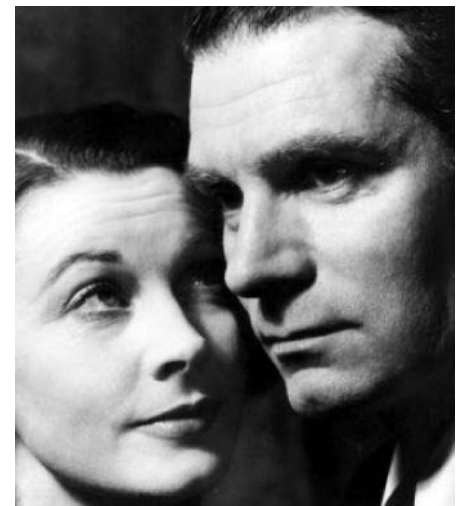


ფულის ერთეული. 90. ფასიანი ქალაქების ერთ-ერთი სახეობა. 91. ევროპის ერთ-ერთი ჯუჯა-სახელმწიფოთაგანი. 92. ბამბის ან სელის ნახევრად გამჭვრივალ წმინდა ქსოვილი. 93. როგორია ზედმეტად პრეტენზიული ადამიანი, რომელსაც არაფერი არ მოსდის თვალში? 94. სხვა ადამიანებთან ურთიერთობის სტრატეგია. შვეულად:

1. მასობრივი არეულ-დარეულობის ფორმა. 2. სახელგანთქმული რუსი სარდალი და გენერალისიმური, ალპების გადამლახველი და ფრანგების დამმარცხებელი. 3. რას უწოდა ფრენკ ლოიდ რაიტმა „თვალეების საღებავი რეზინი“. 5. უგონო მდგომარეობა. 6. ექიმი, რომლის გვარიც „კიდურების ქნევით“ დამახასიათებელ დაავადებას დაენათლა. 8. ტბა რუსეთის ევროპულ ნაწილში. 9. ანა კალანდაძის პოეზიაში მტად ყურადღებამიქცეული მცენარე. 10. ფოსო მკლავის ტანთან შეერთების ადგილას. 11. პოლიციის მოხელე მეფის რუსეთის ეპოქაში. 12. ვაშლის ჩვენებური ჯიში. 16. ხორცის ან ბოსტნეულის ნახარში. 17. თემურ ბაბლუანის ფილმი (ორი სიტყვა). 20. იტალიის საფეხბურთო კლუბი. 24. ველომობილეთა საასპარეზო ადგილი. 25. ნახნავი, ანუ რა? 26. ძილის მომგვრელი ნაშალი. 30. ძლიერი მომწამვლა ნივთიერება. 31. აშშ-ს საავტომობილო კომპანია. 32. გეომეტრიის ნაწილი, სიბრტყეზე მდებარე ფიგურებს რომ შეისწავლის. 33. ქვეყანაში საქონლის ექპორტი-იმპორტის აკრძალვა. 37. არტერიის ავადმყოფური გაგანვირება მისი კედლების დაზიანების გამო. 38. საზოგადოების რჩეული ნაწილი. 39. რაიმეს დასამარებელი საშუალება, იგივეა რაც კოპი. 43. „ანგელოზების ქალაქი“ რუსეთში. 44. მართალი და პატიოსანი კაცი. 48. ძველი სპარსელი მეფე, დარიოსის ძე. 49. ბილიარდის ერთ-ერთი ნაირსახეობა. 52. შუა აზიის ერთ-ერთი სახელმწიფოს დედაქალაქი. 53. ქალაქი უზბეკეთში, ტაშკენტის ოლქში. 54. მარსიც, ვენერაც, მერკურიც. 58. სადაურია ვიშვანატან ანანდი? 59. ძვირფასმერქნიანი ხე, იგივე ეკალმუხა. 60. მოსახსენიებული სიტყვა ადამიანისა, რომელიც თავს მსოფლიო მოქალაქედ თვლის. 61. პირველი ქართველი ქრისტიანი მეფე. 65. ფრანსისკო პისაროც, ერნანდო კორტესიც და ვასკო ნუნიეს დე ბალბოაც. 66. პირობითი ნიშნების სისტემა. 70. ბალახით დაფარული მიწის მონაკვეთი. 71. ვინ არის პროფესიით იპოლიტე ხეიჩიას კინოოპერსონაჟი ფილმში „მხიარული რომანი“? 75. მოქმედი ვულკანი მექსიკაში. 76. პირენეების უმაღლესი მწვერვალი. 77. შუა საუკუნის გერმანიიდან გამოსული ებრაელთა სუბეთნიკური ჯგუფის ერთ-ერთი წარმომადგენელი. 78. თანამედროვე ბელგიელი ფეხბურთელი, ნაკრების წევრი. 82. სახელი ძალისა ფილმში „უჩინო ბედნიერი“. 83. რაიმეს გაკეთების ძლიერი სურვილი. 84. ერთ-ერთი საბუნებისმეტყველო მეცნიერება. 85. ბუდისტური საკულტო და მემორიალური ნაგებობა. 88. პერსონაჟი ქალი რომანისა „დათა თუთაშხია“.

შეადგინა ვახო ელერდაშვილმა



თარაზულად:

1. სუბტროპიკული სარტყლებიდან ეკვატორისაკენ მქროლი ქარი. 4. ხის ალვირი. 7. არჩევითი ხელმძღვანელი ორგანოს სხდომა, რომელსაც ყველა წევრი ესწრება. 13. თბილისის უბანი. 14. ფედერიკო ფელინის ფილმი. 15. ესკიმოსის ქობი. 18. აფონიას როლის შემსრულებელი გიორგი დანელიას ფილმში „აფონია“. 19. რაიმეს მოვლენის მოხდენის ბუნდოვანი მოლოდინი. 21. საბანკო „შეტყობინების“ ქვითარი. 22. სახლის ზედა ნახევარსართული. 23. ხახის ლორწოვანი გარსის მწვავე ანთება. 27. მოაზროვნე, რომელმაც სიცოცხლე რომში, ყვავილების მოედანზე დაასრულა 1600 წელს. 28. „ჩხრეკა“ — ჟანრის ზედა ნახევარსართული. 29. ამირანისა და უსუპის ძმა. 34. „აღმოსავლეთი“ — საზღვაო ნაწილი. 35. პოლანდიური გულდენის მეორე ყვავილების მოედანზე დაასრულა 1600 წელს. 36. სარკინიგზო და საავტომობილო გზების გამყოფ-ჩამკეტი მოწყობილობა. 40. გვარი, რიგითისა სტივენ სპილბერგის ფილმის სათაურად. 41. სასუნთქი გზების გამსხნელი ცხვირში ჩასანვეთებელი საშუალება. 42. ბერტოლტ ბრეტისეული „კავკასიური ცარცის წრის“ მთავარი პერსონაჟი. 45. კონცხი აშშ-ში, ფლორიდას ნახევარკუნძულზე, სადაც კოსმოსური საფრენი აპარატების გამოსაცდელი პოლიგონი მდებარეობს. 46. რაიმეს მოსაქმედებლად ხალხის აღმძვრელი მიზეზი. 47.

