

სახალხო განათლება+

„ძვენად არცერთი ბრძანი არ იყო, მასწავლებელი არა ჰყოლოდა.“
იოსებ ნონაშვილი

№ 7 (4528) • 6 აპრილი • 2016 წელი • • • • • გაზეთი გამოდის ოთხშაბათობით • ფასი 1 ლარი •

14 აპრილი დღეების დღეა – გილტვასი!

მსოფლიოს „მზის შვილებს“ ვეხმებიან

„მეგობრები ქმნისთქმებს აბ ითულიან“

უკვე ხუთი წელიწადია, რაც 21 მარტი გაერთიანებული ერების ორგანიზაციის ეგიდით, დაუნის სინდრომის საერთაშორისო

გადამდები. დაუნი არ შეიძლება გამოიყენებოდეს დამაკნინებელ სიტყვად. დაუნი გახლავთ მეცნიერი, რომელმაც პირველმა

უფლებების დაცვასა და სტიგმის დაძლევაზე მუშაობს.

სწორედ დაუნის სინდრომის საერთაშორისო დღესთან დაკავშირებით, თბილისის გურამ რამიშვილის სახელობის მე-20 საჯარო სკოლაში გაიმართა ღონისძიება-აქცია სახელწოდებით: „მეგობრები ქრომოსომებს არ ითვლიან“, რომლის ორგანიზატორი გახლდათ გამოცდილი პედაგოგი, ბუნებისა და ბიოლოგიის მასწავლებელი ქეთევან ნითლანაძე. აქციაში მონაწილეობდ-



დღედ დაწესდა და მსოფლიოს მრავალ ქვეყანაში, მათ შორის, საქართველოშიც, დაუნის სინდრომის შესახებ ცნობიერების ამაღლების მიზნით, საინტერესო ღონისძიებები იმართება. მსგავსი სახის ღონისძიება

აღწერა ეს სინდრომი. 2013 წელს, დაუნის სინდრომის საერთაშორისო ორგანიზაციის ინიციატივით დამკვიდრდა „უთვალავი წინდის“ ტრადიცია, რომლის მიზანია: მასობრივი სოლიდა-



წენ 20-ე სკოლის ორი მე-8, მე-5 და მე-6 კლასების მოსწავლეები, ასევე, სპეციალური საჭიროების მქონე ბავშვები „მზის შვილები“.

ღონისძიება მართლაც შთაბეჭდავი გამოდგა. მან გაახალისა არამარტო აქაური მეცვეურები, არამედ მოწვეული სტუმრები. აქცია სხვადასხვა აქტივობებისგან შედგებოდა... თავდაპირველად, გაიმართა „მზის შვილების“ შესრულებული ნახატების გამოფენა, რომელმაც დიდი მონაწილეობა დაიმსახურა, რადგან ნამუშევრებში, ძირითადად, გადმოცემული იყო პატარების სულიერი განწყობა და შემეცნებითი მიდრეკილებები.

აქციაზე, ასევე წარმოდგენილი იყო ბავშვების მიერ მომზადებული ბანერები სხვადასხვა სლოგანებით: „46-47“, „ქრონოსომებს არ ითვლიან“, „მზის შვილები ჩვენი მეგობრები არიან“, „ცხოვრება მათთან ერთად მშვენიერია“ და ასე შემდეგ. ეს ყველაფერი დაამშვენა მოსწავლეების მიერ ოსტატურად შესრულებულმა ქართულმა ცეკვამ.

ბოლოს ღონისძიების მონაწილეებმა კუს ტბაზე გადაინაცვლეს და აქ ფართომასშტაბიან აქციას შეუერთდნენ.

ლელა წერგაძე, მე-20 საჯარო სკოლის დირექტორი: დაუნის სინდრომის საერთაშორისო დღეს ჩვენი სკოლაც შეუერთდა და მასწავლებელ ქეთევან ნითლანაძის ორგა-



ჩვენთან უკვე მეოთხედ აღინიშნება. დაუნის სინდრომით ყოველი 800 ბავშვიდან ერთი იბადება. ასეთი მოზარდები შესაძლოა, წებისმიერ ადამიანს ეყოლოს. სპეციალისტების თქმით, დაუნის სინდრომი არა დაავადება, არამედ გენეტიკური ცვლილებაა. იგი არც მემკვიდრეობითია და არც

რობის ორიგინალურად გამოხატვა. ფერადი წინდის შექმნით, ადამიანები იქცევენ გარშემომყოფთა ყურადღებას, ხდებიან ინფორმაციის გამავრცელებლები და იღებენ სოციალურ პასუხისმგებლობას. ასევე, წელიწადი შეაქვთ დაუნის სინდრომის საერთაშორისო ორგანიზაციის ფონდში, რომელიც



წიგნით ასათიანი



ქართული ენა

საქართველოს მთებში გაგაჩინა ზენამ
სიყვარულის, ლექსის,
სადღეგრძელოს ენა!
მთიანეთსა დღემდის
უძველესმა ტომმა
შლეგი ჩანჩქერების
ნაპრალებზე ხლტომა.
მყინვარების ღვთიურ
ბრწყინვალეობით დნობა,
ჯაგნარებში იბმის
ჯოჯის ნაგავდობა...
უძველესმა ტომმა
დღემდის მთიანეთსა,
მწიფე ბუჩქის ყანა
ქაბში რთობს ღელაგს...
ან მთვარისა ღამით
ცხენე-კომპის ჩრდილში
რა ტკბილია ფაბრულ
სიყვარულის შიში
საქართველოს მთებში
გაგაჩინა ზენამ.
ხმათა ხავერდების
და ღმერთების ენა!



გაბრძანება მე-2 გვ.

მასწავლებლებო, ითანამშრომლოთ ჩვენთან!



თბილისის 143-ე ბაგა-ბაღი მთელი უბნის მშენებელია. იგი სანზონაში, ხორნაბუჯის ქუჩაზე მდებარეობს და აქ ყველანაირი პირობა იმისათვის, რომ ცუგრუმელებმა თავი კომფორტულად და ბედნიერად იგრძნონ. ეზოში შესვლისთანავე მიხვდებით, რომ ბაღს გულისხმიერი მზრუნველი ჰყავს. აქ ყველაფერი წესრიგშია. ეზოში დამონტაჟებულია ცეროდენებისთვის საინტერესო სათამაშოები: კარუსელი, სასრილო, „აინონა-დაინონა“, საქანელები და სხვა. ეზოს ამშვენებს ყვავილები და წიწვოვანი, მარადმწვანე მცენარეები. შენობაში კი, დიდი სიბრტყისა და სიყვარულის სურნელი ტრიალებს, რაც ბაღის მთელი კოლექტივის დიდი დამსახურებაა. ამიტომაც არის, რომ პატარებს აქ ყოველთვის მიუხარიათ.

დირექტორი **ირმა მაყაშვილი** არამარტო კარგი ხელმძღვანელი, არამედ შესანიშნავი პიროვნება და გულთბილი ადამიანია. იგი,

მრავალ ბავშვს დახმარით, 143-ე ბაგა-ბაღელებო!

თქვენზე ვზრუნავთ, პატარებო, დილა მშვიდობისა!

ერთნიად უყვარს დიდა თუ პატარას. ბავშვები კი, მის დახმარებაზე სიხარულს ვერ მალავენ, დიდი სიყვარულით ეხვევიან და ეაღერებიან. ქალბატონი ირმა, ყველას ერთნიად უნანილებს სიტბოს და არცერთ პატარას არ ტოვებს უყურადღებოდ. იგი, უკვე ცხრა წელიწადია ბაღის თავკაცია და ვინ მოთვლის ამ ხნის მანძილზე რამდენი კარგი საქმე გააკეთა. ეზო კეთილმოეწყო, გაკეთდა სპორტული მოედანი, ღობე მთლიანად გამოიცვალა, რაც ბაგა-ბაღების სააგენტოს დახმარებით მოხერხდა. შენობას კი, ჩაუტარდა სარეკონსტრუქციო სამუშაოები, გარემონტდა ოთახები, დარბაზი, სამზარეულო, მონესრიგდა სველი ნერტილები და დამონტაჟდა ცენტრალური გათბობა. ბაღი აღიჭურვა თანამედროვე ინვენტარით და სხვადასხვა სათამაშოებით. სამომავლოდ, დაგეგმილია შენობის დარჩენილი ნაწილის გამაგრებითი სამუშაოების ჩატარება. მალე ბაღს 3 ჯგუფი დაემატება. წლების წინ იყო 5 ჯგუფი, ახლა კი 7 ჯგუფია. ბაღი აქტიურადაა ჩართული „სასკოლო მზაობის პროგრამაში“. იმართება სასწავლო ხასიათის გართობები, ღონისძიებები, აქტივობები და სპორტული შეჯიბრებები – „მხიარული სტარტები“. მალე, დედებისა და სიყვარულის დღესთან დაკავშირებით გრანდიოზულ



ღონისძიებას ვიზილავთ. საგულისხმოა, რომ შარშან, 143-ე ბაღი საუკეთესო საბავშვო დაწესებულებად დასახელდა. აქ სანიტარული ნორმები, ზედმინევენით კარგად არის დაცული და სურსათის ეროვნული სააგენტოს მიერ, შესაბამისი სერთიფიკატი მიენიჭა.

გამოცდილი დირექტორი **ირმა მაყაშვილი** ბაღის წარმატებებს მის კოლექტივს უმაღლეს დასაძინა-მაყით აცხადებს, რომ აქ მომუშავე თითოეული თანამშრომელი მაღალკვალიფიციური კადრია, ყველა შესანიშნავად უძღვება მასზე

დაკისრებულ მოვალეობას. გაგაცნობთ შემოქმედებითად მოღვაწე ბაღის თანამშრომლებს, რომლებიცა შიძობა-ნახალოსიბას

ვილი, ხათუნა ბაზიკიანი, ქეთევან ხარტიონაშვილი, ეკატერინე მუხიგული, შორენა ფანჯარაშვილი,



ნამდვილად იმსახურებენ. ესენი გახლავთ: დირექტორის მოადგილე – **მაია კობახიძე**, საგანმანათლებლო პროგრამების კოორდინატორი – **ქეთევან სუსუნიაშვილი**, სასწავლო ნაწილის კოორდინატორი – **გულნაზი მუხიგულაშვილი**, საქმისმწარმოებელი – **ნინო გვილავა**, ლოგოპედი – **მაყალა კობიძე**, ფსიქოლოგი – **მაკა მანჯგალაძე**.

პატარების ჰიგიენასა და ჯანმრთელობაზე ზრუნავს ენერგიული ქალბატონი, ჯანმრთელობისა და ჰიგიენის კოორდინატორი – **ლელა ახალაია**. იგი პატარებს დედისავეთ თავს ევლებს.

ასევე დედასავით ზრუნავენ ცუგრუმელებზე ახალგაზრდა და გამოცდილი აღმზრდელები: **ლარისა ხერკელიძე**, **ნინელი ზუბაშ-**

ეკა ლაგურაშვილი და **თონა ბახტურიძე**. აღმზრდელებს მხარს უმშვენებენ მათი თანამშენებნი: **მედიკო თოიძე**, **თონა გუგუშაშვილი**, **ნადეჟდა ჯლანტიაშვილი**, **ნინო დოლიძე**, **ლალი ჩუბინიძე**, **ნინო ჭოლარია**, **ეკატერინა ნიქარიშვილი**, **ოლღა ტურაშვილი**, **ლილა ბერაია**, **მარინა ჯაღუგიშვილი**, **ქეთევან ფოცხვერაშვილი**, **ტატიანა გვილავა**, **სუსანა ქარაია** და **ნინო გენებაშვილი**.

აღსაზრდელებს ცხოვრებას უხალისებენ და ხელოვნების სიყვარულს უნერგავენ მუსიკის პედაგოგები – **მარგარიტა კიკაჩიშვილი** და **ნანული ჯანუყაშვილი**. ისინი ბრწყინვალე პროფესიონალები არიან.

გაგრძელება მე-3 გვ.

