შაგათი, 1918 წ. ღვინოგისთვის 19 № 197
წელიწადი მეოთხე

შაგათი, 1918 წ. ღვინოგისთვის 19 № 197

ფასი თბილისში და პროვინციაში 50 კაპ. რკ. გზის სადგურებზე 60 კაპ.

ეროვნული ბიბლიოთეკა

საქართველო

რედაქცია

საგაზეთო მასალა უნდა იყოს დაწერილი გარკვეულად და ერთ გვერდზე. წერილში უნდა აღნიშნული იყოს **ავტორის ვინაობა** და მისამართი. უპირობოთ გამოგზავნილი მასალა უფასოთ ითვლება. **დაუბეჭდავი** საგაზეთო მასალა არ ინახება და რედაქცია არავითარ მიწერ-მოწერას მის შესახებ არ კისრულობს.

რედაქცია ღიაა დილის 9—3 საათამდის, გარდა უქმე დღისა. სარედაქციო საქმეების გამო პირადათ მოლაპარაკება შეიძლება ამავ დროს.

მისამართი: თბილისი, სასახლის ქუჩა, № 5, ქართული ქარვასლა. ფოსტის ადრესი: თბილისი, ფოსტის ყუთი № 76. ტელეგ. ადრესი: თბილისი, „საქართველო"

კონტორა

„საქართველოზე" ხელის მოწერა მიიღება მხოლოდ სამი თვით და ეღირება—25 მ. თვეში (მხოლოდ ქალაქში) 10 მანეთი. ცალკე № 50 კ. **განცხადების ფასი** სტრიქონი პეტიტისა პირველ გვერდზე 60 კაპ. უკანასკნელზე—50 კაპ. საქართველოს გარეშე მიღებულ განცხადებათა ფასი ორჯერ მეტია. **სამგლოვიარო განცხადება** თითოჯერ 20 მანეთი. მისამართის გამოცვლა ღირს 3 მან. ფული და წერილები, რაც კონტორას შეეხება, უნდა გამოიგზავნოს კონტორის სახელზე. საჩქარო განცხადებანი უნდა მოტანილ იქნას არა უგვიანეს $1^1/_2$ საათისა კონტორაში. კონტორა ღიაა დილის 10 (ახ. დრ.) საათიდან 3 საათამდე.

ტელეფონი რედაქციისა და კონტორისა **15--73**

უკანასკნელი ცნობები

ინგლისელები ქ. დენინს კვლავ ზარბაზნებს უშენენ.

მდ. ენის სანაპიროზე გერმანელები ფრანგების ძლიერ იერიშებს იგერიებენ.

შამპინიონის წინააღმდეგ ამერიკელები იერიშებს განაგრძობენ.

სომხეთის მთავრობამ ადერბეიჯანის მთავრობას საპროტესტო ნოტა გაუგზავნა ბაქოში მომხდარ ამბების გამო.

ბაქოდან იტყობინებიან, რომ კრასნოვოდსკში დაუხვრეტიათ ბაქოელ ბოლშევიკების ხელმძღვანელნი შაუმიანი, ჯაფარიძე და სხვები.

სამხატვრო სტუდია

„ლადია არგონავტოვ"

გოლოვინის პროსპექტი 10. სეზონი 1918—19 წ.

ახალი პროგრამმა მე-11 ციკლის.

1. „გაშიში" დრამ. ეტიუდი ერთ მოქ. (პირველათ თბილისში).
2. „ძველი ვალსი"—შეას. ლათ. ასკოლდოვი.
3. „ჟიპსი" მუს. სენსანსის შეასრ. პ. მ. ლასკარი.
4. სცენა ოპერიდან „ფანდზორ. კუმუშკი" შეასრ. ა. ა. ბალაბანი და ა. აფანასიევი.
5. „ეჰვი" მუს. ელონიკის, შეასრ. ნ. ვ. გაიკოვიჩი დ ლ. ი. ასკოლდოვი.
6. „რომანები" პ. ა. პროზოროვსკისა, შეასრ. ა. ა. ბალაბანი.
7. **პატე ჟურნალი** „ლადია არგონავტოვ"ის მეორე სერია—შეასრ. ნ. ნ. ელენინი.

ორკესტრს ხელმძღვანელობს თ. ს. კაცი, მონაწილეობენ ბ. გესსი და ბენდიცკი.

კასა გაღებულია 7 საათიდან გათავებამდის.

სტუდიასთან არის რესტორანი და ამერიკანული ბარი.

შესავალი ბილეთის ფასი მაგიდაზე ადგილის დაჯ. 14 მ. (3—1)

სახელმწიფო თეატრი

საოპერო სეზონი 1918 წლ. დირექცია ან. ლ. დევიცკის

შაბათს, ღვინობისთვის 19-ს, დაიდგმის

ჭიდოვკა

ოპერა 4 მოქმედებად, მუსიკა **ჰაელევი.**

მონაწილეობას იღებენ: შამბერხ, ზელინსკისა, კანშინი, მოლბანოვი, საბინინი, დემიანენკო და ეზროვი.

დირიჟორი **სამოსუდი.** — **დასაწყისი საღამოს 8 საათზე.**

კვირას, 20 ოქტომბერს დილას **„ფაუსტი"** საღამოთი **"რიგოლეტტო"** 21—**„აიდა".** (1—1)

კლუბი „ფონტონი"

(პასკევიჩის ქუჩა № 11).

კლუბში არის რესტორანი, სადაც მუდამ დღე, ხუთშაბათს 17 ოქტომბრიდან საღამოს 5—7 საათამდე

FIVE O'CLOCK

(3—2) ტრიო ბ-ნ სტუპელის ხელმძღვანელობით. 1820

5.000,000 მან.

ქართულ უნივერსიტეტის და თეატრის სასარგებლოდ

პირველი მოგება 100,000 მანეთია

ბილეთები იყიდება ყველგან, საცა კი გამოცხადებულია. (10—4)

იგეჭდება და მოკლე ხანში გამოვა

ალ. ასათიანის ნაწერი

მიწის საკითხი საქართველოში

წინასწარი დაკვეთა შეიძლება „საქართველოს" რედაქციაში.

(10—3)

ახლად მოწყობილი სტამბა

ხელოვნება

(ველიამინოვის ქუჩა № 20)

ღებულობს **ყოველგვარ სასტამბო საქმეებს.** გამოცდილ მუშათა ინიციატორობით საქმეებს ასრულებს: სწრაფად, პირნათლად და დიდათ დაკლებულ ფასებში.

კაფე „ერთობა"

კაფე „ერთობა", კაფე „ერთობა",
რა საგულისხმო გასაგონია!
ამაზე **იაფ ჯან-საღ სადილსა**
ვერსად ვერ ჰპოვებთ არა მგონია.

ოქრო თავ სადილში, თავისი პურით,
თქვენ „ერთობაში" **შვიდ მანეთს მისცემთ,**
და მადლიერი მორთმეულ კერძით
კაფე „ერთობას" მუდამ პატივს სცემთ.

