

საქართველო



საქართველოს ეროვნულ-დემოკრატიული პარტიის მთავარი კომიტეტის ორგანო.

რედაქცია და კონტორა:

ბათუმი, დამფუძნებელი კრების ქ. № 5 რედაქცია და კონტორა
აქვე დღე დღის 9 ს., ნაშუადღევს 2-და ნახ. საათამდის.
ტელეფონი № 15-73.
სამართო დებეშებისათვის: თბილისი „საქართველო“ ფოსტის
ყუთი № 76

გ ა ნ ც ხ ა დ ე ბ ა ნ ი:

განცხადება მიიღება ნაშუადღევს 2 საათამდის. სტრუქტონი 3ე-
ტიტი პირველ გვერდზე 20 მ. მე-4 გვერდზე—15 მ.
სამგლოვანო განცხადებანი 30 სტრუქტონი—700 მ. 2 ნახ. საათის
შემდეგ 100 მანეთით შეტი.

ხ ე ლ ი ს მ ო წ ე რ ა:

გაზეთი „საქართველო“ ქალაქსა და ქალაქს გარეთ ღირს
თვეში—600 მან. ცალკე №—25 მან.

ფასი 25 მან.

წელიწადი შეეძლება.

კვირა, ქრისტეშობისთვის 26. 1920

№ 176

ღრმად დამწუხრებული სიმონი რეზანოვის ძე ელიაძე წერილი ვლი-
კოთი, სოფლამ კიტილის ძე ხორვა თავის ნიულოთა—ოებრი ნი
ნოსას ასულით აუწყებენ ნათე ავესა და ნაცნობებს, რომ ამა ქრის-
ტეშ ბისთვის 28-ს დღის 10 საათზე დიდუბის რკელიის ქალაქის
ში დანაწილად ნახ ვარი წლის წირვა და პანაშვიდი განსვენებულის
რეველის ძვირფას ნეულლის, მირიოს დედის და უკანასკნელთა
შვილს—

**ელენე სოფროვის ასულის
ელიაშას**
სტლის მონასტრისა და 3344-3-1.

სახელმწიფო დრამის თეატრი

(ყოფილი არტიტული—რუსთაველის პრ., № 21, ტელ. 8-07).

პრემიერ! პრემიერ! პრემიერ! პ. ბეიშვილი პრემიერ!

მარია მადალინელი

ვლად. ალექს.-მეხიშვილის მიზანსცენებით.
ახალი დეკორაციები მ. ნ. წილკოს მთელი დასი
მასაჟი სცენები მირიკი რეჟისორი ზ. ბერიშვილი.

სახელმწიფო დრამის თეატრი
კვირას დეკამბრის 26-ს

შეიქმნა

გუზინდელი

სამუშაბათს დეკამბრის 27-ს

მირიკი რეჟისორი ზ. ბერიშვილი.

ფრონტის დღე

საგანგებო პრაკამიში.

მოდით მოვიტყუოთ ყველაგან საუბრეთსო ხარისხის

კონიაკი



გაწმენდილი ჰურის არაფი და ტკბილი სასმელები დ. ი. კლანდუკის
გითუბად და ცალ-ცალკე თვით ქარხანში სადგურის (ვაგზოს) ქ. № 5.

კრეკლად უაუხიროდ თბილისისათვის არაჩვეულებრივი საღამო სახელწოდებით

სახელმწიფო ოპერა

სამუშაბათს, 27 დეკემბერს

ფრონტის დღე



მკრის ურზის ხე

მრავალი საჩუქარი, დიადი მხარულეობა, სიცილი და სისურული, თეატრის ყველა დარბაზი მორთული იქნება სხვადასხვა სტილზე, მრავალი კარიკატურა
ნაცნობებისა, ბ-ნ სიმოვისგან დანატული: დუქანი, რუსული ტრახტირი, ფრანგული რესტორანი, იმპანიური ტავერნა.

