

ფანჯარა

სკანდინავიური კრისკოროდის ხიზლი



ღირსი ბიჭი	↓	ატრო- ბუბი	↓	ჯან- უბი	↓	მსტო- ნილი კანტი	↓	პა- პარტი	↓	«გვიც» და «ქვეც»	↓	ფრე კრემი- ნი	↓	
↗		↘		↘		↘		↘		↘				
მომრ- ბი 1-0ს პათალ- ობი		თავისუ ფლებას დაპარ- გული		სვლან- ნილი (...სტო) პარტი						საბან- კონს რ-ნ სტუდია				წამბ- ტანბ- ნი პაპა
↗		↘		↘						↘				↘
გობა- ნილი ფრე- ტონი						ქველი სვლან- ნილი სტუდია								
↗						↘								
ბურე- ნილი სვლან- ნილი														3.14 (...სტ- ნილი პაპა)
↗														↘
მომრ- ნილი სვლან- ნილი						სვლან- ნილი და პარტი								
↗						↘								
მომრ- ნილი სვლან- ნილი														
↗														
სვლან- ნილი და პარტი														
↗														
მომრ- ნილი სვლან- ნილი														
↗														
მომრ- ნილი სვლან- ნილი														
↗														
მომრ- ნილი სვლან- ნილი														
↗														



**მსოფლიო
კინოს 50
მეტადმართი
გამომგება №2**

**ჯანიკა
რაგანი**

(მე-11 კვრდი)

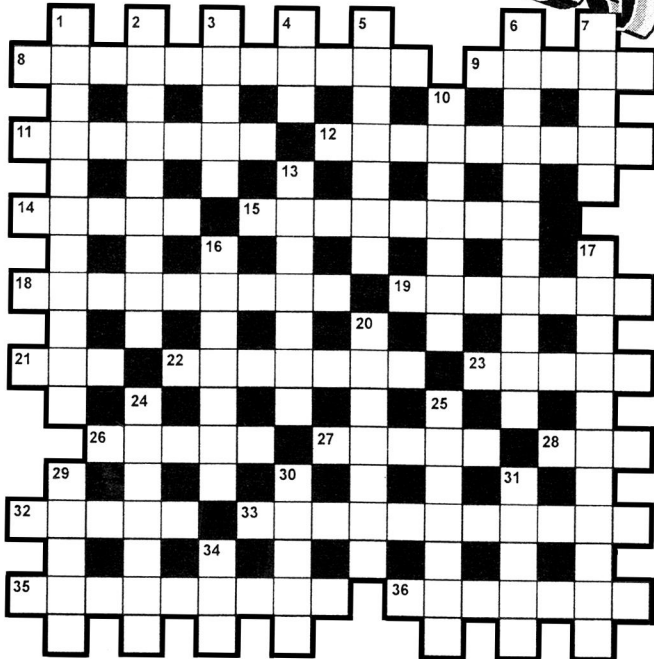
მსოფლიო
კინოს 50
მეტადმართი
გამომგება №2

ქველი
სვლან-
ნილი
და
პარტი

F

რომინი

1	19
2	20
3	21
4	22
5	23
6	24
7	25
8	26
9	27
10	28
11	29
12	30
13	31
14	32
15	34
16	34
17	35
18	36



10. სიგვე, რომელიც ერთი ცხოველის მსგავს, გაიძვერა აღამიანს აღნიშნავს (3). 11. გამჭირიანობა, მოხერხება.. თადარიგი, წესრიგი (9). 12. ჩვენი გაზეთის ძირითადი საინფორმაციო წყარო (5). 13. პაგარა ზომის წიგნი, პროშურა (6). 14. სერიალების მოყვარულთა საყრდენი პუერტ-რიკოელი მსახიობი (7). 15. ცრემლი - დასავლურქართულ დიალექტებზე (3). 16. ყველაზე დიდი კონცინენტი (3). 17. (კლდე როგორი შეიძლება იყოს) გელეფონი? (4). 18. ღონისძიება, რომელიც რიო-დე-ჟანეიროს მთავარ ღირსშენიშნობას წარმოადგენს (5). 19. საქართველოს გელეფონების ერთ-ერთი საინფორმაციო გადაცემა (3). 20. პალესტინის განთავისუფლების ორგანიზაციის ხელმძღვანელი (7). 21. ინგლისური ტომონების შემადგენელი ნაწილი (6). 22. ავღილი თეატრალურ დარბაზში (5). 23. მახინჯი ჯუჯა, რომელიც დასკეროპული მითოლოგიის თანახმად მიწისქვეშა საგანბურს დარაჯობს (6). 24. ასე, ვთქვათ, გემგერული ინვენტარი (5). 25. საადგილამამული ნაკვეთში ცალკე მღვთო დაშხარე ნაგებობა (8). 26. მკვებარა და გრძობა ანუ? (4). 27. უზენაესი არსება (6). 28. რა არის ფიორლი თავის არსით? (6). 29. რა პქია ანსამბლ **ABBA**-ს ერთ-ერთ სოლისტ ქალბატონს? (9). 30. ცნობილი სოფელი მარტვილის რაიონში (4). 31. ძრავის სახესხვაობა (7). 32. ერთგვარი ალკოჰოლური სასმელი (7). 33. ფრანსუა რაბლეს ცნობილი რომანის ერთ-ერთი მთავარი პერსონაჟი (7). 34. ასე ვთქვათ, „რაჭული სიგვე“ (3). 35. კინოფილმ „ნერგების“ მთავარი პერსონაჟების გვარი (5). 36. ავტორი რომანების „ბუკური და პეკუმი“, „სანტიმენტალური აღზრდა“ და სხვა (6).

03-30 ქულა - კეთილი იყოს თქვენი მობრძანება!
21-70 - მე-2 თანრიგი
71-110 - 1-ლი თანრიგი
111-150 - ოსტატი
151-180 - კროსმასიგერი
181-198 - ბრავო მასტრო!
200 ქულა - კროსოვრდის ავტორი თქვენ ხართ?!

1. ქალაქის როლის ზრდის პროცესი საზოგადოებრივი ცხოვრებაში (6). 2. იხილეთ ფოტო „1000 კურიოზის“ რუბრიკაში და გაიხსენეთ ამ კომიკოსის ნამდვილი გვარი (7). 3. პირენეების უმაღლესი მწვერვალი, 3404 მეტრი (8). 4. პირველი ღმერთებისა და გიგანტების დედა ბერძნული მითოლოგიის თანახმად (4). 5. კაზაკებით დასახლებული სოფელი (5). 6. რიცხვი, რომელიც ერთიანი და 18 ნულით გამოისახება (7). 7. ასე ვთქვათ, ზეგანი (3). 8. ამა თუ იმ გიგულის მაძიებელი (6). 9. თხის ბეწვნარევი უხეში ქსოვილი (4).

სპორტი და სპორტსმენები

შ	ი	ძ	ი	რ	ე	ბ	ა	ს	ი	ი
ი	ი	ე	ე	რ	ნ	ა	კ	ო	მ	კ
ვ	კ	ა	ლ	ი	ლ	ი	ვ	ლ	ნ	ს
შ	ი	ჯ	ე	ბ	ო	ბ	შ	ი	ა	ვ
ე	ა	თ	ა	ლ	ნ	ი	ს	კ	ო	ბ
ძ	ს	ი	ლ	ა	ა	ი	შ	ო	ვ	ჯ
ი	ა	რ	ი	ბ	ბ	ნ	ა	რ	რ	ო
ნ	ა	ა	ვ	შ	ა	ბ	ი	რ	ტ	ს
ს	ტ	ი	ი	მ	რ	ა	ნ	რ	ე	ტ
ვ	რ	ტ	ნ	ს	ა	კ	ა	ო	ლ	ე
ე	შ	ო	ო	რ	ლ	ა	ნ	რ	ი	რ
რ	კ	ნ	ი	ე	ძ	ა	რ	ა	ძ	ი
რ	ლ	ო	ვ	ს	კ	ი	ც	ნ	ე	ი



1. იხილეთ ბატონი კახი ასათიანის ფოტო და გაიხსენეთ მისი თანამდებობა.
2. ყველაზე გიგულოვანი ქართველი მკლავჭიდელი.
3. ქალაქი, რომლის ფრენბურთელთა გუნდში ერთდროს ბორის ელცინიც თამაშობდა.
4. იხილეთ ფოტო № 1.
5. იხილეთ ფოტო № 2.
6. იხილეთ ფოტო № 3.
7. იხილეთ ფოტო № 4.
8. ქართველი ფეხბურთელი, მცველი, რომელმაც 1970 წელს სსრკ თასის ფინალში თვით ლევ იაშინს გაუგანა გოლი.
9. ახლანდელი კიევის „დინამოს“ მკარე.
10. 1980 წლის ოლიმპიური თამაშების ჩემპიონი ქართველი მშვილდოსანი ქალი.
11. სუბიექტი, რომელსაც ჭადრაკში მსოფლიო ჩემპიონის დამარცხება შეუძლია.
12. თურქეთის ერთ-

ერთი უძლიერესი საფეხბურთო კლუბი.
13. მიმეწონოსანი ქართველი მოჭიდავე, რომელმაც ბედი კინოშიაც სცადა.
14. ქართველი მძლეოსანი ქალი, აგლანგის ოლიმპიადის მონაწილე.
15. სპორტის ერთ-ერთი სახეობა, რომლისთვისაც გაჭიმული ბადე გამოიყენება.
16. შესანიშნავი ქართველი კალათბურთელი, 1972 წლის მიუნხენის ოლიმპიადის ჩემპიონი.
17. აშშ-ს ქალაქი, რომელსაც „ჯადოქარი“ (Magics) კალათბურთელები ჰყავს.
18. ყველაზე გიგულოვანი, ყველაზე ბევრი რეკორდის მფლობელი რუსი მიმეწონოსანი ძაღლის მამი.
19. კალათბურთელი, რომელიც სპორტის თავისა სახეობისათვის იგივეა, რაც პელე ფეხბურთისათვის და ფიშერი ჭადრაკისათვის.



ფოტოები ამოღებულია ატლანტის ოლიმპიადიდან მონაწილე ქართველი სპორტსმენებისადმი მიძღვნილი ინტერნეტული საიტისაგან

