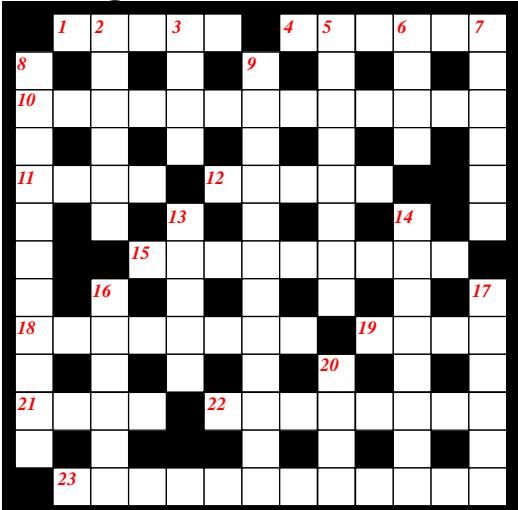


041204-ი პროცესუალები

დანცენი



ლორის მთავარი

პალლაინი

ნოვაცია

2 რატომ იწყებს კომპიუტერი
კროსვორდების შედენას?

2 რომელი მეცნიერება
შეისწავლის კატეგია?

რეიტინგი

3 8 რატომ იჩქმალება
ქალის სილამაზე?

6 მეოთხე ტურის
კროსვორდი

ჩამაცირნა

7 80 000 კილომეტრი
კროსვორდთან ერთად

BALKANS

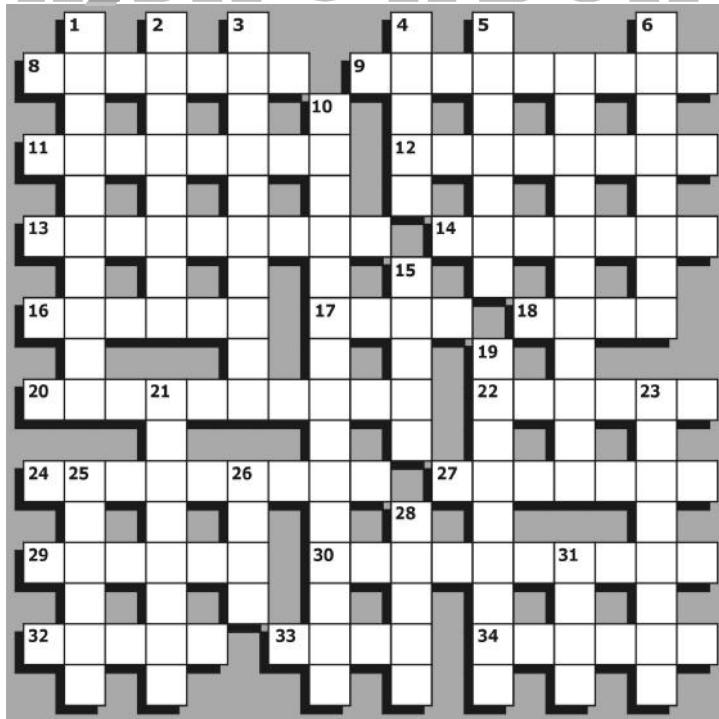
16 რატომ იცნობია კარისა?

1. ავტორი „ნათლიმშანა“ შესახებ არსებული პიპელარული რომანებისა. 2. ქალის გულის მოგების ერთ-ერთი უფრო საშეალება. 3. რა პერია-გამოსიწორებით დაწესებულებას მის მეცნიერობა გრადა? 4. სადაცა მოგა ის დალუცელი. 5. რეს კინომსახიობი ქალი, რომელმაც ერთხელ ერთ ქართველი მფრინავი გადარია. 6. სამოქალაქო აგარისის სახრამისრისი თრიკანისაგა. 7. რა შეძლება კრქას ქაცა, გარდა იმისა, რომ თავადი მიჟინანა? 8. ძალასა-ძალან საყავარელი ანუ როგორ? 9. როგორი ქალბაზინია მარველი გვერდის პერსონაჟი მასი სამოსის გათვალისწინებით. 10. სახელი და გაური XX საეკუნის ერთ-ერთი ყველაზე ცნობილი ქართველი არა და გვედრი. 11. ნაყარი ქვებისაგან გაკეთებული ღირს. 12. ახალგაზრდა კაცის მისასხინებული სიგვარა ძველი თიბისიში. 13. ახალი განამეორე პროდენტის ყიდვა შეიძლება... კომუნისტიკოსის რა ერქენა სასურველი რამის მოპოვება? 14. თერმოფიზიკურ დაიდანამაგე ასახული ხაზი. 15. ეს გაბლავი სახელი იმ ბორცვისა, რომელმცედებ რიო-დე-ვანირომი ქრისტეს ქანდაკებაა აღმართული. 16. დილით ძალიან აღწევ ანუ როდის? 17. გამორცა, არ კონადაც და სუბისარვეგაც, რომ ადარა-ფური ეთქვათ კასილასშე. 18. სწორებ ასეთი გამის ქმითური კლემბენტებია არსებობს სხვა დანარჩენობას ერთად. 19. სწორებ ასეთი კვერჩის იწვევებ მომხმარებლის უმატოფილებას. 20. ერთი ცნობილ რეკოლეტერის აბრევიატურიდან მიღებული სიტყვა. 21. მუსლიმანთა წმინდა მოძღვრება, რომელიც პალისებისაან შედგება. 22. ფინურ-კარილიურ დაგენერატორის უპროცესეს ძველი. 23. სახელი და გარა რუსეთში მოღვაწე პოულარული ქართველი მომღერლისა.

ვებგვერდი აღენსაზრე ელექტრონული

მორიზი ნოვარი გამოვა ერთი კვირის შემდეგ, 19 მარტს

კონტინენტი



აასუხები იხილეთ ვე-18 გვერდზე

1. გალაკსიონის ერთ ცნობილ ლექში მოხსენიებულია „მწეხარე“ ინგლური არსებები. 2. „მობილურების“ მწარმოებელი ცნობილი ფირმა. 3. კინოხელოგნების „მრავალგანზომილებაზე“ სახესხვაობა. 4. ალექსიული წარმოშობის ფრანგი მწერალი. 5. გასული წლის საქართველოს სპორტული ცნობის ერთ-ერთი მთავარი გმირი. 6. რის ციხეარ ყველაზე მაღალი, ცნობილი საბჭერი ლექსის თანახმად (რის-მეტქი)? 7. სიცევა, რომელიც თირქმელებს და ძეირფის ქვებს აერთანხებს. 8. საკომუნიკაციო აპარატი, რომელიც თანაბრძოს მაგისტრული გვერდების შემთხვევაში (თუ უკეთ ჩაბარდა?). 9. იხილეთ ამ გვერდის ერთადერთი პერსონაჟი და მის შემსწავლელი მეცნიერების დარგი გაისხენ. 10. გენერაციონის ქარსნის პრილუქი, რომლის თურქეთში მასობრივი გაგანამ დამტკიცირებულია (სპარსულად ნიშნავს „ორ დანას“). 28. ვალის გადახდის საგარანტიო ნივთი. 29. აგატა კრისტის შემოქმედების ერთ-ერთი ცნობილი და მთავარი პერსონაჟი ქალაბათონი. 30. როგორი ქვეყანაა შევიცარი? 31. ვაჟის ერთადერთი კიდევ ერთი „პირმში“. 32. ასე ვოქვათ, მამაკაცის „შემადგენელი ნაწილი. 33. ცნობილი რესტორანი მოამზელდება 2 იანვარი თავისი არსით და დანიშნულებით?



კრისტორდი
(კომპიუტეროდ)
შეადგინა და
დააგაბაღონა
ჭრა ნინოზ

უსაკოლე-

06 ცორმაცია

ამერიკულმა მეცნიერებმა კოსმოსში გაგზავნეს კროსვორდი, სადაც ჩაშიფრულია:

თარაზულად: ადამიანი, კოსმოსი, სამშობლო, სახლი, სიყვარული.

პერსონალი: გოეთე, ნიუტონი, შექსპირი, აინშტაინი.

თუ უცხოპლანეტელთა გონიერა შეძლებს ამ კროსვორდის შესებას და პასუხს 30 მარტამდე გამოგზავნიან, გამარჯვებულს გადაეცემა კარგი პრიზი.

კრისტორდი

კომპიუტერი კროსვორდსაც მისცვდა!

ახლახან ვიუწყებოდით, რომ ჩვენი მცდელობით მოხერხდა ისეთი კომპიუტერული საშუალების გამონახვა, რომელიც თავად აკეთებს ბევრ ისეთ ოპერაციას, რაც ჩვენ „შავი საშუალებაზე“ გვათავისუფლებს.

აი, კიდევ ერთი მაგალითი:

ჩვენს მიერ შედგენილ კროსვორდიდან კომპიუტერმა ამონერა სიტყვები, დაალაგა თარაზულ-შევეულად, სიტყვებში ასოები ანბანის მხედვით გადასვა და თქვენ ისლა დაგრჩენიათ, რომ კომპიუტერის არეული სიტყვები კვლავ დაალაგოთ და კროსვორდში ჩანეროთ.

