



კონსტანტინე გამსახურდია

გიორგი მკვიდრი გვიან ვაწარმოებდა...
გიორგი მკვიდრი გვიან ვაწარმოებდა...
გიორგი მკვიდრი გვიან ვაწარმოებდა...

ბოლოს პერეტი აწარმოებდა...
ბოლოს პერეტი აწარმოებდა...
ბოლოს პერეტი აწარმოებდა...

გიორგი მკვიდრი გვიან ვაწარმოებდა...
გიორგი მკვიდრი გვიან ვაწარმოებდა...
გიორგი მკვიდრი გვიან ვაწარმოებდა...

გიორგი მკვიდრი გვიან ვაწარმოებდა...
გიორგი მკვიდრი გვიან ვაწარმოებდა...
გიორგი მკვიდრი გვიან ვაწარმოებდა...

გიორგი მკვიდრი გვიან ვაწარმოებდა...
გიორგი მკვიდრი გვიან ვაწარმოებდა...
გიორგი მკვიდრი გვიან ვაწარმოებდა...

გიორგი მკვიდრი გვიან ვაწარმოებდა...
გიორგი მკვიდრი გვიან ვაწარმოებდა...
გიორგი მკვიდრი გვიან ვაწარმოებდა...

\*) ნაწილობრივ ტექსტები: "ღვთის...
ღვთის...
ღვთის..."

6. კომპონის პიუსა. პახვან მარქანიშვილის დავა. მახვან: მ. აბაშიძე, ზ. ქვიციანი, ი. ჭავჭავაძე, კომპოზიტორი ა. კარსანიძე

ი. ჭავჭავაძე, კომპოზიტორი ა. კარსანიძე

სპექტაკლის დასრულების შემდეგ გარეთ გამოვიდით. რადგან არაფერი არ იქნება, ელბრახის აღმართის დასაწყისზე შევედით. ჩემი თანატოლები ახლად ნახული სპექტაკლის ირგვლივ აღმართულ ბაზას განაგრძობდნენ.

პირველი: ეს ნამდვილი გამარჯვებაა, ხალხი არაჩვეულებრივად აღტაცებით ლეხულობს სპექტაკლს, ყოველ მსახიობს დასაძრავად ყურადღებით უსმენს. ეს ნამდვილი სახალხო სპექტაკლია.

მეორე: ღონიერად, ხალხის საყვარელ ბელადებს ლენინსა და სტალინს სახეობს წარმომსახველი სპექტაკლი საბჭოთა სასულიერო ხელოვნების უმჯობესი მონაწილეა. ასეთ სპექტაკლებზე რაღაც არაჩვეულებრივად უფრო და მჭიდროდ ურთიერთობა მყარდება მსურველებს და ღირსებას და სტენს შორის. პირველი ამ პიუსაში ახალგაზრდა სპექტაკლის დასრულების განხილვას; თუ მინდობდა ძვირფასი და საძაბოა, რომ მსურველები მოწინდებულია, მსახიობის რეგულაციის ბელადების წარმომსახველი სპექტაკლი იყოს ბრწყინვალე და მნიშვნელოვანი. ეს კი თეატრის ავადღებულმა თავისი შესაძლებლობის სრული გამოყენებით განხორციელებინა სპექტაკლი.

პირველი: ვინაა ვერ ხელს, რომ სპექტაკლისთვის თეატრის საუკეთესო ძალები შეირჩეულია. ვ. ანჯაფარიძე, ე. დონაშვილი, ე. შუჭუბია, ტ. აბაშიძე, მ. დავითაშვილი, მ. ქორელი, შ. ტაბაშვილი, პ. კობახიძე, ს. ზაქარაიძე, მ. სარაული, ა. ყორგოლიანი, მ. ჯაფარიძე, გ. კოსტავა, გ. შავგულიძე, ა. ილიაძე, შ. გოცირელი და კიდევ რამდენი ერთი ჩამოვთვალა? სპექტაკლიც ხომ უნებურად ახალგაზრდა რეჟისორმა ვახტანგ ტაბალიაშვილმა დასდგა.

მეორე: ვ. ტაბალიაშვილმა წინა სპექტაკლი მართლაც კარგად დასდგა, მაგრამ მეტის-მეტად თავისი თავისი დახვედრებით და ახალგაზრდა თავის შესაძლებლობის გადასვლით შევიდა აქედან და ძველ საყვარელ აბის შემდეგ, თუ ამ სპექტაკლში ზოგან წაფარებულა კიდევ.