ქალაქი ინდოეთში, სადაც ტაჯ-მაჰალის სახელგანთქმული ტაძარი მდებარეობს. 50. მრუდი ხაზი, რომელიც თვალსაჩინოდ წარმოგვიდგენს ვექტორების ცვლილებას მათემატიკაში. 51. დადგენილი საზომი ერთეულის ზუსტი ნიმუში. 55. დიდი ქალაქების თავზე დამდგარი კვამლი. 56. საკუთარ გარეგნობაზე მეტისმეტად მზრუნველი ადამიანი. 57. სასწავლო დაწესებულება. 62. სახარებისეული ქალაქი, სადაც თავისი პირველი სასწავლო მოახდინა იესო ქრისტემ. 63. გამომწვარი თაბაშირი. 64. იხილეთ ფოტო და ერთ-ერთი პერსონაჟის სახელი ჩანერეთ კროსვორდში. 67. რუსი რევოლუციონერი და ანარქიზმის თეორიტიკოსი, პიოტრ... 68. ქიმიური ელემენტი, რომელსაც სახელწოდება საღებავმა „ინდიგომ“ მისცა. 69. ჭადრაკის ფიგურაც და ბრიტანეთის ექსპრემიერიც. 72. სერგეი რახ-მანინოვის ოპერა. 73. როგორია ნივთი, რომელსაც ვერ დაინუნებ? 74. ორგანული ნაერთი, სათბობად და შიგანვის ძრავების საწვავად რომ იყენებენ. 79. „ვეფხისტყაოსნის“ პერსონაჟი, რომელსაც ავთანდილმა ოჯახური მყუდროება შეუღალა. 80. ბანქოს ქალაქების ერთ-ერთი კომბინაცია პოკერში. 81. ალექსანდრე სპენდიაროვის ოპერა. 86. მიხვეულ-მოხვეული გზა მთაში. 87. დაწესებულების განყოფილება, რომელსაც სტუმართა და დაპატიჟებულ პირთა აღრიცხვა-დაფიქსირება აბარია. 89. პანამის

# ქალთა საკროსვორდო ტურნირი - 2004

პირველი ტური. 14 მაისი.

ტურნირი ჩატრდება ხუთ ტურად, შემდეგი წესით: ყოველ ტურში იქნება რამდენიმე საპრიზო კითხვა და მხოლოდ მათზე უნდა ვასცეთ პასუხი:

პირველი ტური - 5 კითხვა

მეორე ტური - 9 კითხვა

მესამე ტური - 13 კითხვა

მეოთხე ტური - 17 კითხვა

მეხუთე ტური - 21 კითხვა

სულ - 65 კითხვა

ასე რომ, შეგიძლიათ მონაწილეობა მიიღოთ იმდენ ტურში, რამდენშიც მოგესურვებათ, და მაინც გქონდეთ იმედი გამარჯვებისა.

როგორც ადრე მოგახსენეთ, ჩვენი მიზანი ინტელექტუალური დასვენება და ერთმანეთთან დამეგობრება-გაცნობაა, ამიტომაც პირველ პრიზად ვანახებთ ყველა იმ გამომცემას, რაც „ფანტაზიამ“ თავისი არსებობის მანძილზე შექმნა (წიგნები, ბროშურები, უკანასკნელი ორი წლის გაზეთის ყველა ნომერი).

თუმცა...

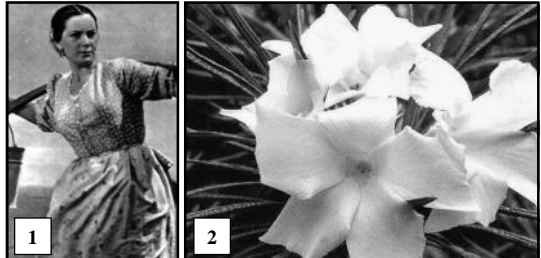
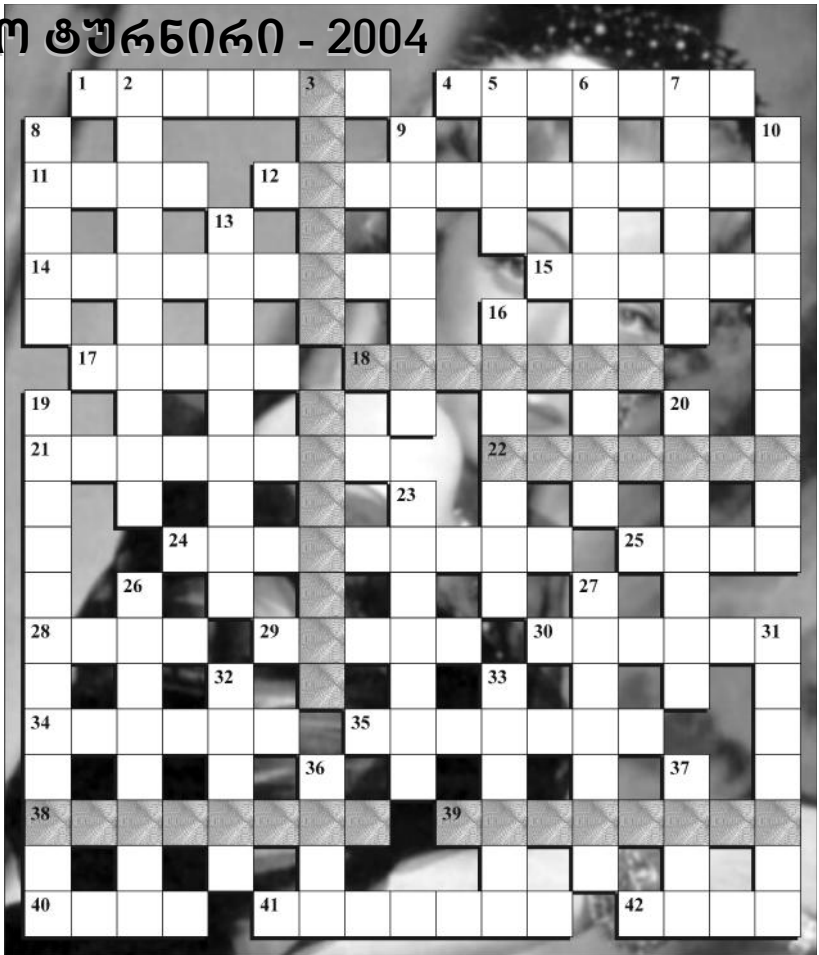
გამარჯვებულს უფლება მიეცემა მონაწილეობა მიიღოს დასწრებულ საკროსვორდო ჩემპიონატში, რომელიც ივნისის ბოლოს გაიმართება და სადაც ფასიანი პრიზები გათამაშდება (იხილეთ შემდეგი გვერდი)

პირველი ტურის პასუხებზე დარეკეთ 16 მაისს, კვირას 16 საათის შემდეგ (79-53-70).

შემოგაქვს სიახლევც — თქვენ შეგიძლიათ პასუხები მოგვანოლოთ ტექსტური შეტყობინების (მესიჯის) სახით შემდეგ ნომერზე - (877) 45-19-80.

