

ფანჯარა

151-ე ნომრის
ფოტოგალერეა

ქალის შესახებ უთქვამთ

ჭკვიანი ქალი ისაა, ვინც გაი-
ძულებს, რომ თავი სულელად
ჩათვალო.

(პოლ ვალერი)



1		2		3		4		5	6	7		
	8											
9												
11												
15												
18												
19												
24												
29												
31												

თარგმანად: 1. მთავარი პერსონაჟი ქალი ანი და სერე გოლონების გახმაურებული რომანების სერიიდან. 5. 31 დღე, რომელიც ყველაზე კარგად გამოხატავს ქალის ხასიათს. 9. კინორეჟისორი, დიდი ვერიკოს დისშვილი. 10. ყველაზე მშვენიერი ქალი ბერძნული მითოლოგიის თანახმად. 11. ქალი, რომელიც ჰენრიკ იბსენმა „თოჯინების სახლში“ დააბინავა. 12. (.....) იგივე „რკინის ლედი“. 15. მსახიობისა და რეჟისორის, სერგეი ბონდარჩუკის მეუღლე, მის ფილმებში ქალის მთავარი როლებს შემსრულებელი. 17. რუსი დრამატურგის, ალექსეი არბუშოვის ქალისსახელიანი „პიესა“. 19. იაპონელი მწერალი, 1994 წ. ნობელის პრემიის ლაურეატი. 20. ქალის დასახსიათებული ერთი ნამდვილად ქალური სიგევა. 21. პროფესიონალი მომღერალი ლეილა აბაშიძის კინოგალერეიდან. 24. ილია ჭავჭავაძის ლექსი. 25. ჩვენი კინოსა და თეატრის უმშვენიერესი მსახიობი. 29. ქართველი თეატრალური რეჟისორი ქალი, ქალბატონი ლილი. 30. რა ჰქვია ქალს, რომელმაც ენების შესწავლაში გარკვეული მეთოდის შექმნით გარკვეული აქიოგაცი გამოიწვია. 31. საქართველოს მხარე, სადაც ქალის უმბითობა განსაკუთრებული სიმბაფრით აღიქმებოდა. 32. ჯირკვლოვანი ორგანოების კეთილთვისებიანი სიმსივნე.

ბორჯღი ადამიანის კეთილ-
მობილური გამომეტყველება
იმას ააშკარავებს, რომ ამ ად-
ამიანს კიდევ ერთი ნაკლი
გააჩნია.

(მადამ გიბური)
(ფრანგული სიბრძნე
იხილეთ მე-8 გვერდი)



შვეულად: 1. ფრანგი მსახიობი ქალი, მადამ ფანი... 2. ფლირტის თამაშში ერთობ პოპულარული და გამოსაყენებელი ყვავილი. 3. (ქალბატონი) გეგელია, პოპულარული საეგრალო მომღერალი სულ ახლო წარსულში. 4. სიგევა, რითაც გამხდარ და სუსტ გოგონებს ახასიათებენ. 6. მუს. ნაწარმოების ტემპის სახესხვაობა. 7. ფრანგული კინოს ყველაზე ცნობილი „მამაკაცი“. 8. იხილეთ 1-ლი გვერდის მთავარი პერსონაჟის ფოტო და გაიხსენეთ მისი დედის გვარი. 13. კრიმინალური ქმედება, რომელიც წინაუხედავ სიყვარულს მოსდევს. 14. (ქალბატონი) ჯანაშია. 16. ნამდვილი სახელი ამერიკელი მსახიობის, დინა ლურბინისა. 18. იხილეთ 1-ლი გვერდის მთავარი პერსონაჟის ფოტო და გაიხსენეთ მისი მამის გვარი. 22. ფრანგი მსახიობი ქალი. 23. არაპროფესიონალი მომღერალი ლეილა აბაშიძის კინოგალერეიდან. 26. ლუის კეროლის შემოქმედების მთავარი ქალი. 27. საკვები ბალახი. 28. (ქალბატონი) ჩიქვინიძე.

თარაზულად: 1. საქანელის სახესხვაობა.

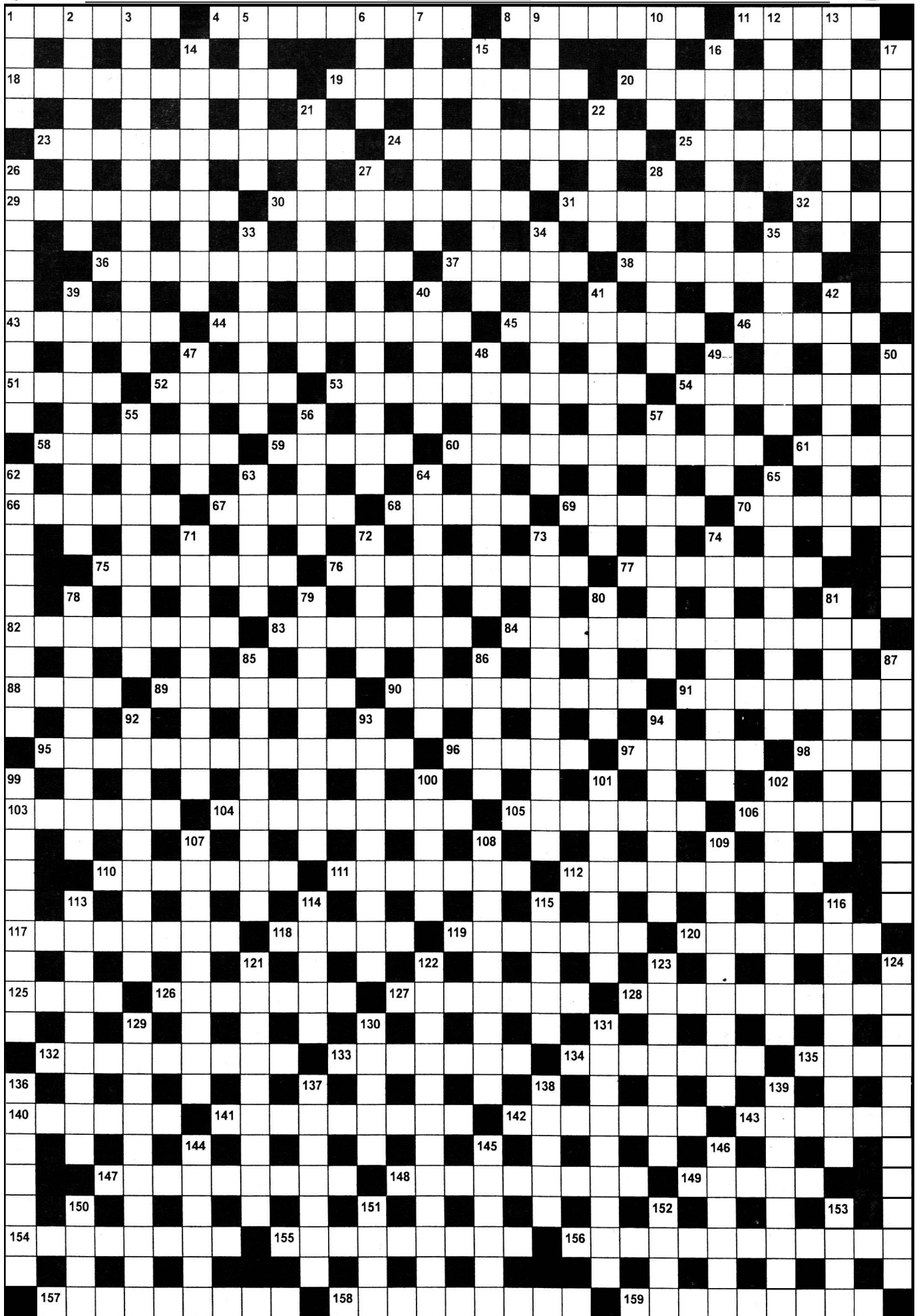
4. იაკაკის არარესტიკული საფარი. 8. საწარმოს (თითქმის საბჭოური) სახესხვაობა. 11. ათოსის მსახური. 18. ივივია, რაც მოხალსე, სამხედრო სამსახურის მიმართ. 19. რა აქვთ საერთო თბილისში მთაა რუსთაველს და აკაკი წერეთელს? 20. ორიონის თანავარსკვლავედში შემავალი ვარსკვლავი... დიამეტრით მზებზე 500-ჯერ დიდი. 23. აფრიკის ცნობილი მკვლევარი, ჩანჩქერ ვიქტორიას პირველადმოძრენი. 24. ივივია, რაც ფაიფური. 25. მოკლებადნიანი სანადირო ძაღლის ჯიში. 29. სომხური წარმოშობის ცნობილი ამერიკელი მწერალი. 30. შედეგითი ერთ-ერთი უმსხვილესი ქალაქი. 31. მოწინააღმდეგე მხარეების ქმედებათა შემფასებელი. 32. ხელოვნური წყალსაცავი. 36. ერთ-ერთი განშტოება (როგორი?) პროტესტანტული სარწმუნოებისა. 37. კაცი, რომელიც ყველაზე კარგად იცნობდა და აღწერა მდინარე მისისიპის ნაპირები. 38. მიცვალებულთა მფარველი ღვთაება ძველეგვიპტურ მითოლოგიაში. 43. ფრანგი პოეტი, პოლ... (1871-1945). 44. გამრავლების უნარის წართმევა, ანუ რა? 45. პიროვნება, რომელმაც „ახალ სამყაროს“ ყველაზე სისხლიანი კვალი დაამჩნია. 46. ევროპის რიგი ქვეყნების ფულის ერთეული. 51. ურემზე განსათავსებელი „პრესტიჟული“ ადგილი. 52. ევროპის სახელმწიფოს დედაქალაქი. 53. რომის იმპერატორი III-IV საუკუნეებში. 54. პოლივედის ერთ-ერთი კინოვარსკვლავი, თუნდაც ფილმიდან „კლიმანჯაროს თოვლიანი მთა“. 58. (კიდევ ერთი) პოლივედელი ვარსკვლავის სახელი... (ფილმი - „კლიმანჯაროს თოვლიანი მთა“). 59. ქალაქი რუსეთის ურალურ ნაწილში. 60. ფილოსოფიური მიმდინარეობა, რომელიც სამყაროს აღქმას მხოლოდ ემორი უნარით მიიჩნევს. 61. პოლივედელი მსახიობი, თუნდაც ფილმიდან „შემოდგომის ლეგენდები“, „ინტერვიუ სამპირთან“ და ა.შ. 66. საფრანგეთის დიდი რევოლუციის დროს კონგრეგაციური ამბოხებების კერა. 67. ივივია, რაც ბოსტანი. 68. საგანგებოდ შენიღბული ასოების ან ციფრების ერთობლიობა. 69. სამხედრო-ტექნიკური მმართველობის შენაერთი. 70. ყოველგვარი პრაქტიკული ქმედებისათვის აუცილებელი საფუძველი. 75. აკაკი წერეთლის ლექსი. 76. პერიოდული ან სხვა ბეჭდვითი ორგანოს ხელმძღვანელი. 77. მეცნიერებას მოკლებული მეცნიერება, რომლის დასაწყისი დიდ შრომაშია, დასასრული კი - სილაგაკეში. 82. ასე ვთქვათ, სიცოცხლის სტიმულატორი. 83. დიდი ინგლისელი ფიზიკოსი, ელექტრომაგნიტური ინტელექტის კანონის პირველადმოძრენი. 84. საკუთოდ დიდი ქალაქი აშშ-ს ერთი ჩრდილოურ შტატში. 88. სანთებულების მწარმოებელი ცნობილი ფირმა. 89. კათოლიკური ეკლესიის წინამძღვარი ქალაქი. 90. რა შეიძლება ეწოდოს მამაკაცს, რომელიც კარგად ახსოვს ქალის დაბადების დღე და არასოდეს იხსენებს მის ასაკს. 91. როგორი თამაშები არსებობს სამორინეებში? 95. ასე ვთქვათ, კომპანიონი, ოღონდ ჩვენს ენაზე. 96. კაცი, რომელსაც პერალემ 30 წლის დასასაუთავებელი თავლები გაუწმინდა. 97. თანამედროვე ხორვატი ფეხბურთელი. 98. თბილისის ერთ-ერთი ვარეუბანი. 103. ადამიანი, რომელიც საკუთარი ნებით

ხდება სხვა ადამიანთან „სისხლით გაფიცილი“.