...და სანამ კომ-
პიუტერი ზემოხსე-

- | | | |
|-----------------|---------------|---------------|
| 1. ააეის | 2. ააევნს | 3. ააიინორ |
| 4. აააგეიკლნ | 5. ეიტ | 6. ააეიმნ |
| 11. ააევანნრტუ | 12. აემნრ | 13. ააგვიორუ |
| 13. აააამნნტ | 14. აააამნნტ | 15. ააგვიორუ |
| 17. ბეილომნო | 18. ათრო | 19. ააგვიორუ |
| 21. ენორ | 22. აბდეეიილს | 16. აააბდეის |
| 25. დეიონ | 26. ბეიკონოს | 19. ააგვიინტც |
| 26. ბეიკონოს | 30. აააბმოპრო | 20. ბეგვიინტც |
| 33. აეეინრც | 31. აიმტედ | 23. აეიიმბნც |
| 34. აგეინნსტ | 35. აააიიკრტც | 24. ააიკნრუ |
| კომპ.საშუალებას | 36. აილჭ | 27. ეკორს |
| არავის მივცემთ. | | 28. ავიორქ |

* * *

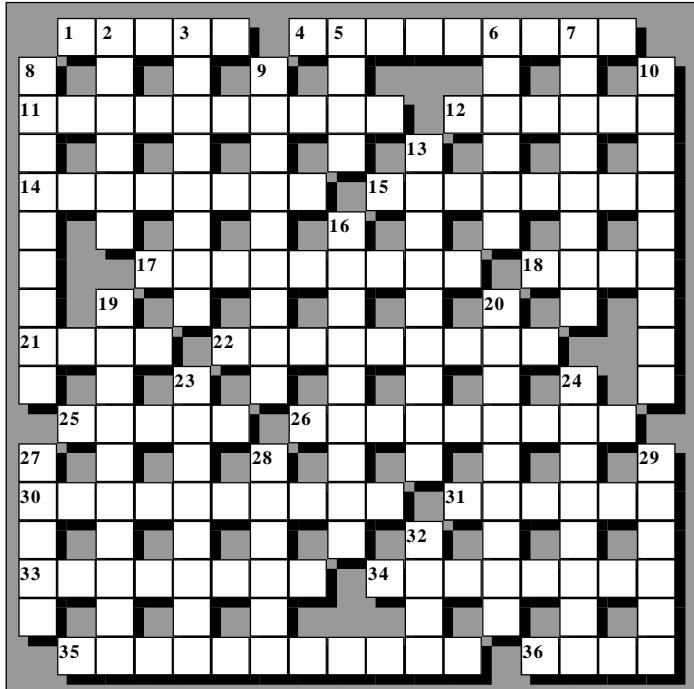
P.S.

სენებულ

კომპ.საშუალებას

არავის მივცემთ.

32. აიკ





2



3



4



5



6

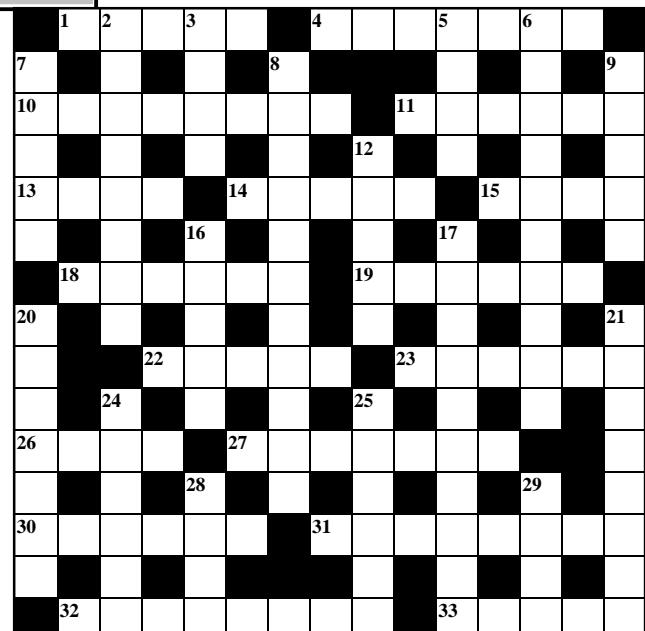


1

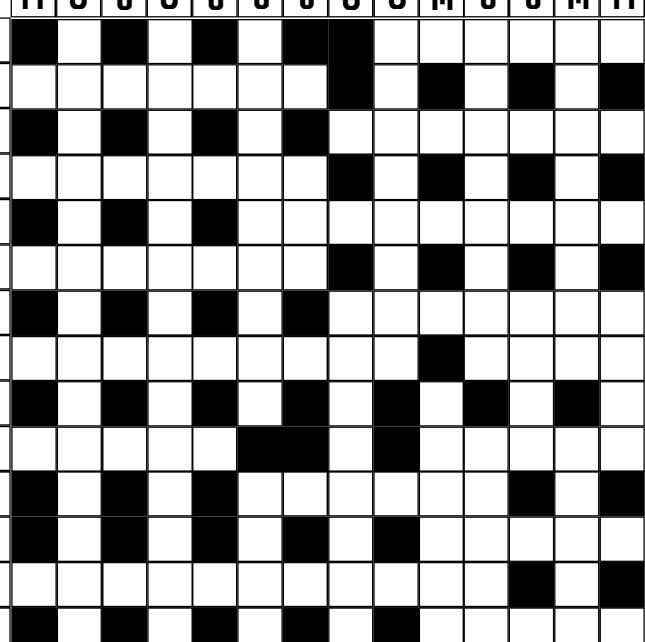
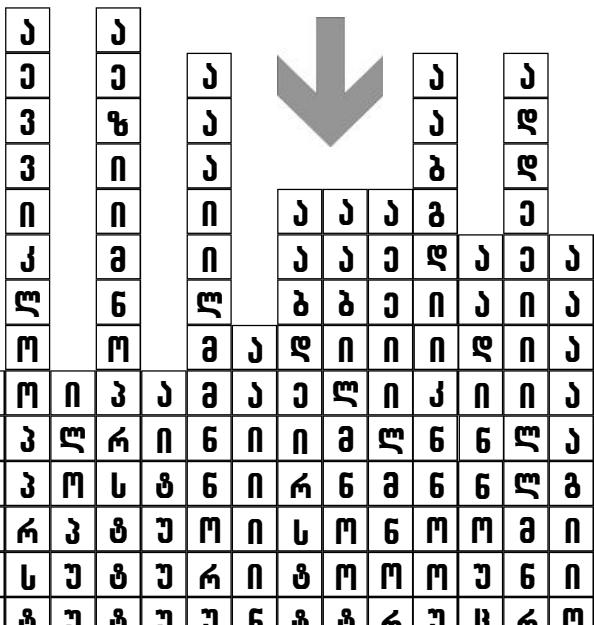
ა	ბ	ი	ი	გ	ხ	ო	პ	პ
ა	ბ	ი	თ	ი	ნ	ი	რ	რ
ი	ი	გ	ლ	მ	ო	ო	ტ	ტ
ი	ი	კ	ლ	მ	რ	რ	ტ	ტ
ი	ი	ი	ი	ი	ი	ი	ი	ი
ი	ი	ი	ი	ი	ი	ი	ი	ი
ი	ი	ი	ი	ი	ი	ი	ი	ი
ი	ი	ი	ი	ი	ი	ი	ი	ი
ი	ი	ი	ი	ი	ი	ი	ი	ი

ექსპერიმენტის ამოხს-ნის წეს მორტიფაა: პორ-იზონტალური და ვერტიკალური მიმართულებით გატანილი ასოები უნდა დაბრუნოთ თავთავის ადგილზე. ამ ამოცანის შესრულებაში დაგენერირდება რომ-ლებით მე-2 და მე-4 კრო-ტიკალებზე წერია. ამ სიტყვების შემცველი ანბან-ურად დალაგებული ასოებით თქვენ მხოლოდ უნდა აღადგინოთ სიტყვები და ჩაწერით კრისვორდში. არ დაგვიინდეთ ხსნებულ სიტყვებში გამოყენებულ ასოებს თარაზული მიმართულებითაც.

1. იხილე ფოტო №1 (ქვემოთ) და მიხვდები, რაც იწერება კროსვორდში. 2. აღორძინების ეპოქის იტალიელი მხატვები. 3. რელიგიური დღესასწაული. 4. ბერძნულ ცეკვა. 5. იხილე ფოტო №2 (სახელი). 6. ჩვენი ძველი სამკურნალო წიგნი. 7. იხილე ფოტო №3 და მისი „მეორე პერსონაჟი“ ჩაწერე კროსვორდში. 8. ორანი, ერაყი, აზერბაიჯანი და სომხეთიც კი - ერთად ჩვენთვის. 9. სოფლები ახმეტის და ყვარლის რაიონებში. 10. სომხეთ-აზერბაიჯანის სადაცო მთაბინიერებითი. 11. რაბმამეც და აფაქიძეც. 12. იხილე ფოტო №4. 13. იხილე ფოტო №5 (დაარქვი სახელი ამ რეს ქალბატონს). 14. ჩვენი ლიგერაგურის ერთ-ერთი გარიელი. 15. სინდისი, ინგიბარი, ანუ რა? 16. შინაური ცხოველის ნაშიერი. 17. იხილე ფოტო №6 და მასზე ასახული ემიცადა დახასიათოვ. 18. უკადურესი გრნობიერება ანუ რა? 19. რა არის მაღრიძის „რეალი“ ეკრანული ფერულისტისთვის? 20. პურის დასამზადებელი საწარმო. 21. თუ ერთი ჩვენი ლიტერატურული გმირის მეორე სახელს გაიხსენებთ, გეცოდინებათ, თუ როგორ წარმოიქმნის არაბულად „სინათლე სარწმუნოებისა“. 22. ორგანიზმის შემადგენელი ნაწილი. 23. ამერიკის ქალაქების დიდი და ფართო ქაბა. 24. დანა სწორედ ასეთ უნდა იყოს. 25. ცუდ ამინდი ანუ? 26. ოთხი ინგლისელი ყმაწვილის საყვარელი მწერი.... ორმოციოდე წლის წინ. 27. ასეთი გამოიყენეთ გამოდის საქართველოში. 28. ზოგი მცენარის „ყავარჯენი“. 29. ბავშვისათვის განკუთვნილი ტყბილეული. 30. იგალიის საფეხბურთო კლუბი. 31. ცივი იარაღის სახესვაობა. 32. XX საუკუნის ქართველი პოეტი (კროს-ჩემპიონატის მონაწილეებმა არ გაგვიგონ და – მასი სურათი მეექვსე გვერდზე გახლავთ წარმოდგენილი). 33. უკიათი და უკუმართი ადამიანის მოსახსენიებელი სიტყვა.



