

ფანცავია

30 თეთრი

05(370) 2006
17-23
თეზერვალი
პარასკევის
გამოშვება

მე-3 პე

სეზონი

მე-11 პე

მე-5 პე

აფორიზმების
ანტიფორები

მე-8 პე

მე-9 პე

მე-12 პე

იპოვებო პოსტოვები

1	9	8					2	
		3	2					9
				6				1
		2	5				4	
			8		4			
	5				2	1		
9				3				
6					5	3		
	8					4	5	6

ამკვეყნად საოცარი ამბები ხდება?! - იხოცებიან ისინი, ვისაც ადრე სამარადისოდ უკვდავი ერქვა....

არსებობენ ადამიანები, რომლებიც დიდ გრძნობებს ისე გაურბიან, როგორც დიდ კუპიურებს, რადგან მათი დახურდავება სიძნელეებთანაა დაკავშირებული.

არსებობს ორი საშუალება საკუთარ ნებაზე ქალების მართვისა, მაგრამ არცერთი მათგანი ჯერ აღმოჩენილი არ არის.

ახალი კაბა ისევე ზემოქმედებს ქალზე, როგორც ოთხი ტიქა არაყი კაცზე.

....და ბევრი სხვა.... ამ ნომერში 200-ზე მეტი

სულ კი უახლოესი 4-5 ნომრის ფურცლებზე გამოვაქვეყნებთ 2000-ზე მეტ აფორიზმს, ანბანზე დალაგებულს და რედაქტირებულს....

თავისსატახად მზადყოფ სულმოკლულს,
ვუქმვნით ამ ნომრის ყველა სუდოკუს.

თავსატახეპი თუმც ვეიორღებით.
მაინც ბავურებით ნუმერვორღებით

ა	ბ	გ	დ	ე	ვ	ზ	თ	ი	კ	ლ
მ	ნ	ო	პ	ჟ	რ	ს	ტ	უ	ფ	ქ
ღ	ყ	შ	ჩ	ც	ძ	წ	ჭ	ხ	ჯ	ჰ

1	3	32	16	21	29	3	5	13	29	4	7		
30	7	29	11	29	29	29	29	29	29	29	33		
29	18	13	21	31	29	25	32	32	18	32	17	32	29
3	32	32	7	20	29	29	29	29	29	29	13		
6	29	26	32	18	3	29	22	7	21	10	15	29	
32	21	24	32	9	7	32	32	32					
16	3	21	1	29	29	25	29	24	29	15	32		
28	32	3	20	9	29	32	20						
32	29	1	24	29	23	3	7	15	29	29			
3	30	15	27	32	29	12	14						
29	20	29	31	7	17	32	29	21	8	7	21	17	29
21	16	17	29	32	15	3							
19	21	17	32	29	2	29	30	29	17	32	15	32	

ა	ბ	გ	დ	ე	ვ	ზ	თ	ი	კ	ლ
მ	ნ	ო	პ	ჟ	რ	ს	ტ	უ	ფ	ქ
ღ	ყ	შ	ჩ	ც	ძ	წ	ჭ	ხ	ჯ	ჰ

2	4	3	29	21	13	6	21	3	26	5	17		
13	20	21	7	5	12	16							
5	22	21	5	24	5	18	21	8	21	3	8	2	5
10	28	4	5	13	5	5	3						
8	14	6	5	5	23	5	18	5	5	6	28	17	
21	5	5	17	4	5	4	21						
5	11	21	15	5	14	27	17	3	17	13	5		
7	21	25	7	22	5	5	7						
14	7	4	31	5	2	21	19	31	21	5			
1	25	3	24	5	17	33	32						
5	13	14	13	5	8	6	21	5	7	20	4	6	21
17	30	18	5	21	2	25							
13	21	9	21	5	5	22	23	5	3	4	10	21	

		1		5			3	9
				7			2	
4								
6		9			2		5	
	4		5	1	7		6	
	8		3			2		4
								2
	1			9				
9	5			4		7		

	2			5	6	9		4
				1				6
		9			4			
	8		1					2
		5				1		
3					9		8	
			4			8		
5				6				
4		6	5	7				3

	2	9	3		1		6	
				8				1
			7		4	3		
6	9	8					4	7
4	1					6	3	2
		4	6		7			
9				3				
	7		4		2	9	8	

თარაზულად:

1. „მაღალი საზოგადოება“, ანუ რა? 4. სხვადასხვა იშვიათი საბუნებისმეტყველო, ისტორიული და ეთნოგრაფიული საგნების კოლექციის საცავი. 12. სწორედ ამ ციხე-სიმაგრეში გამოცხადდა „სალვითო რომის“ იმპერატორი პეტრის მეოთხე რომის პაპთან, გრიგორი მეშვიდესთან სალაპარაკოდ 1077 წელს... რა ერქვა ციხე-სიმაგრეს? 13. ურარტუს უძველესი მეფე ძველი წელთაღრიცხვის 786-764 წლებში. 14. ებრაული წარმოშობის ნიდერლანდელი მოაზროვნე, ურიელ... 17. პირი, რომელიც პირველად გამოდის სამოღვაწეო ასპარეზზე. 18. ფსევდონიმი ქართველი პოეტისა, რომლის ნამდვილი გვარიც კვირკველია გახლდათ. 21. ქალაქი სამხრეთ ინდოეთში. 22. საეკლესიო დასჯის სახესხვაობა. 25. სარძევე ჯირკვლების ანთება. 26. ჩარლზ დიკენსის რომანის სათაურში დაფიქსირებული დიდი ჩლიქოსანი ცხოველი. 27. საფრანგეთის ისტორიული ოლქი, რომელმაც სახელწოდება არტეზი-ულჭას მისცა. 32. რა უგია ყველას „თავისა გასაყოფელი“ გურამიშვილის თანახმად? 33. გვარიშვილობით წარჩინებული, „ცისფერის-ხლიანი“ ადამიანი. 34. ავტომობილების რბ-ოლა. 37. „კუზინი კვიცი“ შემქმნელი რუსის გვარი გაიხსენეთ. 38. ქუსლიანი დიდი ჯამი. 39. აშშ-ს ალასკის შტატის ყველაზე დიდი ქალაქი. 42. ულიამ შექსპირის უფლები „ქარიშხლის“ პერსონაჟი. 43. ედმონ დანტესის მეზობელი მკერავი, რომან „გრაფი მონტე-კრისტოს“ ერთ-ერთი მთავარი უარყოფითი პერსონაჟი. 47. ოკეანის ერთ-ერთი დამახასიათებელი მოვლენა. 48. „ქმარა“ — იტალიურად. 49. ფრანგი ფეხბურთელი, მსოფლიოს და ევროპის ჩემპიონი, მარსელ... 54. ცხიმოვანი ნივთიერება. 55. ნამქეზების არაქართული სინონიმი. 56. რა პქვია ნაზირბოლას აფხაზ ქმარს? 59. რა ერქვა 1964 წლის ტოკიოს ზაფხულის ოლიმპიური თამაშების ოლიმპიურ ჩემპიონს სიმალეზე ხტომამში გვარად ბრუმელს? 60. ციხესიმაგრე და ქალაქი შუა საუკუნეების სომხეთში, რომელიც დავით აღმაშენებელმა 1124 წელს მის სამეფოს შემოუერთა. 61. თბილისში მშრალი ხიდის ამგები იტალიელი არქიტექტორი, ჯოვანი... (1817-1851). 64. რაიმეს ძლიერი სურვილი. 65. რა პქვია რუს მსახიობ ქალს, გვარად ვერტინკაიას? 69. ქალაქი, სადაც „გოდებ-ბის კედელი“ მდებარეობს. 70. გოგი ცაბაძის მრავალი სიმღერის პოეტური პირველწყაროს შემქმნელი, ბატონი პეტრე. 73. სქელი და უხეში ჭუჭყისფერი ქსოვილი. 74. ვოლგის დელტაში მდებარე ქალაქი რუსეთში. 75. იტალიის სამხრეთში მდებარე ოლქი, რომლის დედაქალაქიც ქალაქი ბარია. 78. ერთადერთი სახელმწიფო მთელ მსოფლიოში, რომლის ტერიტორიაზეც არცერთი მდინარე არ ჩამოედინება. 79. მედი-ცინის დარგი, რომელიც კანის სნეულებებს სწავლობს. 80. ქალაქი არაბეთის გაერთიანებულ საემიროებში, პორტი სპარსეთის ყურეში. 81. ისტორიული ოლქი საფრანგეთში, რომლის ახლანდელი დედაქალაქიც ქალაქი ბორდო გახლავთ. 82. საშუალო სიმაღლის ხე ვარდისებრთა ოჯახისა, წვნიანი კურკოვანი ნაყოფით.