შეგახსენებთ, რომ პირველი ამგვარი ტურნირი 2002 წელს გაიმართა და მაშინ ელენორა ფურცელაძემ გაიმარჯვა.

გინვავით ყველას, მოპრკანლით „ფანტაზიამი“!



### „ფანტაზიის“ გამომცემლობის მიმდინარე აშკაპი

- \* \* \* დაიბეჭდა შექსპირის „ჩრდილი სონეტები“.
- \* \* \* იბეჭდება ბროშურა №7 „ერთი მსახიობის ბიოგრაფიის სერიით“ (ვივიენ ლი).
- \* \* \* გამოსაცემად მზად გვაქვს პიერ ბულის „მაიმუნების პლანეტა“ (176 გვერდი). ვეძებთ საშუალებას მის დასაფინანსებლად.
- \* \* \* მიმდინარეობს დასკვნითი ეტაპი აფორიზმების ანთოლოგიის („სიბრძნის კაკოფონია“) მომზადებისა.
- \* \* \* უნივერსალური ენციკლოპედიური ლექსიკონის მეორე ტომის ორი-მესამედი (გ, ზ, თ, ი, კ) გაკეთებულია.
- \* \* \* ვიწყებთ მასალების შეგროვებას „საკროსვორდო ენციკლოპედიის“ გამოსაცემად.

დაბადების დღეს  
ვულოცავთ  
ანკა ვასაძეს  
ვუსურვებთ ჯანმრთელობას  
და დიდ ბედნიერებას  
მომავალ ცხოვრებაში!

ოჯახის წევრები

1. „პახმელის“ ერთ-ერთი წამალი.
2. ექიმთა მომზადების დამამთავრებელი ეტაპი.
3. (პირველი საპრიზო კითხვა) ვინ იმალება კროსვორდის უკან (სახელი და გვარი).
4. საეკლესიო გალობის უძველესი სახესხვაობა.
5. რა არის ეს — 0-0?
6. აკაკი ბელიაშვილიც, ლალო მრეღამეილიც და ბევრი სხვაც.
7. ვენეციის ცნობილი ხიდი.
8. ასეთი საკვები ნამდვილ მტრად ექცევა ხოლმე ახალგაზრდობიდან გამოსულ ქალებს.
9. ვინ იყო ლავ ვირენი (ვთქვათ)?
10. ხელნაწერი ტექსტების გასამრავლებელი როტატორის ძველი სახელი.
11. ასეთი სამოსი არ აკმაყოფილებს პრანჭია ქალს.
12. სახელმწიფოებრივი დამოკიდებულების სახესხვაობა.
13. ქალაქი ბრაზილიის სამხრეთ-აღმოსავლეთ ნაწილში.
14. ქართული გვარი საქართველოში მცხოვრები ჩინელი მხატვარი ქალბატონისა.
15. სახელი, რომელიც ერთმა ჩვენმა ისტორიულ-ლიტერატურულმა პერსონაჟმა დაირქვა გასომეხების მიზნით.
16. რა ჰქვია კასანდრას როლის შემსრულებელ ვენესუელელ მსახიობს?
17. ტიპიურად რუსული პანორამის შემადგენელი ნაწილი.
18. (მეორე საპრიზო კითხვა) ამერიკის პატარა ქალაქი, სადაც IBM-ის შტაბ-ბინა მდებარეობს.
19. იგნორირება ანუ რა?
20. ქალაქი ინდოეთში.
21. ამა თუ იმ საქმის შესრულების აუტცილებელი წინაპირობა.
22. (მესამე საპრიზო კითხვა) იხილეთ ფოტო 1 და ამ პერსონაჟის სახელი გაიხსენეთ.

23. ზნეობრივად შერყენილი ადამიანი ანუ როგორი?
24. კოსმიური ობიექტების კვლევა-შესწავლის სპეციალისტი.
25. ერთ-ერთი ყველაზე ცნობილი „ლიტერატურული“ თხა.
26. რა არის საჭირო ასეთი ნახატის შესაქმნელად?



27. სადაცაა შემოვა ჩვენს ბაზრებში.
28. ფრანგი მომღერალი და მსახიობი ოცდაათიდან წლის წინ.
29. საქართველოს პირველ საფეხბურთო ჩემპიონატში მონაწილე გუნდი.
30. ხორციანი სადილის სახესხვაობა.
31. ავთადილ მახარაძის ერთ-ერთი კინოგვარი.
32. აზიის ერთ-ერთი ქვეყნის ეკონომიკური დედაქალაქი.
33. რა არის, ვთვით, დევანაგარი?
34. აფრიკის ქვეყნის დედაქალაქი.
35. როგორი კაცია (ვთქვათ) კარლსონი?
36. მიტინგების მონაწილეთათვის შეურაცხყოფელი სიტყვა.
37. სახელი კაცისა, რომელმაც პირველად იმღერა — „ყვავილების ქვეყანა, ჩოქვით შემოვიარე...“.
38. (მეოთხე საპრიზო კითხვა) იხილეთ ფოტო 2 — რა შეიძლება ერქვას ამ ყვავილეს?
39. (მეხუთე საპრიზო კითხვა) ძველ ქართველ მამაკაცებს შორის გავრცელებული სახელი.
40. ფასიანი ქალაქების კურსის აწევა.
41. მღვდლის ცოლი.
42. „იოსების“ ერთ-ერთი ევროპული სახესხვაობა.

**თარაზულად:** 2. ერთ-ერთი ის, რაც დიდად შესარგია. რუსთველის თანახმად. 5. მაღალი სახლის შემადგენელი ნაწილი. 8. რის კანონი აღმოაჩინა ბაჩანა რამიშვილმა? 11. „ასულის“ აღმნიშვნელი სიტყვა აზერბაიჯანულ გვარებში 12. რა არის ესა თუ ის სახელმწიფო თავისი კოლონიების მიმართ? 15. დათრგუნელი, დასვედიანებული, დაბეჭადებული ანუ როგორი? 16. ადამიანი, რომელსაც ხელის გულზე მკითხაობა ხელენიფება. 20. როგორი საქმელი არ ეჭმევთ ბალერინებს და მისთანებს? 21. პერსონაჟი დიმა ჯაიანის სატელევიზიო გალერეიდან. 23. ქალის სახელი, რომელიც რუსულ ენაში, ხვრელს, სოროს ნიშნავს. 27. დამოუკიდებლობის სახესხვაობა. 29. XX საუკუნის სომეხი პოეტი. 30. ესპანეთის ისტორიული ოლქი. 35. როგორი ქალი იყო ვანგა? 38. მდინარე და სოფელი ქობულეთის რაიონში. 40. საბრძოლო დანიშნულების საგნის ფორმა. 42. „ვეფხისტყაოსანში“ მოხსენიებული ერთ-ერთი მდინარე. 43. თვალის მიმოსავლები ადგილი. 45. უზრდველობით და უჭკუობით გამორჩეული პიროვნება. 47. ჰოლივუდის ეგვიპტელი მსახიობი მამაკაცი (სახელი და გვარი). 48. ფილმი კომისარი კატანის მონაწილეობით. 49. წვიმის და დედამიწის საერთო ნაშეიერი. 50. რა მდებარეობს თბილისის უკიდურეს აღმოსავლეთ ნაწილში? 52. იაზონის ზოგადსაისტორიო „ტიტული“. 55. რა აკავშირებს „ცოლ-ქმარს“. 57. კანადის ერთ-ერთი ცნობილი რეგიონი. 60. ქრისტიანული რელიგიის ერთ-ერთი განშტოების მიმდევარი. 62. (მუსიკა) ვიოლი და ბევირი სხვა. 63. ჩვენი ცხოვრების მთავარი მტერი.