ძართულ კლუბის ძვეშ კაფე „ერთობას"
ვინ არ იპოვის, ვინ არ მიაგნებთ?
ადაც კი გინდათ დაგიგვიანდეთ
კაფე „ერთობის" სადილს მაისწრებთ. 25—9

ქართულ დრამატიულ საზოგადოების

ახალი დასი

ქ-ნნი: აბაშიძე ე., ამირეჯიბი ც., ანჯაფარიძე ვ., გამრეკელი ბ., გამრეკელი ნ., გურგენიძე ვ., ერისთავი ე., მშვილიშვილი ნ., ქიქოძე ა., ღლონტი თ., ჩიკვინიძე ლ., ციმაკურიძე ე., წერეთელი ნ. და ჯავახიშვილი.

ბ-ნნი: აღსაბაძე ტ., არადელ-იშხნელი გ., აღექსიშვილი ა., არაბიძე ვ., გელოვანი მ., ზარდალიშვილი ი., კარტოზია ა., კობახიძე ვ., კორიშელი პ., ლორთქიფანიძე მ., მუკავიდ., ფანიაშვილი ლ.,ციხაძე ნ., ცხაკაია პ., წერეთელი ი., ჭიაურელი მ., ხერხეულიძე მ., ჯიქია ვ.—სუფლიორი გ. გურულელი.

რეჟისორები: ბერიშვილი შ., ფალავა ა., შათირიშვილი კ.

მთავარი რეჟისორი და დასის გამგე: გ. ჯაბადარი.

სეზონი გაიხსნება ნოემბრის პირველ რიცხვში, თბილისის **არტისტულ საზოგადოების** თეატრში. რეპერტუარის პირველი ნაწილი: **„სარწმუნოება"**—მუსიკალური დრამა 5 მ. ბრიოსი, მუსიკა სენ-სანსისა; **„ვითა ფოთლები"**—4 მ. ჯაკოსისა; **„ბურუსი"**—3 მოქ. ჰანტურიშვილისა; **„ავგაროზი"**—პიესა ზღაპარი 4 მოქ. შ. შარაშიძისა; **„მარიამ მაგდალინელი"**—პაელ ჰაისისა; **„ღალატი"**—5 მ. ა. სუმბათაშვილისა. სეზონი გაიხსნება პიესით—**„სარწმუნოება".**

(3—1032—3

ხელის მოწერა საყურადღებოდ.

„საქართველოს" კონტორა მოაგონებს თბილისსა და პროვინციის ხელის მომწერთ, რომ ვისაც გაზეთის ხვედრი ფული არ გადაუხდია უნდა შემოიტანონ ხაჩქაროდ, წინააღმდეგ შემთხვევაში გაზეთის გაგზავნა მოესპობათ. 5—5

ნაფიცი ვექილი

დ. გ. კვირკველია

გადმოვიდა თფილისს (გრიბოედოვის ქუჩა, 16). 10—4

იყიდება ხელ მისაწვდენ ფასებში. ღვინით სავაჭრო დაწესებულება.

ღვინით და თავის საჭირო აეჟჟეულით, რომელშიაც უკვე სწარმოებს მშეენიერი ვაჭრობ. პირობების გაგება შეიძლება მიხაილოვის ქუჩა № 98. სასტუმრო „ოლიმპის" კანტორაში 8—6 საათ.

საქართველოს დელეგაციის მოღვაწეობიდან.

საქართველოს პარლამენტის ხუთშაბათის საგანგებო სხდომაზე ჩვენი მთავრობის მიერ გერმანიაში გაგზავნილ ოფიციალურ დელეგაციის წევრმა ნ. ნიკოლაძემ წარადგინა მოხსენება იმ ეკონომიურ ხელშეკრულებებზე, რომელიც ხსენებულმა დელეგაციამ დასდო გერმანიის მთავრობასთან ერთის მხრივ და გერმანიის ბანკების კონსორციუმთან მეორის მხრივ. მოხსენება პარლამენტმა მოისმინა დახურულ სხდომაზე, ამიტომ მისი დეტალური განხილვა და კრიტიკა ჯერ-ჯერობით შეუძლებელია და ჩვენ დავკმაყოფილდებით საკითხის ზოგადი აღნიშვნით.

ერთი გარემოება იპყრობს თავიდანვე ყურადღებას ამ პროცესში: ახლად აღდგენილმა და მხოლოდ ფორმაციის ხანაში მყოფ სახელმწიფომ—საქართველოს დემოკრატიულმა რესპუბლიკამ—განსაკუთრებულის სიადვილით და სარგებლობით შესძლო მოეხდინა ისეთი რთული, ძნელი და პასუხსაგები აქტი, როგორიც არის შეღავათიანი საფინანსო-ეკონომიური ხელშეკრულების დადება პირველხარისხოვანს და უძლიერეს იმპერიასთან. ეს იმისი მაჩვენებელია პირველ ყოვლისა, რომ გერმანიაში დაჯერებული არიან ჩვენი სუვერენობისა და სახელმწიფოებრივობის სიმტკიცეში და შეურყეველობაში, დარწმუნებულნი არიან, მაშასადამე, გერმანიის მმართველ და საფინანსო-საბანკო წრეებში იმაშიაც, რომ ქართველ ხალხს ძალუძს გადალახოს უდიდესი დაბრკოლებანი, მრავალ მხრივ რომ ეღობება მის აღმშენებლობით მუშაობას და მყუდრო ნავთსაყუდრამდე მიიყვანოს უძველეს ივერიის აღდგენილი სახელმწიფოებრივობა.

პირუთვნელობა გვავალებს ხაზგასმით აღვნიშნოთ ჩვენი რესპუბლიკის რწმუნებულთა ნაყოფიერი მოღვაწეობა მათთვის უცნობ დიპლომატიურ სფეროში, რაიც უმეტესად გამოიხატება იმაში, რომ შედარებით მოკლე დროის განმავლობაში მათ მოახერხეს გაეჭირვებაში მყოფ სახელმწიფოსათვის უცილობელ სახეირო პოლიტიკურ-ეკონომიურ პირობების შექმნა. დაუცხრომელი და გულწრფელი პატრიოტული მუშაობა უნდა ეწარმოებინათ ჩვენს დელეგატებს, რომ საჭიროდ ნიადაგი განემზადებინათ გერმანიის მიერ საქართველოს დამოუკიდებლობის ოფიციალურად აღიარებისათვის და ამავე დროს ეზრუნათ შეერთებულ იმპერიის მთელი საზოგადოებრივი აზრის ჩვენდა სასარგებლოდ მოქცევისათვის. ამ ორივე მიზანს დელეგაციამ სავსებით მიაღწია და მით წარუშლელად ჰყო თვისი ღვაწლი ერისა და რესპუბლიკის წინაშე.

