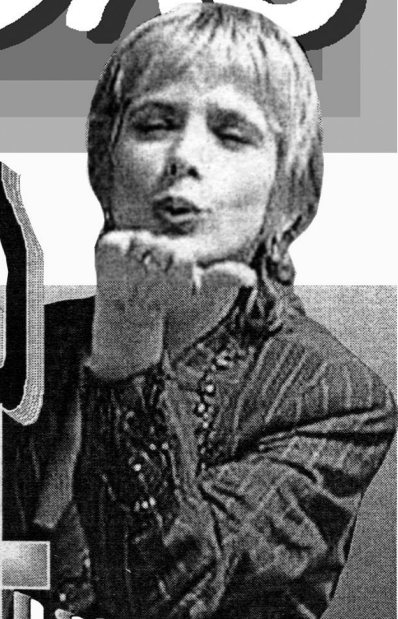


ფანჯაზია

საპარო კოსნა

ანუ გაზაფხულდა, ახვანილდა ნუში....

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11				12					
13						14			
15				16			17		
								18	
19			20						
		21		26				27	
									28
29							30		
31								32	
33									34



სახალისო გეოგრაფია „ჯიჯუბი“ ანუ ქვაბი ჩვილი

21 მარტი „ნავრუზი“

...ეს, რა თქმა უნდა მუსლიმანთა დღესასწაულია! მას, შზის კალენდრის თანახმად, აღნიშნავენ ჩვენი ქვეყნის აღმოსავლეთით განლაგებული უზარმაზარი სამყარო. ჩვენ, ბუნებრივია, შორს ვართ იმ აზრისაგან, რომ „ფანჯაზია“, ფერადი და ან ართივინელი ქართველებიც „ავსებენ“ (...და თანაც გულმოდგინედ), მაგრამ მინც გესურს ყველას მივეულოცოთ ეს მშვენიერი დღესასწაული, რომელიც, ჩვენი აზრით, ზერელიკური ცნებაა! ამას, სხვათა შორის, შემდეგი ფაქტიც ადასტურებს: ფუნდამენტალისტური ისლამით მოფენილ ირანში ყოფნისას თავად შევესწარი იმ ფაქტს, თუ როგორ ულოცავდა ამ ქვეყნის მთავარი ტელევიზია შობის დღესასწაულს ირანში მცხოვრებ ყველა ქრისტიანს!

...და ბოლოს დავაკონკრეტებთ „ნავრუზი“ მიშნავს ახალ დღეს („ნავ“ – ახალი, „რუზ“ – დღე); კიდევ ერთხელ, სხვათა შორის, სიტყვა „რუზ“ ჩვენს ენაშიცაა შემოსული სახელი „რუსუდანი“ სახით („რუზ-უდან“ – დღევანდელი); და, „ფანჯაზიის“ მკითხველებო, საბოლოოდ, სხვათა შორის, გესურს დღევანდელი და საიხლე გისურვოთ ამ ნამდვილი გაზაფხულის დადგომასთან ერთად, რომელიც (სხვათა შორის!) ძველ საქართველოშიც ახალი წლის მოსვლასთან იყო გაიგივებული!

1. ჩვენს გაზაფხულს ეს თვისება ყოველთვის ახლდა თან. ყოველ შემთხვევაში ხდებოდა მისი ქონით თქვენს ახალწინას. 2. ერთი მოლეკულა კურდღლის, ასე ვთქვათ, ბუნებრივი „ციგაღელი“. 3. მსოფლიო კინოს „ნათლიმამა“, უფრო სწორად, ამ ფილმის შემქმნელი (ახლახანს რომ გარდაიცვალა). 4. სახელი ქალისა, რომელიც გასაოცრად მღეროდა – „ო, ნეგავე ერთად იყოს თბილისი და წალვერი“-ო. 5. მადლობა ღმერთს, მოვიდა ის, რასაც 9 თვეა ველოდი. 6. სუბიექტი, რომელიც დაეითმა დაამარცხა. 7. არასწორად ინტერპრეტირებული სახელი ერთი აღმოსავლური ქალაქისა, რამაც ამ ბოლო დროს ერთი ხმოვანი რუსულ ყაიდაზე გადაკეთდა. 8. ეს პროლეტი ყველას გააჩნია, მაგრამ გააჩნია ხარისხსა და მნიშვნელობას. 9. უფრო საწვავი შხამიანი ვაზი. 10. ერთგვარი ჭია, რომელიც ამ გაზაფხულ-შემოდგომაზეც... (იხილეთ!) შეუხლდება მცენარეებს. 11. სამ თვეში ერთხელ განმეორებადი დღე-ღამეობრივი მოვლენა. 12. მწიბრანაგებობებისა და საგნების ცვეთა. 13. სხვადასხვა ნაწილების ან საგნების შემთხვევითი შეერთება. 14. საოსტატო „დაბოლოება“ მე-2 გვერდზე მოთავსებული უნგრული კროსვორდის თემატის წარმომადგენელთათვის. 15. ქოშინისპოლისტრონიდულ საპაროქლოში მას „აჟაზიუს“ ეძახდ-