	1	2	3		4	5	6		7	8	
9					10						11
12					13					14	
				15					16		
17							18				
						19					20
		21						22			
	23						24				
25						26				27	
28					29				30		31
32				33						34	
				35						36	
37					38				39		
				40				41			
		42						43			
	44							45			46
47						48			49		
50					51				52		53
54				55						56	
				57						58	
59					60				61		
					62				63		
			64				65				
		66					67				68
69								70			
								71			72
73				74						75	
				76						77	
78							79				
	80										82

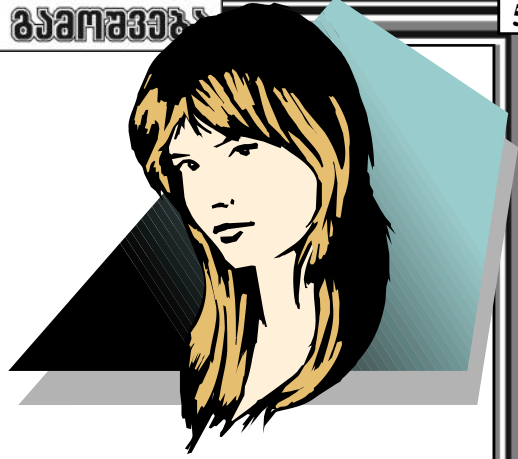
მეფულად: ულხან-საბას განმარტებით — „ძალი უსიტყველისა სულსა მოქმედება გრძობათა მიერი“? 3. ყოველგვარი განათლების პრინცი-პულად უარყოფელი პირი. 5. ებრაელის მონასხენიებელი ერთ-ერთი სიტყვა. 6. ყველაზე ცნობილი არქიფო. 7. რა ეწოდებოდა საბჭოურ ენოგრაფიკურებში კვენტინ ტარანტინოს ფილმს, რომელშიც მთავარ როლებს ჯონ ტრავოლტა, სემუელ ელ-ჯექსონი, ტიმ როტი და უმა ტურმანი ასრულებენ? 8. რა არსებობს ნეგროიდული, მონღოლური, ავსტრალიური და ევროპეიდული? 9. იტალიის საფეხბურთო ჩემპიონ-ნატის სერია ა-ს გამარჯვებულის ჯილდოს სახელწოდება. 10. ასაფეთქებელი ნივთიერება. 11. სადღესასწაულოდ გამოცხადებული დიდი რუსული პური. 15. ვინ იყო ჯონ დილინჯერიც და ლაკი ლუჩინოც? 16. შავილ-ვისპირა კურორტი კრანსონდარის მხარეში. 19. ხაესების შემსწაველი ზოგანიკის დარგი. 20. სხეულის რომელიმე ორგანოს მოკვება ოპერაციის გზით. 23. ტბა ყაზახეთში, რომელშიც ჩაედინებან მდინარეები აქსუ და ილი. 24. სოფელი ამბროლაურის რაიონში, ლეჩხუმის ქედის სამხრეთ კალთაზე. 28. მონარქიული სახელმწიფო, რომელსაც იმპერატორი მართავს. 29. ხმელთაშუაზღვისპირა ქვეყანა აზიაში. 30. როგორია მდინარის წყალი? 31. წარმომადგენელი სკანდინავიელი მეკობრეებისა, რომლებიც IX-XI საუკუნეებში დათარეზობდნენ ბალტიისა და ჩრდილოეთის ზღვებში. 35. სქესობრივად აღვირახსნილი ადამიანი. 36. შეჯიბრება მთიდან სწრაფად დაშვებაში ცინულოვან-თოვლიან გზაზე საციკლოური სამართავი მარხილებით. 40. ტვირთმზიდავი ხარი. 41. „თავის გასატეხი“ ცივი იარაღი. 44. ისლამის სასულიერო პირთა უმაღლესი ტიტული. 45. როგორი მცენარეა ლობიოც და ბარდაც? 46. ელექტრომაგნიტური ინდუქციის მოვლენის აღმომჩენი ინგლისელი ფიზიკოსი, მაიკლ... 50. მდინარე ახალქალაქის რაიონში, ბარაღეთისწყლის მარჯვენა შენაკადი. 51. რომელი სიტყვა იგუბა პირველმა, მოკვდავთა შორის, ბიბლიურმა ნოემ ლეგენდის

შეადინა პასტანოვ ელარაშვილმა

თანხმად? 52. ეფრონის კოლეგა ენციკლოპედიების წარმოების საქმეში. 53. სუბტროპიკული მარადმწვანე ხეხილოვანი მცენარე ცი-ტრუსოვანთა გვარისა. 57. ნიუ-იორკი შედგება ხუთი უმთავრესი ნაწი-ლისაგან, ესენია: მანჰეტენი, ბრუკლინი, ქუინსი, სთიუტენ აილენდი... მესხეთე? 58. ქალაქი, სადაც 1829 წელს დაიდო ზავი რუსეთსა და ოსმალეთს შორის, რომლის თანახმადაც ეს უკანასკნელი თმობდა მთელ შავი ზღვის სანაპირო ზოლს ყუბანიდან მდ. ჩოლოქის შესართავამდე. 62. XII საუკუნის მინურულის საქართველოს სამეფოს დიდი მოხელე, ერისთავთერისთავი, თამარ მეფის მეჭურჭლეთუხუცესი. 63. ციური სხეულებისა და სამყაროს შემსწავლელი მეცნიერება. 66. კუნძულ იავასა და კუნძულ სუმატრას შორის მდებარე ვულკანი ინდონეზიაში. 1883 წლის 26 აგვისტოს ამ ვულკანის ამოქრქევეამ ათი ათასობით ადამიანის სიცოცხლე შეინარა. 67. სიყვარულის ღმერთიც და მდინარეც შორეული აღმოსავლეთში. 68. ბიოლოგიის ნაწილი, რომელიც შეისწავლის ორგანიზმებისა და მათ გარემოსთან ურთიერთდაპოკედებულებას. 71. შენობის ზედა ნაწილი. 72. ყურძნის ტკბილი წვენი. 76. განის დედაქალაქი. 77. ჭადრაკის ფიგურა.