პირველი: სწორედ ამ პიუსაში გამოვლინდა სპექტაკლის განხილვის უნარი. ამ სპექტაკლის წარმატებას ის არის, რომ პ. კობახიძემ ლენინის როლში და ა. ილიაძემ სტალინის როლში გამარჯვება მოიპოვეს.

სიმონ ჩიქოვანის ახალი ლექსები

ალ. სულავე

უსათუოდ არსებობს მოსავლიანი დროები პოეტის შემოქმედებაში. მკვირი წელიწადი განსაკუთრებული შედეგებითა და ნაყოფიერებით გამოირჩევა. ასეთი იყო პოეტ სიმონ ჩიქოვანისათვის გასული წელი, როდესაც მან მთელი წლის სიღრმის შემდეგ დიდი სიხვედრით და ნაყოფიერებით გამოიჩინა. მისი თვის განმავლობაში მან დასწერა რამდენიმე ლექსი, რომლებიც ახლახან გამოქვეყნდა „სახელმწიფოებრივი“ გაზეთში.

სიმონ ჩიქოვანის ახალი ლექსები

მეორე: ვ. ტაბალიაშვილმა წინა სპექტაკლი მართლაც კარგად დასდგა, მაგრამ მეტის-მეტად თავისი თავისი დახვედრებით და ახალგაზრდა თავის შესაძლებლობის გადასვლით შევიდა აქედან და ძველ საყვარელ აბის შემდეგ, თუ ამ სპექტაკლში ზოგან წაფარებულა კიდევ.

სიმონ ჩიქოვანის ახალი ლექსები

პირველი: ვინაა ვერ ხელს, რომ სპექტაკლისთვის თეატრის საუკეთესო ძალები შეირჩეულია. ვ. ანჯაფარიძე, ე. დონაშვილი, ე. შუჭუბია, ტ. აბაშიძე, მ. დავითაშვილი, მ. ქორელი, შ. ტაბაშვილი, პ. კობახიძე, ს. ზაქარაიძე, მ. სარაული, ა. ყორგოლიანი, მ. ჯაფარიძე, გ. კოსტავა, გ. შავგულიძე, ა. ილიაძე, შ. გოცირელი და კიდევ რამდენი ერთი ჩამოვთვალა? სპექტაკლიც ხომ უნებურად ახალგაზრდა რეჟისორმა ვახტანგ ტაბალიაშვილმა დასდგა.

სიმონ ჩიქოვანის ახალი ლექსები

მეორე: ვ. ტაბალიაშვილმა წინა სპექტაკლი მართლაც კარგად დასდგა, მაგრამ მეტის-მეტად თავისი თავისი დახვედრებით და ახალგაზრდა თავის შესაძლებლობის გადასვლით შევიდა აქედან და ძველ საყვარელ აბის შემდეგ, თუ ამ სპექტაკლში ზოგან წაფარებულა კიდევ.

სიმონ ჩიქოვანის ახალი ლექსები

პირველი: ვინაა ვერ ხელს, რომ სპექტაკლისთვის თეატრის საუკეთესო ძალები შეირჩეულია. ვ. ანჯაფარიძე, ე. დონაშვილი, ე. შუჭუბია, ტ. აბაშიძე, მ. დავითაშვილი, მ. ქორელი, შ. ტაბაშვილი, პ. კობახიძე, ს. ზაქარაიძე, მ. სარაული, ა. ყორგოლიანი, მ. ჯაფარიძე, გ. კოსტავა, გ. შავგულიძე, ა. ილიაძე, შ. გოცირელი და კიდევ რამდენი ერთი ჩამოვთვალა? სპექტაკლიც ხომ უნებურად ახალგაზრდა რეჟისორმა ვახტანგ ტაბალიაშვილმა დასდგა.

გაზეთ „პიპილი“ ლიტერატურული ფურცლები

თბილისის ტრადიციული ლიტერატურული ფურცლები...

თბილისის ტრადიციული ლიტერატურული ფურცლები...

ამ მუხალზე თვალსაჩინო ინიციატივამ...

ამ მუხალზე თვალსაჩინო ინიციატივამ...

გაზეთი ვრცელად გამოეხსნა საბჭოთა...