**შპუ-ლად:** 1. ლონდრეჯათვის ყველაზე საყვარელი ძვირფასი ქვაც და ქალიც. 3. როგორი ლაპარაკი ახასიათებს ინტრიგების მოყვარულ ადამიანს? 4. ის, რის გარეშეც კაპიკა ლვინის ფასი. 6. მხარე, სადაც „ლას“-ი ამორტიზირებას განიცდის. 7. ქალაქი უკრაინაში. 9. თოფის სახესხვაობა. 10. „ძველი ვოდვილები“ პერსონაჟი მარინე თბილელის მსარულეობით. 13. ტერორისტი, რომელიც დიდხანს იყო დაკრძალული თბილისის ცენტრალურ მოედანზე. 14. ფარგონული სიტყვა, საფრთხისას ქმედებისაკენ მონოდებას რომ ნიშნავს. 17. იტალიელი მუშა, რომლის სახელი დიდხანს ეწერა საბჭოურ ფანქრებს. 18. როგორი ფორმა აქვს ძაბრს? 19. (.....) კონან დოილი. 22. მეორად გადამუშავებას დაქვემდებარებული პური. 24. ვალერი ჩვალოვის საყვარელი სამოდვანო სფერო. 25. ელექტროსაქმეში ფრიად გამოსადეგი დანადგარი. 26. საგნის ან სხეულის კონტურული გამოსახულება. 28. ადამიანთა მოდემის ამანრიალელები ერთ-ერთი ქიმიური ელემენტი. 31. მსახიობისათვის ერთობ საამო შეძახილი. 32. ყვავილის გარეშე დარჩენილი ანუ როგორი? 33. რა აქვს არნივს უკეთესი ჩვენთან შედარებით? 34. ტიპური რაჭული „სიტყვა“. 36. ვაზისაგან მიღებული ერთ-ერთი სარგებელი. 37. საკვები ბალახის სახესხვაობა. 39. ადამიანი, რომელმაც უღალატა თავის რწმენას. 41. სწორ მიმართულებასთან უძრახად მყოფი კონფიგურაცია. 44. პერსონაჟი მოთხრობისა „სამანიშვილის დედინაცვალი“, გვარად ქვაშვაძე. 46. (.....) იყალთოელი. 51. რა ჰქვია ყველასათვის ნაცნობ ქართველ ბებიას? 53. ქალაქი ჩილეში. 54. (.....) დელ პიერო. 56. ძველი ბერძენების სიმებიანი საკრავი. 58. ჭადრაკის ფიგურა. 59. ვინ ვერ გაიხარებს ჩვენზე. 61. საბჭოთა თვითმფრინავის მარკა.

შეადგინა გატონია ლეჰანია

სიტყვების თავგადასავალი (მეშვიდე ნერილი)

„ჩინური ვაშლი“

„ფორთოხალი“ რომ „ჩინური ვაშლი“ გახლავთ, ამის შესახებ ადრეც გვითქვამს; ანუ (რუსული) „მიღებულია გერმანული „Apple Sine“-დან (აპლე - ვაშლი და „სინე - ჩინური). ამჯერად კი ჩვენთვის „ფორთოხალი“ საინტერესო, ერთობ უცნაური პერიფრაზირების გამო. ეს გახლავთ არაბული სიტყვა - „ფორთუყალ“ - და ჩვენთან სპარსულის გავლით შემოვიდა; დასავლეთის მიმართულებით კი ამ სიტყვამ საკმაოდ დიდი მანძილი განვლო და ბოლოს მოგზაურობა იმით დაასრულა, რომ მთელ ქვეყანას დაენათლა. რომელს? — პორტუგალიას. რატომ? ალბათ, იმიტომ, რომ ხსენებულ ციტრუსოვან კულტურას არაბების დაპყრობამ ამ რეგიონში ფართო მოხმარება და გასაქანი მიეცა... თუმცა, შესაძლოა, პირქითაც მოხდა, ანუ „პორტუგალ“ არაბულ ენაში „ფორთუყალ“-ად გარდაქმნა და მერე ჩვენამდე მოვიდა... ეს მეორე ვერსიაც საკმაოდ მიმზიდველია.

„ოქროს ვაშლი“

ამჯერად „პომოდორია“ ჩვენი ყურადღების საგანი. ეს გახლავთ იტალიური სიტყვა Pomodoro და ოქროს ვაშლს ნიშნავს; როგორც ჩანს, ამ ნაყოფის პირველხილველებს არცთუ მთლად მნივე პამიდორი აქამეს პირველად და ფერიც იმიტომ მოეჩვენათ მოყვითალო-

ნით-ლა და ა მ

ნა-ყოფს სხვა ევროპელები „ტომატს“ უწოდებენ, რაც ჩვენში „ამ პროდუქტის ფაფას ჰქვია (ალბათ, ჩვენ პირქით - ზედმეტად მნივე პამიდორები შემოგვაპარეს სადმე რევოლუციამდელმა ინვესტორებმა და მიტომაც განვასხვავეთ ის ცოცხალი ნაყოფისგან). თავად სიტყვა „ტომატი“ კი ინდიელთა ერთ-ერთი ენიდან — „ტომატლ“ — მოდის. და ბოლოს, ამ ნაყოფის სამშობლო სამხრეთ ამერიკა და პირველად მხოლოდ ეკვადორისა და ჩილეს ვინრო სასაზღვრო რეგიონში იზრდებოდა.

