











6

„**ԱՌՈՅ ՀԱ,**  
**ԵԽԵՎՅԻՆԻ**  
**ՉԵԼԱ ԹՈՎՅԱՀՐ,**  
**ՍԱԿԱՁՈՒ ԿԸՆ...“**

ପ୍ରତି କଣ୍ଠ ଅନୁଭବ ରୂପ ରୂପ ରୂପ ରୂପ ରୂପ  
ହେଲା ଏହା କଣ୍ଠ କଣ୍ଠ କଣ୍ଠ କଣ୍ଠ କଣ୍ଠ କଣ୍ଠ କଣ୍ଠ

**“ ၁၇၅၂ ခုနှစ်၊ မြန်မာနိုင်ငြန်၊ ရန်ကုန်မြို့၊ အမြန်ပေါင်း ၁၃၈၀၁၆။**

## ექსკლუზიური ინტერვიუ „კრიტიდან“

ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ନୀ କଣ୍ଠରୁଦ୍ଧ ଏହାରେ କଥା କହିଲା— ଆଜିର ଦିନରେ କିମ୍ବା ଏହାରେ କଥା କହିଲା— ଆଜିର ଦିନରେ କଥା କହିଲା— ଆଜିର ଦିନରେ କଥା କହିଲା—

























საკუთრივი



2001

წლის საუკეთესო კონცერტი!

ხ ა მ თ ე ლ ე ბ



