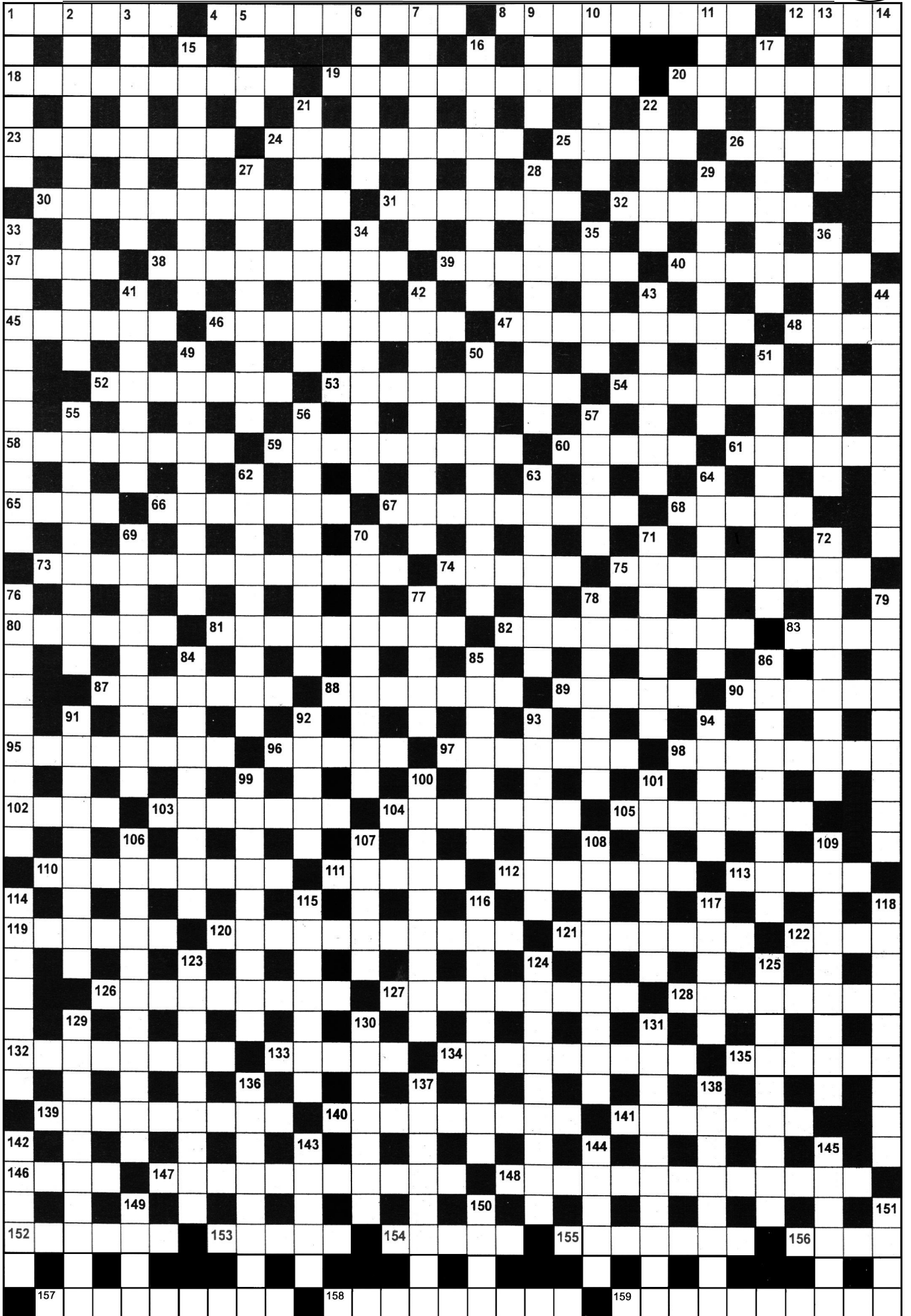
თარგუმალა: 1. ხის სასულე მუსიკალური საკრავი. 4. ქიმიური ელემენტი მენდელეევის პერიოდული სისტემიდან. 8. ხელოვნური საერთაშორისო ენა. 12. მშრალი თეთრგლუვანაჭკვიანი მოგრძო ნაყოფის ქოჩო განმორჩილი ხე. 18. ქართველი მწერალი ბელაგრის-გი, ავგორი ბესარიონ გაბაშვილის შესახებ არსებული რომანებისა. 19. XIX ს ქართველი საზოგადო მოღვაწე, ბაკონი ია. 20. ერთ-ერთი უდიდესი მსახიობი ქალი რუსეთის ისტორიაში. 23. ძრავის მოქმედებაში მოწყვანი მოწყობილობა. 24. იდეოლოგია, რომელიც ყოველგვარი ომებისა და კონფლიქტების წინააღმდეგ ილაშქრებს. 25. მგკვერის მარცხენა შენაკადი. 26. გოეთის შემოქმედების მწვერვალი. 30. ომში დამარცხებულ მხარეზე დაკისრებული ფულადი გადასახადი. 31. როგორი აღმოჩნდა მორიელი კუს მიმართ ცნობილ იგავ-არაკში? 32. რა არის „მარადისობის ვეჯილი“ შტეფან ცევიგის აზრით? 33. სიგყვა, რომლის გარეშეც თანამედროვე საღაპარაკო ინგლისურის (...და სხვა ენების) წარმოადგენა შეუძლებელია. 38. პგოლემეოსის უმთავრესი ნაშრომი. 39. XX საუკუნის ესპანელი მწერალი. 40. თანამედროვე რუსი ფეხბურთელი. 45. მდინარე სამხრეთ ამერიკის სამხრეთ ნაწილში. 46. აცტეკების იმპერიის ბოლო იმპერატორი. 47. სამხედრო წოდება საუკეთესო ჯარისკაცისათვის რუსულ არმიაში. 48. ჯარის სამწყობრო განლაგება. 52. პერსონაჟი ქალი დიუმასეული „სამი მუშკეტერისა“. 53. რომანი, რომლის სათაურიც ორიგინალში ასე ეწერს – „Les Miserables“. 54. პოლიგონი ნიუ-მექსიკოს შტატში, სადაც 1945 წლის 16 ივლისს პირველად გამოცადეს ბირთვული იარაღი. 58. ქიმიური ელემენტი მენდელეევის პერიოდული სისტემიდან. 59. ქართველი თეატრალური რეჟისორი ქალი. 60. დაწესებულება, რომლის სახელიც თურქეთის ქალაქ ბურსას დაენათლა. 61. რა ჰქვია მსახიობ ქალს, რომელმაც სახელი კინოფილმ „სიჩქარით“ გაითქვა. 65. ჩხეი მამაკაცების სპეციფური სახელი. 66. სპარსეთის ყურისა და ინდოეთის ოკეანის შემაერთებელი სრუტე. 67. კუნძული სან-ფრანცისკოს მახლობლად, სადაც მდებარეობდა ძალზე ცნობილი ფედერალური ციხე. 68. იაპონური ვიდეო-აუდიო ფორმა. 73. ერთობ ექსტრავაგანტური (თანაც ბუდისტი) მომღერალი რუსული ესტრადისა. 74. ვიოლინობის იტალიელი ოსტატების დინასტია. 75. რა იყო XVIII საუკუნის დამლევეს, ფრანგების აზრით, მათი „ეროვნული სამართლებელი“? 80. დროის მაგებასთან ერთად მოსული „ავად-მყოფობა“. 81. სტუდენტის წამახალისებელი რამ. 82. რაფაელ საბაგინის რომანი. 83. მგკვერის მარჯვენა შენაკადი. 87. ერთ-ერთი პირველი რუსი მფრინავი-კოსმონავტი. 88. წყლის გამაცხებელი დანადგარი. 89. მამალი ცხენი. 90. ერთ-ერთი ქართველი ეპითაღმწერლის სახელი. 95. ქალაქი უკრაინაში. 96. გერმანელი მფრინავი-მოყვარული, რომელმაც ბრეიენეს დიდი საფიქრალი გაუჩინა. 97. ვინ იყო არზაყან გვაგაბია თარგუმ ემხვარისთვის? 98. ფაშისგათა მიერ მიწასთან გასწორებული ქალაქი დიდ ბრეტანეთში. 102. ფახ-უდ-დინ გორგანის ცნობილი პოემის მთავარი პერსონაჟი. 103. მერქნის მაცნებელი მწერი. 104. ჩეხნი ფილმის „მეტიჩარას“, ერთ-ერთი მთავარი მოქმედი პირი. 105. XVIII საუკუნის თბილისისათვის კარგად ცნობილი ფრანგი. 110. შუალედი, ანუ რა? 111. ქალაქი პორტუგალიაში. 112. კომუნისტური იდეოლოგიის ერთ-ერთი შემადგენელი ნაწილი. 113. შავიზღვისპირა ერთ-ერთი ქალაქის ძველქართული სახელი. 119. რუსული კინოს მსახიობი, ცნობილი შურიკას პარტნიორი ერთ-ერთი ფილმში. 120. რა უნდა მოსდევდეს შრომას? 121. ჩრდ.კავკასიური მინერალური წყა-

ლი. 122. ოკეანილი, ატლანტისის ცილი ბერძნული მითოლოგიის თანახმად. 126. XX საუკუნის ვენესუელას ერთ-ერთი პოლიტიკური ლიდერი. 127. ძვ. ბერძენი პოლიტიკური მოღვაწე, რომლის ბიოგრაფიაც პლუტარქეს აქვს აღწერილი. 128. ლერმონტოვიც ცნობილი პოეტის მთავარი მოქმედი პირი. 132. აწვარდაცვლილი ქართველი პოეტი, რევაზ... 133. ქრისტიანული სიმბოლიის შემადგენელი ნაწილი. 134. ფრიგის მეფე ბერძნ. მითოლოგიაში, რომელსაც ღმერთებმა საშენელი ტახტვა მიუსაჯეს. 135. კომპიუტერული მაგნატი. 139. სანაოსნოდ გამოსადეგი წყლის სივრცე. 140. თანამედროვე ჩეხეთის პოლიტიკურ-რელიგიური გაერთიანების წევრი. 141. რა არის აორტა თავისი არსით? 146. სამკურნალო მცენარე. 147. რომის პაპის მიერ გაცემული შეტოლების სიგელი შუა საუკუნეებში. 148. ქართული მრავალხმიანი სიმღერა. 152. გიორგი ერისთავისეული მიკროტუმ გასპარიზ გრდავისათვის ქართველთა მოსახსენიებელი სიგყვა. 153. რა აკავშირებს ობობასა და ინგერნესს? 154. ვინ იყო დედოფალი მარგო სამეფო დინასტიაში? 155. ევროპის ერთ-ერთი



ცნობილი რადიოსადგური. 156. ღუმბაძისეული პერსონაჟი ქალი. 157. დაუღვარი და ანცი, ანუ როგორი? 158. ხეცურეთის ცნობილი სოფლის მკვიდრი. 159. კატოლიკის ერთ-ერთი უდიდესი მხედართმთავარი. **შვიულა:** 1. პლანეტა მარსის თანამგზავრი. 2. სუსტი ელექტრული დენის საშობი ხელსაწყო. 3. პოლიტიკური მნიშვნელობის მქონე ღოკუმენტი. 5. ელექტრი ხელსაწყო. 6. მსოფლიოს სამგზის ჩემპიონი ფეხბურთში. 7. ქიმიური ელემენტი მენდელეევის პერიოდული სისტემიდან. 9. თანამედროვე ქართული საესტაბლო გრო. 10. XVIII ს რუსეთში მოღვაწე, წარმომობით შეეცარაიელი, მათემატიკოსი, ფიზიკოსი და მექანიკოსი. 11. ონორე დე ბალზაკის მშობლიური ქალაქი. 13. ინგლისელი ფიზიკოსი და მათემატიკოსი, ჯორჯ გაბრიელ... (1819-1903). 14. მორეულ წინაპართავან შემორჩენილი ნაწილი სხეულისა, ზოგადად გადმონათითი. 15. „ბარსელონას“ ესპანელი მცველი. 16. ალა პუგაჩოვას არაოფიციალური გიგული. 17. „სპარტაკის“ ლიგურატურული მამა. 21. მარქსისა და ენგელსის ერთობლივი შრომის ნაყოფი. 22. სომხეთის ძველი დედაქალაქი. 27. სცენიური ინვენტარი. 28. ხმის სარეპროდუქციო რეპორიანი აპარატი. 29. მოცულობითი გამოსახულება სურათზე. 33. სფერო, რამიც უფლებამოსილია რომელიმე პირი ან ორგანიზაცია. 34. პროფესიული სრულყოფის დამა-

დასტურებელი ღონისძიება. 35. პოლონელი ანდრო. 36. გვაროვნული არისტოკრატის წარმომადგენელი ძველ საბერძნეთში. 41. უილიამ შექსპირის „ვენეციელი ვაჭრის“ პერსონაჟი. 42. ეროვნება, რომელიც მრავალმა ევროპელმა გაითავისა ახალ სამყაროში გაღასახლების შემდეგ. 43. წიგნების განსათავსებელი მოწყობილობა. 44. აგმოსფეროს გარდამავალი ფენა, დედამიწიდან დაახლ. 80 კმ-ზე. 49. ევროპის ერთ-ერთი ჯუჯა სახელმწიფო. 50. სივრცე, სადაც მზადდება და იშლება საომარი ოპერაცია. 51. ზონრების წნული ფარდებზე. 55. სპეციალისტის მივლინება კვალიფიკაციის ასამაღლებლად. 56. უპირატესობის მიცემა, იგივე ფორმა, ანუ რა? 57. ქალი, რომელმაც ლონდონს ერთ-ერთი ღირსშესანიშნაობა შესძინა. 62. XX საუკუნის დიდი რუსი ფიზიკოსი. 63. რა არის დიელ კარნეგის აზრით, „სახიფათო თამაში, რომელიც შეიძლება გახდეს სიამაყის დენთვის საწყობში მომხდარი აფეთქების მიზეზი“. 64. ჩეხნი სამ. კვების სისტემაში ფართოდ გავრცელებული რუსულ სახეობიანი სადილი. 69. ადგილობრივი მკვიდრი. 70. მოწინავე საღარაჯო პოსტი დასასვენებლად განლაგებული ჯარის დასაცავად. 71. ამბიოტი, ანუ რა? 72. საბჭოური ეპოქის (და არა მარტო საბჭოური) სასწავლო-აღმზრდელობითი დაწესებულება. 76. რა ერქვა როსტროპოვიჩს, აწვარდაცვლილ ცნობილ მუსიკოსს? 77. საფრანგეთის დიდი რევოლუციის შემავანე ფრანგი ისტორიკოსი. 78. კათოლიკური და ანგლიკანური ეკლესიის უმაღლესი სასულიერო პირი. 79. სადაური იყო როსინისეული დალაქი? 84. XIX ს დასაწყისის მძალაჩინოსანი რუსი სამხედრო პოლიტიკური მოღვაწე. 85. განუზომელი მნიშვნელობის გამარჯვება. 86. XIX ს დასაწყისის ავსტრიის დიდი პოლიტიკური მოღვაწე, საგარეო საქმეთა მინისტრი. 91. ძვ. ბერძენი მოქანდაკე, ლაოკონის ქანდაკების ავგორი. 92. ყველა დროის უდიდესი ოკეანოგრაფი. 93. პერსონაჟი ფილმისა „სიყვარული ყველას უნდა“. 94. კუჭით დაავადებულთათვის კარგად ნაცნობი სამედიცინო ხელსაწყო. 99. ქალაქი რუსეთის ევროპულ ნაწილში. 100. როგორი შეიძლება იყოს კელი? (გარდა სკალარულისა). 101. პოლიტიკური პერსონაჟი რომანისა „მთვარის მოგაგება“. 106. რუს თავადთა ცნობილი დინასტია. 107. ცხენის გადამდები დაავადება. 108. იტალიელი მწერალი და დრამატურგი, ლუჯი... 109. ნახევრადმფრინავი ქვა. 114. სხლომებისათვის საჭირო დამწურეთა რაოდენობა. 115. დიდი რუსი კომენტატორი. 116. ფასიანი ქალაქი. 117. „ლუი ლამბერის“ და „ცეზარ ბიროგოს“ შემქმნელის სახელი. 118. შტაპრული ცხოველი, ურჩხული, რომელიც ცეცხლოვანი სუთქითი კლავს ყველას. 123. პეტრე ჩაიკოვსკის ბალეტი. 124. ფრანკო და მრავალი მისთანა. 125. სანახაობითი ღონისძიებისათვის მზადების პროცესი. 129. ზონარზე ასხმული მძივი. 130. ისტორიული მხარე სამხრეთ საქართველოში, ამჟამად თურქეთის გერიტორიაზე. 131. კუთხის საშობი ძველებური ხელსაწყო. 136. ქალაქი რუსეთის ციმბირულ ნაწილში. 137. რა სჭარდება ცურვას ბოლოკას აზრით? 138. იტალია ფორტი. 142. გამჭირვალე ფოსფორი ნიეთიერება, რომლის სახელიც ელექტრობას დაენათლა. 143. ფილმი ჯეკ ნიკოლსონის და მიმელ ჰაიფერის მონაწილეობით. 144. დოვლათი და სიმდიდრე, ანუ რა? 145. XIX საუკუნის ინგლისურენოვანი მწერალი ქალების დინასტია. 149. ქაფად გადმოსული ნერწყვი. 150. სპარსულენოვანი პოეტი, სუფიზმის მამამთავარი. 151. ხელოვანი, რომელმაც სიურრეალიზმის შედეგები შექმნა.