კროსვორდები
დუ ოთხსაბათს, 22 თებერვალს გამოსა
თავსატეხები №4

აქორიზების ანთოლოგია



ა

0001
ადამიანები ისჯებიან არა ცოდვების გამო, არამედ თავად ცოდვების მიერ... და ეს არის ყველაზე მძიმე და ყველაზე სწორი სასჯელი.

ლუკ ტოლსტოი

0002
ადამიანები იყოფიან წმინდანებად, რომლებიც საკუთარ თავს ცოდვილად მიიჩნევენ და ცოდვილებად, რომლებიც საკუთარ თავს წმინდანებად თვლიან.

ბლუზ პასკალი

0003
ადამიანები კინოში მოდიან, რათა ერთი საერთო ოცნება გაინანილონ.

ალფრედ ჰიჩკოკი

0004
ადამიანები ოდესმე დაძმობილებიან, რათა ყველაფერი ისევე იყოს დაიწყონ, როგორც კაენმა და აბელმა.

სტანისლავ ჟი ლევი

0005
ადამიანები წყვეტენ განვითარებას, როგორც კი იწყებენ გამრავლებას.

სირილ პარკინსონი

0006
ადამიანებს აახლოებს შეხედულებათა მსგავსება მესამე პირზე და ერთმანეთს აშორებს შეხედულებათა სხვაობა საკუთარი თავის შესახებ.

ზაბიგნო ზემეცკი

0007
ადამიანებს ემართებათ იგივე, რაც ხეებს — რაც უფრო მეტად მიისწრაფვიან სიმალლისაკენ, მათი ფესვები მით უფრო მეტად ეშვება მიწაში, ქვემოთ, სიბნელეში, ბოროტებისკენ.

ჰრიდრიხ ნიშე

0008
ადამიანებს საერთო აქვთ მხოლოდ ერთი - ისინი ძალზედ განსხვავდებიან ერთმანეთისგან.

რობერტ ზინდი

0009
ადამიანებს ყოველთვის უფრო მეტად ეყვარებათ ნიგნები, რომლებიც მათ აღელვებთ ვიდრე ის ნიგნები, რომლებიც მათს გონებას აყალიბებენ, რადგან მონყენილობა მათთვის უფრო ძნელი გადასატანია, ვიდრე უმეცრება. ამიტომაც ისინი არჩევენ აღელვებას, ვიდრე უმეცრებას.

აბატი ლიუპო

0010
ადამიანებს შორის სისხლისმსმელი უფრო მეტია, ვიდრე დონორი.

ჟი ლუჩინსკი

0011
ადამიანებს ჩვევად აქვთ თავის ქალას სცენ პატივი და არა თავს.

0012
ადამიანთა ბედნიერებისათვის მებრძოლ გმირებს არ უყვართ ბედნიერი ადამიანი.

0013
ადამიანთა უმრავლესობა მარწმუნებს იმაში, რომ ისინი ნამდვილად არიან წარმო-

შობილნი მაიმუნებისგან და ეს არანაირ რელიგიურ სწავლებას არ ეწინააღმდეგება.

0014

ადამიანთა უმრავლესობას სიყვარულის განცდა კი არა, ამ გრძნობის სხვის თავზე მოხვევა უნდა.

ნიკოლა შამფორი

0015
ადამიანი არის ცხოველი, რომელიც ქმნის იარაღს.

ჰენჯაიმე ფრანკლინი

0016
ადამიანი არც ანგელოზია და არც ცხოველი და რაც უფრო მეტად ცდილობს იგი, რომ ანგელოზს დაემსგავსოს, მით უფრო მეტად ემსგავსება ღორს.

ბლუზ პასკალი

0017
ადამიანი გონიერი არსებაა, მაგრამ ეს სულაც არ ნიშნავს იმას, რომ კაცობრიობაც გონიერია.

რაიმონ არონი

0018
ადამიანი ერთადერთი არსებაა, რომელსაც სიცილი შეუძლია, თუმცა კი სწორედ მას აქვს ყველაზე ნაკლები საფუძველი ამისა.

მრნუსტ ჰემინგუეი

0019
ადამიანი ვიოლინოს ჰგავს - როცა წყდება უკანასკნელი სიმი, გერქმევა ხე.

კარმე სილვა

0020
ადამიანი თავისუფლად ზნეობრივი უნდა იყოს, ანუ: ეს ნიშნავს იმას, რომ მას უნდა მიეცეს მცირეოდენი უფლება იმისა, რომ ხანდახან უზნეოც იყოს!

0021
ადამიანი მართლაც რომ მაიმუნს ჰგავს!... რაც უფრო მაღლა აჰყავს იგი ბედს, მით უფრო უკეთ მოჩანს მისი შიშველი უკანალი.

ჰლაისლავ ბუშნიკი

0022
ადამიანი, რომელიც არასოდეს უშვებს შეცდომას, იღებს ბრძანებებს მათგან, ვინც შეცდომებს ჩადის.

ჰარბერტ კრონენ

0023
ადამიანი, რომელიც გულის სიღრმეში ოდნავ მაინც არ არის იტალიელი, იგი ოდნავაც არ არის ადამიანი.

0024

ადამიანი, რომელიც ნაწილობრივ მაინც არაა იუმორისტი, მხოლოდ ნაწილობრივია ადამიანი.

ჰილბერტ ჩისტმარტი

0025
ადამიანი, რომელსაც ბედმა გაუღიმა, არის ის კაცი, რომელმაც გააკეთა ის, რის გაკეთებასაც სხვები მხოლოდ აპირებენ.

ჟიულ რენარი

0026
ადამიანის სხეული ყველაზე უფრო გავრცელებული კოსტუმი ხალხისთვის მონკობილ კარნავალზე.

სტანისლავ ჟი ლევი

0027

ადამიანის წუთისოფელი ხანმოკლეა, მაგრამ მაინც საკმაოდაა დრო საიმისოდ, რომ მიწასთან გასწორდეს ყველა, ვინც ამას თავისი განვლილი ცხოვრებით იმსახურებს.

0028

ადამიანი შედგება სხეულის, სულისა და პასპორტისაგან.

0029

ადამიანი ცხოვრებაში ორ სისულელეს იქმნის: იბადება და ქორწინდება... ყველა დანარჩენი აქედან გამომდინარეობს.

პ.ა.ჰილიაკოვი

0030

ადამიანმა უკეთესად შექმნა ღმერთი, ვიდრე ღმერთმა ადამიანი.

იან ჩოქონი

0031

ადამიანს რომ შეეძქნა ადამიანი, მას შერცხვებოდა თავისი ნამუშევრის.

მარკ ტუენი

0032

ადამიანს შეუძლია შეცდომა ჩაიდინოს, მაგრამ ჩვენს ფირმას ამის უფლება არ აქვს.

0033

ადამიანს ცხენთან აკავშირებს მათრახი.

იან ლუივი

0034

ადამი დედამიწაზე რომ დაბრუნდეს, ერთადერთი, რასაც იცნობს, ძველი ანეკდოტებია.

