





იეიდება **6** მანეთიდამ **7**— დის. ერთი ლიტრი ( 21 გირვანქა ) ბაშბა შარმან **1861** წ. იუიდებოდა თხეთმეტ შაუჩიდაშ თოს აბაზამდის; წრეულსკი ქქვსაბაზიდამ შეიდ აბაზამდის. ქუნჯუთი შარძან იეიდებოდა ხალგარი **22** **23** მანავამდის, წრეულსკი **12-15** მანეთმდის. ქუნჯუთის ზეთი ფეთი იეიდება: სპირ მანეთი, სპირ და ქქვსი შაური. ხალგარი ბრინჯი იეიდება **50** მანეთთ და ორ აბაზათ. სხეუთანაუთვეს თითქმის ფასი არ შეეცვალათ ჭარის ცელილებაზედ, რომელიცა აქტეს ზედ მოქმედობა ჩქურის მანელის მოვანაზედ, ეზღა დამტკიცებით ვერას ვატევე, მაგრამ ციფი ზამთარიდა ვერაზედ გვანუებებს მოსაფლისათვეს. **17<sup>0</sup>** კინგად და ისე ცოტა თოვლიდა რომ მიწას ძლიერ ჭყარამს.

### ოქან სულთან შახათუნოვი.

სასოფლის მოსასლეარობის სორინიკა ( ქულთ მწერლობა ). ( რუსულად სულეიმ სოზიაისტქურისა სორინიკა ).

სასელოსნოთა შეოლათთვეს საქართველოს სოფლებში.

აწინდელი სოფლისა მოსასლეარობა, რომელიც იყო საკმარ ჩქურითა წინაშეართოთვეს,

იმათსა მდაბიურისა ცხოვრებაში, არ არს შესაფერი ჩქურის დროს ცხოვრებისა. ჩქური დრო ის ისრეთი, რომ ერთისა მდგომარეობაში დამ გადავდიგართ მეთოები და თანდათან უტევებოთ ეოველსა და ველებულსა ჩქულებისა; მასასადამე ჩქურისა მოსასლეარობასა, ვითარცა უმთავრესსა ღონისმოებასა ხალხის გამდიდრებისას, უნდა აქტების ეპროფე თვეს პროდრესის, ( წინ წასკვლა ) **7**.

სრულებულად სასოფლომდება მოსასლეარობისა არს პირისხირ დამოკიდებული მასზედ, თდესაც უკეთესა მდგომარეობაში მოვანაილ იქმნებან პირუტენი და მიწისა სამუშავო იარღინი, რომელთა სამუშალობით იწარმოების ხნვა, მკა, ლეწა და სხეანი ჭ.

უმჯობესსა მდგომარეობაში მოვანისათვეს პირუტენისა საქართულებრომი, სადაც იქმიდთად არს ბუნებითი სათბუბი, გარნა არს მრავალი სარწევი მიწები, მიუცილებლად საჭირო არს მოვანა საკეპავის ბალახებისა. ამ ბალახებისა მოვანის უწინარეს უწინ უმჯობესსა მდგომარეობაში მოვანაილ იქმნეს მიწისა სამუშაონი იარღინი, რომელიც შეადგის საგანსა ამა სტატიისასა.

(\*) განვირცელებულის გატრობას ხალხში შინა და გარეული ხალხის განსაზღვისა წარმოადგინა, კათმარეთის ხელისას. ( ქრეზატ ) და სხეუთა აქტები ვარუოვე ღილა მოქმედება სასოფლოს მოსასლეარობისა განშეუქიდებათვეს.

— ІІІ. Історія друкарства в Біларусі —  
 Ужо засновані друкарні, які друкували на першій білоруській мові. Книга «Історія друкарства в Біларусі» є пам'яткою, яка відображає історичний розвиток друкарства в Біларусі. Вона описує перші друкарні, які почали працювати у Біларусі, а також згадує про видавництва та друкарні, які були засновані у різний час.