ჩვენ თავიდანვე დაიმედებულნი ვიყავით დელეგაციის ნაყოფიერ მოქმედებაში იმ ფარგლებში, რომელიც მას მიკუთვნილი ჰქონდა საქართველოს მთავრობისაგან. ნ. ნიკოლაძის მონაწილეობა ოფიციალურ მოლაპარაკებაში გარანტიას გვაძლევდა, რომ მისთვის ჩაბარებული ეკონომიური მისია საქართველოისათვის საკეთილოდ დამთავრდებოდა, რაშიაც პარლამენტი და მთავრობა დარწმუნდა 17 ოქტომბერის სხდომაზე, რომელზედაც მცხოვანმა მოღვაწემ ჩვეულებრივის სიდარბაისლით და მთაგონებით გაახსენა ერის მესვეურთ ბერლინში შესრულებული დიდი სახელმწიფოებრივი საქმე.

რუსეთისაგან პოლიტიკურად განდგომა, რასაკვირველია, კიდევ არ არის იმისი მომასწავებელი, რომ საქართველოს დამოუკიდებლობა უზრუნველყოფილად ჩაითვალოს. ჩამოშორების აქტი არის მხოლოდ პირველი ნაბიჯი სახელმწიფოებრივად მოწყობის შესაძლებლობისა. მძლავრად გამოთქმულ პოლიტიკურ ნების-ყოფას თან უნდა დაერთვას ასეთივე მძლავრი და მწყობრი ეკონომიური დარაზმვა ეროვნული ძალებისა, რომ გამოინახოს საშუალება დეკლარატიულ თავისუფლებისა და სუვერენობის ცხოვრებაში განსახორციელებლად.

ქართველი ხალხი პოლიტიკურად იარსებებს მხოლოდ იმ შემთხვევაში, თუ ეკონომიური მხარე საქართველოს სახელმწიფო ცხოვრებისა წესიერ კალაპოტში ჩადგა და თავიდან დროზე ავიცდინეთ ის კათასტროფა, რასაც დღეგანდელი პოლიტიკური კურსი უეჭველად გვიმზადებს. ქართველობის უდიდესი ნაწილი დღეს პარაზიტად, მჭამელად გადაქცეულა და აჩქარებულად ამუშავებულ საექსპედიციო დაზგისაკენ აქვს მიპყრობილი ხელი. რუსეთიდან დარჩენილი, თუ ახლად გამოცემული საკრედიტო ნიშნები უაზრო ფლანგვასა და ჯამაგირების მიცემაში იწურება, ხოლო საწარმოვო ძალთა აღორძინებაზე, სახელმწიფოს ეკონომიურად და ფინანსიურად გამოღონიერებაზე არავინ ჰფიქრობს. ჩვენს რესპუბლიკაში ამ ჟამად თითქმის არაფერი იქმნება რეალურად: პური, მარილი, ნავთი, საპონი, ძაფი, სამანუფაქტურო მასალა—ყველა ამას ჩვენი სახელმწიფო იძენს უცხოთაგან და სამაგიეროდ მისაცემს—კი თითქმის არაფერს ამზადებს. ასეთი მდგომარეობის გაგრძობა მიუტოვებელ ცოდვად ჩაეთვლებათ იმათ, ვისაც შეძლებაცა და საშუალებაც მოეპოვება ჩვენს ქვეყანაშივე შეჰქმნას ხალხის საჭიროებათა დასაკმაყოფილებელი ეკონომიური ღირებულებანი, მაგრამ მიუხედავათ ამისა სრულიად შეუფერებლად და უნაყოფოდ ჰლევენ სახელმწიფოს ენერგიას.

თუ გერმანიის უდიდეს ბანკების თავდებობით გამოცემული ჩვენი ფულიძველებურად ქარს გაეატანეთ, ჩვენი დამოუკიდებელი სახელმწიფო მხოლოდ საოცნებო საგნად გარდაგვექცევა. ქართული სახელმწიფო საკრედიტო ნიშნები, გარდა იმისა, რომ დაზოგვითა და, თუ გნებავთ, სიძუნწით უნდა იხარჯებოდეს, მისი მოხმარებაც უნდა მომგები იყოს თავიდანვე: ამ ფულით სახელმწიფო ვალდებულია მოაწყოს ქარხნები და ფაბრიკები, გამოასწოროს უკიდურესობამდე დაქვეითებული და დავაგლახებული სატრანსპორტო საშუალებანი და საზოგადო ყველა ის, რაც ეკონომიურად ასწევს მონობისაგან თავდახწეულ რესპუბლიკას.

საქართველოს დელეგაციამ მოიხადა თვისი ვალი სახელმწიფოსა და ერის წინაშე. მისი ხუთი თვის დაუღალავმა მოქმედებამ საფუძველი მოუმაგრა ჩვენს რესპუბლიკას და თანაგრძნობა უთავაზა იმ სახელმწიფოისა, რომელმაც საქართველოს დამოუკიდებლობის გამოცხადების პირველს დღეში ჩვენი ერი იხსნა ფიზიკურ განადგურებისაგან და ახლა-კი ამკვიდრებს რესპუბლიკის საერთაშორისო მდგომარეობას.

სიტყვა ეკუთვნის ქართველ ხალხს: საღი სახელმწიფოებრივი შორს-მჭვრეტელობით და უტიპიური გატაცებისაგან დროზე განდგომით მან უნდა განათლებული კაცობრიობის წინაშე დაამტკიცოს, რომ ერთნაირად ღირსია სახელმწიფოებრივი ცხოვრებისა და, მაშასადამე, საერთაშორისო ყურადღებისა.

რ. ინგილო.

კანონპროექტი

საქართველოს რესპუბლიკის ტერიტორიაზე ფოსტა-ტელეგრაფის და ტელეფონის ქსელების გავრცელების შესახებ.

1) დაარსებულ იქნას საქართველოს ყოველ სოფლის საზოგადოებაში ფოსტა-ტელეგრაფის და ტელეფონის განყოფილება.

2) დაეკალოს სოფლის საზოგადოებებს უსასყიდლოთ დაამზადონ ადგილობრივად საჭირო ბოძები და ბიჯგები ალაგზე მიტანით და ორმოების გათხრით; აგრეთვე უსასყიდლოთ მისცეს ფოსტა-ტელეგრაფის საჭიროებისათვის ოთხ თვალიანი სახლი გათბობა-განათებით და დარაჯით სამი წლის ვადით; ფოსტა-ტელეგრაფის და ტელეფონის ბინის მოსაწყობათ და ავეჯეულების შესაძენათ ერთდროულად გადაიხადოს 2,500 მ. ხოლო ტელეფონით სარგებლობისათვის 500 მ. ყოველ წლიურად.

3) დაეკალოს სასოფლო მილიციას ფოსტის გადატან-გადმოტანა.

4) გადადებულ იქნას სახელმწიფო ხაზინიდან შინაგან საქმეთა მინისტრის განკარგულებაში ამ საქმის მოსაწყობად სამი წლის ვადით 1,786,240 მან.

5) ამ კრედიტის საზღვრებში მიეცეს შინაგან საქმეთა მინისტრს უფლება შეიძინოს შესაფერი მასალა 936,240 მ. ღირებული ფოსტა-ტელეგრაფის ოლქის საწყობიდან თანახმად წარმოდგენილ ნუსხისა.

6) გადადებულ იქნეს სახელმწიფო ხაზინიდან შინაგან საქმეთა მინისტრის განკარგულებაში 150.000 მან. ამ კანონით ახლად დაარსებულ საფოსტო განყოფილებათა შტატების შესანახად 1918 წლის დამლევამდე.