გთავაზობთ 12 კითხვას, რომელთა საშუალებით და თქვენი ფანჯარის მოშველიებით შეგძლებათ საკუთარი ცოდნისა და წარმოსახვის ღონის განსაზღვრა; რუბრიკას უძღვება ვახტანგ ელერდაშვილი. (პასუხები იხილეთ მე-14 გვერდზე)

ფანჯარაში

კითხვა №1

ამ არსებების სახელი ძვ. ბერძნული წარმოშობისაა, თუმცა მათ შესახებ ძვ. ბერძენმა კლასიკოსებმა არაფერი იციან. პირველად ისინი მოხსენიებული იყვნენ XVI საუკუნეში, შვეიცარიელი ნატურფილოსოფოსის, პარაცელსუსის შრომებში. არსებობს პირობები, რომ პარაცელსუსმა მათი სახელი, ძველ ბერძნული სიტყვა „ცოდნისაგან“ შექმნა იმის გათვალისწინებით, რომ ამ არსებებმა ზუსტად იციან კეთილშობილი ლითონების ადგილმდებარეობა მიწის ქვეშ.

როგორ არსებობსაა ლანკაჰაი?
(10 ქულა)

კითხვა №2

ამ პოლიკონიკმა 32-ჯერ წამოიწყო შეიარაღებული აჯანყება და 32-ჯერვე დამარცხდა. 17 ქალისაგან 17 ვაჟიშვილი შეეძინა და 17-ვე ერთ ღამეს მოუკლეს. თვითონ მას 14-ჯერ დაესხნენ თავის მოსაკლავად და გადარჩა, 73-ჯერ ჩასუსაფრდნენ და კიდევ გადარჩა. მან უარი თქვა რესპუბლიკის პრეზიდენტის ნაბოტებ ორდენზე. იგი გახდა რევოლუციური ჯარების მთავარსარდალი და სამხედრო მსაჯული. თუმცა, ყოველივე ამის მიუხედავად, მან სიცოცხლის ბოლო წლებში ოქროს თევზების გაკეთებით დაიწყო თავის შექცევა.

განისაზოთ ვნარაღი. ვინც ამ პოლიკონიკის სხოვარაა აღწერა.
(10 ქულა)

კითხვა №3

ეს სიტყვა ძველი ებრაული ენიდან სიტყვა-სიტყვით ითარგმნება, როგორც – „ქალაქი მეგარის შიასთან“. წმინდა იოანეს გამოცხადებაში კი ნათქვამია, რომ „ეს არის ადგილი, სადაც გაიმართება ბრძოლა ქვეყნის დასასრულს, რომელშიც ყველა მეფე მიიღებს მონაწილეობას და დამარცხდება ბაბილონის მეძაბე“.

მაგრამ ეს სიტყვა ყველასათვის ცნობილი გახდა 1998 წელს, კინოეკრანებზე ცნობილი ფილმის გამოსვლის შემდეგ.

რა კვირა ამ ფილმს?
(6 ქულა)

კითხვა №4

გთავაზობთ „ასომიეტიკე პრესის“ ინფორმაციას: „1945 წლის 16 ივლისს, განთიადისას, ავიაბაზა აღამოვორდოს მახლობლად, უდაბნოში, საბრძოლო ჭურვების საწყობი აფეთქდა. აფეთქება იმდენად მძლავრი იყო, რომ ქალაქ ქალონაში, რომელიც 376 კმ-ის მოშორებით მდებარეობს, აფეთქების ხმა გაისმა.“

რა მოხდა ალაშოვიკოს მანოლოვად სინაფილიანი?
(7 ქულა)

კითხვა №5

ამბობენ, რომ მიქელანჯელო ლათინური ენის არასწორი ინტერპრეტაციის მსხვერპლი გახდა, ანუ: ერთ-ერთ აღწერაში ნაცვლად სიტყვისა „coronatus“, ანუ „ბრწყინვალეობით მოსილი“, მან ამოიკითხა „cornutus“, ანუ „რქიანი“, რის შედეგადაც ქვეყნიერებას მოევიღინა ყველა სათვის ცნობილი...

ვინ?
(8 ქულა)

კითხვა №6

გთავაზობთ კულინარულ რეცეპტს: 1 პომიდორი, 1 მანდარინი, 1 ფორთოხალი, 1 ხახვი, 1 მარცვლი ყურძენი, 1 მუხუდოს მარცვალი, 1 გოგრა, 3 ალუბალი, 1 მარცვლი კენკრა, რამოდენიმე ათეული ლიმონი, 1 მსხალი, 1 სტაფილო და 1 ძაღლი...

რა კვირა გზარაულს?
(9 ქულა)

კითხვა №7

იგი არ იყო მეცნიერი, მაგრამ, მიუხედავად ამისა, პირადად იცნობდა XVIII საუკუნის ევროპის თითქმის ყველა მეცნერს. მას ახლო ნაცნობობა ჰქონდა ცნობილ მეცნიერებთან: ანტონ ვან ლევენჰუკთან, ჰერმან ბურგავესთან და გოტფრიდ ვილჰელმ ლეიბნიცთან. იგი საკუთარ კაბინეტში მიიღო თვით ისააკ ნიუტონმაც, 1717 წლის 22 დეკემბერს იგი პარიზის აკადემიის საპატიო წევრად აირჩიეს.

ვინ იყო ეს კაცი?
(8 ქულა)

კითხვა №8

რამოდენიმე წლის წინ დემობილიზირებულ იქნა მდღეროული სამსახურის პირველი წარმომადგენელი იმ 70 მოსამსახურედან, რომლებიც აშშ-ს სამღვაო-სამხედრო ძალებში მსახურობდნენ. ეს ღონისძიება ე.წ. „ცივი ომის“ დამთავრებას მოჰყვა. აღნიშნული სამხედრო მოსამსახურენი სპეციალიზირებულ იყვნენ სამხედრო სომხლების დაცვასა და ჩაძირული ობიექტების მოძიებაში. აშშ-ს სამღვაო-სამხედრო ძალები იძულებული გახდნენ მათს შემდეგ მრომით მოწყობაზე ეფიქრათ...

როგორ ვინაიკარა სპეციალისტაზაა ლანკაჰაი?
(10 ქულა)

კითხვა №9

XVIII საუკუნის ფრანგმა განმანათლებელმა, ჟან ლალამბერმა თქვა: „ჭეშმარიტად პა-

ტიოსანმა კაცმა საკუთარ თავს ოჯახი უნდა ამჯობინოს, ოჯახს – სამშობლო ამჯობინოს, სამშობლოს კი – ...

ღალამბერის აზრით. რა უნდა აეჯიმიონოს ჭეშმარიტად პატიოსანმა კაცმა სამშობლოს?

(7 ქულა)

კითხვა №10

ამ აღამიანის მშობლიურ ქალაქში ღვას ძველი, რომლის პოსტამენტზეც ამოტვიფრულია შემდეგი სიტყვები: „მზის გამჩერებულს და ღვამიწის ამშობრავებულს“

ვინ არის ეს კაცი?
(5 ქულა)

კითხვა №11

1829 წელს ვინმე გერმანელმა თავის ვაჟიშვილს სამშობლო ღვასაწაულზე აჩუქა „მსოფლიო ისტორია ბავშვებისათვის“. იქ იყო მოთავსებული სურათი – ენოსს ხელი ჰქონდა მოკიდებული თავის შვილისთვის და მოხუცი მამა ბურგზე ეჯდა და ასე გარბოდა ცეცხლოკიდებული ქალაქიდან.

– და ეს ყველაფერი დაინგრა? – იკითხა შვილმა და დაუმატა – დიდი რომ გავიზრდები, ამ ქალაქს ვიპოვი.

ვინ იყო ეს ბიჭუნა?
(8 ქულა)

კითხვა №12

ამბობენ, რომ ქრისტიანთა კოლუმბის ძველი, რომელიც მის მშობლიურ ქალაქ გენუაში ღვას, წელიწადში ერთხელ ცოცხლდება. ერთ-ერთ ასეთ ღვას, როცა იგი გაცოცხლდა ცნობილმა ფელეტონისგამა, არც ბუკვალდმა, ძველს სახუმარო ინტერვიუ ჩამოართვა. კითხვაზე – „თუ რას ინაგრებდა ქრისტიანთა კოლუმბი ყველაზე მეტად?“ – ღვამა აღმოჩენინა უპასუხა – „თოფსო“.

რატომ ნატროვდა კოლუმბი თოფს?
(12 ქულა)

შევაჯამოთ ქულები

20 ქულამდე – იმედია, „ფანჯარაში“ მუდმივი მკითხველი ჰყავს და ახალბედები ნაკლებად ერევან ამ რუბრიკის საქმიანობაში, თუმცა არც ისაა გამორიცხული, რომ ძველმა მომხმარებლებმაც აჩვენონ ასეთი შედეგი, რაც, ღმერთმანი, საწყენია ჩვენთვის... ახალბედებს კი ვურჩევთ, რომ ზშირად შეეჭვილონ ამგვარი კითხვების იდუმალებას.

21-35 ქულამდე – მცირედენი ძალდატანება ერთობ მოუხდებოდა თქვენს გონებას და უკეთეს შედეგს აჩვენებდით... ასე რომ, შეეცადეთ, საკუთარი მონაცემები გონივრულად და რაციონალურად გამოიყენოთ.

36-50 ქულა – მოგეხსენებათ, ეს საშუალო შედეგია, რასაც არასოდეს ვიწონებდით და ყოველთვის იმ იმედს ვიტოვებდით, რომ ამ შედეგს თავიდან აცილებდით და „საშუალოობის სინდრომისგან“ გათავისუფლებდით.

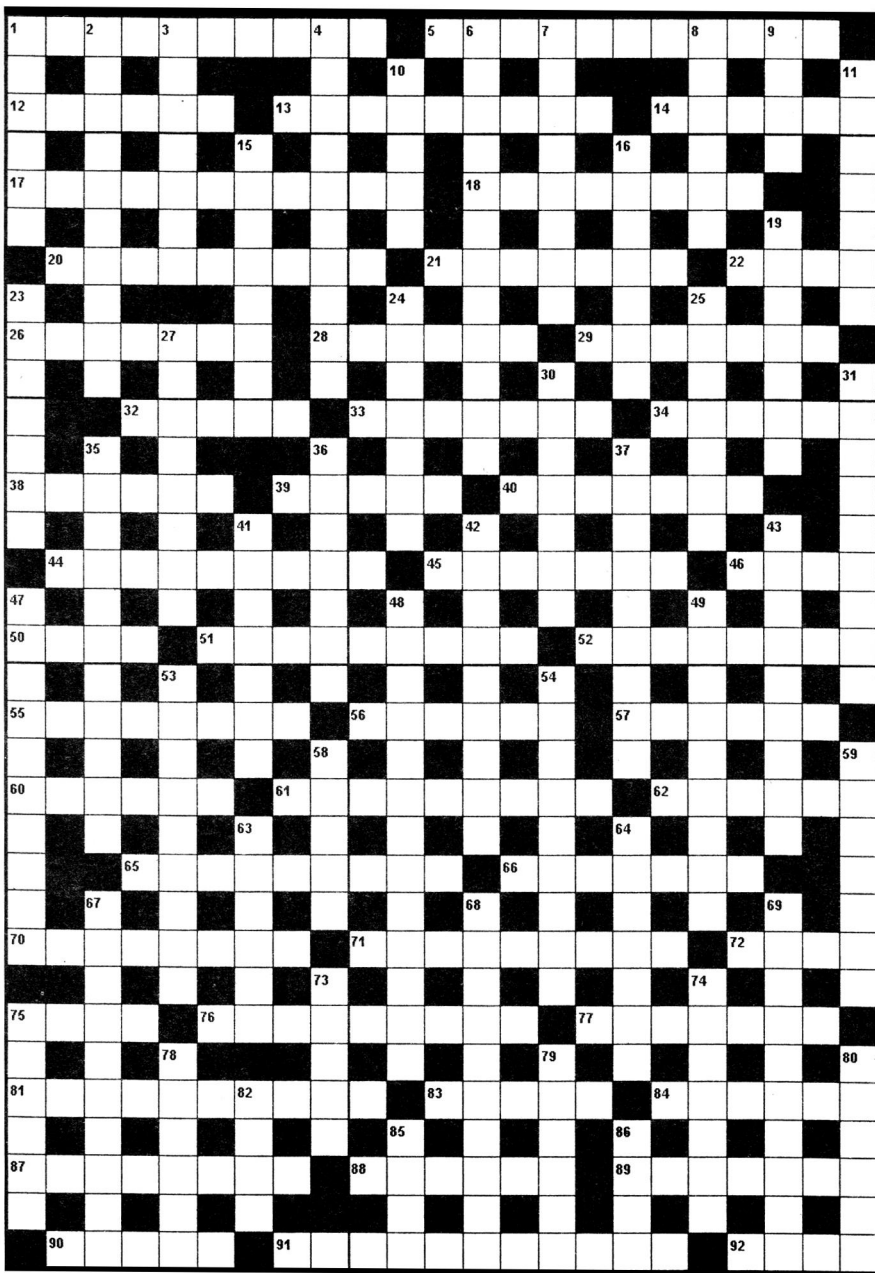
51-70 ქულა – თქვენი ცოდნა გარკვეულ სისტემატიზირებას მოითხოვს და, რაც მთავარია, ალღოსთან პარმონიულ შერწყმას საჭიროებს.

71-80 ქულა – მშვენიერი შედეგია, რაც ჩვენ სიამაყით გვაკვებს, რადგან თქვენი მსგავსი ადამიანები დაინტერესდნენ გავით „ფანჯარაში“.