დასაწყისი საღამოს 8 საათზე. კ ა ბ ა რ ე
საღამოს გათვების შემდეგ მაგიდაზე ჩაწერვა
მიიღება რესტორანში

ბზაზის სავაჭრო-სამრეწველო ბანკის რევიზიის

საორგანიზაციო კომიტეტი ამით აცხადებს, რომ 27 დეკემბრიდან დაიწყება ხელის მოწერა ხსენებულ ბანკის აქციებზე.

ძირითადი თანხა ბანკის პირველ ხანად განსაზღვრული (ხუთი) მლონი მ.

თითო აქცია ღირს 1000 მანეთი, ოცი აქცია იძლევა ერთი ხმის უფლებას. ხელის მოწერის დროს უნდა იქნეს შემოტანილი აქციის დირეგულაციის ნახევარი (500 მ.) და საორგანიზაციო
სარეგისტრაციო დასაფარავად ერთ დროულად ასი (100) მანეთი აქციაზე. ხელისმოწერა მიიღება 27 დეკემბრიდან 10 იანვრამდის.
აბაშაში-საორგ. კომიტეტი თეოფანე ძეგლიასთან, თბილისში-ცენტრობანკში და სენაკში-სურთ. ნდობის ბანკში, ბანკში-დავით აჯიაშვილთან, ფოთში-კომერციულ ბანკში, ბათუმში-
ცენტრობანკის განყოფილებაში.

სახელმწიფო თეატრი
ოპერა
კვირას, 26 დეკემბერს
„ტოსკა“
ორშაბათს, 27 დეკემბერს,
„ფრონტის დღე“
სამუშაბათს, 28 დეკემბერს
ბალეტის საღამო **მორადონის**
პარნავალი
ორშაბათს 29 დეკემბერს
კამერა
ოპერის დასაწყისი საღამოს სრულ 8 საათზე.

სახელმწიფო ოპერა
სახელმწიფო ოპერის თეატრის
დირექტორის ლოვა ათი კაცისა
ფრონტის დღე (ორშაბათს 27-ს
დეკემბერს)
ვაგრობით იყიდება
თანხა უნდა იყოს წარმოდგენილი
დაეკიდო კონვერტში. უმცირესი
თანხა 100.000 მან. უნდა იყოს
წარმოდგენილი არა უგვიანეს 9
საათისა საღამოს, კვირას დირექ-
ტორი კაბინეტში.

მეორე ქართული კლუბი
(კლუბანოვის ქრ. № 129)
კვირას, დეკემბრის 26 ს. ხალხის საათზე
სამთა ქუჩის უვილეების
მ.ბ. მუს. ილიკო ქარხლის
ხალ. მკოს. გიორგი კარიშვილის
მესტერე ბიჭი ბურღილი
**მხატვრულ მუსი-
კალური ლეგსია**
განყ. 1) ჩემი მამარ თულვა და მუსიკალური მსოფლმხედველობა, 2) რო
ხეტიალე მუსიკოსების ყოფა ცხოვრებიდან და ზნე ჩვეულებიდან ისტორიული
მოკლე ცნობები, 3) ჩემი მუსიკირებები და მათი ხელოვნება, 4. მუსიკა მხატ-
ვრული, მუსიკა ხალხური, ქალაქ-ს, კაფი-შანტანების, ფაბრიკ-ქარხნების სიმღე
რა-დაკვრა და მათი გავლენა ხალხ-ს სწავლა-განათლების საქმეში.
ეს განყოფილება ჩატარდება ხალხ-ს, მდამიო ენით, დეკლამაციით, ტი
რილით და მღერით ილ. ქერბულის მიერ წაკითხულ გ. ქუჩ. მოთხრობა „კომ-
დრალი“ და საკუთარ ესკიზ „ორი არლით“
განყ. 2) სხვა და სხვა პიესებს დაუკრავს ვილინოზე ილიკო ქერბული
ლეკიებს წაკითხავს გიორგი ქუჩაშვილი.
სტე რის ექსპრი მ-ებს მსურველთ ეტყვის ბიჭა ბურღილიძე
ლეკებს „ჯვარის მონსტერს“ და „ცეკვა სოფლად“ წარმო-
თქვამს ი. ქერბული.