104. წამალზე თანდართული რეცეპტის პირი. 105. ჭორხისა და მკვრის აუზების წყალგამყოფი ქედი. 106. მუსიკალური გემპი. 110. სრულე აპენინისა და ბალკანეთის ნახევარკუნძულებს შორის. 111. პოლივედუსის მონა, რომელიც პონტოში ჩვ.წ.აღ-მდე 69 წელს აჯანყდა. 112. ვენური სისხლის შეგუბება. 117. რუსული მღაპრების მშვენიერი ქალბატონი. 118. ჯონი ვაისიულერის სპორტის საყვარელი სახეობა. 119. სამედიცინო დაწესებულება. 120. ერთ-ერთი მთავარი როლის შემსრულებელი ფილმში „არმაგედონი“. 125. სიმებიანი მუსიკალური ინსტრუმენტი. 126. პოლივედელი ვარსკვლავი, თუნდაც ფილმიდან „მესანიშნავი შედეგები“. 127. ამბროზ ბირსის აზრით: „პიროვნება, რომელსაც ვიცნობთ იმდენად კარგად, რომ ვესხებით და არაიმდენად კარგად, რომ ვასესხით ფული“. 128. კუნძული თრაკიის სანაპიროსთან, სადაც აღმოჩენილია ქილდმერთ ნიკეს ცნობილი ქანდაკება. 132. პიტაგორის სამხედრო წოდება. 133. ინდონეზიის არქიპელაგის კუნძული. 134. 1990 წლის მსოფლიო ჩემპიონის, გერმანიის ფეხბურთელთა ნაკრების კაპიტანი. 135. ქართული კინოს უმაღლესი ჯილდო. 140. მოსასხამის სახესხვაობა. 141. ბელადის სახელობის ქალაქი იუგოსლავიაში. 142. პოლიფონიური მუსიკალური ნაწარმოები. 143. ონიზირებული აირი. 147. ვაზის მოსაველი ერთ-ერთი საშუალება. 148. ვინ იყო აბეზარას სათავგანებელი პიროვნება თავისი პროფესიით. 149. უარყოფითი პერსონაჟი ალექსანდრე ბუღაიევის ფანტასტიკური რომანისა „პროფესორ დიუელის თავი“. 154. მერი პოპინსის ლიტერატურული დედა. 155. წყალშეუღწევ ფუნთა შორის მოქმედი წყლები (როგორი?). 156. აგომობილის შემადგენელი ნაწილი. 157. რომის იმპერატორი ფლავიუსების დინასტიიდან. 158. ამა თუ იმ ცნების მთავარი იდეა. 159. რა მოველინა 1956 წლის 30 დეკემბერს საქართველს? **შვეულად:** 1. კლიმატი, ანუ რა? 2. სპილენძის შენადნობი ნიკელთან. 3. შეფების მომგვრელი საყოფაცხოვრებო დახადვარი. 4. მთა, რომელიც მთაა რუსთაველს და აკაკი წერეთელს. 5. მომწამლავი ვაზი. 6. „ძველი სამყაროს“ თანამედროვე ვალუტა. 7. თანამედროვე რუსი ფეხბურთელი. 8. ხელოვანთა ან ხელოსანთა გაერთიანება. 9. 1960 წლის რომის ოლიმპიადის ჩემპიონი მძიმეწონისან მოკიევიტა შორის, ე.წ. რინგის „პეპელა“. 12. საღათის მოსახლენი მწვანელი. 13. რუსეთის ცნობილი საცეკვაო ანსამბლის ხელმძღვანელი. 14. გელევიმორის უკრანის ერთ-ერთი პარამეტრი. 15. **იხილეთ ფოტო.** 16. რა მიიჩნია ბაირონმა „სიყვარული ფრთების გარეშე“? 17. დედამიწის წარმოსახვითი ხაზი. 21. ოჯახურ სიტუაციის მოკლებული ბავშვების თავშესაფარი. 22. ვალაკეთის მუსიკალური ინსტრუმენტი. 26. გვარი, რომელიც რამოდენიმე რუს მწერალს და ღრამატურეს აერთიანებს. 27. რა მიმდინარეობს აერთიანებს ვიგორიო ლე სიკას, ლუკინო ვისკონტის და სხვებს? 28. ბილ ვეიგის აზრით: თავბრუდამხვევი თამაში, სადაც ამარტის მაქსიმუმი შერწყმულია წესების მინიმუმთან. 33. ევროპის სახელმწიფო. 34. კლე-

ოპატრას უკანასკნელი მიჯნური. 35. თუნდაც, ევგენი პეტროვიანის სამოღვაწეო სიგეცე. 39. დღესდღეობით ფართოდ გამოყენებული მედიკამენტი. 40. პოპულარული ფილმი ლუბოვ ორლოვას მონაწილეობით. 41. ბუღაიის საფეხბურთო კლუბი. 42. შენობის მივითა ნაწილი. 47. რაისინის გრაფიკა. 48. კოსმიური სხეული. 49. ორი მოჭადრაკის მშვიდობიანი შეთანხმება. 50. ხობის სახესხვაობა. 55. ყველაზე პოპულარული ესპანურენოვანი მომღერალი. 56. მაღალხარისხისოვანი ქეჩა. 57. შექსპირის გრაფიკა. 62. შავი ან მუქი ფერის მომწვანო თევზი. 63. რუსი საბავშვო მწერალი ქალი. 64. საფოსტო მარკების შეგროვება. 65. როგორია ქმნილება, რომელიც მასშტაბებით კარგად სცოდნება. 71. ჩვენს ენაში დამკვიდრებული სიტყვა, რომელიც ერთობ ამბიცურ პიროვნებას გამოხატავს. 72. თანამედროვე ფრანგი ფეხბურთელი ლონდონის „ჩელსიდან“. 73. ქალაქის სახანძრო რაწმების უფროსი. 74. რა შეიძლება გააჩნდეს რადიოგალაქებს? 78. ქალაქი-პორტი სამხრეთ აფრიკის რესპუბლიკაში. 79. სახელი კაცისა, რომელიც უშუალოდ და დაკავშირებული გეოგრაფიკის გრაფიკათან. 80. მოძრავი მექანიზმი, რომელიც ყველაზე მეტად გავარდნობინებს ელექტროენერჯის ნაკლებობას. 81. XX საუკუნის გვატემალელი მწერალი, მიგელ ანხელ... 85. სამხედრო სამსახურით ვალდებული, თავისუფალი მიწათმოქმედი გლეხი ადრეული ფეოდალური ხანის ბიზანტიაში. 86. ადვილად საჭმელი რამ? 87. საგნების ან მოვლენების კლასიფიკაცია მათი საერთო ნიშან-თვისებებით. 92. საყოფაცხოვრებო ნივთი, რომელიც ასჯერ გაზომვის შემდეგ სხვადასხვა საჭირო. 93. რუსი მწერალი, ანდრეი... (1899-1951). 94. აგორი ბესესელერისა „როგორ მოვიპოვოთ მეგობრები და როგორ მოვახდინოთ შემოქმედება ხალხზე“. 99. თანამედროვე ბელარუსი მწერალი, ალეს... 100. საქართველოს შავიზღვისპირა კურორტი. 101. ბერძნული ცეკვა. 102. აშშ-ს ერთ-ერთი უდიდესი საავტომობილო კომპანია. 107. ძველინდური ენა. 108. სამაჩაბლოს მი ავარი ქალაქის ყოფილი სახელი. 109. გილბერტ ჩესტერტონის აზრით: ჭეშმარიტება, რომელიც თავდაყირაა დაყენებული ყურადღების მისაპყრობად. 113. დასარტყმელი მუსიკალური ინსტრუმენტი. 114. მწერი, განვითარების სრულ სიმწიფეში. 115. ცხოვრებისეული წინააღმდეგობებით გამაფრებული სურვილი პიერ ბოშარმეს აზრით. 116. XVIII-XIX საუკუნის გერმანელი გამოცემელი დახარისხებული შექმნილი გამოცემების, გვარის მიხედვითი ენიკლოპედიური წიგნების გამოცემაში. 121. მავანი ანანიას საყვარელი საზოგადოებრივ-პოლიტიკური მიმდინარეობა. 122. ქართველი ფილოსოფოსი, რომელიც XX ს 90-იანი წლების კატაკლიზმებს შეეწირა. 123. გავოგონების დამადასტურებელი საბუთი. 124. საცდელ-საკვლევი დაწესებულება. 129. ნუგზარი საჭმელი, ანუ რა? 130. ჯოჯოხეთის „საწვავი“. 131. სერენუს... თომას მანის „ლოქორ ფაუსტუსის“ მთავარი პერსონაჟი. 136. მუსლიმანური სახელმწიფოს სახესხვაობა. 137. ცნობილი რუსი ტელეჟურნალისტი, ერთობ დიდი სპეციალისტი სსრკ-აშშ-ს უთიერთობებში. 138. ისლამის ერთ-ერთი მთავარი სიწმინდე. 139. თავდასაცავი ნაგებობა. 144. შერეული წყვილი ჩოგბურთში. 145. მადრიდის „რეალის“ ფრანგი ლეგიონერი. 146. ცნობილი ქართველი ხელოვნებათმცოდნე, ბატონი ვახტანგი. 150. დენი დიდროსეული მძისწული. 151. მაროკოული წარმოშობის თანამედროვე ფრანგი მსახიობი. 152. მუსე ბაშენი, XX საუკუნის ფრანგი მწერალი. 153. უკანასკნელი ოცწლეულის ერთ-ერთი ყველაზე ძლიერი მკვარი, მსოფლიო ჩემპიონი ფეხბურთში.