81-96 ქულა – თქვენ ინტელექტუალურ თამაშებში უნდა მიიღოთ მონაწილეობა!

97-100 ქულა – ცოდნაც კარგია, სწავლაც კარგია და საერთოდ – კარგია ყველაფერი ის, რაც ინტელექტის სოფლოფასთანაა დაკავშირებული, მაგრამ ყოველივე ეს ნულის ტოლფასი იქნება, თუ... ერთი სიტყვით „ჯანსაღი სული ჯანსაღ სხეულში უნდა იყოს“...

ბიორბი ვეკუას პროსტორდი



თარაზულად: 1. მკურავი საშუალება, რომლის სახელიც გამიღურად „ორ შერულ მორს“ ნიშნავს. 5. ამერიკის ატომური ბომბის „მამა“. 12. პლაკი, როგორც ასეთი. 13. ინჟინერ განიანის და ჯაკ-ივ კუსტოს გამოგონება. 14. ძალზე სწრაფი გემში მუსიკაში. 17. რაბლესული გარგანგუს შვილი, გოლიათი. 18. ლამის ანეკდოტურად ქვეული (ქალთა) პიკიერული საშუალება. 20. მითოლოგიური პოსეიდონის მეუღლე. 21. წყნეთთან და კიკეთთან ასოცირებული სიგევა. 22. დამოუკიდებელი საქართველოს ისტორიაში (ჯერჯერობით) ყველაზე საპატიო სტუმარი. 26. მეთოთხმევე საუკუნის გლეხთა დიდი აჯანყების სახელწოდება საფრანგეთში. 28. თავდაპირველი გექსტი, საიდანაც გადაღებულია პირი. 29. რომელი გაზია იმ ბალონებში, რომლებსაც ჩვენ ვიყენებთ? 32. საგანგებო დავალება. 33. საარჩევნო არეულობით და აყალბაყალით „გამორჩეული“ რაიონების დასავლეთ საქართველოში. 34. მხიარული ხასიათის მცირე მუსიკალური პიესა. 38. სანახაობა, რომელიც ძალიან არ უყვარდა პემინგუეის. 39. სითხის საქაჩი ხელსაწყო. 40. ასე ვთქვათ, თვითმფრინავი მრავლის გარეშე. 44. გერმანელი, სლავი ან თუნდაც კელტი ძველი რომაელისთვის. 45. ციგის უფრო მოზრდილი კოლეგა. 46. პოეტი ქალი, რომლის მშობლიური კუნძულის სახელი ერთგვარ სექსუალურ გადახრას დაენათლა. 50. უნგრეთის სიდიდით მეორე მდინარე. 51. „ბელაზის“ საბურავების დამამზადებელი ქარხნის ადგილი ბელორუსიაში. 52. რა არის ბევრი „ვეფხისტყაოსანში“. 55. გამომწვარი თიხისგან დამზადებული ფერადი კერამიკული ნაკეთობა. 56. ქართველებით გაძლიერებული რიგის საფეხბურთო კლუბი. 57. კბილის ქართული პასკა. 60. ერთგან რუსთველმა ავთანდილი სწორედ ამ მოწითალო-იისფერ ყვავილს შეადარა. 61. მრავალკომპონენტის სალათი. 62. სპარტაკის მშობლიური მხარე. 65. რომელი „ახალი“ კუნძულია წყნარ ოკეანეში, მელანდიის გარდა? 66. ერთ-ერთი ინერტული

გაზი. 70. ჰიმალაების მწვერვალი. 71. ზაფხულის უმნიშვნელოვანეს რელიგიური დღესასწაული. 72. ნივთიერება, რომლის მიღების წესი მურიკელამ არ იცოდა. 75. მედეა ჯაფარიძის მიერ გახმოვანებული მულტ. პერსონაჟი თავისი არსით. 76. ყველაფრის უარყოფა ან ეჭვის შეტანა. 77. ერთობ გავრცელებული შაქრის შემცველი. 81. სასურსათო სუპერმარკეტი... საბჭოურ ეპოქაში. 83. წიფელიცაა ასეთი და სუნელიც. 84. ქალი, რომელსაც გალაკიონი მონასტერში აგზავნიდა. 87. ნაგო-ს შგაბ-ბინის ადგილსამყოფელი. 88. სასურსათო სუპერმარკეტი... წინასაბჭოურ ეპოქაში. 89. პელებს მშობლიური გუნდი. 90. მთიელი ვაჟის მიმართვა მშვენიერი სქესის წარმომადგენლისადმი. 91. მოხევენება, მოლანდება ანუ? 92. ის, რაც, იმედია, არ გაგებრათ ამ კროსვორდის შეესებისას, შედგენისა რა მოგახსენოთ.

შვეულად: 1. ერთგვარი რბილი ღვიანი. 2. გეოგრაფიულ სახელთა ერთობლიობა. 3. მესამე თვის ძველქართული სახელი. 4. სიცოცხლისათვის აუცილებელი ნივთიერება... ადენოზინტრიფოსფორის მკავე (აფფ), ბიოლოგიური კლასიფიკაციით. 6. ვინ იყო რიჩარდ ლომეული სამეფო დინასტიით? 7. სოფელი ოზურგეთის რაიონში. 8. პროლეტარიატის „პაპა“. 9. ...ვინ მოდისო? – როგორ ამინებდა სააკაძე სპარსელებს? 10. მთიელთა ლექსი. 11. დროებითი დასახლება. 15. საფრანგეთის რევოლუციური კალენდრის მეცხრე თვე. 16. რომაული ჰერმესიც და ფრედერიკ ბულსანაც... ფსევდონიმით. 19. კომფორტული სამგაერო ხომალდი. 23. რუსული ისტორიული ანეკდოტების გმირი. 24. აფხაზეთის კომპარტიის ლიდერი 70-80-იან წლებში. 25. გოგუაძეც, ქვანიაც და...? 27. ნიკო ლორთქიფანიძის რომანი. 30. ის ჩოხაზე უფრო ახლოს იყო განთან. 31. მრავალმხიანობა მუსიკალური გერმინოლოგიის თანახმად. 35. აქემენიდთა დინასტიის ერთ-ერთი წარმომადგენელი. 36. მონიგორის ეკრანზე მოძრავი ნიშანი-ისარი. 37. ინგლისური სამყაროს მოყვარული ანუ ვინ? 41. მაღალი თანამდებობის მოხელე ძველი საბერძნეთის ქალაქებში. 42. რუსეთის მიერ „იჯარით“ აღებული კოს მიური ობიექტი ყაზახეთში. 43. პა-ა-ა-გარა ზარი. 47. სიცრუის უკიდურესი სახეობა, ბენჯამენ დიზრელის აზრით (იხილეთ „ფანჯარა“ № 38). 48. ვინმესადმი ნლობის შერყევა, ავტორიტეტის შელახვა. 49. ჩეხოვისეული „თოლიას“ პერსონაჟი. 53. დასავლეთ ნახევარსფეროს უმაღლესი მწვერვალი. 54. აცტეკების უკანასკნელი იმპერატორი. 58. (ბაგონი) ჩიქოვანიც და (სენიორ) ბოლივარიც. 59. „შვილი“ სუბიექტი აკირა კუროსავას ცნობილი ფილმიდან. 63. მოგლანდიის უდიდესი პოეტი. 64. ძალისთავიანი ღმერთი ძველევგიჰურ მითოლოგიაში. 67. მძევი სტრუგაცების საყვარელი ლიტერატურული ენარი. 68. ყოველი იმპერიისათვის გედგამოჭრილი ეპითეტი მისი არსებობის ბოლო სტადიაში. 69. სუბიექტი, რომელიც „მარს ორჯერ რეკავს“ ჯეკ ნიკოლსონისა და ჯესიკა ლანჩისათვის. 73. კონცერნი, კორპორაცია, შ.პ.ს... სასაუბრო ენაზე. 74. ჭერზე განლაგებული ღამ-პეების მწკრივი. 75. თბილისის ერთ-ერთი განაპირა უბანი. 78. ერთ-ერთი ნოველა ფილმისა „ერთი ცის ქვეშ“. 79. შვედი კინორეჟისორის ბუ ვიდერბერგის ფილმი „(.....) მადიგანი“. 80. საგნის ფორმის მიხედვით შეკერული ქსოვილის ჩამოსაქმელი. 82. იგივეა, რაც მერო... „მნაგოკებისათვის“ 85. ანეკდოტების პერსონაჟი... სამეგრელოდან 86. პარკოსანი მცენარე.

ა.წ. 11 ნოემბერს შოუ-ბიზნესში ერთ-ერთმა ავტორიტეტულმა ამერიკულმა ჟურნალმა **Entertainment weekly-იმ** მიმავალი საუკუნის გართობის სამყაროს ინდუსტრიის საუკეთესო წარმომადგენელთა სია გამოაქვეყნა.

პირველ ადგილზე დასახელებულია შეუღარებელი **Beatles-ი**, რომელიც 30 წლის წინ დაიშალა, მაგრამ მისდამი ინტერესი მაინც არ ნელდება. მარტო აშშ-ში ამ ჯგუფის 106 მილიონი ალბომია გაყიდული.

Beatles-ი ლიდერობს აგრეთვე ნოემბრის დასაწყისში დიდ ბრიტანეთში გამოქვეყნებულ სიაში – სახელწოდებით „საუკუნის მუსიკა“.

ამერიკის ხმისჩამწერი წარმოების ასოციაციის მიერ დასახელებულ შოუ-ბიზნესის საუკეთესო წარმომადგენელთა შორის დასახელებულია მაიკლ ჯექსონიც (რომლის ალბომები ყველაზე კარგად იყიდებოდა მამაკაცებს შორის) და უიგნი ჰიუსტონიც (რომლის ალბომები ყველაზე კარგად იყიდებოდა ქალთა შორის).

- მძიმე როკის ლიდერად დასახელებულია **Led Zeppelin-ი**
- საუკეთესო შემსრულებლად მიჩნეულია მადონა.

განისაზღვრა აგრეთვე 100 საუკეთესო ინგლისურენოვანი ფილმი. პირველ ათეულში შევიდნენ:

1. „ნათლიმამა“ (რეჟ. კოპოლა)
 2. „ფსიქო“ (ჰიჩეკოი)
 3. „ტრამეაი „სურვილი“ (კუბრიკი)
 4. „ვარსკვლავების ომები“ (ლუკასი)
 5. „ყბები“ (სპილბერგი)
 6. „2001 წლის კოსმიური ოდისეა“ (კუბრიკი)
 7. „ათი მცნება“
 8. „ტაქსის მძღოლი“ (სკორსეზე)
 9. „ბუღვარული საკითხავი“ (გარანტინო)
 10. „შვიდწლიანი ციებ-ციხელება“
- სხვა ფილმები:
19. „ჯამში მხოლოდ ქალიშვილებია“
 27. „ფილადელფია“
 30. „გვიგანი“
 42. „შინდლერის სია“
 57. „კრავია დუმილი“
 69. „ტუსტი“
 79. „ლამაზმანი“
 87. „ვის ეშინია ვირჯინია ვულფის“
 97. „კლეოპატრა“

„ჟურნალმა Entertainment weekly გამოთქვა იმედი, რომ მსგავსი სია 2099 წელსაც გამოქვეყნდება (სამუშაოა, რომ ახას ჩვენ ვერ შევესრულებით – რედ.)

Gazeta.ru. (Internet)

XX საუკუნის 100 „ყველაზე ყველაზე...“
(ჟურნალ Entertainment weekly-ი)

- | | | |
|------------------------|-----------------------|-----------------------|
| 1. The Beatles. | 34. რიჩარდ პრაიერი | 67. აარონ სპელინგი |
| 2. ელვის პრესლი | 35. ბრიუს სპრინგსტინი | 68. ელ სალივანი |
| 3. მერილინ მონრო | 36. ჯეიმს ბრაუნი | 69. The Sex Pistols |
| 4. სტივენ სპილბერგი | 37. პარისონ ფორდი | 70. პოლ სამონი |
| 5. მადონა | 38. მერილ სტრიპი | 71. სტივ მარტინი |
| 6. ფრენკ სინატრა | 39. მაილზ დევისი | 72. კურტ კობეინი |
| 7. Saturday Night Live | 40. ნორმან ლირი | 73. ნიელ იანგი |
| 8. მაიკლ ჯექსონი | 41. ჯეიმს დინი | 74. Run DMC |
| 9. ლიუსი ბოლი | 42. ჯონი კარსონი | 75. მაიკლ კრაიგონი |
| 10. The Simpsons | 43. ტომ ჰენკსი | 76. The X-Files |
| 11. ბობ დილანი | 44. ბობ მარლი | 77. ნორმა პიკონი |
| 12. მარლონ ბრანდო | 45. ფრენსის კოპოლა | 78. ბობ ნიუგორტი |
| 13. ბარბრა სტრეიზანდი | 46. ჯეინ ფონდა | 79. დაიანა როსი |
| 14. ალფრედ ჰიჩეკოკი | 47. ჯეიმს ბრუქსი | 80. მაიკლ ჯორდანი |
| 15. The Rolling Stones | 48. ჯულია რობერტსი | 81. ანჯეს ჰიქსონი |
| 16. ოდრი ჰეპბერნი | 49. ჯეკი ჯისონი | 82. ერიკ კლაპტონი |
| 17. ჯონ უეინი | 50. ჩაკ ბერი | 83. ჯონ გრეიპეი |
| 18. ელიზაბეტ ტეილორი | 51. ჯიმი ჰენდრიქსი | 84. შონ კონერი |
| 19. ავგა ფრანკლინი | 52. ტომ კრუზი | 85. კეროლ ბარნეტი |
| 20. რობერტ დე ნირო | 53. The Beach Boys | 86. მელ ბრუქსი |
| 21. სტივენ კინგი | 54. დასტინ ჰოფმანი | 87. სტივენ ბოში |
| 22. მერი ტილორ მური | 55. დევიდ ბოუი | 88. ლორეტა დინი |
| 23. ჯეკ ნიკოლსონი | 56. ჯერი სეინფილდი | 89. ჯენის ჯოპლინი |
| 24. ბილ კოსბი | 57. სტენლი კუბრიკი | 90. The Grateful Dead |
| 25. რობერტ რედფორდი | 58. შერი | 91. რობინ უილიამსი |
| 26. ვუდი ალენი | 59. ჯიმ ჰენსონი | 92. ოლივერ სტოუნი |
| 27. კლინტ ისტუუდი | 60. პრინცი | 93. ბობ ფოსი |
| 28. ტომ ვულფი | 61. ბილ ნელსონი | 94. კრის კასტელო |
| 29. სტივი უანდერი | 62. უორენ ბიტი | 95. ჯეიმს კემერონი |
| 30. მარტინ სკორსეზე | 63. ჯეიმ მიტჩელი | 96. დაიანა კიგონი |
| 31. ოპრა უინფრი | 64. დევიდ ლინჩი | 97. ჯეიმს ბრაუნი |
| 32. პოლ ნიუმანი | 65. ჯიმ კერი | 98. გარი ბრუქსი |
| 33. Star Trek | 66. ჯოლი ფოსტერი | 99. Spice Lee |
| | | 100. Crystle Hynde |



(1694-1773)

ფილიპ ჯორჯოვიჩ სტენჰოპ, ლორდ ჩესტერფილდის აფორიზმები ძირითადად თავმოყრილია მის თხზულებაში „წერილები შვილისადმი“, რომელიც 1737 წლიდან მოყოლებული პრაქტიკულად ყოველდღე, 30 წლის განმავლობაში იწერებოდა

– ადამიანთა ყოველი თავყრილობა ბრბოა, მიუხედავად იმისა, თუ ვინ არიან იქ.