იოჰან ლიუპო

0035

ადამი და ევამ ადამიანთა სხეულების მასობრივი წარმოება დაიწყეს, კაენმა და აბელმა კი - სულელებისა.

სტანისლავ ჟი ლევი

0036

ადგოკატი გააკეთებს ყველაფერს, რათა პროცესი მოიგოს; ზოგჯერ იგი სიმათლესაც კი ამბობს.

კატრიკ მარი

0037

ადგოკატს შეუძლია ცამეტი გამოსავალი ნახოს ათ მცნებაში.

0038

ადრე ადგომა არაფერს ნიშნავს, თუ არ გაიღვიძე.

0039

ადრე თავზიანი მამაკაცი ქალს ავტობუსში ადგილს უთმობდა, ახლა კი თავზიანობის უკიდურესი გამოვლინებაა ის, როცა ქალს საკუთარ სამუშაო ადგილს უთმობ.

კატრიკ ო'რურკი

0040

ადრე თუ გვიან დგება დღე, როცა ადამიანს მხოლოდ წარსული ხედება წინ, მომავალი კი სადღაც უკან რჩება.

0041

ადრე მათ აერთიანებდათ თუნდაც იატაკი, ახლა კი — მხოლოდ ჭერი.

0042

ავტომატიზაცია არის მცდელობა მამაკაცისა ისე გაადვილოს შრომა, რომ მისი გაკეთება ქალებსაც შეეძლოს.

0043

ავადმყოფობა ასეთი საშინელი რამ არ იქნებოდა, რომ არა ნაცნობთა რჩევები.

0044 ...ავტომობილში იჯდა სტანდარტული ახალგაზრდა კაცი, რომლებსაც უშვებენ სერიებით ავტომობილებთან ერთად.

0045 ავტორი წერს მხოლოდ წიგნის ერთ ნახევარს, მეორე ნახევარი კი მკითხველისთვის იქმნება.

0046 ავტორს შეუძლია ჩაიდინოს თვითმკვლელობა, თუ პუბლიკის გემოვნებას დაუპირისპირდება.

0047 აზრთა სიღრმეების ნაკლებობას ქალი სხვა სიღრმეებით ავსებს.

0048 აზრი ვერ იქნება თავისუფალი, თუ მას ლუკმაპური არ მოაქვს.

0049 აზრი იმის შესახებ, რომ ოპერა ისეთი აღარ არის, მცდარია... ოპერა ახლა ზუსტად ისეთია, როგორც იყო და ესაა სწორედ უბედურება.

0050 აზრის სიღრმის ნაკლოვანების კომპენსირებას, როგორც წესი, მისი სიგრძით ახდენენ.

0051 აი, თქვენ პარადოქსი: მუქი სათვალეები ქალს მზისაგან იცავს, მაგრამ მამაკაცის წინაშე უძლურია.

0052 აი, საუკეთესო რჩევა, რაც შეიძლება ახალგაზრდებს მისცე: ჯერ იმოვე საქმე, რომელიც შენ მოგეწონება და მერე იმოვე კაცი, ვინც ამაში ფულს გადაიხდის.

0053 აი, შენ უკვე გაანგრეე თავით კედელი... ახლა რას იზამ მეზობელ საკანში?

0054 აკენის გადარწმუნების დროსაც კი იგრძნობა, საითაა გადახრილი ბედის სასწორი.

0055 ალბათობა იმისა, რომ თქვენ შეხვდეთ თქვენთვის სასურველ და სანატრელ ქალს გეომეტრიული პროგრესიით იზრდება, თუ თქვენ იმყოფებით: 1) სხვა ქალის გარემოცვაში; 2) საკუთარი ცოლის მეთვალყურეობის ქვეშ; 3) თქვენი უფრო მდიდარი და ლამაზი მეგობრის გვერდით.

0056 ალკოჰოლიზმი არ არის საყურებლად გათვალისწინებული სპორტი, მასში მთელი კოლექტივი მონაწილეობს.

0057 ალკოჰოლიზმი არის ანესთეზია, რაც გვიადვილებს იმ ოპერაციის გადატანას, რასაც სიცოცხლე ჰქვია.

0058 ალკოჰოლი ლუპავს მთელ ერს, ერთ კაცს კი ვერაფერს უზამს.

0059 ამბობენ, რომ ამერიკაში, განქორწინების უტყუარ საფუძვლად ქორწინება ითვლება.

0060 ამბობენ, რომ საფრანგეთში ქალები უფრო მეტ ფულს ხარჯავენ კოსმეტიკაზე, ვიდრე სახელმწიფო - არმიანზე... ამიტომაცაა, რომ ქალებს უფრო მეტი გამარჯვებები აქვთ პირად ანგარიშზე.

0061 ამბობენ, რომ ჩასახვის საწინააღმდეგო აბსოლუტურად ეფექტური აბი გამოიგონე-

სო, მაგრამ ვაი, რომ ძალზედ გვიანია... სჯობდა ეს საშუალება იმ ვაშლის კურკა ყოფილიყო, გველმა რომ შესთავაზა ევას.

0062 ამბობენ, რომ წარმატება მიდის მათთან, ვინც ადრე დგება... არა, ბატონო! - წარმატება მიდის მათთან, ვინც კარგ ხასიათზე დგება.

0063 ამბობენ - სიცრუე კლავს სიყვარულს, მაგრამ მეტისმეტი გულახდილობა უფრო მალე სპობს მას.

0064 ამდენ განქორწინებას რომ ვხედავ, მამაკაცების გაცნობისას პირველად ასეთი აზრი მიჩნდება: „არის თუ არა ეს ის კაცი, რომელსაც ჩემს შვილებს ვანდობდი შაბათს და კვირას?“

0065 ამერიკული ოცნება: „ვიცოცხლო დიდხანს და მოვეგდე ახალგაზრდა“.

0066 ამერიკელი დაკავებულია საქმით და თავისუფალ დროს ქალებში ატარებს. იტალიელი დაკავებულია ქალებთან და თავისუფალ დროს საქმიანობას ეწევა.

0067 ამ კაცს აქვს ნიჭი იმისა, რომ ნიჭიერებად გაასაღოს ის, რაც არასოდეს ჰქონია.

0068 ამ ქალს უყვარდა მხოლოდ ფიზიკური, ის კი მხოლოდ მთვრლებს მოსწონდათ.

0069 ამქვეყნად არიან წმინდანებიც და ბანდიტებიც. პირველი მოქმედებენ იმ ჩარჩოებში, რაც მეორეებმა დააადგინეს.

0070 ამქვეყნად საოცარი ამბები ხდება?! - იხილეთ ისინი, ვისაც ადრე სამარადისოდ უკვდავი ერქვა....

0071 ამქვეყნად ყველას სჯერა, რომ ლატარიაში რამეს მოიგებს... მათაც კი, ვინც არასოდეს ყიდულობს ლატარიის ბილეთს.

0072 ამქვეყნად ყველაფერი ადამიანის ხელშია მოქცეული, ადამიანი კი - ქალისაში.

0073 ამქვეყნად ძმობის ნიშნით იმდენი სიყველეჯი ხორციელდება, რომ ნამდვილი ძმა რომ მყავდეს, ბიძაშვილს ვურთებდი მას.