„მინის ვაშლი“

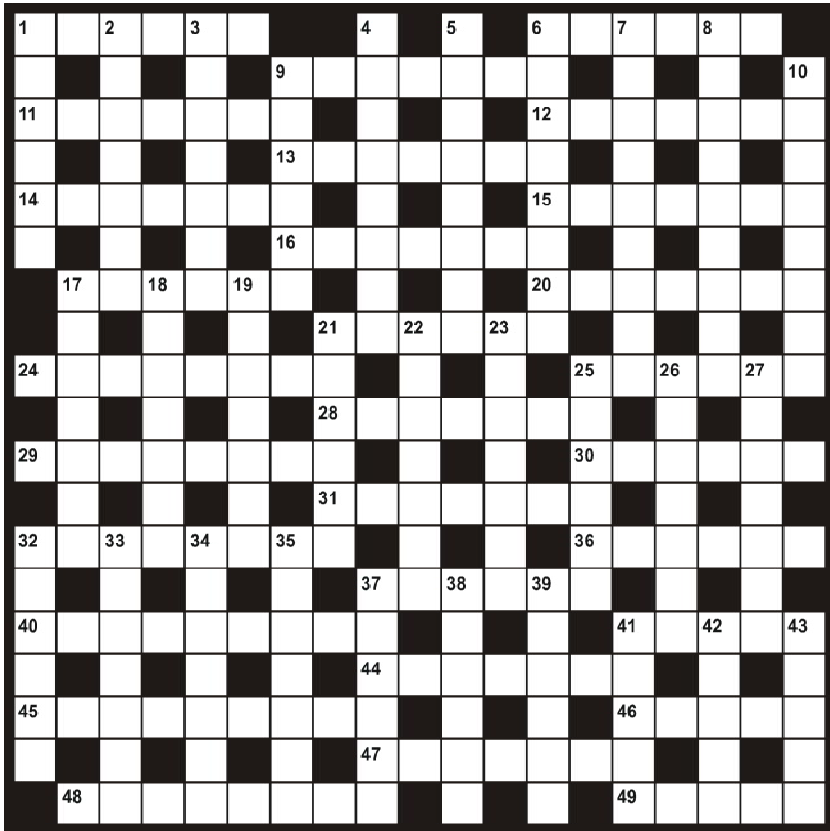
მინის ვაშლს რომ ახსენებს კაცი, ალბათ, მხოლოდ დამხოლოდ კარტოფილი დაუდგება თვალნი (ან ბოლოკი?!). ამჯერად ასოციაცია, როგორც ჩანს, სპარსელებსაც გაუჩნდათ და პირველად რომ იხილეს ეს ბოსტნეული კულტურა, სწორედ „მინის ვაშლი“ (სიბ-უ ზამინ) უწოდეს და დღემდე ასე უწოდებენ. „პამიდორს“ კი სპარსელები „ფრანგულ ქლიავს (თუ ალუჩას)“ (გოუჯე ფარანგი) უწოდებენ.

პოლიტიკის ვაშლი... კომპიუტერის ვაშლი...

ერთი სიტყვით, ძნელი აღარ არის იმაში დარწმუნება, რომ ევროპელებს და მცირეაზიელებს, ვაშლის გარდა, არანაირი ხილი არ ჰქონდათ და თუკი რამ ახალს დაინახავდნენ, გააზრება რომ შესძლებოდათ, მაშინვე ვაშლს ადრიდნენ... ის საციოდავები! „ვაშლის“ საკრალურობა ახლაც ძალაშია მათთვის, ასე მაგალითად, რუსეთში ყალიბდება პოლიტიკური პარტია — „...“ „ამერიკაში იქმნება ფირმა „Apple“ (ვაშლი), რომელიც კომპიუტერებს (!) აწარმოებს და ა.შ.

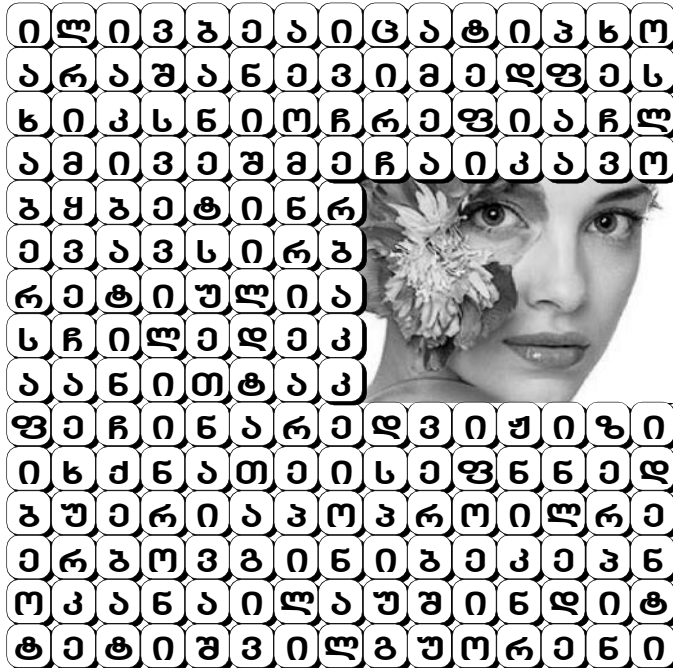






1. იხილე ფოტო კროსვორდში და თავად მიხედები, რა სიტყვაც უნდა მოძებნოთ ასოების ბადეში.  
 2. თავისი საქმის საუკეთესო მცოდნე ანუ?  
 3. XX საუკუნის 80-90-იანი წლების მსოფლიო კინოს ერთ-ერთი ლამაზმანი.  
 4. სამხედრო აღჭურვილობაშიც გამოყენებული თავსაბურავის სახეობა.  
 5. უცხოური სიგარეტი, რომელსაც მეტად „საუფროსო“ სახელი ჰქვია.  
 6. ადამიანი, რომელსაც თანამემალეებზე ზრუნვა თანამდებობრივად ავალია.  
 7. სატომო-მოდელი სამყაროს ერთ-ერთი მშვენიერი წარმომადგენელი კანადიდან, ოღონდ პამელა ანდერსონი არა.  
 8. შალვა დადიანის პიესა, რომელიც რუსთაველის თეატრში 70-იან წლებში დაიდგა.  
 9. ცნობილი ქართველი ფოლკლორისტი და აღმოსავლური

პოეზიის მთარგმნელი.  
 10. სიტყვა, რომლითაც 20 000-ის მოგება შეიძლება ერთდროს საქარველოში.  
 11. ან უკვე დაშლილი ერთ-ერთი პოსტკომუნისტური სახელმწიფო.  
 12. მეამბოხეთა სახელით შესული პერსონაჟები რუსეთის ისტორიაში.  
 13. რუსი რევოლუციონერ-დემოკრატი, რომლის თხზულებათა ტომსაც გამწარებით ითხოვდა დუმბადისეული პატიმარი.  
 14. პენრიკ იბსენის პიესა, რომელიც მარჯანიშვილის თეატრში 70-იან წლებში დაიდგა.  
 15. გვარი ჩვენი კინოს ყველაზე ცნობილი მემომარი მამა-შვილი პერსონაჟებისა.



16. რუს მხატვართა გაერთიანება XIX-XX სს ზღვარზე.  
 17. იხილე ფოტო და ამ თამაშს სახელი დაარქვი.  
 18. დიდი სიმალლიდან ძირს დაშვებული წყალი.  
 19. მრავალსართულიანი ნაგებობის აუცილებელი ატრიბუტის შემადგენელი ნაწილები.