გთავაზობთ 12 კითხვას, რომელთა საშუალებით და თქვენი ფანჯარის მოშველიებით შეგძლებათ საკუთარი ცოდნისა და წარმოსახვის ღონის განსაზღვრა; რურკიკას უძღვება ვახტანგ ელერდაშვილი. (პასუხები იხილეთ მე-14 გვერდზე)

ფანჯარაში

...ჩვენს გაზეთს მეგობრული ურთიერთობა აკავშირებს ბაგონ დავით რაფაევასთან, რომელიც ხელმძღვანელობს „ინტერნეტში“ მიმდინარე „მოაზროვნეთა“ ტურნირს. მისი ნებართვით ვებეჭდავთ ამ ტურნირის არქივიდან ამოკრებილ პირველი ექვსი ტურის კითხვებს (ჯერჯერობით ჩაგარებულია 37 ტური).

აღნიშნულ ტურნირში ჩვენც ვმონაწილეობთ და თუ თქვენც გაქვთ სურვილი (...და გექნიაკური საშუალება) მასში ჩაბმისა, გაცნობებთ საიგ „მოაზროვნის“ მისამართს: <http://attend.to/moazrovne>

კითხვა №1

ერთ სამხრეთამერიკელ გენერალს სულ სამი ცოლი ჰყავდა.

პირველ მათგანს რაიმე განსაკუთრებული კვალი ისტორიაში არ დაუტოვებია.

მესამე, რომლის სახელიც იყო მერსედეს-მარია-ესტრელა, ქმრის სიკვდილის შემდეგ ქვეყნის პრეზიდენტიც კი გახდა.

მაგრამ ხალხში მინც განსაკუთრებული სიყვარულით სარგებლობდა მეორე ცოლი.

გაინსანეთ მსანიოგი, როგორღა ან პეორა სოლის როლი განასახიჩა? (6 ქულა)

კითხვა №2

იგი სამჯერ იქნა გასამართლებული. პირველად...

...1431 წელს დამნაშავედ ცნეს და, როგორც ჯადოქარი, კოცონზე დაწვეს.

...1456 წელს იგი მეორედ გასამართლეს.

...მესამე სასამართლოს გადაწყვეტილებით კი, მეოცე საუკუნის დასაწყისში, იგი წმინდანად შერაცხეს.

ზინ იყო ეს პიროვნება (4 ქულა)

კითხვა №3

ძველად არაბეთში ამ ტიტულით მოიხსენიებდნენ წარჩინებული გვარის წარმომადგენლებს, ტომის ბელადებს, ისლამის გავრცელების შემდეგ კი ასე უწოდებდნენ მუჰამედის შთამომავლებს. მაგრამ დღეს ჩვენში ეს სიტყვა გაიგივებულია სამართალდამცავ პირთან, რომელიც დიდ ბრიტანეთში სამეფო ხელისუფლების მიერ ინიშნება, ხოლო აშშ-ში მოსახლეობის მიერ ირჩევა.

დასასხელეთ ეს თანაფარობა (5 ქულა)

კითხვა №4

XX საუკუნის 50-იან წლებში ამ ქვეყნის მესვეურებმა გადაწყვიტეს ახალი დედაქალაქის აშენება. გადაწყდა, რომ დედაქალაქი აშენებინათ ქვეყნის გეოგრაფიულ ცენტრში. ამისათვის ქადალდზე გააკეთეს ქვეყნის ტერიტორიის ზუსტი ნახაზი, ამოჭრეს ის, დაამაგრეს ფარგლის წვერზე და დაატრიალეს. რამოდენიმე ცდის შემდეგ ცენტრი მოიძებნა და ცოტა ხანში ჯუნგლების ადგილას აშენდა ქალაქი, რომლის სახელწოდებაც ქართულში ქვეყნის

სახელწოდების იდენტურია.

დასასხელეთ ეს ჰეჰჰანა (8 ქულა)

კითხვა №5

პოვარდ კარტერმა ნახევრად ხუმრობით აღნიშნა, რომ ამ ადამიანის ცხოვრებაში ერთადერთი მნიშვნელოვანი მოვლენა იყო ის, რომ იგი მოკვდა და იყო დასაფლავებული.

როგორღა ჰეჰჰანა ან ადამიანი საპოპოლო? (12 ქულა)

კითხვა №6

არც ისე დიდი ხნის წინ ინდოეთის შტატ მაღია-ფრადეშიში ჩატარდა გრანდიოზული დემონსტრაცია ხურდა ფულის პაისის გაუქმების მოთხოვნით, რომელიც იმდენად მცირეა, რომ შეუძლებელია ამ ფულით რაიმეს ყიდვა.

ზინ ჩაატარა ეს დემონსტრაცია? (6 ქულა)

კითხვა №7

1930-იან წლებში აშშ-ში დაიბადა ბიჭი სახელად, უეს კრეივენი. 10 წლის შემდეგ იგი იძულებული გახდა მიეტოვებინა სკოლა ერთი "ხულიგანის" დამცირებების და შეურაცყოფის გამო. უეს კრეივენი შური მასზე იდია მხოლოდ 1984 წელს.

ალბათ, ყველაზე მშვენივრად იხის ან პიროვნების სახელი და გვარი (...და მისაპართიხ კი!)

ზინ არის ეს „ხულიგანი“? (12 ქულა)

კითხვა №8

ვახტანგოვის სახელობის თეატრში გადიოდა "ანა კარენინა".

სპექტაკლი გამოვიდა ძალიან გრძელი, 5 საათიანი. პრემიერის დროს, სადღაც მე-4 საათის ბოლოს, მოხუცმა ებრაელმა ჩაწურხულა გვერდზე მჯდარ გრიგორი გორინს: "იცით, მე ცხოვრებაში არასოდეს ასე დიდხანს არ მიცდია..."

...არისთიხ? (7 ქულა)

კითხვა №9

დიდ ჰიპოკრატეს ერთხელ ჰკითხეს:

- "მართალია, რომ გენიალურობა - ავადმყოფობაა?"

- "დიახ, - უპასუხა ჰიპოკრატემ - ეს იმეიათი ავადმყოფობაა და, სამწუხაროდ,

იგი არ არის..."

...დასასხელეთ ჰიპოკრატეს სიტყვა... (11 ქულა)

კითხვა №10

ჩვენთვის იგი ცნობილია როგორც პოლიტიკური მოღვაწე და ფიზიკოსი, მაგრამ ცოტა ვინმემ თუ იცის, რომ იგი თავის დროზე ახალი მოდის ფუტეიდებელიც გახდა....

ერთხელ, თავის რეზიდენციაში დღეუცის მიღებისას, მას სინქარეში დაავიწყდა თავზე პარიკის დახურვა. მაგრამ მისი პოპულარობა იმდენად დიდი იყო, რომ ამას არანაირი დაცინვა არ მოჰყოლია. უფრო მეტიც, ეს მოღურად ჩაითვალა და განსაკუთრებით გაბედულებმა თვითონაც დაიწყეს საზოგადოებაში პარიკის გარეშე გამოჩენა.

ზინ იყო ეს „ნოვატორი“. როგორღა პორტრეტი ყოველ თქვენთაგანს ერთხელ გაინს ჰეჰჰანა ნანანი? (8 ქულა)

კითხვა №11

...არნოლდ შვარცენგერს ის გრძელი აქვს

...მაიკლ ფოქსს - მოკლე

...ჯოკონდას - საერთოდ არ აქვს

...რომის პაპი კი დიდი ხანია მას არ იყენებს.

რა არის ეს? (7 ქულა)

კითხვა №12

უინსტონ ჩერჩილი ამბობდა ამის შესახებ: "თუ თქვენ ღამე მოგინდებათ ბოლოის ჭამა, ამასზე უკეთეს სამართლებს ვერ იპოვებთ".

...რუსები თვლიან, რომ ეს დედამიწასაც აქვს.

რაზეა ლაპარაკი? (7 ქულა)

შევაჯამოთ ქულები

20 ქულამდე - დამწყები „ფანჯარაშიორის“ შედეგი.

21-35 ქულა - თქვენი ცოდნა გარკვეულ სრულყოფას საჭიროებს.

36-50 ქულა - თქვენი ცოდნა და ინტუიცია ჰარმონიაშია მოსაყვანი.

51-70 ქულა - თქვენი ცოდნის უკან სათანადო მეცნიერული მხარდაჭერა არ ღვას.

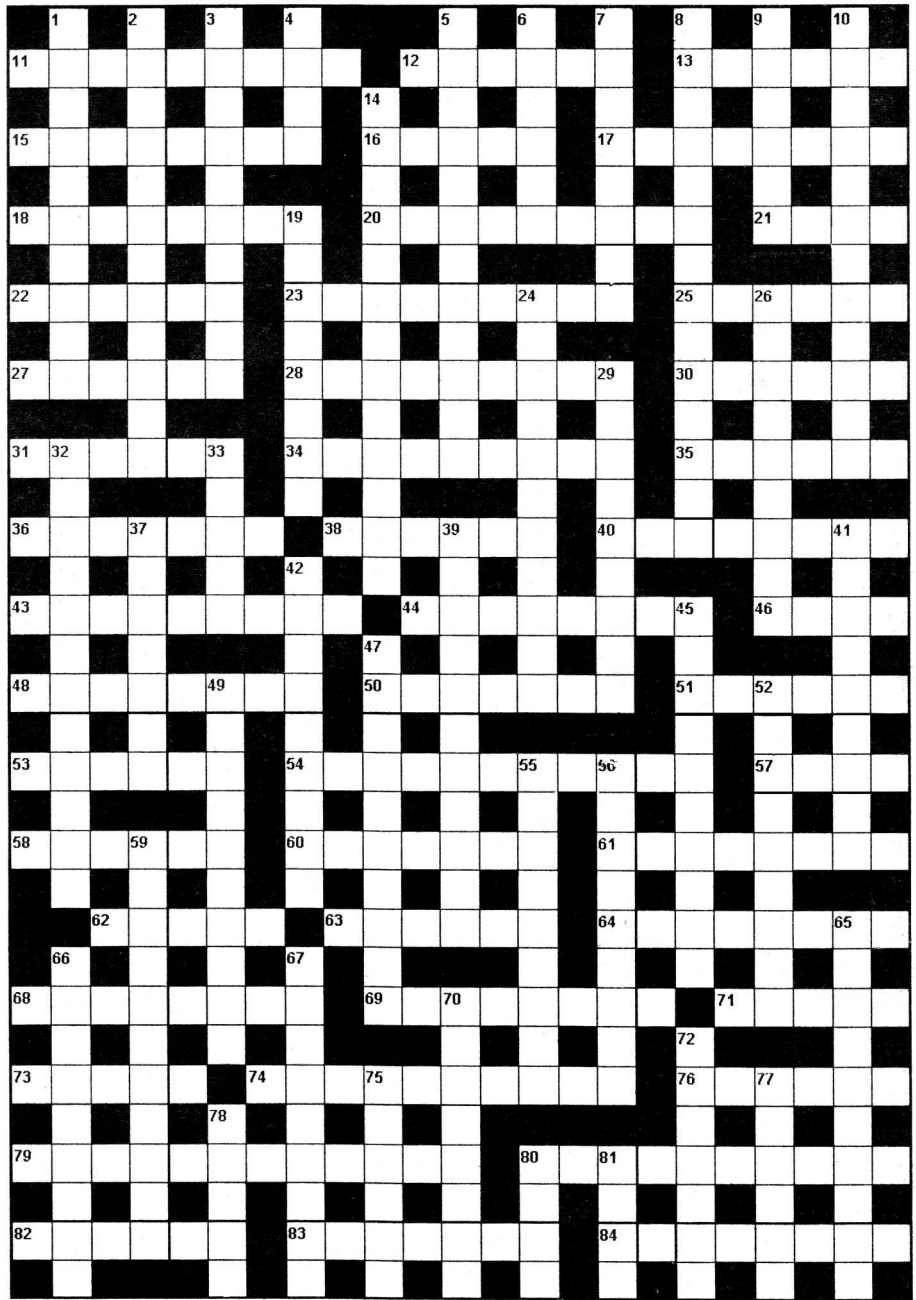
71-80 ქულა - ჩვენ ვამაყობთ, რომ ასეთი მკითხველები გვყავს.