ნენ, ახლა სადასა „აპარენს“ დააჩვენებენ... აღრა რა პარა? 16. ქართული ზღაპრის ერთ-ერთი პერსონაჟი, რომელმაც ღვევებთან ბრძოლით გაითქვა სახელი. 17. შრომისა და გარჯის სიმბოლოდ ქცეული მწერი. 18. ზომიერი გემპით, აუქ-ქარებლად დაკვრა. 19. მაგადლოს შეძახილი. 20. თანამედროვე რუსი დირიჟორი ერთგვარი „ჩინური“ გვარით. 21. თეთრი და მოვარდისფრო ყურძნის ჯიშებისაგან დაყენებული ევროპული ღვინო. 22. მნათი სტრიქონები გლევიზორის ეკრანზე. 23. მუსლიმანური სახელმწიფოს ისტორიული სახესხვაობა. 24. ბახტრიონის ერთ-ერთი გმირის სახელი. 25. ისრების ჩასადები რამ. 26. ერთ-ერთი მეციური მეცნიერების წინსართი. 27. ლათინური სამყაროს სეფასი. 28. საუნივერსიტეტო ქალაქი ესტონეთში. 29. ქორწინებისა და ერთგული ცოლების მფარველი ბერძნულ მითოლოგიაში. 30. შუა აზიის ისტორიული ქალაქი. 31. ჩვენებურად რომ ვთქვათ, „აშუდი“ შუა საუკუნეების საფრანგეთსა და ინგლისში. 32. გვაგებმალე მწერალი მიველ ანსელ (მაგანი)... მისი ნაწარმოებები ქართულადაცაა თარგმნილი. 33. რუსი მსახიობი, ინნა ვლადიმეროვნა... («Молодая гвардия», «Высота», «Женитьба Балзыминова» და ა.შ.) 34. ლოგიკურობას მოკლებული ცნება.

23 კითხვა ჭადრაკის მოყვარულთათვის

კ ნ ა ლ ზ ა ი ი ლ ი ზ
ა უ ტ ა ა ვ ც ი ნ ი შ
ა რ ა რ კ ი ვ ც ბ ე ღ
ზ მ ნ ვ ი ლ ა ც უ ტ ნ
წ ა ბ შ კ ი ნ ა ც ს ე
ა ი ა ა ი ი ბ ი ტ ნ ი
ზ ფ ა ხ ნ ი ვ ტ ო ო ლ ი ა ვ ი კ ი
ა ა რ ი ჯ ნ ი ჯ ბ ტ ი ვ ი ა ბ რ ო
რ შ ვ ი ლ ი რ ო ს ე ლ შ კ ქ რ ო
ე ვ ი რ ი ტ ბ კ მ ტ ბ ე ი ე ბ ნ ბ
ი ც ი ზ ო ა ი რ ა ი ა რ ბ ა მ შ ი
ა რ ა ტ ვ ო მ ა ი მ ფ რ ი ნ ბ ტ ნ
ა ტ ი ვ ო ნ ა მ ს ტ ე რ ი დ ი ე ი
კ ი რ ი ბ ნ ი ლ ი ლ ი ვ შ ა ტ ი კ
ო ვ ე ი ფ რ ო მ ა ი ც ა ნ ი ბ მ ო