Сучасна друкарня — це величезне підприємство, яке виробляє якісну друковану продукцію. Друкарні використовують найкращі технології та матеріали, щоб надати читачам якісну і надійну інформацію. Вони займаються не тільки друкуванням, але й обробкою текстів, створенням дизайну, виводом друкованої продукції та іншими процесами.

Друкарні використовують різні методи друку, зокрема ліногравюру, субстрати з паперу та пластика, а також цифровий друкарський обладнання. Вони мають широкий асортимент продукції, від друкованого матеріалу до друкованого обладнання. Друкарні використовують якісні та надійні технології, щоб надати читачам якісну і надійну інформацію. Вони займаються не тільки друкуванням, але й обробкою текстів, створенням дизайну, виводом друкованої продукції та іншими процесами.

Сучасна друкарня — це величезне підприємство, яке виробляє якісну друковану продукцію. Друкарні використовують найкращі технології та матеріали, щоб надати читачам якісну і надійну інформацію. Вони займаються не тільки друкуванням, але й обробкою текстів, створенням дизайну, виводом друкованої продукції та іншими процесами.

Друкарні використовують різні методи друку, зокрема ліногравюру, субстрати з паперу та пластика, а також цифровий друкарський обладнання. Вони мають широкий асортимент продукції, від друкованого матеріалу до друкованого обладнання.

1) **Ліквідація друкарні** — це процес, який полягає в зупинці або виведенні з експлуатації друкарні. Цей процес може бути повнотривалим (для виведення з експлуатації) або кратковідносним (для зупинки). Важливим є вибір способу ліквідації, якщо друкарня є важливим джерелом доходу для компанії. Після ліквідації друкарні, компанія може продати або зробити її придатком іншій компанії.

2) **Існування друкарні** — це процес, який полягає в зупинці або виведенні з експлуатації друкарні. Цей процес може бути повнотривалим (для виведення з експлуатації) або кратковідносним (для зупинки). Важливим є вибір способу ліквідації, якщо друкарня є важливим джерелом доходу для компанії. Після ліквідації друкарні, компанія може продати або зробити її придатком іншій компанії.



ოუმნად, ოდესაც პოფლები შეეწევის მასა-  
დას მოტანითა.

რვას თთაში სელოსანი უნდა იმეთ-  
უებთდენ სამემათდ: ერთს თთაში ღურვა-  
დო და სარატი, მეორეში ხური და ბოჩ-  
კის მეეთებელი, მესაძეში თელების მეეთე-  
ბელი, მეოთხეში შედელი სამედლო უნდა  
იქთს კოვლის შემთხვევისათვს თრის ქუ-  
რით); მეხუთეში სილინგდარი და შორნიკი; მეექსეში ღაეწეობა მასალა ხისა, რკინისა,  
ტეატრისა და ზოგიერთი იარაღი, მეჭრეში  
სამაგალითონი გუთანნი, ფარცხი და სხეუ-  
ნი მიწის სამემათი ეკროპიული იარა-  
ღნი; მერვეში სამხარეულო გელოსანთათვს  
და სანოვაგე მათი. თვთოველი თთაში  
უნდა იუგას გაკეთებელი შესაფრად თქსისა

მიძულობისა, მემდგომი სახელოსნოს  
შეთლის მართულების იქნება დამოკიდე-  
ბელი დაუკენის თხტატები იხ. როგორც  
გარემოება მოითხოვს. თუ შეგირდები იქ-  
მნებიან ბევრი შეიძლება მიემატოს კიდევ, სა-  
კეთოი სის მუძაკობისათვს, მოწწელი საჯუ-  
მები, რამცა სოფელში დაჯდება ფრიად იყფად.