81-96 ქულა - დიდებული შედეგია. მიიღეთ მონაწილეობა ინტელექტუალურ თამაშებში.

97-100 ქულა - გთხოვთ საშუალოდ დამაზნოვროთ, რომ „ჯანსაღი სული (მხოლოდ!) ჯანსაღ სხეულშია“.

უბრალოდ ბროსბოტდი

თარაზულად: 11. დიდი ესპანელი მხატვარი. 12. ავგორი პიესისა „სენზანელი კეთილი კაცი“. 13. სუბტროპიკული სარგელებიდან ეკვატორისაკენ მქროლავი ქარი. 15. ძველი ცისესიმაგრის წინგამოწეული ნაწილი. 16. კუნძულოვანი სახელმწიფო წყნარ ოკეანეში. 17. საფრანგეთის რესპუბლიკური კალენდრის მე-8 თვე. 18. მარიო პიუმოს რომანის, „ნათლიმამას“ პერსონაჟი. 20. დამუშავებული ალმასი. 21. აშშ-ს შტატი. 22. ქანდაკების სახესხვაობა. 23. მე-20 საუკუნის ერთ-ერთი საოცრება. 25. ავსტრიელი კომპოზიტორი, გუსტავ... (1860-1911). 27. ოვანეს თუმანიანის „თბილისური“ მოთხრობა პაგარა ბიჭის შესახებ. 28. რუსი კინორეჟისორი („ჰამლეტი“, „მეფე ლირი“ და სხვა). 30. საფრანგეთის რესპუბლიკური კალენდრის მე-4 თვე. 31. ვაჟა-ფშაველას ლექსი. 34. მოსკოვის ოლიმპიადის გმირი, რუსი განმთავრჯიშე (3 ოქროს, 4 ვერცხლის, 1 ბრინჯაოს მედალი). 35. ილია ჭავჭავაძის ლექსი. 36. ძველი ქორწილისწინა „რიგულის“ შურისმაძიებელი პერსონაჟი. 38. სწრაფი გემით შესრულებული მუსიკალური ნაწარმოები. 40. პომეროსის პოემების ერთ-ერთი ყველაზე ცნობილი პერსონაჟი. 43. მაღალჩინოსანი სამხედრო პირის „მსახური“. 44. სენსაციური ბესგსელერის, „ლოლიტას“ ავტორი. 46. მადრიდის „რეალის“ ფეხბურთელი. 48. ტიპური ეურნალისტური ქმედება. 50. რუსი პროგრამისტების კომპიუტერული თამაში, რომელიც მთელ მსოფლიოს მოედო. 51. სიგნალის სახესხვაობა. 53. ქვეყრიდან ღვინის ამოსაღები სამუალება. 54. მიწისქვეშა გალერეები ძველ რომში. 57. სამკურნალო მცენარე. 58. სახელი უდიდესი საოპერო მომღერლისა. 60. სპარსელი პოეტის, საადი შირაზელის ნაწარმოები. 61. ხეიარა მცენარე, ცისვაზი. 62. ვაჭარი - ძველად. 63. სიმეზიანი მუსიკალური ინსტრუმენტი. 64. ქალაქი მექსიკაში. 68. ქართველი მხატვარი-გრაფიკოსი. 69. სასწავლო დაწესებულება. 71. კომბლეს საძებარი. 73. კახეთის რკინიგზის სადგური. 74. ქართული სცენის ღიღება. 76. აჭრელებული ქედები (მაგალიათად - შუა აზიაში). 79. ერთ ადგილზე თავმოყრა. 80. სუბიექტი, რომლის მოსვლითაც 20 საუკუნეა ჩვენი რელიგია გვაშინებს. 82. თბილისის „ღინამოს“ ფეხბურთელთა ძველი კაპიტანი. 83. ლერმონტოვის „ჩვენი დროის გმირის“ პერსონაჟი. 84. ფრანგი კომპოზიტორი, პეტეორ...

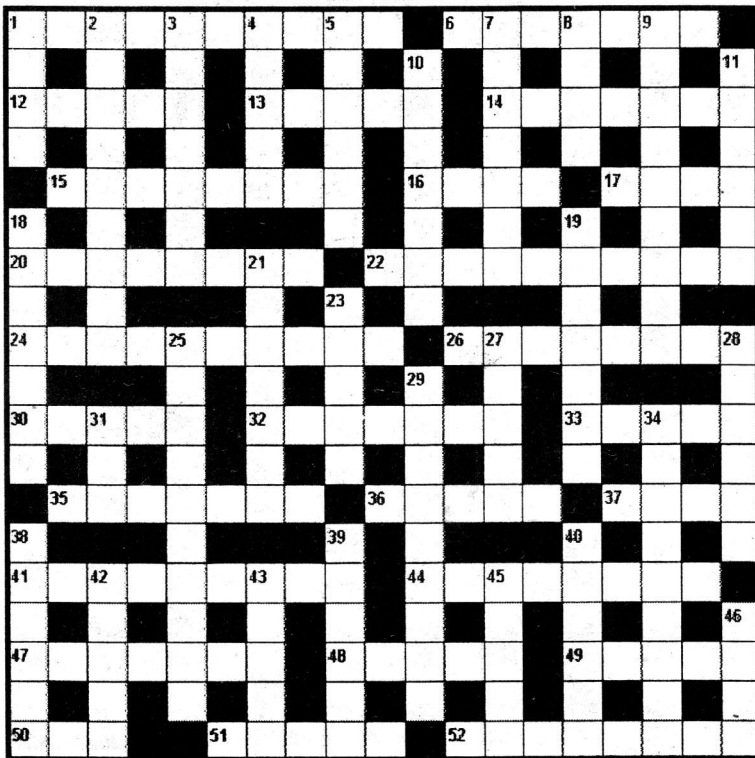


შვიულად: 1. ძალიან დიდი ქალაქი. 2. ხელის თითების ანაბეჭდებით პიროვნების ამომცნობი სპეციალისტი. 3. ძველბერძნული ქალაქების გამაგრებული ნაწილი. 4. პარკოსანი მცენარე. 5. რუმინეთის ჩრდილოეთ ნაწილში მდებარე ისტორიული ოლქი. 6. ძალიან მაღალი ადამიანი. 7. მრავალპლანიანი მუსიკალური ნაწარმოები. 8. კარგი სანახაობის თანამდევ აკუსტიკური ეფექტი. 9. თურქი ჯარისკაცი. 10. მოძღვრება, რომლის თანახმადაც ადამიანის მორალს საზღვრავს სარგებლიანობა. 14. საყოფაცხოვრებო ელექტროხელსაწყო. 19. ხილისებრი ნორალს საგებობა, რომელზედაც გზა გადის. 24. ქალაქი მოსკოვის ოლქში. 26. რუსი დრამატურგი, ავგორი პოპულარული რევოლუციური პიესისა „რევუვა“. 29. ცნობილი თანამედროვე რუსი ქირურგი. 32. ღვინის, შქერისა და ინდური იელის საერთო სახელწოდება. 33. სწრაფმავალი ცხენი. 37. ფასიანი ქალაღი. 39. საბჭოური ეპოქის ყველაზე მასობრივი სპორტული თამაშები. 41. თანამედროვე პოლიეულის ერთ-ერთი ყველაზე პოპულარული მსახიობი ქალი. 42. აპენინების ნახევარკუნძულის უძველესი გომები. 45. ბიზანგიის ერთ-ერთი ყველაზე მტარვალი იმპერატორი. 47. აღრიცხვის და ანგარიშის სამეურნეო სფერო. 49. სიმეზიანი მუსიკალური ინსტრუმენტი. 52. ჩვენებური ვაზის ჯიში. 55. საკონცენტრაციო ბანაკი პოლონეთში, სადაც ფაშისტებმა 1,5 მილიონი ადამიანი გაწვეტეს. 56. ქართველი საესკრალო კომპოზიტორი და მომღერალი. 59. პრემიენგად კურთხევის ცერემონიალი. 65. ქალაქი ყაზახეთში, პავლოდარის ოლქში. 66. ისტორიული ოლქი არრეული ფეოდალური ხანის გერმანიაში. 67. ქვეყნიერების დაღუპვის, აპოკალიფსის მსგავსი მოვლენა, რომელსაც სკანდინავიური მითოლოგია ქადაგებს. 70. ქართველი მოჭადრაკე ქალი. 72. მექანიკური საათების შემადგენელი ნაწილი. 75. არაპირდაპირი გადასახადი ფართო მოხმარების საგნებზე. 77. იხილეთ ფოტო და გაიხსენეთ ამ გომ-მოდელის სახელი. 78. პოლონელი კინორეჟისორი (პან) ვაილა. 80. ებრაელთა რეპარიაცია. 81. აკრძალული სახესხვაობა.