გაზეთი ვრცელად გამოეხსნა საბჭოთა...

საერთო მთავრობის გარეშე რედაქციას...

საერთო მთავრობის გარეშე რედაქციას...

„პიპილი“ ვრცელად გამოეხსნა საბჭოთა...

„პიპილი“ ვრცელად გამოეხსნა საბჭოთა...

ეს ყველაფერი, რა თქმა უნდა, მისაწონია...

ეს ყველაფერი, რა თქმა უნდა, მისაწონია...

ამერიკელმა გამომცემელმა ალბერტ ბონიმ...

„მიკრო-ფიზიკის“ ფასი დაახლოებით...

ამერიკელმა გამომცემელმა ალბერტ ბონიმ...

„მიკრო-ფიზიკის“ ფასი დაახლოებით...

ამერიკელმა გამომცემელმა ალბერტ ბონიმ...

„მიკრო-ფიზიკის“ ფასი დაახლოებით...

ამერიკელმა გამომცემელმა ალბერტ ბონიმ...

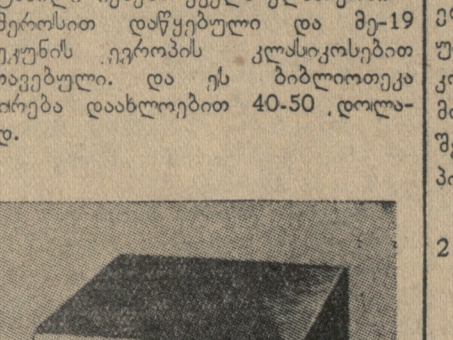
„მიკრო-ფიზიკის“ ფასი დაახლოებით...

ამერიკელმა გამომცემელმა ალბერტ ბონიმ...

„მიკრო-ფიზიკის“ ფასი დაახლოებით...

ამერიკელმა გამომცემელმა ალბერტ ბონიმ...

„მიკრო-ფიზიკის“ ფასი დაახლოებით...



რიდესის აბარატი.

ამერიკის გაზეთები ერთხანს აღნიშნავენ...

ამერიკის გაზეთები ერთხანს აღნიშნავენ...

ამერიკის გაზეთები ერთხანს აღნიშნავენ...

ამერიკის გაზეთები ერთხანს აღნიშნავენ...

„ჩვენი თარგა“ № 1

გამოვიდა მხატვრული ჟურნალის „ჩვენი თარგის“...

გამოვიდა მხატვრული ჟურნალის „ჩვენი თარგის“...

გამოვიდა მხატვრული ჟურნალის „ჩვენი თარგის“...

გამოვიდა მხატვრული ჟურნალის „ჩვენი თარგის“...

„ლიტერატურის მათიანე“ № 1-2

ა. ზინიანი

ჩოხუტადად იმ დიდი მუშაობის, რომელიც...

გენს გაგრძელებას იონა მენუნარის მიერ...

1940 წელს საქართველოს სახელმწიფო...

საბასელო მზიური, ლაბიდატური ფურცლები...

საბასელო მზიური, ლაბიდატური ფურცლები...

საბასელო მზიური, ლაბიდატური ფურცლები...

საბასელო მზიური, ლაბიდატური ფურცლები...

საბასელო მზიური, ლაბიდატური ფურცლები...

საბასელო მზიური, ლაბიდატური ფურცლები...

საბასელო მზიური, ლაბიდატური ფურცლები...

საბასელო მზიური, ლაბიდატური ფურცლები...

საბასელო მზიური, ლაბიდატური ფურცლები...

საბასელო მზიური, ლაბიდატური ფურცლები...

საბასელო მზიური, ლაბიდატური ფურცლები...

საბასელო მზიური, ლაბიდატური ფურცლები...

საბასელო მზიური, ლაბიდატური ფურცლები...

საბასელო მზიური, ლაბიდატური ფურცლები...

საბასელო მზიური, ლაბიდატური ფურცლები...

საბასელო მზიური, ლაბიდატური ფურცლები...

საბასელო მზიური, ლაბიდატური ფურცლები...

საბასელო მზიური, ლაბიდატური ფურცლები...

საბასელო მზიური, ლაბიდატური ფურცლები...

საბასელო მზიური, ლაბიდატური ფურცლები...

საბასელო მზიური, ლაბიდატური ფურცლები...