1-ლი გვირგვინი

ნიზებით, მართლაც ძალიან კარგი და თბილი ღონისძიება გაიმართა. თქვენც იხილეთ, რომ დაუნის სინდრომიანი ბავშვები ბუნებით კეთილნი, გამორჩეულები და განსაკუთრებულები არიან, მათგან



დიდი პოზიტივი და დადებითი ენერგია მოდის. გამომუშაებული აქვთ ჩვეულებრივი უნარ-ჩვევები.

ჩვენ არ ვითვლით ქრომოსომებს და მათ სხვა ბავშვებისგან არ ვანსხვავებთ.

ქეთევან ნითლანაძე, ბუნებისა და ბიოლოგიის პედაგოგი: ღონისძიების ორგანიზებისას მზარში ამომიდგნენ: სკოლის დირექტორი, არაჩვეულებრივი ქალბატონი **ლელა ნერგაძე**, სასწავლო ნაწილის გამგე, კეთილშობილი პიროვნება **ზურა სადალაშვილი**, ასევე, კლასის დამრიგებლები

თათა საბანაძე, **შორენა მოსიაშვილი**, **ნათია ვალიევა** – შესაბამისად, მე-5 მესამე, მე-6 პირველი, მე-8 პირველი და მე-8 მეორე კლასების მოსწავლეები, რისთვისაც ყველას დიდ მადლობას ვუხდით. ჩვენს სკოლაში, განსაკუთრებული საჭიროების მქონე ბავშვებს ყველანაირი პირობა აქვთ შექმნილი, რათა თავი კომფორტულად და მშვიდად იგრძნონ. აქ დიდ სიყვარულში იზრდებიან და ისინიც სიყვარულითვე გვპასუხობენ.

დაუნის სინდრომიანი ბავშვები, ჩვენი საზოგადოების სრულფასოვანი წევრები არიან, უზომოდ კეთილები და თბილები. მათ არ იცინა ბოროტება, სიძულვილი. სკოლაში მათთან მუშაობენ მაღალკვალიფიციური ფსიქოლოგები, რომლებიც განსაკუთრებულ შექმნას იმსახურებენ, ესენი გახლავთ: **სანათა შეროზია**, **ლევან მუშკუდიანი** და **მარიამ გოჩაშვილი**.

აღსანიშნავია, რომ **ქეთევან**



ნითლანაძე გამოირჩევა დიდი ნოვატორული იდეებით. მისი ინიციატივით არაერთი დიდი შემეცნებითი ღირებულების ღონისძიება გაიმართა. ჩატარდა სკოლის შემოქმედებითი საღამო, რომელიც საპატრიარქოს ტელევიზია „ერთსულოვნებაში“ გაშუქდა.

საგულისხმოა, რომ მე-20 სკოლა გამოირჩევა დედაქალაქში მაღალი აკადემიური მოსწრებით.

აქ ყველანაირი პირობა შექმნილი, რათა ბავშვებმა სრულფასოვანი განათლება მიიღონ. ყველაფერი ეს სკოლის დირექტორის **ლელა ნერგაძის** და მაღალკვალიფიციური პედაგოგების დამსახურებაა. სკოლა მაღალ შედეგებზეა ორიენტირებული და გამარჯვებას უთუოდ იხეიმებს.

მზია გომოძე

მე-2 გვერდიდან

აქ კვება სანიმუშოა: დაცულია კალორიულობა, ცილებისა და ცხიმების თანაფარდობა. ცუდგრუმელებს გემრიელ საკვებს



უმზადებენ მზარეულები: მარიამ მერებაშვილი და მადონა ტაბალა. ცეროდენებს ძალიან მოსწონთ ეს

მარჯვენით ბაგა-ბაღი უფრო და უფრო მშვენიერდება, ძლიერდება. აღსანიშნავია, რომ ბაღის თანამშრომლები მოღვაწეობენ გუნდური მუშაობის პრინციპით. შექმნილი არის მეგობრული და

კეთილგანწყობილი გარემო. აქაური მესვეურები, მუდამ ცდილობენ პატარებს გული გაუხარონ



კერძები, დედისგან შინ დამზადებულს ურჩევნიან. ბაღს ემსახურება მაღალკვალი-ფიციური ტექნიკური პერსონალი,

და სასიამოვნო გარემო შეუქმნან. ამიტომაც არის, რომ უბნის მაცხოვრებლები და მშობლები, კმაყოფილი არიან ბაღის მუშაობით



რომელთა შრომა, უდაოდ დასაფასებელია. ესენია: დამლაგებლები: ეთერი მჭედლიძე, მაკა ჭოლაძე, მრეცხავები: ლალი ნონკოლაური, ნინო ფილიშვილი და ლალი

და საჯაროდ უხდიან მადლობას ბაღის თითოეულ თანამშრომელს. ასე რომ, 143-ე ბაგა-ბაღი ძალიან პოპულარულია უბანში. გაზაფხულის მოსვლას გილო-



მერებაშვილი. დარაჯები: ოთარ ნადირაშვილი და ზურაბ მეტრეველი, მუშა: დავით მალანია და მებაღე: მანანა მეშველიშვილი. მათი

ცავთ, ხალისიან ცხოვრებას გისურვებთ!

მზინა გომოძე



„ჩემი სკოლა და მასწავლებელი“

ახალი რუბრიკის მიზანი მოსწავლესა და პედაგოგს შორის ურთიერთპატივისცემის, მეგობრობის გაღრმავება-გაძლიერებაა

ჩოქა სწავლა და აღმზრდელი გაცვარს

რუბრიკის სტუმარია 65-ე საჯარო სკოლის ერთ-ერთი წარმატებული და-ძმა – დათუნა და თეონა დათუნაშვილები, ძალიან ნიჭიერები, სწავლაში წარჩინებულნი, თბილები და საზრიანები არიან. ორივე წარმატებით მონაწილეობს სასკოლო ოლიმპიადებსა და სხვადასხვა ტურნებში... თეონა მღერის, უკრავს ფორტეპიანოზე, დავითი ცეკვავს და გატაცებულია სპორტით... მათ ძალიან უყვართ თავიანთი სკოლა, სულ ტიტინ-ტიტინით გვიამბებს სკოლის ამბები და გაგვიმხილეს სამომავლო გეგმები...



დათუნა დათუნაშვილი

თეონა დათუნაშვილი: მე მეზუთეკლასელი ვარ, მიყვარს მუსიკა, ვუკრავ ფორტეპიანოზე, მასწავლებელი ლალი დოლიძე, დიდ იმედებს ამყარებს ჩემზე. ბევრს ვკითხულობ, მაქვს მდიდარი ბიბლიოთეკა. ახლახან კი, დედას ილუსტრირებული „ვეფხისტყაოსანი“ ვაყიდე – დიდი სურვილი მაქვს წავიკითხო. ამ სკოლაში შარშან გადმოვედი, თავიდან გამიჭირდა ყოფილი სკოლის მეგობრები და მასწავლებლები მენატრებოდა, მაგრამ მალე შევეჩვიე აქაურობას. კლასი ჩვენი დამრიგებლის, აზა გულბანის წყალობით მეგობრული და წარმატებულია. აზა მასწავლებელი ბევრს ზრუნავს ჩვენზე. ის ბუნებას გვასწავლის, ერთი გაკვეთილის „ჩაგდებას“ არავის აპატიებს. მუდამ წესრიგისაკენ მოგვინოდებს, უნდა კარგები და ყოჩაღები გავიზარდოთ. ყველა საგანი და ყველა მასწავლებელი ერთნაირად მიყვარს, მათემატიკა – ჩემმა მასწავლებელმა მარინა ჯალიაშვილმა შემეყვარა, ოლიმპიადებში მოპოვებული ყველა გამარჯვება მისი დამსახურებაა. ქართულს მაია ნებიერიძე გვასწავლის, ის დედასავით თბილი და მზრუნველია, ყველას უყვარს მისი გაკვეთილები. ჩემი ინგლისურის მასწავლებელი ნათია კილაძეა, სულ ხალისით ვსწავლობთ, შეუძლებელია, მისი ახსნილი გაკვეთილი ვერ გაიგო, ან ვერ აითვისო. ისტორია ძალიან მიყვარს, რაც საგნის მასწავლებლის, ზაზა ნაცვლიშვილის დამსახურებაა. ამასწინათ, როგორც წარმატებულ მოსწავლეს, გაკვეთილის ჩატარების უფლება მომცა, ეს დაუფინყარი დღე იქნება ჩემს ცხოვრებაში. ყურნალისტობაზე ვოცნებობ. მინდა, ვასახელო ჩემი სკოლა, ოჯახი და სამშობლო!

დათუნა დათუნაშვილი: მე მეორეკლასელი ვარ, ჩემი დამრიგებელი ზიტა ბედიაშვილი მეტად საყვარელი მასწავლებელია, მშვიდი და მეგობრულია... ჩემზე ამბობს – მოუსვენარი და ცელქი ხარ, მაგრამ ძალიან ბეჯითიცო... მომწონს და მიხარია, როცა მაქვს... ჩემი საყვარელი საგანი მათემატიკაა, ვმონაწილეობ მათემატიკის ოლიმპიადებში, მაქვს ბევრი ქების სიგელი და სერთიფიკატი. სკოლა ჩემი მეორე სახლია. თანაკლასელების უმრავლესობა ბაღიდან ერთად მოვდივართ, ამიტომ და-ძმებავით ვართ. ჩვენი შემხედვარე მშობლებიც დამეგობრდნენ. თბილისის 65-ე საჯარო სკოლაში შეყვანა დედას ვთხოვე

დედიკო და თანაკლასელი გოგონები უნდა დავიცვა ძალადობისგან. მინდა პოლიციელი გავხდე. ბევრ კეთილ საქმეს გავაკეთებ!

– „სწავლების ხარისხი, პროფესიონალი პედაგოგები, ნოვატორი დირექტორი და თბილი ოჯახური გარემო, – აი, რის გამოც ყოველდღე თითქმის 30 კილომეტრს გავდივართ მე და ჩემი შვილები... აქ სულ სხვა სივრცეა, სხვა სიტბო ტრიალებს. ჩემს ბიჭუნას ჯანმრთელობის პრობლემა აქვს, მაგრამ ამას ხელი არ შეუშლია სწავლაში. პედაგოგები ძალიან ამომიდგნენ გვერდში.



დათუნა დათუნაშვილი: მე მეორეკლასელი ვარ, ჩემი დამრიგებელი ზიტა ბედიაშვილი მეტად საყვარელი მასწავლებელია, მშვიდი და მეგობრულია... ჩემზე ამბობს – მოუსვენარი და ცელქი ხარ, მაგრამ ძალიან ბეჯითიცო... მომწონს და მიხარია, როცა მაქვს... ჩემი საყვარელი საგანი მათემატიკაა, ვმონაწილეობ მათემატიკის ოლიმპიადებში, მაქვს ბევრი ქების სიგელი და სერთიფიკატი. სკოლა ჩემი მეორე სახლია. თანაკლასელების უმრავლესობა ბაღიდან ერთად მოვდივართ, ამიტომ და-ძმებავით ვართ. ჩვენი შემხედვარე მშობლებიც დამეგობრდნენ. თბილისის 65-ე საჯარო სკოლაში შეყვანა დედას ვთხოვე

დღეს დათუნა ერთ-ერთი ყველაზე წარმატებული მოსწავლეა. მადლობა სკოლას, მის დირექტორს ნინო მჭედლიშვილს, ყველა პედაგოგს, რომლებიც პატრიოტ ახალ თაობას ზრდიან! – გვითხრა თეონას და დათუნას დედა – ელა ბენიძე.