ვადმობეჭდილია კრებულიდან „ბრაუო, მესტრო“

ლიგერაგურის მოყვარულთათვის

ფრანგული სიბრძნე



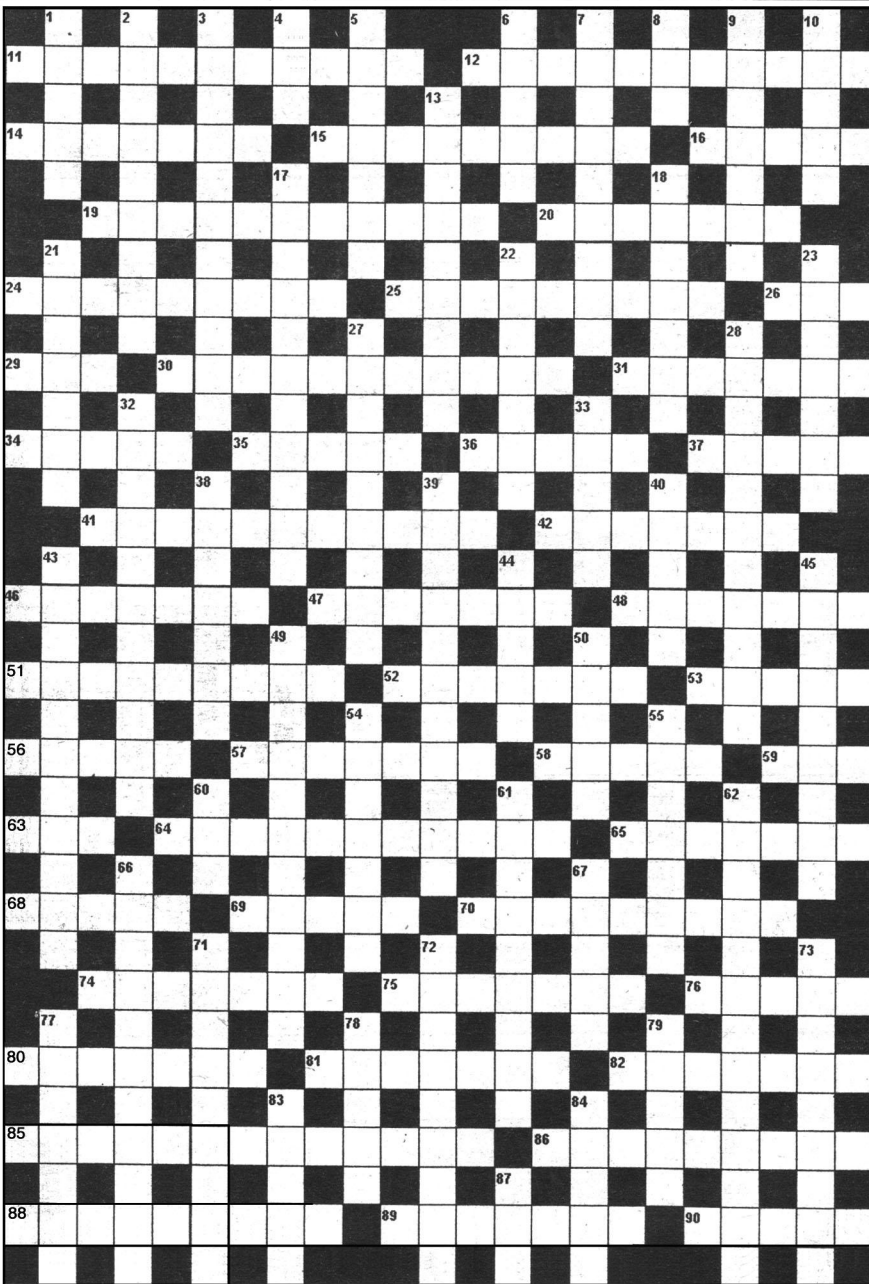
თარგმანად: 1. XX საუკუნის დასაწყისის ბელგიელი დრამატურგი, სიმბოლისტი, ავტორი ცნობილი პიესისა „ლურჯი ფრინველი“. 6. როგორი პიროვნება იყო ლურსაბ თათქარიძე განათლებასთან მიმართებაში? 12. გიგული პიროვნება ისა, რომელმაც რომანტიზმს დაულო სათავე. 13. რა ერქვა ცნობილ რუს საბავშვო მწერალს, ბარტოს? 14. „პიროვნება, რომლის აღმოჩენის წყალობით ძველ სამყაროს თუნდაც „სიმღერა ჰაიაფათზე“ მოეწინა. 15. შექსპირის „ქარიშხლის“ პერსონაჟი. 16. კარელიურ-ფინური თქმულების სახესხვაობა, რომელიც კრებულ კალევალას დაედო საფუძვლად. 17. XX საუკუნის ფრანგი დრამატურგი. 20. ნამდვილი გვარი მწერლისა, რომელიც ახალგაზრდობაში მდინარე მისისიპიზე ლიტერატურით ირჩენდა თავს. 22. რუსი (საბჭოთა) პოეტი. 24. ბევლებერძენი დრამატურგი, კომედიის მამა. 26. პერსონაჟი რომანისა „დათა თუთიაშხია“. 30. გრძნეული პერსონაჟი პუშკინისეული „რუსლან და ლუდმილასი“. 32. პროსპერ მერიმეს ნოველა. 33. ცნობილი ამერიკელი ფილმი ქალად გარდაქმნილი კაცის შესახებ. 35. მიველ დე სერვანტეს სააველდრას გრაგულია. 36. ევრიპიდე გრაგულია. 37. როგორი პიროვნება იყო არსენა მარაბდული? 41. ცხენი, მისილ ლერმონტოვის ყველაზე ცნობილი პროზაული ნაწარმოებიდან. 44. V საუკუნის იბლოელი პოეტი დრამატურგი. 47. ყველაზე ცნობილი პასაჟის სახელი, რომელიც ათიანდობს უკავშირდება. 48. სააღვლენ-მამულ ნაკვეთი სამხრეთამერიკელთა ყოფა-ცხოვრებაში. 49. პერსონაჟი სულხან-საბასეული იგავთა კრებულისა, „სიბრძნე სიცრუისა“. 50. გუსტავ ფლობერის ერთ-ერთი ლიგერაგურული ქალი-მშვილი. 51. იაკობინელთაგან თავიწაკვეთილი ფრანგი პოეტი. 52. ერთ-ერთი კარლმხალი ლიუმბურგული რომანებიდან

შეუქმად: 1. აღმოსავლური ფოლკლორის ყველაზე ოსუნჯი პიროვნება. 2. ალფონს დოდეს ცნობილი თხზულების მთავარი პერსონაჟის სახელი. 3. მელა გოეთესეული ზღაპრიდან. 4. ებრაელი პერსონაჟი ნოდარ დუმბაძის მოთხრობისა „კუკარაზა“. 5. შარლ პეროს ცნობილი ზღაპრის ქართული სახელი. 7. ცნობილი გოპონიმი გაბრიელ გარსია მარკესის რომანში „მარგოტის ასი წელიწადი“. 8. ინვენტარი, რითაც მელა ამინებდა ჩიორას ცნობილ ქართულ ზღაპარში. 9. ვასილ ბარნოვის, როგორც მწერლის, ამპლუა. 10. ერთგვარი ქურციკი, რომელიც მისტიურად ფიგურირებს ბალზაკის ცნობილ რომანში. 11. ნიშანი განჯელის ერთ-ერთი პოემის მთავარი პერსონაჟი ქალი, ხოსროვის საგრაფო. 18. ცნობილი ფილოსოფოსის და მწერლის, გრიგორი სკოპოროლას სამშობლო. 19. გენიალური ხელოვანი, პუშკინისეული მცირე გრაგულების ერთ-ერთი მთავარი პერსონაჟი. 21. ბებერძენი დრამატურგი, გრაგულის მამა. 23. რა ერქვა სახელად თარაზულ № 51-ს. 25. ლონდონის ცნობილი მოედანი, (ალბათ) ჩარლზ დიკენსის და მისთანების საყვარელი სასივრთო ადგილი. 27. მთავარი ნაწარმოები ირლანდიელი მწერლის, ჯეიმს ჯოისისა. 28. ბიჭუნა, ნიკოლაი ნოსოვის ცნობილი რომანიდან. 29. თ.მანის „ლოქტორ ფაუსტუსის“ მთავარი პერსონაჟი. 31. ალექსანდრე ბუვის რომანი. 34. შეუქმელი № 2-ის სამშობლო. 38. რუსი დრამატურგის, ალექსანდრე შტეინის რევოლუციური პათოსით შეფერილი პიესა. 39. ილია ჭავჭავაძის ლიგერაგურული ვაჟი. 40. ბუკოლიკის სახესხვაობა ანტიკურ პოეზიაში. 42. „ვეფხისტყაოსნის“ მეორეხარისხოვანი პერსონაჟი. 43. ალექსანდრე ყაზბეგის ლიგერაგურული ვაჟი. 45. XX საუკუნის ცნობილი პერული მწერალი, მარიო ვირგუსი. 46. გაბრიელ გროვოლესკის ცნობილი რომანის მთავარი პერსონაჟი.

- დაუსჯელობა კანონებს ჯერ უსარგებლოდ აქცევს და მერე – სასაცილოდ. (ნოელი)
- ურიცხვი ხალხები და უძლიერესი არმიები ჰგვანან ჭიანჭველებს, რომლებიც ერთმანეთს საკვებ მარცვალზე ელაგვიან ნაგვის გროვაზე. (ფენელინი)
- კეთილდღეობა შობს მეგობრებს, უკეთულება კი მათ გამოცდის. (ფლემინგი)
- ღმერთი ეხმარება სამ პიროვნებას: ბავშვს, სულელს და ღოს. (ანლაზა)
- მდიდარი ეთქმის მას, ვისაც საკუთარ სურვილთა შემოფარგვლა შეუძლია საკუთარი შესაძლებლობებით. (მადამ გიბერი)
- ფრთხილად იყავით: ფულის არქონა გონების არქონას ავლენს და პატიოსნების არქონაში გადაიზრდება. (ბუასგი)
- იყო საკუთარი თავით უკმაყოფილო – ეს სისუსტეა, იყო საკუთარი თავით უკმაყოფილო – ეს უკვე სიბრძნეა გახლავით. (მადამ დე საბლე)
- ახალგაზრდობაში ქალებს ღამაში სამოსი იმისათვის სჭირდებათ, რომ კაცები დაიპყრონ; მოგვიანებით სამოსი მათ დაკომბოლითა შენარჩუნებაში ეხმარება; და სიბერეშიც ინარჩუნებენ ისინი ღამაში სამოსისი ქონის სურვილს, რათა დაკომბოლი მამაკაცები გაიხსენონ. (სენე-პროსპერი)
- შთაგონება მეხია, რომელიც მარგომღვთებს ეცემით ხოლმე. (დეკურსელი)
- დიდი დანაშაულობანი ისევე უკვდავყოფენ მის ჩამდენს, როგორც დიდი აღმოჩენები. (მადამ დეზულიერი)
- ირწმუნეთ მხოლოდ ნახევარი იმისა, რასაც ჩვენს ღირსებებზე და სხვათა ნაკლოვანებებზე გველაპარაკებთან. (პეტი-სანი)
- თიმიონ, რათა დაგტე – ეს ბრძენის ფილოსოფიაა. (ქან-ჯაკ რუსო)
- წარმოიდგინო საკუთარი თავი დიდი ადამიანად ფულისა და ქონების გამოძობით – ეს იგივეა, რაც იფიქრო, რომ გმირი კვარცხლბეკმა შექმნა. (მარია ლეშინსკა)
- ღრო აძლიერებს მეგობრობას და ანელებს სიყვარულს. (ლაბრუიერი)
- ყველა ნაგრობს კეთილდღეობას, მაგრამ ერთიკლებს შეუძლიათ მისი მოხმარება. (ოქსენმერნა)
- მისთვის ყველაფერი ძვირფასია, ვინც დიდხანს იყო მოკლებული ყველაფერს. (ბუასგი)
- ყველაზე ძნელია ბოროტად და ამოძირკვო ის ბოროტება, რომელიც სიკეთის ნიღაბსა აძოფარებულია. (ბუასგი)
- ყველაზე დიდი ნეგარება მაშინ მოდის, როცა აღამიანი ნამდვილად კმაყოფილია საკუთარი საქციელისა. (ქან-ჯაკ რუსო)
- პოლიტიკის გენია იგია, ვინც კი არ ქმნის, არამედ ვინც არსებულს აძლიერებს. (რივაროლი)
- მეფის ეთაყვანებთან, მაგრამ იშვიათად, რომ უკვარდეთ იგი. (მადამ დე პომპალური)
- ქვეშევრდომთა ზანღუკებში არსებულ ფულს ბევრად უფრო მეტი სარგებელს მოტანა შეუძლიათ, ვიდრე მეფის ზანღუკებში დაგროვილს. (ლელოვიკო XII)
- დესპოტიზმი გაუკუღმართებული ერების ხვედრია – ისინი მას იმსახურებენ... უფრო მეტიც – ისინი მას შეიგრძნობენ. (ბუასგი)
- იმისათვის, რომ შეცვალო გონება, ჯერ გულის შეცვლაა საჭირო. (ბუასგი)
- სიკეთე სიმართლეს ჰგავს, ყოველგვარი შელაპარაკება ამახინჯებს მას. (სევიური)
- ბოროტი ადამიანის კეთილშობილური გამოგეყველება იმას ააშკარავებს, რომ ამ ადამიანს კიდეც ერთი ნაკლი გააჩნია. (მადამ გიბერი)
- ბრიყუები ჯიუტები არიან საჭიროებისა მხოლოდ; რაც უფრო ნაკლები იდეა გააჩნიათ, მით უფრო ძლიერ ებლაჭებიან მას. (ბუასგი)
- ათეიზმი ადამიანთა სისხლს რომ არ ღვრის, ეს გამოწვეულია არა იმდენად სამყაროს სიყვარულით, რამდენადაც სიკეთისადმი გულგზილობით. (ქან-ჯაკ რუსო)
- მეფის ერთადერთი პრივილეგია ის არის, რომ მას სიკეთის ქმნის მეტი შეაძლებლობა გააჩნია. (გრასიანი)