0074 ამ ცხოვრებაში ყველაფერი ხდება და რაც უფრო დრო გადის, სულ უფრო იშვიათად.

0075 ანგარიშიანი ადამიანები საქმეში სულსაც კი დებენ... პროცენტების მისაღებად.

0076 ანგელოზები ამას ციურ ნეტარებას უწოდებენ, ეშმაკები — ჯოჯოხეთს, ადამიანები კი — სიყვარულს.

0077 ანგელოზებს იუმორის გრძნობა რომ ჰქონოდათ, მე სატანის დამარცხებას დაიჯერებდი.

0078 ანდაზა შემორჩენილი ნამსხვრებია ძველი ფილოსოფიისა.

0079 ანეკდოტი დაპრესილი კომედიაა.

0080 ანეკდოტი ეს არის მათი გონიერება, ვისაც გონება არ გააჩნია.

0081 ან კაცობრიობამ უნდა მოსპოს ომი, ან ომი მოსპობს კაცობრიობას.

0082 ანონიმური ლოტები ქვეყნად არ არსებობენ.

0083 აპატიეთ თქვენს მტრებს. ვინ იცის, როდის დაგიმოყვრდებიან ისინი.

0084 აპატიეთ თქვენს მტრებს... ეს საუკეთესო საშუალებაა მათი მდგომარეობიდან გამოყვანისა.

0085 აპატიეთ თქვენს მტრებს, მაგრამ არ დაივიწყეთ მათი სახელები.

0086 აპატიე შენს ძველ მტრებს, შენ ხომ უკვე ახლებიც გყავს.

0087 აპატიო ყველას ყველაფერი არაფრით სჯობს იმას, რომ არაფერი აპატიო.

0088 არავითარი აუცილებლობა არ არის იმაში, რომ ცუდ ხელოვნებას დაესხა თავს... ის თავისთავად მოკვდება.

0089 არავითარ მოჩვენებითობას არ ძალუძს დამალოს სიყვარული, როცა ის არსებობს და გამოხატოს, როცა არ არსებობს.

0090 არავინ აცდუნებს ეშმაკს, რომ სიკეთე ჩაიდინოს.

0091 არავინ გახდება ქალის მეგობარი, თუ საყვარლობის იმედი აქვს.

0092 არავის არ სჯერა ის, რასაც სარკე ეუბნება.

0093 არავის ისე არ სჭირდება შეგებულება, როგორც კაცს, რომელიც ეს-ეს არის შეგებულებიდან დაბრუნდა.

0094 არავის ისე არ უყვარს ზღვა, როგორც კაცს, რომელიც ორიოდე დღის წინ დაბრუნდა შეგებულებიდან.

0095 არ აირჩიო პროფესია ფულის გულისთვის. აირჩიე პროფესია, როგორც ცოლი - სიყვარულისთვის და ფულისთვის.

0096 არა მხოლოდ თავად ინგლისი, ყოველი ინგლისელიც კუნძულია.

0097 არ არსებობენ ლამაზი ქალები... არსებობენ ულამაზოები და კარგად შეღებილები.

0098 არ არსებობენ ულამაზო ქალები, არსებობენ მხოლოდ ზარმაცები.

0100 არ არსებობენ ულამაზო ქალები... არსებობენ მხოლოდ ქალები, რომლებმაც არ იციან, რომ ისინი ლამაზები არიან.

ჯოჯოხეთი კონკრადი

სტანისლავ ჰეი ლევი

იუჯოჟ მაგმეჰოვი

პეტრან რასელი

პლზარ ურადიშვილი

რიტა რუდნერი

პეტრან უაიტჰორნი

სტანისლავ ლევი

სტანისლავ ლევი

სტანისლავ ლევი

სტანისლავ ლევი

სტანისლავ ლევი

სტანისლავ ლევი

სტანისლავ ლევი

სტანისლავ ლევი

სტანისლავ ლევი

სტანისლავ ლევი

სტანისლავ ლევი

სტანისლავ ლევი

სტანისლავ ლევი

ალრიან ლეპორსელი

ჯონ კენელი

ჯონ კენელი

ოსკარ უაილდი

რიტა რუდნერი

პლზარ ურადიშვილი

პლზარ ურადიშვილი

პლზარ ურადიშვილი

პლზარ ურადიშვილი

პლზარ ურადიშვილი

პლზარ ურადიშვილი

პლზარ ურადიშვილი

პლზარ ურადიშვილი

პლზარ ურადიშვილი

პლზარ ურადიშვილი

პლზარ ურადიშვილი

პლზარ ურადიშვილი

პლზარ ურადიშვილი

პლზარ ურადიშვილი

პლზარ ურადიშვილი

პლზარ ურადიშვილი

პლზარ ურადიშვილი

პლზარ ურადიშვილი

პლზარ ურადიშვილი

პლზარ ურადიშვილი

პლზარ ურადიშვილი

პლზარ ურადიშვილი

0101 არ არსებობს დიადი ვნებები ფინანსური სინდრომების გარეშე.
010666 იპოზორსკაია

0102 არ არსებობს დიდი მომავლის მქონე პროფესია; არსებობენ დიდი მომავლის მქონე პროფესიონალები.

0103 არ არსებობს მწერალი, რომელიც მისთვის საკადრის მკითხველს არ დაიმსახურებს.

0104 არ არსებობს ქალი, რომელიც აზარტული თამაშების მოყვარულ ქმართან გაძღვებას, ერთადერთი შემთხვევის გამოკლებით - თუ ქმარი ყოველ საღამოს იგებს.
010055 ღიშარი

0105 არასოდეს არ ვარ ისე დაკავებული, როგორც დავსვენების ვაამს.
01006060

0106 არასოდეს არის გვიანი, რომ ჰკითხოთ საკუთარ თავს — მე საქმეს ვაკეთებ თუ სისულელეს?!

0107 არასოდეს გამოიყენო მახვილსიტყვაობის იარაღი უიარაღოსთან „ბრძოლისას“.

0108 არასოდეს გაიმეორო ჭორი იმ სახით, როგორც გაიგონეთ.

0109 არასოდეს დაივიწყოთ ხარისხი არც თამაშში და არც კარიერაში! მავალითადა: კუბო ისეთი უნდა გაიკეთოთ, რომ მთელი ცხოვრება გეყოთ!

0110 არასოდეს დაუჯერო სარკეს და გაზეთებს.

0111 არასოდეს ენდოთ ქალს, რომელიც საკუთარ ასაკს არ მალავს. ქალი, რომელიც ასეთ რამეს იქმნის, ყველაფერზე წამსვლელია.

0112 არასოდეს ეცადო ქალის მოხიბვლა, თორემ იძულებული იქნები სიცოცხლის ბოლომდე ასე მოიქცე.

0113 არასოდეს მონიო ლოგინში, რადგან ფერფლი, რომელიც შემდეგ დასაგველი იქნება, შეიძლება შენი სხეულისა აღმოჩნდეს.

0114 არასოდეს ტყუიან ადამიანები იმაზე მეტად, როგორც ომის დროს, ნადირობის შემდეგ და არჩევნების წინ.

0115 არასოდეს შეგრცხვებს იმისა, რასაც ფიქრობს საკუთარ ცოლზე... არავინ იცის, თუ რას ფიქრობს იგი შენზე.