რუბრიკა მიჰყავს ყურნალისტ ირმა მეზონიას



დათუნა დათუნაშვილი

ბაღელი ძმაცაცის, ალექსანდრე ქურთაიას ხატორით. ორივეს ძალიან გვინდოდა, ერთ კლასში – ერთ მერხთან დავმსხდარიყავით. ალექსანდრე ახლა ამერიკაში ცხოვრობს, ხშირად ვეკონტაქტებით ერთმანეთს, ვუყვები სკოლის ამბებს. მეც ვოცნებობ ამერიკაში წასვლაზე, ამიტომაც განსაკუთრებულად ვსწავლობ ინგლისურ ენას. თავისუფალ დროს სპორტით ვარ დაკავებული, დავდივარ ჭიდაობაზე, – ძლიერი, კუნთოვანი ბიჭი უნდა გამოვიდე. ჩემი ლამაზი



დედასთან ერთად

თბილისის 166-ე საჯარო სკოლაში კლინიკური პედაგოგები არიან

მიზანი, როგორც ოსნაბაზე მუშაობა

დიდუბის პანთეონთან მდებარე ეს დიდებული სკოლა დედაქალაქში ყოველთვის იყო და ახლაც არის გამორჩეული. რით? რითაა, სასწავლო-აღმზრდელობით პროცესში მიღწეული წარ-

ბაში ხალისი შეაქვს მოსწავლეთა თვითმმართველობას ელენე ზანგურაშვილის თაოსნობით. ზემოთ ვთქვი, აქ ძლიერი პედაგოგები მოღვაწეობენ: დიას, 34 უფროსი მასწავლებელია. ვაჟა

მელქაძე. სამოქალაქო განათლების ოლიმპიადის გამარჯვებულნი არიან: ანი წამალაშვილი, მარიამ ბულისკერია და ნიკოლოზ ბაქრაძე (მასწავლებელი მადონა ცინცაძე).



მატებებით, საამაყო ისტორიული წარსულით, ორიგინალური იერსახის შენობით. აქ მუდამ იყვნენ და ახლაც ძლიერი პედაგოგები მოღვაწეობენ. რომ იკითხოთ, ყველა გეტყვით: „ეს ელიაურის სკოლაა“. აკაკი ელიაური დიდხანს გამოჩენილი დირექტორი გახლდათ ამ სკოლისა, და მის მდი-



ირმა ომანაძე. დარ ტრადიციებს უკვე 8 წელია დიდი წარმატებით აგრძელებს ახალგაზრდა, შემოქმედი დირექტორი ირმა ომანაძე. მისი ხელმძღვანელობით სკოლა ევროპული სტანდარტების კვალდაკვალ მაღალ შედეგებზე არის ორიენტირებული. მართალია, დღეს ამ შენობაში შეხიზნული მე-100 საჯარო სკოლაა, თუ შეიძლება ითქვას, თითქოს შეუმჩნეველ დისკომფორტს ქმნის, მაგრამ ეს დროებითი მოვლენაა. მთავრობის ძალისხმევით, იმედია, მე-100 სკოლა მალე ახალგაგებულ შენობაში გადავა, და...

გთავაზობთ ირმა ომანაძესთან საუბრის მოკლე შინაარსს.

მაღალი შედეგებისკენ მიმსწრაფი გუნდია მთელი პედაგოგიური კოლექტივი, სკოლის თითოეული მუშაკი. დირექციის მხარდამხარ დიდი მონდომებით იღვწიან: დირექტორის გამოცდილი მოადგილეები: მაია კაკაურიძე და ნინო როსტომაშვილი, სამეურვეო საბჭოს თავმჯდომარე მაგდანა მდივანი. სასკოლო ცხოვრე-

კაკაბაძე ეკონომიკის დოქტორია, მანანა ვარლამაშვილი – მე-8, მე-9, მე-10, მე-11 კლასების ქიმიის სახელმძღვანელოების ავტორია. ეს მართლაც დიდი ძალაა.

სწავლებაში მაღალი ხარისხი პირდაპირპროპორციულია საგნობრივი კათედრების მოქნილი მუშაობისა. კათედრებს უნარიანად ხელმძღვანელობენ: სახელმწიფო ენის ე. ო. ქართული ენა-ლიტერატურისას – თამარ ხომასურიძე, უცხოური ენებისას – ნანა იოსელიანი, მათემატიკისას – ქეთევან ვერულაშვილი, საბუნებისმეტყველო მეცნიერებებისას – მარინე მაზმიშვილი, საზოგადოებრივი მეცნიერებებისას – ირინე კობალაძე, ესთეტიკური აღზრდისას – თამარ გოცირიძე, სპორტისას – ზურაბ მეტრეველი, დაწყებითი საფეხურისას – მაია ლასხიშვილი.

შარშან სკოლადამთავრებულთაგან 4 ოქროს მედალისა-ნია: თამთა ჩხიკვაძე, ლუკა გიორგაძე, ნუცა წამალაშვილი და ანი სისორდია, ხოლო 3 ვერცხლისა: ნათია აღდგომელაშვილი, დავით ჩიკვაძე და ანი შამათავა. სტუდენტებიდან 100% გრანტი მოიპოვეს: დავით ჩხიკვაძემ, თამთა ჩიკვაძემ, სალომე ნიკოლეიშვილმა, თორნიკე ფანქველაშვილმა, სალომე სიბაშვილმა, ნუცა წამალაშვილმა, ანი სისორდიამ, ნათია აღდგომელაშვილმა, ანი შამათავამ, ლუკა გიორგაძემ, ნიკა აფციაურმა და სხვებმა.

მაღალია მოსწავლეთა სასწავლო-შემოქმედებითი ჩართულობა-აქტივობები: ეროვნული სასწავლო ოლიმპიადის მეორე ტურში გამარჯვებულნი არიან: ანი წამალაშვილი (ქართული ენა-ლიტერატურა) – მასწავლებელი – თამარ შაორაძე, დამრიგებელი – ლია სირაძე. თამთა ენდელაძე (ქართული ენა-ლიტერატურა), ლალი ტურიაშვილი, მარგალიტა ჩუგუაშვილი. ქეთევან მსხილაძე (ინგლისური ენა) – მასწავლებელი ნატა ქვეციშვილი. (რუსული ენა) – მასწავლებელი მარინე ფირცხალავა. თამარ გვერდნითელი (ინგლისური ენა) მასწავლებელი – ლეილა თანდლაშვილი, მაია

მელქაძე. ასევე პოპულარულია ბავშვთა ვოკალური საესტრადო ანსამბლი „მუზა“ და მასწავლებელთა ტრიო (ქეთევან ფლენტი, ეკა მამულაშვილი და ია ცუცქერიძე) ქალბატონი მარინა თავართქილაძის ხელმძღვანელობით. ანსამბლი არაერთგზის გახდა გოგი დოლიძის სახელობის ეროვნული საესტრადო სიმღერების კონკურსის ლაურეატი, კონკურს „პატრიოტის“ ფინალისტი, საპატრიარქოს ახალგაზრდული ორგანიზაცია

სკოლის ბიბლიოთეკაში 10 000-ზე მეტი მხატვრული, სამეცნიერო და მეთოდური ლიტერატურაა. სისტემატურად ახლდება საბიბლიოთეკო ფონდი. მოსწავლეებს და პედაგოგებს ემსახურება და ასევე საინტერესო ღონისძიებებს ატარებს გამოცდილი ბიბლიოთეკარი ნანა კოჭლამაზაშვილი.

30 წელზე მეტია, სკოლასთან არსებობს ბავშვთა ქართული ხალხური ცეკვების ქორეოგრაფი-



ინტეგრირებული კლასი

ული ანსამბლი „იმედი“, პედაგოგების ჯემალ რეხვიაშვილისა და ნუნუ ღვინერის ხელმძღვანელობით. ანსამბლს მოვლილი აქვს თითქმის მთელი მსოფლიო და უამრავი კონკურსის ლაურეატი. 2012 წლის აპრილში ფილარმონიის წინ გაიხსნა ანსამბლ

„დავითიანის“ მიერ ორგანიზებული „არტფესტივალის“ გამარჯვებული ხალხულ სიმღერებსა და საგალობლებში. ანსამბლ „მუზას“ სოლისტი მე-10 კლასის მოსწავლე მანანა ღვთაძე არის: ნანი ბრეგვაძის სახელობის კონკურსის ფინალისტი, სატელე-



მარინა გასიშვილი II კლასში გაკვეთილზე

„იმედის“ ვარსკვლავი.

6 წელზე მეტია, რაც სკოლასთან არსებობს ბავშვთა ქართული ხალხური სიმღერის ანსამბლი „საგალობელი“, რომელსაც ხელმძღვანელობს ბატონი რამინ მიქაბერიძე და მისი ქალიშვილი მაია მიქაბერიძე.

სკოლაში კონკურსის „თორმეტი მტრედის“ და „მელოდია 2008“-ის ფინალისტი. გოგი დოლიძის სახელობის ლაურეატი, კონკურს „ნიუ სტარის“ გამარჯვებული. მოსწავლეები მასობრივად ჩართული არიან: კალათბურთის, ფრენბურთის, აღმოსავლური ორთაბრძოლის – კარატე-დოს სპორტულ სექციებში, მწვრთნელები: ზურაბ რაზმაძე, ნანა გულიტაშვილი და მზეჭაბუკ მახარაძე. სკოლა მათი წარმატებით ამაყობს.

მესამე წელია ფუნქციონირებს აუტისტური სპექტრის მოსწავლეთა ინტეგრირებული კლასი. მათ ემსახურებათ ორი ფსიქოლოგი, ორი სპეციალური მასწავლებელი, ერთი საგნის მასწავლებელი და ორი დამხმარე სპეციალისტი (ძიძა). ისინი ინტეგრირებული არიან სკოლის მოსწავლეებთან შესაბამის კლასებში.

მოსწავლეები აქტიურად არიან ჩართულნი საქველმოქმედო საქმიანობაში. სკოლა აქტიურებს სხვადასხვა საგანმანათლებლო პროექტში. ამჟამად მონაწილეობს საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროსა და USAID-ის დაფინანსებით (მხარდაჭერით) განხორციელებულ დაწყებითი განათლების G-Pried-ის პროექტში, სისტემატურად იღებს მონაწილეობას PIRLS-ის საერთაშორისო კვლევაში.

სკოლა ტრადიციულად ორიენტირებულია განათლების მაღალ ხარისხზე, მოსწავლეთა მრავალმხრივ განვითარებაზე, სამოქალაქო ცნობიერების ამაღლებაზე. სასკოლო ცხოვრების შინაარსობრივი და აღმზრდელობითი კუთხით გააქტიურებაზე. გისურვებთ დიდ გამარჯვებას, 166-ე სკოლელებო!

პორის მიშველაკა

ნოვრის სტუდია დამოუკიდებელი ბიზნეს-სკოლა

„მჭევრი“ ივროპული სტანდარტების მიიწრაფვის

დირექტორს კაბინეტის კარებთან ველოდებოდი. დამლაგებელმა გამოიარა, – მალე მოვაო, – მანუგემა, – დირექტორი ძალიან კარგი კაცია, ძმობიან, თანამშრომლებს კარგად გვეპყრობა, იგი ყველას გვიყვარს.

დირექტორს, როგორც დიდებულ პიროვნებას და ხელმძღვანელს, თავდაც ახლოს ვიცნობდი, მაგრამ რიგითი მუშაკისგან გაგონილი შეფასება მეტად მესიამოვნა. არ იფიქროთ, ასეთი ლირიკული შესავალი შემთხვევით გავაკეთე. რამდენ დირექტორს ვიცნობ: ყოყლოინას, ნარბ-შეკრულს, მძიმედ მოსაუბრეს, უფმურს, რომელიც რიგით თანამშრომელს კი არა, კოლეგასაც მოუჭამულ გუნებაზე დააყენებს. მათი დანახვისას მაშინვე მახსენდება იაკობის „დედა ენაში დახატული“ ორი თავთავი: ერთი ცხვირანულია, მეორე კი – თავდახრილი.

ჩვენი წერილის მთავარი პერსონაჟი საგანმანათლებლო სივრცეში კარგა ხანია მეტად ცნობადი სახეა, ღვანდომისილი, მალაპროფესიონალი, უბრალო, მეგობრული. თამაზ ნაცვლიშვილი – ბრწყინვალე პედაგოგი – მუშაობდა მასწავლებლად, სკოლის დირექტორად, განათლების

გახსოვდეთ, მყარი ცოდნა გამარჯვების სანინდარია!”