ᲐᲮᲐᲚᲘ ᲡᲐᲐᲗᲘᲡ ᲛᲐᲦᲐᲖᲘᲐ

ᲛᲐᲠᲯᲕᲔᲜᲐ ᲛᲮᲐᲠᲔ ᲓᲐ ᲪᲔᲜᲢᲠᲘᲡᲙᲔᲜ ᲛᲝᲛᲠᲑᲘᲡ ᲙᲘᲓᲔ

ᲛᲐᲦᲐᲖᲘᲐᲨᲘ ᲛᲝᲡᲐᲮᲚᲔᲝᲑᲘᲡ ᲓᲠᲝᲡ ᲛᲐᲦᲐᲖᲘᲐ ᲒᲐᲮᲡᲜᲘᲡ.

(ᲘᲜᲤᲝ ᲛᲐᲦᲐᲖᲘᲔᲑᲘᲡ ᲛᲝᲛᲐᲕᲐᲚᲖᲔ).

ᲛᲐᲦᲐᲖᲘᲘᲡ ᲛᲤᲚᲝᲑᲔᲚᲘ ᲥᲐᲚᲑᲐᲢᲝᲜᲘ ᲛᲐᲠᲘᲐᲛ ᲛᲔᲠᲔᲓᲘᲗᲘ ᲒᲐᲜᲐᲪᲮᲐᲓᲘᲡ ᲨᲔᲛᲓᲔᲒ ᲛᲝᲛᲐᲕᲐᲚᲖᲔ ᲒᲐᲛᲝᲕᲘᲪᲮᲐᲓᲔ ᲡᲐᲙᲣᲗᲐᲠᲘ ᲒᲐᲜᲐᲪᲮᲐᲓᲘ, ᲠᲝᲛᲔᲚᲘᲪ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲘᲚᲘ ᲛᲘᲡᲘ ᲓᲐᲜᲘᲨᲜᲣᲚᲔᲑᲐ ᲓᲐᲛᲐᲢᲔᲑᲘᲗ ᲘᲥᲜᲐ ᲒᲐᲛᲝᲪᲮᲐᲓᲔᲑᲣᲚᲘ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԱՐՑԸ ԵՒ ՄԵՐ ԱՌԱՋԱԴՐՈՒԹԻՒՆԸ

Ամերիկահայ ազգային կեանքի ամենէն կարեւոր հարցերէն մէկն է անկասկած հայկական հարցի հանդէպ ամերիկեան հասարակական կարծիքի եւ մասնաւորապէս պետական շրջանակներու վերաբերմունքը։ Ամերիկան ազգային կեանքի ամենէն կարեւոր հարցերէն մէկն է անկասկած հայկական հարցի հանդէպ ամերիկեան հասարակական կարծիքի եւ մասնաւորապէս պետական շրջանակներու վերաբերմունքը։ Ամերիկան ազգային կեանքի ամենէն կարեւոր հարցերէն մէկն է անկասկած հայկական հարցի հանդէպ ամերիկեան հասարակական կարծիքի եւ մասնաւորապէս պետական շրջանակներու վերաբերմունքը։

Ամերիկեան հասարակական կարծիքը եւ պետական շրջանակները միշտ ալ ունեցած են համակրական վերաբերմունք հայ ժողովուրդին նկատմամբ։

ეროვნული ბიბლიოთეკა

ავლა-დიდება ჩვენივე მოძღვრების დაუდევრობით.

ძველის-ძველი კვირაცხოველის ეკლესია ყველას ენახვება; მშვენიერი მდებარეობით იგი დიდს შთაბეჭდილებას ახდენს მაყურებელზე. ეს შესანიშნავი ეკლესია დღეს მიტოვებულია ღვთის ანაბარა. გალავანი მას არა აქვს შემორტყმული და მთელი ახლომახლო მეზობლები მის გარშემოს უსუფთაობით ავსებენ. ეკლესიის გარშემო სულ ცოტა ნახევარი დღიური მიწაა ცარიელი, რომელიც კარგს შემოსავალს მოიტანს. მაგრამ ამაზე არავინ ცდილობს... მისავალი გზები უსუფთაობით არის სავსე, აქ ნახავთ ყველა სიბინძურეს. მშვენიერი სამი ოთახი მოძღვრისა, რომელიც არ ვიცი, რა მოსაზრებით, დაუტოვებია მღვდელს ვლადიმერ გურგენიძეს, სავსეა სიბინძურით და ყურისმგდებელი კი არავინ არის.

კვირაცხოვლის ეკლესია, აშენებული არის წმიდა მოციქულის თომას სახელობაზე, დღეობაც თომას კვირას იცის, ხოლო მოძღვარს, მღვდელს გურგენიძეს, ჰსურს რუსული დღეობა დაუწესოს. ამას წინად, 3 ენკენისთვეს, მან შემდეგი განაცხადა ეკლესიაში: „ხვალ წირვა იქმნება შესრულებული წმ. იოასაფის სადიდებლად, რადგანაც მისი სახელობის დღეა და ეს ეკლესიაც მის სახელობაზედ არის აშენებული“.

საიდან შეთხზა ასეთი ახალი ეკლესია საქართველოს დედა-ქალაქ თბილისში მოძღვარმა. საკვირველიც არ არის ითქონ რუსოფილია „რუსკო-подданная“, აღარ ჰსურს, რომ ქართული დღეობა დარჩეს.

საზოგადოდ, ჩვენი მთავრობისა და საკათალიკოსო საბჭოს მხრივ ურიგო არ იქნებოდა, ყურადღება მიექციათ კვირაცხოვლის ეკლესიისათვის და მისი მოძღვრის—გურგენიძის „მოღვაწეობისათვის“. არ იქნებოდა ზედ-მეტი აგრეთვე რომელიმე პისუხისმგებელ პირს მოესმინა ხსენებული მღვდლის ქადაგებანი, რუსის ხალხისადმი მიმართული და მაშინ შევიტყობდით, თუ როგორ გვიტყდება ჩვენი ციხე—დამოუკიდებელი საქართველო—ზოგიერთ ქართველების მეოხებით და მუყაითი მოქმედებით.

გულშემატკივარი.

კორესპონდენცია

წერილი გორიდან

ქ. გორში ამ ერთი კვირის წინად გაიმართა ზედი-ზედ ორი წარმოდგენა: პირველად წარმოადგინეს შალვა დადიანის „შენი ჭირიმე“ პიესა სამი მოქმედებით, მეორედ—„პარიზელი ბიჭი“, პიესა ორ მოქმედებიანი ფრანგულიდან ნათარგმნი. ორივე პიესა საქველმოქმედო მიზნით იყო წარმოდგენილი: პირველი სოფელ კარალეთის ხელ-საქმის სკოლის სასარგებლოდ, მეორე—გორის ეროვნულ-დემოკრატიულ ორგანიზაციის სასარგებლოდ. პირველში მონაწილეობას ღებულობდნენ მთლად ადგილობრივი ძალები, მეორეშიც—გარდა ტასო აბაშიძისა, რომელიც ასრულებდა „პარიზელ ბიჭის“—ჯოსეფის როლს, სულ ყველანი ადგილობრივი პირნი იყვნენ. ორივე წარმოდგენას წინ უსწრობდა და მოჰყვა მუსიკა, ცეკვა და სხვა გასართობები.