– ბრბოს ჭკუა არ გააჩნია, სამაგიეროდ აქვს ყურები, რომლებსაც უნდა ეპირფერო და თვალები, რომლებსაც უნდა თავი მოაწონო.

– ისინი, ვინც ყველაზე ხმამაღლა ითხოვენ თავისუფლებას, ყველაზე ძნელად ეგუებიან მას.

– სტილი – აზრის სამოსია.

– თუ შეგიძლია, სხვებზე ჭკვიანი იყო, იყავი... ოღონდ არავის უთხრა ეს.

– შენი ცოდნა, საათივით, შიგნითა ჯიბეში შეინახე. ნუ შეეცდები მის დემონსტრირებას მხოლოდ იმისათვის, რომ სხვებს აჩვენო, რომ ის გაგაჩნია.

– რჩევებს იშვიათად იღებენ მადლიერების გრძნობით; ვინც ყველაზე მეტად საჭიროებს რჩევას, ყველაზე ნაკლებად სარგებლობს იმით.

– ქალები უფრო მეტად ჭკვიანან ერთმანეთს, კიდრე კაცები.

– იმისათვის, რომ თავი მოაწონო ქალებს, ყოველთვის ერთი და იგივე მღიქვენობა იკმარებს, მამაკაცებისათვის კი ყოველთვის ახალ-ახალის მოუქრება საჭირო.

– ეშმაკობა უნიჭობის საიდუმლო თავშესაფარია.

– ყოველი ადამიანი ეძებს ჭეშმარიტებას და მხოლოდ დმერთისათვისაა ცნობილი, თუ ვინ შეძლო მისი პოვნა.

– ჩვენი მეგობრების არასრულფასოვნებას ჩვენთვის გარკვეული კმაყოფილება მოაქვს.

– ახალგაზრდებს ისევე სჩვევიათ საკუთარი თავის ჭკვიანად მიჩნევა, როგორც მთვრალეებს ჭკონიათ, რომ ფხიშლები არიან.

– კაცობრიობას ერთადერთი ალტერნატივა აქვს: ან უნდა აკეთოს ის, რაც ალწერის ღირსი იქნება, ან დაწეროს ის, რაც წასაკითხად გამოდგება.

– ქალის სილამაზე და მამაკაცის ჭკუა ხშირ შემთხვევაში მისივე მფლობელისათვისაა დამლუპველი.

– სულელებსა და მასხარებს მე დიდი პატივისცემით ვეპყრობი – თვით კარგი აზრდაც კი არაფერს ვნებს მათს თვისებებს.

– ამქვეყნად ყველაზე სულელ ადამიანსაც იგივე გრძნობები გააჩნია, რაც ყველაზე ჭკვიანს

– ნუ ენდობი მათ, ვინც პირველივე შეხვედრის შემდეგ შეიყვარა.

– თუ ადამიანის ხასიათში რაიმე თავისებურება შენიშნე, არავითარ შემთხვევაში არ ენდო მას იმ საკითხში, რასაც ეს თავისებურება ხედა.

– ქვეყნად არ არის მასზე უფრო დიდი საშინელება, ვიდრე ნახევარი მიზმი და ნახევარი სიყვარული.

– თავშეკავებულობა მეტად არასასიამოვნო თვისებაა, თავშეუკავებლობა კი – მეტად საშიში.

– ისწავლე დაეშვა მათ ღონემდე, ვისთანაც გინდება ყოფნა.

– მასთან, ვინც ღუმს, დუმილია საჭირო... მასთან, ვინც ყველაფერს ლაპარაკობს, ასევე ღუმილი გჭირდება.

– ჭკვიანი ადამიანი მხოლოდ თავისი ჭკუით და თავისი ჯიბით ცხოვრობს.

– აფორიზმების მიხეხვებები, უფრო ხშირად აზრის სილამაზეს სიმუსტეცა და სამართლიანობაზე მადლა აყენებენ.

პროსტორდი ყველასათვის

15x15 crossword puzzle grid with numbered starting points for words.

თანამედროვე ბრაზილიელი ფეხბურთელი. 71. დედალოსის შვილი ძველ ბერძნულ მითოლოგიაში. 72. ლენინთან ბრძოლაში დამარცხებული დაჯგუფების წარმომადგენელი. 76. XIX საუკუნის რუსი დრამატურგი, ავტორი ცნობილი პიესისა „ჭექა-ქუხილი“ („Проща“). 77. ინგლისურენოვანი მწერალი, ავტორი მოთხრობათა კრებული-სა „დუბლინელები“. 78. ფენა, შრე... ანუ რა? 82. სიკვდილისწინა მდგომარეობა. 83. ებრაული წარმოშობის ნიდერლანდელი ფილოსოფოსი. 84. ნაირგვარი ხომალდების საჭე. 87. რა შეიქმნა გეორგიევსკი 1783 წელს? 88. მაგიური, იღუმალებით მოცული, ანუ როგორი? 89. ფრანგი მსახიობი, ქანა.. 90. სოფელი ახმეტის რაიონში. 91. XVII საუკუნის ესპანელი მხატვარი, ბარგოლომეო ესკებან... 92. სამკურნალო დანიშნულების ძველი წიგნი.

ზვეულად: 1. მღრღნელთა „ღელიკატე-სი“. 2. კოლონიათა მფლობელი სახელმწიფო. 3. XIX საუკუნის რუსი ფილოსოფოსი-მოაზროვნე. 5. სვანური არაყი. 6. ხმელთაშუაზღვისპირა პორტი საფრანგეთში. 7. 50-იანი წლების საბჭოთა კავშირის ფეხბურთელთა ნაკრების კაპიტანი, ნახევარმცველი. 9. მაცივარში გამოყენებული გაზი. 10. პროგრესის მოწინააღმდეგე პიროვნება. 11. რბილი ხაოიანი ქსოვილი. 12. XX საუკუნის საქართველოს ერთ-ერთი კათაბაკოს-პაგრიარქი, გვარად ხელაია. 13. რა გვარი იყო შუშანიკი? 16. რა გვარი იყო მაქსიმ გორკი? 20. „ილიადას“ პერსონაჟი ქალი, ერთგული მეუღლის სიმბოლო. 21. ნაპო-ლენის ერთ-ერთი მარშალი. 25. ღონბასე-ლი მეშახტე, რომელმაც ერთხელ მთელი საბჭოური იდეოლოგია ააფორიაქა. 26. არჩევანი, ანუ რა? 27. ერთ-ერთი მათემატიკური მრუდთაგანი. 31. პალიკარნასის დედოფალი, რომელმაც პირველი მავზო-ლეუმი აუშენა მეუღლეს. 32. ევროპული ენებისათვის დამახასიათებელი სპეციფიკური ნაწილი მეტყველებისა. 35. შექსპირის გრაგელია. 36. „მანონ ლესკოს“ ავტორი. 37. წერის ავადმყოფურად მოყვარული. 41. 50-იანი წლების საბჭოური კინოს პოპულარული მსახიობი კაცი. 42. მსოფლიოს ერთ-ერთი უდიდესი მდინარე. 43. საზოგადოების განვითარების ღონე. 47. ჩეხი კომპოზიტორი. 48. შუა აზიის ისტორიული რეგიონი. 52. რუსი დეკაბრისტი, პორუჩიკი. 53. ლიტვ-ერაგურული მუშაკი. 54. რაფაელ საბაგინის რომანი. 58. რუსი მევიოლინე ვირტუოზი. 59. ჩრდილოეთ საფრანგეთის ისტორიული ოლქი. 62. ფილმი ჟან-პოლ ბელმონდოს მონაწილეობით. 63. ცნობილი გერმანული ფირმა. 64. ესპანელი დამპყრობის საზოგადო სახელი. 68. ქალაქი სამხრეთ პერუში. 69. ლითონის საყრდენი კოჭი. 73. ხელოვანი. 74. საქონრზე მოპარსული ადგილი. 75. ტკბილხმოვანი არსება. 79. კუბის ლიდერი. 80. წინხელი. 81. შესნიშნავი ქართველი თეატრალური რეჟისორი. 85. პარიეგ ბიჩერ-(.....). 86. მდინარე გერმანიაში.

თარაზულად: 1. ავეჯის შემადგენელი ნაწილი, საშუალო სიმაღლის უჯრებიანი დეგამი. 4. თანამედროვე ამერიკელი ესგრადის მომღერალი ქალი. 8. გეომეტრიული სხეული. 14. ვალერიანის წვეთების დასამზადებელი მცენარე. 15. აგამემნონის მეუღლე და ორესტეს დედა ძველ ბერძნულ მითოლოგიაში. 17. „გველებშემოხვეული“ გროული ქურუმი. 18. სულხან-საბა ორბელიანის ცნობილი იგავ-არაკების მეფე. 19. პოლიეუდელი მსახიობი, ჩარლზ... 22. სამკურნალო დაწესებულება ქალაქისათვის. 23. აშშ-ს მე-14 პრეზიდენტი. 24. საკვამური „გლესურ დარბაზში“. 28. XX საუკუნის ინგლისელი ისტორიკოსი. 29. უხამსი, ფუქსავაგური... ანუ როგორი არაქართულად? 30. წესიერი პარალელეპიპედის სახით გათლილი ქვა. 33. სხდომებისათვის საჭირო დამსწრეთა რაოდენობა. 34. დამრიგებელი, ანუ როგორი? 38. პერსონაჟი გოგონა ლეო ქიაჩელის ცნობილი დიდი მოთხრობიდან. 39. კასპიისპირა პორტი აზერბაიჯანში. 40. XVIII საუკუნის შვეიცარიელი მხატვარი, ჟან ეტიენ... 44. რხევა, ანუ? 45. ცენტრალური ამერიკის სახელმწიფო. 46. შრომის „პროდუქტი“. 49. მათემატიკური (...და ინფორმატიკული) ამოცანის ამოსახსნელად საჭირო მოქმედებათა ერთობლიობა. 50. საბანკო დოკუმენტი. 51. ბურგუნდიელების რეინისპირა ისტორიული დედაქალაქი. 55. რუსი მწერალი, 1933 წლის ნობელის პრემიის ლაურეატი. 56. ქიმიური ელემენტი, ატომური ნომერი 9, ატომური მასა 18,998403. 57. ძველბერძენი პოეტი. 60. ნემსის ჩხვლეტით მკურნალობა. 61. კახეთს მეფეთა რეზიდენცია. 65. კვლევითი დანიშნულების ლიტერატურული ნაწარმოები. 66. დასავლურ სამყაროში გავრცელებული სისგება ბავშვთა და მოზარდთა აღზრდისა. 67. ქალაქი პოლონეთში. 70.

მსოფლიო კინოს 50 ქალღმერთი

გამოშვება №2



ჯესიკა ლანგი

...მე კვლავ შემიძლია მთავარი როლების შესრულება...
...სისულელეა იმის თქმა, რომ მე საერთოდ აღარ მსურს მსახიობობა...
...ნამდვილად არ მინდა სხასხათო მსახიობი ვიყო...