**თარაზულად:** 1. მსოფლიო საოპერო ხელოვნების შემქმნელი ერთ-ერთი ყველაზე დიდი კომპოზიტორი. 6. ყოჩაღი ჯარისკაცი შვეიცის ლიტერატურული მამა. 9. XVIII საუკუნის საკარმიდამო არქიტექტურული ანსამბლი, რომელიც ახლა მოსკოვის ფარგლებშია მოქცეული. 11. ამა თუ იმ ცნობილი ორგანიზმების მიერ გარკვეული დროით ათვისებული ტერიტორია. 12. ჭრა-კერვასთან და მისთანებთან დაკავშირებული სახელსაქმო პროდუქცია. 13. იხილეთ ნახატი და გაარკვიეთ — ვინ შეიძლება იყოს მისი ავტორი. 14. ყოველგვარ საჯარო ღონისძიებას სჭირდება ასეთ „ინერტულ“ სუბიექტთა ერთობლიობა. 15. მონახულება-მიმოხილვა-შეხვედრასთან დაკავშირებული ფრანგული სიტყვა. 16. ანგარდაცვლილი იტალიელი კინომსახიობი ქალი, სილვანა... 17. როგორი კაცია, ვთქვათ, მარკ ტვენისეული ინდიელი ჯო? 20. მექანიკის შემადგენელი ნაწილი. 21. ერთ-ერთი ცისფერყანწლის საყვარელი ყვავილი. 24. სავაჭრო ან სამრეწველო (...ან პოლიტიკური) მიზნებით გაერთიანებული ადამიანების ჯგუფი. 25. (თუნდაც) საკომუნიკაციო ღონისძიების აღსასრულეული საგანგებო იზოლირებული სივრცე. 28. საკურორტო ქალაქი იტალიაში, ნეაპოლის



სიახლოვეს, სადაც დაბრუნებას ღამობენ ტენორები. 29. იაპონიის იმპერატორი 1926-1989 წლებში. 30. კაცი, რომელმაც იაპონელ ქალს სძლია ახლახან. 31. იგი ამბობდა - „მორს იმიტომ ვიხედვობდი, რომ ბუმბერაზთა მრეხვევი ვიდექი...“ ხსენებული ბუმბერაზები გალილო გალილი და კრისტიან პოუგენსი იყვნენ, თქვენ „შორემხედველის“ გვარი ჩანერთ. 32. საშუალება, რითაც ქალები მკერდს იდიდებენ (ხსენებული საშუალება არ ინვის და ამით, როგორც ამბობენ, დიდ პრობლემებს უქმნის კრემატორიუმის მუშაკებს). 36. ატოლი (მარჯვის კუნძული) სახელმწიფო კირიბატის შემადგენელ კუნძულთა ჯგუფში. 37. მგლის რა აღწერა ალექსანდრე იასლაშვილმა თავის რომანში? 40. პროვინცია და ავტონომიური ოლქი ესპანეთის ჩრდილოეთში, რომლის დედაქალაქიც სანტანდერი გახლავთ. 41. შუა საუკუნეების სპარსი პოეტი, სპარსული ლიტერატურის კლასიკოსი. 44. სამოსის კონფიგურაცია, რომელიც მამაკაცთა მზერის დასატყვევებლად შექმნილი უთუოდ. 45. რუსული სატირული-უმორისტული ჟურნალი. 46. ბუდას თანამდევნი ქალაქი. 47. ავსტრიის ფულის ერთეული. 48. ტბა კანადაში. 49. მცოცხელი ეროიანი მცენარე... ისახსნა გრძელეულიან გოგრას, რომელსაც ჭურჭლად ხმარობენ.

**შეშულად:** 1. „კუდიანების უფროსი“ — ასე წერია ამ სიტყვის განმარტება შესაბამის ლექსიკონში. 2. ტიპიურად ქართული საზოგადოებრივი კვების ობიექტი. 3. ჩინეთის „სამხრეთის დედაქალაქი“. 4. „კაკოფონია“ უფრო მუსიკის ცნებაა... რაენათესავება მას ლინგვისტიკის სფეროში. 5. კაცი, რომელიც ახლახან მამამზე ერისთავის შთამომავალმა შეცვალა. 6. კაცობრიობის უქველესი პოემების ავტორად მიჩნეული პიროვნება. 7. ინდურ მითოლოგიაში მუელელობის სიმბოლო ქალი, კალიდასას დრამის მთავრი გმირი. 8. კლავიშებიანი მუსიკალური ინსტრუმენტი. 9. ინვეტარი, რომელიც დღევანდელი ეპოქის, თუნდაც და უფრო ხშირად, გრაფომანებს აღარ სჭირდებათ. 10. ჩვენი თანამედროვე ქართველი პოეტი. 17. კუნთების ანთება სამედიცინო ენაზე. 18. რა ერევა პაიანტს, რომელიც უკრავდა მუნჯი ფილმის მსვლელობის დროს? 19. ნიკარაგუელთა ეროვნული გმირი. 21. „თავისუფალი ქვისმთელი“, ანუ ვინ? 22. რა გააჩნია სპილოსსა და კოდოსსაც? 23. შვეიცარიის ტერიტორიული-ადმინისტრაციული ერთეული. 25. იგვევა, რაც იფანი. 26. საარტილერიო საბრძოლო შენაერთის სახესხვაობა. 27. ძველი ასურეთის დედაქალაქი. 32. იაპონიის შემადგენელი ერთ-ერთი მთავარი კუნძულთაგანი. 33. ე.წ. „სახაზო ხომალდი“. 34. ქალაქი პოლონეთში. 35. აღმოსავლეთში გავრცელებული თამაშის გასაბოლოებელი მოწყობილობა. 37. შვილიშვილის შვილი. 38. მრუდი ხაზების გასატარებელი სახაზავი ინსტრუმენტი. 39. ელექტრული მუხტის საერთაშორისო ერთეული. 41. თავფებიანი მოლუკების გვარი, რომელსაც რუსები Карацунია-ს უწოდებენ. 42. გვამი, ცხედარი... კიდევ? 43. გურული ლიტერატურული „კუჭუზოვი“.















	დოქორ- მითის ჯგუფის მიწე- რალი	სოფალი ქასვის რ-ნოი	(...) მი- რი- ნაშვი- ლი	აფს- შაბი	(...) ბა- რნე- რი	„ფორ- ბუნა- და“ „ვერი- კას“	ქალაქი რუნი- თი	ქონსო- ნური ცანბრი	ქალაქი ფლორი- დის შაბაში	ერთ- ერთი მუშა- ბარი	ინილა ფოტო	მდინე- რა დასა- ლეთ საქარ- თველო- ში	ქართ- ველი მუშა- დაქა თეშარი	ჩვენი ქილი- ქალი	უღარ- ღელი ყოფა
															
ქონსოპიის სახეობა															
დაბა ქარაღის რაიონში															
იგივე აფსა															
ფლორა															
„შენველა მთაში“ - პარსონაჟის გვარი															
სოფლის კვლე- ფაქალი															
გამონი ფრილონი ქაუნირბაგმოლონის ყოფილი მიწისბარი															
ინილეთ ფოტო	სპარსეთი	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
თბილისის მთა															
ახალი წელი გვარი	ჭინის ჭარჭალი														
ყაზანი მწარალი	მინის ნილი														
ფილის ფრიველი															
რა პრის მარალი?	ჩვენი მწარალი ალიო (...)														
ორი ველოსიპ- დისტის ერთობა															
პატარა ქალი	(...) ვაიქულა														
ზეპირსი- მედიკის მწარი	ჩვენი მომწარის ანსამალი														
იალქანი															
ერთპარი გვარი	„მინდის“ ნახეობა														
ბროპი- ქული ნილი	მყავის ჭარჭა- ლი	(...)- ქლარ- ჯეთი													
წოდება სახეობის საზღვარ-ფლოტში															
მეფის მხეგლები															
პელები, რწოდოც და აირბონ სანახ															