გ ა ნ ც ხ ა დ ე ბ ა
ქუთ. სამაზეროზს გაგვერვა
აცხადებს კონკურსს თავის ცენტრალურ საავადმყოფოში შემ-
დეგ თავისუფალ ადგილებზე:
1) საავადმყოფოს დირექტორის — ჯამაგირი 12,000 მან.
თვეში, ბინა გათბობა და განათება.
2) ტერაპევტული განუ. გამგე ექიმის ჯამაგირი 12000
მანეთი თვეში.
3) ამავე განყოფილების ორი ორდინატორის ჯამაგირი
თითოს თორმეტი ათასი მან. თვეში.
4) ქირურგიული განყოფ. ორი ორდინატ. ჯამაგირი თო-
თოს თორმეტი ათ. მ. თვე.
5) ხანგებობა განუ. გამგე ექიმის ჯამაგირი თორმეტი ათ.
მან. თვე.
6) ვენერული და კანის გამგე ექიმის ჯამაგირი თორმეტი
ათასი მ. თვე.
7) თვალის განუ. გამგე ექიმის ჯამაგ. თორმ. ათ. მ. თვე.
8) ბაქტერიოლ.-პროსექტორის ჯამაგ. თორმ. ათ. მ. თვე.
9) კბილის განუ. გამგე ექიმის ჯამაგ. თორმ. ათასი მ. თვე.
ქუთაისის ერობის გამგეობა.

ბათუმის პრობლემა

ამ დღეებში ილიან სუბუმიდან გემს „სარკის“-ს, რომელიც არის ჰაიკეს საზოგადოების...

პარტიული ცნობები

არაპროპორციული პარტიული მთავარი კომიტეტის შეერთებული სტრუქტურის...

- 1. ახალგაზრდათა მე-4 კონფერენციის მუშაობის ანგარიში.
2. მომავალი მთავარი კონფერენციის დელეგატების არჩევა.
3. სტრუქტურული ორგანიზაციის კომიტეტის ანგარიში.
4. ახალი კომიტეტის არჩენა.

კრება შესდგება, რადენი წევრიც არ უნდა დეკლარირდეს.

სტუდ. კომიტეტი.

თეატრი და ხელოვნება

შეიძლება ითქვას, რომ სანდრო შან-შვილით დასრულდა ძველი ქართული პროზა...

ჩვენს დამოუკიდებლობის საკითხისათვის იმის ნიშნებად, რომ პოლ-ნეტას და სხვა...

პრობლემა

რასაკვირველია, დღემდე პირობებში არაფერი არ შეუძლია სტეისს, რომ ამ საკითხზე ჩვენ დავსდეთ...

ანტანტი და ბოლშევიზმი

როგორია ანტანტის და საბჭოთა რუსეთის ურთიერთობა და შეხედულება, ანტანტის ბოლშევიკური მოძრაობის შესახებ...

ეკონომიური საკითხი

მიუხედავად იმისა, რომ ჩვენი დღეული ცხოვრების პირობები...

ლთვის სისრულე. შანშვილის არ უთქვამს ჯერ, „სიტყვა უკანასკნელი“ და ახლად ქართული ლიტერატურა...

დრამის კომპოზიციის მრავალი ნაწილი აქვს. „მეფის“ და „ცის“ დაპირისპირება ერთი მეორის უარყოფით ყოვლად შეუძლებელია...

დრამის კომპოზიციის მრავალი ნაწილი აქვს. „მეფის“ და „ცის“ დაპირისპირება ერთი მეორის უარყოფით ყოვლად შეუძლებელია...

ჩვენი კორესპონდენტები

ეს თემი დაცემულია ქალაქებს და აქაურობებს არ ელირსებათ გახვდითა და წერილის მიღება, თუ ფოსტა ადვილობრივ არ მოვიდა...

საჩქაროდ გაზას ეკონომიური ურთიერთობის ძიება და ინტელის შორის...

დრამის კომპოზიციის მრავალი ნაწილი აქვს. „მეფის“ და „ცის“ დაპირისპირება ერთი მეორის უარყოფით ყოვლად შეუძლებელია...