უცოლოთ გელოსანთა შეკლიანო და-  
კნენ თვთა საკელოსნოთა თთაქები, სა-  
დაც უნდა გაკეთდეს ბუხრები, ხთლო ცო-  
ლიანი სელოსანი იქირავებუ სადომისა  
სოფელში, სადაც ქირა არის მრიელ იყფი.

5) სეიდგა გელოსნებისა იარაღთა დაჯ-  
დება თთამოც თუმნად.

4) სეიდგა რკინისა, ხისა და ტეატრის  
მასალისა, მოსამზადებლად სხესა და სხეუ-  
თა ნიეთთა, ამ ქუცენაში უშესებად სახ-  
მარებელთა, არმოც თუმნად.

ჯამი, მოსახმარი პირუტლისა წელის  
ერთსა საკელოსნოსა შეოლაზე შეადგენს  
სუჟას თრმოცდა ათს თუმანსა; ამ ჯამი-  
დამ გვეუძრობ პირუტლისა წელის ეთხოვთს  
მართებლობას სამასი თუმანი იმ უფლი-  
დომ, რომელიც არის დანიშნული სასო-  
ფლოსა მთსახუარობაზედ, მოურუნებლად,  
დამთენილი თრას თრმოცდათი თუმანი  
მოკროგებს კულის მოწრითა უფრდიმი,  
რომლისათვს უნდა იენენ მაწვევლინი ეთ-  
ულისა წოდებისა ბირნი.

შეორესა და შეძგომთა წლებმა მოქ-  
ლება ჯამაგირისათვს კელოსნებისა სიძას  
თცდათი თუმანი, რემონტად მენაბისათვს  
ათი თუმანი, რემონტად სახელოსნოთა  
იარაღთა ათი თუმანი, სახეიდლათ ხისა,  
რკინისა და ტეატრისა მასალისა თცი თუ-  
მანი და სრულებით ეოველს ხარჯზედ  
ერთისა სახელოსნოჩხას შეკლისათვს სამას  
სამიცდა ათი თუმანი.

მომატებული ნაწილი ამ სარჯისა შეი-

(\*) ტერმიტი ნაშავს წლის სარჯის კოველის  
ნიეთი გასახულებიდან.

(\*\*) შეორესა და შეძგომთ წლებში კუსტი სასივრცელდ  
ხის, რკინისა და ტეატრის თრმოცდის სასივრცელდ იტას  
თუმანს; იმისთვის რომ სპერია გრძელ ბაზნი შეკრიბ-  
დებან ნაგვენის გაერთიანებას თქსის მისახლით.

ვების სახელმისნოში გაეფუძულის ნოტების ქმითსაფლითა; დამთენილი ნაწილი ჯამისა, რომლისა ეჭლავე განსახლერება მნიშვნელი არს, შეივსოს ხელის მოწერითა.

ამ ქურთულასძი, სადაც ამ გვარი საქმე არს ასაღი, არ შეიძლება შესდგეს წინდაწინ სრულყოფით სწორე ანგარიში სარგისა, რამცა მოუნდება ერთსა შეოღასა; ეს ანგარიში შემიღებია იმ ცნობაებითა, რაც მე კორის უზღვის შემიტევად.

შეოღას მართვისათვეს:

შეოღას მართული დინიჩევის, უმჯობესისა მიერ სასოფლოს მოსახლეარობისა (ნაჩალნიკომ სელსკადო სოჭიაისტება) იმ პირთვანი, რომელთვიც როდენიმე ესმისთ ეს ნაწილი, ანუ ერთი იმ ორთა კანდიდატთვანი, რომელიც იქმნებან აღმორჩეულია კელის მარწერთაგან.

სელსნების შეოღას მართული უნდა აღმოჩინჩეს უპირატესად მომდომე ამ საზოგადოს საქმის შესრულებისა, რომელსაც უნდა დაენიშნოს, საზოგადოობის მაღლობის გარდა, კამაგრი.