	ინილეთი ზღა ფრთვ	სიზნა-ლა	სურინა-მის ღვლა-ქალაქი	(...)-ბაღენი	სიზა-რბეზია	ნითელი კლანე-ბა	ანალი ნელი ბერია-ვი 7	არზა-ყანის მხენი	ზებუ-ნებრი-ვი ქალე-ბის რხევენა	ქალაქი რუსე-თვი	ღაბალი ბანის სპირი მხენ-ი არა	ყურაბა	სუსტი ქარი	ლითო-ნის საფსა-ქი	მხარა-საქმა-ნი					
	ღაბა აღიგა-ნის რ-ნვი		გვირ-ღით მყოფი	რომის საფსა-ბურთო ქლუბი	იზა-ლილი მხარე		მხეპ-ნილი	ბრმა მფე		ინილეთი მხარე ფრთვ		იზა-ლიის ღვლა-ქალაქი		ქალის თავსა-ბურავი						
	10	5	9	5	6	5	7	8	7	6	5	4	5	7	5					
ნიკოლოზი მოქალაქე																				
4																				
საქმლის მოსაგება-ღვებელი მხარე	მოსიკალ-ური საქრა-ვი																			
4																				
(....) გლანელი																				
4																				
ღაკოლილი მხენი	სამგზა-ვრო ჩანთა																			
4																				
სოფელი ახმები რ-ნვი	<input type="radio"/>																			
6																				
(...)-ბიგვა	ბანოს ქალი	<input type="radio"/>																		
4																				
მინის ბაღასახელი	<input type="radio"/>																			
5																				
თაფვი	მხეპელი	<input type="radio"/>																		
7																				
ღაფქული მარცხლის ნარჩენი	<input type="radio"/>																			
4																				
სპარტაკის ღა იზა-რას	იზა-რას მხარე																			
7																				
ველად გაგლილი „ქარბალი“																				
6																				
მუხის ვინოყე-ლიანი მხარე	ვადაფყო-ფარი ჩვევა																			
5																				
ფუჭი																				
4																				
უმცროსი მდივინის მხარე	იზალილი დიზაინერი ჯორჯო																			
6																				
სინარგული კალაქის ბარ. მითოლ.																				
5																				
ღასვა-ნების ღლა	კანალ-ტი																			
6																				
მალვინას მიჯნერი																				
5																				
ქანის ქვა	მარმა-ნელი მთავა-ტიქოსი																			
6																				
საჭოთა ჯივი	ველური პარლი																			
6																				
სახელის ან გვარის პირველი ასო																				
8																				
ნორჩი, ნელა																				
5																				
„ვიკინი“ ღა „ელინო“																				
10																				









# ენციკლოპედია „დედაქალაქები“

(დასაწყისი № 297-ში)

**ბელაპა** - ქალაქი-პორტი ესპანეთში, ხმელთაშუა ზღვის პირას; შედის ანდალუსის ავტონომიურ ოლქში. მალაგას პროვინციის ადმინისტრაციული ცენტრი (515 000 - 1991 წ.).

**ბელა (Male)** - დედაქალაქი და ერთადერთი პორტი მალდივის რესპუბლიკისა (55 000 - 1990 წ.).

**მანაგუა (Managua)** - ნიკარაგუას დედაქალაქი, გაშენებულია მანაგუას ტბაზე. დაარსებულია XVI საუკუნეში ესპანელთა მიერ. 1846 წლიდან ქალაქის სტატუსი გააჩნია, 1858 წლიდან კი დედაქალაქისა (700 000 - 1985 წ.).

**მანაო** - ქალაქი-პორტი ინდონეზიაში, კუნძულ სულავესიზე. ჩრდილოეთ სულავესის პროვინციის ადმინისტრაციული ცენტრი (275 000 - 1990 წ.).

**მანამა** - ბაჰრეინის დედაქალაქი. ქვეყნის მთავარი საზღვაო პორტი (120 000 - 1991 წ.).

**მანაუსი** - ქალაქი ბრაზილიის ჩრდილოეთ ნაწილში. ამაზონასის შტატის ადმინისტრაციული ცენტრი (1 000 000 - 1991 წ.).

**მანილა (Manila)** - ფილიპინების დედაქალაქი. დაარსებულია ესპანელთა მიერ 1571 წელს (დიდი მანილა - 9 000 000 - 1996 წ.).

**მანისა** - ქალაქი თურქეთის სამხრეთ-დასავლეთ ნაწილში. ამავე სახელწოდების ვილაიეთის ადმინისტრაციული ცენტრი (160 000 - 1990 წ.).

**მანისალესი** - ქალაქი კოლუმბიაში. კალდასის დეპარტამენტის ადმინისტრაციული ცენტრი (330 000 - 1992 წ.).

**მანშუ** - ქალაქი ჩრდილოეთ იტალიაში, ლომბარდიის ოლქის შემადგენლობაში. ამავე სახელწოდების პროვინციის ადმინისტრაციული ცენტრი (60 000 - 1985 წ.).

**მაპუტო (Maputo)** (1976 წლამდე ლორენსუ-მარკიში) - მოზამბიკის დედაქალაქი, პორტი ინდოეთის ოკეანის სანაპიროზე (990 000 გარეუბნები - 1991 წ.).

**მარაკაი** - ქალაქი ვენესუელაში. არაგუას შტატის ადმინისტრაციული ცენტრი (350 000 - 1990 წ.).

**მარაკაიბო** - ქალაქი ვენესუელაში, სულიას შტატის ადმინისტრაციული ცენტრი (1 200 000 - 1990 წ.).

**მარაკაიში** - ქალაქი სამხრეთ-დასავლეთ მაროკოში; ქვეყნის დედაქალაქი XVI-XVII საუკუნეებში (440 000 - 1982 წ.).

**მარაში** - ქალაქი თურქეთის სამხრეთ ნაწილში. ამავე სახელწოდების ვილაიეთის ადმინისტრაციული ცენტრი (210 000 - 1985 წ.).

**მარი** - ქალაქი თურქეთში. ამავე სახელწოდების ოლქის ადმინისტრაციული ცენტრი (100 000 - 1991 წ.).

**მარსალი** - ქალაქი სამხრეთ საფრანგეთში, ქვეყნის უდიდესი საზღვაო პორტი ხმელთაშუა ზღვის პირას. ბუშ-დუ-რონის დეპარტამენტის ადმინისტრაციული ცენტრი (1 300 000 - 1990 წ.).

**მასერა (Maseru)** - ლესოთოს დედაქალაქი; დაარსებულია 1869 წელს (30 000 - 1986 წ.).

**მასკატი** - ომანის დედაქალაქი, მდებარეობს ომანის ყურის სანაპიროზე (85 000 - 1990 წ.).

**მასუა** - ქალაქი იაპონიაში, სიმანუს პრეფექტურის ადმინისტრაციული ცენტრი (145 000 - 1990 წ.).

**მასუიმა** - ქალაქი იაპონიაში, კუნძულ სიკოკუზე, ეპიმეს პრეფექტურის ადმინისტრაციული ცენტრი (450 000 - 1990 წ.).

**მასერა (Maseru)** (1857-1922 წლებში პეტროუს-პორტი) - რუსეთის რესპუბლიკა დალესტინის დედაქალაქი, პორტი კასპიის ზღვაზე (330 000 - 1999 წ.).