სასწავლებლის მენეჯმენტი (სკოლის გენერალური მენეჯერი – თამაზ ნაცვლიშვილი, აღმასრულებელი მენეჯერი – ლია გელენიძე, მარკეტინგის მენეჯერი – გოგი ღამბაშიძე, სკოლისა და სკოლისგარეშე მუშაობის მენეჯერი – ლამზირა მელქაძე, სასწავლო პროცესის მართვის მენეჯერი – ნუგზარ ქსოველი, სკოლისათვის მოსამზადებელი ჯგუფისა და ბაღის მენეჯერი – ლალი ნაცვლიშვილი და სკოლის ბუღალტერი – ესმა მამნიშვილი) დღენიდაგ ზრუნავს სასწავლო პროცესის სრულყოფისა და მატერიალურ-ტექნიკური ბაზის გაუმჯობესებისათვის.

ბიზნეს სკოლის პროგრამა შედგენილია ეროვნული სასწავლო გეგმიდან გამომდინარე და იმ საუკეთესო გამოცდილებით, რაც დღეისათვის არსებობს ევროპულ საგანმანათლებლო სივრცეში.

ნიფოსა და საზოგადოების წინაშე ვალდებულებების მყარ ცოდნას. რისთვისაც ეროვნული სასწავლო გეგმით გათვალისწინებულ დისციპლინებთან ერთად სტანდარტ-ზევით ისწავლება ინფორმატიკა – I-XII კლასებში, ეთიკა – VI-VIII კლასებში, ბიზნესის საფუძვლები – VII-XII კლასებში, ამერიკათმცოდნეობა – X-XII კლასებში და ზოგადი უნარები – XI-XII კლასებში. უცხო ენებიდან – ინგლისური ენა I-XII კლასებში, რუსული ენა – III-XII კლასებში და გერმანული ენა – VIII-XII კლასებში.

დამოუკიდებელი ბიზნეს სკოლა დაკომპლექტებულია მაღალკვალიფიციური პედაგოგებით, წარმატებებს აღწევნ მოსწავლეთა სწავლა-აღზრდის საქმეში. ნაყოფიერ პედაგოგიურ საქმიანობას ეწევა 40 მასწავლებელი, მათ შორის, 19 უფროსი მასწავლებელია და 1 ასოცირებული პროფესორი. თავდადებით იღვწიან: ნათელა ჯიოშვილი, ციცო ფან-



ლალი ხიმშიაშვილი, ცეზარ კორტი, ია ტოკლიკიშვილი, ქეთევან მარხვაშვილი (დანყებითი კლასები), მანანა ნიკოლაური (ქართული ენა), მარინე და მანანა ბალანჩივაძეები (მათემატიკა), თამარ ნარეკლიშვილი (ინგლისური ენა), ირმა კუტალაძე (გერმანული ენა), სუსანა ერზიკიანი და ლია ნიკოლაიშვილი (რუსული ენა), ქეთევან ლავრენტაშვილი და ლერი ლევიძე (ისტორია), ნინო ჭიკაძე (ფიზიკა), მერი ისაკაოვა (ხელოვნება), იური ხაჩიძე (ბიზნესის საფუძვლები და ზოგადი უნარები), ლელა შაოშვილი (მუსიკა), მზია მოსაშვილი (ისტ.) და სხვანი.

სისტემატურად ეწყობა ლია და გასვლითი გაკვეთილები სხვადასხვა სახლ-მუზეუმებში, პოეზიის საღამოები და შეხვედრები საინტერესო ადამიანებთან. შთამბეჭდავი იყო გაკვეთილები ნიკოლოზ ბარათაშვილის, ილია და ალექსანდრე ჭავჭავაძეების სახლ-მუზეუმებში; ეთერ თათარაიძის პოეზიის საღამო, შეხვედრა ხელოვან გოგა ჩანადირთან.

ბიზნეს-სკოლა მოსწავლეთა ნახალისების მიზნით ყოველი სემესტრის ბოლოს ავლენს სწავ-

სამადაშვილი, მარიამ ფარჯიანი, ვახტანგ შუკაკიძე, თინათინ ჯანიაშვილი და ელენე ჭუმბურიძე (მე-11 კლასი). კინგის 2015 წლის შემოდგომის სეზონის გამარჯვებულები ქართულ ენაში – თინათინ ჯანიაშვილი და მარიამ კოჭლამაზაშვილი (მე-10); ინგლისურ ენაში – მიშიკო მღებრიშვილი (მე-3), თამარ სალაყაია და სალომე საბანაძე (მე-6).

სპორტულ შეჯიბრებებში თავი ისახელეს: თბილისის ჩემპიონმა კარატეში ირაკლი გახარია (მე-6 კლასი), საქართველოსა და თბილისის ჩემპიონატის პრიზიორები ბატუტზე ხტომაში გიორგი გოგოლაძე და გიორგი სამხუაშვილი. ისანი-სამგორის რაიონის საფეხბურთო ჩემპიონატის ვერცხლის მედლის მფლობელი ბიზნეს სკოლის საფეხბურთო გუნდი (მწვრთნელები, სპორტის პედაგოგები თემურ და თორნიკე ფუტყარაძეები) და სხვა.

პედაგოგიური კოლექტივის მუშაობის შედეგებს მნიშვნელოვნად განაპირობებს სკოლის კურსდამთავრებულთა უმაღლეს სასწავლებლებში ჩარიცხვის მაჩვენებელი. სკოლას ჰყავს საა-



განყოფილების გამგედ ყოფილ საქარხნო (დღევანდელ სამგორის) რაიონში და ყველგან – წარმატებულად, ნაყოფიერად.

დღეს მისგან დაფუძნებულ-ადორძინებული დამოუკიდებელი ბიზნეს-სკოლის მაღალ-რეიტინგის დირექტორი გახლავთ.

გრძელი სიტყვა რომ მოკლედ ითქვას, გთავაზობთ დირექტორთან საუბრის მოკლე შინაარსს.

ბიზნეს-სკოლის საქმიანობის დევიზია: თუ გსურთ თქვენი შვილი იყოს წარმატებული ბიზნესმენი -

ბიზნეს სკოლის დაარსებიდან დღემდე გაღრმავებულად ისწავლება ქართული ენა და ლიტერატურა, მათემატიკა და ინგლისური ენა. განსაკუთრებული ყურადღება ეთმობა თანამედროვე საკომუნიკაციო-საინფორმაციო საშუალებების გამოყენების უნარების განვითარებას, ეკონომიკური საფუძვლების შესწავლას, მოსწავლეთა მომზადებას წარმატებული ბიზნეს საქმიანობის დასაწყებად და ამ საქმიანობისათვის საწყისი ელემენტების ცოდნის შექმნას. ბიზნეს საქმიანობასთან დაკავშირებული სამართლის საკითხების, უფლება-მოვალეობების, სახელმ-

ჩულიძე (ქართულის პედაგოგები), ვენერა მირზაშვილი (ქიმი), ლანდიმ ახვლედიანი (ფიზიკა), რუსუდან ოდიკაძე (გეოგრაფია), ირინა ბოკერია (ბიოლოგია). ახალგაზრდა პედაგოგები: ირმა ჯალაღონია და შორენა პარუნაშვილი (ქართული ენა-ლიტერატურა), თინათინ მელაძე, გიორგი კვიციანი და თეონა მაგლობლიშვილი (ინგლისური ენა), მარი ქაშაძე (მუსიკა) და სხვები.

საგნობრივ კათედრებს ხელმძღვანელობენ გამოცდილი პედაგოგები: იზოლდა ბარამია (დანყებითი კლასების კათედრა), ნათელა ჯიოშვილი (ქართულის), როზა ბარბაქაძე (მათემატიკის, ისტ-ის, ბიზნესისა და ზოგადი უნარების), მედიკო ყარასაშვილი (უცხო ენების), ლალი ხაბეიშვილი (საზოგადოებრივ მეცნიერებათა), ირინე ბოკერია (საბუნებისმეტყველო მეცნიერებათა) და ლია ნატროშვილი (ესთეტიკური აღზრდისა და სპორტის კათედრა).

წარმატებით ჩააბარეს სასერთიფიკატო გამოცდები და პროფესიული განვითარებისა და კარიერული წინსვლის სქემაში აქტიურად არიან ჩართულები:



ლაში წარჩინებულ მოსწავლეებს. მათ ენიშნებათ სასკოლო სტიპენდია. სტიპენდიანტი გახდნენ: ვაჟა ხუბუჯაშვილი (V კლასის მოსწავლე), თამარ მშვილდარიძე (V კლასის მოსწავლე), თამარ სალაყაია (VI კლასის მოსწავლე), მიხეილ ყველაშვილი (VII კლასის მოსწავლე), ელენე საკანიანი – (VIII კლასის მოსწავლე).

ახალგაზრდები აქტიურად მონაწილეობენ და იმარჯვებენ სხვადასხვა კონკურსებსა და სპორტულ შეჯიბრებებში. „მეცნიერების თასის“ ფინალისტები არიან: მე-10 კლასელები მარიამ

მაყო კურსდამთავრებულნი, მედალოსნები: ეკატერინე ხარშილაძე და ანა გზირიშვილი (ვერცხლი), დიმიტრი ხარშილაძე (ვერცხლი) და ონისე წულაია (ოქრო).

ხალისიან შემოქმედებით მუშაობას ეწევა მოსწავლეთა თვითმმართველობა. მათი ინიციატივით გაიმართა საქველმოქმედო ღონისძიებები ლეიკემიით დაავადებულ ბავშვთა და ჩვენზე სკოლის ერთ ერთი მოსწავლის დასახმარებლად და საღამოებიდან შეგროვებული თანხა გად-

გაგრძელება მე-6 გვ.



მე-5 გვერდიდან

არიცხა შესაბამის ფონდებში. ამ ღონისძიებაში აქტიურად იყვნენ ჩართული თვითმმართველობის წევრები: ანი ჩალათაშვილი (პრეზიდენტი), ალექსანდრე ვეშაძე (მე-11 კლასი) მარიამ სამადაშვილი, ლიზი კრასნოოუცკაია, მარიამ მირიანაშვილი, მარი ფარჯანი

სკოლას ემსახურება მდიდარი ბიბლიოთეკა 10 ათასზე მეტი წიგნადი ფონდით. ბიბლიოთეკარი ლია ბუჟანიძე მუშაობს მკითხველებთან.

ნაყოფიერია სკოლისათვის მოსამზადებელი ჯგუფი (ალმზრდელი ლია ბარბაქაძე) და საბავშვო ბაღის (ალმზრდელი - თინათინ თოთლაძე, ლია სიფრაშვილი -



(მე-10 კლასი), ანი ინაშვილი (მე-9 კლასი), მელიტა მელიქიშვილი და ელა რობაქიძე (მე-8 კლასი), ნინო ლონდარიძე (მე-7 კლასი) და სხვები.

ნაყოფიერად მუშაობს გახანგრძლივებული დღის ჯგუფი

ალმზრდელის თანაშემწე) მუშაობა. ალმზრდელები ბევრს ზრუნავენ ცეროდენებზე.

სკოლის მატერიალური ბაზის შენარჩუნებასა და განვითარებაში დიდი წვლილი მიუძღვით ადმინისტრაციულ-სამეურნეო პერსონ-



(მასწავლებელი ლეილა რაზმაზიშვილი), ქართული ხალხური საკრავების (ხელმძღვანელი ვანდა ბლიაძე) და ცეკვის (ქორეოგრაფი დავით კაჭარავა) წრეები, სპორტული ტანვარჯიშის (ბატუტი)

აღს: გურამ უსტიაშვილს (ლოჯისტიკის კოორდინატორს), ნოდარ ფიქრიშვილს, ჯეკი ფიფიასა და ლაურა ორკოშელს.

ბიზნეს სკოლამ 2012 წელს წარმატებით გაიარა ავტორიზა-



სექცია (მწვრთნელები: გია მარმარაშვილი - საერთაშორისო კლასის ოსტატი სპორტულ აკრობატიკაში, ია ხოფერია - სპორტის ოსტატი სპორტულ აკრობატიკაში და ელგუჯა ბითაძე - საქართველოს დამსახურებული მწვრთნელი სპორტულ აკრობატიკაში).