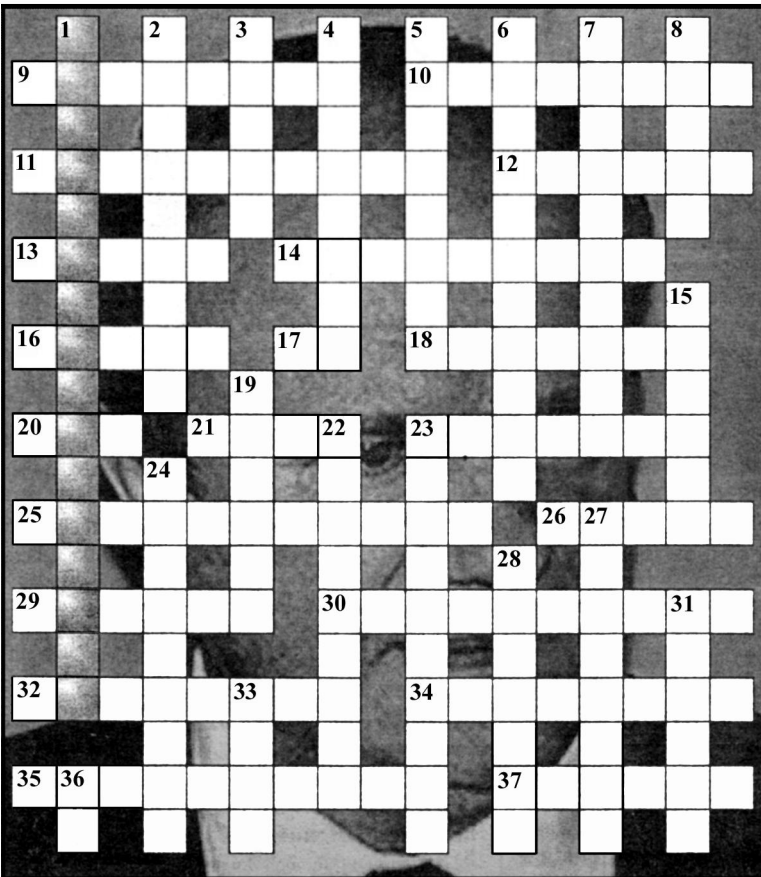


- 1. ღიღოსბაგი ანუ ვინ?
2. მომადნი, რომა სვლანის მანს-კითხვად მხიკა დროა დარ-ჩენილი.
3. საქადრაკო პარტიის შუა ნაწილი.
4. პოზიციი, რომა დაშაზა სსარგებლო სვლანის გაკ-თიბა ალარ შიქილავა.
5. მსოფლიოს ერთ-ერთი ჩემპიონი ჭადრაკში 50-60-იან წლებში.
6. საქართველოში დაბადე-ბული აგრადი მოქადრაკე, ბაბონი რომი...
7. ჭადრაკის სამყაროს უდიდესი ქალბატონი.
8. საადრაკო პარტიის დასკენი-თი ნაწილი.
9. მსოფლიოს პირველი ჩემპიონი ჭადრაკში ვაქთა შორის.
10. ქალაქი, სადას უმომზა გა-მოსახულმა პიროვნებამ მსოფლიო ჩემპიონობა მოიპოვა.
11. მსოფლიოს ჩემპიონი, რომელ-მას ჭადრაკის „საქიომ სიქვილი“ იწინანსნარგებავდა.
12. საქადრაკო პარტიის დასაწყ-ლის სანსხვარობა.
13. ჭადრაკის უძველესი ინდური სანსხვარობა.
14. რანი მოქადრაკე, რომელ-ის უმრავლესობაში სანსხვარობა უქარვდა.
15. თანამედროვე ქართველი ღიღოსბაგი ვაქი.
16. ქართული ჭადრაკის ამაგ-დარი მოღვანე, ბაბონი თანგი...
17. ახლო წარსლის იუგოსლ-აველი მოქადრაკე ქალი, სანსხვარობა მიღვქა...
18. თანამედროვე შვედი მოქ-ადრაკე ქალი.
19. საადრაკო ვითარება, რომა მუშაბი ერთმანეთის პირისპირ დაბა ერთი უქრის მანქილვა.
20. 50-იანი წლების უძლიერა-ნი სანსხვარობა მოქადრაკე, რომელ-სას ერთი ნაბიქი დააკლდა მსოფ-ლიო ჩემპიონობამდა.
21. მუღავა, რომელსას ღიღე-ბულად ფლოზდა გენიალური მისილ მალი.
22. 50-იანი წ. მოქადრაკე, რომელსას მანსხვარობა ლანსქარა „ჭადრაკის უმაროსი“ უწოდა.
23. XIX ს. სანსხვარობა აბიქიქ-ლი მოქადრაკე.

ვითაწინსნით რა დას ჩვენი სანსხვარობის დაინ-ტარსხვარობა უმრავლესობა ვიქმარინებოდა და სანიქსხვარობა-სასო ღონისქიბათა ვიქმარინებოდა, ჩვენს ვსურს ჩვენი წე-ლილი შვიბანსთ ამ სანსხვარობა და შვიბანსთ ერთბარაი შვიბანსთ-პოქვარულ-ინგვლავაქვარული კითხვანის სარი. მამ ასა:

