

3 დეკემბერი

ფანჯარა

საპროსპორტო გაიკადები

152-ე ნომრის პერსონაჟები



ქალი ველურებისათვის სასაპალნე არსებაა, აღმოსავლეთითთვის – ავეჯი, ევროპაში კი – განებივრებული თოჯინა (დიუკლო) – იხილეთ მე-8 გვერდი

თარაზულად: 1. მურაბი, ვერიკო. 9. ჩილეს მეორე ქალაქი. 14. აღმოსავლელი მაწანწალა. 15. ნაკეცებიანი კაბა. 17. მაღალჩინოსანს ჰყავს. 19. ბოსტნეული კულტურა. 21. დალაქის იარაღი. 22. გაუქმებული ანუ? 24. ფრანგი კინოკომიკოსი მამაკაცი. 25. რა არის ბარი ბარისტისთვის? 26. ერთი ქართული ფილმის სათაურად ქცეული ესპანური სიტყვა. 28. ჟურნალისთვის ნამოღეწარი. 30. ყველაზე პოპულარული მწერი მსოფლიო ლიგურატურაში. 31. 70-80-იან წწ ბრაზილიის ფეხბურთელთა ნაკრების მწვრთნელი. 32. ერთი გვარის მქონე რუსი და ინგლისელი მწერალი. 33. ჩინეთის ქალაქი კულჯას მეორე სახელი. 38. გერმანელი ქალბაგონი. 39. გერმან-ადმ. ერთეული ძვრალად. 40. წვრილი, თხელი ჯოხი. 41. ახმაღლინა. 44. პიროვნება, რომელსაც კალათბურთის გამოგონებას „აბრალებენ“. 45. XX ს. ქართველი პოეტი. 46. ერთ-ერთი ყველაზე ცნობილი ამერიკელი კინორეჟისორი. 47. აკრძალვის პერიოდი.

ფხიულად: 2. ქართველი კინომსახიობი ქალი. 3. თბილისის ერთ-ერთი კოლორიტული უბანი. 4. სპორტული სარბიელი. 5. (კროსფორდისთვის საყვარელი) კანფიტი. 6. კარგი საი-

ქო. 7. ჩვენი უბერებელი ანსამბლი. 8. ბენ-გლისური ფული. 9. XX ს. 60-იანი წწ ერთ-ერთი საოცრება. 10. იტალიის ოლქი. 11. ერთ-ერთი აღმოსავლეთმცოდნე. 12. ქართული სპორტის ხელმძღვანელი. 13. მლაშე გბა აშშ-ს კალიფორნიის შტატში. 16. ცენგრ. ამერიკის სახელმწიფო. 18. სერგო მაქარიადის კონოპერსონაჟი. 20. ორი პოლანდიელი ფეხბურთელი ძმის გვარი. 23. გამძლე ანუ როგორი? 27. XIX-XX ს. რუსი კომპოზიტორი. 29. წელწვრილი ანუ როგორი? 34. ეგვიპტის ერთ-ერთი საოცრება. 35. აშშ-ს 39-ე პრეზიდენტი. 36. როგორი ყვავილია ელეგანსი? 37. პერსონაჟი ჯულიეტა მამინას კინოგალერეიდან. 42. უმარტივესი არსება. 43. ამერიკელი კინომსახიობი ქალი, კურტ რასელის მეუღლე.

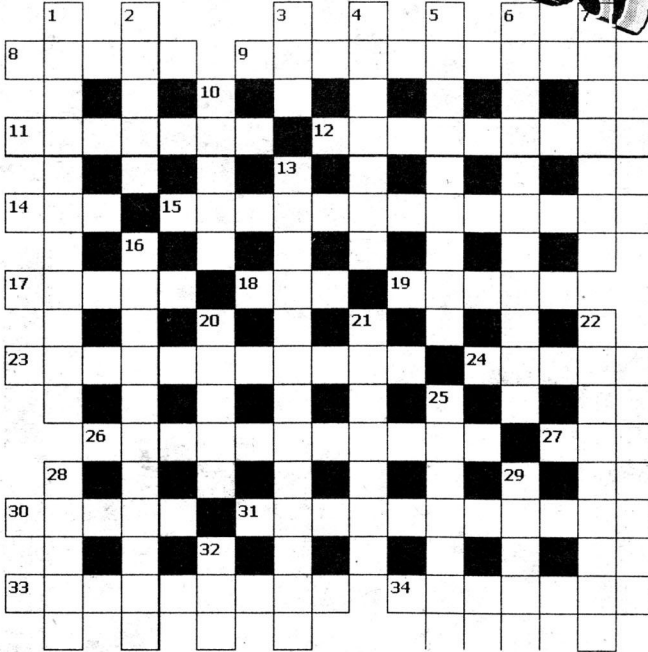
და მეორე კვადრი ფანი



(იხილეთ მე-12 გვერდი)

კრიპტონიმი

| | |
|----|----|
| 1 | 18 |
| 2 | 19 |
| 3 | 20 |
| 4 | 21 |
| 5 | 22 |
| 6 | 23 |
| 7 | 24 |
| 8 | 25 |
| 9 | 26 |
| 10 | 27 |
| 11 | 28 |
| 12 | 29 |
| 13 | 30 |
| 14 | 31 |
| 15 | 32 |
| 16 | 33 |
| 17 | 34 |



ქულათა ჯამი

03-30 ქულა - კეთილი იყო თქვენი მობრძანება!
21-70 - მე-2 თანრიგი
71-110 - 1-ლი თანრიგი
111-150 - ოსტაგი
151-180 - კროსმასისგერი
181-198 - ბრავო მაესტრო!
200 ქულა - კროსვორდის ავტორი თქვენ ხართ?!

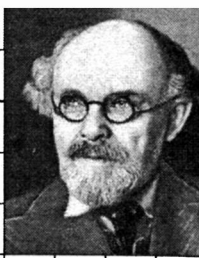
1. იხილეთ ფოტო და დაადგინეთ ამ ქალბატონის გვარი (6). 2. დას. საქართველოში გაერცელებული სახელი ერთ-ერთი ბაღჩელი კულტურისა (3). 3. აკაკი წერეთლის მიერ „თორნიკე ერისთავში“ გამოყენებული პოეტური გამოცანა (5). 4. პელოპონესის (საბერძნეთი) ცენტრალურ ნაწილში მდებარე რეგიონი, რომელსაც ანტიკური პოეზია „ბელნიერ მხარედ“ მიიხსენიდა (8). 5. მხოლოდ იაპონიაში გაერცელებული პოლიტიკურ-რელიგიური სისტემა (8). 6. აფრიკის კუნძულები სახელმწიფო (6). 7. საჯარო სო შენაერთი (4). 8. ფეხის ნაწილი (2). 9. ძირითადი ფონდების თანდათანობით გაცეცხა (5). 10. სახელი XIV ს იტალიელი პოეტის, კავალკანგისა (8). 11. სუბიექტი, რომლის მშენებელი ბევრს ვერაფერს მისწვლენია (3). 12. „ოპ-

ერაცია“, რომლის გარეშე, პარამხანას ბევრი ერთგული მსახური მოაკლდებოდა (6). 13. სამეურნეო ცნება, რომელიც ენერჯის რესურსების მოპოვებას, გრანსპორტირებას და სხვა საკითხებს ეხება (7). 14. ქალაქი ირანში, თიერანის მახლობლად (9). 15. გაიფიქრა-ვათანაბრება (6). 16. ერთგვარი და ოზაერი, რომლის სახელი, სხვათა შორის, თურმე ბერძნულმა „ჰეჩა-ჰეხილმა“ წარმოშვა (7). 17. თანამედროვე ფრანგი მოდელიერი, კუტიური (6). 18. გეომეტრიული ფიგურა (2). 19. შვედური ცეცხლის ფსიქოლოგიური ნოველების კრებული (8). 20. კათოლიკე მღვდელთმსახური (3). 21. თოკები, რომლისაგანაც მემლაგურები ბაგირს გრეხენ (10). 22. მუსიკალური ინსტრუმენტი (4). 23. ორგანიზმი, რომელსაც არსებობა შეუძლია გარემოს შედარებით მუდმივ პირობებში (ჩვეულებრივ მრრიცხვში იხმარება) (10). 24. სუეციალური კარადა ხორცის დიდი ნაჭრების შესაწყებად (7). 25. XVI-XVII ს დიდი ნიდერლანდელი მათემატიკოსი, ინჟინერი, გამომგონებელი (8). 26. პირი ან დაწვებულება, რომელიც ხელშეკრულების თანახმად რაიმე ვალდებულების შესრულებას კისრულობს (9). 27. სახელი ცნობილი სერბი მწერლის, ანდრეისისა (7). 28. მიუღმსოფლიოში ფართოდ გაერცელებული მისალმება (3). 29. დრამატურგიული ნაწარმოები (6). 30. „ჩელსი“ ფრანგი ლეგიონერი (6). 31. ქალაქი ლავიანიაში (6). 32. ესპანურენოვან ქვეყნებში გაერცელებული სახელი მამაკაცისა (5). 33. სახელმწიფო მავრიკის კუთვნილი კუნძული ინდოეთის ოკეანეში (10). 34. ერთი და იმავე სიმბოლის ორი ან რამდენიმე ტონის ერთად ელერა (3).