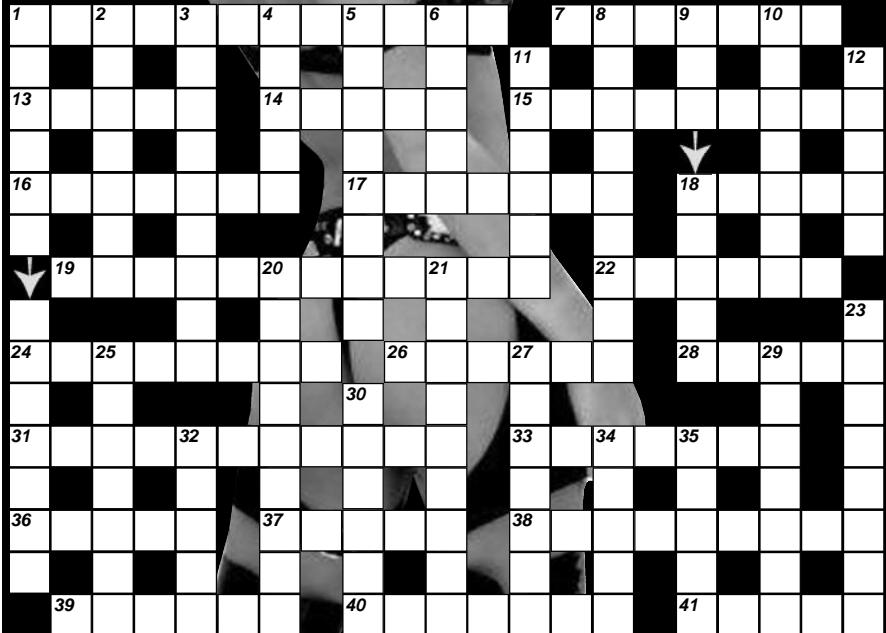
მასპართი განცი





უარცებები

თარაზება: 1. XIX ს. დასაწყისის რეხი ფილოსოფოსი და სამ. მოღვაწე. 7. რა იწერდო ამ ფოტოს „სტატუს“; ქალბაგონის გარკვეული ნაწილები კრისტონის ჩარჩოთი რომ არ მიგვეჩქმად? 13. იტალიური კინოს ერთი კველაშე ცნობილი კომიკისა. 14. კინ ფრაის პერსონაჟი ფილმში „განაში“. 15. აბრიათ მუ-10, რაიონ მუ-12. 16. თაღელის შეკინვის იამინური ხელოვნება. 17. საკუთარი ხასახოსა და სტილის არ მქონე, თუნდაც მდარე, ანუ როგორი? 18. შენაური ცხოველის ნაშივი. 19. ადამიანის უძველესი განაპარხული სახეობა. 22. ის, რაც კველას აქვთ საკუთარი პერსონის უნიკალურობის თვალსაზრისით (...ანუ, რომ პეტრი - უკველიშე კარი ვარო...). 24. როგორია ის ხმა, რაშიც დამაჯერებლობა გონიერებას სჭარბობს. 26. დაბალი ბიომის მცენარეული სუბიექტი. 28. წვენი ერთ-ერთი ტელეკომპანია. 31. ამა თუ იმ საკითხის ან პროექტის ღრუებით შემცენურებული გადასაცემი. 36. კუნძულოვანი სახელწიფი წავისი არისთ. 38. „მაღლებას“ ქალბაგონის სახოსის „შემადგენელი ნაწილი. 40. რაოთნული სამნეტე საქართველოში 41. საპუორი ნათურების „შეარმოებელი ფირჩა“.



კველება: 1. ამერიკელი მსახიობი მამაკაცი (სახელი და გვარი). 2. XX ს ცნობილი არგენტინელი მწერალი. 3. რესუელი საფეხა, რომელიც წევრიშიც დამკალებული მხოლოდ საკუთარ თავში ჩატენდით ადამიანის აღანიშავად. 4. სახელი ქალისა, რომელიც მღერის: „ქარ კვლავ არხევს, ნახნებ ლელაბის“. 5. გატერ „ერასტასის“ (საქართველოს) რედაქტორი წლების განმავლობაში. 6. გამდნარი კველის მწარმოებელი ფირზა. 8. თეატრალური სანახაობისათვეს საჭრო ნივთის მოგადი სახელი. 9. ამერიკელი მსახიობი მამაკაცი (სახელი და გვარი). 10. სიტყვა „ვალის“ მენინგერელი სახელებითა. 11. როგორი უნდა ყოფილიყო აუცილებლად ფილმი, სპექტაკლი თუ წიგნი (...აღდუმის კავშირის? 12. რა სატრანსპორტო სამუალება ჰყველა უკედა, ფანტასიული „შამაკას ერთხელ მანებ (ოუ-დაც ბავშვობაში? 20. ბუდესლიგის საფეხურით კლუბი. 21. ავტორისეული მწილება. 23. XIX საუკუნის უძილესი რესხომჭარეების ერთ-ერთი მინისტრი დახურულ ეტო. 27. საქართველოს შენგან საქმეზე მინისტრი არცთ შორეულ წარსელში. 29. ერთ-ერთი დედაქალაქი ყოფილ საბჭოურ საერცეს. 30. თბილი და უცემენი ლეის შესენ („და მიგადად სამედლი სათხოს შესახებაც) ასეთი სიცუპა გვისმენია აღმოსაველეთ საქართველოში... რა? 32. რესუელი გაჩერთა. 34. წითელ წიგნის შეკვანილი არსება. 35. სახელმწიფო ინდონინეთის ნახევრეკუნძულზე.“

მეადგინა ქალბატონმა ნინომ

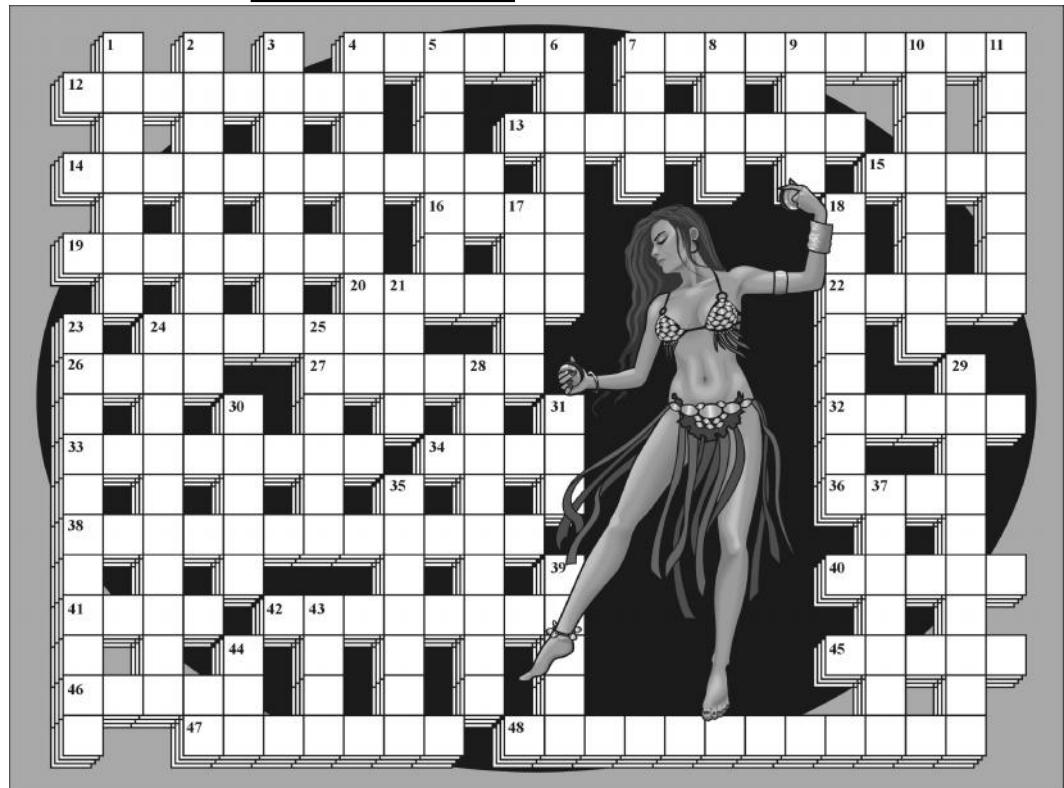
40		1		
30		14 14 14 14 15 15 15 16 16 16	16 15 1 1 8 6 1 6 4 2 1	13
		3 3 3 2 2 3 2 2 2 3 3 203	2 2 1 2 2 1 1 4 8 10 11 1	14 14 14 154 5 4 5 6 5 6 6 6 7 8 9
		11 11 11 11 10 10 10 10 9 9 8 8 8 9 8 4 4 3 2 2 1 1 4 5 6 6 6 6 7 7 7 8 8 9 10 12		
153 3 15				
161 3 16				
161 2 6 10				
161 2 7 8				
161 1 9 7				
171 106				
181 103				
18102				
19102 1				
199 3				
199 5				
1915				
1713				
1510				
103				
3 5				
6 1				
121 2				
8 4 1				
4 6 1				
9 4 2				
121 1 3				
195				
182 8				
1816				
1815				
2015				
2114				
2313				
2513				

თარაზულად:

4. ძველი საბჭოთა მსუბუქი ავტომბობილი. 7. სხეულის ფორმის შეცვლა. 12. სახელი ცნობილი არგენტინელი ჩოგბურელი ქალის, საბატინის. 13. ალპიური ყვავილის სახეს ხსნაობა. 14. სამეურნალო დაწესებულება. 15. მოსაფერებელ-„დასადები“ სიტყვა. 16. გამარჯვების ქალმერთი ბერძნულ მითოლოგიაში. 19. სრულიად სანინააღმდეგო თვისებების არსება. 20. ინგლისელი როკ-მომღერალი. 22. თახებედი ქალის მოსახლენიგბელი ძველთბილისური სიტყვა. 24. ერთ-ერთი „რომაული“ თვე. 26. ასპარეზის გარკვეული მონაკვეთი. 27. ასე ვთქვათ ძველი (ნამდვილი) საბჭოური ბელადების სამოსი. 32. კორიდის ჩრდილოამერიკული სახესხვაობა. 33. თვე, რომლის რეოლუციური მუხტი XI საუკუნეშიც გამოვლინდა. 34. ჩვენ გვსმენია ასეთი საფეხბურთო კლუბი თბილისში. 36. ქალის სპეციფიური ქართული სახელი. 38. სწორედ ეს თვისება ახასიათებდათ საბჭოური ეპოქის დიდ მოღვაწებს.... უზარმაზარობის გათვალისწინებით. 40. ხელოვნური წყალსატევი. 41. ერთგვარი „მავიური წრე“, რომელიც ადგინანთ თავსზემოთ არსებობს. 42. მზის დაბალების ყველაზე დიდი სპეციალისტი ქართულ დრამატურგიაში. 45. ჰიტლერის ყველაზე სახითათო მტერი პოლონეთიდან. 46. კანკეტის სახესხვაობა. 47. გერმანის რევიონი. 48. ცნობილი რუსი თეტრალური რეჟისორი, საღომე ყანებელის მეუღლე.