მე არ შევეხები მონაწილეთა ნაკლულევანობა-ღირსების აღნიშვნას, ვიტყვი მხოლოდ საერთოდ, რომ პირველმა პიესამ საშუალოდ ჩაიარა, მონაწილეთ როლები კარგათ ესწავლათ, ზოგიერთს გმირის სულის-კვეთება გაენცადათ, მეცადინეობა არ მოეკლოთ. სცენა შესაფერისად მოერთოთ და ჩაცმულობა-გრიმსაც არ უშავდა რა. საზოგადოება ნასიამოვნები დაიშალა. მეორე პიესაში მონაწილენი ცოტა მოისუსტებდნენ, ეს უფრო იმ გარემოების გამო, რომ ერთი მონაწილეთაგანი არ გამოცხადდა და ელიზას როლი შეასრულა სრულებით მოუმზადებელმა პირმა, მაგრამ ტასო აბაშიძის თამაშმა ყველაი ნაკლულევანობა გამოისყიდა და საზოგადოება კმაყოფილი დარჩა ამ პიესითაც.

ამ ორი წარმოდგენის ნახვამ ჩვენ დაგვარწმუნა, რომ ადვილი შესაძლებელია (და საკმაო ძალაც მოიძებნება) გორში მუდმივი დასის მოწყობა სცენის მოყვარეებისაგან, რომ ეს ქალაქი ასე დაწყევლილი და თვალ-ნაცემი არ იყვეს. ერთხელ, როდესღაც და ვიღასგანაც იყო ცდა ასეთი დასის, თუ ჯგუფის შესადგენათ, მაგრამ როგორც სჩვევია ქართველი კაცის ბუნებას, ეს კეთილი საქმე მივიწყებულ იქმნა, გული გაუცივდა მისდამი. ეხლა კი საჭიროა ეს ვინმემ ითავოს და იმისთანა პირები, რომელთაც შეუძლიანთ ამ საქმის გაძღოლა უეჭველად მოიპოვებიან გორში. იმედი უნდა ვიქონიოთ, რომ საზოგადოებაც ხელს შეუწყობს ამ სასარგებლო საქმეს და მის მტვირთველებს გაუადვილებს ტვირთის და შრომის სიმძიმეს. უფრო იმისათვის არის მუდმივი სცენის მოყვარეთა ჯგუფის მოწყობა და რეგულიარულად (მაგალითად კვირაში ერთხელ) წარმოდგენების მართვა, (ვინც ამ ორ წარმოდგენას დაესწრო ის უეჭველად შეამჩნევდა), რომ აუდიტორია თითქმის საზოგადოების იმ ნაწილისაგან შესდგება, რომელსაც უწოდებენ დაბალ ხალას. ჰო და ეს დაბალი ხალხი გულმოდგინეთ და ხალისით ეტანება თეატრს, ეხლა საჭიროა, რომ მას მიაწვდინოთ გონებრივი საზრდო და ეს, გეგონია, უფრო იმათი მოვალეობაა, რომელთაც დაბალი ხალხის დაცვა და მისი სახელით ყვირილი დარბაზებში თუ ქუჩებში მონაპოლიათ აქვთ გახდილი. მგონი საჭიროა ათას-ჯერ-ნათქვამის-ერთხელ მაინც ასრულება.

ამ საქმის მეთაურობა თუ არა, დიდი დახმარების აღმოჩენა მაინც შეუძლიან გორის საზოგადო საკრებულოს მამასახლისთა საბჭოს, ეს მგონი მათი მოვალეობაც არის. ნუ თუ ამ საკრებულოს დანიშნულება თავის სივრძე-სიგანით იმითი ამოიწურება, რომ მხოლოდ ქალაქდის, ნარდის, ბილიარდის და ლოტოს თამაშს შეუწყონ ხელი? დროა სულისთვისაც იზრუნონ, ხალხს მიაწოდონ კეთილი საზრდო, სიტყვა ჰეშმარიტი და ხალხის გულიც ხომ ვიცით ნოყიერი ნიადაგია.

თორემ რასა ჰგავს ამ საკრებულოს მოღვაწეობა გორის ცხოვრებაში და ან მისი საზაფხულო დარბაზის სცენა? ფარდა იმას არ აქვს რიგიანი, კედლები მას არ უვარგა, კარები და ფანჯრები თავის რიგზედ არ არიან და ვერც სახურავი ასრულებს თავის დანიშნულებას სვინდისიერათ. დეკორაციები ხომ ანგარიშში არ არიან ჩასაგდებნი. არ არის აგრეთვე სცენისათვის სხვა ხელსაწყო საგნები.

ეს საკრებულო თავის მოვალეობად უნდა სთვლიდეს, რომ იმ პირთ, რომელთაც სურთ ხავს-მოკიდებული გორის ცხოვრება ცოტათი შეაშფოთონ, ჰორების მაგივრად სხვა საზრდო მიაწოდონ ხალხს, საზრდო გონიერი, დარბაზს წარმოდგენებისათვის უთმობდეს თუ მუქთად არა, ძალიან იაფად მაინც. და ის ფული რასაც აიღებს ამისთანა შემოსავლიდან უნდა ხმარდებოდეს სცენის მოწყობას, მოწესრიგებას.

უნდა ვიმედოვნოთ, რომ თუ გორში მოეწყობა მუდმივი ჯგუფი სცენის მოყვარეთაგან, იგი ეწევა ხოლმე ახლო მახლო სოფლებსაც, როგორიც არიან მაგალითად, მეჯვრისხევი, ქარელი და სხვა.

სოსო.

—

სოფ. გიორგიწმინდა

(გარე კახეთი)

ეს სოფელი მდებარეობს თბილისიდან 51 ვერსის მახძილზე. გიორგიწმინდის საზოგადოებას ეკუთვნიან სოფ. ანთოკი და მარიამჯვარი, რომლებიცა შორავენ 2 ვერსით. საზოგადოებაში სულ 420 კომლია. კულტურული დაწესებულებიდგან აქ ორი თითო კლასიანი პირველ დაწყებითი სკოლაა სამი მასწავლებლით, მეორე წელს გაიხსნა. სოფ. ანთოკი და მარიამჯვარი კი მოკლებული არიან ისეთ კულტურულ საშუალებას, როგორიც არის სკოლა, ამისათვის ისინი განათლებით გაცილებით დაბლა სდგანან გიორგიწმინდაზე. საერთოდ უნდა ითქვას, რომ არც გიორგიწმინდა არის კულტურული ძლიერ აყვავებული, როგორც ეს მოსალოდნელია. აო არის ბიბლიოთეკა, არც გაზეთები მოიპოვება გარდა ერთისა, რომელიც კოოპერატივს აქვს გამოწერილი. კოოპერატიული დუქანი არსებობს ამა წლის თებერვლის რიცხვებიდან იერ. გულისაშვილის ხელძღვანელობით და კოლა ძარინდაშვილის, ლევან და სახოს გულისაშვილების დახმარებით და მუყაითობით ძათივე ენერგიას და ინიციატივას უნდა მიეწეროს ურთიერთ დამხმარე საკრედიტო ბანკის დაარსებაც. საერთოდ ეხლახდელი კულტურული ვითარება სოფლებისა დიდ უყოადღებას თხოულობს მთავრობისას. დღევანდელ სოციალურ-პოლიტიკურ პირობებში ხალხი მომხრეა კერძო საკუთრებისა. ღვინის მოსავალი ნაკლები იყო, პურისა და სიმინდისა კი კარგი. მიუხედავად ამისა კოდი პური (3 ფ. 10 გირ.) ფასობს 500 მ. ამ ფასებამდინ პურმა მიახწია სპეკულიანტების მახინაციებით, რომელთა ასალაგმავათ ადგილობრივმა ადმინისტრაციამ ზომები უნდა მიიღოს.