დრამის კომპოზიციის მრავალი ნაწილი აქვს. „მეფის“ და „ცის“ დაპირისპირება ერთი მეორის უარყოფით ყოვლად შეუძლებელია...

დრამის კომპოზიციის მრავალი ნაწილი აქვს. „მეფის“ და „ცის“ დაპირისპირება ერთი მეორის უარყოფით ყოვლად შეუძლებელია...

დრამის კომპოზიციის მრავალი ნაწილი აქვს. „მეფის“ და „ცის“ დაპირისპირება ერთი მეორის უარყოფით ყოვლად შეუძლებელია...

დრამის კომპოზიციის მრავალი ნაწილი აქვს. „მეფის“ და „ცის“ დაპირისპირება ერთი მეორის უარყოფით ყოვლად შეუძლებელია...

დრამის კომპოზიციის მრავალი ნაწილი აქვს. „მეფის“ და „ცის“ დაპირისპირება ერთი მეორის უარყოფით ყოვლად შეუძლებელია...

წერილი რედ. მიმართ

დრამის კომპოზიციის მრავალი ნაწილი აქვს. „მეფის“ და „ცის“ დაპირისპირება ერთი მეორის უარყოფით ყოვლად შეუძლებელია...

დრამის კომპოზიციის მრავალი ნაწილი აქვს. „მეფის“ და „ცის“ დაპირისპირება ერთი მეორის უარყოფით ყოვლად შეუძლებელია...

დრამის კომპოზიციის მრავალი ნაწილი აქვს. „მეფის“ და „ცის“ დაპირისპირება ერთი მეორის უარყოფით ყოვლად შეუძლებელია...

დრამის კომპოზიციის მრავალი ნაწილი აქვს. „მეფის“ და „ცის“ დაპირისპირება ერთი მეორის უარყოფით ყოვლად შეუძლებელია...

დრამის კომპოზიციის მრავალი ნაწილი აქვს. „მეფის“ და „ცის“ დაპირისპირება ერთი მეორის უარყოფით ყოვლად შეუძლებელია...

დრამის კომპოზიციის მრავალი ნაწილი აქვს. „მეფის“ და „ცის“ დაპირისპირება ერთი მეორის უარყოფით ყოვლად შეუძლებელია...

დრამის კომპოზიციის მრავალი ნაწილი აქვს. „მეფის“ და „ცის“ დაპირისპირება ერთი მეორის უარყოფით ყოვლად შეუძლებელია...

დრამის კომპოზიციის მრავალი ნაწილი აქვს. „მეფის“ და „ცის“ დაპირისპირება ერთი მეორის უარყოფით ყოვლად შეუძლებელია...

წერილი რედ. მიმართ

დრამის კომპოზიციის მრავალი ნაწილი აქვს. „მეფის“ და „ცის“ დაპირისპირება ერთი მეორის უარყოფით ყოვლად შეუძლებელია...

დრამის კომპოზიციის მრავალი ნაწილი აქვს. „მეფის“ და „ცის“ დაპირისპირება ერთი მეორის უარყოფით ყოვლად შეუძლებელია...

დრამის კომპოზიციის მრავალი ნაწილი აქვს. „მეფის“ და „ცის“ დაპირისპირება ერთი მეორის უარყოფით ყოვლად შეუძლებელია...

დრამის კომპოზიციის მრავალი ნაწილი აქვს. „მეფის“ და „ცის“ დაპირისპირება ერთი მეორის უარყოფით ყოვლად შეუძლებელია...

დრამის კომპოზიციის მრავალი ნაწილი აქვს. „მეფის“ და „ცის“ დაპირისპირება ერთი მეორის უარყოფით ყოვლად შეუძლებელია...

დრამის კომპოზიციის მრავალი ნაწილი აქვს. „მეფის“ და „ცის“ დაპირისპირება ერთი მეორის უარყოფით ყოვლად შეუძლებელია...

დრამის კომპოზიციის მრავალი ნაწილი აქვს. „მეფის“ და „ცის“ დაპირისპირება ერთი მეორის უარყოფით ყოვლად შეუძლებელია...