ცია და ახლა ემზადება ახალი ავტორიზაციისათვის.

ყველა ბარიერის წარმატებით გადალახვას და დიდ გამარჯვებებს გისურვებთ, მეგობრებო!

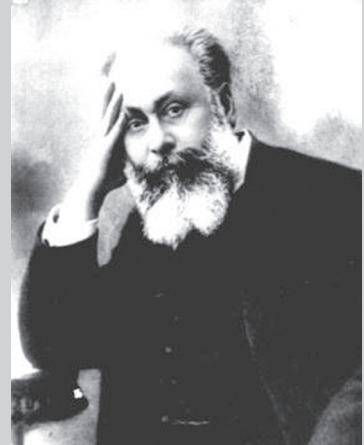
გორის მიშველაქი, პედაგოგიკის დოქტორი.

თყაყი წერეთელი გაზაფხული

დღეს მეტყვალის შემთფრინდა, - ჭკუჭკუითა გადმომძახა: „გაზაფხული გაზაფხული“ გულს იმედი დამესახა.

მივდექე სატკემლს, გადვხედე, ატყემატყე მესხვაფერბა! - სასთებამ ფრთა გშაღა, გულსა მკბა და ამიბგერბა!

სუნი მეტა გაზაფხულის, უტყნაური ვეგბტენ ძალი... ესთქე, თუ: „გულსა რაღად ვიტყენ? ახლთს არის მიმგაგალი!



მოვესწრები, რაც მინდობა ზამთრისაგან დაჩაფრულსა: ენახავ ქოტწილს ბუნებისას, გაგიფონებ მის მაცურულსა.

დაცენთს ვაბრდსა გადამლილსა, ვუჭვრეტ ნახად დახრილ იას და ბულბულიც გამაფონებს მისებურად „ტია, ტიას!“

„ის ურჩევნია მამულსა“

გაბია ამაყოზ შვილიშვილით

რადაქციაში წერილი მივიღეთ სათაურით: „გამაყოზ შვილიშვილით“. მისი ავტორია ღვანდუღის პედაგოგი ლამარა ზაქაძე. იგი გახლავთ თბილისის 107-ე საჯარო სკოლის ყოფილი მასწავლებელი - 40 წელზე მეტი ხნის მანძილზე ისტორიას, განსაკუთრებით საქართველოს ისტორიას დიდი წარმატებით, პატრიოტული გზებით ასწავლიდა ახალგაზრდობას. წარმოშობით თიანეთის რაიონიდანაა. მშობლიური კუთხის დიდი სიყვარულის დასტურია, რომ გამოცემული აქვს წიგნები საქართველოს ამ ულამაზესი მხარის ისტორიულ-ეთნოგრაფიულ საკითხებზე. ლამარა ზაქაძე გემოვნებიანი, ორიგინალური ხედვა-ხელნერის პოეტიკა. მისი რამდენიმე ლექსი რამდენჯერმე გამოქვეყნდა გაზეთ „სახალხო განათლება“-ის ფურცლებზე და მკითხველთა მონონება დაიმსახურა. ლამარა ზაქაძეს „გულს უსვენია ხატადა ენა მთისა და ბარისა“, ასევე - ვაჟას სიტყვები: „შვილის ლამაზად გამზრდელი დედა მიცვნია ღმერთადა“.

რომ შვილი ჯობდეს მამასა“. ცხოვრებაში ადამიანს ბევრი სიხარული ელოდება, მაგრამ ყველაზე დიდი ბედნიერება გეუფლება, როცა შენი მემკვიდრე სასახელო მამულიშვილი გამოვა, - ასე ფიქრობს ქალბატონი ლამარა. თქვენ როგორ ფიქრობთ, მკითხველო, ბებოს დედიკოზე ნაკლებად უყვარს შვილიშვილი? უცვლელად გთავაზობთ შვილიშვილის ლამაზად ალმზრდელი ბების წერილს:

ჩემი შვილიშვილი ანიკო ჯაჯანიძე წარჩინებული მონაფე იყო. სკოლა უმაღლესი ქულებით დაამთავრა. შემდეგ გამოცდებით ჩააბარა თბილისის სამხატვრო აკადემიაში, დაამთავრა ისიც საუკეთესო მაჩვენებლებით. პარალელურად მუდმივად ცეკვავდა, მონაწილეობდა შოუში „ცეკვავენ ვარსკვლავები“ 2012 წელს.

ცეკვა დედამ დაანყებინა, შემდეგ კი სხვადასხვა სტუდიებში თანდათან დახელოვნდა და დაიხვენა. შარშან გახდა საქართველოს ჩემპიონი სამეჯლისო ცეკვებში, რის შემდეგ წავიდა საბერძნეთში. მალე იქაც წარმატებით გამოვდია

საბერძნეთის ჩემპიონატში და I ადგილი დაიკავა. ამ წელს (2016 წლის მარტი) მონაწილეობდა საბერძნეთის სახელით იტალიაში, ქალაქ ვენეციაში ჩატარებულ ევროპის ჩემპიონატში. მის კატეგორიაში 190 წყვილი კონკურსანტი იყო. ანიკომ და მისმა მეწყვილემ - ბერძენმა არგირის არგირიშვილსმა, იქ 34-ე ადგილი დაიკავეს. ეს დიდი წარმატება იყო ქართველი მოცეკვავისათვის.

ამჟამად ანი სამეჯლისო ცეკვების სტუდიოში ასწავლის მოზარდებს და თან მომდევნო კონკურსებისათვის ემზადება - ცხოვრობს და მოღვაწეობს საბერძნეთის ქალაქ სალონიკში. მას გვერდით ჰყავს დედა ინგა ზაქაძე, (ისიც მოცეკვავე იყო, ქორეოგრაფიული ინსტიტუტი აქვს დამთავრებული).

ანის მეორე კლასიდან ვამზადებდით ინგლისურ ენაში, ასე რომ, ინგლისურს კარგად ფლობს. ახლა ანიკო ბერძენ ბავშვებს ინგლისურ და ბერძნულ ენებზე უსწავსთავს გაკვეთილებს. ბედნიერი ბებია ვარ. ვამაყობ ჩემი შვილიშვილით.

ლამარა ზაქაძე

დაუპკირადთ საქუთარ ქხაჟას!

ხბოს აღტაცება

გორულა რძით რომ გაიჭყებება, დედის ძუძუს მოსხლტდება და მინდორში კუნტრუშს დაიწყებს - უაზროდ გაგიჟდება, ხან აქეთ მიანწყდება, ხან - იქით, ტლინკაობს. ამას „ხბოს აღტაცებას“ ეძახიან. არ ვიცი, ეს ჩვენს ხასიათშია თუ არა, მაგრამ ასეთი რამ ქართველებსაც გვემართება - მუდამ სხვას ვაკრიტიკებთ და საკუთარ ქცევას არ ვუკვირდებით. თუ კი ვაცნობიერებთ და მინც ასე ვიქცევით, მით უარესი: ეს უკვე ზღვარგადასული მლიქვნელობაა რაიმე დიდი საზღაურის მოლოდინში. გაიხსენე, მკითხველო: „მელაკუდამ ტაში დასცხო, ამფერ, ჩემო დათუნაო, როგორ გშენის

ეგ დავლური, მალაყები და ხტუნვაო“.

ილიას „ბედნიერი ერიდან“ ჩვენს მანკიერებებს (რომელიც, სამწუხაროდ, დღესაც გვახასიათებს) არ ჩამოვთვლი, მხოლოდ „ხბოს აღტაცების“ ორ ეპიზოდს გავახსენებთ; ერთს - წარსულიდან, ერთს კი - დღევანდელიდან.

მაშინ რუსი მწერალი ასტაფიევი გვესტუმრა. გადაყენებ მას ჩვენი მწერლები, აქეს, ადიდეს, „დედების აუღებელი სუფრა“ გაუმართეს, ჩიტის რძე არ მოაკლეს, სამოთხის ნირვანაში აბანავეს და იქ თევზი - ციმორი დააჭერინეს. დაბრუნდა მათი ასტაფიევი მოსკოვში და გამოაქვეყნა პასკვი-

ლი: „ციმორის ქერა“: ქართველები არიანო უსაქმურები, დროსტარებას გადაყოლილნი, ორსული ქალებით უშველებელი ღიბით დადიანო და ასე შემდეგ.

შარშან თურქმა მწერალმა ფამუქიმ ნობელის პრემია მიიღო. გადაირიგნენ ჩვენი ახალგაზრდა მწერლები, ჩამოიყვანეს თავიანთი კუმირი, „პრეზენტაცია“ მოუწყვეს, სუფრანდაციაც მიაყოლეს. ერთი სიტყვით, გადაყენენ.

ერთმა მწერალმა ჰკითხა უქვირფასეს სტუმარს, ჩვენს რუსთაველზე რას გვეტყვიოთ. ასეთი პოეტი კი გამიგონია, მაგრამ მისი „ვეფხისტყაოსანი“ არ წამოკითხავსო!!!

შეგონება: „ხბოს აღტაცება“ თავმოყვარეობას ლახავს. ღირსების გრძობა კი კარგი საქონელია.

მოსე მხარალი



31 მარტს თბილისში, მთაწმინდაზე დიდი ქართველი მამულიშვილის ზვიად გამსახურდიას საფლავს უამრავი ქართველი ესტუმრა...

დილითვე თეთრი შროშანებით აფეთქებულმა განსასვენებელმა ირგვლივკიდე უამრავი თაიგული და საგანგებოდ გამზადებული გვირგვინი შეიმატა...

... წლები გავიდა, მაგრამ ხსოვნა არ ფერმკრთალდება... რა ბედნიერი იქნებოდა ქართველი ერი...



ურდიასათვის რომ მიელოცა დაბადების დღე და მის ვაჟიშვილებსაც საამაყო მამა სდგომოდა გვერდში...

ერთი რამ ცხადია: ზვიად გამსახურდიას საფლავი, როგორც ყოველ წელიწადს ხდება...

ამ უწმინდეს ადგილზე მისულ სტუმართა შორის იყვნენ და მშვენიერი ლიტერატურულ-მუსიკალური კომპოზიციით აახმიანეს გარემო რუსთავის კერძო სკოლა „ლამპარის“ მოსწავლეებმა...

სასწავლებლის დამფუძნებლის, ბატონ დავით მენაფიურის პიროვნული ბიოგრაფია ეროვნული მოძრაობის საწყის ეტაპზე დაუკავშირდა ზვიად გამსახურდიას და მერაბ კოსტავას სახელს.

შემდგომ წლებში ბატონი დავითი სამშობლოს ჭირისუფლის განცდითა და განწყობით ყველაფერს აკეთებდა, რომ თავისივე დაფუძნებულ სასწავლებელში ისეთი ჯანსაღი სასწავლო-სააღმზრდელო გარემო ჩამოეყალიბებინა...

დრომ ბევრი რამ შეცვალა პოლიტიკურ-ეკონომიკურ, სოციალურ-კულტურულ ყოფაში, განათლების სისტემაში, გავიდა წლები საინტერესო მოვლენებითა და ფაქტებით, ლხინითა და ტკივილებით.

უდიდესი ტკივილი გადაიტანა მენაფიურების ოჯახმაც. ვაგლახ, რომ „ლამპარს“ ბატონი დავითის გარდაცვალებით უდიდესი ქარტიხილი დაატყდა თავს...

... დღემდე ახსოვთ „ლამპარელებს“, რა საოცარი სიხარული და აღტაცება ჰქონდა დაუფლებული დირექტორს, ბატონ დავითს, სკოლას ოფიციალურად ზვიად გამსახურდიას სახელი რომ მიენიჭა...

რაღატყვიანად, რაღატყვიანად, ისევ ბატონ დავითის ვაჟიშვილი, ამჟამად სკოლის დირექტორი, ქართულ პოეზიაზე ფანატიურად შეყვარებული, თემურ მენაფიურე და ბატონ დავითის მეუღლე, ამ სკოლის ერთ-ერთი დამფუძნებელი, უარესად სათნო და საინტერესო ქალბატონი აზა მჭავარიანი აგრძელებენ.