ჯესიკა ლანგი (Jessica Lange)
დაიბადა 1949 წლის 20 აპრილს.
დაბადების ადგილი — კლოკატი, ვინესობას შტატი, აშშ.
პირისპირი — პირი

არსებობს სოლიდური მასალა ჯესიკა ლანგის შესახებ და, თუ მისი მონაწილეობით გადაღებული ფილმები უკვე თითქმის დაიწყო ბას მიყვება, მსგავსი რამ არ შეიძლება ითქვას მის მიერ განსახიერებული როლების თაობაზე. მისი თამაშის ელასტიურობა, დრამატული პოტენციალი და პასუხისმგებლობის შეგრძნება სრული სიხარულით გამოვლინდა იმ პირველივე ფილმში, რომელიც რეჟისორმა დინო ლე ლაურენცისმა 1976 წელს გადაიღო და ჩვენთვისაც კარგადაა ცნობილი „კინგ-კონგის“ სახელით. ამ კინოსურათში ჯესიკამ ქალის მთავარი როლი ითამაშა, რომელიც, სხვათა შორის, ჯერ კიდევ 30-იან წლებში ცნობილია ფეი რეიმ (Fay Wray) შესასრულა და ამდენად მეგაღ ხათუო იყო ახლად ინტერპრეტირებული როლით რაიმე წარმატების მიღწევა. საინტერესოა, რომ „კინგ-კონგის“ გადაღებისათვის გამოყოფილი 24-მილიონიანი ბიუჯეტის ნახევარი მისი მთავარი გმირის, უმარამაზარი მაიმუნის შექმნაზე დაიხარჯა. ეს მაიმუნი სიმალლით 40 ფუტს შეადგენდა და მისი მხოლოდ ერთი ხელი დაახლოებით ერთ გონას იწონიდა. მიუხედავად იმისა, რომ ამ ფილმს დიდი რეკლამა ქონდა, ის ეკრანებზე გამოსვლამდე მარცხისათვის იყო განწირული, რადგან სცენარი საოცრად უინტერესო და მოსაწყენი აღმოჩნდა. ერთადერთი, რამაც ფილმი დაამახსოვრა მაყურებელს, სწორედ ჯესიკა ლანგი გახლდათ, თავისი განუმეორებელი მშვენიერებითა და არგისტიკით. ასეა

თუ ისე, „კინგ-კონგმა“ ჯესიკა მთელ მსოფლიოს გააცნო და უსაზღვროდ პოპულარული გახადა. ამ ქერათმანი ლამაზმანის შემდგომი კარიერა კი გარკვეული უიღბლობით განვითარდა, რაც განპირობებული იყო რეჟისორ დინო ლე ლაურენცისთან დაუდევრად დაღებული კონტრაქტით. ასე გრძელდებოდა მანამ, სანამ პროდიუსერი ბობ ფოსი შესაფერის როლს არ შესთავაზებდა ნახევრად

ფილმოგრაფია	
1976	KING KONG
1980	HOW TO BEAT THE HIGH COST OF LIVING
1981	THE POSTMAN ALWAYS RINGS TWICE
1982	FRANCES
1982	TOOTSIE
1984	COUNTRY
1985	SWEET DREAMS
1986	CRIMES OF THE HEART
1988	EVERYBODY'S ALL-AMERICAN
1988	FAR NORTH
1989	MUSIC BOX
1990	MEN DON'T LEAVE
1991	CAPE FEAR
1992	NIGHT AND THE CITY
1994	BLUE SKY
1995	LOSING ISAIHAH
1995	ROB ROY

ავტობიოგრაფიული ხასიათის ფილმში „ყველაფერი ჯაზის შესახებ“. შემოქმედებითა ძიებებმა მსახიობის ცხოვრების 7 წელი შეიწირა და აი, 1983 წელს მას ბოლოსდაბოლოს ეწვია ის აღიარება, რასაც ჯესიკა ნამდვილად იმსახურებდა. ამ პერიოდში იქნა გადაღებული ფილმები „ტუგისი“ (რეჟ. სილვი პოლაკი) და „ფრენსისი“, რამაც კინომოღვაწეებს საფუძველი მისცა, რომ იგი „ოსკარის“ ერთდროულად ორ ნომინაციაზე წარედგინათ, რაც უკანასკნელი 40 წლის განმავლობაში უნიკალური შემთხვევა იყო. ასე შევიდა ჯესიკა ლანგი პოლიველის იმ ქალების სიაში, რომლებიც ლეგენდასავით შემორჩა კინოხელოვნების ისტორიას. ჯესიკა მინესოტის შტატის ერთ მიყრუებულ ქალაქ კლოკეტში დაი-

ბადა, მამამისი ვაჭრობით იყო დაკავებული, დედა დისასხლისობდა, თუ ახი კი ერთობ მრავალშვილიანი გახლდათ. თუ ახის უფროსი სამსახურის გამუღმებით იცვლიდა და მათ ხშირად უხეზობდათ საცხოვრებელი ადგილის შეცვლა. ჯესიკა, თავისი თანატოლი გოგონების მსგავსად, ოცნებით ესწრაფვოდა დიდ მომავალს; მას განსაკუთრებით უყვარდა ფილმი „ქარაღებულნი“ ვივიენ ლისა და კლარკ გეიბლის მონაწილეობით. როგორც მისი მეგობრები იხსენებენ, ამ პერიოდში ჯესიკა სასკოლო სცენაზე თამაშობდა და დიდი წარმატებით ასრულებდა განსაკუთრებული დრამატული გემოვნის როლებს. კოლეჯში სწავლისას ჯესიკას თავდაუწყებლად შეუყვარდა ესპანური წარმოშობის ფოტოგრაფი პაკო გრანდი, რის გამოც მან სწავლა მიატოვა და უიღბლო ფოტოგრაფს აშშ-ს ქალაქების ქვაფენილებზე სახეტიალოდ გაჰყვა. მალე ისინი დაქორწინდნენ და ფოტო-ოლისიეა აშშ-ს ვარეთაც განაგრძეს, რის შედეგადაც, ერთი მშვენიერ დღეს პარიზში ამოყვეს თავი. ამ ქალაქში თითქოს გამოიფხიბლა ჯესიკა, მისმა შემოქმედებითა ამბიციებმა კვლავ იმინეს თავი და იგი არცთუ შემთხვევით გინდ ლე კრუას პანტომიმის თეატრის დასში ჩაირიცხა. პარალელურად მხატვრობის გაკვეთილებსაც კი იღებდა და სწორედ ასე იმამ მრავალმხრივობამ მისი პიროვნებისადმი სხსენებელი და ლაურენცისის ყურადღება აღძრა.

იცოდა რა ლაურენცისმა პოლიველის ვარსკვლავებისა კენ მიმავალი გზის ყველა სირთულე, მან ჯესიკას ხმა გაუვრცელა, თითქოს იგი ძვირადღირებული მოვლია, რომლის ფოტოები არაერთი ეურნალის გარეკანს ამშვენებენ. ამე ვარამ რეკლამამ ახალგაზრდა მსახიობის უკმაყოფილება გამოიწვია და ერთ ინტერვიუში განაცხადა კიდევ — „მე აღმამოთივებს ის ფაქტი, რომ მსახიობად გარდაქმნილ მოვლელთა სიაში მაერთიანებენ“-ო. როგორც ითქვა, დინო ლე ლაურენცისმა კაბალური კონტრაქტის გამოცხობით თითქმის 7 წლით შეაფერ-

ხა ჯესიკა ლანგის კარიერა, თუმცა გარკვეული წარმატებები ამ პერიოდშიც იყო, თუნდაც ისეთ ფილმში, როგორცაა „ფოსტალიონი მუღამ ორჯერ რეკავს“, სადაც მან პარგნიორობა თავად ჯექ ნიკოლსონს გაუწია.

80-იან წლების შუა პერიოდს დაემთხვა ჯესიკას კიდევ ერთი რომანტიული გატაცება, რაც რუსი მოცეკვავის მიხაილ ბარინიკოვის სახელთანაა დაკავშირებული. სწორედ მისგან შეეძინა ჯესიკას თავისი პირველი შვილი. ბარინიკოვთან ურთიერთობა მან მალევე გაწყვიტა და საბოლოოდ თავის ბუდი კინორამაგურგ სემ შეპარდს დაუქაავშირა, რომლისაგანაც კიდევ ორი შვილი შეეძინა.

ამასობაში კი „ოსკარების“ სიას რიგით მეთხუე ჯილდო შეემაგა „ქალის საუკეთესო როლისათვის“ ფილმში „მუსიკალური ყუთი“. 80-იანი წლების ბოლოდან ლანგი კვლავ შეპარდთან განაგრძობს ცხოვრებას, მიუხედავად მაი გარემო წარმოქმნილი მრავალი მითქმა-მითქმისა. ამ უკანასკნელ წლებში ლანგის კინობიოგრაფია მნიშვნელოვნად გადახალისდა. მას უმეკესად დიდი ემოციური განცლებით დაგვირთულ როლებს სთავაზობდნენ ისეთ ფილმებში, როგორცაა: „რობ რიი“ და „ათასი აკრ“ (მიშელ პფაიფერთან ერთად). 1998 წელს კი მსახიობ გვინეტ პელ-გროუს დედის მოსიყვარულე სახე შექმნა გრილერში „სიხუმე“.

ჯესიკა ლანგის მოყვარულებს კი ვაცნობებთ მის მისამართს წერილებისათვის, ახლა სხვა დროა და ჩვენც შევძლებთ შევებთანო ჩვენს საყვარელ მსახიობებს:

C/O PMK 955 S
Carillo Dr., Suite 200
Los Angeles, CA 90048 USA

მასალა მომზადებულია ჯესიკა ლანგისადმი მიძღვნილი ინტერნეტული საიტისგან



აზონური ნახატი

Large grid for the Azonuri Naxati puzzle, containing numbers and empty cells for solving.



1000 ჯურთში

34. ჩინეთის ცხოვრების სიახლენი: ჩინეთში მწყობრში ჩადგა ახალი ელექტროსადგური...

35. ჩინეთში შეიქმნა ახალი სუპერკომპიუტერი... ოპერატიული მეხსიერების მოცულობა - 20 მილიონი დასათვლელი ჩხირი.

36. ერთმანეთს ხელება ორი პოლიციელი. ერთი ეკითხება მეორეს: - მისმინე, შენ გყულის დეტექტორი გინახავს?

- როგორ არა! ის მე ცოლადაც კი შევიტოვებ.

37. ტელეფონის ბარი პოლიციამი: - ჩქარა მოდი! აქ ჩვენთან კაცს ასულაგის მანქანამ გადაუარა.

- გასაგებია! მოვდივართ!... მისამართი? - მშვიდობის გამზირი № 22, 24, 26.

38. ამონაწერი ახალგაზრდა ქორუგის კონსპექტიდან: „...ოპერაციის მსვლელობისას დიდი ძალით არ უნდა დააწვეთ სკალპელს... გახსოვდეთ! საოპერაციო ოთახების მაგიდის საფარი ძალზედ ძვირი ღირს!“

39. მთვრალი კაცი ავგობუსის გაჩერებაზე სინათლის ბოძზეა შემოხვეული. მასთან მეორე მთვრალი მიდის და ეკითხება: - რას შევბი, ძმაო? - ავგობუსს ველოდები. - გყუილად ელოდები, ასეთი გორშერით ავგობუსში არ შევიშვებენ.

40. მაგარ „ნაბახუსევზე“ ჭიანჭველას ტანკის ქვეშ ეღვიძება და ფიქრობს: „უპ, კაცო, სიმთვრალეში რას არ მოვიკიდებ ხოლმე მურგზე?“

41. ორი ჩუქჩა ავგობუსით მგზავრობს. ერთი მათგანი მძლოლთან მიდის და ეკითხება: - ამ ავგობუსით სადგურამდე მივალ? - ვერ მიხვალ - პასუხობს მძლოლი. - მე? - ეკითხება მეორე ჩუქჩა.

42. - ვინ არის ნამდვილი ჯენგლმენი?

- ნამდვილი ჯენგლმენი იგია, ვინც პირიდან ჩიბუხს გამოიღებს, როცა ქალს კონცნის.

43. ჯენგლმენი არის კაცი, რომელიც მშვენიერ ქალბატონს სახლში მიიწვევს პერბარიუმის საჩვენებლად და... პერბარიუმს აჩვენებს.

44. ორი სრულიად მელოგი კაცი კამათობს: - შენ ჩემზე მელოგი ხარ! - ამტკიცებს ერთი.

- რაგომ?! ჩვენ ხომ არცერთს არა გვაქვს თმები... - შენ უფრო დიდი თავი გაქვს და იმიგომ!

45. ოცდაათი წლის უნახავი მეგობრები შეხვდნენ ერთმანეთს. ერთ მათგანს 16 შვილი ჰყავს. - შენ, ალბათ, ძალიან კარგად და ბედნიერად ცხოვრობ შენს ცოლთან? - იკითხა ერთმა.

- არა... რას ამბობ?! - აწ დაეთანხმა მეორე, ორმოციოდე წლის პაგარა, წყნარი და მორჩილი კაცი - ჩემი ცოლი დღეობდა მემხუბება და მლანძღავს, მე მისი ძალიან მეშინია. - აბა, რად გინდოდა ეს თუქსმეტი შეილი?! - გაიოცა პირველმა. - ბრბოში დამალვა ადვილია! - უპასუხა მეორემ.

46. კოვბოი პრერიაში მიდის. „თავი დალა დაწვიე!“ - ეუბნება შინაგანი ხმა.

კოვბოი თავი დაწვიდა და მის თავსმემოთ ისარმა გაიზმუნა. მიდის, მიდის კოვბოი და შინაგანი ხმა ისევ ეუბნება: „თავი მარცხნივ გაწვიე!“

კოვბოი თავი მარცხნივ გაწვიდა და მის სახესთან გყვიამ გაიწვილა.

მიდის, მიდის კოვბოი და შინაგანი ხმა ისევ ეუბნება: „წინ გადაიხარე და შარვალი გაიწვიე.“

კოვბოი შინაგან ხმას ემორჩილება, წინ იხრება, შარვალს იხდის და უცებ უკან არასასიამოვნო შეგრძნება უჩნდება... „სამაგიეროდ ჯინსები არ დაგვახ“ - ამშვიდებს შინაგანი ხმა.

ბინაეზის რეკორდების წიხნი დასვენების არჩიტაქტურა კოტელები და კაზინოები

ყველაზე კმალი პოტალი ჰეზი-რიოკანი

პეში-რიოკანის ისტორია, რომელიც იაპონიის პაგარა სოფელ ავაბუში მდებარეობს, 717 წლიდან იწყება, როცა გარით პეშიმ სასტუმრო ააშენა ცხელი წყაროს მახლობლად.