მე ვერ საკმარი, რომ მიეცემოდეს შეოღას მართულისა ათ ათ პირცული კუველავე რუბლიდამ, რომელიც შემოვა გარეშე პირთვან სხუა და სხუას ნივთების გასაკეთებლად. ეს საქმა უნდა იქვეს მართულისა თვეს. ამას გარდა, თუ შეოღას

შემოსახულიდამ უფერდა იმასედ ხარჯი შეიტების, მამინ დამთენილი შემოსახული უნდა მიეცეს შეოღას მმართულობა თავის სასარგებლობა. უმეტეს განსამნევებელად მართულისანთ უნდა დაენიშნოს ეგრეთვე ჯამაგირის გარდა სამ სამი პირცული ტიტორიდამ, რომელსაც აიღებუნ გარეშე პირთვან გაეფუძულთა ნივთთა თვეს. შეოღას მმართულის და კელოსანთა თუ ექვებათ ეს სარტყელობა, მამინ ეცდებათ, რომ კოველივე ნივთები გავუთდეს მაგარი და იუფად, მაშინ უფრო ბევრი მისცემენ გასაკეთებელს ნივთებსა.

სოფელი კოველსავე მსურველსა მართლის სწავლისასა მიღებუნ შეოღაში უვასროდ. სოფელი მცხოვრიბთა, სადაც იქმნება გაეფუძული შეოღა, შეუმლიანთ იარონ საეკლესიოს შეოღას სასწავლებლად, როგორც დაინიშნული იქმნება დრო შეოღას მმართულისაგან, დილით და სადილის შემცველ დაწესებულთ საათები, იმათ ექმნებათ თავიანთი ტანისამისი და თვესი საზრდოება; სხუათ სოფელ მცხოვრიბთა შეუძლიანთ მისცემ თავიანთი შეჯებები იმ სოფლის კლესთ სახლებში, სადაც სახელოსნო შეოღა იქმნება, ერთმანეთან შეპირებით და საზრდოების ძლევით; ამ გვარიდ შეიძლიცა სხუათა სოფელთა კლესთან ივლიან შეოღა ამი სასწავლებლად.

მართული შეოღას მიღებას იმდენს

შეგირდებს, რაოდ ქინცა დაუტევა და მიაბარებს იმ ჰელობაზედ თხრა უსასა, რომელის გელოსნობის სწავლა თუთონ ხურსა, თუ უმარტივი ბიჭი თკთ არ აირჩევს ჰელობასა, მაშინ მართებული იმის გამოუსწევს იმის ნიშიერების შესაფერსა გელობასა.

დამოკადებულება თხრატებისა თავიათის შეცრდებთან უნდა იყენეს წერტყლებრიც სა-ზოგადო ზედა-შეგდებულობა გელოსნონ და შევიწდთ ზერობა ზედ უწევბა მართებულის შეთლისისა, რომელიც შეძლებისა-მცირ იმთქმედებს უშერესად შეკონებით; უნდა მართებული შეთლისა ეცდოს, რომ ცე-მა და როსვი არ იმარებოდეს; ჩეტვის სოფლების მცხოვრები ძრიულ ეთაკილებათ ცემა.

წელიწადი რომ შესრულდება მართებულმა უნდა წარუდინოს ანუარიძი ღუბერნატორს და სახალინის (სელსკადო სოჭიანისტება) შე-სახებ ფულისა და შეთლის წარმატებისა; იმავე ღრის იმავე ანგარიშსა დაბიჭინებს განეთხა კავკავიში, საზოგადობისა საც-ნობელდა. ანგარიძი უნდა იწერებოდეს კოვლითა სისწორით.

ღუბერნატორი და სახალინიკი სელსკადო სოჭიანისტება) სოფლებიც შეამოწმებს საგელ-თონთხა შეთლისაბანუ თკთ, ანუ გაგზავნიან ძმისთვის საუკარისა კაცია.