(გვრძელდება იქნება)

პროსპორტი ყველასათვის



თარგზულად: 11. უსამშობლო ადამიანი. 12. დიპლომატიური დოკუმენტი. 14. ძველბერძენი ფილოსოფოსი. 15. ზღვის დიდი ფრინველი. 16. ქალაქი პოლანდიაში. 19. ვინ იყო ლე კორბიუზი? 20. შინაური ფრინველი. 24. სამეჯლისო ცეკვა. 25. თანამედროვე რუსი მწერალი, რომანი "Прокляты и убиты". 26. ავტორი პიესისა „პიგმალნიონი“. 29. ნაპოლეონის მარშალი. 30. ბორის ელცინის მშობლიური ქალაქის ყოფილი სახელი. 31. ბერძნულ მითოლოგიაში - ზღვის ღმერთის პოსეიდონისა და მიწის ღმერთის გეას შვილი. 34. ძველებური წონის ერთეული, უდრის 28,35 გრამს. 35. ძველი ინგლისური ოქროს ფული. 36. დანტე ალიგიერის მეგობარი პოეტი, (.....) კავალკანტი. 37. **იხილეთ ფოტო**. 41. რელიგიური პირი, რომელიც კათოლიციზმს უარყოფს. 42. უპირატესი მნიშვნელობა. 46. ხილის ნახარში. 47. ავტორი რომანისა „ნიკოლას ნიკლბი“. 48. გრძელბაზინიანი მეძებარი ძაღლი. 51. მე-18 საუკუნის შოტლანდიელი მათემატიკოსი. 52. სამომი ერთეულის მუხტი ნიმუში. 53. ქალაქი სირიაში. 56. მოგიერთი სახელმწიფოს ტერიტორიულ-ადმინისტრაციული ერთეული. 57. შრომისადმი ანტიპათიურად განწყობილი. 58. (.....) ახელედიანი, ჩვენი მხატვარი. 59. აკუსტიკური ეფექტი. 63. პოპულარული წინსართი, რომელიც ბერძნულად ნიშნავს „სახლს“. 64. პარიზული გასართობი დაწესებულება. 65. ბეთპოვენის ოპერა. 68. მხოლოდ დედასთან დაკავშირებული სპეციფიური სითხე. 69. კარგი ღვინის გემო. 70. საბჭოთა სინამდვილის ყველაზე დიდი ჩეკისტი. 74. ბერძნულ მითოლოგიაში - თემესის შვილი, რომელმაც დედინაცვლის, ფედრას, სიყვარული უარყო. 75. ვეშაპებზე სანადირო მოწყობილობა. 76. (პან) ვაიდა, კინორეჟისორი. 80. ქალაქი, სადაც სტალინი, ჩერჩილი და რუმბელტი თათბირობდნენ. 81. XVII საუკუნის ფრანგი დრამატურგი. 82. ჩრდილოეთ პალესტინის ისტორიული ოლქი. 85. ჩასახვის საწინააღმდეგო საშუალება. 86. მოძღვრება, რომელ-

იც ღმერთს ბუნებასთან აიგივებს. 88. დიდი ბრიტანეთის ფულის ერთეულის ნაწილი. 89. ფრანგი მოქანდაკის როდენის მოსწავლე კამილა... 90. იორდანის ღე-ღაქალაქი.

შვეულად: 1. შაქკანიანთა მუსიკის სახეობა. 2. სინგლიზმის უმთავრესი ღვთაება, მზის ქალღმერთი. 3. სომხური კლასიკური მუსიკის ერთ-ერთი მამამთავარი. 4. (.....) ფიგურალური, ჯამის დელოფალი. 5. სამწახნაგოვანი პაგობა ხანჯალი. 6. დაბა სომხეთ-ირანის საზღვარზე. 7. ქართველი პიანისტი, ალექსანდრე... 8. სამეწარმეო წილი. 9. გერმანელი ბარბაროსი, რომელმაც 476 წელს პირადად დაამხო რომის იმპერატორი. 10. მგერის და კვამლის ნაზავი ქალაქის თავზე. 13. რუსი ჯარისკაცი, რომელიც სხეულით გადაეფარა ამბრაზურას. 17. ვერცხლის მონეტა ძველ რომში. 18. მწერი, რომელიც სანთლის მიჯნურად მონათ-ლეს აღმოსავლელმა პოეტებმა. 21. ირანის ამფორიაქებელი XX საუკუნის ბოლოს. 22. უკრაინის დედაქალაქი 1935 წლამდე. 23. შუა საუკუნეების ინგლისელი დრამატურგი, ავტორი პიესისა „ეოლპონე“. 27. მუსიკალური ბგერების ნახევარი ან მთელი ტონით შეცვლა. 28. „ფაუსტის“ პერსონაჟი. 32. რუსეთის ეკლესიის ლიდერის ტიტული. 33. მარამში, ანუ როგორი ნაწარმოები? 38. ელექტრო ძრავის ნაწილი. 39. ჭრილობაზე მოსაზნევი ფხვნილი. 40. ძველი ბუხარის პოლიტიკური ლიდერი. 43. XIX საუკუნის დასაწყისის მრავალი პოეტის „ტიტული“. 44. საკომუნიკაციო ბაღე. 45. მაკონგრულელები ორგანო. 49. მსახიობის მიწვევა სპექტაკლში აბა თუ იმ ვადით. 50. აშშ დრამატურგი, იუჯინ... 54. საქონლის შემედიფა-გამიდიფის აკრძალვა. 55. აშშ-ს ჩრდილოეთ ნაწილში განლაგებული შტატი. 60. ქსოვილის ბუსუსი. 61. საერთაშორისო პოლიცია. 62. მოძღვრება, რომლის თანახმადაც ქვეყანას არჩენს არა წარმოება, არამედ, ასე ვთქვათ, სოციალიზმი. 66. (ერთხელაც ასე ვთქვათ) წამქეზებელი. 67. (მუსიკ) დელაკრუა, ფრანგი მხატვარი. 71. ნარგავების ერთობლიობა. 72. „მიმქრალი შარავანდედის“ ავტორის ნამდვილი გვარი. 73. ავტორი რომანებისა „გვირაბი“, „სიკვდილის როკვა“ და სხვა. 77. (ბატონი) ქიქობე, შესანიშნავი მწერალი და მთარგმნელი. 78. მუსიკალური ნაწარმოების შესრულების მანერა. 79. ერთგვარი ძვირფასი-თევზი. 83. ჩვენი ისტორიის ავტენტი თემურის „ტიტული“. 84. ლაიმა ვაიკულეს პოპულარული სიმღერა. 87. ნაბოკოვის რომანი.





1000 კურთხე

47. ამერიკა. გასული საუკუნის შუა წლები. მიყრუებულ რაიონში რკინიგზა გაიყვანეს. მერიამი შედის ინდიელი და აცხადებს, რომ სახელის შეცვლა სურს.

- რა სახელის დარქმევა გსურთ? - ეკითხებიან.

- „დიდნიშუხიანი რკინის მუსტანგი, პერიამი რომ მიქრის და კივის და თუხთუხებს“.

- ოჰო?! და ეს ყველაფერი ინდიელთა ენაზე როგორ ედერს? - ი-ა-ა-ა-ა-უ!

48. მამაკაცმა საღამოს ქალი გაიცნო. დღითი ეუბნება:

- ყოველივე იმის შემდეგ, რაც მიხდა, მე, როგორც პატოსანი კაცი, ვაღივლებდი ვარ თქვენზე ვიქორწინო!

- ოი, ღმერთო ჩემო?! მაინც რა მიხდა ისეთი...

49. ქმარი მივლინებიდან ბრუნდება და ხედავს, რომ მის საწოლში ზანგი წევს.

- მამა, რა არის ეს? - კითხვას სვამს ქმარი.

- ვერ ხედავ, ჰუმანიტარული დახმარებაა.

50. განსვალევა:

„აფთიაქში მიღებული თავის ტკივილის გამაყუჩებელი ახალი საშუალება. წამალი უნდა მიიღოთ

თავის ტკივილამდე ნახეარი საათით ადრე“.

51. ფაქტა: ექიმს შეეშალა და გრაფაში „სიკვდილის მიზეზი“ თავის გვარი ჩაწერა.

52. სრულიად საიდუმლოდ: შტირლიცს მხარზე ბუზი დააჯდა.

„მითვალთვალენ“ - გაიფიქრა შტირლიცმა.

53. ისტორია: ერთელ იუნესკომ გადაწყვიტა 1980 წელი სპილოს წელიწადად გამოეცხადებინა და ყოველ ქვეყანას დააუბლა წიგნის გამოშვება ამ ფაქტთან დაკავშირებით.