0116 არასოდეს შეიქმნა წარმოდგენა საზღვაო კურორტის შესახებ საფოსტო ბარათების მიხედვით.

0117 არასოდეს ჩათვალო ბედნიერად იგი, ვინც ბედნიერებას მდებარეობითი სქესის სიტყვად მიიჩნევს.

0118 არასრულფასოვნების კომპლექსი — გჯობს, რომ ცოლი ყველა კაცთან გდლატობს; განდიდების მანია — გჯობს, რომ ცოლს მხოლოდ შენ უყვარხარ.

0119 არაფერია იმაზე ადვილი, რომ წევას თავი დაანებო... მე უკვე 30-ჯერ ჩავიდინე ეს გმირობა.

0120 არაფერია იმაზე ძნელი სამსახური, როცა ლამაზი უნდა იყოს დილის 8-დან საღამოს 12 საათამდე.

0121 არაფერია ისე ამაზრზენი, როგორც უმრავლესობა.

0122 არაფერია ისე დამღვლი, როგორც სხვისი დავსვენების ყურება

0123 არაფერია ისეთი მტკივნეული და ხანმოკლე, როგორც საყვარელი ქალის დაკარგვა.

0124 არაფერია მასზე დიდი საშინელება, როგორც მოხუცი ბრიყვი... ამას თქვენ ნებისმიერი ახალგაზრდა ბრიყვი მოგახსენებთ.

0125 არაფერია მასზე უფრო მძიმე, ვიდრე „მსუბუქი კავშირები“.

0126 არაფერი არ აღძრავს ქალში იმდენ ეჭვს, როგორც მოულოდნელი საჩუქარი ქმრისაგან.

0127 არაფერი იცვლება ისე სწრაფად და ადვილად, როგორც წარსული ცხოვრება.

0128 არაფრის კეთება შესანიშნავი საქმეა, მაგრამ რა დიდი კონკურენცია შეინიშნება მასში!

0129 არაყი უნდა დალიო ორ შემთხვევაში: როცა მისაბანებელი გაქვს და როცა მისაბანებელი არ გაქვს.

0130 არაყი ყველაზე პოპულარული საშუალებაა მათ შორის, რაც ხელს უშლის გამოჯანმრთელებას.

0131 არ გქონდეს აზრი და შეძლო მისი ჩამოყალიბება — აი, ამით გახდები ყურნალისტი.

0132 არ ვიცის — ეგზე ბედნიერება რომელიმე ფსევდონიმითაა შენიღბული?!

0133 „არ ვიცი“ სხვადასხვაგვარად უღერს ჭკვიანის და ბრიყვის ბაგებიდან.

0134 არ მინდა იმის დაჯერება, რომ სიცრუე ბეჭდვის გამოგონებამდე არსებობდა.

0135 არსებობენ ადამიანები, რომლებიც არასოდეს უშვებენ შეცდომებს, რადგან მათს ნაცვლად სხვები ფიქრობენ.

0136 არსებობენ ადამიანები, რომლებიც გაიმეორებენ ნებისმიერ საკითხს, თუკი ეტყვი, რომ ეს ჭორია.

0137 არსებობენ ადამიანები, რომლებიც დიდ გრძობებს ისე გაურბიან, როგორც დიდ კუბიურებს, რადგან მათი დახურდავება სიძნელეებთანაა დაკავშირებული.

0138 არსებობენ „ბაროკო“ სტილის ქალები: ბევრი ლამაზი ადვილი აქვთ, მთლიანობაში კი უგემოვნობაა.

0139 არსებობენ კრიტიკოსები, რომლებიც ავტორების ქმნილებას მხოლოდ საკუთარი რეცენზიის ეპიგრაფად თვლიან.

0140 არსებობენ მამაკაცები, რომლებთანაც შემიძლია მარადისობა გაგატარო და არა ცხოვრება.

0141 არსებობენ მწერლები, რომლებსაც შეუძლიათ ოცი გვერდი წერონ იმის შესახებ, რასაც მე ორ სტრიქონში ვატყვ.

0142 არსებობენ ქალები, რომლებიც გიმტკიცებენ, რომ თქვენგან ერთ კაპიკსაც არ აიღებენ... აი, სწორედ ასეთები გაგაკორტყენ!

0143 არსებობენ ქალები, ვინც სიყვარული-სათვის შეაღწერთ, თუმცა ქალების უმრავლესობა ინტრიგებისთვის არიან მოზილინი.

0144 არსებობენ ქალები, რომლებსაც არ სურთ ერთდროულად რამოდენიმე მამაკაცი აწამონ და ყურადღებას მხოლოდ ერთზე ამახვილებენ... სწორედ ესაა ერთგულება.

0145 არსებობენ ქმნილებები, რომლებიც მისი აუდიტორიისაგან იქმნებიან... არიან ისეთებიც, რომლებიც თავად ქმნიან აუდიტორიას.

0146 არსებობს ეპოქები, როცა ადამიანების ცნობიერებაში მოულოდნელი მუტაცია ხდება.

0147 არსებობს თუ არა სიცოცხლე... ქორწილის შემდეგ... საკითხავი აი, ეს არის?!

0148 არსებობს ისეთი ბინძური ჭორები, რომელთა მოსმენა უფრო ძნელია, ვიდრე გამეორება.

0149 არსებობს ისეთი უანგარო სიკეთეც, რომლის გადახდა მხოლოდ უმადურობითაა შესაძლებელი.

0150 არსებობს მამაკაცების ორი სახეობა: ერთნი — ახალგაზრდები და სიმპათიური არიან, მეორენი — ქორწინებულზე ფიქრობენ.

0151 არსებობს ორი თანაბრადმომგებიანი პოზიცია: ან ყველაფერი უნდა ირწმუნო, ან ყველაფერში უნდა დაეჭვდე... ერთიც და მეორეც მოგიხსნით ფიქრის აუცილებლობას.

0152 არსებობს ორი შემთხვევა, როცა აზარტული თამაში არ უნდა ითამაშო: 1. როცა ამის საშუალება არ გაქვს და 2. როცა ამის საშუალება გაქვს.

0153 არსებობს ორი საშუალება საკუთარ ნებაზე ქალების მართვისა, მაგრამ არცერთი მათგანი ჯერ აღმოჩენილი არ არის.

0154 არსებობს რამოდენიმე საშუალება კარიერის შექმნისა, მაგრამ მათ შორის საუკეთესო — შესაბამის ოჯახში დაბადებაა.

0155 არსებობს რეჟისორების ორი სახეობა: ერთნი ფიქრობენ, რომ ისინი ღმერთები არიან, მეორენი ღრმად არიან ამაში დარწმუნებულინი.

0156 არსებობს საარამო წესი: „მეთაურობა შეუძლია მხოლოდ მას, ვისაც მორჩილება შეუძლია“; და ეს იგივეა, რომ თქვა — „ცურვა შეუძლია მხოლოდ მას, ვისაც დახრჩობა შეუძლია“.

0157
არსებობს უცხოლო მამაკაცების ორი სახეობა: ერთნი მეტისმეტად სწრაფები არიან და მათ ვერაფერი იჭერს, მეორენი კი ზედმეტად ზანტები არიან და მათი დეტყრა არ ღირს.