გაზეთი „ფანჯარა“ გეკითხებათ

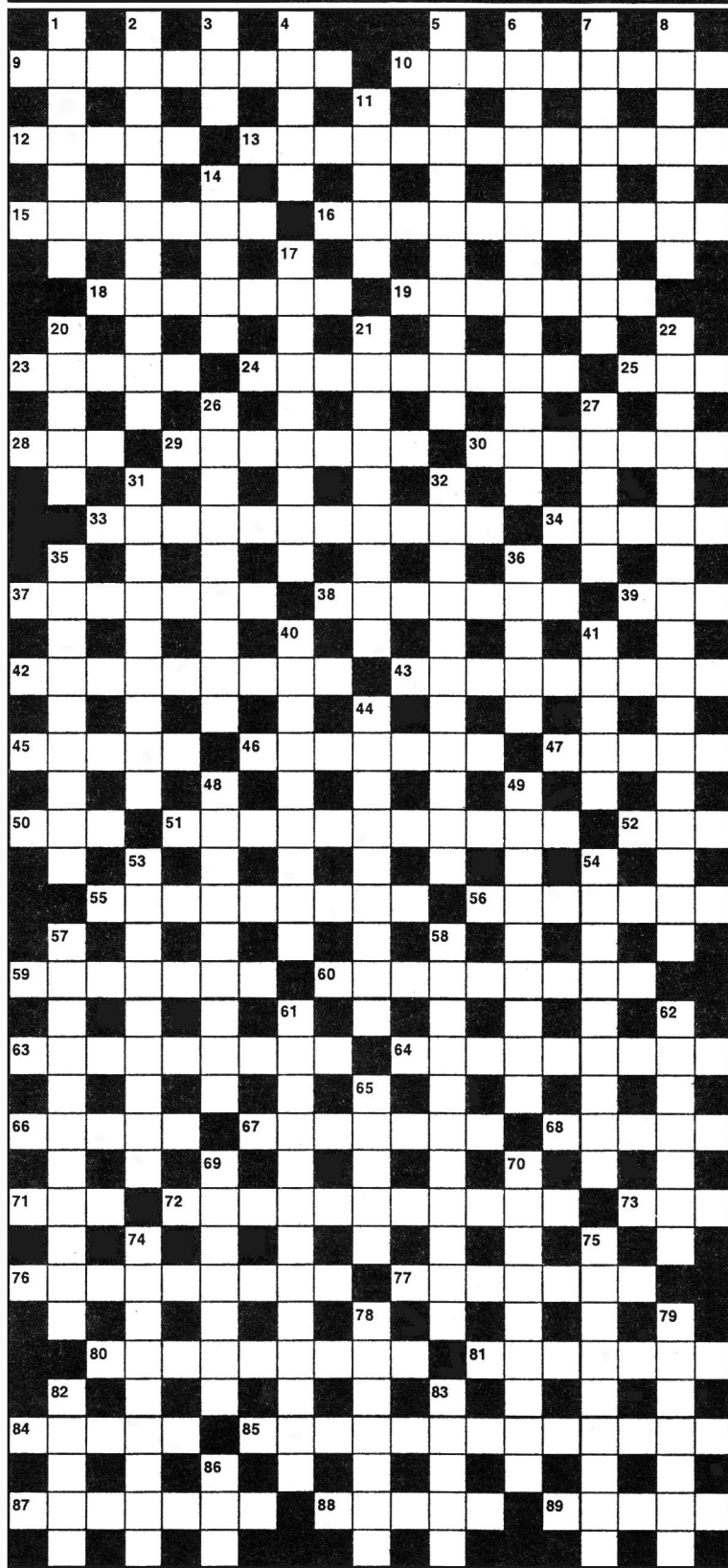
უბველეს სანსხვარობა ამ ქვეყნის ტერიტორიაზე ბინადრობდა დიდი რადიენობა ბოვერებისა, რომლებსაც ადგილობრივი მცხოვრებნი მონეტებზევი კი გამოსახვანდენ: სწორედ ამიტომ უწოდეს მველმა გართავნელებმა აღნიშნულ ტერიტორიას „ბოვერების ქვეყნა“.
გაზეთი „ფანჯარა“ გეკითხებათ: რომელ სანსხვარობა ღვარკვი?
(ბასუნი მიღვბა ტელეფონით 20 მარტის, მბათის, 12-იდან 13 საათამდე, პრიზი - აუდიოკასეტა, ტელეფონი - 79-53-70)



1. მამ, ამაქარად ვინ „ივალვა“ კროსოვლის უქან (სანსხვარობა და გვარი)?