შვეულად:

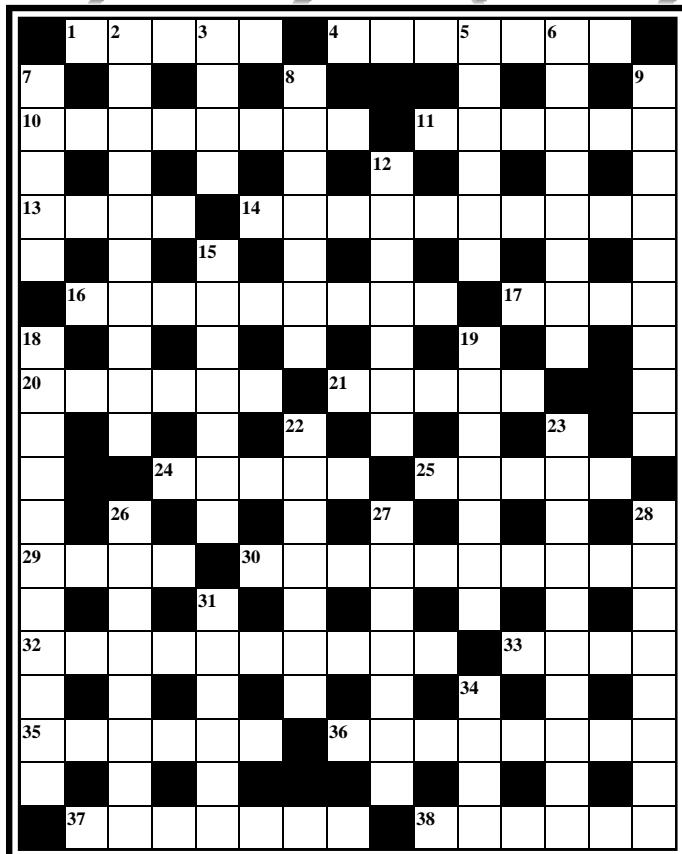
1. იხილეთ მოცეკვავე ქალი და მსა სახელი დაარქით (ჩვენი აზრით, იგი ბოშა). 2. მცირე ზომის ცეცხლსასროლი იარაღის სახესხვაობა. 3. საეკლესიო ფუნქციებით აღჭურვილი ბუბაკი. 4. მიმბაძველობის საქმიანობით დაკავებული ადამიანი. 5. დანიური წარმოშობის რუსი ზღვაოსანი. 6. XX საუკუნის ყველაზე ცნობილი „სოსლანი“ (მოჭიდავე). 7. აზიის სახელმწიფოს დედაქალაქი. 8. გერმანელი ქალბატონისადმი მისამართი სიტყვა. 9. ფრანგული ლიტერატურული სენტიმენტალიზმის ერთ-ერთი ყველაზე თვალსაჩინო წარმომადგენელი. 10. წონის დიდი ერთეული. 11. ასე ვთქვათ, „მიცვალებულის დაგვიანებული წერილი“. 17. ერთგვარი თაბაში წასაქცევად გამზადებული ფიგურებით. 18. მხატვრის სამუშაო ინვენტარი. 21. ფლორის წარმომადგენელთა შემადგენლი ნაწ-



ილი. 23. სწრაფი წერის ხელოვნება. 24. მთავარი სამხედრო ძალების დასაცავად გამოყოფილი საჯარისო ქვედანაყოფი. 25. მუსიკალური ნაწარმოების ნაწილი, ზოგჯერ კი დასრულებული დამოუკიდებელი ნაწარმოებიც. 28. ბერძნული სახელი, რომელიც აკუსტიკურად საძილე ინვენტარის ასოციაციას ინვეს. 29. ვინ იყო ის თითოეული, ვინც 1825 წელს რუსეთის იმპერატორს აუჯანდა? 30. დასახლებული ადგილის ნაწილი. 31. მხოლოდ ადამიანთან დაკავშირებული კითხვითი სიტყვა. 35. 50-60-იანი წლების თბილისის „დინამის“ ფეხბურთელთა გუნდის ბომბარდირი, თავით თამაშის ოსტატი. 37. ბეორე მოსფელი მოს მონაწილე საბჭოთა მხედართმთავარი, ჯავშანსატანკო ჯარების მარშალი. 39. მაღვინას უილბლო მიჯნური. 43. კიდევ ერთი ჩვენთვის კარგად ნაცნობი კანფეტი. 44. რა აქვს მავან შინდლერს სპილბერგის ცნობილ ფილმში?

35	4 3 3 1 8 2
30	2 4 4 2 2 2 4 2 5 11 20 9 9 8
	2 3 4 3 2 2 8 3 3 2 5 115 117 2 4 8 108
	17 16 16 16 16 17 196 3 1 2 3 3 5 1 2 2 2 2 13 22 22 21 21 20 183 4 4 4 4 3 3 3 2
7 6	
7 7	
7 9	
4 1 7	
1 7	
2 3 4	
1 3 9	
2 2 1 9	
1 1 7 5	
2 2 13	
1 2 14	
2 11	
1 11	
1 2 13	
9 14	
28	
18 8	
7 6 10	
7 3 11	
7 2 11	
7 12	
7 12	
7 11	
8 10	
8 9	
8 13	
9 15	
9 20	
10 11 8	

სუსლეიტრო წევნობა - 2004



მეოთხე ტური 12-14 მარტი

იმის გამო, ოომ ჩვენი გაზეოთის გავრცელება, ჩვენებან და-მოუკიდებელი, გავრი მიზეაზის გამო, შეცერხებული მიზიდონარ-ეობს, ჩვენი მას ასულებს მივიღებთ გაპათ-კვირას, 13-14 მარტს მთავარი დღის განვალების პარტიაში გვევლა კვირაში. განვითარება და გამარი გოლდი პოუნის ქმრისა. 24. ეს სკუთარი უნდა გააჩნია ყველა ხელოვანს. 25. ადიულტერის ყველა ზე ცნობილი მსევრპლი ქართული სიტყვა უცნაურო წირიშობა. აეს და ჩვენს „ოთახს“ უკავშირდება (ამ-აზე შემდეგ ნომერში ვასაზრის, ფრანგულა ენის წყალობით კი პარა-მზანის მოახდე ქალის აღმნიშვნელ-ად გადაკეთდა?). 7. ეს სი-ტყვა ამასთაურიდან შემოვიდა და მოქნენდა ინსტრუმენტს ჰქვა. 8. სპორტული სამყაროს ყველა ზე ტიტ-ულოვანი ოსი.

1. კაცი, რომელსაც მუსლიმანური ერერეთ. 2. სამყარო აუმჯედრდა ან რამდენიმე წინ. 2. სწორედ ასეთი გოგონაა გამოყვანილი 1958 წელს გადაღებულ ერთ საბჭოურ ფილმში. 3. ყველა ზე ცნობილი ქართველი მოულებელი ცენტრი. 4. ვინ შეიძლება იყიდო ამ სიტყვების აგრძ-რი: „ბეგდინიერება სხვისოვებს ცხოვრებაა“. 5. 2000 წლის ყველა ზე პოპუ-ლარული ქალაქ დედამიწისა. 6. ამ სიტყვას უცნაურო წირიშობა, აეს და ჩვენს „ოთახს“ უკავშირდება (ამ-აზე შემდეგ ნომერში ვასაზრის, ფრანგულა ენის წყალობით კი პარა-მზანის მოახდე ქალის აღმნიშვნელ-ად გადაკეთდა?). 7. ეს სი-ტყვა ამასთაურიდან შემოვიდა და მოქნენდა ინსტრუმენტს ჰქვა. 8. სპორტული სამყაროს ყველა ზე ტიტ-ულოვანი ოსი.



9. გვერდებს ჯამი. 10. მაჯ-ნუნის ეროვა-ლი კოლეგა. 11. საქართვე-ლოს პრეზიდენტის ის ერთ-ერთ კანდიდატი უახლოეს ნარსულში. 12. იხილეთ სამი ქალის ქანდაკება.... რა შეიძლება რეგვას ერთ-ერთ მათვანს?

13. რუსეთის ტერიტ-ადმ. ერთეუ-ლი ორიგინალის ენაზე. 14. სახელი და გვარი პოლოვუდელ ქალისა (და-იბადა 1957 წელს). 15. ერთ-ერთი ად-რეული პერსონაში ედიშენ მაღალაშე ვილის კონგალერიდან. 16. ასეთი სამსახურიც არსებობს ნორმალურ კვეყნებში. 17. ავადმყოფობის განვი-თარების უმაღლესა სტადია. 18. რა არის „ვიზავი“ თავისი ასითი? 19. ამ დიდი პოლიტიკოსს გაისტენება, ისიც გაესახენდება, თა როგორ უდევს და ასე გვითხრა - თამაშიან - „დიდსულოვანი“. 20. რიტოგრაფიული ნიშანი.



რ	ე	რ	ს	ი	რ	უ	ლ	ო	რ	უ	ლ	ე	ს	ი
ჰ	ე	ა	რ	ს	რ	ე	ს	ი	რ	უ	ლ	ე	ს	ი
ო	რ	ა	მ	ე	რ	ა	რ	ი	ა	მ	ე	რ	ა	რ
უ	ე	ს	ა	დ	ა	მ	ე	ს	ო	ე	ს	ა	დ	ა
პ	ა	ნ	ე	რ	ა	მ	ე	ს	ი	რ	უ	ლ	ე	ს
ი	ნ	ი	რ	ა	მ	ე	ს	ი	რ	უ	ლ	ე	ს	ი
ი	ი	რ	ა	მ	ე	ს	ი	რ	უ	ლ	ე	ს	ი	რ
ი	ი	რ	ა	მ	ე	ს	ი	რ	უ	ლ	ე	ს	ი	რ
ი	ი	რ	ა	მ	ე	ს	ი	რ	უ	ლ	ე	ს	ი	რ
ი	ი	რ	ა	მ	ე	ს	ი	რ	უ	ლ	ე	ს	ი	რ
ი	ი	რ	ა	მ	ე	ს	ი	რ	უ	ლ	ე	ს	ი	რ
ი	ი	რ	ა	მ	ე	ს	ი	რ	უ	ლ	ე	ს	ი	რ
ი	ი	რ	ა	მ	ე	ს	ი	რ	უ	ლ	ე	ს	ი	რ
ი	ი	რ	ა	მ	ე	ს	ი	რ	უ	ლ	ე	ს	ი	რ
ი	ი	რ	ა	მ	ე	ს	ი	რ	უ	ლ	ე	ს	ი	რ
ი	ი	რ	ა	მ	ე	ს	ი	რ	უ	ლ	ე	ს	ი	რ



39. თუ ერთ-ერთ ჩვენთ-გის ცნობილ გვარში ერთ თანხმოვნის ჩავამატებთ, ასეთი აზრი ჩამოყალიბდება:

„მოცემულ რეგიონში დიდი თოვლი მოვიდა“.