დრამის კომპოზიციის მრავალი ნაწილი აქვს. „მეფის“ და „ცის“ დაპირისპირება ერთი მეორის უარყოფით ყოვლად შეუძლებელია...

წერილი რედ. მიმართ

დრამის კომპოზიციის მრავალი ნაწილი აქვს. „მეფის“ და „ცის“ დაპირისპირება ერთი მეორის უარყოფით ყოვლად შეუძლებელია...

დრამის კომპოზიციის მრავალი ნაწილი აქვს. „მეფის“ და „ცის“ დაპირისპირება ერთი მეორის უარყოფით ყოვლად შეუძლებელია...

დრამის კომპოზიციის მრავალი ნაწილი აქვს. „მეფის“ და „ცის“ დაპირისპირება ერთი მეორის უარყოფით ყოვლად შეუძლებელია...

დრამის კომპოზიციის მრავალი ნაწილი აქვს. „მეფის“ და „ცის“ დაპირისპირება ერთი მეორის უარყოფით ყოვლად შეუძლებელია...

დრამის კომპოზიციის მრავალი ნაწილი აქვს. „მეფის“ და „ცის“ დაპირისპირება ერთი მეორის უარყოფით ყოვლად შეუძლებელია...

თვალში, ავადმყოფობა. ა. გოლუბინი. სთავალის შერჩევა. ავადმყოფი მღვდელი დილის 8 ს დან 11 ს-მდე.

ა. ს. ჯაფარიძე. სთავალის (606-914 შეშაპუნება), ნისა, ვენერული და სხვადასხვა ორნის სწავლებელი. იღებს ავადმყოფ 8-9 ს. დილით და 5-7 ს. საღამო ოთხს ქუჩა, № 3, მელო-ახარაინის სახლი.

მ. მ. ზანდუკელი. შინაგან და ნერვების ავადმყოფი. ელექტრონი წამლობა. ავადმყოფი მღვდელი საღ. 5-7 ს, ანსტის ქუჩა, № 3 ტელეფ. 9-31.

ა. ა. ლევანთიანი. იღებს რენტგენის და ელექტრონი შინაგან სწავლებით ავადმყოფთ და აგრეთვე ავადმყოფ რენტგენის სხვიერ კრთვება ორგანოთა და კრთვობათა გამოკვლევას. წამლობა დიდი ძალს ტოკით. ქარლსტრასე, სალბი № 5, ბი 5-3. ტელეფ. 12-46.

დ. ი. ჯაფარიძე. შინაგან, კისრის, ცხვირის და ყურის ავადმყოფობის. ავადმყოფების მიღება დილის 12-15 საათამდე, მადრიტის ქუჩა № 7, აღ ქანდაკების ბაღის პირდაპირ. ტელეფ. 16-65; 1. 7-49.

სამკურნალო. ელექტრონის რენტგენის და სინათლის მიხედვით მკურნალობა. დღისით 12-2 საათ, საღ. 6-8 საათ არის საწოლები, ყორანის ქუჩა, 2 კერაზე. ტელ. 9-71. 3102.

ა. მ. მ. ჯაფარიძე. კანისა და ვენერული სნეულებების მკურნალობა ახალი და ძველი სუსუნატ სიფილისის (606-914 შეშაპუნება) ავადმყოფებს იღებს კაცებს 9-11 საღ. დილ. და 6-8 ს. საღ. ქალებს 11-1 ს. დღის, მოსკოვის ქუჩა № 4. ზღლის ავითაქის პირდაპირ.

მ. ი. ჯაფარიძე. შინაგან, კისრის, ცხვირის და ყურის ავადმყოფობის. ავადმყოფების მიღება დილის 12-15 საათამდე, მადრიტის ქუჩა № 7, აღ ქანდაკების ბაღის პირდაპირ. ტელეფ. 16-65; 1. 7-49.

სამკურნალო. ელექტრონის რენტგენის და სინათლის მიხედვით მკურნალობა. დღისით 12-2 საათ, საღ. 6-8 საათ არის საწოლები, ყორანის ქუჩა, 2 კერაზე. ტელ. 9-71. 3102.