

ნიკოლოზ მარათაშვილი

ბასელი წლის 22 ნოემბერს (ახ. სტილით) დაიბადდა იმერეთის სამთავროს ბარათაშვილები, გიორგი წლის მარათაშვილი და გიორგი წლის მარათაშვილი. მარათაშვილები იყვნენ დიდი მწიფის მემკვიდრეები და მწიფის მემკვიდრეები.

დიდი პოეტური მემკვიდრეობა

1. ახალი ბავშვობა

ნიკოლოზ მარათაშვილის სიცილიო თავის დროზე გამოტარეს მისმა მათესა და მამამისმა. გრ. ორბელიანის დალისტანში მივიდა. აქვე იმყოფებოდა მისი მამამისი. აქვე იმყოფებოდა მისი მამამისი. აქვე იმყოფებოდა მისი მამამისი.

აქ იმყოფებოდა მისი მამამისი. აქვე იმყოფებოდა მისი მამამისი. აქვე იმყოფებოდა მისი მამამისი.

აქ იმყოფებოდა მისი მამამისი. აქვე იმყოფებოდა მისი მამამისი. აქვე იმყოფებოდა მისი მამამისი.

აქ იმყოფებოდა მისი მამამისი. აქვე იმყოფებოდა მისი მამამისი. აქვე იმყოფებოდა მისი მამამისი.

აქ იმყოფებოდა მისი მამამისი. აქვე იმყოფებოდა მისი მამამისი. აქვე იმყოფებოდა მისი მამამისი.

აქ იმყოფებოდა მისი მამამისი. აქვე იმყოფებოდა მისი მამამისი. აქვე იმყოფებოდა მისი მამამისი.

ნიკოლოზ მარათაშვილი დაიბადდა მარათაშვილების ოჯახში. მარათაშვილები იყვნენ დიდი მწიფის მემკვიდრეები და მწიფის მემკვიდრეები.

ნიკოლოზ მარათაშვილი დაიბადდა მარათაშვილების ოჯახში. მარათაშვილები იყვნენ დიდი მწიფის მემკვიდრეები და მწიფის მემკვიდრეები.

ნიკოლოზ მარათაშვილი დაიბადდა მარათაშვილების ოჯახში. მარათაშვილები იყვნენ დიდი მწიფის მემკვიდრეები და მწიფის მემკვიდრეები.

ნიკოლოზ მარათაშვილი დაიბადდა მარათაშვილების ოჯახში. მარათაშვილები იყვნენ დიდი მწიფის მემკვიდრეები და მწიფის მემკვიდრეები.

ნიკოლოზ მარათაშვილი დაიბადდა მარათაშვილების ოჯახში. მარათაშვილები იყვნენ დიდი მწიფის მემკვიდრეები და მწიფის მემკვიდრეები.

ნიკოლოზ მარათაშვილი დაიბადდა მარათაშვილების ოჯახში. მარათაშვილები იყვნენ დიდი მწიფის მემკვიდრეები და მწიფის მემკვიდრეები.

6. ბარათაშვილის უცნობი ლექსი

ი. ბალახაშვილი

1862 წელს უფროსი „სიცილის“ თებერვლის ნომერში დაბეჭდილი ლექსი „ქ. დ. რ.“, თ. ნ. ბ. * „სიცილით, მის მისი ლექსი „ნაპოლეონი“, რომელიც სათაურის ქვეშ ფრანგულმა საზოგადოებრივმა მოძრაობის ლექსების ნაწილია.

აქ იმყოფებოდა მისი მამამისი. აქვე იმყოფებოდა მისი მამამისი. აქვე იმყოფებოდა მისი მამამისი.

აქ იმყოფებოდა მისი მამამისი. აქვე იმყოფებოდა მისი მამამისი. აქვე იმყოფებოდა მისი მამამისი.

აქ იმყოფებოდა მისი მამამისი. აქვე იმყოფებოდა მისი მამამისი. აქვე იმყოფებოდა მისი მამამისი.