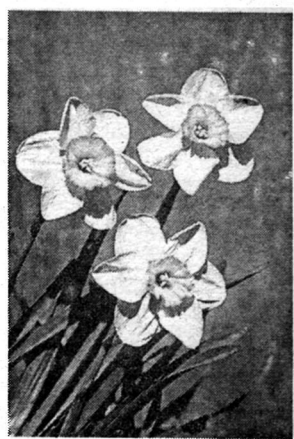


„ბუნებამ მბრძანებელია“

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ტ | ნ | ო | კ | ა | ბ | ე | რ | ა | ვ | ნ | | | | |
| ი | ნ | რ | რ | ე | ი | ლ | ი | დ | რ | ი | | | | |
| ნ | ო | ო | ე | ა | ჭ | მ | ს | კ | ო | ყ | | | | |
| ე | ხ | ი | ბ | მ | ს | ნ | ი | ბ | ა | მ | | | | |
| ნ | ე | ი | ლ | ე | უ | ე | ლ | ე | ვ | ბ | ს | კ | რ | უ |
| ტ | ბ | ი | ა | ს | ბ | კ | ე | რ | ნ | ს | ფ | ა | რ | ლ |
| ა | ლ | უ | ი | ა | ტ | ი | ბ | ე | ლ | ა | უ | ზ | ი | ი |
| ი | კ | რ | ვ | ვ | რ | ო | ბ | ი | ბ | ლ | ი | ი | ლ | ე |
| ი | ს | ი | ა | ა | ნ | ლ | უ | კ | ნ | მ | ა | კ | ბ | ვ |
| ფ | ვ | ო | ზ | ლ | ა | ი | მ | ჯ | უ | ვ | ო | ს | ო | ო |
| ო | ც | რ | ა | ვ | ი | ნ | ი | ნ | ი | ი | კ | ი | ტ | ხ |
| ც | ა | რ | ვ | ძ | ს | ჰ | ა | ი | ი | ლ | ი | ნ | ა | ც |
| უ | ნ | ა | მ | ი | ი | რ | ე | ვ | უ | ი | რ | ვ | კ | ე |



- ბუნების ერთ-ერთი ოთხთაგანი სციქია.
- წყალქვეშა მიწისძვრისაგან გამოწვეული უზარმაზარი ტალღები.
- ფლორის წარმომადგენელი, რომელიც კანაღამ თავის სიმბოლოდ მიიხსნია.
- იხილეთ ფოტო და გახსენეთ ბუნების ამ მესაიდუმლე რუსი მწერლის გვარი.
- ერთ-ერთი ბუნებრივი სარტყელი, რომლის მცირე ნაწილი ჩვენს გვეკუთვნის.
- ამერიკის კონტინენტის უდიდესი მთათა სისტემა.
- მთიდან მოვარდნილი დიდი ნიაღვარი.
- მეგისმეგად ღრმა თვალჩაუწვლელი ხევი.
- საერთო სახელი (თუნდაც) ინდოეთისა და ამამონეთის გყის მასივებისა.
- როგორი ჰავაა იმ ადგილებში, რომლებიც დიდადა მოშორებული მღვას?
- ნამდვილი გვარი ბუნების ქართველი მესაიდუმლისა.
- პერიოდი, რომელიც დედამიწის ბინადრებმა ჩვ.წ.დ.მდე 40 000 წლის წინ განიცადეს.
- ვიწრო, ძნელად მისასვლელი ადგილები მთებსა და ხეებში (იხმარება მრ. რიცხვში).
- ჩვენი დიდი მეცნიერი, ბატონი ნიკო, საქართველოს ბუნების ზედმიწევნით კარგად მცოდნე.
- მრავალფეროვანი ფაუნით ცნობილი ბუნებრივი სარტყელი აფრიკაში.
- სომხური წარმოშობის რუსი მხატვარი-მარინისტი.
- სპეციალისტი, რომელიც თავისი საქმიანობით უშუალოდაა დაკავშირებული ბუნებასთან.
- ბუნების დაუმორჩილებელი მოვლენა.
- ჩვენი გენიალური პოემა, რომელიც გულგრილს ვერ დატოვებს ბუნების ბელთ დანტგრეხებულ მკითხველს.



ჩვენი ოსოვნა!

დაგვიკავშირდით ქალბატონებო და ბატონებო, რომლებიც დანტგრეხებულნი ბრძანდებით გახვთ „ფანტაზიის“ შემდგომ სრულყოფაში. ჩვენთვის თქვენი აზრი მეტად მნიშვნელოვანია და ვიმედოვნებთ, რომ არ დაიწარებთ და დროდადრო დაგვირეკავთ შენიშვნებისა და სურვილების გაწიარებით. გულით!

თარაზულად: 1. ნაგებობის ქვედა ნაწილი, რომელიც უშუალოდ ეყრდნობა საძირკველს. 4. ეფრონის კოლეგა ენციკლოპედიების წარმოებაში. 8. თანამედროვე ჩილეელი მეკარე, რომელმაც ახლახანს ერთ თამაშში ჰეთ-თორი შეასრულა. 12. თანამედროვე ქართული საესკრადო ჯგუფი. 18. იგივეა, რაც მოხალისე. 19. ცნობილი რუსი ბუნებისმეტყველი. 20. ლერმონტოვის „მასკარადის“ მთ. პერსონაჟი. 23. სახელმწიფო აფრიკაში, რომელსაც სახელწოდება მისცა კუნძულმა მანნიბარმა და გბა განგინიკამ. 24. ფოსფატების კლასის მინერალი. 25. როგორია ის ხელოვანი, რომელსაც ხელოვნება ხელოსნობად აქვს ქცეული? 26. ცნობილი ევნი ბალზაკის რომანიდან. 30. რაიმე სამუშაოს შესასრულებელი იარაღი. 31. (...) ჰანსკა, ბალზაკის ერთ-ერთი საგრფო და მეუღლე სიციხის ბოლო წლებში. 32. საკურთხევლის წინ ამაღლებული ადგილი ეკლესიაში. 37. ქიმიური ელემენტი, რომელიც მრავალი ადამიანის სიკვდილის მიზეზი გახდარა. 38. ერთი რუსიფიცირებული ქართული გვარი, რომელიც დღემდე შემორჩა ძველი თბილისის გოპონიკას. 39. გრძელ მანძილებზე მორბენალი მძღვლისანი. 40. ქართული მულტფილი. 45. პლატონის ერთ-ერთი ფილოსოფიური ნაწარმოები. 46. კორინთის გირანი ჩვ.წ.დ.-მდე VII-VI საუკუნეებში. 47. ნაგებობა ერთ-ერთი სათნაბოლო სპორტის სახეობისათვის. 48. ფრანგული ავტომობილი. 52. თანამედროვე ესპანელი (ბასკი) ფეხბურთელი. 53. კროსკორდის ერთ-ერთი სახეობა. 54. საშუალება, რითაც პიროვნება საკუთარ ვინაობას შალავს. 58. ზოგი ორგანიზმის უნარი სქესობრივ სიმწიფეს მიაღწიოს განვითარების ადრეულ საფეხურზე. 59. ერთგვარი უპირატესობის მიცემა სპორტში. 60. მსხვილფეხა რქოსანი პირუცყვის მომვლელი. 61. ერთ-ერთი წიგნთაგანი, რომელსაც ყველაზე მეტი მკითხველი ჰყავს მსოფლიოში. 65. ისტორიის მუზა ძვ. ბერძნული მითოლოგიაში. 66. მცენარეთა ან ცხოველთა შეჯვარების შედეგად მიღებული ნიმუში. 67. ფიზიკური სიდიდის სივრცეში ზრდის ან კლების საზომი. 68. თანამედროვე ამერიკელი ფანტასტიკის, რობერტ... 73. გულისა და სისხლძარღვების სისტემის დაავადება. 74. გბა ირანში. 75. მანძილის არაგრაფიკული საზომი ერთეული, უდრის 185, 2 მეტრს. 80. გერმანიელი ექიმი, ბაქტერიოლოგი და ბიოქიმიკოსი, პაულ... (1854-1915). 81. ძვ. ინდური ენა. 82. საგრანსპორტო საშუალება შუა სს. ევროპაში. 83. საფრანგეთის ისტორიული ოლქი. 87. სანკ-პეტერბურგელი მსახიობი ქალი, თუნდაც ფილმიდან „Белорусский вокзал“. 88. ერთ-ერთი უძლიერესი თანამედროვე ჩოგბურთელი ვაიე. 89. ორი სუბიექტი, რომელსაც ერთი მიზანი ამოძრავებთ. 90. ისტორიული ოლქი ყოფილი იუგოსლავიის ჩრდ. ნაწილში. 95. 20-იანი წწ. ერთ-ერთი უძლიერესი მოჭარბაკე, მსოფლიო ჩემპიონობის პრედენდენტი. 96. დიდი ზომის თევზი. 97. საქონლის შეტანა-გატანის აკრძალვა. 98. ის, რის გარეშეც თეორიის ფასი კაპიტალი. 102. ჰენრიის შლიმანის მიერ აღმოჩენილი ქალაქი. 103. პერსონაჟი დილია მქსპირის კომედიისა „მაფხულის ღამის სიმბარი“. 104. რა არის ჯორჯ გორდონ ბაირონის აზრით „მყოფადის საუკეთესო წინასწარმეტყველი“? 105. პატარა წყვილფრთიანი ვამპირი მწერი. 110. 30-იანი წწ. უძლიერესი ბრაზილიელი ფეხბურთელი. 111. გვარი კაცისა, რომლის სახელობის კომეტიც დედამიწას ყოველ 76 წელაწადში ერთხელ ევლინება. 112. ერთ-ერთი საფეხბურთო ამაღლება. 113. გაუნათლებელი ადამიანის ერთ-ერთი არასასიამოვნო უპირობე. 119. მხარე ძვ. საბერძნეთში. 120. ხელოვანთა და მისთანათა მიერ გაწეული შრომა. 121. კაცი, რომელსაც 1901 წელს ნო-

ბელის პრემია მიანიჭეს მშვილობის დარგში. 122. ზოგიერთი მცენარის „პროთეინი“. 126. სუბიექტი, რომელიც ყოველთვის მართალია მცირე ორგანიზმის მასშტაბით. 127. ის, რისი გენერალიც ნაპოლეონი იყო. 128. ფილტვებისა და გულმკერდის ღრუს დამფარავი აპკის ანთება. 132. გალაკიონის მიერ უკვდავყოფილი სოფელი ქართლში. 133. როგორ მიზართაგან ღვას და პოს თანამედროვენი? 134. დიდი ფრანგი მეცნიერი. 135. ქალაქი იგალიაში. 139. გერმანიის ყოფილი კანცლერი 1943-1963 წლებში. 140. ამა თუ იმ გრძობის გამაწილებელი, ანუ ვინ? 141. თანამედროვე არგენტინელი ფეხბურთელი. 146. მხაგვარი, რომელმაც ნახატი „მისი ამოსვლა, შთაგონება“ ხელოვნებაში ახალ მიმდინარეობას დაუღო სათავე. 147. გერმანელი მწერალი-საგრიკოსი, გეორგ კრისტოფ... (1742-1799). 148. გუბერკულოზის საწინააღმდეგო ანტიბიოტიკი. 152. ნაგებობა, რომელსაც შესანიშნავად ერთობა თვალთაგან მომდინარე წვეთებს აღმნიშნული სიგევა. 153. ყველაზე თავგანწირული ღობილი, რომელიც ადამიანურ ცნობიერებაში ჰანს ქრისტიან ანდერსენმა შემოიყვანა. 154. რა აქვს გლეხებისა კინოსთან შედარებით ერთი მეტი? 155. ნარკოტიკული ნივთიერება. 156. ინდოეთის ერთ-ერთი დედაქალაქი. 157. სიგევა, რომელიც პირველად პითაგორამ შემოიღო „სიბრძნის სიყვარულის“ აღსანიშნავად. 158. ცენტრს მოშორებული ადგილი. 159. ფერწერულ ნაწარმოებთა საცავი.