**მბაბანე (Mbabane)** - სვამილენდის დედაქალაქი, ხოხოს ოლქის ადმინისტრაციული ცენტრი (40 000 - 1986 წ.).

**მედე** - ქალაქი ალჟირში. ამავე სახელწოდების ვილაიას ადმინისტრაციული ცენტრი (85 000 - 1983 წ.).

**მედეინი** - ქალაქი კოლუმბიაში. ანტიკიას დეპარტამენტის ადმინისტრაციული ცენტრი (1 600 000 - 1990 წ.).

**მელბურნი (Melbourne)** - ავსტრალიის კავშირის დროებითი დედაქალაქი 1901 - 1927 წლებში (3 100 000 - 1990 წ.).

**მეშისი** - ეგვიპტის უძველესი დედაქალაქი ძვ.წ.დ. 28-23 საუკუნეებში.

**მეჰე** - ქალაქი საუდის არაბეთში. ჰიჯაზის პროვინციის ადმინისტრაციული ცენტრი (620 000 - 1986 წ.).

**მეჰენსი** - ქალაქი მაროკოში. ამავე სახელწოდების პროვინციის ადმინისტრაციული ცენტრი (320 000 - 1992 წ.).

**მეხიკო (Mexico City)** - მექსიკის დედაქალაქი 1821 წლიდან. მდებარეობს 2240 მეტრ სიმაღლეზე. დაარსებულია 1521 წელს ესპანელების მიერ აცტეკების ქალაქ ტენოჩტიკალანის ადგილზე. 1535-1821 წლებში ახალი ესპანეთის ვიცე-სამეფოს დედაქალაქი (10 000 000 - 1990 წ.).

**მიდელზარტი** - ქალაქი ნიდერლანდში. მელანდიის პროვინციის ადმინისტრაციული ცენტრი (40 000 - 1990 წ.).

**მიდლსტრი** - ქალაქი დიდ ბრიტანეთში, ინგლისში. კლიველენდის საგრაფოს ადმინისტრაციული ცენტრი (145 000 - 1990 წ.).

**მიენსი** - ბელორუსიის დედაქალაქი 1919 წლიდან. ცნობილია 1067 წლიდან მეჩესის სახელით (1 700 000 - 1992 წ.).

**მილანი** - ქალაქი იტალიის ჩრდილოეთ ნაწილში. ამავე სახელწოდების პროვინციის ადმინისტრაციული ცენტრი. 1815-59 წლებში ლომბარდია-ვენეციის სამეფოს დედაქალაქი (1 400 000 - 1990 წ.).

**მიშპოლში** - ქალაქი უზბეკეთში. ბორშოდ-აბაუ-მეშპოლენის მედიის ვილაიეთის ადმინისტრაციული ცენტრი (190 000 - 1992 წ.).

თუ გინდა, რომ დაგაფასონ, მოკვდი!  
იტალიური ანდაზა

იმ ადამიანისათვის, ვისაც მხოლოდ საკუთარი თავი უყვარს, ყველაზე დიდი სამინელება საკუთარ თავთან მარტო დარჩენაა.  
გლაუ ასკალი

ეგოსტი ქალი თვლის, რომ მამაკაცები მისთვის არიან შექმნილი, ალტრუისტ ქალს კი მიაჩნია, რომ თავად არის შექმნილი მამაკაცებისთვის.  
უსწორო აპტორი

სიძულვილის ეგზიზტა მხოლოდ მას, ვინც ამას ისახურებს.  
ფრანსუა ლაროშფუკო

როცა ვინმეს სიცოცხლეშივე უდგამენ ძეგლს, ეს იმის დასტურია, რომ შთამომავლობას მისი ხსოვნის იმედი არ გააჩნია.  
არტურ შუპენაუარი

ეგოსტი სვამს კითხვას: „რატომ უნდა შევქმნა რამე შთამომავლობისთვის, როცა მას ჩემთვის არაფერი გაუკეთებია?“  
კოზა პრუტკოვი

სიყვარული საამოუგუნურებაა, პატივმოყვარეობა - სახიფათო სიბრძნე.  
სებასტიან შაფორი

დიდი ადამიანი, როგორც ნესი, საკუთარ თავს თავად ლუპავს.  
ბანჯამინ ფრანკლინი

ხალხის თვალში ჩვენ ბევრად მეტ პატივი-

სცემას დავიმსახურებდით, რომ ვიყოთ ისეთები, როგორებიც ვართ და არა ისეთები, როგორებიც გვინდა, რომ ვიყოთ.  
ფრანსუა ლაროშფუკო

ფრთხილად იყავით სულის პირველი ამოძრავების წინაშე, რადგან ეს, როგორც ნესი, კეთილშობილებითაა შობილი.  
ტალირანი

უფრო ხშირად დიდი ნაწილი ამარცხებს საუკეთესო ნაწილს.  
ტიტუს ლივიუსი

არაფერია ისე ამაზრზენი, როგორც უმრავლესობა.  
იოჰან-ვოლფგანგ გოეთე

თუ თქვენ შენიშნეთ, რომ უმრავლესობის მხარეზე ხართ, ესე იგი დროა, შეიცვალეთ.  
მარკ ტვენი

ის, ვის მხარეზეცაა უმრავლესობა, ყოველთვის საზრიანი და ჭკვიანია.  
ბანჯამინ ფრანკლინი

ბიუროკრატია რალაცით ჰგავს თევზაობას იქ, სადაც თევზი არ არის.  
სირილ პარკინსონი

დაფნის გვირგვინმა შეიძლება

## საფორი-მეზი



ფესვები გაიდგას თავში.  
სტანისლავ ეჟი ლეცი

პესიმისტი ხედავს სირთულეს ყველა შესაძლებლობაში, ოპტიმისტი ყველა სირთულეში ხედავს შესაძლებლობას.  
უინსტონ ჩაჩჩილი

მხოლოდ ხელოვნურ ყვავილებს ემინიან ნვინის.  
ივან კრილოვი

ჩვენი პატარა ცოდვების აღიარება სხვა არაფერია, თუ არა დიდი ცოდვების შენიღბვის მცდელობა.  
ფრანსუა ლაროშფუკო

ვაიმას, ვისაც აქვს ჭკუა, მაგრამ ხასიათის სიმტკიცე არ გააჩნია.  
სებასტიან შაფორი

სჯობს, იმსახურებდე პატივისცემას და არ გაგაჩნდეს ის, ვიდრე იყო პატივსაცემი დაუმსახურებლად  
მარკ ტვენი

შეზავსავემ, რომ ვამზავდით „ფანტაზიის“ ავტორიზმების დიდ კრძალს, რომელსაც პირობითად „სიბრძნის აკაოზონია“ უწოდებთ. გაგვიზიარეთ თქვენი აზრი ამგვარი სათუარის შესახებ.