რა გვარი იგულისხმება?

40. (ხოლო) თუ შორე ჩვენთვის ცნობილ გვარში ჩამოვას ჩავამატებთ მიზი-ლევანის ჩავამატებთ მიზი-

„დიდმა მათემატიკოსმა შემომავალი გაასერინა“. რა გვარი იგულისხმება?

38. ორთოგრაფიული ნიშანი.

- | | |
|-------------------------|----------|
| 1. ზაზა ჩევიტოშვილი | - 40 40 |
| 2. იური გაბრიელიძე | 40 40 - |
| 3. ლილე აქუარდია | 40 39 39 |
| 4. ელომონრა ფურცელაძე | 40 39 39 |
| 5. ტარიელ გასიტაშვილი | 40 38 39 |
| 6. კობა მაბულაშვილი | 40 37 39 |
| 7. ქეთინო გიგანი | - 39 40 |
| 8. ლიანა სალორშვილი | 40 38 38 |
| 9. ლენა გორგელაძე | 40 - 38 |
| 10. ნინო ურუშავაძე | 39 36 39 |
| 11. ქეთინო ურუშავაძე | 39 36 39 |
| 12. გიორგი სიხარულიძე | 40 36 37 |
| 13. მერაბ ფეირიშვილი | 39 38 - |
| 14. ეთერ მიქაელიძე | 39 37 38 |
| 15. მაია გეგიაძე | 39 38 37 |
| 16. ქეთინო ჩაბანიძე | 39 36 36 |
| 17. ნელი ბუჩევერი | 39 35 - |
| 18. ნინო დალაქიშვილი | - 39 35 |
| 19. ნანა ჩხეიძე | 38 - 36 |
| 20. ნესტორ ფაცაცია | - 37 36 |
| 21. გივი კაპანაძე | 38 34 - |
| 22. თამათ ტალავაძე | 33 32 35 |
| 23. პატარ თალავაძე | 33 34 34 |
| 24. ზურა სარმაშვილი | 37 30 - |
| 25. მანანა მაისურაძე-II | 28 34 30 |
| 26. ზურაბ ბაინდურაშვილი | 30 33 - |

კუნკურსული ცენტრი

vakhoel@
hotmail.com

ჰ	ე	რ	ს	ი	რ	უ	ლ	ე	ს	ი	რ	უ	ლ	ე	ს
ო	რ	ა	მ	ე	რ	ა	მ	ე	ს	ი	რ	უ	ლ	ე	ს
უ	ე	ს	ა	დ	ა	მ	ე	ს	ი	რ	უ	ლ	ე	ს	ი
პ	ა	ნ	ე	რ	ა	მ	ე	ს	ი	რ	უ	ლ	ე	ს	ი
ი	ი	რ	ა	მ	ე	ს	ი	რ	უ	ლ	ე	ს	ი	რ	უ
ი	ი	რ	ა	მ	ე	ს	ი	რ	უ	ლ	ე	ს	ი	რ	უ
ი	ი	რ	ა	მ	ე	ს	ი	რ	უ	ლ	ე	ს	ი	რ	უ
ი	ი	რ	ა	მ	ე	ს	ი	რ	უ	ლ	ე	ს	ი	რ	უ
ი	ი	რ	ა	მ	ე	ს	ი	რ	უ	ლ	ე	ს	ი	რ	უ
ი	ი	რ	ა	მ	ე	ს	ი	რ	უ	ლ	ე	ს	ი	რ	უ
ი	ი	რ	ა	მ	ე	ს	ი	რ	უ	ლ	ე	ს	ი	რ	უ
ი	ი	რ	ა	მ	ე	ს	ი	რ	უ	ლ	ე	ს	ი	რ	უ
ი	ი	რ	ა	მ	ე	ს	ი	რ	უ	ლ	ე	ს	ი	რ	უ
ი	ი	რ	ა	მ	ე	ს	ი	რ	უ	ლ	ე	ს	ი	რ	უ
ი	ი	რ	ა	მ	ე	ს	ი	რ	უ	ლ	ე	ს	ი	რ	უ
ი	ი	რ	ა	მ	ე	ს	ი	რ	უ	ლ	ე	ს	ი	რ	უ

39. კვარაცხელი. 40. ტოტალიზატორი * * ყველაზე დიდ აუკირაფია გამოიწყობა 25-ე კოსტარი, რაც აქტრისმინის ჩემინ დიდების სახელს ეხმაოდა. ეს მდინარე გახდავთ შეა აზის ერთ-ერთ არ-ტერია „ზარატშანი“ (ზარ-ოქრო, აფშან - ფრევვა), რომელსაც ზემო დაინგაბაზ „მარტანის“ ეწოდება. სხვა შორის, „ზარატშანი“ ტაზ-კუნტის მთავარ რესტორნსა და სასულიროს ჰქინილი და ამ ტოტინიში სხვთით დატაცირება არ არის - არავას.

* * „ზე-40 კოსტარები ბევრობებით მოახერხება, რადან სამართლის კუნძულის გამანი და ტაზ-კუნტის ასეთი უდიდესობის განკუთხავაში“. მაგრამ მარტალის შემასხილი საბოლოო განვითარების შემთხვევაში შეგვებებით დაიმუშავდება.

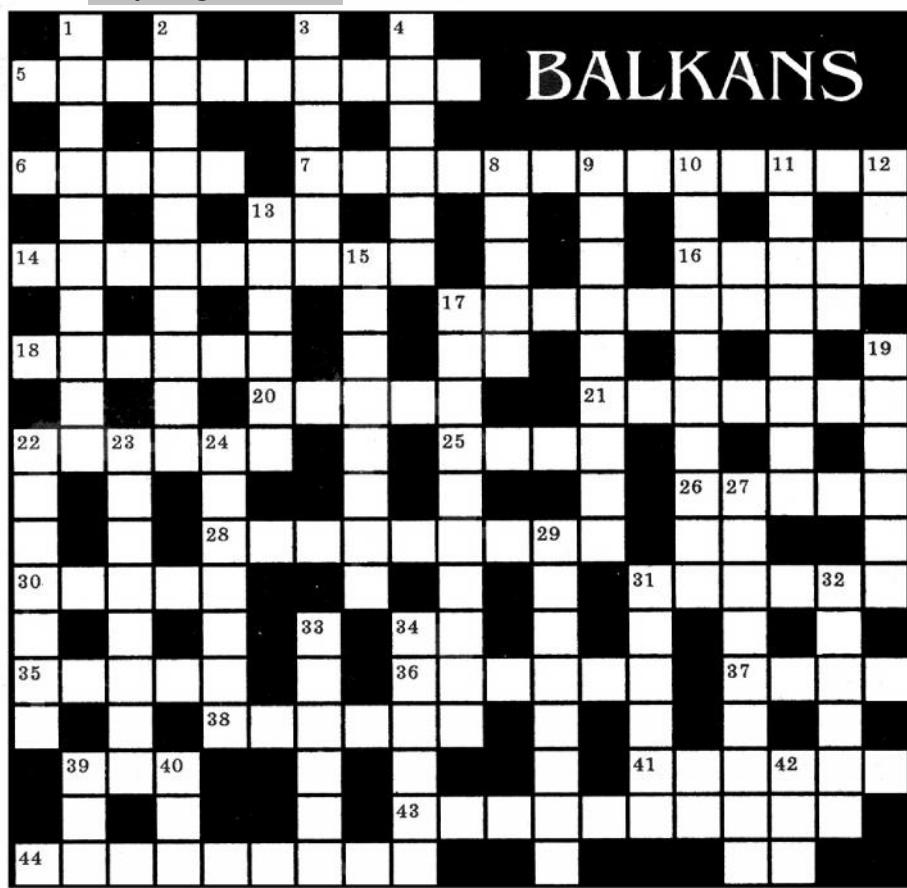
* * „27-ე კითხვაშიც სმმბურუ თემატიკუ“ იყო ჩაქეშის ერთ-ერთ უდიდესობის სატოლის განვითარების შემთხვევაში. კონტარი ადგენტი არის არის“. კითხი-ას ეს გამარტინის განვითარების შემთხვევაში.

* * „გე-13 კითხვის პანორამა მოჭადრაკე, ერთ-ერთი უძლიერესი განვითარების მიზანისათვის“. გადაიდება მას გარეშე არ არის არის“. კითხი-ას ეს გამარტინის განვითარების შემთხვევაში.

* * „გე-13 კითხვის პანორამა მოჭადრაკე, ერთ-ერთი უძლიერესი განვითარების მიზანისათვის“. გადაიდება მას გარეშე არ არის არის“. კითხი-ას ეს გამარტინის განვითარების შემთხვევაში.