0158
არსებობს ცვლილებები პროგრესის გარეშე, მაგრამ არ არსებობს პროგრესი, ცვლილებათა გარეშე.

0159
არსებობს წიგნები, სადაც ყველას შესახებ ყველაფერს შეიტყობ და ვერაფერს გაიგებ.
ი.ო.პან ვილვზაპაპ ბომიი

0160
არქეოლოგები მიიწოდნენ თხრიან იმ ისტორიას, რაც პოლიტიკოსებმა დამარხეს.

0161
არ შეიძლება აპატიო მას, ვისაც თავად არ შეუძლია პატიება.
ზვიადიანი ნიკოლოზ

0162
არ შეიძლება გვეროდეს ყველაფერი ის, რასაც ვაიგონებ, მაგრამ მათს გამეორებას არავინ გიშლით.

0163
არ შეიძლება იმის თქმა, რომ მე ბევრს ვსვამ... მე საათობით შემიძლია სასმელის გარეშე გაძლება.
ნოემალ კოვარალი

0164
არ შეიძლება მტერს ზიზღით უყურებდე; ხომ შეიძლება მისი შეჭმა მოგიხდეს?!
სტანისლავ შვი ლევი

0165
ასაკის მატებასთან ერთად ქალები სულ უფრო მეტ იმედებს კოსმეტიკაზე ამყარებენ, მამაკაცები კი - იუმორის გრძნობაზე.
ჯორჯ ჯონს ნიკოლოზ

0166
ასეთი დიდი ადამიანი რომ არ იყო, ძალზედ მომბეზრებელი იქნებოდა.

0167
ასეთი მეგობრების შემყურეს მტრები აღარ გჭირდება.
ლორენს პიტერი

0168
ასეც ხდება ხოლმე — მიიღებ ფინიშთან და უცებ აღმოჩნდება, რომ სხვა მიმართულებით გირბენია.
იუზუპ ბუალტოპიჩი

0169
ასეც ხდება ხოლმე: სიყვარულს ანგელოზს უხსნი და ჩვეულებრივ მრეცხავზე ქორწინდება.
გაბალანა თიმიტარაქი

0170
ასლი კარგია მხოლოდ იმით, რომ ორიგინალის ნაკლოვანებებს ააშკარავებს.
ვრანსუა ლაროშუპი

0171
ასწავლე შეილებს დუმილი; ლაპარაკს ისინი თავად ისწავლიან.
პანკაპანი ვრანკლინი

0172
აფორიზმს ერთი ღირსება აქვს — მკითხველი მას მუდამ ბოლომდე კითხულობს.
გაბრიელ ლაპინი

0173
აქვს თუ არა უფლება კრიტიკოსს იმსჯელოს ერობოკვერცხზე, თუ მას თავად არასოდეს დაუფია კვერცხი?
კლემენტ როსონი

0174
აქციონერები სულელი და თავხედი ხალხია; სულელები იმიტომ, რომ აქციებს ყიდულობენ, თავხედები კი იმიტომ, რომ ამ აქციებით დივიდენდების მიღებაც უნდათ.
ალექსანდრე ვიპონსტანოვიჩი

0175
აღზრდის მიზანი არის ის, რომ ჩვენს ბავშვებს ვასწავლოთ ცხოვრება ჩვენს გარეშე.
პრინს ლეპინი

0176
აცრემლებული ქვრები უფრო ადრე მშვიდდებიან.

0177
ახალგაზრდა! დაჯექით და დადუმდით. თქვენ ცხოვრება კიდევ დიდ დროს მოგცემთ საკუთარი სიბრყივის გამოსამუდგანებლად.

0178
ახალგაზრდა ლამაზი ქალი ბუნების საოცრებაა, არახალგაზრდა ლამაზი ქალი კი ხელოვნებაა.
იანინა იპონოროსკაია

0179
„ახალგაზრდა ლამაზი ქალის პრანტილობაში მხოლოდ სადიზმი შეინიშნება“ - ასე ფიქრობენ ასაკოვანი მამაკაცები.
სტანისლავ შვი ლევი

0180
ახალგაზრდა! უნდა იცოდეს წესები, მოხუცმა — გამოინაკლისები.

0181
ახალგაზრდა ქალს მრავალი საფრთხე ელის, მაგრამ მხოლოდ რამოდენიმე მათგანი ანიჭებს სიამოვნებას.
იანინა იპონოროსკაია

0182
ახალგაზრდები ლაპარაკობენ იმაზე, რასაც აკეთებენ; მოხუცები ლაპარაკობენ იმაზე, რაც გააკეთეს; სულელები ლაპარაკობენ იმაზე, რის გაკეთებაც უნდათ.
პიპ ბუასტი

0183
ახალგაზრდებს ისევე სჩვევიათ საკუთარი თავი ჭკვიანები ეგონოთ, როგორც მთვრალს ჰგონიათ — ფხიზელი ვარო.
ვრანსუა ლაროშუპი

0184
ახალგაზრდებს უნდათ ერგულნი იყვნენ, მაგრამ არ შეუძლიათ, მოხუცებს უნდათ უღალატონ, მაგრამ... არც მათ შეუძლიათ.
იოსებ უაილი

0185
ახალგაზრდობა ადამიანს მხოლოდ ერთხელ ეძლევა; შემდეგ უნდა მოძებნოთ რაიმე სხვა გამართლება საკუთარი სისულელეებისათვის.

0186
ახალი კაბა ისევე ზემოქმედებს ქალზე, როგორც ოთხი ჭიკა არაფი კაცზე.
იანინა იპონოროსკაია

0187
ახლა არის ის ეპოქა, რომელსაც ახალი ნივთები გააჩნია და არა ახალი აზრები.
ჟიანს პანეტი

0188
ახლა იმდენს წერენ თამბაქოს წვეის მავნებლობაზე, რომ მტკიცედ გადაწყვიტე თავი დავანებო... კითხვას.
ჯორჯ კატანი

0189
ახლა მომავალიც აღარ არის ისეთი, როგორც ადრე იყო.
პოლ ვალერი

0190
ახლანდელ დროში უნდა გვეროდეს მხოლოდ იმის, რომ არსებობს მხოლოდ ახლანდელი დრო.
მტიან ანრი შილსონი

0191
ახლა უკვე მთელი სისრულითაა დამტკიცებული, რომ თამბაქოს ნევა სტატისტიკის ერთ-ერთი მაცოცხლებელი ფაქტორია.
ვლემარ კნეპალი

0192
ახლა ქალებს მხოლოდ უფლებები დართა, ადრე კი პრივილეგიები გააჩნდათ.
იან ლევი

0193
ბავშვები არანაირ პრობლემებს არ შეგვიქმნიან, თუ ვაიძულებთ მათ, რომ მოჭრან ხეები ტელევიზორისათვის საჭირო ენერჯის გამოსამუშავებლად.
პილ ვილი

0194
ბავშვები არიან არსებები, რომლებიც ვერ ხვდებიან იმას, რომ ერთ მშვენიერ დღეს ცხოვრება ისევე ცუდად ეცოდინებათ, როგორც მათს შობილებს.
რიჩარდ უოლერი

0195
ბავშვების აღზრდა ძნელია იმიტომ, რომ არაფერი ადამიანური მათთვის უცხო არ არის.