შეხვედრად: 1. მარჯვე და დაუღებარი, ანუ როგორი? 2. სგალინის ერთ-ერთი თანამებრძოლის საპატივსაცემოდ გადარქმეული ქალაქი. 3. სლოვენის განმანათლებელი, დრამატურგი და ისტორიკოსი, ანტონ ტომაჟი... (1756-1795). 5. მდინარე გერმანიაში. 6. „მისი ქალაქი“-ს ყველაზე ცნობილი მცხოვრები საბავშვო ლიტერატურაში. 7. სუეციური პოლონური სახელი მამაკაცისა. 9. სახელო ქართველი მწერელი „ავეჯი“, რომელიც, სამწუხაროდ, თანდათანობით დაეწივება ეძლევა. 11. რა ერქვა სკარლევ თქარას მშობლიურ მამულს? 13. II საუკუნეში მცხოვრები ძვ. ბერძენი ისტორიკოსი და ფილოსოფოსი. 14. დაავადების მასობრივი გავრცელება. 15. ჯონათან სვიფტის მიერ აღწერილი ერთ-ერთი ირეალური ქვეყანა. 16. ცეცხლსასროლი იარაღის სახეობა. 17. მუსიკონებისათვის აგრეგირებული ინვენტარი. 21. მანძილი ორ მოძრავ სხეულს შორის. 22. შარვლის დასამაგრებელი სასპრე. 27. საჯარო საქმიანობაში დაკავებული სუბიექტი. 28. ენგელბადანი ნაერთი, წყალთან შეერთებით მეგავს წარმოშობა. 29. ავტორი რომანისა „ვაზირ მეხარისის სიკვდილი“. 33. თანამედროვე რუსი პოეტი, რომელმაც დიდ ქართველ მხაგვარს მილიონი ვარდი გაამეტებინა საგრფოსათვის. 34. მეწინავე რაზმი. 35. მდინარე საქართველოში. 36. როგორი შეიძლება იყოს ჭა? 41. შვედის მავოვარა ნიმფა-ოხა. 42. XIX საუკუნის გერმანელი მათემატიკოსი. 43. საწყალონსო გრანსპორტი. 44. ერთ-ერთი

ყველაზე ცნობილი ცხენი კაცობრიობის ისტორიაში. 49. ძვ.წ.დ.-ის II საუკუნის ძებრძენი ისტორიკოსი და პოლიტიკური მოღვაწე. 50. მაღამ ღე... ლუი XV-ის ფავორიტი. 51. ადამიანი, რომელიც „მრავალ ქელს იფლეს“ სხვადასხვა ქვეყანაში ჩასვლისას. 55. საერთო გვარი პერსონაჟებისა კონსტანტინე გამსახურდიას და გურამ ფანჯიციძის რომანებში. 56. ისილით უფრო. 57. რა აქვთ საერთო ბერძნულ ანბანს და საწყალონსო სივრცეს? 62. დამუშავებული ალმასი. 63. სახელი, რომელიც ქართულ თეატრალურ ხელოვნებაში სამარადისოდ დარჩება. 64. ათენის მითური მეფე, არიადნეს მიჯნური. 69. რუსი ფიზიკოსი, კვანტური ელექტრონიკის ერთ-ერთი ფუძემდებელი. 70. უკეთური ერთმმართველობის სახესხვაობა. 71. „მავსტროსათვის“ ერთობ სასურველი სუბიექტი. 72. ქართველი ლიტერატურათმცოდნე კრიტიკოსი, გიორგი სააკაძის შესახებ შექმნილი მონოგრაფიის ავტორი. 76. ადამიანის ტიპი, რომელსაც სირანო დე ბერკერაქი ასე ახასიათებდა: „ეს არის ადამიანი, ვინც სიმართლეს ნადრევადად ამბობს“. 77. თანამედროვე მსოფლიოს სამი დიდი სახელმწიფოს (...და სხვების) გეოგორიულ-აღმინისგრაფიული ერთეული. 78. დასახლებული პრუფესია, რომლის წარმომადგენელსაც უნდა ჰქონდეს არწივის მგერა, ღობის გული და... ქალის ხელები. 79. ვამლის ჯიში. 84. ქალაქი, უზბეკეთში ყარაყალპაკეთის ავტონომიური ოლქში. 85. ბენზინზე მომუშავე ქურა. 86. თანამედროვე ამერიკელი მომღერალი ქალი. 91. ყველაზე მრავალრიცხოვანი მუსლიმანური სახელმწიფო. 92. აბანოს სახე-სხვაობა. 93. დაკვილი ხორცის პროდუქტი. 94. სპორტული ასპარეზის სახესხვაობა. 99. დიდი ქალაქების შემადგენელი ნაწილი, უპირატესად პოსტსაბჭოურ სივრცეში. 100. ნაბეჭდი პროდუქცია, რომლის ბუმი დეკემბერ-იანვარში დგება ხოლმე. 101. ქართული ჰავიოგრაფიის ერთ-ერთი გმირი. 106. მაღალი ატმოსფერული წნევის არე, რომელიც ორ საპირისპირო ეკლონებს შორისაა მოთავსებული. 107. პლანეტა უპიკეტის თანამგზავრი. 108. რა შეიძლება ეწოდოს ადამიანს, რომელიც უკანასკნელი გრომებით საფულეს ეიდულობს? 109. ვია თორთლაქე, ბენი ჯაკაშვილიც და მათი მრავალი მეგობარიც... დღეს მიმდინარე სკანდალში აქტიურად ჩართულნი. 114. პოსტსაბჭოური ქალაქი, რომელმაც თავისი „რეკონსტრუქცია“ სახელი ისტორიას ჩააბარა. 115. ინგლისურენოვანი მწერალი, რომლის ნამდვილი გვარი კოვენტსი იყო. 116. მუფის გადაღობა გახტიდან, ხელისუფლებაზე უარის თქმა. 117. ერთი გვარის მქონე ამერიკელი დრამატურგი და კალათბურთელი. 118. სივრცის „შემაღლენელი“ ნაწილი. 123. ილია ჭავჭავაძის შემოქმედებაში ყველაზე პატრიოტიკური პერსონაჟი. 124. ძვ. ბერძენი ფილოსოფოსი ქალაქ აბდერიდან. 125. ერეკნის აეროპორტი. 129. XX საუკუნის ცნობილი ავსტრიული ფიზიკოსი და მათემატიკოსი. 130. ჰიგმალონის საგრფო. 131. საეკლესიო წვლილრიცხვის 15 წლიანი პერსონაჟი. 136. ყველაზე ცნობილი საგრფო გოეთეს სამეჯნურ კალენრეაში. 137. „ეს ქალს ჰგავს – ის თუ ღამაში, მოღალატეა, და თუ ერთგული უღამაშია...“ რომელიც დრამატურული საქმიანობა იკლავს ხმა ჰაინრიხ ჰაინემ. 138. ევროპის სახელმწიფო. 142. კოგე მარჯანიშვილის ფილმი. 143. დაღვთილად დამუხტული ელექტროდი. 144. ანტიკური ეპოქის ყველაზე ცნობილი ქარაიისი ქალი. 145. რა ჰქვია ხულო იფუსიანის ასევე მომღერალ ვაჟს? 149. წინათგრძნობა, ანუ რა? 150. ძლიერი აგებულების სუბიექტი. 151. რაიონული ცენტრი საქართველოში.

გთავაზობთ 12 კითხვას, რომელთა საშუალებით და თქვენი ფანჯარის მოშვებებით შეგეძლე- ბათ საკუთარი ცოდნისა და წარმოსახვის დონის განსაზღვრა; რუბრიკას უძღვება ვახტანგ ელერდაშვილი. (პასუხები იხილეთ მე-14 გვერდზე)

ფანჯარაში

მოცემული კითხვები ამოკრებილია ინტერნეტის ქართული საიტი- დან „მოაზროვნე“, სადაც მიმდინარეობს ინტელექტუალური გურნირი „მოაზროვნის“ ტიპის მოსაპოვებლად. თუ თქვენ გაგანიათ ტე- ჩნიკური საშუალება და სურვილი, შეგიძლიათ ამ გურნირში ნებისმიერი გურნიდან მონაწილეობის მიღება. გაცნობებთ საიტ „მოაზროვნის“ მისამართს: <http://attend.to/moazrovne>

კითხვა №1

მოსკოვის „სპარტაკის“ ბრაზილიელი თავდამსხმელი რობსონი საღამოობით დიდი სიამოვნებითაა იმავე საქმითა დაკავებული, რითაც საღამოვამს რუსეთის მოქალაქეთა დიდი რაოდენობა იქცევს თავს. თუმცა, „ის“ რის გარეშეც რუსები („და ჩვენც“) ამას ვერ გააკეთებენ, რობსონს, პირიქით, ხელს უშლის. რა უწლის ხელს „სპარტაკელ“ არბონს? (10 ქულა)

კითხვა №2

ამ სახელით შემორჩა ისტორიას ჯორჯ სტეფენსონის მიერ 1825 წელს შექმნილი მატარებელი. ამავე სახელის მქონე თანამედროვე ქართულმა ორგანიზაციამ „მსოფლიო მასშტაბით“ მიიჭრა თავი, ხოლო ამ ორგანიზაციის რუსი სენია ერთმა სხვა ქართველმა ასახე- ლა. დასახელეთ ამ ქართველის სახე- ლი და გვარი. (7 ქულა)

კითხვა №3

ინგლისელები თვლიან, რომ ამ რუსულ ფრა- ზას გამართულად ვერას დიდებით წარმოთქ- ვამენ; საუკეთესო შემთხვევაში, მათ გამოუვათ რაღაც მსგავსი სამი ინგლისური სიტყვის ნაერ- თისა – „ყვითელი ლურჯი ავტობუსი“. რომელი რუსული ფრაზა იგულისხ- მება? (8 ქულა)

კითხვა №4

ახლანაზს კოტე მასარაძემ, იხსენებდა რა თავის ბავშვობას, ტელევიზორიას გააცნო ერთი კურიოზული ისტორია მამამისის სამა- მულო ომიდან დაბრუნების შესახებ: უფროს მასარაძეს ომში თავი გამოუჩენია ისე, როგორც ქართველ კაცს ეკადრებოდა, და სამშობლოში საპატიო ორდენით მკერდდამ- შევებული დაბრუნებულა. გურიაში, მასარაძე- ბის სოფელში, ყველა ამაყობდა თავისი ნათე- სავით და ყველას მოუთხრობდნენ, თუ როგორ ჩამოვიდა ომგამოვლილი მასარაძე „ზახრა ბუმბის“ ორდენით. რა ორდენის კავალარი იყო კოტე მასარაძის მამა სინაფაილიანი? (6 ქულა)