თარაზულად: 5. ამ ქვეყნების (ბალკნელებზე მოგახსენებთ) საერთო შეილი, სახელიად ალექსანდრე... „გვარი“ თქვენ გაიხსენეთ, ბატონი! 6. ბულგარეთის კურორტი. 7. რუმინეთის საფეხბურთო გუნდი, ჩვენს „დიდიამოსთან“ ახლახანს რომ დამარცხდა. 14. (ერთხელაც ვახსენოთ) ახლო წარსულის იუგოსლაველი მოქადრავე დიდოსტატი. 16. ჭერა ამ ქვეყნების საერთო დედა-მდინარე გაიხსენეთ, კროსვორდში კი მისი რუსი „კოლეგა“ (მატუშეობის დარგში) ჩაწერეთ. 17. ამ ქვეყნების მოსაზღვრე საზღვაო სივრცის სახელი. 18. (ერთერთი) მახარაშვილი, რომელმაც ომით გაიარა ბალკანეთი. 20. მაშ, „რა“ განისვენებს ჩვენი დიდი პოეტისა რუმინეთში? 21. ბალკანეთის საზღვაო მოპირდაპირე ქვეყნის უძვ. ნაწილი (შორს ნუ წახვალ, ძაბა!). 22. ჩვენი კროს-ტურის ერთერთი ქვეყნის დედაქალაქი. 25. სტალინის ბალკნელი კოლეგა. 26. ყინ იყო აღმანელი სკანდარბეგი თავისი ქვეყნისთვის? (მისი როლი აკ. ხორავამ განასახიერა). 28. რუსეთში გადახვეწილი ბულგარელი „ბულბული“. 30. აფრიკის სახელმწიფოს დედაქალაქი (იქაც ჩავალთ!). 31. ერთი ბიბლიური (მეამბოხე) პერსონაჟი. 35. ყოფ. იუგოსლავის პორტი აღრიატიკის სანაპიროზე. 36. საზ. კვების თანამედროვე ტიპის ობიექტი. 37. პატარა დასახლებული პუნქტი. 38. გვარი, რომლითაც ერთი თბილისური ბაზრობა მოიხსენიება (ბულგარული საქონლით გაჯერებული). 39. წინამორბედი კითხვის „პერსონაჟის“ მოგვარე, უშვენიერესი ქართველი კინომსახიობი. 41. უმაღლესი ქალილეთაება რომაულ მითოლოგიაში. 43. ევროპის კუნძულოვანი სახელმწიფოს დედაქალაქი (იქაც ჩავალთ!). 44. ქალაქი ყოფ. იუგოსლავიაში.

შვეულად: 1. 60-70-იანი წწ. იუგოსლაველი ესტრადის მოძრეალი... თბილისში ხშირად ჩამოდიოდა. 2. ყოფ. იუგოსლავის შემაღებელი ნაწილი. 3. საქართველოს მდინარე. 4. ბალკანეთის ყოფილი „მეპატრონე“ ქვეყნის ახლანდელი პრეზიდენტი. 8. ბალკანეთის ნახევარკუნძულის უძვ. ქვეყნის სახელი. 9. ბულგარელი ფეხბურთელი. 10. სიტყვათა გამეორება. 11. „გაჭირვების“ ფუნქციონალურ-იდიომატური ნაწილი. 12. ბულგარელების რაო. 13. იუგოსლავის ისტ. ოლქი. 15. რუმინელი დიქტატორი. 17. ერთგვარი ბგერების განმეორება სიტყვაში. 19. ყოფ. იუგოსლავი კინომსახიობი, ინდიელებ-



ის როლების შემსრულებელი. 22. ნაციონბმზიდი საზღვაო საშუალება. 23. თქვენს ხელთარსებული კროსვორდის ერთ-ერთი „გმირი-ქვეყნა“. 24. შე. № 15-ის სახელი. 27. ყოფ. იუგოსლავის შემაღებელი ნაწილი. 29. საქართველოს ტელევიზიის საინფორმაციო პროგრამა. 31. დაცინვის სახეობა. 32. თანამედროვე ხორვატი ფეხბურთელი. 33. რუმინული ყველის სახესხვაობა. 34. ჰიტლერის სახელმწიფოს სამხედრო-სადაზვერვო ორგანო. 39. ერთ-ერთი ბალკანური ქვეყნის ფულის ერთეული. 40. (თუ გნებავთ) ერთი არაბი კაცის სახელი ნაწერი. 42. თარ. № 16-ის მარჯვენა შენაკადი.

გთავაზობთ კროსვორდს, რომელიც გახსენ ნაწილი კროს-სერიალისა, რასაც „ფანტაზიაში 1997 წელს ვაქვეყნებდით ასეთი საერთო სათაურით:

80 000 კილომეტრი კროსვორდის თანხლებით

ჩვენ ახლახან გადავხედეთ ამ კროსვორდებს და შათში ბევრი „ნაქრონიზმი“ აღმოვაჩინეთ, თუმცა ამითაცა საინტერესო კროსვორდი, რომ ბევრ ნარსულ ამბავს გვახსენებს.

ის აზრიც კი გაგდინდა, რომ მსაგასი სერიალი გავიმეოროთ, ახლანდელი ცნებებით დაგტივირთოთ და (კალკე ბროშურად გამოვცეთ. 42. თარ. № 16-ის მარჯვენა შენაკადი, რას ინებებს ცხოვრება!

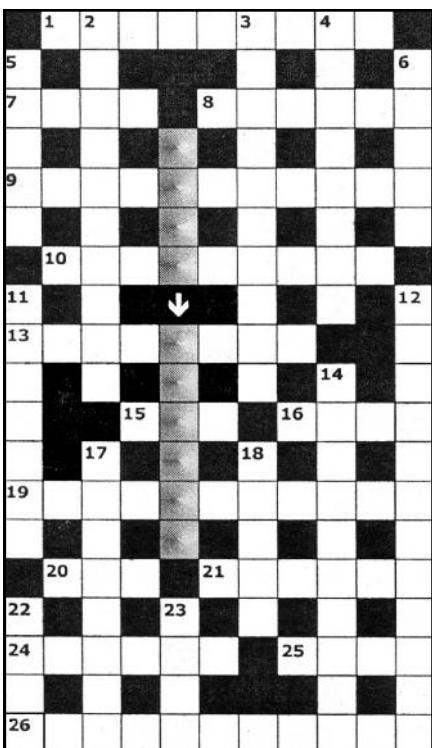
მოცემულია

განვლილი რვა წლის განმავლობაში ჩვენ „ფანტაზის“ ბევრი მკითხველი გავიცანით — ზოგი პირადად და ზოგი ტელეფონით; ბევრ მათგანთან მეგობრული ურთიერთობაც ჩამოგვიყალიბდა, რაც ჩვენი ცხოვრების და საქმიანობის ერთ ყველაზე დადებით შხარედ მიგვაჩინა. ამასწინაათ იმ „ფანტაზიერთა“ სის დადგვინა დავითიშვილი, რომელთა არსებობა ვიცით და ამ სიაშ 200 სახელს გადააჭრია თუმცა დროდადრო ისეთი ადამიანებიც გვიყენებავნ. მაშ, დაგვირეკეთ, გაგვეცანით და, სურვილისამებრ, მოგვაწოდეთ თევენს შესახებ ინფორმაცია, ამასთან ერთად, ალბათ, სურვილებს და მოსაზრებებსაც გამოთქვათ, რაც ჩვენ დიდად გამოგვადგება შემდგომ საქმიანობაში.

დაგვირეკეთ ნებისმიერ დროს - 79-53-70 - და ვისაზროთ, თუ სურვილი გექნებათ, შევხვდეთ კიდეც ერთმანეთს და ნაცნობობის ამგვარი სახე ჩამოვაყალიბოთ.

...ამ რვა წლის განმავლობაში, ალბათ, ბევრი რამ დაგვიგროვდა ისეთი, რაც ერთმანეთს უნდა ვუთხრათ.

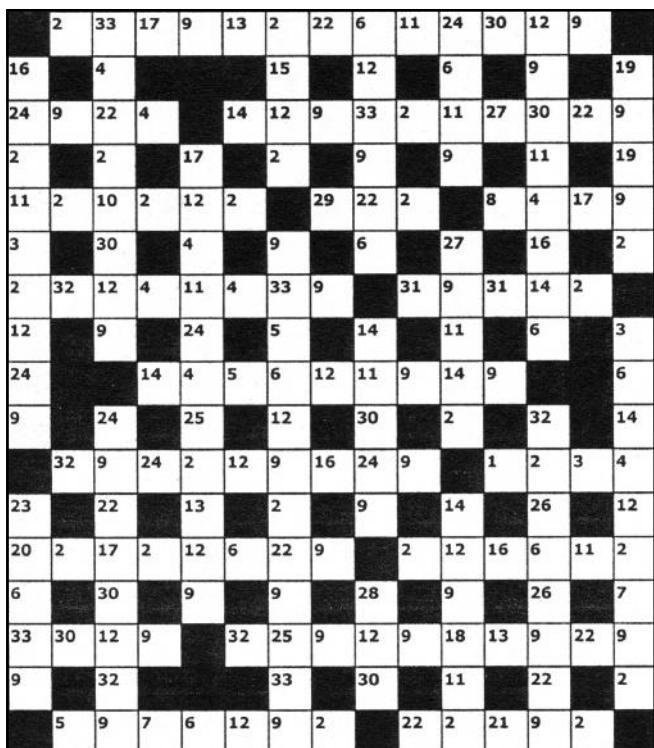
ალ. ელეონორა მავილი



მათ ეს მონიშვნელობა უკავშირი და გამოიყენოს სახელი და გვარი ინერგენი ეპლიკატორის სახელი და გვარი ინერგენი

- ამა თუ იმ იდეის თავგამოდებული და-მცავი.
- სივრცეში გაფართული ხმების დაფიქსირება.
- მექანიკური რომელსაც დარასელიამ ოქროს გოლი გაუტანა.
- ინდუ-იზმში სამების გამოვლინება.
- ბურთიც და ჩვენი საერთო საცხოვრებელიც.
- იღლა ჭავჭავაძის სული მეტისჭვილე.
- თანა-მედროვე მსოფლიოს მმართველო.
- სერ-გოს სატროფო.
- მომგებიანი ანუ როგორი?
- თანამედროვე არგენტინელი ფეხბურ-თელი.
- სუკელესი ჭალაქი შუა ეგვიპტ-ში.
- მხატვრის მიერ საკუთარი თავის გამოხატვა.
- ჭალაქი-პორტი ავსტრალიაში.
- XVII საუკუნის იტალიელი მხატ-ვარი, ბოლონიის სკოლის წარმომადგენელი.
- რა იმართება ამერიკაში კალათბ-ურთის ტამიებს შორის?
- დღით იტალიელი კინოკომიკოსი.
- ბატიშების სახეობა.
- (.....) ნადირაძე.
- საღლევრძელოს სახეობა.
- ძველი ჭარტული ანგანის ასო.
- (.....) ბიჩერ სტოუ.
- ფორსაიტების (რა?)
- კალათბურთის მოედანსაც აქვს.
- ცნობილი ფურედის გვარი.
- ორთოგ-რაფიული ნიშანი.
- ფუტკრების ქონი-კული ინვაზიური დავდება, როც მავნებელი ტკიპების გამოისიმთავა გამოწეული.