0196
ბავშვების აღზრდაში მთავარი არის ის, რომ ისინი ამას არ ამჩნევდნენ.

0197
ბავშვები ყველაზე მეტი ყურადღებით ისმენენ იმას, რასაც მათ არ ეუბნებიან.
მალენორა რუხველი

0198
ბავშვი გაზრდილად შეიძლება ჩაითვალოს მაშინ, როცა იგი ხვდება, რომ ამქვეყნად უფროსები არ არსებობენ.
ჟილბერ სანსონი

0199
ბავშვობა უბედნიერესი ხანაა ცხოვრებისა, ოღონდ არა ბავშვებისათვის.
პიპალ მუროპი

0200
ბავშვს უნდა მაგალითი და არა აღზრდა.
ჟორჯ შუპერი

0201
ბალერინა ეს არის ქალი, რომელსაც ფეხები სიმღერაში უშლიან ხელს.

0202
ბალეტზე უკეთესი შეიძლება იყოს მხოლოდ კორდებალეტი.

0203
ბალეტი, როგორც ხელოვნება, თავის პოპულარობას უპირატესად იმას უნდა უმადლოდეს, რომ ცოლიან მამაკაცებს აქ შეუძლიათ უმზირონ ძალზედ ბევრ ქალს, რომლებიც მთელი საღამოს განმავლობაში ერთ სიტყვასაც არ ამბობენ.
რობინ გულდვოლი

0204
ბალეტი სმენადაქვეითებულთა ოპერაა.

0205
ბარტონი გარდამავალი სტადიაა ტენორისა ადამიანისაკენ.

0206
ბედი არწივით კი არ დაფრინავს, არამედ ვირთხასავით დაძრწის.
მლიჩაპატი ბოშევი

0207
ბედნიერება არის კარგი ჯანმრთელობა და ცუდი მესხიერება.
ალბერტ შვიტი

0208
ბედნიერება არის სიამოვნების განცდა ცოდვითა მონანიების გარეშე.
ლევ ტოლსტოი

0209
ბედნიერება იმეგარი ყოფია, რაც ოპტიმისტს ნებისმიერ წამს შეუძლია განიცადოს.

0210
ბედნიერება მომთხონია, როგორც კანონიერი ცოლი და თავქარიანია, როგორც საყვარელი.

დღეს დაიწყო „აფორიზმების ანთოლოგიის“ სრული ტექსტის ბეჭდვა, რომელიც ცალკე წიგნად გვაქვს მომზადებული, მაგრამ მისი დაბეჭდვა ჯერ არ ხერხდება ფინანსური პრობლემების გამო. ტექსტს პერიოდულად, ნომრიდან ნომერში შემოგთავაზებთ; შეგიძლიათ შეაგროვოთ და ერთად აკინძოთ. თუ ვინმე დაინტერესდება წიგნის გამოცემით, ვთხოვთ დაგვიკავშირდეს - 76-68-02.

რთული, უნიფრეო იტალიური კროსვორდი	სხავი, სიმღიღრა	რენიანი რიბი	პოლანდიის უირმა	კუჟინისული ბრძენული	შესხირის ბრძენული	რენი მბოსანი	მურმანი კომპონი	სსკ-ში გინსავლა რენი
	ფრანგი მკვანე	„ბახტრონის“ პერსონაჟი	დედალი ღორი	კუჟინისული ეგზოტიკური სილი	ინდოეთის დედაქალაქი	ინგლისელი ქალბატონი	სიმბოლური სანა	სსკ-ში გინსავლა რენი
	პერონის ჯუჯა ქუჩა	გულის ნაკლ-ვანება	ფაქი, უმღეგო ენა?	„ე. სიური“ ყველი	ველური ანუ რომერი?	რუსი მწერალი ისაქ...	თბილისელი უფთ-იქარი	სსკ-ში გინსავლა რენი
ფრანგული ქინოს „ურჩხული“	ბ		ბ					
ქალაქი მუნიციპალიტეტი	ბ							
უფროსი მკვლევარის ოფიცერი								
რენი ქათქათა ქალაქი	ბ							
პლატონთან დაკავშირებული მიმდინარეობა								
ერთ-ერთი მშობელი								
ქალაქი რუმინეთში								
ქუჩის, ყუმბარა								
ოპერის მონუმენტალი მარტი...								
ლექსში მოხუცის მისწავლა								
ქალაქი რილუმი								
კორეის ფულის ერთეული								
მედი, მწიკ-არი								
მანქანის ქარის სანაობა								
პიონერული ბავარტინაობა								
მედი, გაღა-რული								
გულის ნაშალი								
ქვირფანი და სათუთი								

1		3		7				
6			8			2		
8			2		3			1
						8	7	
	9	5				4	1	
2	1							
4			1		2			5
		2			6			3
				3		8		6

S
u
d
o
k
u

	2			6	7	3		
4			3	9				
		8		2				4
6						5	4	
7								8
	5	4						2
9				8		7		
				1	5			6
		1	7	4			5	

მოგაპლ შეხედ- რამდე!

24 თემა- რვალს

სომალდების ღიღი შენაერთი 6	(.....) სამან- იშვილი სახელ- მნიშვნე პერსონაჟი 5	ფრანგი მსახიობი, ჟან... 6	ცნობილი ქინო- ყარა- ჩოღელი 5	მორენას შველი 6	სამხედრო სამსახურ- რეზერვი 7	უბერეთის ფული 7
გაერთ- იანება4 ზნეობის მოქმედება 5	ასაფეთ- ქებალი ნივთიერ. 7	კარგი, მოსაწონი 7	შანი, მეგობარ- მეგობარი 7	სამხედრო სამსახურ- მყოფი 8	შენა- ული ბაქსტი 6	ღრმული ქაღალდი 4
სტომის სიჭყვა 5	(.....) ღუ სიქა 7	ქალაქი იბალიაში 7	ღიღი ქოქედიო- გრაფი 7	ინდური ქაბა 4	ინდური ქაბა 4	საბალ- ოგელი 4
						იანო- ნული მომარი 7
						მღვდე- ლმსახ- ურება 7

- გამყოფის და გა-
საყოფის შედეგი 8
- იარაღის
საწყობი 8
- საპატრო ადგილი 6
- მსოფლ თავის
თავეს რომ ვგავს 10
- სადემონსტრაციო
ზენარი 6
- საპრიზო
გათამაშება 7
- ქალაქი
აზარბაიჯანში 8
- საქართველო
გარემონად 7
- სათუთი 4 | გადა 4
- სპორტული
საზომადობა 6
- ქაღალდი ჩაბან-
ებული ბიჭი 6
- ფხის და პარღე-
ბის მხარე 7
- ბაში-აფუქის
ერთ-ერთი და 8
- ვულკანის
ნანილი 7
- ინდუიზმის
ღვთაება 5
- მანტრ. ავერ-
იქის ქვეყანა 9
- სანატ.-პეზრე.
ფხეზურტი. გუნდი 6
- ქირს
გადაბრუნება 8
- ოსკარ უაილდის
ვიქსა 7
- რობინზონ კრუ-
ზონ მემობარი 9
- მტირლიმის მემ-
ობარი ქეთი 7
- ნორმალური
გამოსახულება 8

არსებობის																							
გეორა																							
ათელაული																							
დაიწყო																							