- 2. კროსოვლის უქან დაბა-ლული კაცის უშუალო მრისხანე წინაპარი იდეოლოგიურ-სსქ-ობრივი კუთხის გათვალ-ისწინებით.
3. მღრღნელი.
4. ქალი, რომელიც კროს-ოვლის უქან დაბაღული კაცის წინაპართა იდეოლოგიამ პირველ ქალ-ელხად აქცია კ-ცობრიობის ისტორიაში.
5. პოქულარული მედეკამენ-ტი.
6. ქალთა საჩოგბურთო სამ-ყაროს ერთ-ერთი ლიდერი.
7. ამერიკელი მომღერალი და კინომსახიობი, რომელმაც საკუთარი გრადიციული სახე-ლიდან ერთი ხმოვანი ამოაგ-ღო.
8. ჩეხური ავტომობილი.
9. კროსოვლის უქან დაბა-ლული კაცის კიდევ ერთი უშუ-ალო (ასთმიანი) წინაპარი.
10. ყველაზე ცნობილი მონა, მაგრამ არა იზურა.
11. ვინ დას მგვერის მარ-ჯვენა სანსხვარობე თავის ცხე-ნთან ერთად?
12. სახელმწიფო აღმოსავ-ლეთ აფრიკაში.
13. ბალერონი, რომელმაც ხა-ჩატურინის „სპარტაკში“ კრა-სუსის პარტია იქვევა.
14. კომუნისტურ ყაიდაზე რომ ეთქვათ - დაბაღი. კაპ-იგალიზმის ერთ-ერთ „შიმეუ-ლი“ გასართობი.
15. თავის ერთი მხარის დრ-ოგამომეხებით გეკივილი.
16. სასამქალე ბურთულა.
17. ყველაზე მოკლეგვარის-ანი კინოვარსკვლავი.
18. ჩაიკოვსკის ოქერა.
19. ბრბო... მასა...
მველქართული ლექსიკიდან.
20. ქერარ... პიერ... ვაკ... მიშ-ელ... მორის... კიდევ?
21. ლუარსაბ თათქარბის ერთ-ერთი მემადგენელი ნაწ-ილი.
22. ანონიმური ანუ როგორი?
23. (თარ.) ინდოეთის აღმ. ნაწილში განლაგებული კუნ-ძულოვანი სახელმწიფო.
24. ბენაშირ ბხუტოს სახელმ-წიფო (სხვათა შორის „ბენ-ა-შირ“ სიგყვასიგყვით ნიშნავ-მმეთუნახავს, თვალმუეულებს... აბა, რომელი გამეთი გეყვოდათ ამას?).
25. რუსული ავტომატური იარაღის მემქმნელი.
26. ვაქთა საჩოგბურთო სამ-ყაროს ერთ-ერთი ლიდერი.
27. შაპ-აბასის პირველემ-არის, ალავერდი-ხანის ქართუ-ლი გვარი.
28. ბატარა ბორბალი ან ბურთულა.
29. მუშანიკის მამლი.
30. ქართველების დიდი რუსი სიძე.
31. ბულგარული ლიტერატურის კლასიკოსი.
32. გენიალური მუსიკოს-მემ-სრულელები.
33. ქალაქი იაპონიაში.
34. „ბიბული“ ახლად-ქართული სოლისა, რომელ-ის დროთა განმავლოვანი დიამეტრა-ლურად სანსხვარობ-ღვარ კალიბრა ვინსხვარობ-ბას იქანს.
35. ერთდროს სსრკ კომპო-ზიტორთა კავშირის თავმჯლო-მარე... (გვარში გავრმადებუ-ლი თანსმონით).
36. საფრანგეთის დიდი რეჟ-ოლუციის მოღვაწე, ე.წ. „ციფი-ანთა“ (ბეშენიკ) ლიდერი.
37. საკურორტო დაბა სოჭის სიახლოვეს.