ლ. სვიმონიშვილი.

თეატრი და მუსიკა

„ლადია არგონავტოვ“.—დღეს პირველი დღეა მე-XI ციკლის ახალი პროგრამის: დადგამენ: „გაშიში“ დრამატ. ეტიუდი; „ძველი ვალსი“ „ჟიასი“ მუსიკა სენ-სანკის—შეასრულებს ლასკარი, სცენები „ვინდზორის ნათლის დედები“ შეასრულებს ბ. ა. ბალაბანი და ა. აფანასიევი. „ლადია არ გონავტოვ“ ის პატე-ჟურნალი.

სახელმწიფო თეატრი. ხვალ მიდის „ქიდოვკა“ კვირას დილით „ფაუსტი“ საღამოთი „რიგოლეტო“.

დრამა „ტარტო“. დასის მიერ წარმოდგენილი იქნება დოსტოევის „იდიოტი“.

ფიშბერგის კონცერტი. დღეს კონსერვატორიის დარბაზში შესდგა კონცერტი სკრიპკის დამკვრელი ი. ფიშბერგის—პროგრამაში შედის პაგანინი, კრეისლერი, ბახი, მოცარტი და სხვ.

წერილი რედ. მიმართ

დია წერილი სასურსათო საბჭოს თავმჯდომარეს

როდესაც სასურსათო მინისტრმა თავის რწმუნებულად დაბინძნა ფურაჟისა და ხორცის საქმის მოსაწყობად, მეტად ცუდ მდგომარეობაში დამხვდა ერთიც და მეორეც. პირველ დღიდანვე აშკარა გახდა ჩემთვის, რომ ვიღაც ბოროტი ხელი, მტერი საქართველოს რესპუბლიკისა, ალბად უხვად სარგებლობდა ჩვენი მთავრობის ნდობით და დემოკრატიის ყალბი პასპორტით, რომ ფარული ზრახვანი, ჩვენი რესპუბლიკის დანგრევა, უზარბაზნოდ მოეხდინა, თუ კი არსებობის ისეთ საფუძველს გაძოუნგრევდა, როგორიც არის სასურსათო საქმე. სხვაფრივ შეუძლებელია აიხსნას ისეთი სურათი, რომელიც გადმეშალა თანამდებობის აღსრულების შედგომისთანავე: 1) საქონლის დამზადების ოპერაციები შეწყვეტილი იყო; 2) დასამარილებელი პუნქტები სისტემატიურად გაექუროდათ, ყველას ყველაფერი მიჰქონდა თორემ არავინ სასარგებლოს არ აკეთებდა; 3) ძეხვების ქარხანა დანგრეული დამხვდა, ნაგვით სავსე, ქვაბები და მანქანები დაჟანგებული-გაოხრებული, კედლები და სახურავები ჩაქცეული, შიგ შენობაში და ეზოში ჭუმპე-ტალახი, აუწერელი სიბინძურე. თუ რამ კარგი და გამოსადეგი ჰქონდა ქარხანას, სულ ერთიანად დაეყიდნათ, ხოლო რაც გადარჩენოდათ, იმის გაზიდვას აპირებდა შიგ მდგარი სასურსათო რაზმი და სხვა მრავალი რამ, რაიც ჩვენს მინიატურულს ილუსტრაციას ფრიად ვრცელს სახეს მიაღებინებდა.

რომ ნათქვამში ეჭვი არავინ შეიტანოს, შემიძლიან ის კომისია დავიმოწმო, რომელიც სახელმწიფო კონტროლთან ერთად მოვიწვიე და ავაწერინე ყოველისფერი. უნებურად იბადება საკითხი, ვინ იყო აქ საქმის ამშლელი-დამშლელი? ხომ ყველა ამას ხელმძღვანელობდენ დემოკრატიისათვის თავდადებული ხალხი და არა ძველი მთავრობის ყვავ-ყორნები. მაგრამ სადაა რესპუბლიკის სამსახური? ხუთუ ასეთი ნგრევა სიყვარულს ნიშნავს? მაშ რაშია საქმე: ღალატია თუ სამსახური? ერთგულება თუ ორგულობა?

მაშინვე ენერგიულად შეუდექით წამხდარი საქმის გაძოსწორებას: დაუყოვნებლივ მოვიწვიე საქმის დახელოვნებული ოსტატები, დღე და ღამ ვამუშავე სპეციალისტთა მთელი რიგი და, როგორც იყო, ფეხზე დავაყენე იგი. ქარხანა დღესაც მზადაა ასამუშავებლად. მის ამუშავებას მოჰყვებოდა ის ნაყოფიერი შედეგი, რომ ძეხვეულისა და შაშხეულის პროდუქტები ხელს გაიაფდებოდა და თვით სახელმწიფოც წლიურად ერთ ძილიონ მანეთს მაინც ისარგებლებდა. ეს გამოიწვევდა თვით ხორცეულის ფასის დაცემას, ასე რომ შესაძლო იყო გირვანქა ხორცი 1 მანეთად მიგვეწოდებინა დამშეულ ხალხისთვის. მე მზად ვიყავი და საჯაროდაც ვაღვიარე, რომ სრულს პასუხისგებას ვკისრულობ თუ სამი თვის განმავლობაში პურიც და ხორციც გასაოცრად არ გავაიაფო, თუ ხელის შემშლელი არავინ მეყოლება მეთქი. მაგრამ აი, სწორედ გახურებულ მუშაობის დროს გამოდის განკარგულება ცენტრალურ საბჭოსი, რომ ლიკვიდაცია მოხდეს ხორცისა და ფურაჟის დამზადებისა. რათა? რისთვის? ნუ თუ განკარგულების გამოცემამდე საჭირო არაა საქმის მიმდინარეობის გაცნობა და ყოველისფერის გათვალისწინება? მაგრამ ამისთვის ხომ დროა საჭირო და ხსენებულს საბჭოს კი ყოველისფერი აქვს, გარდა დროისა. განკარგულების გამომცემი მთავარი ინიციატორი გაცილებით შორს მჭვრეტელი უნდა იყოს. ალბად იმდენს ნდობას ჰპოულობს ყველას გულში, რომ ასე უკრიტიკოდ უჯერებენ და ანხორციელებენ ჩვენი რესპუბლიკის დამანგრეველ ფარულ ზრახვას.