კოველს ღრის უნდა მიიღონ გასაკუ-თებული ნივთი საგელოსნოსა შეთლაში,

გარნა შეატებინებს მართებულსა შეოლი-სასა. თდება მიმატებით იქმნება ერთსა დროსა გასაკუთხებულნი ნივთი უნდა გააკუ-თონ, ანუ დაუკერონ ის ნივთი უზირველე-სად იმისი, ვინც უწინ მოიტანს ნივთსა; ამაში არა კოთარი პირითხეობა არ უნდა იყენეს და გაკუთხება ნივთთა უნდა იყენეს უზრი-დები, ვინც ქალაქების, ამაზედ მომატებოთ იქმნება დამტკიცებული ძემოსაქალი და წა-მოსტება შეთლისა

პირებულსა წელია ფული, შეკრებული შელის მოწერითა თრას თორმოცდათათ თუ-მი, თანაწერომაღლებული სასინიდმ სამახი თემანი მიეცემა დანიმუშავდა მართებული სრულსა იმის პასუხისა მყებულობაზედ ის იქირავებს გელოსნონთა, დამზენებს სახელი-სნონთა სადგომისა, იყიდის თხრატების იარა-ლო და დასასრულ გასსნის შეთლასა, იმ-დროსა, თდება კაიხსნება შეთლა, აცნო-ბებს ღუბერნატორს და სახალინის (სელს-კადო სოჭიანისტება), მამინვე გამოაცხადებს საკევენოდ განეთხა კავკავიში.

შემდგომად ექვსისა წლისა, როგორც შესაძლო არს ვიმედოვნებდეთ, გვეთლება ბეჭდოსნი ქართველთა გლეხთავან, მათი შე-იძლება გაისსნას სხვათაცა დიდთა სოფლებთა ძინა საგელოსნონი შეთლანი დაუბ-რკოლებდოდ.

(\*) გასაკუთხებულნი და დასაკუთხებულნი ნივთი იქმნებიან მიწის სამუშაონი იარალი.

ესე იგ: გუთანი ფარცხნი, ურემნი, ბოდოსკანი, ეკიმაშები, მებელი, სახლისა სის ჭურჭელი და სახლის ფანჯარა, ჭარნი და სხვანი ნივთი. თუ დოინისძიება იქმნება, დიდთ სასარგებლოւ არს, რომ ახწავლონ შეპირდოთ სახელისთვის შეტყობისათ წიგნი და წერა საქუთარისა პროცენტისთვის.

სხე-თ და სხეუთა დროთა შინა მეონდა შემისმევა გადასისა და აქაურისა მხრისა სახლის მოსახლეობის გაცნობისა; ეკვდან უმეტესია ნაწილში შემსვდა ნახვა სიღრძისას, თუ შევასწორებთ უსურისა სიძღვიდრესა და საღასის ნიჭიერებასთან; მიუ-ენი ამისნი, როგორც შე დაუწმუნდი, არს წარისტედ მათი უსედაშებითი ისტორია; განია აწ, ოდესაც დაშეარდა სასოფლადო შევიდობა, გარდა მცირედის ადგილებისა, გა-ლი თვეუდისა აქაურისა განათლებულის კაცისა არს და საღასშევლის შევიდობა გან-კრებულებით თავითონ ქვეპანში ერვე-თა ქეთილთ ერთობის ციფრი-ზაფისათა (განათლებისათა).

არ ერთის დავწმუნდი, რომელ არ-ამა თუ შებატონენი, არამედ გლეხნიცა გა-შეადებულ არიან შემოიტანონ ხმარ-ბაში გვრცელები გუთანი, ფარცხნი, სა-ლური მაშინა და სხეუთი იარღნი სასო-ფლობისა მოსახლეობისანი; რაოდენობა შებატონება დაიბარექს ასაღანი გუთანი დაიბარექს ასაღანი გუთანი და სალური მაშინან დიდისა ხარჯით, მაგ-

რამ შემდებარებ ბირჟელისა გატესის, რომ არ ჸეავდოთ ვის გავევობინა, უნდა აედოთ შელი ბსლად შემოღებულებისაცა.