სუპერკროსვორდი — 88 სიზჷვა



1. არმიის რჩეული ნაწილი.
 2. ქართველი მომღერალი, რომელმაც ახლა რუსეთში მოღვაწეობს.
 3. სიგყვა, რომელიც უფრო სწორი და გამართლებულია, ვიდრე ის, რასაც საკუთარი საცხოვრებლისაკენ წასვლისას ვამბობთ ხოლმე.
 4. სიგყვა, რომელიც ძველ თბილისში მღიქვენელ ადამიანთან დაკავშირებით იხმარებოდა.
 5. ინდონეზიის კუთვნილი კუნძული.
 6. მსახიობი, რომელმაც ლუარსაბ თაყაიძის როლი შესასრულა კინოში.
 7. სახელმწიფო მოხელე, რომლის გარეშე ნაბიჯს ვერ გადადგამ ვერანაირი საქმის წამოწყებისას.
 8. ხელოვნური ვარცხნილობა.
 9. ბარაქობა ანუ როგორი?
 10. სამხრეთ ამერიკის ისტორიული რეგიონი.
 11. ჩრდ. კავკასიის ველები, სადაც ჩვენი მეცხვარეები და იარებოლენი (იქნება კიდევაც დაიარებინ, ვერ ვეგყვი).
 12. „კაცი ვარ და ქუდი მხურავს, ქედს არ ვუხრი არავის...“ ეს რობერტ ბერნსის ლექსია... თუმცა ჩვენ ამ სიმღერის პირველ შემსრულებელთა საერთო სახელი გვაინტერესებს...
 13. წარსულის შემსწავლელი მეცნიერების შემსწავლელი მეცნიერება.
 14. საჩოგბურთო სამყაროს „დიდი პრიზი“.
 15. ე.წ. „დასარტყმელი“ მუსიკალური საკრავი, რომელიც „ვეფხისტყაოსანში“ ბუკთან ერთად მოიხსენიება.
 16. ნამღვილი გვარი XX ს სომეხი პოეტის ოვანეს შირაზისა.
 17. მღვის დიდი ფრინველი.
 18. სიგყვაძეწვი ანუ როგორი?
 19. ხელოვანი, რომელმაც უფრო მეტად გაუთქვა ვენას სახელი, ვიდრე ნაირნაირმა იმპერატორებმა.
 20. ნიადაგოვანი წარმონაქმნი, რომელთანაც იყენენ დაკავშირებულნი მავანი „გენერლები“ ახლო წარსულის ერთ ამერიკულ ფილმში.
 21. ანტიკური ხანის ფილოსოფიური მიმდინარეობა, რომლის ერთ-ერთი უკანასკნელი წარმომადგენელი სენეკა იყო.
 22. გესტაპოს ოფიცერთა ერთ-ერთი მაღალი ჩინი.
 23. მავანი ფარსმანის ბედწოდება ჩვენი ისტორიიდან.
 24. XX საუკუნის რუსი პოეტი, ლენინი და ნიკოლაევი.
 25. ყველაზე ცნობილი ქართველი ხუროთმოძღვრის შემოკლებული სახელი.
 26. ამერიკული სინამდვილის ყველაზე ცნობილი ხუთკუთხედი.
 27. თუშეთის გოპონიმი.
 28. ჩინური განვარჯიში.
 29. სიგყვა, რომელიც ზვიად გამსახურდიამ თავის ლექსში „ორგია“-ს გაურთიხა.
 30. ფრანგი კინორეჟისორი, მის ფილმთა შორის ყველაზე მეტად „კარბალული თამაშები“ ცნობილი.
 31. ქართული ლიტერატურის შედეგრი, რომელიც, როგორც ლიტ. მცოდნეები გვასწავლიდნენ, იდეურად ეძილ მოლას „აბე მურის შეცოდებას“ და ლერმონტოვის „მწირს“ ებმინება.
 32. იდეოლოგიური ბრძოლი-

სათვის აუცილებელი ნაბეჭდი პროდუქცია.
 33. განსაკვირვებელი და არაამქვეყნიური... ანუ როგორი?
 34. რუსეთის, ყაზახეთის, მონღოლეთისა და ჩინეთის გერონტიებზე გაშლილი მთიანი მხარე.
 35. ის, რაც ამქვეყნად არ ყოფილა, არ არის და არც არასოდეს იქნება, რაგინდარა წყობა-იდეოლოგიაც შეგებდოლოს მას.
 36. ებრაელი იოსები.
 37. კვლეზე გასაკრავი ან იატაკზე დასაგები ნაქსოვი ნაწარმი.
 38. მამრობითი სქესის ახლობელი პირ-

ონება.
 39. რივის კალათბურთულ ქალთა გუნდი, რომელიც დიდხანს ლიდრობდა საბჭოთა კავშირის ჩემპიონატებს.
 40. რუსული ყაიდის ბედწოდება, რომელიც მრავალმა პაგრატიონმა შეითვისა XIX საუკუნეში.
 41. № 18-ის პოეტური შეფერილობის მქონე სინონიმი.
 42. ფრანსუა რაბლეს ნაწარმოების ერთ-ერთი მთავარი პერსონაჟი.
 43. აკრძალვა-შემოწამების პერიოდი.
 44. ქანების ფენათა ნაოჭი, რომელიც გვეით არის ამობურცუ-