კითხვა №5

ერთ-ერთი ლიტერატურათმცოდნის აზრით, იგი საოცრად ჰგავს დიკენსისეულ მისტერ პიკვის; მისტერ პიკვიცივით იგიც სულით ხორცამდე ინგლისელია, მასაც აინტერესებს

ამინდი და დღის ქოლგით, გამოირჩევა მო- ზაურობის სიყვარულით, რასაც ვერ ახორ- ცილებს მხოლოდ იმიტომ, რომ სადილობის დრო ახლოვდება ხოლმე... შემდეგ კი, ბუნე- ბრივია, დასვენებაცაა საჭირო. მას კიდევ ერთი საოცარი თვისება გააჩნია – იგი პოეტია და ამით გამოირჩევა მისი მეგობრისაგან. ვინ არის იგი? (7 ქულა)

კითხვა №6

დარეინი მიიჩნევდა, რომ „ეს“ ცხოველებმა გამოიგონეს. გერმანელმა ანთროპოლოგმა ნი- იცმა დაამტკიცა, რომ „ეს“ ვერ კიდევ ორ- მოცდაათი მილიონი წლის წინ არსებობდა. საინტერესოა, რომ ახალი ზელანდიისა და ტაიტის აბორიგენებს, ესკიმოსებსაც კი, მსგავ- სი რამ არასოდეს აქონიათ... მის სახელს ატარებდა 1972 წელს ჩამოყ- აღბეჭდილი ცნობილი ამერიკული როკ-ჯგუ- ფი. რა არის ეს? (10 ქულა)

კითხვა №7

ყველას შეუძლია სულ რამოდენიმე წამის განმავლობაში დარწმუნდეს იმაში, რომ 2 შედეგა 5-საგან, 4 – 4-საგან, 5 – 5-საგან და 6 – 6-საგან. რამდენისაგან შედგება „1“? (11 ქულა)

კითხვა №8

ერთხელ, ერთ წვიმან დღეს, მაგანმა მუსიკო- სმა არადანიშნულებისამებრ გამოიყენა თავი- სი საშუალო ინსტრუმენტი, რამაც დასაბამი დაუდო გამოგონებას, რომლის გამოყენების პროცესი ყველას ბევრჯერ უნახავს, ზოგი ჩვენთაგანი კი რეგულარულად იყენებს მას საჭირო შემთხვევაში. ჩვენ, როგორც წესი, მის სახსენებლად რუსულ სახელს ვხმარობთ, რაც ასოცირდება ერთ პროფესიასთან, ანუ – ერთი დიდი ქართველი ხელოვანის ნაწარმოების მთავარი პერსონაჟის საქმესთან. რომელ პროფესიაზეა საუბარი? (9 ქულა)

კითხვა №9

ამ ცხოველს (კონკრეტულს და არა ზოგა- დად მის სახეობას) ერთი ცნობილი ადამი- ანის სახელი დაარქვეს, უფრო სწორად – მისი ფსევდონიმი, რითაც მას მთელი მსოფ- ლიო იცნობს. ეს ადამიანი შავკანიანია, ცხ- ოველი კი – თეთრი. ნაგულისხმევი ადამი- ანის პროფესია ყველაზე პოპულარულია მის სამშობლოში და არანაკლებ პოპულარული

იყო იმ ქვეყანაში, სადაც მისი მოსახლე ცხ- ოველი დაიბადა; სხვათა შორის ამ ცხოველ- მა თავისი სიცოცხლისუნარიანობით დაამტ- კიცა თავისი პატრონის გენიალურობა. რა არაა ამ ცხოველს? (7 ქულა)

კითხვა №10

ერთი მათგანი ტრაგიკულად დაიღუპა, მე- ორეს რაინდის ტიტული მიენჭა, ლეონარდ ბერნსტაინმა მათს შეხვედრას „წმინდა იო- ანესა და წმინდა პავლეს შეხვედრა“ უწოდა. ძალიან ძნელია რომელიმე მათგანს წმინდანი უწოდო, თუმცა გააჩნის ვისთვის... ვინ არიან ეს პირიქვეყნები? (6 ქულა)

კითხვა №11

მისი მოხმარების რეჟიმის ასახსნელად საკ- მარისა სამი წერტილი: ერთი წერტილი აღ- ნიშნავს არაუმეტეს 120-ს, ორი წერტილი აღ- ნიშნავს არაუმეტეს 160-ს, სამი წერტილი – 160-ზე მეტს. რომელ საყოფაცხოვარო ნივთზეა საუბარი? (9 ქულა)

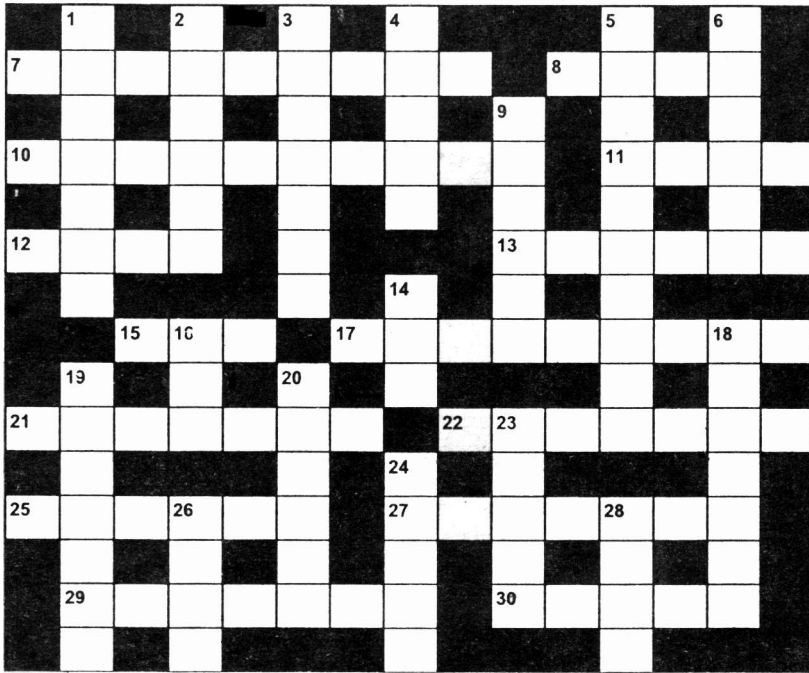
კითხვა №12

1974 წლის გაზაფხულზე ერთი ევროპე- ლი არქიტექტორი და დიზაინერი მუშობდა პრინციპულად ახალი კონსტრუქციის შექმ- ნაზე... ამ მიზნით მან დაამზადა სპეციალური მაკეტიც კი. თავისი ვიზუალური პრობ- ლემის გადაწყვეტისას მან მოულოდნელად აღმოაჩინა, რომ კონსტრუქციის ცალკეული ნაწილების ფორმის შეცვლის შემდეგ მათი დაბრუნება საწყის მდგომარეობაში მეტისმეტად ძნელია. 1975 წლის იანვარში ამ არქიტექ- ტორმა მიიღო პატენტი თავის ახალ გამოგონე- ბასთან დაკავშირებით. რა გვარის იყო ხსენებული არქიტე- კტორი? (10 ქულა)

შევაჯამოთ ქულაბი

- 20 ქულამდე – დამწყები „ფანჯარაში“-ს შედეგი.
- 21-35 ქულა – თქვენი ცოდნა გარკვეულ სრულყოფას საჭიროებს.
- 36-50 ქულა – თქვენი ცოდნა და ინტუი- ცია პარმონიზმა მოსაყვანი.
- 51-70 ქულა – თქვენი ცოდნის უკან სა- თანადო ინფორმაციული მხარდაჭერა არ დგას.
- 71-80 ქულა – ჩვენ ვამაყობთ, რომ ასეთი მკითხველები გვყავს.
- 81-94 ქულა – დიდებული შედეგია, მი- ილეთ მონაწილეობა ინტელექტუალურ თამა- შებში.
- 95-100 ქულა – კითხვების ავტორი თქვენ ბრძანდებით.