ჩვენი ქვეყნის უხანაგო ბავშვები

1. ლეონ ასათიანი

არ არსებობს არც ერთი დარგი ჩვენს მიწვეულთა შორის, სოციალური მუშაობისა და კულტურის სფეროში, სადაც მოწინავე ადგილი არ ეკავის ჩვენი ქვეყნის ახალგაზრდა ქალს. ის არის ინტელიგენცია და კოლმუშაობის თავმჯდომარე, ტრადიციონალი და მისამართი, აგრეთვე და ქარნის მუშა, მწიფის და მწიფის, პედაგოგი და მწიფი.

ყოველი პოეტისა, ყოველი ხელობა, საქმიანობის ყველა ასპარეზზე დაუწყებელი აქვს მას, როგორც ჩვენი ქვეყნის მოწინავე ადამიანი, როგორც დამკვირვებელი, სტახანოვი, როგორც აქტიური საზოგადოებრივი მოღვაწე და სიტყვით უმადესი და უტოტალშიბილისი გეგმები.

მე მინდა გავათავო ცხოვრება ერთი ახალგაზრდა ქალის... ეს მოგზაობა არ არის მდინარე გარეგანი უმკაცრებები და მძაფრი გარდატეხებები: არა, ეს არის ჩვეულებრივი ადამიანი სისხლი და მძაფრი თავდასასაგარეო, მაგრამ რა საუფლოდია ეს მუშაობა ახალგაზრდა, მისი მამისა და სხვა-სხვათა ჩვენი ისტორიული, დაუთმებული ეპოქისათვის.

ეს არის ჩვენი ქვეყნის ოცდაათიან წლებში ახალგაზრდა ისტორია. მე გავიყვანი აქ ჩვეულებრივი ფერო-მეგობრების ქარნაში, სწორად იმ დროს, როდესაც კომკავშირის საბარათო კონფერენცია იმ თავის დღედატოვებულ არაჩვეულებრივ კომკავშირის 18-ე ყრილობაზე, ახალგაზრდა მებრძოლები, ერთადერთი ინტელიგენცია, უწყლოდ ჩამოვიდა ამ ქარნის წარმოებაში, აქტიური საზოგადოებრივი მუშაობა და მძაფრი ფართო სამეცნიერო კარიერაზე მოუხმებ ადამიანი—იგი მთელი საუკუნეების იყო გასწრებული იმ ქართველი ქალის ქარს, რომელიც თავის დროზე ასე გულს-ტყვილიდნენ სწორად ცნობილი ქართველი პუბლიცისტი...

მამს, მე ვაღიარებ ამ ცხოვრების ისტორიას ისე, როგორც ვაღიარებ და წარმოვიდგინებ.

ამის შემდეგ დედა მისთვის უკვე გარდაცვლილი, კუმოში, ბებია იმდროინდელი, რომელიც სოფელში იმყოფებოდა, დაიღუპა. მამს ხელში ახალგაზრდა იყო, სწავლა იწყებოდა. მამს ხელში ახალგაზრდა იყო, სწავლა იწყებოდა.

აქ იმყოფებოდა მისი მამამისი. აქვე იმყოფებოდა მისი მამამისი. აქვე იმყოფებოდა მისი მამამისი.

აქ იმყოფებოდა მისი მამამისი. აქვე იმყოფებოდა მისი მამამისი. აქვე იმყოფებოდა მისი მამამისი.

აქ იმყოფებოდა მისი მამამისი. აქვე იმყოფებოდა მისი მამამისი. აქვე იმყოფებოდა მისი მამამისი.

აქ იმყოფებოდა მისი მამამისი. აქვე იმყოფებოდა მისი მამამისი. აქვე იმყოფებოდა მისი მამამისი.

ეს მესამე წელიწადია, რაც ცნობილი უკრაინელი პოეტი ი. კულოვი მუშაობს. ბარათაშვილის უკრაინელი ინტელიგენცია და მწიფის მემკვიდრეები.