წინდაწინვე დარწმუნებული ვარ, თავის გასამართლებლად შემდეგს განმარტებას მიჰმართავენ განკარგულების გამომცემნი: რადგან რუსის ჯარები წავიდნენ, ხორცისა და ფურაჟის დამზადება საჭირო არ არის: ხორცს ქალაქის გამგეობა ამზადებს, ხოლო ფურაჟს — საინტენდანტო ნაწილიო. ეს უფრო ნამდვილი დემოკრატიული პრინციპების გამარჯვება იქნებაო. შეიძლება კიდევ კოოპერატივებიც კი დაასახელონ. მაგრამ ჩვენ ხომ ვიცით, რა უნარი შესწევს ქალაქის გამგეობას, რომელმაც სამინისტროში რეორგანიზაციის მოხდენისათანავე ხორცის ფასი 2,20 კაპ. 2,50 კ. აახტუნა, ხოლო ცხვრისა 2,50 კ. 3,50 კაპეიკამდე. წარმოგიდგენიათ, რა იქნება თებერვალში და მარტში? ასეთს სასურსათო პოლიტიკას არა თუ ჩვენი ნორჩი რესპუბლიკის ბონები, არამედ გერმანიის მანქანებითაც დაბეჭდილი ვერას ეყოფა. მშიერი ხალხი შველას ითხოვს, ფასების დაწევას და არა გაძვირებას. საეჭვო პიროვნებანი, რომელნიც საფრად იხდიან დემოკრატიულს პრინციპებს, გარდამავალ ხანის გაგრძელებაში არიან, რომ ნგრევის პროცესი კატასტროფით დაათავონ. ნუ თუ ამაში აღარ უნდა დავრწმუნდეთ? ნუ თუ კიდევ ზედმეტი მსხვერპლია საჭირო თვალის ასახსნელად?..

ასევე ითქმის ფურაჟის შესახებ. ფურაჟის საქმე სრულიად გამოუსწორებელი დამხვდა. რამდენი ენერგია დავხარჯე, რომ კახეთში მაინც მომეგვარებინა რამე, ვინაიდან სხვა მაზრებში ეხლაც და მაშინ ხომ უფრო ყოვლად შეუძლებელი იყო რისამე გაკეთება. ჩემმა ცდამ და პროპაგანდამ უნაყოფოდ არ ჩაიარა. უკვე საკმაოდ დამზადებული მაქვს თივა და ბზე, რაიც თფილისში ჩამოტანით თივა დაჯდება ფუთი 5,50 კაპ., ხოლო ბზე —4,50 კაპ. სოფლებმა უკვე შეიგნეს მოვალეობა რესპუბლიკისადმი. ყველანი ცდილობენ მოგვიგროვონ ძველი, დაკარგული იარაღები, მოაქვთ მანქანები, პრესი, საბარგო ურმები, ხარ-კამეჩი, გვაშველებდენ მუშა ხელს, ასე რომ დღეს დღეობით ნახევარზე მეტი უკვე შეგროვილია. ამ ფურაჟის დანიშნულება იყო ერთი ნახევარი ჯარის საჭიროებისათვის მიგვეშველებინა, ხოლო მეორე—საკლავ საქონლისთვის გადაგვედო. მაგრამ თანახმად საბჭოს ახალი განკარგულებისა ეს ნაშრომ-ნაღვაწიც ინგრევა: უნდა ლიკვიდაცია მოხდეს ფურაჟის დამზადებისა, მაშასადამე, საკლავი საქონელი უნდა უსაკვებოთ დავხოცოთ, ე. ი. თვით ხალხს მივაწოდოთ არა თუ გაიაფებული ხორცი, არამედ ან მთლად მოვუსპოთ, ან და მამასისხლად მივყიდოთ. უნდა ყოველისფერი შეჩერდეს. ვერ იმუშავებს ძეხვების ქარხანაც. მაშასადამე, ზარალობს ხალხი, ზარალობს რესპუბლიკის ხაზინაც, როგორც ფულით, ისე ხალხით, რომელსაც შიმშილით გაწყვეტა მოელის. და თუ ეს ასე მოხდა, ნუ თუ ეს იქნება დემოკრატიის დახმარება? ესაა რესპუბლიკის სამსახური?

როდესაც ყველა ამას ხედავს ადამიანი, უნებურად ეჭვი ებადება, ვინაა, რომ ასე დაუღალავად მუშაობს ჩვენი ქვეყნის დასაღუპავად? თუ ძველსა და ახალს სასურსათო ორგანიზაციას თვალს გადავავლებთ, თვალში მოგვხდება შავი ტუზი, ერთი და იგივე პიროვნება, ბ-ნი დიატკინი! არა ვეშმაკ, საქვეყნოდ ბრალი დავდო მას და განვაცხადო, რომ **წინადაც და ეხლაც მაგას უდევს ბრალი ჩვენი ქვეყნის სასურსათო საქმის დანგრევაში.** მე, როგორც რესპუბლიკის ერთგული დარაჯი და იმავე დროს როგორც სამინისტროს ყოფილი რწმუნებული, თავს მოვალედ ვრაცხ ჩემი უღრმესი გულისწყრომა საქვეყნოდ განვაცხადო და ვსთქვა: საბჭოს განკარგულება, უკედ, ბ-ნ დიატკინის ახალი ბრძანება, ვითომც დემოკრატიულს ნიადაგზე გამოცემული, გულში მახვილს სცემს ჩვენს რესპუბლიკას, ფარული მისი ზრახვანი დემოკრატიულ მანტიაში მიტომ იმოსვის, რომ ჭუჭყიან ხელთათმანში ჩამალული ჯოხეთის მანქანით ჩვენი რესპუბლიკა ააფეთქოს.

სამსონ ახათიანი.

—

ღია წერილი

მოქალაქე შალვა ამირეჯიბს!

ამ ბოლო დროს პირადი საქმეების გამო კახეთში ვიყავი და მხოლოდ 4-5 დღის წინათ თბილისში დაბრუნების შემდეგ მომეცა საშვალება გავცნობოდი თქვენს წერილს გაზეთ „საქართველოს“ № 187 მოთავსებულს. სათაურით „ჭეიშვილი თუ რესპუბლიკა“.

კილო თქვენი წერილისა მეტად შეუფერებელია, ფაქტები ჩემსა და ჩემი სამსახურის შესახებ დამახინჯებულია, და საერთოდ ჩემს პიროვნებას უმართებულოდ ჩირქსა სცხებთ, ამიტომ და რადგან პრესის საშვალებით პოლემიკა კერძო ხასიათის საქმეზე მკითხველ საზოგადოებისათვის არაფერი საინტერესოა, მე იძულებული შევიქენი მიმართა კანონიერ სასამართლოსათვის რომელსაც, იმედია, თავის დროზედ დაუმტკიცებთ ყოველივე იმას, რაც ჩემს შესახებ ათავსებთ გაზეთის ფურცელზე.