ფოტოკროსვორდი



15



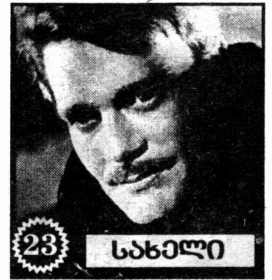
22

16 პოლიკვადელი
(...) მერჯი



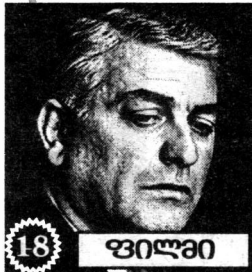
17

Отчество



23

სახელი



18

ფილმი

24 ედმონდ
ლანტისის
განცხადებელი



25

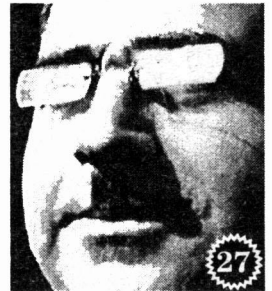
სახელი



19

სახელი №2

26 ორთქლის
მამანის
გამომგონებელი



27

28 რუსი მწერალი,
ავტორი
ისტორიული
რომანისა
„ჩინგვიზხანი“



20

კინოპროფისია

30 მთვარეზე
ნამყოფი აშშ-ს
ასტრონავტი



1

5 რეპსორი
ფილმისა „30-
ფრინავან და-
როები

11 მთიელთა
სოფელი

6 (.....)
ბრანდო



12

7 რუსული
ესტრადის
პოპულარული



8



13



2

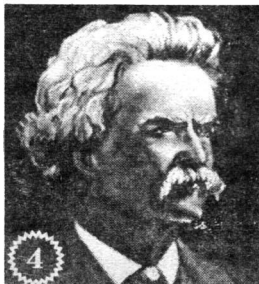
გუნდი



3



9



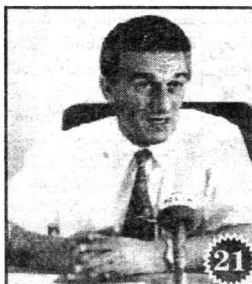
4



10



14

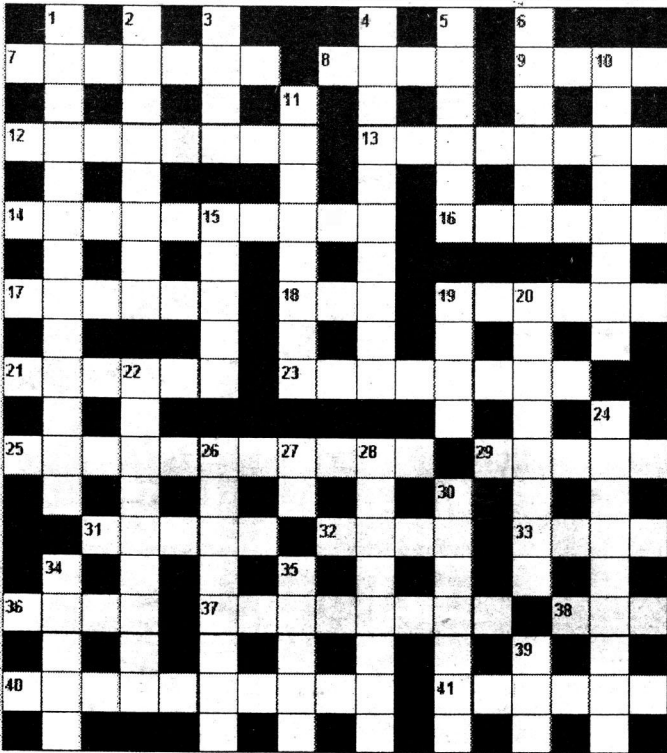


21



29

ლიგერატორის მოყვარულთათვის



თარაზულად: 7. ფრანგი მწერალი, ავტორი რომანისა „რკინის მეფე“. 8. ემილ ზოლას ცნობილი რომანი. 9. მანგუსის სახელის ნაწილი შვეული №10-ის ნაწარმოებიდან. 12. სიტყვა „Оборотень“-ს „მაქცია“ თარგმნიან, არადა ვვაქცს ამ ცნების უკეთესი ვარიანტი... (ქართულ ენაზე არსებული ამავე სახელის მქონე რომანის დადასტურებით); რა შესაბამეა ხხენებულ რუსულ სიტყვას? 13. აფრიკელი ფუნის წარმომადგენელი, რომლის „ოქროს“ სახესხვაობა ერთი ზღაპარში ფიგურირებს. 14. საღაური იყო დაეთი კლდე ალიფიერის; ჯუბზე გარბილდის და ალბერტო მორავის? 17. ერთ-ერთი ყველაზე პოეტური 30 დღე. 18. ქართული პავიონის ერთ-ერთი მთავარი პერსონაჟი. 19. რა მოსაზრებულ სიტყვა ემუცებოდა გარბილ გოლუას მეუღლისათვის? 21. ვგარი ინგლისელი მწერალი დეზისა. 23. ჩვენი ლიგერატორის უმთავრესი რაინდის (სომეხკლავრული) თანამდებობა. 25. მთავარი პერსონაჟი შარლ დე კოსტერის ცნობილი რომანისა. 29. ფრანგი მწერალი, ანდრე... 31. მეფე, რომლის „გრფობა წამებულს“ ვახილ ბარნივმა აღწერა. 32. წინანთი, რომელიც რთულ სიტყვებში „ხალს“ აღნიშნავს. 33. მარკ ტვენის შემოქმედების ერთ-ერთი მთავარი პერსონაჟი. 36. სპარსულენოვანი პოეტი, სუფიზმის ერთ-ერთი უმთავრესი წარმომადგენელი. 37. ბიბლიური თხზულება, რომელსაც ოფიციალური ეკლესია არ სცნობს. 38. ქალი, რომელიც მისმა შემქმნელმა მაგარბელის ბორბლებსათვის ვამეგა. 40. „ეუფისგაოსნის“ ერთ-ერთი ილუსტრატორი. 41. რუსი დრამატურგი, ავტორი ვადმოქართული ენისა „გზავრედისზე“ (ორიენტიალში - „გზა მშვილობისა“).

ზვეულად: 1. ფსევდონიმის მქონე ერთ-ერთი ქართული მწერალი. 2. ასე ვთქვათ, მოკარნახე... ოდინდ არა მშობლიური ლიგერატორის ვაკევილიმე. 3. პავროსონაჟი ქალი შვეული №24-ის „ხხენებულ“ რომანისა. 4. რა თანამდებობა „მეურნია“ კ. გამსახურდიამ მელქისედეკს? 5. მსხვერპლი მედიის აგრესიის და ლედის თვითგადარჩენის ინსტინქტისა... ერთ ცნობილ ზღაპარში. 6. ქართული კინოდალი. 10. ინდოეთის ჯუნგლების საუკეთესო „სპეციალისტი“ მწერალი. 11. ფინურ-კარელიური ეპოსი. 15. რა ვრქვა სიმეზ პოეტს, ჩარენსს. 19. ქალაქი, რომელიც ოდიშის მეფეს მიუზნა სისტორებლად ავტორმა. 20. დუქნი-მოკლული (მეორე) დიდი რუსი პოეტის ლეგენდარული მოვლანდელი წინაპარი. 22. გურის საუკეთესო მცოდნე მწერალი. 24. რუსი მწერალი, ავტორი ფართოდ პროპაგანდირებული „რეცელეკური“ რომანისა სამთქალაქო ომის საინტელიგო გმირის შესახებ. 26. ვარსკენის თანამდებობა. 27. ყველაზე მოკლე სახელი, რომელიც ერთ-ერთ ყველაზე დიდ ნოველისგს ერქვა. 28. რა „დილქუმი“ სჭირდა მძინარე მშეთუნახავს? 30. დავით კლდიაშვილისეული ავანტიურისტი პერსონაჟი მოთხრობიდან „ქამუშაძის ვაჭირება“. 34. ცოლნადალაგები პერსონაჟი ალყამბეგის შემოქმედებიდან. 35. (კიდევ ერთი) პერსონაჟი, ოლონდ ქალი, მოთხრობისა „ქამუშაძის ვაჭირება“. 39. ილია ჭავჭავაძის მთარგმნელობითი საქმიანობის ყველაზე დიდი ნიმუში.

გასული ნომრის ფოტოგამოცანას, რომელიც მწერალ ვლადიმერ ნაბოკოს შეუხებოდა წარმატებით ვაართვა თავი ბატონმა ვლადიმერ კულუმბეგოვმა, მას ვადაცემა ჩვენი პრიზი, ნაბოკოვის რომანი „ლოლიტა“.



ქალის ყოველი ასაკი რაიმე მსხვერპლს სწირავს სიყვარულს: გოგონასათვის ეს ბეგეგბა, ვაწვილქალისთვის - გული, ახალგაზრდა ქალი სამსხვერპლოდ სხეულს იმეტებს, ასაკოვანი ქალი საამისოდ ვონებასაც არ იშურებს... ასე რომ, ქალის ცხოვრება სიყვარულის ამბიონისადაში თვითშეწირვის გეოპეტრიული პროგრესია: სიკვდილის წინ მას ადარაფერი რჩება.

(კლიოქვესკი)
- სიღამაზე დელოფალია, რომელსაც ძალზედ მოკლე ზეობის ზანა აქვს.

(სოკრატე)
- იყო ახალგაზრდა და უღამაზო ისეთივე უნუგეშობა ქალისათვის, როგორც იყო ლამაზი და არაახალგაზრდა.

(ლაროშფუკო)
- ქალის ღირსების განმსაზღვრელია მამაკაცი, რომელიც მას უყვარს.

(ბელინსკი)
- ცოლები ქმრების ინსექტრისები არიან: ერთნი მათს ვულეებს უწვევენ ინსექტირებას, მეორენი - ჯიბეებს, ხოლო ყველაზე ჭკვიანები - მათს პირებს.

(კლიოქვესკი)
- ქალი თუ საკუთარ ქმარს დასცინის, ესე იგი ადარ უყვარს.

(ბალკაჯი)
- თითქმის ყველა წესიერი ქალი ხელუხლებელი სავანტურია, რომელნიც იმეტომ დადიან ხელუხლებელნი, რომ მათ არავინ დაეტებს.

(ლაროშფუკო)
- სამუდღოლო ტვირთი იმდენად მძიმეა, რომ მისი ზიდვა ორ ადამიანს ვვალება... ზოგჯერ

კი სამს.

(დიუმა-მამა)
- ვისაც შეუძლია ქალის მართვა, მას სახელმწიფოს მართვაც შეეძლება. (კლიოქვესკი)
(ბალკაჯი)

- მამაკაცი უკეთესად ინახავს სხვის საიდუმლოს, ვიდრე თავისას, ქალები კი პირიქით - საკუთარი საიდუმლოს საუკეთესო შემნახანი არიან. (ლაროშფუკი)

- მამაკაცები ლაპარაკობენ ქალების შესახებ ყველაფერს, რაც მათ მოსწონთ, ქალები კი კმნიან მამაკაცებისაგან ყველაფერს, რაც მათ მოესურვებათ.

(სევიური)
- ლამაზმანები ორჯერ კვებობიან.

(ბუასტი)
- მე არ ვიცი მასზედ დიდი ვაჭირება, ვიდრე ის, როცა მამაკაცი აღმოჩნდება ორ ქალს შუა, რომელთანაც ცალ-ცალკე საიდუმლო კავშირი ჰქონია... ო, რა ბრიყვეული სახე აქვს მამის კაცს!

(ფან-ფაქ რუსო)
- ის, ვინც პირველად ქალს სუსტი სქესის წარმომადგენელი უწოდა, ალბათ, რაიმე სამაგლის თქმას აპირებდა, სინამდვილეში კი ბევრად უფრო მნიშვნელოვანი აღმოჩენა ვაკეთა.

(კანტი)
- ქალი რომ მამაკაცისაგან განსხვავდება, რომ გულსა და ვონებას სქესი აქვს, ამაში არასოდეს დავეჭვებულვარ... მავრამ ნუთუ საერთო პარძონისთვის ვარდუვალი ეს განსხვავება მამაკაცის მორალურ უპირატესობაზე მიუთითებს? (ეიროფ სანდი)

- ქალებს ყველაფერი უციოდველი ჰვინათ, რასაც სწადათ. (ყუბერი)

- ქალი!.. ერთი შეხედვით, ფილისტერებო, რაღა არ არის მასში შერწყმული, ისიც და ესეც და კიდევ, კაცმა არ იცის, რა ვაიცებელი დარჩებით. - აი, ქმნილება!

(პოლ კლოდელი)

უბრალოდ კროსვორდი

11x11 crossword grid with numbered starting points for clues. The grid consists of black and white squares, with numbers 1 through 93 indicating the start of words.

