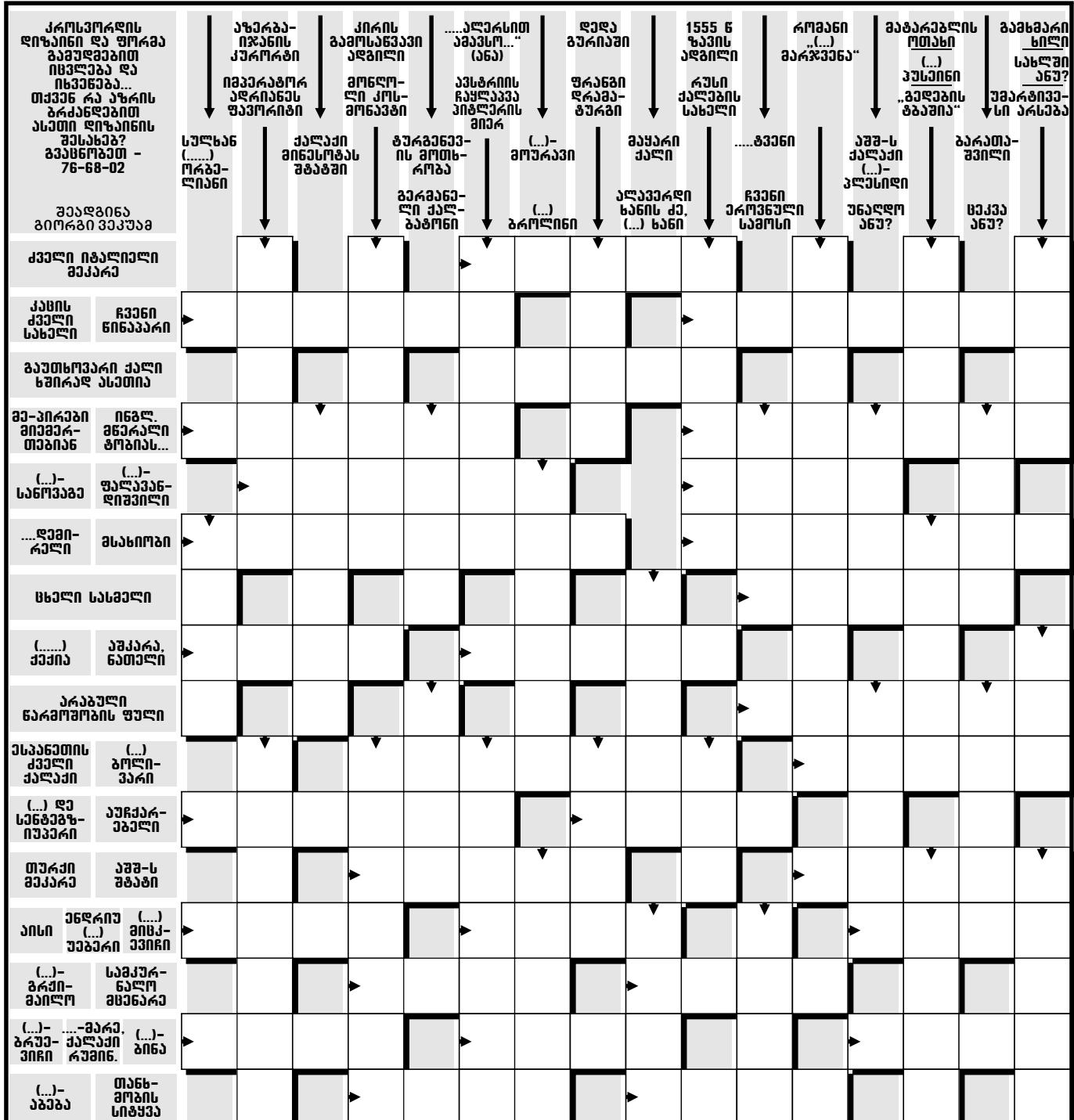
ეცადესოდეს შეიყვარება ადამიანს, რომელთან ერთადაც გულიანად არასოდეს გიცინია.

აბცეს

ეცადე გამიგიან, რატომ თხოვდებიან ებლები? — ისინი ხომ გათხოვდებამდე ბევრად უფრო თავისუფალი არ არიან, და ბევრად უფრო მეტ ყურადღებას იმსახურებენ.

ს.ემიულ

(გაგრძელება შემდეგ ნომერში)



			2	1	9	
5			2			
2	1	5	3	8	7	
	7	2	9			
9		3	8	4		2
6	9	2	4	7	5	
	4				3	
7	8	6				

არინტერისაზულ
აირებს ვაცხობაგთ,
რომ ჩვენ არაფარი
გვაძვს საართო
იმ სამ თუ რთე
(შიდლება უკვე მათ)
გამოცემასთან,
რომლებიც
უკანასკნელი
კვირის განვავლებაში
გამოჩდა და
კირთაჭად
სუღოვაუთია
შევსებული

5	1		3		8
8			6		5
3	4		5	9	
5	9		2		7
7		1	4		6
1	7		5	3	
8	7		1	6	
2	7	3			4
1			9		8
					7