ლი.
 45. ნახშირბადისა და წყალბადის ატომების ჯგუფი, რომელიც შედის ბევრი ორგანული ნაერთის შემადგენლობაში.
 46. სპორტულ სამყაროში ერთობ დაფასებული შენაღობი.
 47. ძველბერძნული მითოლოგიიდან ცნობილი მეპატრონე თავლები-სა.
 48. დასვენების დღეების წინა საღამო.
 49. ფილოსოფიური მოძღვრება ყოფიერების შესახებ.
 50. სამეცყველო ნაკლის მქონე პიროვნება.
 51. იგივეა, რაც ათასი კვადრილიონი.
 52. ფიზიკური ნაკლი, რომლის ქონაც საბოლოოდ დაუმტკიცა ბეთხოვენს პაოლო იაშვილმა თავის ცნობილ ლექსში.
 53. გაიძვერა და არამზადა ფრანგული ცნობიერებიდან.
 54. თამაშ-თამაშ გადაადგილება, რომლითაც თქვენი წინაპრებიც ერთობოდნენ, თქვენც ერთობოდით და თქვენი შთამომავალნიც გაერთობიან... ძვირფასო ქალბატონებო (ეპ, რა არის, არა, ცხოვრება?)
 55. სკულენგის ერთ-ერთი პირადი დოკუმენტი.
 56. ბაირონის პოემა.
 57. მაგიური ფორმულა, იდემალი სიგყვა, რომელსაც ჯადოსნური ძალა მიეწერებოდა.
 58. რამდენიმე სახსრის ერთდროული ან თანამიმდევრული დაჯვარება.
 59. ქართველი კინორეჟისორი.
 60. ლიტ. კრებული.
 61. დაჩრქების გამომწვევი ბურთისებრი მიკრობები.
 62. დაკეპილი ხორცის პროდუქტი.
 63. ერთგვარი პაგარა მრგვალი ნამცხვარი.
 64. ნოემბრის ძველქართული სახელი.
 65. ვიოლინოების იგალიდ ოსტატთა გვარი.
 66. გერმანული პოეზიის უდიდესი წარმომადგენელი.
 67. გალაკტიონის ლექსი.
 68. სწრაფი საჭადრაკო პარტია.
 69. ვაზის გამონაზარდი.
 70. ანტიპიპროგნული პრეპარატი.
 71. ქორის დასამინებელი შეძახილი.
 72. პრაქტიკული, გამოყენებითი ანუ როგორი?
 73. თანამედროვე ნორვეგიული ფეხბურთელი.
 74. როგორი ვიქტებიო გულით — რას ამბობს სიმღერით თემურ წიკლაური ერთ ახალ სიმღერაში?
 75. როგორი ყმაწვილები იყენენ ალკ-ს აქტიური მოღვაწენი თავის დროზე?
 76. 70-80-იანი წწ. ვერს-ს ნაკრების ფეხბურთელი.
 77. მემბოხე რაზმი რუსეთის ისტორიიდან.
 78. სუნამოს და წამლის ჭურჭელი.
 79. ესპანელი მწერალი.
 80. გამუდმებული ანუ როგორი?
 81. პარფიუმერული ნელსახელები.
 82. არტილერიული ინვენტარი.
 83. შვეიცარული მწერალი, ავტორი რომანისა „Homo Faber“.
 84. ერთ-ერთი შვილისმკვლედი მსოფლიო ლიტერატურიდან.
 85. მეცნიერებისადმი და სწავლავანათლებლისადმი მგრული დამოკიდებულება.
 86. საყოფაცხოვრებო ნივთი.
 87. თანამედროვე ჩრდ. ოსეთის გერონტიონის ძე-ქართული სახელი.
 88. სომეხი კომპოზიტორის, გიგრაზიანის ოპერა.
 89. სახელი ქალის, უცხო ენების შესწავლის სწრაფი მეთოდი რომ შექმნა.

სასაღისო გეოგრაფია

თარგმნილი რუსულიდან

გაგაქალაქა ლანაწყისი იხილეთ „ფანჯარა“ №7-10

შეცდომები გეოგრაფიულ რუკაზე

არც აფრიკის კონტინენტი შეცდომებს მოკლებული დაუკვირვებელი თუ უცივი მკვლევარების წყალობით. ასე მაგალითად: სამხრეთ-დასავლეთ აფრიკაში მდებარეობს სახელმწიფო ანგოლა. 1560 წელს პირველი ევროპელები, კერძოდ პორტუგალიელი კოლონიზატორები, რომ გადასხდნენ აღნიშნული ქვეყნის ნაპირზე, იქაურობას მაშინ ნგონლო ერქვა, მისი მმართველი კი „ანგოლა“ გიტულს ატარებდა. მიმდებარეობდა კი დამხდურთა საბურთაძენს დასკვნა გამოიგანეს, რომ „ანგოლა“ ქვეყნის სახელიაო და ასე შემოინახეს ჩვენამდე.