ინდოეთმა გამოუშვა ბროშურა - „ყველაფერი სპილოების შესახებ“.

დიდმა ბრიტანეთმა დაბეჭდა სქელი ტომი - „ცოტა რამ სპილოების შესახებ“.

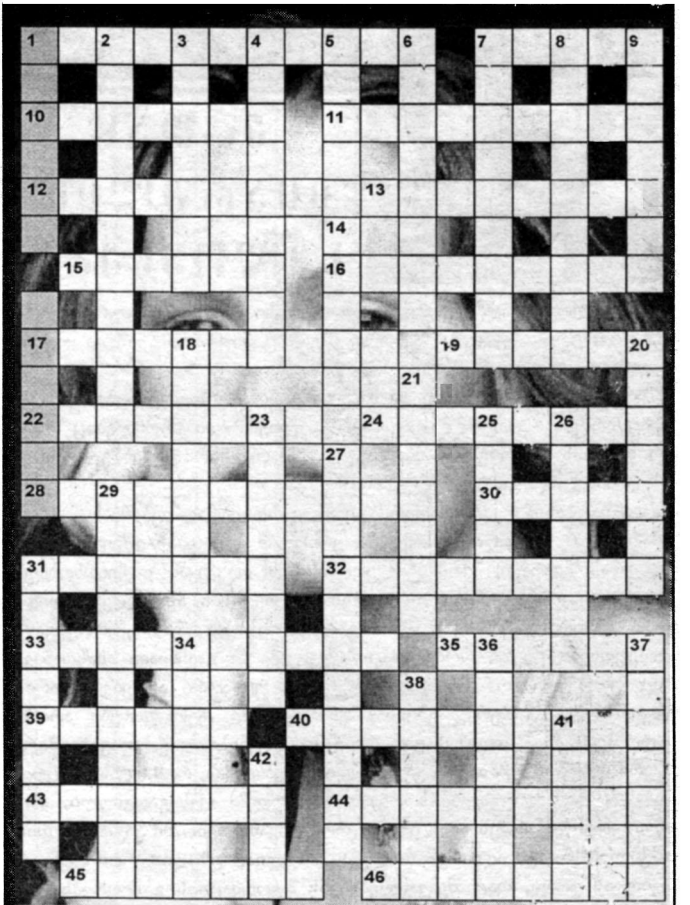
საფრანგეთში დაისტამბა ორგომეული: პირველი ტომი - „სპილოები და ქალები“, მეორე ტომი - „ქალები“.

აშშ-ში გამოიცა სამგომეული: პირველი - „სპილოები“, მეორე - „სპილო და ფული“, მესამე - „ფული“.

სსრკ-ში მოამზადეს ოთხგომეული: 1. „რუსეთი - მამონტის სამშობლო“; 2. „სპილოების ცხოვრება ოქტომბრის რევოლუციამდე და რევოლუციის შემდეგ“; 3. „პარტიისა და შთაერთობის მრუნა მესპილოებობაზე“; 4. „საბჭოთა სპილო - ყველაზე ბედნიერი სპილო მსოფლიოში“.

მონღოლეთმა გამოუშვა ხუთგომეულის სერია - პირველი ოთხი ტომი რუსული გამოცემის თარგმანი, მეხუთე ტომი - „მონღოლი სპილო - საბჭოთა სპილოს საუკეთესო მეგობარი“.

მკობელი ინტარნეული



თარაზულად: 1. როგორი ბავშვი იყო თუნდაც რობერტინო ლორეტი და ბევრი სხვა მითანა? 7. „პავლეს“ ერთ-ერთი ევროპული ჯარიაცი. 10. მოკრივის არასახარბილო მდგომარეობა. 11. თქვენი ამრით, რა ფრინველს უნდა ერქვას მეცნიერულად **Falco pererinus**? 12. სანთლების დასამზადებლად გამოყენებული მაგარი ცხიმივანი ნივთიერება. 13. ქალაქი-პორტი ესპანეთში. 15. უცარი, მოულოდნელი, ანუ როგორ? 16. რა ერქვა XX საუკუნის უდიდეს სომეხ მხატვარს, გვარად სარიანს? 17. 16-19 ს მიმდინარეობდა ხელოვნებაში, ბრმა რომ მოითხოვდა ანტიკური ხელოვნების მიბაძვას. 19. სექსუალური ენის. 22. სიგვეა, რითაც კვამლსაბურღია ბომას მოიხსენიებდა. 24. შესაძლებლობათა კომპლექსი, რომელთა მრავალი სახეობა დღეს ბევრი მისი მფლობელისათვის სრულიად გამოუსადეგარია. 28. სამოგადოების წევრი, რომელიც ყველაზე მეტად იზაგრება სოციალური გადატრიალების დროს. 30. საშპ. ამერიკული სირაქლემა. 31. ნიკარაგუას ეროვნული გმირი, რომელმაც 1912 წელს ქვეყანა აშშ-საგან გაათავისუფლა (?). 32. (ლინგვა) პაგარა უმახვილო სოცყვა, რომელიც წარმოთქმისას მეზობელ სიგყვას ერწყმის. 33. ძველ ესპანეთში მეფის მიერ დანიშნული მმართველი და მოსამართლე პროვინციისა. 35. ქალაქი, რომელსაც 1961-92 წლებში ცელინოგრაფი ერქვა. 39. იგივეა, რაც გლოვა. 40. რუსული კინოს პოპულარული მსახიობი მამაკაცი. 43. 20-30-იანი წწ პოპულარული მელიოია. 44. გაბატონებული კლასისი შეუზღუდველი სახელმწიფო ძალაუფლება. 45. მცირე აზიის ისტორიული რეგიონი. 46. გოგოლისეული პერსონაჟი.

შვუულად: 1. ვინ იმალება კროსკორდის უკან? 2. სამწვადე „ინგენგარი“. 3. პაგრიცი, ოლბი, საგალაევი. 4. ერთ-ერთი ინდური რელიგიური განსტოებისა წარმომადგენელი. 5. რა მცენარე შეიძლება იყოს **Amigdalus corrinus**? 6. ძვირფასეულობასთან მომუშავე პიროვნება. 7. მღვდელი-მსახურება, სავედრებული. 8. ნორვეგიელი მწერალი, 1903 წლის ნობელის პრემიის ლაურეატი. 9. სამხედრო მოსამსახურე. 10. მუსლიმანთა რელიგიური ლიდერი. 11. მისი სახელობის ქუჩა სოლოლაკიდან შეიღწა მღვდელად. 12. ესპანეთის საფეხბურთო კლუბი. 13. ქალაქი მოსკოვის ოლქში. 14. ეკვატორის სიახლოვეს მოზინადრეთა რასა. 15. მიხედ მესხის საყვარელი ილეთი. 16. მილანის საფეხბურთო სტადიონი. 17. მიმართულება თანამედროვე ხელოვნებაში, რომელიც გავრცელებულია „იდეოლოგიზირებულ“ სახელმწიფოებში. 18. XX ს რუსი მწერალი, **Владимир Федорович.....** (1923-84). 19. საბადე მაკრაგელი. 20. ქალაქი ჩრდილო-აღმოსავლეთი ჩინეთში. 21. მამთრის XV ოლიმპიური თამაშების დედაქალაქი. 22. მისი შუქის ნაირსახეობა. 23. შეეუღლა № 18-ის დიდი „მა და მეგობარი“. 24. ქალაქი ბოლივიამი. 25. ტუშთა ბავშვის ქელი.

ფოტო გამოცანა



გამოიცანით ვინ არის ეს საქვეყნოდ ცნობილი პიროვნება. პირველი ამომცნობი დაჯილდოვდება ამავე პიროვნების საქვეყნოდ ცნობილი ნაწარმოებით. პასუხები მიიღება მომავალი კვირის ხუთშაბათის ჩათვლით.
დარეკეთ - 79-53-70



ხედილი
ქალაქისათვის

მ რ თ ა ლ ს ი ა რ უ ლ ი ს ხ ე ლ ო მ ნ ე ბ ა

მნიშვნელოვანი აღმოჩენები, როგორც წესი, ერთობ უცნაურ ადგილსა და გარემოში კეთდება. ავიღოთ თუნდაც ნიუტონის გაშლი - განა ეს გამაოგნებელი არ არის?

...მოხდა ისე, რომ ერთი საქმიანი თათბირის მსვლელობისას, თავდაც არ ვიცი რატომ და... კატებზე ვფიქრობდი (რომლებიც თათბირის დღის წესრიგთან არავითარ კავშირში არ იყვნენ) და უცებ აღმოვაჩინე, რომ კატა ტელეფონია!

...ღიასაც ასეა - ყველაფერი გენიალური უბრალოებაშია!
მართალია, ამგვარი აღმოჩენები ერთგვარ გაოცებას იწვევს, არავინა იმას ჩვეული, რომ ტელეფონი წინ და უკან დასერიობდეს სახურავზე, თანაც რძეს ლოკავდეს და თევზებს აშინებდეს... დიდი დროა საჭირო იმისათვის, რომ გაიგო - საქმე „განსაკუთრებულ“ ტელეფონებს ეხება, რომელთაც სადენები არ გააჩნიათ. ამასთანავე ისიც უნდა გავიგოთ, რომ თავად ჩვენც უცნაური არსებები ვართ, რადგან დღემდე ვერ გავიგოთ, რომ კატები ტელეფონები არიან. ამიტომაცაა, რომ დღემდე ვერ არ გამოგვიყენებია კატა თავისი პირდაპირი დანიშნულებით. თუ გავითვალისწინებთ იმას, რომ ჩვენს უმეტესობას ამ საკითხში ფესვები შორეულ წარსულში აქვს გადგმული, არც ახლა უნდა გვკონდეს იმის იმედი, რომ დავამყარებთ იმ კავშირს, რის საშუალებასაც ეს აღმოჩენა იძლევა. სრულიად ცხადია, რომ ჩვენ არ ვიცით ის კოდი, რაც შეგვაძლებინებს იფორმაციის გაშიფრვასა და მისი წყაროს წარმომავლობისა და ადგილის ზუსტ დადგენას. ალბათ, მიხვდით, რომ საუბარი არ ეხება იმას, რომ აიღო არარსებული ყურმილი და აკრიფო ნომერი, რომელსაც არაფერი აქვს საერთო ჩვენს ციფრებთან; რა თქმა უნდა, არც ის იგულისხმება, რომ სადენის მეორე ბოლოდან ვინმე არსება რაიმე ბუნდოვან საკითხზე გვესაუბრებოდეს. იმას, რომ ტელეფონები მოქმედებენ, ნებისმიერი კატა იმგვარი ღირსებით აღასტურებს, რასაც ორფეხა აბონენტი ნაკლებად აფასებს. ვერავინ უარყოფს იმას, რომ თეთრი, მთითური, ჭრელი თუ არაჭრელი ტელეფონი მიდის, ჩერდება აბონენტის ფეხებთან და გამოსცემს ინფორმაციას, რომელიც ჩვენი პრიმიტიული სიბრძნის წყალობით აღიქმება მხოლოდმხოლოდ როგორც „მიაუ“. აბრეშუმივით ნაზი ზმნები, ფუმფულა ზედსართავი სახელები, მარტივი და რთული წინადადებები ქმნიან ინფორმაციას, რომელიც ზოგჯერ შიმშილის გრძობას უკავშირდება და ამ დროს ტელეფონი სხვა არაფერია, თუ არა კატა, მაგრამ სხვა შემთხვევაში მოდის ინფორმაცია, რაც კატის ტელეფონად გარდასახვისთანა დაკავშირებული. ჩვენ, ბრიყვები და წინდაუხედავნი, საუკუნეთა განმავლობაში არ ვპასუხობდით ამ ინფორმაციას, არ ვეკითხებოდით საკუთარ თავს - ვინ არის სადენის მეორე ბოლოში, რას გვამცნობს ამ ტელეფონის მუდამ მითრთოლვარე კუდი.