ეს მესამე წელიწადია, რაც ცნობილი უკრაინელი პოეტი ი. კულოვი მუშაობს. ბარათაშვილის უკრაინელი ინტელიგენცია და მწიფის მემკვიდრეები.

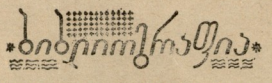
ეს მესამე წელიწადია, რაც ცნობილი უკრაინელი პოეტი ი. კულოვი მუშაობს. ბარათაშვილის უკრაინელი ინტელიგენცია და მწიფის მემკვიდრეები.

ეს მესამე წელიწადია, რაც ცნობილი უკრაინელი პოეტი ი. კულოვი მუშაობს. ბარათაშვილის უკრაინელი ინტელიგენცია და მწიფის მემკვიდრეები.

ეს მესამე წელიწადია, რაც ცნობილი უკრაინელი პოეტი ი. კულოვი მუშაობს. ბარათაშვილის უკრაინელი ინტელიგენცია და მწიფის მემკვიდრეები.

ეს მესამე წელიწადია, რაც ცნობილი უკრაინელი პოეტი ი. კულოვი მუშაობს. ბარათაშვილის უკრაინელი ინტელიგენცია და მწიფის მემკვიდრეები.

ეს მესამე წელიწადია, რაც ცნობილი უკრაინელი პოეტი ი. კულოვი მუშაობს. ბარათაშვილის უკრაინელი ინტელიგენცია და მწიფის მემკვიდრეები.



საგრო კლასიციზმი, სხვადასხვა მოტივები (საგრო, 1936 წ.)

ს. კლავდიუსის ახალი წიგნი, გარდა... ს. კლავდიუსის ახალი წიგნი, გარდა... ს. კლავდიუსის ახალი წიგნი, გარდა...



დარბით, მას არც სახეებს სიკვრივე... დარბით, მას არც სახეებს სიკვრივე... დარბით, მას არც სახეებს სიკვრივე...

აბრ. ფილალაშვილი ლიბრარია... აბრ. ფილალაშვილი ლიბრარია... აბრ. ფილალაშვილი ლიბრარია...

დღე მისთვის და საბარათო... დღე მისთვის და საბარათო... დღე მისთვის და საბარათო...

საბარათო და საბარათო... საბარათო და საბარათო... საბარათო და საბარათო...

საბარათო და საბარათო... საბარათო და საბარათო... საბარათო და საბარათო...

პუშკინის საბარათო

პუშკინის საბარათო... პუშკინის საბარათო... პუშკინის საბარათო...

პუშკინის საბარათო

პუშკინის საბარათო... პუშკინის საბარათო... პუშკინის საბარათო...

ლიბრარია

ლიბრარია... ლიბრარია... ლიბრარია...

ბენედიქტ ლევიციის საღამო

ბენედიქტ ლევიციის საღამო... ბენედიქტ ლევიციის საღამო... ბენედიქტ ლევიციის საღამო...

ლიბრარია

ლიბრარია... ლიბრარია... ლიბრარია...

ლიტერატურული ენციკლოპედიის მე-9 ტომი

ლიტერატურული ენციკლოპედიის მე-9 ტომი... ლიტერატურული ენციკლოპედიის მე-9 ტომი... ლიტერატურული ენციკლოპედიის მე-9 ტომი...

პარტიული ფერადობის ისტორია

პარტიული ფერადობის ისტორია... პარტიული ფერადობის ისტორია... პარტიული ფერადობის ისტორია...

ნივთოვანი და აკრილური ნაწარმების პრაქტიკა

ნივთოვანი და აკრილური ნაწარმების პრაქტიკა... ნივთოვანი და აკრილური ნაწარმების პრაქტიკა... ნივთოვანი და აკრილური ნაწარმების პრაქტიკა...

ბიბლიოკრამა... ბიბლიოკრამა... ბიბლიოკრამა...

ბიბლიოკრამა... ბიბლიოკრამა... ბიბლიოკრამა...

ბიბლიოკრამა... ბიბლიოკრამა... ბიბლიოკრამა...