სახესვაობა. 74. სახელი ყველაზე ცნობილი ძალოსანისა მწერლებს შორის. 75. ერთ-ერთი გვარი ვოლგისპირის კრემლული ოსტატებისა. 76. წალკოტის სინონიმი. 77. ქალაქი რომელიც იარსებებს მანამ, სანამ იარსებებს კაცობრიობა (მაგანი ძსტორიკოსების აზრით). 81. ყველაზე ცნობილი მოქანდაკე ქართულ კინემატოგრაფში, 82. ერთ-ერთი ყოფილი სოციალისტური სახელმწიფოს პრეზიდენტი. 83. ზღვაში ჩამავალი მდინარის გაფართოებული ნაწილი. 88. პიტლერული გერმანიის ერთ-ერთი მაღალჩინოსანი სუბიექტი. 89. ცნობილი შვეიცარიელი მეცნიერი, იოჰან... (1667-1748). 90. თეზის ხრტილოვანი საცურაო ორგანი. 91. ინდონეზიაში გავრცელებული ჯუჯა კამეჩი. 92. კვიპროსის დედაქალაქი. 93. ებრაელთა ავტონომიური ოლქის აღმინისტრაციული ცენტრი.

პეუქად: 1. „ელისეს მინდვრების“ მომღერალი. 2. ფულის გაუფასურება. 3. თანამედროვე ესპანელი ფეხბურთელი. 4. საცხოვრებელი ფართი სახლის სვეტქვეშ. 6. ოთხი ნაწილისგან შემდგარი ლიტ. ნაწარმოები. 7. მძიმე გვირგვინის გაღასაზიდი ავტომისაზმელი. 8. ძვ.ინდური ლიტერატურული ძეგლის სახესვაობა. 10. ერთ-ერთი ყოფილი საბჭოთა რესპუბლიკის პრეზიდენტი. 11. შიმშილისას აქტიური ქმედების უნარის დაქვეითება. 12. კარგი ხელოვანისათვის დამახასიათებელი გამორჩეული თავისებურება. 13. სოფელი რაჭაში. 16. მცირე ანტილის კუნძულების ჯგუფის შემადგენელი ნაწილი. 20. ცნობიერების გარეშე არსებული ობიექტური რეალობა. 21. კუნძულ ჰაიგის ერთ-ერთი სახელი. 25. ედმონდ დანტესის სატრფო. 26. საკერავი მანქანების ცნობილი ფირმა. 27. ქალაქი აშშ-ში, კენტუკის შტატში. 31. „ზნაგოკების“ საყვარელი სათამაშო. 32. XIX ს ამერიკელი პოეტი ქალი. 33. ბუდიონის საყვარელი სამხედრო გაერთიანება. 36. ქალაქი რუსეთში. 37. სწავლა-განათლების სრულყოფი ადამიანი. 38. ლუდის მწარმოებელი ცნობილი ფირმა. 42. პერსონაჟი ჩაიკოვსკის ბალეტისა „ვედების გბა“. 43. დაღებიად დამუხტული ელექტრული ნაწილაკი. 47. ქალის სახელი, რომლის შესახებაც 60-იან წლებში სსრკ-ში სიმღერებს თხზავდნენ. 48. ფასიანი ქაღალდი. 52. სისგემა და მეთოდები, რომლებსაც იყენებს არალეგალური ორგანიზაცია თავისი მუშაობის საიდუმლოს შესანახად. 53. ვარკვეული სახის იარაღის გამოცდისა და განლაგების შეჩერება. 54. არაფრის მაქნის, ანუ ვინ?. 58. ქალაქი თურქეთში. 59. პაგარა და კოგმა, ანუ როგორი? 60. საჭმლის მომზადების ხელოვნება. 63. როდის ჩამოვიდა ყბაჩა თავისი საქმის აღსასრულებლად მიხილ ჯაეახიშვილის შემოქმედებაში. 64. მეცნიერული სისტემატიზირებული აღნუსხვა და აღწერა წიგნებისა და სხვა გამოცემებისა. 67. 80-იანი წწ ცნობილი ესპანელი ფეხბურთელი. 68. რუსი კინორეჟისორი, იგორ ვასილევის... 72. წარწერიანი ქვის ფილა. 73. XIX საუკუნის ცნობილი ფრანგი ქართველოლოგი. 78. ფრანგი კინორეჟისორი, რენე... (1898-1981). 79. დღეს ერთობ აქტუალური ჩრდილოკავკასიელი. 80. სოლენციინის ნაწარმოების „გოპონიმი“. 84. სოსო გოგინაიშვილის პერსონაჟი სიკოლოდის ცნობილი ფილმში. 85. ჭაობის მეცნარე. 86. მუსიკალური ინსტრუმენტი. 87. გამოუვალი მღვთმარეობა.

შეღვენალია ჩვენს მიერ

თარაუქად: 1. ავანგარდისტული მიმდინარეობა XX საუკუნის დასაწყისის ევროპულ პოეზიაში. 5. რუსი ფიზიკოსი, ფოტოფიქტის ერთ-ერთი პირველი მკვლევარი. 9. საკომუნიკაციო ნავებობა. 14. სახელმწიფოს დამოუკიდებლობა. 15. კულტურული და მატერიალური ფასეულობების უაზროდ განადგურება. 17. სასაპალნე ცხოველის აუცილებელი ინვენტარი. 18. თანამედროვე ქართველი მომღერალი. 19. ამერიკელი რეჟისორის, ჯონ კასავეტის ცნობილი ფილმი. 22. ავტორი რომანისა „მონტესუპას ასული“. 23. ცენტრალური ამერიკის სახელმწიფო. 24. გერმანელი მწერალი, ავტორი ჰენრიხ IV-ის შესახებ არსებული ისტორიული რომანისა. 28. მდინარე რუსეთის ციმბირულ ნაწილში. 29. ამა თუ იმ ორგანიზაციის ქვეგანყოფილება. 30. ერთ-ერთი ჩრდილოეთი მღვის ერთ-ერთი ნათლია. 34. წარმატების „რა მიმართულება“ გაიარა ევგენი ლეონოვმა ერთ პოპულარულ ფილმში. 35. მომავლის რწმენა.

39. ფრანგი მხატვარი-გრაფიკოსი, გუსტავ... (1832-1883). 40. სუბტროპიკული სარკველში გავრცელებული მეცნარეული კულტურა. 41. ერუდირებული ადამიანის ერთ-ერთი საუკეთესო დასასვენებელი ადგილი. 44. კონფლიქტის სახესვაობა. 45. თანამედროვე ინგლისელი კინომსახიობი ფილმებიდან „მადამ ბატერფლია“, „ლოლიტა“ და „კერეკი კაკალი-3“. 46. პანს ქრისტიან ანდერსენის მშობლიური ქალაქი. 49. კურდღლის კუბიანი ჯიში. 50. აღამიანთა შორის ურთიერთობის სასულიერო ფორმა. 51. ფართობის არატრადიციული საზომი ერთეული. 55. პარიზის აეროპორტი. 56. სპორტული რეპორტაჟის თანამდევი პროცესი. 57. შვიდი პუნქტის შესაბამისი (2,6 მმ) სასტამბო შრიფტი. 61. სასიკვდილო ორთაბრძოლის მოწმე. 62. მეტყველების მელოდიური მხარე. 65. თანამედროვე რუსი მწერალი-იუმორისტი. 66. გვარი ლენინგრადელი მამა-შვილი მსახიობებისა. 69. მეომრის აღჭურვილობა. 70. ისრების ჩასაწყობი ბუდე. 71. შეჩვენების



1000 კურიოზი

54. კუპეში ბონდოსთან ერთად სამი ქალი მოხვდა. ქალები მთელი გზა გაუთავებლად ლაპარაკობენ. ბონდოს ხმა არ ამოიღია.

- ეგყობა, ძალიან შეგაწუხეთ ლაპარაკით - მოიბოდიშა ერთმა ქალმა.

- არა უშავს, ოცი წელია, ცოლიანი ვარ - უპასუხა ბონდომ.

55. - ბიჭო, სერგია, ამბაკოს პანამეიდზე არ წვეიდე?

- გუშინ ხომ ვიყავით, დღეს რაღა გვინდა, მკვდრის ხამი ხომ არა ხარ?!

56. ქუთაისელი ჭიათურაში ჩავიდა, უყურა, უყურა საბაგირო გზებს და თავისთვის ჩაილაპარაკა:

- „ვაბლუნაა ვენეცია“!

57. მურიას ცოლმა მოდური „კალგოტკა“ იყიდა. სახლში მისეულთანავე ჩაიკვია, სარკის წინ დადგა და გაიპრანჭა. ამ დროს მურია შემოვიდა:

- როგორია? - ეკითხება ცოლი.

- უპ, ახლა შენ სხვისი ცოლი იყო...

- ჩაილაპარაკა მურიამ.

58. - დეინო მაქვს იმფერი, ლიტერატურული წაგატყუეს!

- დაწოლილმა რომ დავლიო?!

59. მურია ფასიან ტყაუტეში შევიდა, ხელი დაიბანა და მორიგეს მიაკითხა:

- თუ შეიძლება, ხელსახოცი მომეცე!

მორიგემ ყურადღება არ მიაქცია - წიგნს კითხულობს გაფაციცებით.

- თუ შეიძლება, ხელსახოცი მომეცე! - გაიმეორა მურიამ.

კვლავ არავითარი ყურადღება.

- შენ, ბიბია - მოკიდა მურიამ ხელი მორიგეს და შეანჯღრია - მაი წიგნი თავის დროზე უნდა წაგეკითხა და ახლა აქ არ იქნებოდი!

60. დილაა. ბიბინა სახლიდან გადის.

- ეგებ ბაზარში შეიარო - სთხოვს მეუღლე - ყველი გაგვითავდა და იყიდე.

- არა - კატეგორიულად იუარა ბიბინამ - მე აწი სახლში ყველის შემომგანი აღარ ვარ.

- რატომ, ადამიანი?

- რატომ და... რამდენიც მოვიგანე, იმდენი შეჭამეთ.

61. ალექსანდრეს სიმაბრი გარდაეცვალა. დაკრძალვამე მეგობრები მოვიდნენ. მიცვალებულსათვის ჩოხა-ახალუხი ჩაეკეთა, კუბოში თან

სმალი, დაბზანა და ვაზნები ჩაეწყოთ.

ბიბინამ მიუსამძირა და ყურში ჩასწურულა:

- რუსეთ-ჩენეთის ომში აგზავნი?!

62. - წელსაც როგორ მინდა პარიზში წასვლა!

- როგორ, შარშან იყავ?!

- არა, შარშანაც მინდოდა.