ქართული სულის სკოლის კედლებში ისევ ცოცხალია, ქართული ეროვნული ცნობიერება ისევ ზეობს და ღრმავდება „ლამპარში“, სადაც ამჟამად 400 მოსწავლე და 40-ზე მეტი პედაგოგია.

სკოლის ახალგაზრდა დირექტორი უდიდესი სიფრთხილით არჩევს პედაგოგთა კადრებს და ცდილობს მოსწავლეთა მრავალრიცხოვან კონტიგენტს ყველა საგანში საუკეთესოდ მომზადებული პედაგოგი შეუერთოს.

ნათია ედიშერაშვილი, დირექტორის უფროსი



რუსთავი, „ლამპარი“

ახალი გზებით და ახალი სივრცეებით



მთაწმინდაზე

სკოლის დირექტორი თემურ მენაფიურე: მამაჩემის უდიდესი სურვილი თავის დროზეც გასაგები იყო ჩემთვის და დღესაც აშკარად ვხედავ მისი ოცნებისა და სურვილების შედეგს...

რაღატყვიანად, რაღატყვიანად, ისევ ბატონ დავითის ვაჟიშვილი, ამჟამად სკოლის დირექტორი, ქართულ პოეზიაზე ფანატიურად შეყვარებული, თემურ მენაფიურე და ბატონ დავითის მეუღლე, ამ სკოლის ერთ-ერთი დამფუძნებელი, უარესად სათნო და საინტერესო ქალბატონი აზა მჭავარიანი აგრძელებენ.

სკოლის ახალგაზრდა დირექტორი უდიდესი სიფრთხილით არჩევს პედაგოგთა კადრებს და ცდილობს მოსწავლეთა მრავალრიცხოვან კონტიგენტს ყველა საგანში საუკეთესოდ მომზადებული პედაგოგი შეუერთოს.

ნათია ედიშერაშვილი, დირექტორის უფროსი

ნათია ედიშერაშვილი, დირექტორის უფროსი



მამა თეოდორე სკოლაში

ტორის მოადგილე სასწავლო-აღმზრდელობით დარგში: საგაკვეთილო პროცესის სწორად ორგანიზება სასწავლო წლის განმავლობაში უდიდეს ძალისხმევას მოითხოვს...



დავით მენაფიურე

და ურთიერთდამოკიდებულება, რაც ბატონი დავითის დროიდან მოდის და ახლაც გრძელდება, ყველა პრობლემას ადვილად გვაგვარებინებს.

ამ სკოლაში 2010 წლიდან ვმუშაობ და სიამაყით მინდა განვაცხადო, რომ პედაგოგთა კეთილგანწყობილი ურთიერთობები ადვილად ახსნის პოულობს მოსწავლეთა კეთილგანწყობაზე...

40-ზე მეტი მასწავლებლიდან მიძინებდა ზოგიერთის გამოყოფა, იქნებ ერთგვარად უხერხულიც კია, მე მათ, ყველას უდიდეს პატივს ვცემ და ვაფასებ, ამ წუთში რამდენიმე მათგანს დავასახელებ: ეკატერინე მაქაძე, თეა ახალაია, ნინო ბიჭაშვილი, ვაჟა კაციტაძე, ნანა ყალიჩავა, ქეთევან მასურაშვილი, მია ფიროსმანაშვილი, ზანდა ღვინჯილია, თამარ ლონდაძე.

ია დოლიძე, შალვა გოგბერიძე... ყველას ჩამოთვლა შეუძლებელია, სწორედ ჩვენი სკოლის პედაგოგთა დამსახურებაა, რომ სამივე საფეხურის კლასებში მოსწავლეთა უმეტესობა წარმატებულია.

... ჩვენთან მუშაობს ცეკვისა და სიმღერის სტუდია საუკეთესო მასწავლებლებით - მურთაზ ფისაძე და ლალი ბრაჭველი წლების განმავლობაში საუკეთესო შედეგებს აღწევენ მოსწავლეთა გამოსვლებით საქალაქო ღონისძიებებზე...

მაკა ბუზალაძე - დირექტორის მოადგილე სადამრიგებლო დარგში: ჩვენს სკოლაში განსაკუთრებით დიდი ყურადღება ექცევა ინდივიდუალურ მუშაობას მოსწავლეებთან და მათ მშობლებთან. მოსწავლეთა კონტიგენტის ერთ ნაწილს სხვადასხვა თუ კერძო სკოლიდან მოსული მოსწავლეები შეადგენს...

წელს პირველ სემესტრში ბევრი საინტერესო ღონისძიება ჩატარდა. მათმა შინაარსმა ასახვა ჰპოვა კედლის გაზეთებში, სხვადასხვა სახის სტენდებზე წარმოდგენილ ვიზუალურ მასალაში, ვიდეო კოლაჟებში, სკოლის შთაბეჭდილებათა ნიგნში... ხშირად ეწეობა გასვლითი ღონისძიებები, ტარდება საჩვენებელი, ღია გაკვეთილები, ადგილზე ვინვეთ საინტერესო ბიოგრაფიის მქონე ადამიანებს, ჩვენი მოსწავლეები იმარჯვებენ საქალაქო ტურებსა და ოლიმპიადებზე, კურსდამთავრებულები კი თავს ისახელებენ ერთიან ეროვნულ გამოცდებზე და პირველ წელსვე ხდებიან სტუდენტები.

სასურველი შედეგები ძირითადად ერთ მნიშვნელოვან ასპექტზე გაითვალისწინება - ჩვენთან მოსწავლეები თავისუფლები არიან ამ ცნების საუკეთესო გაგებით. მათ უშუალო და გულწრფელი ურთიერთობები აქვთ პედაგოგებთან, სკოლის დირექტორთან, კლასის

გაბრძნობა მე-8 გვ.

მე-8 გვერდიდან

დამრიგებლებთან, ერთურთთან, რაც განსაკუთრებით მაღალი კლასის მოსწავლეებში საკუთარი უფლებებისა და მოვალეობების



პასუხისმგებლობაზე გაითვალე-ბა.

„ლამპარის“ ყოველდღიურობის უშუალო გაცნობა ამკარას ხდის, რომ აქ მასწავლებლები გამუდმებით სწავლობენ ერთმანეთი-საგან, იღებენ კოლეგიალურ რჩევებს განურჩევლად ასაკისა და გამოცდილებისა, აქ ერთმანეთს უსმენენ და უჯერებენ, და ერთი სურვილით, გაუგებარი და უცნო-ბი არაფერი დარჩეს გაკვეთილის მსვლელობისას, რომ მოსწავლე თავისი აქტივობით მასწავლებლის პარტნიორი იყოს, იღებდეს ყველა გამოწვევას, აანალიზებდეს და დასკვნებსაც თვითონ აკეთებდეს ამა თუ იმ მნიშვნელოვან პრობ-ლემაზე ნებისმიერ საკითხში.

ყველა საგნის მასწავლებელი, რომელთაც ტრენინგები გაიარეს, მეტ-ნაკლებად ცდილობს, თანამე-დროვე სასწავლო საგანმანათლე-ბლო მოთხოვნების დონეზე, ახალი ტექნოლოგიებით ჩაატაროს გაკვეთილი. მაგალითად, წელს უკვე ჩატარდა ინტეგრირებული გაკვეთილები მათემატიკაში,

ქართულში, გეოგრაფიაში... გეოგრაფიით დაინტერესებულ მოსწავლეებს სულ ცოტა ხნის წინ სკოლაში სტუმრად ეწვია თსუ-ს ლექტორი, რომან მაისურაძე, რომელმაც გეოინფორმაციულ

ბინოში და პასკალის სამკუთხე-დი, „კვადრატული უტოლობა“, „ყველაფერი პითაგორას შესახებ“, „ლითოსფეროს სტიქიური მოვ-ლენები“, „ლიტერატურა უდრის მათემატიკას“ და სხვა - ასეთი ორიგინალურისახელწოდებების გახეობები აქვთ მოსწავლეებს შე-საბამისი მხატვრული გაფორმე-ბებით. სკოლის დერეფნებს ამშ-ვენებს კლასიკოსთა სურათები და მათი ბრძნული გამონათქვამები, მოსწავლეთა ხელით დამზადებუ-ლი ნივთების კუთხეები.

სკოლაში ეწყობა შაბათობები, სუფთავდება შემოგარენი, ირ-გვება ხეები, მოსწავლეთა დიდი ნაწილი ჯილდოვდება დიპლომე-რით, სიგელებით, მაღლობის ფურცლებით, სოციალურად დაუცველი მოსწავლეებისათ-ვის სკოლის ადმინისტრაცია შესაბამის მნიშვნელოვან შეღა-ვათებს აწესებს, სკოლის მოსწავ-ლეები ყოველ წელს სტუმრობენ მრავალშვილიანთა ოჯახებს და შესაბამისადაც ეხმარებიან.

თეა ახალაია, დანყებითი კლა-სის პედაგოგი: დანყებით საფეხ-

ტექნოლოგიურ სიახლეებზე ბევ-რი რამ უამბო აუდიტორიას.

სკოლაში ექვსი საგნობრივი კათედრაა, თითოეულს გამოცდი-ლი პრაქტიკოსი მასწავლებელი ხელმძღვანელობს. მოსწავლე - მასწავლებელთა აქტიური მუშაო-

სტუმრად მრავალშვილიან დედასთან



ბა გარკვეულწილად კედლის გაზეთებითაც ჩანს. „ნიუტონის

ურზე ორასამდე მოსწავლეა. ძირ-ითადი ბირთვი მოსწავლეებისა,



შაქრატის მაკვეთილვა

გახანგრძლივებულ ჯგუფებში შედის გაკვეთილების შემდეგ. მათ საუკეთესო გარემო და კვება აქვთ. გადაუჭარბებლად ვიტყვი, რომ პატარებს ზოგჯერ სახლში წასვლა აღარცკი უნდათ.

სკოლაში კეთილმონყობილია იაკობ გოგებაშვილის სახელობის კაბინეტი, სწორედ აქ ტარდება დანყებითი კლასების ღონისძიებ-ები და მათ შორის „ანბანის“ გაც-ილება.

ნინო შუკაკიძე, ინგა ჟუჟუ-ნაშვილი, თამარ ფოფხაძე, ლალი ბერიძე, ელენე გამოსონია იმ კათ-ედრის მასწავლებლები არიან, თეა ახალაია რომ ხელმძღვანელობს.

ეკა მაქაძე, ქართული ენისა და ლიტერატურის სერტიფიცირებ-ული პედაგოგი, ფასილიტატორი: სკოლაში განსაკუთრებული ყურა-დღეა ექვევა ქართული ენისა და ლიტერატურის საგნის სწავ-ლებას. გაკვეთილებს ეროვნული სასწავლო გეგმის მიხედვით ვა-ტარებთ, ტარდება კვირეულები, შემოქმედებითი საღამოები, კათე-დრა წინასწარ შედგენილი გეგმით მუშაობს და ყველა მასწავლებელი გრძნობს პირად პასუხისმგე-ბლობას.

„ლამპარში“ სიახლეა ის, რომ მეორე კლასიდან ისწავლება რუსული ენა, პედაგოგები ნანა

ყალიჩავა და ნატალია გელაშ-ვილი თამამ-თამამით, სახალისო მიგნებებით ასწავლიან პატარებს მეზობელი სახელმწიფოს ენას.

ინფორმაციული ტექნოლოგიე-ბის პედაგოგი მათა ფიროსმანაშ-ვილი ამ სკოლის 15 წლიანი ბი-ოგრაფიის მომსწრეა და უდიდესი ხალისითაც მუშაობს ყველა კატ-ეგორიის მოსწავლესთან.