	პ	ი	მ	ნ	ო	ღ	ჯ
პ	ა	ი	პ	ნ	ო	უ	ყ
	ი	ი	მ	ნ	ო	უ	ე
პ	ი	ი	პ	ნ	ო	ღ	ც
პ	ი	ი	ე	ი	ი	ღ	ჟ
პ	ი	ი	ე	ი	ი	ღ	ჟ
პ	ი	ი	ე	ი	ი	ღ	ჟ
პ	ი	ი	ე	ი	ი	ღ	ჟ
პ	ი	ი	ე	ი	ი	ღ	ჟ
პ	ი	ი	ე	ი	ი	ღ	ჟ
პ	ი	ი	ე	ი	ი	ღ	ჟ
პ	ი	ი	ე	ი	ი	ღ	ჟ
პ	ი	ი	ე	ი	ი	ღ	ჟ
პ	ი	ი	ე	ი	ი	ღ	ჟ
პ	ი	ი	ე	ი	ი	ღ	ჟ
პ	ი	ი	ე	ი	ი	ღ	ჟ
პ	ი	ი	ე	ი	ი	ღ	ჟ
პ	ი	ი	ე	ი	ი	ღ	ჟ
პ	ი	ი	ე	ი	ი	ღ	ჟ
პ	ი	ი	ე	ი	ი	ღ	ჟ



იუბი-სუს-მემბე

პ	ი	ვ	ლ
პ	ი	ვ	ლ
პ	ი	ვ	ლ
პ	ი	ვ	ლ
პ	ი	ვ	ლ
პ	ი	ვ	ლ
პ	ი	ვ	ლ
პ	ი	ვ	ლ
პ	ი	ვ	ლ
პ	ი	ვ	ლ
პ	ი	ვ	ლ
პ	ი	ვ	ლ
პ	ი	ვ	ლ
პ	ი	ვ	ლ
პ	ი	ვ	ლ
პ	ი	ვ	ლ
პ	ი	ვ	ლ
პ	ი	ვ	ლ
პ	ი	ვ	ლ
პ	ი	ვ	ლ
პ	ი	ვ	ლ
პ	ი	ვ	ლ
პ	ი	ვ	ლ
პ	ი	ვ	ლ
პ	ი	ვ	ლ

ესპარტიმენტი

ეპროცესი გროვები

ეპროცესის ასოები ანბანურადად გაფართოდნ თარაზედნ და გერტიცლური მიმართულების; შემაციდეთ ადაგინით ეპროცესის ტექსტი

სისუვაბის თავაღასავალი

(ვირეალი ცარი)

უარისი - სკრისეფორდო ჩემპიონატის მონაცემებმა უკვე იყინ, რომ „ბარ“ სპარსულად ოქროს ნიშნავს. იგივე სიტყვაა წარმოდგენილი „გარნიშ-შიტ“, სადაც „ნიშ“ ნაჭელებს ნიშნავს და სამოლოიდ „ოქროულებული“ ვიდეო.

თავაღა - ბევრს პერია, რომ ეს სიტყვა „გელათანა“ კავშირში, სინამდივილეში კი სატელი სხეულებისადამ, „თაუ“ სპარსულად წეტელს, კონას ნიშნავს, „გულ“ კი გარდა, ყვავილი გბელავი. სხვათ შორის ქმანებს დილექტიში დაუკლავისად უდიშვილი სატელია, „თაბა“, „რაა“, რაც ერთად დადგმულ რამდენიმე ურეშს, მანას ადინიშნაქს.

გულება - მოგეხსენებათ, ამ სახელის მქონე ქალები მრავლად იყვნენ ქველ საქართველოში. აქებ არაფრი შეამარ „გულა“ და სატელ კლავ საპარსულ კლავისათვის (გულ) გვაქს, „ქან“-ი კი გმრური ნაშთია და მერეფელს აღინშნაქს.

თაბა და რაა - მნელი დასაკურებელია, რომ ეს თერთ სიტყვა არაბული „თაბა“-ისგან მომდინარეობს, არადანგირ შემთხვევაში „თაბა“ და ბოლო დარღვეული ტაბა და კაპარგვით „რაა“-დ დამკიდრდა დასაკულურ დალლეტებიში.

კუკა და კაუ - ესეც ერთი სპარსული სიტყვა, „ჩამოქსის“ თერთ განშტოობა, რომლის მიმერველი უფრო აღრენ შემოვლიდა ჩვენს ენში და და მოთვლით ის თერთ განვითარება, განვითარება, „კუკა“-ი კი მოგვიანებით განსწორდა „კაუ“-ი კი მოგვიანებით განსწორდა.

ჩავა და ჭავი - ესეც ერთი სპარსული სიტყვა, „ჩამოქსის“ თერთ განშტოობა, რომლის მიმერველი უფრო აღრენ შემოვლიდა ჩვენს ენში და და მოთვლით ის თერთ განვითარება, განვითარება, „ჩავა“-ი კი მოგვიანებით განსწორდა „ჭავი“-ი კი მოგვიანებით განსწორდა.

გაგრძელება იქნება



№31

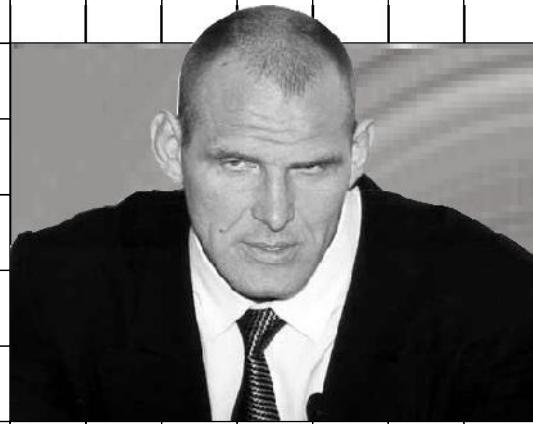
იტალიური ქრისტონები

რეის ნომ- რი	ერთ- ვაის დაღ- კები	ჩვენ დაიმ	აპე-ს სამ- რით- ები გმიში	ერთმ- ვარი ნები- ლოვა	(...) ერ- ნაც	პეტ- ავაპი	აავავი მოძივ	სარ- ველი	ისირ (....)	(...) საქ- გული	(...) გარ- გული	ლი- ორი- სი- ფი- ზონი	(...)– ლავა	
5	(...) გად- ხერი	3	10	9	8	4	4	7	5	„SOS“ ჩვენ- გარე	5	5	5	5
10	11									გარე- ვლი- ვანი ქადა	5	5	5	5
7	12									ვაკი- სამ- სას- ელი	4	5	5	5
12	13									სამ- სამ- სას- ელი	5	5	5	5
5	14									სამ- სამ- სას- ელი	5	5	5	5
5	15									სამ- სამ- სას- ელი	5	5	5	5
5	16									სამ- სამ- სას- ელი	5	5	5	5
5	17									სამ- სამ- სას- ელი	5	5	5	5
6	18									სამ- სამ- სას- ელი	5	5	5	5
6	19									სამ- სამ- სას- ელი	5	5	5	5
5	20									სამ- სამ- სას- ელი	5	5	5	5
4	21									სამ- სამ- სას- ელი	5	5	5	5
5	22									სამ- სამ- სას- ელი	5	5	5	5
8	23									სამ- სამ- სას- ელი	5	5	5	5
3	24									სამ- სამ- სას- ელი	5	5	5	5
6	25									სამ- სამ- სას- ელი	5	5	5	5
7	26									სამ- სამ- სას- ელი	5	5	5	5
6	27									სამ- სამ- სას- ელი	5	5	5	5
8	28									სამ- სამ- სას- ელი	5	5	5	5

	მოიანი მხარე აზიაზი	6	გვარ- გვალი ლევება	საგათის აპლევის ქადაგი	კათო- ლიკე მაც- ხელი	(...) (1) სორი- ტონი	4	ზომის ზესის ნიაზი	კაზო- მაგარი მოწყო- ბილობა	(...) (2) რომე- ლაბელი	თავის დასა- ჭაბი	უღილე- სი ფანგ- რითი	ჩვენი მიმე- ნივა	ინიცი- ატორი	(...) (3) სალი- კონი	მისი- ენერ- გიურა	დოლი (...)	
	ქველი ფასაცე- ლი მოცემა	5	სასრო- ლათი	8	ამავა- ლებალ- ლები	4	სასრო- ლათი	3	გვარ-ს მისაც- ალი	4	რომე- ლაბელი	6	ნახაზი	4	სააი- რისი- რო	5	10	4
სარიცხოს დაღაქალაკი		10																
აგო იკო		5																
ელევატორი		10																
მიმართველი		9																
დაბალი დაბალი კლავის კლავის	4	5																
გამოცემის აგრძი		5																
ვაზის მოკლე აკრილი რეპ		5																
ვეზი (....) დაზღვილი მარშრუტი	5	5																
სალაპრო ცხმელი	6	სამარალი	4															
უკიდ ცეცილი		6																
საუკეთეს გარსებ და მოკლე- ბალი	9	4																
ნოსოვის ზღაპრის გვირი		6																
ფსიქიკი დავალება		7																
გაზი მაზარ კართველი	4	9																
კალები		4																
ლიმვის ავა- ლი მარტი- ნები	4	(...) სასირ- ტაპი	4															
ინიციალ ზედა ფრთი, სახელი		5																
აიდავოს შავაზის აზგ. მეცნიერი		5																
ერთ-ერთი მაქანიკი	5	7																
მონარქი		4																
ობლების სასერვაციელი		9																
ჯარი		5																



ქადაგი ქრონი- კოდი	აღმა- ზორი	მათე- აზი- ური ლისი- კლიენტი	დიდი კოდა- ნილი ფასები- როვი	კვარ- პის შეცვა- ნა	მინ- შეალი, ერი, ერი	საკა- ველის გაშინ და კაზი- ნის	ნინე- ნის განხ- საღება	აზარ- ბაზა- ნის ფასები	გვალის ხელის ხელის ხელი	უკო- დის უკო- დის უკო- დის	უკო- დის უკო- დის უკო- დის	უკო- დის უკო- დის უკო- დის	უკო- დის უკო- დის უკო- დის	უკო- დის უკო- დის უკო- დის	უკო- დის უკო- დის უკო- დის		
შეისაბამისობი ამაღლა																	
უთმო ადამიანი																	
საქართვის იურისი																	
სასამართლი																	
იგაღის ქადაგი																	
ახარისები მოხალი																	
ნერვურება																	
აზის ქვეყანა																	
გამოცაყარი ლოროვან გარსზე																	
დაგალი ჩინის არალი- ტიული იდელისში																	
ესაკელთა არაპი გაირი																	
ცელის მრავ- სორი	ბუღასთა სამოთხე																
სატაცარ- ჯივი სელსან- კო	ესკომისთა სახლი																
პროსპერ (...)	მდინარის ჭაღუში																
ასეთი სახელმოღარის ვარობა იყო თბილისში																	
იორებ ჩასარიონის ქა																	
თავარაპო ვაზავას	„(...) თი- გათვისა...“																
სიმარტის საზოგო	უდაბნოს ცალკეობი																
გარათ- ქეირა	„გვალი- ტიული“ ესკომის ქადაგი																
მონეოლი მართველი	მისალევა																
იგაღისი არალი- ტიული	(...) მარშანი																
ნიკადრო (...)																	