სახერველ არს, რომ სასოფლადოების არ შეეწებინა მმართებლობა და თუ შე-სძლებობა გაეცოდა სახელოსნოთა შეოლათა შელის მოწერითა თუთეულის უწყდეს; მაგ-რამ ასლანდებულის დროიმ ისე სტერილი არიან სელოსნის ქართული სიულები, რომ როგორის ღონის ძიებითაც გაეცოდებინა შეოლასი, სირკებლობა იმათვან არს უშესველი წარმცემისათვის წერის მოსას-ლეარიბისა.

ჩემს დაწერილობაში (პრესკეტი), რომე-ლიც მიკროფო წარსრულის წლის დაწე-რიბი უფალს ნაშესტრიცის თანამდებობისა აზმასრულებულისა და რომელიც გრილი მიღებულ იქმნა მისის ბრწყინვალების წრიას გრიბოლ დიმიტრის ძისა (ძირ), შე დაწ-ლილებით ადგიწერე, როგორც უწყდ გამ-თყულიერენ სასოფლონი სახელოსნოი შეოლანი ასიარიციის შეკრებითა სასოფ-თებისათა კომისიად): თუმცა მე მომეცა წეს, რომ შემედგინა ამ წაზრით სასოფლადობა, მა-გრამ ოდესაც უფრთ მოკლედ განვიცან აქა-ური მცხოვრები, მე დავწმუნდი, რომელ უმეტესი ნაწილი მათი, შეეწინებულად მოავ-რობისა, აღვიარებს შეუძლებელად შესრუ-ებასა აქ დაწერილისა საქმისას; ამისთვის დაუტევე წემი უწინდებული დაწერილება და



дължніи аѣлодѣлїи წინა დადგბაშ, რომ  
ლისა საფუძველი არის, ნახევარი უკლი,  
რომელიც მოუნდება ერთსა კელოსნების  
შეოლასა, უნდა დაისარჯოს მართებლო-  
ბისაან, ნახევარი უკლი უნდა შეწიროს  
სასოგადობამ კელისა მოწერითა მსურვე-  
ლობას. ეს ღწევიბილება კელოსნების შეო-  
ლისა ამისთვის დაიბეჭდა რესულსა და  
ქართულსა ენაზედა, რომ ვისაც შეუძლიან  
უკუთხსად შეაგდინოს წარმატაგინოს თავისი  
წინადაღბა კელოსნობისა წწალისა სოფუ-  
ლით შეიძლება, რომ იმ უნდებში საცა ხალხი  
სქლად დგანან და სოფული ახლოა ერთმა-  
ნეთედ, როგორც ქახეთი და ზოგან ქართ-  
ლი, ოთხად გაიტოს შეოლა: ერთს სოფუ-  
ლი აწწალონ დურგლობა და ხურობონა;  
მეორეს სოფულში ხარატობა და მებოჩერობა;  
მესამეს სოფულში ურმისა და კოპატების  
თვლების ჟორბა და შეორნიობა, მეოთხეს  
სოფულში ჩილინდრობა და მშედლობა (ა)

კოსტანტინე მამაცორი.

### სამთრის ქარტოფილისათვეს.

ინდინიშვილი დადი სახა რაც რომ შემოვდით და-  
კვეთ ზომირის ქართოფილის, ასელიაში თრთა შემატო-  
ნეთ ღირებ და ტართულებული გამიმორის დათვება ქა-  
რტოფილის შემთხვეობის ღირებ თითოების აფალში

(რ) რესულს ჩემის სტატაში ით გაშემუშავდა ხეროს  
ოსტატი, ამ ქართულის სტატაში მოუმარტი ხეროს  
და ბოლო სომეტიას შეოლას გაუფისოვთ.