მოკლე საგაზეთო პუბლიკა-ციაში შეუძლებელია სკოლა „ლამპარის“ წარსულისა და აწ-მყოს შესახებ უფრო ვრცელი თხრობა, ერთ მნიშვნელოვან გა-რემოებას კი აუცილებლად უნდა გავუსვათ ხაზი: ამ სკოლის დიდი „დიასახლისია“ დაარსებიდან დღემდე ქალბატონი აზა მაჭა-ვარიანი, რომელსაც ყველა ბავშ-ვი საკუთარი შვილივით უყვარს. თავად იგი ორი შვილის დედაა, „ლამპარს“ კი მესამე შვილად და ბატონი დავითისგან უძვირფასეს დანაშაულად, მესამე შვილად მი-იჩნევს. მისი სურვილია, აქ აღზ-რდებულ თაობებმა ქართველ მამ-ულიშვილთა გზით იარონ და არა-სოდეს დაივიწყონ „ვისი გორისანი არიან“.

„ლამპარს“ წინ ახალი გზები და სივრცეები აქვს. ლია მარტაშვილი

თეატრი გაგვჩვენა ისტორიულ მუზეუმში



რუსთავის ისტორიული მუზეუ-მი, ტრადიციისამებრ, მორიგი საინტერესო სიახლით გაუმასპინ-ძლდა ხელოვნებისმოყვარულთ. აქ 30 მარტს გაიხსნა და 15 აპრი-ლამდე გასტანს რუსთაველ მხატ-ვართა თემატური შემოქმედებითი გამოფენა სახელწოდებით: „ქალი - ხელოვანთა მუზა“.

კერძოდ თბილისში მცხოვრებმა, მხატვრობაზე შეყვარებულმა მიხ-იელ ბურგაილტმა, პროფესიით ოკეანოლოგმა, მეზღვაურმა: - ვერ წარმოვიდგენდი, რომ ამ პატარა ქალაქში ამდენი პრო-ფესიონალი მხატვარი იქნებოდა. მოვიხიბლე მათი ნამუშევრებით. ნახატებიდან, ისევე როგორც რე-ალური ყოფიდან, საქართველოს სილამაზე იმზირება. აღფრთო-ვანებას ვერ ვმაღავ. სიამოვნებით გავიცნობდი ყველა მათგანს, მი-თუმეტეს ისეთ მშვენიერ გარე-მოში, როგორც ეს მუზეუმი. აქ ჩინებულად გვიმასპინძლეს... ნარგიზა ტაბატაძე, ქალთა საბჭოს თავმჯდომარე ქვემო ქართლში: ნიჭიერ მხატვართა ამ გამოფენას დღეს უფრო მეტად

არსად არის. ასეთი ღონისძიებები ხშირად უნდა იმართებოდეს და მას ახალგაზრდები უნდა ესწრე-ბოდნენ. გურამ მღებრიშვილი: ჩვე-ნი ოჯახიდან დღევანდელ გამოფენაზე 4 მხატვარია წარმოდ-გენილი. მიხარია, რომ მუზეუმი ასეთ საინტერესო ღონისძიებებს აწყობს და უყურადღებოდ არ გვ-ტოვებს მხატვრებს. დარეჯან ნოზაძე: ამ საგამოფე-ნო დარბაზისათვის ჩემი ერთ-ერთი საუკეთესო ნამუშევარი შევარჩიე, გრაფიკული ტილო, რომელიც ცნობილ რუსთაველ შემოქმედს, ჩვენგან უდროოდ წასულ ია მღებრიშვილს მივუძ-ღენი. ყველა ჩემს კოლეგას ვულოცავ გამოფენის გახსნას, მუზეუმის თანამშრომლებს კი დიდ მადლობას მოვასხენებ ყურა-დლებიანათვის. ალექსანდრე თოდუა, მხატვარი: მიმაჩნია, რომ ჩემს მიერ ნატური-დან შესრულებული ტილო ქალის სხეული - ერთ-ერთი საუკეთესოა წარმოდგენილ ნამუშევრებს შო-რის და ზოგადად, მიმაჩნია, რომ ნატურიდან შესრულებული ნახ-ატებით უფრო უნდა იწონებდნენ თავს ავტორები. ნარგიზა ტაბატაძე, ქალთა საბჭოს თავმჯდომარე ქვემო ქართლში: ნიჭიერ მხატვართა ამ გამოფენას დღეს უფრო მეტად

ქალები უნდა დასწრებოდნენ. მხატვრებმა გიორგი ჩალაძემ, ლექსო მღებრიშვილმა, გია ქოქ-იაშვილმა, თათარ ლალიაშვილმა, დარია ნოზაძემ, მათა მეტრეველმა, ია სარალიძემ, თემურ მექოშვილ-მა, რაჟდენ ჯოხაძემ და სხვებმა დამთავალიერებლებთან საუბრი-სას ბევრი საგულისხმო მოსაზ-რება მოისმინეს. ღონისძიების ყველა მონაწილის შეფასება კი ერთი იყო: მათ მად-ლობა გადაუხადეს პროექტის ავტორებს: მუზეუმის დირექ-ტორს: ნაზი პაჭიკაშვილს, საგა-მოფენო განყოფილების ხელმძ-ღვანელს ინგა გაფრინდაშვილს

და გამოფენის კურატორს თეონა ჯუღაყიძეს, რომელთაც საგა-მოფენო დარბაზში მხატვართა ნამუშევრები გემოვნებით განაღ-აგეს და ასე გულთბილად შეხვდ-ნენ სტუმრებს. ღონისძიება, რომელიც 15 აპრილამდე გასტანს, ბევრ მო-ზარდს მიიზიდავს მხატვართა სახელებისა და მათი შემოქმედე-ბის გასაცნობად. ლია მარტაშვილი. რუსთავი ღონისძიებაზე, დირექტორი ნ. პაჭიკაშვილი





ლიდა ჯიკელი

დიდის მასივის მეოთხე კვარტლის მშენებელი ცეროდენების ეს ზღაპრული სამყარო. კობტად ჩამწკრივებული კოტეჯები, ბაღნარად ქცეული ეზო. სისუფთავე, ხალვათობა ალტაცებში მოგიყვანთ. გაზაფხული უკვე ძალაში შევიდა და ზამთარში მოწყენილი კარუსელები, სასრიალოები, საჩანჩქლები, „აინონა-დაინონა“ და

სის მაშინდელი სულხა-საბა ორბელიანის სახელობის პედაგოგიური უნივერსიტეტის აღზრდილია – დამთავრებული აქვს სკოლამდელი აღზრდის ფაკულტეტი. სპეციალობით ფსიქოლოგია. ძალიან უყვარს ცუგრუმელები. მათთან მუშაობის დიდი გამოცდილება აქვს. უმუშავებია ბაგა-ბალებში აღმზრდელად, ფსიქოლოგად, რაიონის ახალგაზრდების სასახლის დირექტორად. ამ სფეროს ზედგამოჭრილი პროფესიონალია, არა?

– ჩემი მიზანია უბნის მცხოვრებთა ინტერესების მაქსიმალური გათვალისწინება, აქ სასწავლო-აღმზრდელობითი პროცესის გაუმჯობესება, მოთხოვნილება მოსახლეობისა დიდია, რომელსაც ობიექტური მიზეზების გამო, სრულად ვერ ვაკმაყოფილებთ. ეზოში დგას ავარიული შენობა. მოკლე ხანში ვაპირებთ მის რეაბილიტაციას, რაც ახალი ჯგუფების გახსნის საშუალებას



„აჩუ-აჩუ ცხენები“ გამოცოცხლდნენ, რადგანაც ფივილ-ხივილით ეხვევიან ცუგრუმელები.

ბაგა-ბალებში მშობლებმა მომაცილეს. მათგან შევიტყვე – გახარებული არიან ბავშვები. მათზე ზრუნვით, კმაყოფილი არიან მშობლები აქაური პირობებით. – კვება როგორია? – ვეკითხები. ასეთიაო, – ცერა თითი ასწიეს.

ბას მოგვცემს, – გულწრფელად განაცხადა ჩვენთან საუბარში ნატო ჯიქიამ.

ბევრი თანამშრომელი გაცივანით, ყველას შევატყვეთ კეთილგანწყობა ახალი დირექტორის მიმართ, რომ ენდობიან მას, იმდენად კეთილი ურთიერთობა აქვს ყველა თანამშრომელთან. ახალ დირექტორს ერთგულად



ერთი მათგანი პოეტური ბუნების გამოდგა: „კერძებია იმისთანა, რომ ჩაატან თითებს თანაო“, – მომიღეკსა.

ბაგა-ბალებში ახალი დირექტორი მოსულა. საზოგადოებას აინტერესებს მისი გაცნობა. გულთბილად მიგვილო ნატო ჯიქიამ. იგი თბილი-

უდგას მხარში გამოცდილი მოადგილე ანა ცინცაძე. მას ხომ დიდი წვლილი მიუძღვის ბაგა-ბალების კეთილდღეობაში.

მეთოდისტი მთელი ბაგა-ბალების სული და გული რომ არის, ვინ არ იცის. ჰოდა, დიდი ხანია სასწავლო-აღმზრდელობით პროცესს მეტად ნაყოფიერად უძღვება



ღვინთა ღაგოცოთ, მე-19 ბაგა-ბალებში!

გულს გავკისრებს ეს გაზაფხული



გამოცდილი პედაგოგი თამარ ანთიძე. იგი მეთოდური დახმარების კუთხით კოორდინაციას უწევს „სასკოლო მზაობის პროგრამის“ მოთხოვნათა შესრულებას.

– პროგრამა საინტერესო, ბავშვებისათვის მიმზიდველი თემებითაა მდიდარი. მაგალითად, „ჩვენი უბანი“, „მეგობრები“, „ჯანმრთელობა“, „მითები“, „მცენარეები“ და სხვა. ამ თემებზე აღმზრდელები ატარებენ ხალისიან ღონისძიებებს. ამას წინათ ჩაატარეს „იაკობის საღამო – ღია გაკვეთილი“. მოდის, „დედადინის“ დღე – 14 აპრილი. ამისთვის ვემზადებით. ასე რომ, წელს სკოლაში სწავლისთვის გაცივებით უკეთ მომზადებულ, ნიჭიერ თვალსაზრისით გოგო-ბიჭებს ზემოთ გაავაცივებთ სკოლაში, – განმარტავს მეთოდისტი.

ამ კუთხით ნაყოფიერი მუშაობისთვის თამარ ანთიძემ დირექციასთან ერთად მადლობის სიტყვებით და ქებით მოიხსენია

ბაგა-ბალების ცხოვრების გამბალისებელს, ცეროდენების სულის გამფაქიზებელს, ნიჭიერ პედაგოგს მუსიკისა თეა ნინიძეს.



ბავშვების ჯანმრთელობაზე ბევრს ზრუნავს გამოცდილი ექთან ნინო ქავთარაძე. შრომისმოყვარე მნეს მზევინარ ძნელად-

გენლია. ისინი კეთილსინდისიერად მოღვაწეობენ.

ყველაზე პოპულარული პერსონაჟები არ გვინდა გამოგვრჩეს,



გამოცდილი აღმზრდელები და მათი თანამშენებელი: ნონა ჩალაშვილი, თამარ ელკანიშვილი, ნინო გოდერძიშვილი, მანანა მამაცაშვილი, ნანა ხარაზიშვილი, ლიანა ნამგალაური, ლალი გაბედავა, თანამშენებელი: მანანა აბრამიძე, ნანა ლაბაძე, ნინო ლაბაძე, ნანა ბარამაშვილი, ირმა სოფროშაძე, თამარ კალანდაძე. დაგელოცოთ მარჯვენა, მეგობრებო!

გვინდოდა, თქვენი აღზრდილი, გამორჩევი ნიჭიერი ცეროდენები დაგვესახლებინა, მაგრამ იმდენად ბევრი არიან, შეგვემინდა, ვინმე გამოგვრჩენოდა და გულწრფელი დაგვრჩებოდნენ. ამ მშვენიერ ანსამბლში არ შეიძლება მადლობა არ ვუთხრათ

სა და მოვალეობის „სუთანზე“ შემსრულებლის, საქმეთამნარმოებლის ვერა ლომსაძის გარეშე ბაგა-ბალების წარმატება წარმოუდ-

ესენი გახლავთ მზარეული ლია კობახიძე და მისი თანამშენებელი მარინე ცხადაძე. მათი დამზადებული კერძები ძალიან უყვართ პატარებს.