როგორ კრის- ტრიზ	იმპერია შეიძლო	შეიძლო დანა- ხვა	ლიკებუ- ლება	(...) მიუწ- ავარ- ენი	მასთა- ბალი ური- ცელი	აირა- მილის მუნი- ცილი	სალი- კონფ	იმპერი- ალის ური- ცელი	შეიძლო დანა- ხვა	(...) რაინდი								
პოსტი																		
სოფელი თარიღის საზღვართა																		
ქავა, რომელიც დალის ეცარისა მასწავარ ეცარისა კავას																		
მოძოლი მართვალი																		
(...) აარები																		
(...) გვარი	ლოდინის საზოგადო- ობაში																	
მასია- ლი	რომის ეკის ტავის- ბარავი																	
კალაპი რაიონის გრატი																		
ასაველი ფარმაციი																		
რომ გადავა																		
განა- რივი გაზი	რვენი უდა- რისი	(...)	(...)	(...)														
არალ კარტოფილს უდევა																		
(...) აპა- შიპი	მოწლიონი მასია- ლისის კადრები																	
(...) ინორაპი																		
ასაველი ზეპარ- ტილი	ინდოეთის, აზებერ- ტილი და ჩრდ. ყინ.																	
არას დაფარავა																		
პოლონების დანილი, რომელიც აჯაშეს ესპარეზინის ველებებს																		
მოსვენარი																		
ამინანი დას- ტანება	ცელმდევა- ნები არი- ვოთ რჩეან																	
ზაროლ გა																		
მათევარი რაიონის განვირება																		
ნამასი																		



* * * ახალგაზრდამ იცის წესები, მოხუცმა - გამონაკლისები.

* * * სიყმანვილის გახსენება იგივეა, რაც იმ მეგობრის საფლავის მონახულება, რომელსაც ჩვენ შეურაცხოფა მივაყენთ და ახლა აღარანირო საშუალება არ გაგვაჩნია ჩვენი დანაშაულის გამოსყიდვისა.

ჯოდი ფოსტერი

* * * ახალგაზრდებს ისევე სჩვევიათ საკუთარი თავი ჭევიანდ ჩათვალონ, როგორც მთვრალები ამტკიცებენ - ფხიზელი ვარო.

ფილიპ ჩესტერილდი

* * * არსებობს წუთები, როცა არაფრით არ შეგიძლია თავის შეკავება და იწყებ რაღაც სულელურ საქმეს... სწორედ ამას პქვია ენთუზიზმი.

ანი გალიაკი

* * * ვისაც ჯიბეში პარტბილეთი უდევს, მას ეფალება, რომ სხეულში გამუდმებით შეინარჩუნოს შრომის ენთუზუაზმის რეჟიმი.

ადრეი პლატონოვი

* * * ერთ მშვენიერ დღეს ღმირთმა ეკაცობრიობას საჩუქრად ენთუზიზმი გადასცა, რათა გონიერების ნაკლებობის დეფიციტი-მოებდინა.

ედმუნდ გრანტი

* * * არავის სჯერა ჰიპოთეზისა, იმის გარდა, ვინც ის წამოაყენა, მაგრამ ყველას სჯერა ექსპერიმენტისა, იმის გარდა, ვინც მას ატარებდა.

* * * წყალში ქვების სროლისას კარგად დააკვირდი იმ წრებს და მათ რაოდენობას, რაც მას მოსდევს,

ასთ ეროვნულს „ფინანს“ უწევება, მიზანი საესიუნია ისახა, რომ ზოგიერთი განვითარების ცალკეული გარემონტირება გარეთ არ არის, ამა თუ იმ ეროვნული სახელი სახელმიწოდებელი გარეთის გარეშე უდია ჩაიხსროს.

თორემ საზოგადოება ამ საქმეს უაზროვნობს პერიმენტს უწოდებს.

კოზაბა

არუტკორია
ექსპერიმენტს ემთხვევა, ეს უკვე აღმოჩენა კი არა, დამალვადა.

პეტრე

პაპილო
* * * კურდლელი, რომელზედაც ექსპერიმენტებს ატარებენ, უფლებამოსილია

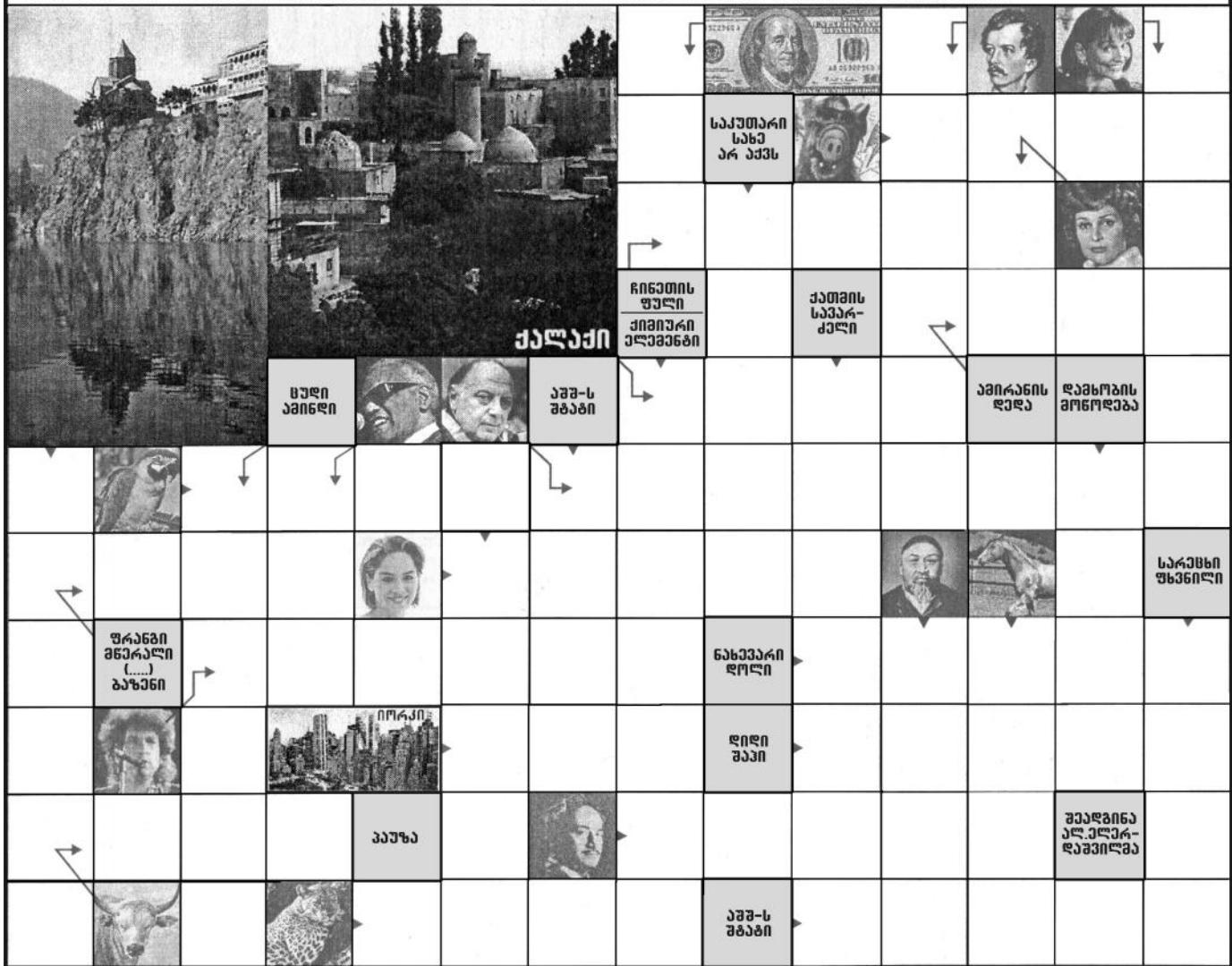
ჩაიდინოს მისთვის სასურველი ნებისმიერი სისულე-ლე.

დომინიკ რაოლდსკი
* * * თანამედროვე მეცნიერება არ ითხოვს აღმოჩენებს, მისთვის მთავარია ექსპერიმენტები ლევ კარსავილი

ახავე ნომრის მეორე გვერდის რეიტინგის პასუხისმისი

1. სერალისტები. 2. ერიქსონი. 3. სტერეოკინო. 4. კამიუ. 5. ასანიძე. 6. ანაურის. 7. ნეფრიტი. 8. ტაქსოფონი. 9. ფელინოლოგია. 10. სილიკონგანვითარება. 11. მანქურთი. 12. იგნალინა. 13. მითოლოგია. 14. მძინარე. 15. ალთაი. 16. ბელიზი. 17. ოლი. 18. კლის. 19. მემუარები. 20. სინდიოფალა. 21. დიასპორა. 22. ევენი. 23. ნადირობა. 24. ფარასანგი. 25. არაგვი. 26. აზია. 27. დუქარდი. 28. გირაო. 29. მარპლი. 30. ნეიტალური. 31. ლუდი. 32. ნეერი. 33. ამრა. 34. ბედობა.

აზორიზმი



2004
წელი

19 განტეს გამოყენი გეგლები

20
7(304)