63. - მამა, ალენ დელონს რატომ არ დამამგვანე?

- დედაშენს ეწყინებოდა.

64. - რაა, ბიბია, ეს?! - ამ „მარტინს“ არც ნაღები აქვს და არც ქიმიმი...

- ცივი რომაა, მაღლობა თქვი, შე ლაწირაკო.

65. ფეხბურთელმა მოედანზე თამაშის წესი დაარღვია. მსაჯმა დამნაშავე დააჯარიმა და დიხანს ელაპარაკებოდა.

ტრიბუნაზე:

- რას ელაპარაკება ამდენ ხანს?

- ჯარიმა რომ მისცა, ალბათ, ქვითარი უნდა გამოეწეროს.

66. ოქროს მედალოსანი ფიშკულტურის ინსტიტუტში აბარებს. მიმღებ კომისიას გაუკვირდა:

- რატომ სხვაგან არ აბარებ?

- „ლიპაა“ მაგ მედალი, ისე მომცეს, გყვილა... დირექტორს „საქმე“ ჰქონდა დედაჩემთან.

- მერე, ამოდენმა მუგრუკმა დირექტორს არაფერი უთხარი?

- რა უნდა მეთქვა, ბატონო, მამაა ჩემი!

67. ბიბინა სადარბაზოს წინ დგას.

- რაზე ფიქრობ, ბიბინა? - ეკითხება მეზობლის ქალი.

- რაზეც შენ!

- არ გრცხენია, შე სასიკვდილე, ჩვენ ხომ მეზობლები ვართ!

68. სადგურზე.

- ნუ დედავთ, თქვენი ცოლი და შვილი, ალბათ, მეორე მაგარებლით ჩამოვიდნენ.

- როგორ არ ვიდელოვ? შეიძლება წუხელის ჩამოვიდნენ და ახლა სახლში მელოდებიან.

69. მერვე სართულიდან.

- შეილო, გეყოფა ადენი ლაპარალი, სახლში ამოდი.

- რა ვქნა, დედა, ლიფტი არ მუშაობს.

- ისევე მთვრალი ხარ, ხომ?! მაგი ტელეფონის ჯიხურია. შე აბალო!

70. - თუ შეიძლება, საქონლის ენა ამიწონეთ.

- ცოლიანი ხარ?

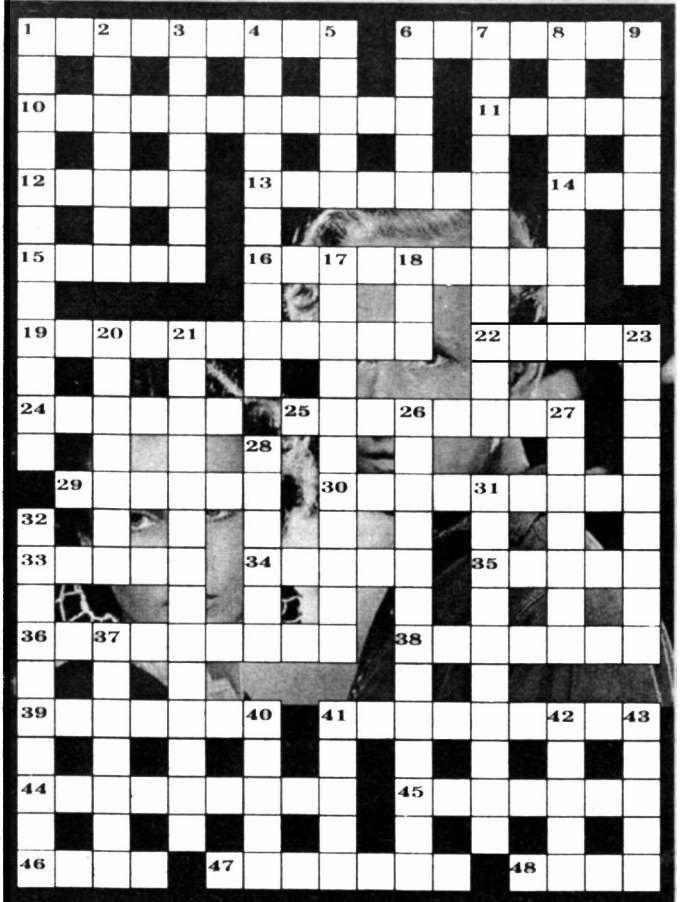
- არა.

- აბა, ჯერ ქე გეყვარება ენა.

71. - ლეოს ორჯერ ჰქონდა ფილტვების მწვავე ანთება და გარდაიცვალა.

- როდის - პირველად თუ მეორედ?

მელოტე ინტერნეტული



თარგმანად: 1. ვაჟა-ფშაველას პოემის გმირი. 6. მონღოლეთის ფულის ერთეული. 10. რას უწოდებენ ფარდობითობას სხვაგვარად? 11. XVII საუკუნის ფრანგი მათემატიკოსი, პიერ... 12. მექსიკაში ფართოდ გავრცელებული მცენარე. 13. ძვ. ფრანგული ფულის ერთეული. 14. იგივე ჩამონათვალი. 15. ქორწილში ნეფის პირველი მყარი. 16. საფრანგეთის ისტორიული ოლქი. 19. სამეტყველო ორგანოების მოქმედება ბგერის წარმოქმნისას. 22. საზიდრის სახესხვაობა. 24. მდინარე ბელორუსიაში. 25. მომწამვლელი ნივთიერება, რომელიც აზიანებს სასუნთქ ორგანოს. 29. რა გააჩნია ლინზას? 30. წმინდა საკროსოვროდ ცნება. 33. საძილე ინვენტარი. 34. იგივეა, რაც ზონარი. 35. პენსიისათვის აუცილებელი მარაგი. 36. რაბინდრანათ თავგარის ლექსების კრებული. 38. თავისუფალი სტილით ცურვის სახეობა. 39. სახელი ყველაზე ცნობილი ავსტრიელი კულტურისტი. 41. რაიმეს ზედაპირულად მკოდნე სუბიექტი. 44. ქალაქი რუსეთში, მდინარე ურალზე. 45. ბერძენი ქსოვილი, პოპულარულია საიათნოვას პოეზიაში. 46. ქართული ცნობიერების ერთ-ერთი შემქმნელი. 47. ისტორიული ოლქი თურქეთ-სირიის ტერიტორიაზე. 48. ფრანგი საესტრადო მომღერალი, ყილბერ...

შემაჯავრო: 1. რომელი ფილმის კადრი იმალება კროსოვორდს მიღმა? 2. ბოსტნეული კულტურა. 3. მომღერალთა გუნდის ხელმძღვანელი. 4. ძალიან დიდი, ანუ როგორი? 5. ქალაქი ირანში. 6. სპორტული სამოსი. 7. ქართული ფოლკლორის ერთ-ერთი გმირი, ზეზვა... 8. კივის რუსეთის ბრძენი მმართველი X საუკუნეში. 9. მუსლიმანური სახელმწიფო. 17. კრიმინალური ელემენტი. 18. (ბატონი) ჯაფარიძე, ათლარიანის ერთ-ერთი „ავტორი“. 20. სტერილური მარლა. 21. ძველი ჩინეთის ერთ-ერთი ოფიციალური რელიგია. 23. მადანზე მომყვანი სუსტი სპირტიანი სასმელი. 26. იგივეა, რაც გამოჩენის სურვილი, წვრილმანი ანგარიშიანობა. 27. თანამედროვეობის ერთ-ერთი უდიდესი ქართველი მუსიკოსი. 28. თემურ ბაბლუანის მიერ პერსონიფიცირებული ერთ-ერთი ცხოველი. 31. გადასასადების ამკრეფი. 32. ლიტერატურული ნაწარმოების ჟურდი. 37. ორი ველოსპორტსმენისგან შემდგარი გუნდი. 40. ინგლისური სიგრძის საზომი ერთეული. 41. ქალთა სატანვარჯიშო იარაღი. 42. ფრანგი კინომსახიობი მამაკაცი. 43. ნოდარ ლუმაბისეული პერსონაჟი.

მსოფლიო კინოს 50 ქალღმერთი

გამოშვება №3



მიჩელე პიფერი

„...მე მაინც მგონია, ბთმ დადგემა დრტ, ბრტცა ხალსი გაციგმს, ბრტმ არტ ისეთი ნიჭირბი და კარბი უარბ... ეს ყველაბრბი რბმბალბდ მტყნარბ სიბტრყა“.

შოუში „ფანტაზიის კუნძული“ (Fantasy Island) გამოჩნდა, რაც მხოლოდ იმიოთა აღსანიშნავი, რომ მიმულ პუაიფერისათვის ღებბუგი იყო. ამას პაგარ-პაგარა როლები მოჰყვა მსგავს სანახაობებში, ღიდი მოვლენა კი ის იყო, რომ მან სცენარისტი და რეჟისორი რობერტ ჰორგონი გაიცნო. ამ, კაცის თქმით, საკმაოდ ღიდი ხანი დასჭირდა იმას, რომ ამ მომხიბლავ ქალში ნიჭიერების მარცვალი მოეძია, თუმცა იმავე ქალში მან აღვილად მოიძია თავისი მომავალი მეუღლე და მალე ისინი შეუღლდნენ კიდეც. ამგვარ საპასუხისმგებლო ნაბიჯს შემოქმედებითი წარმატებაც მოჰყვა, როცა მაყურებელმა პირველად შეაფასა მიმულ პუაიფერის გაღანგი, როცა 1982 წელს მან მთავარი როლი განასახიერა ფილმში „გრეის-2“. წესით და რიგით, ყველაფერი კარგად უნდა წარმართულიყო, მაგრამ აღნიშნული ქორ-

მიჩელე პუაიფერი
(Michelle Pfeiffer)
დაიბადა 1958 წლის 29
აპრილს
დააბადების ადგილი —
ქალაქი სანტა ანა,
კალიფორნიის შტატი.
აუშ

- ### **ფილმოგრაფია**
- 1979 - THE SOLITARY MAN
 - 1980 - FALLING IN LOVE AGAIN/IN LOVE
 - 1980 - THE HOLLYWOOD KNIGHTS
 - 1981 - CHARLIE CHAN AND THE CURSE OF THE DRAGON QUEEN
 - 1981 - CHARLIE CHAN AND THE CURSE OF THE DRAGON QUEEN
 - 1981 - SPLENDOR IN THE GRASS
 - 1982 - GREASE -2
 - 1983 - SCARFACE
 - 1985 - INTO THE NIGHT
 - 1985 - LADYHAWKE
 - 1986 - SWEET LIBERTY
 - 1987 - THE WITCHES OF EASTWICK
 - 1988 - DANGEROUS LIAISONS
 - 1988 - MARRIED TO THE MOB
 - 1990 - THE RUSSIA HOUSE
 - 1992 - BATMAN RETURNS
 - 1992 - LOVE FIELD
 - 1993 - THE AGE OF INNOCENCE
 - 1994 - WOLF
 - 1995 - DANGEROUS MINDS
 - 1996 - UP CLOSE AND PERSONAL
 - 1996 - ONE FINE DAY
 - 1997 - THOUSAND ACRES
 - 1998 - PRINCE OF EGYPT
 - 1999 - THE DEEP END OF THE OCEAN