ყველაზე დიდი პოტალი MGM

გრანდ-ოტელ-კაზინო MGM ლას-ვეგასში (აშშ, ნევადას შტატი) ეს არის ოთხი 30-სართულიანი შენობის კომპლექსი, რომელსაც 45,3 ჰა ფართობი უკავია. სასტუმროში 5005 ოთახია, რომელსაც 560 კვ.მ. ფართობს მოიცავს.

ყველაზე მაღალი პოტალი ვასტინ-სტამფორდი

1985 წლის მარტში დასრულდა 73-სართულიანი სასტუმრო „ვესტინ სტამფორდის“ მშენებლობა, რომელიც რაულ-სიგნიში (სინგაპური) მდებარეობს. მისი სიმაღლე ქუჩის დონიდან 226,1 მეტრს შეადგენს.

ყველაზე დიდი ქსელი სასტუმროებისა პასტ ვასტინი ინტარნეშნლი

ყველაზე დიდ ქსელი სასტუმროებისა ორი პარამეტრის - ქვეყნების რიცხვისა და სასტუმროების რიცხვის - გათვალისწინებით არის კონსორციუმი „ბესტ ვესტერნ ინტერნეშნლი“, რომელსაც 3395 სასტუმრო ეკუთვნის მსოფლიოს 63 ქვეყანაში. ამ ორგანიზაციის შტაბ-ბინა განლაგებულია ქალაქ ფინიქსში, არიზონას შტატი, აშშ.

ყველაზე კმალირიოკანი ნოქარი სასტუმროში კრისტალ პალას რიუოტ უნდ კაზინო

ნომერი „გალაქტიკა უენგემიში“, რომელიც „კრისტალ პალას რიუოტ უნდ კაზინოს“ „ბროლის კომპლექსი“ განლაგებული (ნასაუ, ბაჰამის კუნძულები), ყველაზე ძვირადღირებულია მსოფლიოში. მისი ფასი 25 000 დოლარია ერთ დღეობაში.

ყველაზე დიდი ვესტიმული სასტუმროში ჰაიბი რიჯენსი

სასტუმრო „ჰაიბი რიჯენსის“ მომები, რომელიც სან-ფრანცისკოში (აშშ) მდებარეობს, უდრის: 107 მ სიგრძეში, 49 მ სიგანეში და 52 მ სიმაღლეში (17-სართულიანი სახლის სიმაღლე).

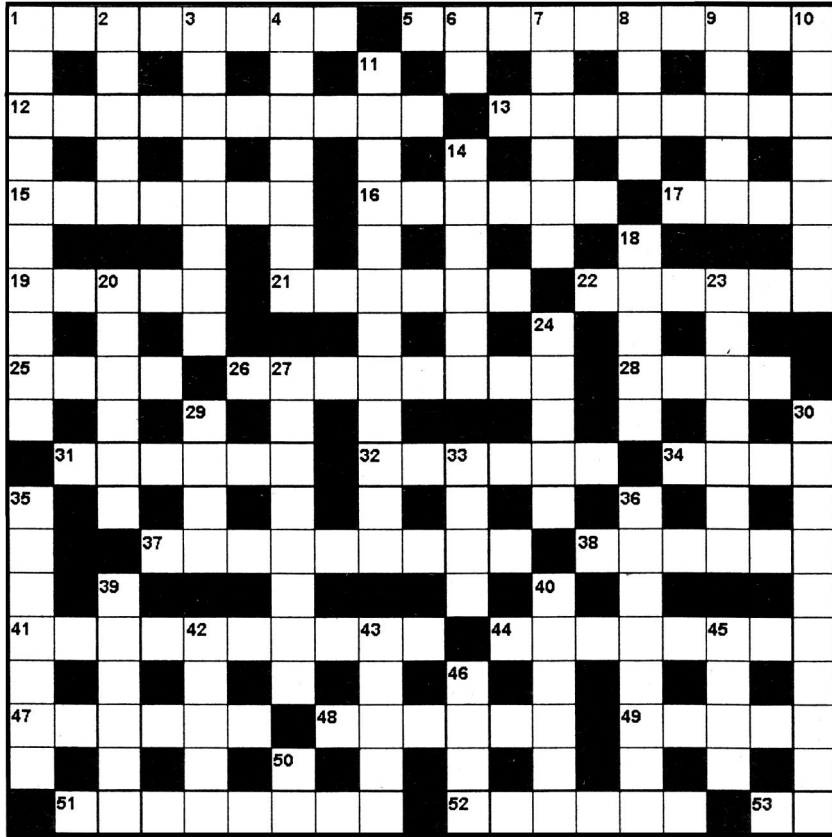
სასტუმროს ბაზააღმშობა ფიერარაუზი

ავგურის სამსართულიანი სასტუმრო „ფიერარაუზი“ (სან-ანტონიო, ტეხასის შტატი, აშშ), რომელიც 1451 გონას იქონიდა, გადაადგილებულ იქნა 5 კვარტალით, ამასთანავე გადაიტანეს ხიდზე, რომელიც სპეციალურად ამ საქმისათვის ააგეს. ეს გრანსპორტირება განახორციელა კომპანია „ემერტ ინტერნეშნლი“ (პორტლენდი, აშშ). გადაადგილების ოპერაცია გაგრძელდა 6 დღეს, 1985 წლის 30 მარტიდან 4 აპრილამდე და 650 000 დოლარი დაჯდა.

ყველაზე დიდი კაზინო ფოსტუბ რიუოტ კაზინო

საერთო ფართობი სათამაშო დარბაზებისა „ფოსტუბ რიუოტ კაზინოში“ (ლედიარდი, კენტუკის შტატი, აშშ) ითვლის 17 900 კვ.მ.-ს. ამ კაზინოში 3854 სათამაშო ავტომატი, 234 სათამაშო მაგიდა და 3500 ადგილი ბინგოს მთამაშეთათვის.

ლიცეროგერის მოყვარულთათვის



თარაზულად: 1. გვარი მთავარი პერსონაჟისა ჯერომ სელინჯერის რომანში „თამაში ჭვავის ყანაში“. 5. კარლსონის მეგობარი ბიჭუნას გვარი. 12. თანამედროვე ინგლისელი მწერალი, მოგვარე XIX საუკუნის ასევე ცნობილი ინგლისელი ექიმისა. 13. იულიან სემიონოვის ცნობილი გასერიალბული რომანის მთავარი პერსონაჟი. 15. ამერიკელი მწერლის, ნორის ფრენკის (1870-1902) რომანი. 16. (მისტერ) უაილდი. 17. რევაზ ინანიშვილის მოთხრობა.

აზორისტული ჩანართი

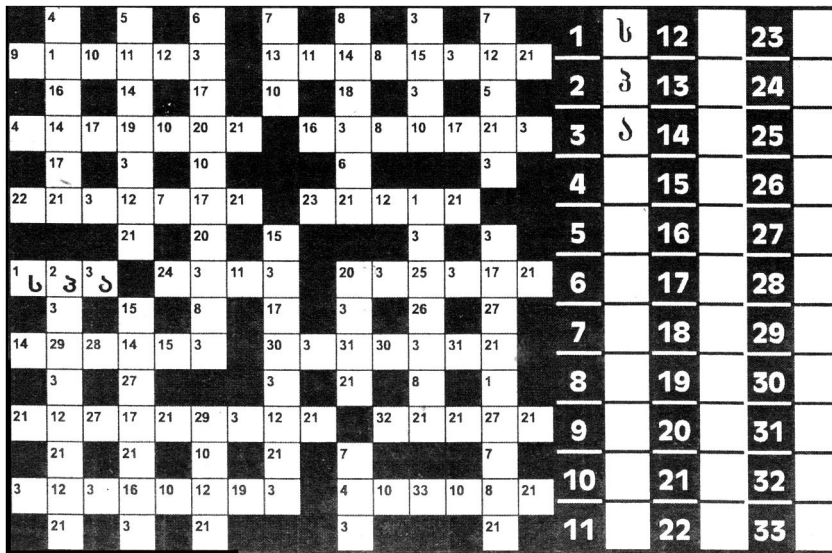
19. დაასრულეთ შტეფან ცვაჯის სიტყვები: „არცერთმა ექიმმა არ იცის დაქანცული ხეულისა და ვატანჯული სულის სამკურნალოდ იმისთანა წამალი, როგორცაა“ (რა?)

21. კომიზმის სახესხვაობა, როცა სასაცილო ცნება სერიოზულ ნიღაბს იფარებს და ა.შ. 22. თანამედროვე ქართველი მწერალი, ავგორი რომანისა „ყოველმან ჩემმან მპოვნელმან“. 25. ქართული ზღაპრების (თითქმის და ყოველთვის) აუცილებელი პერსონაჟი. 26. ჩე.წ.ალ-მღე IV ს ბერძენი მხატვარი, მრავალი ლიგ. ნაწარმოების ილუსტრატორი. 28. ჟოან (.....), მთავარი პერსონაჟი ერის მარია რემარკის რომანისა „გრიუმფალური თალი“. 31. მდინარე, რომელმაც „მოვარე მოიგაცა“. 32. „ილიადას“ ერთ-ერთი პერსონაჟი. 34. ცნობილი დორიანი თარ. № 16-ის ასევე ცნობილი რომანიდან. 37. XIX-XX ს რუსი ფილოსოფოსი... რელიგიური განხრით. 38. ქალაქი, რომელიც ის დღესასწაულია, „სულ შენთანა“ რომაა (ერნესტ ჰემინგუეის აზრით). 41. „ლგოვილი“ სუბიექტი ამერიკული ფილმიდან, რომლის რეჟისორი ცნობილი რუსი მწერლისა და მედიკოსის შვილია. 44. შუა საუკუნეების რელიგიური ხასიათის სანახაობა. 47. ნამდვილად არსებული ნივთი, მაგერი-ალური კულტურის ყოველი საგანი. 48. ქართველი მეფე-პოეტი. 49. ავსტრიელი პოეტი. 51. გოგოლისეული პერსონაჟი. 52. თომას მორის ნაწარმოები (1516 წ.). 53. სივრცე, რომლის ეპითეტსაც გალაკტიონმა „სილაში ვარდი“ გაურითმა.

შვეულად:

1. დიკენსისეული პერსონაჟი. 2. XX ს ესპანელი პოეტი და დრამატურგი. 3. ჟან რასინის გრაგედია. 4. ბესარიონ გაბაშვილის (ბესიკის) შეთავსებით პროფესია. 6. XX ს ინგლისელი მწერალი. 7. პაგი-ოგრაფიის პერსონაჟთა ერთ-ერთი პოპულარული ეპითეტი. 8. ძველბერძენი პოეტი, რომელსაც რუსთველიც მოიხსენიებს. 9. ლეო ქიჩაძის მშობლიური მხარე. 10. პერსონაჟი „თეთრი ბაირაღებისა“. 11. დიდი მოურავის შესახებ არსებული რომანის ავტორი. 14. თითოეული იმათგანი, ვინც, ბლოკის აზრით, რუსების წინაპრები იყვნენ. 18. ავგორი რომანებისა: „ორმოცდახუთი“ და „ფარიკაობის მასწავლებელი“. 20. შექსპირის მშობლიური მდინარე. 23. რა დაწვარა ფრანსუა ვიიონმა „ლიდი“ და „მცირე“? 24. მარგინ-ანდერსენ... XX ს დრამატიკული მწერალი. 27. ნიკო ლორთქიფანიძის რომანი. 29. გაგოს ცხენი. 30. აკაკის ლექსი. 33. ხე, რომელსაც რუსთველი ხშირად აღარებს თავის „ნაზარდ“ გმირებს. 35. ქალაქი, სადაც გოეთე და შილერი ერთად „დგანან“. 36. მთავარი პერსონაჟის გვარი თომას მანის რომანში „ჯალოსნური მთა“. 39. უძველესი საწერი საშუალება. 40. პერსონაჟი მოთხრობისა „სიმონა“. 42. აშშ მწერალი, რიჩარდ... ავგორი რომანის „ამერიკის შვილი“. 43. ბაირონის ტიგული. 45. მსახიობის საკეთებელი საქმე. 46. პერსონაჟი რომანისა „დათა თუთაშხია“. 50. ავგორი გახმაურებული ლექსებისა „ყორანი“, „ანაბელი“ და სხვა.

ბრიტანული სიმყდროში



აზავე ნომრის პასუხები

რეიზინგი (მე-2 გვერდი): 1. ურბანიზაცია. 2. ატიკისონი. 3. ანეგო. 4. გვა. 5. სტანია. 6. კეინგილი. 7. პლაგო. 8. პრეგენდენტი. 9. ჯვალო. 10. მელაპუა. 11. სარისგა. 12. ინგერნეტი. 13. ბუკლეტი. 14. რიოსი. 15. კურცხალი. 16. ევრაზია. 17. არამობილური. 18. კარნავალი. 19. კურიერი. 20. არაფატი. 21. ნიუ. 22. პარტერი. 23. გნომი. 24. ფარგალი. 25. ფლიგელი. 26. ბაქია. 27. უუაი. 28. უბე. 29. ფრიდა. 30. ბანძა. 31. გურბო. 32. გროგი. 33. პანტაგრუელი. 34. ქვე. 35. ოლილაეაპე. 36. ფლობერი.

ფანჯარა (მე-6 გვერდი): 1. ლაპარაკია გნომებზე („გნოსის“ – მე. ბერძნ. ცოდნა). 2. გაბრიელ გარსია მარკესი (ლაპარაკია რომან „მარგოობის ასი წელის“ მთავარ პერსონაჟზე, აურელიანო ბუენილიაზე). 3. „არმაგედონი“. 4. ამ დღეს პირველად გამოცდას ატარებენ ბიომი. 5. ბიბლიური მოსეს ქანდაკება, რომელსაც რქები აქვს. 6. ჯანი როდარი (ლაპარაკია ჩიპოლინოს შესახებ არსებულ ზღაპარზე). 7. პეტრე პირეელი. 8. დელფინებზე. 9. კაცობრიობა. 10. ნიკოლო კოპერნიკი. 11. პენრის შლიმანი (...რომელმაც გროა აღმოაჩინა). 12. მტრულების დასახოცად.