ზემოთ რომ აღვწერეთ ბაგა-ბალების მომზადება იერ-სახე, ყველაფერი იმ შრომისმოყვარე მუშაკების ნახელავია, რომელთაც ახლა ვახსენებთ: ნათელა ასათიანი, მზია ჭკადუა, ნონა აბუაშვილი, ლუბა ახოზაძე, ტარიელ ხუნწელი, დავით ცერაძე და რობიზონ თამაზაშვილი არიან ყველა ამ სიკეთის შემოქმედნი. აქ ყველას უყვარს მეზაღე ანა პეტრიაშვილი, რომელმაც ეზო ბაღნარად აქცია. „გაზაფხული, გაზაფხული, რა კარგი ხარ, რა კარგი!“

დაე, მუდამ ისმოდეს აქ ამ სიმღერის ტკბილმშობლიური მელოდიები! დაე, მუდამ ყვაოდეს აქ ჩვენი ბავშვობა და სიღამაზე!

პორის ხარება



კათედრა – კეთილი კოტრდინატორი

ასე ვაშაღლებთ სწავლების ხარისხს

დაწყებითი კლასების მასწავლებლებზე უკეთ ვისა აქვს გათავისებული ჭალადიდელის შეგონება: „თუ საძირკველი დანგრეულია, მაშინ კედლების აშენებისთვის ყოველი შრომა დაკარგულია?“

დაშვილი, ირინე სალია, ლია ჭუმბურიძე, ნარგიზა კიკვიძე, ხათუნა დათუნაშვილი, ნაზი კილაძე, იზოლდა ნიქაძე. მუსიკის მასწავლებლები: ნინელი კირვალიძე, ნონა ჭყუია.

უფროსი მასწავლებლის სტატუსი მინიჭებული აქვთ სერთიფიცირებულ მასწავლებლებს: რუსუდან გორგაძეს, ნატალია



სწავლებაში მალალი შედეგების მისაღწევ ღონისძიებებზე, სასწავლო პროცესის ეფექტიანობაზე მოკლედ გვესაუბრა საგნობრივი კათედრის (ძველებურად მეთოდგაერთიანების) ხელმძღვანელი, ბელა ნავდარაშვილი.

ნავდარაშვილს, ლია ცნობილაძეს, ევემია სონიშვილს, დალი ნასყიდაშვილს, ირინა სალიას, ლია ჭუმბურიძეს, ბელა ნავდარაშვილს.

კრედიტულები დაიმსახურეს 2011-2014 წლის მასწავლებელთა პროფესიული განვითარების სქემაში ჩართულმა მასწავლებლებმა: ბელა ნავდარაშვილმა, ლია ჭუმბურიძემ, დალი ნასყიდაშვილმა და რუსუდან გორგაძემ.

დაწყებითი კათედრის წევრები აქტიურად ესწრებიან მასწავლებელთა პროფესიული

განვითარების ცენტრის მიერ ორგანიზებულ ტრენინგებს, სემინარებს, მასტერ-კლასებს, კონფერენციებს, მონაწილეობენ სხვადასხვა კონკურსებში. ასევე, გეგმვენ და ახორციელებენ საგანმანათლებლო პროექტებს, მუსიკალურ-ლიტერატურულ კომპოზიციებს.

მეორე ეროვნულ კონფერენციაზე „საუკეთესო პედაგოგიური პრაქტიკა ზოგადსაგანმანათლებლო სკოლებში“ მასწავლებლებმა წარადგინეს საკონფერენციო თემები და პრეზენტაციები. მათმა ნაშრომებმა ცენტრის საკონკურსო კომისიის უმაღლესი შეფასება მიიღო და შესაბამისად, მინველნი იყვნენ რეგიონალურ კონფერენციაზე, რომელიც გაიმართა ბაზალეთში.

კონკურსში გავიდნენ: რუსუდან გორგაძე პროექტის თემით - „ფიროსმანი და მისი შემოქმედება“ და ბელა ნავდარაშვილი თემით - „ინტეგრირებული გაკვეთილი მათემატიკასა და ხელოვნებაში“.

სკოლა ჩართულია „G-PRIED“ საქართველოს დაწყებითი განათლების პროექტში. კათედრის წევრები აქტიურად ატარებენ სამოძრაო გაკვეთილებს: ქართულ ენასა და ლიტერატურაში კითხვისა და წერის ეფექტური მეთოდების გამოყენებით, მათემატიკაში კი - ინოვაციური მეთოდებით. პარალელური კლასის მასწავლებლები ესწრებიან ერთმანეთს გამოცდილების გაზიარების მიზნით.

ჩატარდა და კიდევ ჩატარდება ცეროდენების შემცნებითი და მხატვრული უნარჩვევების განმავითარებელი ხალისიანი ღონისძიებები.

ერთი სიტყვით, მალე დამთავრდება სასწავლო წელი და მე-5 კლასში ნიჭიერი, ჭკვიანი, მალა საფეხურზე სწავლისთვის კარგად მომზადებული ცეროდენები გადაფრინდება.

ბელა ნავდარაშვილი, დაწყებითი კლასების კათედრის ხელმძღვანელი

ვითრეი ფოტონიძე



„ლეღა ენა“

წიგნი ჩენი, ჩენი დეღა, ჩენი ენა ქართული, ვაზღნაბამი ფურცელი, ჩენს ყრმობაში ჩართული დეღის ძუძუ მეთე, სიყვარული ბიბეღი, ჩენს აყვანს შემომგდარი მგაღბელი ფრინველი. იაგნანის ნიაფში ჩენს ყურთან ზომ გაისმა, ყრმობა ზომ გვისუზნეღა, ზოფთრც ბაღი მაისმა. ტკბიღად ზომ გავგისაზრ ჩენ ბავშვობა ბეჩაღი - შაღი კაბით ვაზღნაღბებს, ვაზუნებულ ლეჩაქით. ჩენი წიგნი, ჩენი დეღა, ჩენი ენა ქართული, თქმისხმისან სიმეღად გულში ამთხღაბრთული.

ფელეტონი

„ყვავი ბა ვაზღსა იმთუნის, თაღი მუღმული ჭგთნია“

კომღლი ის კაცია, ვინც კომბღებს თლის და ჭერში აწყობს... მოსე მწერალი ის კაცია, ვინც ყოყლოჩინობას, მლიქვენლობა-მატყუარობას ვერ ეგუება...

მონინავე სკოლაზე და ახალმოსულ დირექტორზე მისი ავტორიტეტის ამწევა-ამაღალეღელი სტატის დანერღა განვიზრახე. საბაბიც მქონღა: - ამ სკოლის მერვეკლასელმა მოსწავღემ მეტროში კარგი აღზრდიღობა გამოავღინა - მოხუცს თაღაზიანად ადღიღი დაუთმო და ტვირთის ნაღებაბიც უშვეღა.

ურთულესი ბარიერების გადაღახვის შემღეღ დირექტორთან შევღღნიე. თაღი-ღანეღე ავად მენიღნა ახალბეღა ხელმღღღვანელის ზეღმეღად ოფიციაღურ-ქეღმღღღ-

ლური ტონი მასზე დიღად ასაკოვანი სტუმარ-კოღეღის წინაშე, მისი მღიმე-მღიმე პასუხები, თითქოს წყაღობა გაიღმეტაო. მოსე მწერალი ფსიქოღოღია და ასეთ ნიუნსებს ადღიღად ამწნეღს. მსგავს შემთხვევაში იტყვიან, საუბარში არ ამყეღაო.

მოსღლის მიზანი რომ გავაცანი, ეს-ამოვნა, ახღა არ მცაღლიაო და ნაჩუქარ გაზეთს საინტერვიუო კითხვარი დააკრა. შევთანხმღდი: ჯერ იმ ზრდიღობიან ბიჭზე უნღა დავგვენერღ სტატია, შემღეღგ რომერში კი, - სკოლის მიღწევეღზე, პეღაღოღებზე.

დირექტორს, კლასის ხელმღღღვანელს, მშობღებს პრესაში მაღღღობა უკვე გამოუტყცხაღეთ კარგი მოსწავღლის აღზრდიღთის. რადგანაც გაზეთი სკოლაში არ ჰქონ-

ღათ გამოწერიღი და ვერც საცაღლო ქსელში იშოვიღნენ, დიღი წვაღებით კვღავ დირექტორს დეღუკავშირღი, ბიბღოღოღეკარი გამოუშვით და რამღენიღე ცაღს საჩუქრად გამოვატან-მეთქი. შეიცხაღა, მე რომ არ ვიცოღი ისე, ჩემს სკოლაზე რა დანერეთო?! ვერაფერი გავუღე მის ამ უცნაურ ქცევეას. მე - შენსკენ, შენ - ეშმაკებისკენ?

კარგა ხანი გავიღა, არც არავინ გამოჩენიღა, არც არავინ გამოღმეხმაურა. დანაპირების შესახსენებღად ძაღლიან ბეღრჯერ ვცაღედ დირექტორთან დაკავშირებღა ხან კაბინეტის ტელეფონით, ხან - მობიღღღურით, მაგრამ - ამოღდ. საქმისმწარმოებლისგან გამუღმეღბით მეწმოღა: კაბინეტში არ არის, ზეღით არის, ქვეღით არის, შუაში არის, გარეთ არის, შიგნით არის, თათბირზე, შეხვეღდრაზე...

- გთხოვთ, ჩემი თხოვნა შეახსენოთ, ქაღბატონო! - შევახსენებ, გადავცემ, ვეტყვი, ვეტყვი, მოსე-ჯან!

- სკოლაზე წერიღის გაკეთებღს თაღად შემპირღა, თაღად დირექტორის სურვიღია ეს, - არ მოვეღმი.

ახღა ჩემს მაღეღრად თვით საქმისმწარმოებღმა დაკარგა მოთმიღება და მიყვირა, მაგრამ რა მიყვირა: რამღენჯერ უნღა

დარეკო?! ვერ გაიღე? ვერ ხვეღები, რომ დირექტორს შენთან საუბარი არა სურს? რომ უნღოდეს, აქეთ დაგირეკავღ! მას ათასი საქმე აქვს, შენი წერიღისთვის საღა ცაღია?! - და ყურმიღის დახეთქების ხმა ჩემს ყურმიღში გავიგონე. დეღაია, რა იყო ეს?!

როგორ ფიქრობ, მკითხვეღო, სოფიო ხვეღელიღის კარნახის გარეშე საქმეთმწარმოებელი ასეთ რამეს გაზეღავღა?

აი, მკითხვეღო, რა გაღამხღა 105-ე სკოლაში.

ფსიქოღოღი მოსა მწერალი

P.S. ვიცი, პატიცემული დირექტორი სამინისტროში თუ არა, რესურსცენტრში მაინც გავარღებღა, შეურაცხყოფა მომაცენესო, მაგრამ რესურსცენტრის უფროსი, ვფიქრობ, იოღად დარწმუნღება, რომ საქმე პირიქითაა: დირექტორმა თაღად თაღის საქმისმწარმოებღს ჩემზე სულ „გაუღეღელი“ და „მიუხვეღრელი“ აძახებინა. მე კი გამოუცღედ დირექტორს მხოლოდ თაღმღაღღობა-თაღაზიანობის საჭიროებღ შევახსენე. ვინ იცის, როღის და საღ გამოაღგებღა?

მთ. რედაქტორი ბორის მიშვეღაძე | რ ე ღ კ ო ლ ე ბ ი ა | E-mail: sakhalkho.ganatileba@gmail.com | ტელ: (0 32) 2 99 80 00 | (0 32) 2 98 48 07; (0 32) 2 99 63 52 | სახალხო განათლება+ № 7 (4528) | 6 აპრილი, 2016 წელი | გაზეთი გამოღის 1928 წლიღან | ზურაბ ქობაღია (თავმჯღღომარე) 599 34-37-27; ნათელა ქიმიერიღე 595 58-45-72; ბორის მიშვეღაძე 555 59-60-50; რომან მოსეშვიღი 599 34 41 41; ნათია გურგენიღე 593 42-22-58; ეკა მამუკაშვიღი 557 20-85-04 | ISSN 1987-9113 | 9 771987 911009