და დარჩენის დადად გრაფიულიდან. ფრანგისში გამისციცა  
ზომირით ქარტოფილის დათვება უფასაში შასღარები, შე-  
მდგრადის სახით:

1. შენდოუშ დათვება ქარტოფილის, მისი შასღარებულიდან სა-  
მარგალ უასტაბი, რაც უკავანი შინ საკმარის მარგალით და  
ისოპუ უასტაბის ან რაც დათვება შასღარებიდან ქარტო-  
ფილის შესახვათი, ზაფხულის დასასრულებელი.

2. თურაშ დათვებიდან ზაფხულის დასასრულების, რეგ-  
ისტ ტარტის უკავალ შენდოუ, შეიძლება ამითარის-  
ზომირის ტარტაცის და შასნები იმკა ასაც ჩაფრთის სხეუ-  
ლის ქარტოფილი.

3. დამოუსიკათ უქალაბის არის იმის რეტრიდების უქა-  
ლაბიდან ქარტოფილი, კოდრი შროვადი, რომელიც ჩა-  
ისარ მოსახურება მოსახურება. 4. ყამირის დათვება  
ქარტოფილისა არის ზაფხულის 5. რეგისტრა  
რეგისტრა ზაფხულის და შეიცვლი დათვებისა და სამ-  
შრომის ტარტისას ვალიდურის შემდეგ დათვებისა და სამ-  
შრომის ტარტისას ვალიდურისას.

ზამთრის ქარტოფილის დათვება ით გრაფიულიდან  
გრული რეგისტრა შემოვდის შესარტნები უფასაში ამა-  
შეულ შოთავის გრაფილი შემდგრამის სხივი: მირელდ  
ზომისად მარტ მოსახურავად დათვა, შემდეგ 1854 წე-  
ლის შემდგრამებუ ჩაურა ხელი ჩატერებულიდან; მო-  
სოხარა, განასაზღვრა თავი ზამთრისასთვის, გასატერებები შემ-  
დომ წერილია, აღმინიშვნა პირებულ შემთხვევა პასაზი, რომელიც  
აღმინიშვნა თავი გრაფიული თოთხოვა: შემდეგი იწოდ ქა-  
რტოფილის ტარტისა და ტარტის დათვების ტარტისათვების და-  
დობა შეატანოს მის ქარტოფილი გრაფილი თოთხოვების დღით  
დღე, ზაფხულის დათვებიდან და გამოსაზღვრა ხალხის გ-  
რებად, რა ამთხოვის ხას, რომ გრაფიული დათვების  
გრაფილი შემდგრამი მაშინ, რომელი იმ დღის  
შემთხვევისას ტარტის ტარტის ზორებიდან ამითხოვის უმდე  
ასაშეა ამითხოვის რომ ზაფხულის დათვებიდან ქარტოფილის  
ზამთრის დათვებიდან ცეკვისათვეს. შესახვათის და ეს ბეჭითი.

ამის გრაფილი დათვებ ბეჭით გრაფილიდან, მაგრამ ზენეს  
ზოგადი გრაფილი შოთავადა და ზოგი წარება, შემცი-  
რანდებისათვეს ით შემდგრამი: ერთმა დათვა ასად ქარტ-  
ოფილი შემთხვევა მითლებულ და მეორე შემთხვევა უფა-  
საბატი, ასეთშიც წარება მოსახურავად, მითლებული  
დათვება და მოსახურავად მოსახურავად წარება უფა-  
საბატი; ით გრაფილი დათვების დათვების და ზოგი წარება  
დათვების და მოსახურავად მოსახურავად წარება უფა-  
საბატი. შემთხვევისას დათვების და ზოგი წარება უფა-  
საბატის და მოსახურავად მოსახურავად წარება უფა-  
საბატის და ზოგი წარება უფა-  
საბატი.