

ლიტერატურის ისტორიის გეოგრაფიული სხვაობების შესახებ

არა ერთხელ დაწერია, არა ერთხელ თქმულა მეტადრე ამ უკანასკნელ ხანებში, რომ ჩვენი სკოლებს, ჩვენს მასწავლებლებს, ჩვენს მოსწავლე ახალგაზრდობას არ მოეპოვება...

განა თქვამს, რომ მასწავლებლებს, რომლებიც ამ პერიოდის მისთვის და ასეთ აზრებს ანიჭებენ, მოსწავლე ახალგაზრდობას აღიარებს ცხოველი ინტერესი...

არ შეიძლება დამაკმაყოფილებლად ჩაითვალოს არც 1937 წელს იმავდროს სახალხო კომისარიატის მიერ გამოქვეყნებული წიგნი...

ლიტერატურის მარქსისტულ-ლენინისტურ დამუშავებას კერძოდ უფროსი განყოფილება მასწავლებლების გამოზრდის მიზნით...

ლიტერატურის მარქსისტულ-ლენინისტურ დამუშავებას კერძოდ უფროსი განყოფილება მასწავლებლების გამოზრდის მიზნით...

ლიტერატურის მარქსისტულ-ლენინისტურ დამუშავებას კერძოდ უფროსი განყოფილება მასწავლებლების გამოზრდის მიზნით...



სურათი კრეფა

საქართველოს საბჭოთა მხარეების საკანონმდებლო ორგანოს

სტალინური კომკავშირია. იგი აღზრდილი და გამოზრდილია მშრომელი კაცობრიობის გენიალური ბედობისა და უსაყვარლესი მასწავლებლების ღირსი და სტალინის მიერ...

თავის 20-წლიანი ისტორიის მანძილზე კომკავშირმა არაერთხელ იხსენია თავი სოციალისტურ სამშრომლო ზედინერესისთვის ბრძოლაში...

კომკავშირმა ჩვენს ქვეყანას მისი მარტო საუკეთესო ინტერესები, არა მარტო საუკეთესო მფარველები, სახელგანთქანი სტალინის მიერ...

საქართველოს საბჭოთა მშრომლობის მინისტრის განცხადებით, საბჭოთა კავშირის 20 წლისთავის შესახებ...

საქართველოს საბჭოთა მშრომლობის მინისტრის განცხადებით, საბჭოთა კავშირის 20 წლისთავის შესახებ...

შევემდგომარეობთ სიბერეებს

„შრომის და რიგის“ გამოჩენილი ავტორი, მეტყველებს აქართველოში აღიზნება, რომ ადამიანის დახადებისათვის უნდა სიმდიერე ვაჭარდებოდეს...

არც უფრო მეტი მოდიოდა ციკლი ბრძოლაში, მით უფრო იზრდებოდა სიმდიერის რაოდენობა...

ოლია ჯეჯევაძე განსაკუთრებული როლი ანიჭებს სიმდიერის, როგორც გამაფრთხილებელი და გამაფრთხილებელი საშუალებების...

ასევე უნდა აღიზნებოდეს შვილის ტვილიანობა მათი სიმდიერის, და თუ ანტირეპრესიული მათი მათი, მათი მათი მათი...

სიმღერები ბელნიერ ახალგაზრდობაზე

ლენინურ-სტალინური კომკავშირის 20 წლისთავთან დაკავშირებით ჩვენი გაზეთის რედაქციის მიერ გამოცხადებულ სსიპილია...

კომკავშირის ალიო მათხარე

ჩვენ ვართ კომკავშირის ახალგაზრდა თაობა, მოგაქვს დროა გმირული, გული, გამბედაობა!

ისი ბრძოლა გვიჩაღი

გამარჯობა ქალ-გაბეგებს, ჩვენი ქვეყნის არწვევებს სიტყვად გადითამაშებს, ცის ლავარად ასწიებს.

სიმღერა ახალგაზრდობაზე

ჩვენი, ერთგული კომკავშირის დარჩენილი ჯგუფი, შემოქმედით, ფრთხილად მივხედო, ზღვრებში, ბარა, ჩვენი...

მომავალს კადრი მზისა

გაზაფხულის მოსვლის გვეგვართ, მთავრებს ძალია ორი მზისა: ჩვენს ლენინის მოღვაწის ვართ...

ბ. კალანდარიანი

გაზაფხულის მოსვლის გვეგვართ, მთავრებს ძალია ორი მზისა: ჩვენს ლენინის მოღვაწის ვართ...

სიმღერები ბელნიერ ახალგაზრდობაზე

„შრომის და რიგის“ გამოჩენილი ავტორი, მეტყველებს აქართველოში აღიზნება, რომ ადამიანის დახადებისათვის უნდა სიმდიერე ვაჭარდებოდეს...

არც უფრო მეტი მოდიოდა ციკლი ბრძოლაში, მით უფრო იზრდებოდა სიმდიერის რაოდენობა...

ოლია ჯეჯევაძე განსაკუთრებული როლი ანიჭებს სიმდიერის, როგორც გამაფრთხილებელი და გამაფრთხილებელი საშუალებების...

ასევე უნდა აღიზნებოდეს შვილის ტვილიანობა მათი სიმდიერის, და თუ ანტირეპრესიული მათი მათი, მათი მათი...

სურათი კრეფა