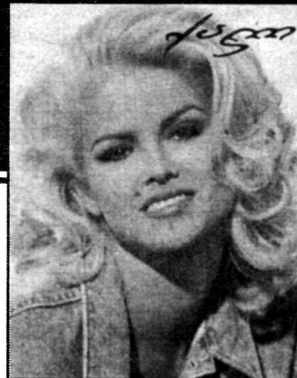
...მანც რაშია გამოსადეგი ჩემთვის და თქვენთვის ეს აღმოჩენა, რომ ყოველი კატა ტელეფონია, ყოველი ადამიანი კი - უბრალოდ ადამიანი?

განა ძნელი მისახვედრია, რომ ამ ტელეფონით მიღებული ინფორმაცია ჩვენ ახალ პორიზონტებს გადაგვიშლის?!

რაც შემეხება მე, მოვიქციე ისე, როგორც ყოველი პატიოსანი პირველადმოჩენი მოიქცეოდა, ანუ ჩვეულებრივი ტელეფონით იმ უნიკალურ ტრეტის ნომერი აკრიფე, სადაც თავად მიხდება მიღწევა და დიდი კრძალვითა და მორიდებით სააშკარაოზე გამოვიტანე საკუთარი აღმოჩენა!

...ძნელი არაა იმის მიხვედრა, თუ რა პასუხი მივიღე იმ მცენერთაგან, რომელთაც მსგავს ზარებზე პასუხის გაცემა ვეალებათ.

ღიას, ვეალებათ!



ქალის შესახებ
ერთკვამთ

— მთაზროვნე ქალი ივრევა, რაც მოუხერხებელი სავარძელი.

(როლანი)

— თითქმის ყოველ ქალს მოწყენილობა ტანჯავს და ისინი უსაზღვროდ მადლიერნი არიან კაცისა, ვინც მათ გაამხიარულებს.

(მორუა)

— ომი ქალს ჰგავს და იმისათვის არსებობს, რომ კაცს საკუთარი თავის გამოცდა შეეძლოს... ბრძოლის წინ არავინ იცის, ვინ რას მიაღწევს.

(ბორხესი)

— წიგნები ქალს ართმევენ ჭკუას, რომელიც მას ისედაც ცოტა აქვს.

(ერაზმ როტერდამელი)

— მე ვიცი, რომ ქალის რჩევა ბევრს არაფერს ნიშნავს, მაგრამ ვინც მას ყურად არ იღებს, სულელად მიმაჩნია.

(სერვანტესი)

— კარგი ქალი ყველა სიცრუეს სრულ ჭეშმარიტებად აქცევს.

(კრილოვი)

— განგებას სურდა, რომ ქალი სამყაროს ვეირგვინი ყოფილიყო, მაგრამ შეცდა და ძალიან რბილი თხა შეარჩია საამისოდ... სხვა მხრივ კი ყველაფერი კარგი ქალს აქვს და არა მამაკაცს.

(ლეხინგი)

— ემაწვილები ქალს ეპყრობიან, როგორც მოკრძალებული მდიდრები, მოხუცები კი - როგორც თავხედი ღარიბები.

(რივაროლი)

— ვინ არის საყვარელი? ეს არის ქალი, რომელთანაც ივიწყებ ყველაფერ იმას, რაც კარვად იცით, ანუ - ქალის ყველა ნაკლოვანებას.

(შამფორი)

— როცა ქალი საკუთარი თავისათვის საყვარელს ირჩევს, მისთვის ის კი არაა მთავარი - მოსწონს თუ არა მას იგი, მთავარი ისაა სხვა ქალებს მოსწონდეთ მისი საყვარელი.

(შამფორი)

— უმრავლესობა მამაკაცებისა ცოლებსაგან მოითხოვენ იმ

ღირსებებს, რომლის ღირსნიც ისინი არ არიან.

(ლევ ტოლსტოი)

— არაფერია უფრო სვედიანი, ვიდრე ცხოვრება ქალისა, რომელსაც შეეძლო მხოლოდ ის, რომ ღამაში ყოფილიყო.

(ფონტენელი)

— ქალი იცინის მაშინ, როცა შეუძლია და ტირის მაშინ, როცა უნდა.

(ბაიფი)

— განგებამ უთხრა ქალს: თუ შეგიძლია, იყავი მშვენიერი, თუ გსურს, იყავი ბრძენი, ვერავი კი აუცილებლად უნდა იყო.

(ბომარშე)

— არსებობს ათასი ხერხი, რომ ალაპარაკო ქალი, მაგრამ არ არის არანაირი საშუალება მისი დაღუპებისა.

(ბუშე)

— ჭკვიანი ქალი ისაა, ვინც გაიძულებს, რომ თავი სულელად ჩათვალოს.

(ვალერი)

— ვისაც არ უნახავს შეყვარებული ქალი, მან არ იცის ვინ არის ქალი.

(გოტიე)

— ქალის არსება მთლიანად გულია... თავიც კი.

(უან-პოლი)

— მამაკაცის ცხოვრება ბევრად ადვილია, ვიდრე ქალისა: ჯერ ერთი - ისინი გვიან ქორწინდებიან და მეორე - ადრე იხორციელებიან.

(კოლინზი)

— ისინი, ვინც აქებენ ქალებს, ნაკლებად ცნობენ მათ, ისინი კი ვინც მათ ლანძღავს, საერთოდ არ იცნობენ ქალის ბუნებას.

(პიკო-ლუბრენი)

— მოთმინება ქალის ნიჭია.

(რენარი)

P.S.

ზემოთმოტანილი აფორიზმების თარგმნამ ჩვენ გარკვეული განწყობა შეგვიქმნა, რაც ასეთ გამონათქვამში გამოიხატა:

— საცოდავია თავად განგება, რომელმაც გამრავლებისათვის სხვა ვერაფერი მოიფიქრა ქალის შექმნის გარდა

(ალექსანდრე ელერდშვილი)

...თუმცა მალევე უარვყავით ეს შეხედულება.



ამერიკის შეერთებული შტატების კინოაკადემიის პრემია

ოსკარი მოკლე ისტორია

„ოსკარს“ - კინოსელონების ერთ-ერთი ყველაზე პრესტიჟულ პრემიას, საკმაოდ დიდი ისტორიაც აქვს. მისი მინიჭება დაიწყო 1929 წლიდან, თუმცა მანამდე გაიცემოდა, ოღონდ ეს სახელი არ ჰქონდა. მისი სახელის წარმოშობა დაკავშირებულია ვინმე მდივან ქალ მარგარეტ ჰერიკთან, რომელსაც ამ პრემიის პატარა სტატუეტი რომ უნახავს, წამოუძახია - „ეს ხომ მეღვამოჭრილი ძია ოსკარიო!“ 70 წლის წინ პრემიები გაიცემოდა თითქმის ოჯახურ გარემოში და ვერაფერ წარმოიღებდა, რომ ეს ცერემონიალი მსოფლიო მოუბზინების ერთ-ერთი ყველაზე დიდი სახანაბო იქცეოდა. ასე რომ, ახლა ძნელია იმის თქმა - პოლიფულს უფრო სჭირდება „ოსკარი“ თუ პირიქით. „ოსკარობანია“ დიდი ხანია დაეპატრონა არა მარტო აშშ-ს, არამედ მთელი მსოფლიოს კინემატოგრაფისგან პაკიფიკაციურ მისწრაფებებს, თუმცა მის ისტორიაში გვხვდება კურიოზებიც, როცა ლაურეატები უარს ამბობდნენ პრემიაზე (ჯორჯ სკოტი, მარლონ ბრანდო, ვუდი ალენი) და მაინც ამ ჯილდოს მიღება უდიდესი პაკიფია ყოველი კინოსელონისათვის და, მით უმეტეს, თუ მას რამოდენიმეჯერ ღამისასხურებ, ისე, როგორც ეს შეძლეს 11-გზის ფილმლაურეატმა „ბენ გურმა“ და 4-გზის ლაურეატმა მსახიობმა კეტრინ ჰეპბერნმა. აქვე უნდა ითქვას, რომ ეს უმაღლესი პრემია არასოდეს მიუღია მერილინ მონროს(?), ხლო ჩარლი ჩაპლინის ღვაწლი დაფასდა მხოლოდ 1972 წელს... როგორც კომპოზიტორისა (?). „ოსკარი“ მრავალ ნომინაციაში გაიცემა, ჩვენ კი შევეცდებით მხოლოდ უმთავრესი ლაურეატების კატალოგის შექმნას 1927 წლიდან დღემდე.

1927/28

ფილმი

ფრთხი (Wings), 1927, სტუდია „პარამუნტი“, 139 წთ, შავ-თეთრი მუხჯი ფილმი. პროდიუსერი ლუსიენ პაბარდი, რეჟისორი უილიამ უელმანი.

რეჟისორები



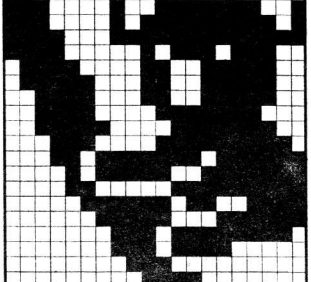
1. ფრენკ ბორჯეჯი - Frank Borzage (1893 - 1962) („მეშვილე ცა“, Seventh Heaven დრამა) 2. ლუის მაილსტონი - Lewis Milestone (1895 - 1980) („ორი არაბი რაინდი“, Two Arabian Knights კომედია).



იზაბელ აჯაბი

პირველი გვერდი - crossword puzzle grid with numbers.

იპოვნური ნახატი



შიფრფორდი

Table with 11 rows and 5 columns of numbers and letters for a cryptogram.

80-3 გვერდი - crossword puzzle grid with numbers.

80-9 გვერდი - crossword puzzle grid with numbers.

80-13 გვერდი - crossword puzzle grid with numbers.

80-16 გვერდი - crossword puzzle grid with numbers.

მსახიობი ვაზაჰაკი ემილ იანინგსი Emil Jannings (1884 - 1950)

მსახიობი ძალი ჯენეტ გეინორი Janet Gaynor (1906 - 1984)