ანონსი



სულ მალე
ბრტყით
„მსოფლიო კინოს
50 ქალღმერთი“
შემთავაზებთ
მიშქო პეტიუ-
ფის საგაზრო
პოტცოცს

საგამეტო ენციკლოპედია ნოვების პრემიის ლაურეატები ლიტერატურის ღარიში

88. 1993 წელი

მორისონი (Morrison) ტონი.

(დაიბ. 1932) ამერიკელი მწერალი ქალი. აფრო-ამერიკული ლიტერატურის წარმომადგენელი. რომანებში „სულა“ (1974), „სოლომონის სიმღერა“ (1977), „საყვარელი არსება“ (1987) გააერთიანა რასისტორიისა და თანამედროვეობის გრადიციები, წარმოაჩინა აფრო-ამერიკული ეთნორასის საზოგადოებრივი სახე. რომანში – „ჯაზი“ (1992) – ნაჩვენებია 1920-იანი წლების ამერიკის ცხოვრების სოციალური სურათები.

89. 1994 წელი

ოე ქენაბაურო.

(დაიბ. 1935) აპაონელი მწერალი. ოეს რომანებში პირველ პლანზე ღვას ომისშემდგომი თაობის მწეობრივი ძიებანი („პირადი გამოცდილება“, 1964), პირსიმას გრაველია, აღამბინთა ბელზე ფიქრი აგომური საუკუნის პირობებში. კარგადაა ცნობილი მისი რომანი „დაგვიანებული ახალგაზრდობა“, რომელიც ქართულადაცაა თარგმნილი.

90. 1995 წელი

ჰინი (Heaney) შეიმასი.

(დაიბ. 1939) ირლანდიელი პოეტი

91. 1996 წელი

შიზბორსკა (Szymborska) ვისლავა.

(დაიბ. 1923) პოლონელი პოეტი ქალი.

92. 1997 წელი

ფო (Fo) ღარიო.

(დაიბ. 1926) იტალიელი დრამატურგი, მსახიობი და რეჟისორი.

93. 1998 წელი

სარამაგო (Saramago) ხომე.

(დაიბ. 1922) პორტუგალიელი მწერალი.

94. 1999 წელი

გრასი (Grass) გიუნტერ.

(დაიბ. 1927) გერმანელი მწერალი.

უახლოესი ნომრიდან გვაგვრძელეთ ამგვარი ენციკლოპედიური ხასიათის მასალის ბეჭდვას და შევეცდებით „ოსკარის“ პრემიის ყველა ლაურეატის წარმოდგენას.

ფანჯარა გამოცანა



გამოიცანით, ვინ არის ეს ბავშვი? პირველი გამოცნობი დაჯილდოვდება სამახსოვრო პრიზით.

გასულ ნომერში დაბეჭდილი შერონ სტოუნის ბავშვობის ფოტო ამოიცნო ნათია ბოკუჩავაძე.

პასუხების ვარიანტები იყო: ლუდმილა გურჩენკო, ბრიჯიტ ბარდო, ჯინა ლოლო-ბრიჯიდა.

პირველი გვირაღი

1. ზიგნა. 2. რეგენსბურგი. 3. ესე. 4. ზოგრაფოსი. 5. შივეი. 6. შველერი. 7. დიკენსი. 8. კოპეა. 9. შემოქმედება. 10. შერეი. 11. შერეველი. 12. შივეი. 13. ინსულდორი. 14. გრუ. 15. ბრაუნინგი. 16. ბერგომის-გრა. 17. კურომი. 18. გრეგორი. 19. თენი. 20. უე. 21. ჭუპრი. 22. ჭურეი. 23. სილუ. 24. ძია. 25. აუგერდინგი. 26. მძა. 27. ამიში. 28. პოლგარი.

შინაგული პროსპორი: 1. ეგენერი. 2. დაგეროგია. 3. ლეკანაგი. 4. რასინი. 5. შრეველსკი. 6. ალდასტური. 7. ეენკალიანი. 8. აპათია. 9. სტალინი. 10. თოლოგია. 11. კალენინი. 12. ვერდი. 13. კოეპაგევი. 14. საკაევილი. 15. ფორსმანაშვილი. 16. რუხეველი. 17. სერანგეია. 18. სელინჯერი. 19. კლარნეი. 20. გარგაივერი.

საუბრალოსპორი (მე-4-5 გვირაღი)

მარამულად: 1. ესაკი. 2. შინელი. 3. პარმა. 11. პარმა. 18. კომინგერი. 19. პროიანგი. 20. ინეუსტია. 23. ბრონოზი. 24. ამაშხანი. 25. დისკანტი. 29. პარამი. 30. მრახველი. 31. ხიმინი. 32. ეგნა. 36. პროინიელი. 37. ქიეა. 38. შიკონი. 43. გაფობი. 44. ალიონია. 45. რომანი. 46. კოლეი. 51. რაი. 52. პიუმი. 53. სტალინგრაი. 54. ვისკოგი. 58. პარპუნი. 59. თომი. 60. სტალინოკი. 61. პასი. 66. ანგრა. 67. ბინა. 68. გოგრა. 69. წნობი. 70. ენგრა. 75. ინფანი. 76. ბარსელი. 77. პერეგა. 82. პროტრა. 83. ქონგური. 84. შერკანგელი. 88. ნაგო. 89. ისგორია. 90. სტაროვი. 91. ბოლიარი. 95. სან-სებესტია. 96. აუენი. 97. მარლო. 98. აღზე. 103. პატრა. 104. რუხეველი. 105. გიუმენი. 106. ივერა. 110. პაგენი. 111. ბრეშენი. 112. კანგემი. 117. ერმიტა. 118. ფორტი. 119. გრეტი. 120. შერევე. 125. უეა. 126. იმორტი. 127. კორსარი. 128. ქარიყალი. 132. გარგანტი. 133. სანალი. 134. კარული. 135. უეა. 140. გოგე. 141. ლიბევი. 142. ლაქოში. 143. შერე. 147. ემინი. 148. კონგე. 149. არაბი. 154. ბალმონგი. 155. სტალინგრაი. 156. ანთროპომორფი. 157. პორინი. 158. მაქსიკა. 159. პანგევი. შუგულად: 1. ეაკე. 2. სომბრო. 3. კანონიმორბა. 4. შინა. 6. ბორი. 7. ლეგა. 9. არგა. 10. ღი. 12. არგე. 13. შეენი. 14. ლეორგე. 15. პარკალი. 16. ბესნევი. 17. თილაფი. 21. პრომი. 23. უნი. 26. თერგო. 27. გარდნე. 28. ფილია. 33. ანალი. 34. აუგოგრა. 35. ანგო. 39. თოყინი. 40. ეაკი. 41. მანდლი. 42. სტალინგრაი. 47. მუხა. 48. უნგრა. 49. ჭიკა. 50. ნილი. 55. ანდლი. 56. უნა. 57. აკორი. 72. დარსანი. 63. ეისი. 64. ფოქსტო. 65. რეველი. 71. კოსიბო. 72. თარვი. 73. ინგრევი. 74. მილიე. 78. კონგალი. 79. თოყინი. 80. სკორე. 81. ანთროპომორფი. 85. კონსე. 86. გიუმი. 87. სიმულა. 92. ასპირანი. 93. ანაქორი. 94. მანგა. 99. სილბერი. 100. შინა. 101. ულაგი. 102. კორაბი. 107. ბენგე. 108. ანგრესი. 109. იმპერი. 113. ემიანი. 114. ხოგა. 115. სურ. 116. კეპარსი. 121. კომე. 122. კონდონი. 123. საბამი. 124. ხახალი. 129. აგამონი. 130. ხახი. 131. დეორი. 136. სტალი. 137. ანგე. 138. ჩუქი. 139. თოყინი. 144. ბისტი. 145. სტალი. 146. კრე. 150. კლი. 151. ელა. 152. ბრა. 153. ეგლი.

ლიტერატურის მოყვარულთათვის (მე-8 გვირაღი)

მარამულად: 1. შექილავი. 5. სილაამე. 10. შირენი. 11. ანთრე. 12. კალე. 15. კომპო. 16. რუსთაველი. 17. უეა. 18. კორე. 19. აგლა. 24. კიკინი. 25. ინლინი. 28. შერე. 29. ბრე. 32. სე. 34. ჯოლინი. 35. კერა. 38. ბილი. 39. სერანგე. 43. გლისტი. 44. ბე. 45. იდე. 46. კიკინი. 47. კიკი. შუგულად: 1. მაში. 2. ლემონტი. 3. ინუ. 4. საროინი. 6. ინუსი. 7. ანარე. 8. ელევი. 9. საბალი. 13. გორდინი. 14. კსანგა. 20. იკროსი. 21. რე. 22. დორენგი. 23. სეილი. 26. ალფონსი. 27. რე. 30. ანგინი. 31. ბურე. 33. კალი. 36. ლერე. 37. ეგე. 40. სილი. 41. აგნი. 42. კიქი.

ბელუა (მე-12 გვირაღი)

მარამულად: 1. ლევესკი. 5. პროფესი. 10. მოლიბენი. 12. სანდონი. 13. კურმა. 14. გრაპინი. 15. უხასითი. 17. შიგალი. 20. ინსტრუმენტი. 25. უსინი. 26. ობა. 28. სუმრა. 29. აბსალი. 31. კსაკინა. 32. ალქინა. 34. ქიქი. 35. ვისკინი. 39. რიქა. 41. რიგული. 42. საკო. 46. შიგალი. 47. პიკერი. 48. ბორლინი. შუგულად: 1. დამი. 2. ვალპარაისი. 3. ებერი. 4. კრე. 6. როსანი. 7. ფანგა. 8. სეკი. 9. აბოლი. 11. ოგა. 16. თუმანი. 18. ორინი. 19. ანგანარი. 21. რე. 22. აიკი. 23. მაროთა. 24. მუსიკა. 27. ებსა. 30. არქონი. 33. მაღანგი. 36. კალიფო. 37. გრომი. 38. ფორი. 40. წილი. 43. ოლი. 44. ადრე. 45. კერი.

მარსელ მარსო ფრანგი მსახიობი-მიმი, პანგომიმის თეატრის მოღვაწეთა ერთ-ერთი უდიდესი წარმომადგენელი

იანონური ნახატი შიფრით

Grid with numbers and letters for a cryptogram puzzle.

80-3 გვირაღი: 10x10 grid with numbers and letters.

80-9 გვირაღი: 10x10 grid with numbers and letters.

80-13 გვირაღი: 10x10 grid with numbers and letters.

80-16 გვირაღი: 10x10 grid with numbers and letters.

№41 (150)			ლოგო	კანცაზ	რეკ. ნათ. ბრ. უწყვეტი	სახელმწიფო სიმბოლო	16
კოტლი	ხელოვნების შრომა	დრეკი პლ. ხელსაწყო	ან. ზედა-ნაწილის პოლიმერ. ხალები	2		თავის ნაწილი შემოღობის ნაწილი	
						დამცავი საშუალება	4
ულან-ბატორი	ტრანსპორტის გასაწვლელი			პაროზის უნივერსიტეტი			დამგობილი ფუნქციონირება
	7			კომპიუტერული პროგრამები			ფრანგი ბრუნვის მანქანა...
გასაქმდები	ბარბა		1	იტალ. ფიზიკური ტელ. მანქანა	ფედალაკი სურათების ქაღალდი		ორი
		უდიდესი «მცირე პლაზმა»	თბილისის ბარბა				ოპტიკური ნივთი
			ჭყჭყი. სიბინძურე	ფულის ჩაღრმობა პარონის მუხურე		იონური მშრალი მისაღობი	საკომუნიკაციო სისტემა
		ნაბი-კოვასი რეკლამის ინსტრუქცია				მე-8 ს. პაროზის მრეწველობის მუხურე	
					მსოფლიოს 1-ლი მფრინავი (1903 წ.)		აქვს ხის და მდიდარებს
			გასაწვ-სულის ფუნქციონირება				
თეთრი ლეპისი	მომდინარეობს შერეობა						
	ფირმის შარბინების	«სიბინძურე სიბინძურე» პერონა					
	ფართობის საზომი პრეტული	გაწვების გასაწვების მტრული					
			შეხვედრის ფუნქციონირების მუხურე	ახლა	ნორდ-დამპინგის ბიჭი	მკვლელის მუხურე	თავის ნაწილის მუხურე
		ნაპილი მრეწველობის ფირმა			სტატისტიკის კრებულები		
							8
	11					მე-20 ს. ნახი კომპიუტერი	
	საბარბაქოს რ. სოფელი ნაკლები	10	სოფლის ბარბა	6			არქივიზაციის მუხურე
		საბარბაქოს ილქითი საბარბაქოს მცენებრი	ზენა ცოდნა მე-2 პირისთვის	ბ. კლიმერის ნახი ნახი (რუსთა)			
				სოფლ. საზომის მუხურე			სოფელი ფალკის რევი
			დაბ-ლობა მანქანის მუხურე			საბარბაქოს რევი	
				მსტრინი მუხურე			
							12
«.....» მძვინვარება	მანქანა იწვინვარება	ნათ. ბრუნვის თანდასრული			ხანძარი-ნახი საბარბაქოს მუხურე		
3		ინგლისური უარი		პანა-ნახი მუხურე			მშენებლის მუხურე
							150-ი სერიის მანქანა-ტელე



1	8
2	9
3	10
4	11
5	12
6	
7	