ისააკ ჭეიშვილი.

18 ღვინობისთვე. 1918 წ.

რედაქტორი **გეროლტი ქიქოძე.**

განცხადება

საქართველოს რკინის გზის სამმართველო ამით აცხადებს მგზავრთა საყურადღებოთ, რომ სათბობი მასალისავან გამოწვეულ პირობის გამო 10 აგვისტოდან მატარებლების მიმოსვლა იცვლება შემდეგ ნაირათ:

თბილისიდან გადის

		საათი	წ.
ფოთისკენ	№ 23	7	50
„	№ 3	ღამის 10	30
ქუთაისისკენ	№ 9/10	საღამ. 7	17
განჯისკენ	№ 4	ღამის 11	10
„	№ 8	დღის 3	35
სანაინისკენ	№ 4/30	დღის 1	—

თბილისში მოვა

ფოთიდან	№ 24	შუად. 12	47
„	№ 4	საღამ. 6	54
ქუთაისიდან	№ 11/12	დილის 6	53
განჯიდან	№ 3	საღამ. 4	30
„	№ 7	დღის 8	30
სანაინიდან	№ 40/3	დილის 11	—

თბილისის დროით.

იყიდება ახალი ქვის შენობა 12 მინით. წლიური შემოსავალი აქვს 8,000 მან. აქვე იყიდება სახლის ყოველნაირი ავეჯი: კაკლის შკაფი სარკით, პრუჟინიანი კრაყოტები, მარმარილოს პირის საბანი, საწერი მაგიდები და სხვ. აქვე იძლევა ქირით 3 ოთახი თავის კუხნით. ნორიის აღმართი, 9. კუკიის სასაფლაოსკენ. (1—1821—1)

საქართველოს მეურნეთა

და მიწის მესაკუთრეთა კავშირის საბჭო ამით აცხადებს, რომ ყოველნაირი ცნობების მიღება და კავშირში წევრათ ჩაწერვა შეიძლება შემდეგის მისამართით: ბარიატინსკის დაღმართი № 5. სამეურნეო საზოგადოების შენობაში. მუდამ დღე 11—1 საათამდე, კვირა უქმის გარდა. (3—1809—3)

ქართულის კარგი მცოდნე

კისრულობს: მოხსენებათა, პროექტბების, წერილების წესდებათა და სხვა ქაღალდების თარგმნას.

მიჰმართეთ „საქართველოს“ რედაქციაში მდივანს, დილის, 9 სათიდან 3 საათამდე. საღამოობით წყნეთის ქუჩა № 30. (1—1022—1

ინტელიგენტ ქალთა წრე

იღებს შესაკერავებს როგორც საზეიმო, აგრეთვე საშინაო და საგარეო კაბებისას და „კოსტიუმებისა“-ს როგორც მოზრდილთათვის, აგრეთვე ბავშთათვის, ყოველგვარ მხატვრულ საქარგავ-საქსოვებს. „წრის“ სკოლაში მოწაფეებთან შეცადინეობა დაიწყება 1 ოქტომბრიდან; მოწაფეების მიღება უკვე სწარმოებს (ღარიბები უფასოთ). აქვე მიიღება „მერეჭკები“. სკოლა უფლებებით აღჭურვილია. ვერის დაღმართი, სახლი № 3, ბანა 9. შესავალი წიგნის მაღაზიის გვერდით. 10—9

ექიმი

ნ. ი. მახვილაძე

იღებს სპეციალურად მალარიით (ციება) და მისი შედეგებით დასნეულებულთ, სისხლის ნაკლებობით, გულისა, ფილტვისა, ქარებით და სხვა შინაგან სნეულებით ავადმყოფთ ყოველ დღე საღამოთი 5—7 საათამდე.

ელექტრო-ტერაპია და მასსაჟი

მისამართი: მოსკოვის ქ. № 11. ზემელის აფთიაქის მახლობლად.

თ.—1536—50

ქალ. ქუთაისში

მიხეილის ქუჩ. წითელ ხიდთან გაიხსნა

ქირ. და ქალთა სნეულების

სანავთმყოფო

სამშობიარო განყოფილებ.

მშობიარე ავადმყოფებს იღებენ ყოველ დროს. 15—1739—11

სამკურნალო კაბინეთი ექიმის

ალექსანდრე დავითის ძის ჯიჯელიანისა

იღებს კანისა, ვენერიულის და სიფილისით ავადმყოფებს (914-ს და 606-ს შეშხაპუნება). ავადმყოფთა მიღება დილის 9 საათ. 11 საათ. და საღამოს 5 საათ. 7 საათ. მიხეილის პროსპექტი № 116, სასტუმრო „ნოე“-ს პირდაპირ, ტელეფონი 14—28.

ვარტის ქე გაიხსნა ახალი

სამკურნალო

ყოველდღიურ ავადმყოფთათვის ექიმ ე. ვ. ჯინჯარიშვილის და ლ. ვ. ჯინჯარიშვილის

საავადმყოფოში იარსებებს **კბილის ხაექიმო კაბინეთი ხელოვნურ კბილების ტეხნიკურ ლაბორატორიით.**

მიხეილის პროსპექტის („კიროჩნი“ ქუჩ. კუთხე № 22, შესავალი კიროჩნი ქუჩიდან). ტელეფონი 10—37.

ავადმყოფების მიღება ყოველ დღე დილის 9 საათ. ნაშუადღევის 3 ს-დე.

ვენერიულ ავადმყოფების მიღება—საღამოს 4-დან—8-მდის. ქალების და ბავშვების მიღება 4—5 საათამდე.

ღარიბები მიიღებიან კვირაობით, 10—12-მდე უფასოდ.

მედიცინის დოქტორი

ბერლინის უნივერსიტეტისა

გ. გ. მეგრაგიანცი

ჩამოვიდა და განაახლა ავადმყოფების მიღება.

შინაგანი ავადმყოფობა, ჰლექისა და გულისა. იღებს ახალ რენტგენის—ელექტრო წამლობის კაბინეტში; გასინჯვა და წამლობა X-ს სხივებით დიდი სალენოიდი და არსენვალის ტოკით ფილტვების, გულის და სხვა შინაგანი ავადმყოფობისათვის. ყოველ დღე დილის 9—1 საათამდე და საღამოს 6—8 საათ. ბებუთოვის ქ. № 23, ტელეფონი 7—92.

გაიხსნა

თვალის საავადმყოფო

(მუდმივი საწოლებით)

ექიმი დოქტორისა

ალექსანდრე ვლადიმირის ძე ალექსანდრე-ვილი

უფროსი ექიმი თბ. კადეტთა კორპუსისა.

ბავშვთა, შინაგან და ქირურგიულ სნეულებიან ავადმყოფების მიღება ოლღას ქ. № 3 სახლი მელიქ. აზარიანცის დილით 8—9-მდე. საღამოს 5—7. ტელეფ. № 17—21.

სტამბა „ცხოვრება“ ა. კალანდაძისა, გამაეციის შესახვევი № 1.