წინება უიბლო გამოღდა და მიშელი ქმარს დაშორდა. პოლიეღური მითქმა-მოთქმის თანახმად, ჩვენი მიმოხილვის მთავარ გმირს მეორე ქორწინებად მე რამოდენიმე სერიოზული გატაცება ჰქონდა, რომელთაგან აღსანიშნავია ურთიერთობანი მაიკლ კიგონთან, ჯონ მალკოვიჩთან და მსახიობი ფიშურ სტივენსონთან სამწლიან თანაცხოვრება. შემოქმედებითი წარმატებები კი სულ უფრო თვალსაზრისით ხდებოდა და ამის დამადასტურებელია თუნდაც ის, რომ მიმულ პუაიფერმა თავად აღ პაჩინოს მეუღლის როლი ითამაშა ცნობილი ფილმში „ნაჭრლოლები სახე“ (SCARFACE). ამ ფაქტს მისი აღიარებაც მოჰყვა ამერიკის კინოაკადემიის მიერ და ფილმისათვის „მაფიამე დაქორწინებულ“ (MARRIED TO THE MOB) იგი აღნიშნული აკადემიის მთავარი ჯილდოს, „ოსკარის“, ერთ-ერთი ნომინანტი გახდა. ამგვარი პრემია მიმულ პუაიფერმა კიდეც ორჯერ, 1989 და 1992 წლებში დაიმსახურა.

სამსახიობო წარმატებები ვერაფრით ცვლიდნენ იმ ღიდ სურვილს, რაც მიმულ პუაიფერისათვის მეუღლო ოჯახის ქონაში იყო ჩაქსოვილი და როცა მან იგრძნო, რომ სურვილის ასრულება აღარ ხერხდებოდა, 1993 წლის მარტში შვილად აიყვანა ახლადშობილი გოგონა, რომელსაც კლაუდია რომა დაარქვა. იმავე წელს მიმულ პუაიფერი ცოლად გაჰყვა ყოფილ იურისგს და მამის დამწყებ კინოსცენარისგს ღევიდ კელის, რომლისაგანაც 13 ნომბერს ვაჟი შეეძინა.

„...მიმულ პუაიფერმა ღიდი გზა გაიარა სუპერმარკეტის მოღარიღან პოპულარული მსახიობის გიტკულამდე. იგი იბსენებს: „გამყიღველი, რომ ვიყავი, მოღარეობამ ვოცნებობდი, მოღარეულ მუშაობამ მენეჯერობა მომასურვა... და ასე მგონია, რომ ეს მიღიონი წლის წინ იყო...“



მიმულ პუაიფერი მრავალშვილიან ოჯახში დაიბადა, იგი იყო რიგით მეორე (მისი შემდეგ), მას კი ორი და მოჰყვა ღედი (ასვე მსახიობი) და ღორი. ოჯახის მამა კალიფორნიის ორანჯის ოლქში კონდიციონერებით ვაჭრობდა, ღეღამისი ღიდასახლისი იყო. როგორც თავად იბსენებს, საკმაოდ თავნება და დაუმორჩილებელი ბავშვი ყოფილა, გარეგნობით კი, არა თუ სჯობდა თავის თანაკლასელ გოგონებს, არამედ მოუხემავეი და არასიმეტრიული პროპორციებისა გამო ათვალწუნებულაც კი ჰყოლიათ თანაგოლ ბიჭუნებს. მაგრამ, როგორც ეს ხშირად ხდებდა სოლმე, სწავლების მეთოთხე წელს, მიშელმა აღმოაჩინა, რომ კლასის ყველაზე პოპულარული ბიჭი მასზე „ყურებმღეა მეყვარებული“. მიშელი იბსენებს:

„მე არ მეგონა, რომ ოღესმე ვინმეს მოვეწონებოდი და მამინაც კი, როცა პირველად სიყვარული ამიბსენეს, მეგონა, რომ მამასხრებდნენ...“

მისი ბავშვობის შემხედვარე, ვერაიენ იგყოფდა, რომ მას ნიჭიერების რაიმე ნიშან-წყალი გააჩნდა. მაშელი გულჩათსრობილი და ძნელად დასამორჩილებელი მოზარდი რომ გახდა, ღეღამისთან ხშირად მოსდიოდა შეღაპარაკება მამინაც კი, როცა ეს ყველაფერი მამის ყურს მშუენიერად სწუდებოდა, თუმცა სწორედ ღეღა იყო, ვინც ცნობიერად თუ ქვეცნობიერად დასძახოდა მას – „ჩემი პაგარა მსახიობიო“.

ამასობაში ოჯახი მიღვეი სიგითი გადასახლდა და მიშელმა იქ განაგრძო სწავლა და განათლების მიღება ღუაუნტინ ველეში დაასრულა 1976 წელს. მისი სამსახურეობრივი საქმიანობა კი მცირე ხნით აგრე, 14 წლი ასაკში დაიწყო, როცა ქალაქის ერთ-ერთ სუპერმარ-

კეტში განსაცმლის გამყიდველის აღვილი გაბათისუფლდა, რასაც მოჰყვა მოღარედ მუშაობა „კონსის“ ფირმის სუპერმარკეტში. მისივე თქმით, სწორედ ამ პერიოდში ჩაისახა მასში სურვილი სამსახიობო კარიერის დაწყებისა, როცა საკუთარ თავს უღგიმაგუში წაუყენა – „ცხოვრებაში თუ კი რამ უნდა, ვაკეთო, ეს მსახიობობაო“. მას გაგონილი ჰქონდა, რომ აქტირობის კარიერის დასაწყებად, როგორც წესი, სიღამამის კონკურსებში მონაწილეობენ, საღაც ვინმე აგენტი შენიშნავს ხოლმე მომავალ გაღანგს და კონგრატაციც ფორმღედა. მიმულმაც სიღადა ბელი და 1978 წელს ორანჯის ოლქის სელამაზის კონკურსში დამაჯერებელი გამარჯვება მოიპოვა. იმავე წელს ღოს-ანგეღესში ჩაგარებულ კონკურსშიც მიიღო მონაწილეობა, საღაც, მართალია დამარცხდა, მაგრამ. სამაგიეროდ, პირადი აგენტი შეიძინა, რომელმაც მისი გამოყვანა იკისრო საოცნებო ასპარეზზე. იგი ეკრანზე პირველად გელე-

| | | | | | | | |
|--|-------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------|---------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|
| გოგნი და | მცხრ- ბილი ჩვილი ვიქარა | თანაგზ- რომილი პირმა- ლიონი | გვერ ჯამელს ერძვა | | 12 | გიგან- ტური ტაღლი | 1 |
| | | | ჰიფი- ქიფი | | | | 2 |
| ჩვილი აზირი. პაღაბი ისტერი | | | | | | შვარი- ლში იხარ- თვა | 3 |
| | | | იფივა ქაფი | | | | 4 |
| დასაგზ. თუქი მალაღი ვაქა | | 1 | ნახატი | | საგო- დავი | კურო- რტი ვიფი- ციხსტან | 5 |
| | | | ჩიტი მთვარა | | | | |
| იუფიის პროკუ- რატორი | ნაგოკ- ვის რომანი | გერმ. მდინარე სუტ (.....) | | აგაგა- ნონის ქვა | გირკნ. ანგანის ასო | | 6 7 8 9 10 11 12 13 |
| | | | ჯირაც შიფის ზივიტა | | | თითრი ტძრო | ძალადი მანა- სათვი |
| | | | | 7 | | შიფი არძოგა- იშვილი | მისა- ბაქი |
| დაბირა- ვიპაული მამუ- რეპაული | გადაგა- ნეპაული ფრინ- ვილი | ფშინი- ვირიტ | | 2 | სახუ- რავი, ბანი | | 11 |
| | | | | | | სადაზ- ღვივო ქოგანანი | |
| გიგან- ტური ვარსკ- ვლაფი | | 6 | საწონი | | | გოღორი | ვერსევს დედა გურკნ. კუნქ. |
| | | | ქვირ- ფას- ბერვი- ანი | გოგლას ღამსი | | გოღორი | |
| ჩვილი კინო- ძალადი | | | | F | გორი- სოჭვა | | |
| | ურს- გუნო ქაფი | გოღორი- ციფილი იტაფი- იაფი | | | კ.ფ. ქაფილ- ტონი | სახალხო კრება ეღადაფი | |
| | | | აუშკი- ნის პერ- სონაფი | ნახრა- ღინი | გაგი- ნული ძათაფი | გზა- მკვლეფი | 8 |
| | მუთლუ- არსლანს უნდოდა | ტუფი | ახალი სფირი გაღანი | | | | ხვიჩია |
| | | | | | ინაგარი | | სოგონის პრო- ღუქტი |
| | 10 | | ძალადი ჩიღაფი | კარგი ჭურჭ- ლის ფირვა | ფინეთის ტაა | | |
| ძეგალ- ფაფა ანუ (..... თუარი | | გაგა- ვის ტნოგე- ლი | | | აუფს შტატი | | გოღორი მომგ. ციფილის ნანფილი |
| | | | პარინის მდინარე | შუფა | | ანაა- რავი | მკა- ნარი |
| | | | რუსი კინო- სორო | ღერ- ნაფი მხატვ დაფა | | | გატო- ნოი - ინგა. |
| ავთან- ღილი | | | | | | | |
| | 3 | | | | | გორკის- ალი დი- ნასტის გვარი | |
| ოჭი- მიფი | | | ჩოგ- გურთის ტორფი- ნი | | 13 | პატარა ინგაის სოღა | მთის მანვი სოგ- ეთვი |
| გაგი- ღიღს დაძალი | სას- ხელი | | | | მოღგო- გრაღის გუნფი | | უნგა- თის ტირ- ადგ ართუღ |
| ფოღვის ძალადი | | | საგს.სა- ძარტვ. სუქის ღიღი | | 5 | კაცის რუსული სახელი | 9 |
| | | | | | | | 4 |
| | | | | | | თხის გოგო | 152-ი საირის დასა- სრული |