არა აფრიკულ სახელმწიფოსთან. ადგილობრივნი ასეთ ამბავს ყვებიან: როდესაც ფრანგ კოლონიზატორთა პირველი წარმომადგენლები გადასხდნენ ამ ქვეყნის ნაპირზე, ისინი მომთაბარეთა ერთოჯახს გადაეყარნენ, რომლის წევრებიც ცეცხლს შემოსდომოდნენ და ქვაბში მოთუხთუხე საჭმელს შესქეროდნენ. ფრანგებმა დამგვრული არაბული იტოხეს – „სად მოვიხვდით და რა არის ეს?“

ასეთივე შეცდომა დაუშვეს პორტუგალიელებმა მეორე ქვეყნის, მოზამბიკის სახალხო რესპუბლიკასთან მიმართებაშიც, რადგან „მოზამბიკა“ ერთი მცირე ზომის კუნძულის მმართველის სახელი იყო და დაახლოებით ასე ეწერდა – მუსა-ბენ-მბიკა.

აფრიკის ერთ-ერთი უდიდესი მდინარის კონგოსა და მის ნაპირებზე მდებარე ამავე სახელწოდების მქონე სახელმწიფოს სახელის წარმოშობაც კურიოზოზთანაა დაკავშირებული, რაც ვინმე კოლონიზატორმა კი არა, ცნობილმა მკვლევარმა დევიდ ლივინგსტონმა ჩაიღიანა.

როგორც ახლა ირკვევა, ადგილობრივ მოსახლეობას საერთოდ არ გააჩნია დამოუკიდებელი მნიშვნელობის მქონე სიგყვა „კონგო“. ეს ვასლავთ მხოლოდ ნაწილი სიგყვებსა „კიკონგო“ და „ბაკონგო“ (ეს კი ბანგუს გომების სახლები ვახლავთ). ცუდად ესმოდა რა ადგილობრივთა ენა, ლივინგსტონმა მხოლოდ ამ სიგყვების ნაწილი დააფიქსირა და ისიც მდინარის სახელად მიიჩნია, რაც შემდგომ მთელ ქვეყანაზე გავრცელდა. 1960 წლიდან აღნიშნული სახელმწიფო გათავისუფლდა კოლონიალური მმართველობისაგან და სახელი შეცვალა, მას ამიერიდან „ზაირი“ – ანუ უბრალოდ მდინარე – ეწოდა. ასე რომ აწ არსებული რესპუბლიკა ზაირი, სხვა არაფერია, თუ არა „რესპუბლიკა მდინარე“.

აი, კიდევ ერთი შეცდომა, რაც ასევე ენობრივი გაუკვირობითაა გამოწვეული. ეს გაუკვირობა დაკავშირებულია წითელი ზღვის ნაპირზე განლაგებულ პატ-

მხოლოდ მეორე კითხვა გაიგონა და უკასუხა – „ჯიბუტი“ (ქვაბი ჩემია). აი ასე, როგორც ვარაუდობენ არაბისტიები, წარმოიშვა იქ ვაშენებული პორტის სახელი, რაც 1977 წელს, დამოუკიდებლობის გამოცხადების შემდეგ, მთელ ქვეყანაზე გავრცელდა.

შეცდომებისაგან არც რუსი მკვლევარი-გეოგრაფები ყოფილან დამღვეულნი. ასე მაგალითად: რუსეთის ჩრდილოეთ ნაწილში, ნახევარკუნძულ გაიმირის აღმოსავლეთი სანაპირო პროვინციის სახელს აგარებს, აქვე არსებული პატარა ყურე კი მარია პროვინციის სახელითაა ცნობილი.

ასე შემოინახა ისტორიამ ჩრდილოეთის დიდი ექსპედიციის ერთ-ერთი ხელმძღვანელის კაპიტან-ლეიტენანტ ვასილი პროვინციისა და მისი ერთგული მეუღლის სახელი, ეს უკანასკნელი კი გეოგრაფიულ კვლევათა ისტორიაში პირველი მკვლევარი-არქტიკოსი ქალი გახლავთ. აღნიშნული წყვილი უკან დაბრუნებისას ცინგის ავადმყოფობამ იმსხვერპლა და მდინარე ოლენეკის შესართავში დაკრძალეს 1736 წელს.

და აი, ახლახანს გაირკვა, რომ გეოგრაფიულ რუკაზე შეცდომა დამგებული, რადგან პროვინციას ერქვა არა მარია, არამედ გატაინა. საქმე იმაშია, რომ 1913 წელს, როცა ბ. ვილნიცკის ექსპედიცია იკვლევდა გაიმირის სანაპიროს, იქ არსებული ყურის და კონცხის სახელის დაფიქსირებისას მხოლოდ ერთი ასო М (МЫС - კონცხი) ჩაწერეს და იმ ცოლ-ქმარის გვარიც მიაწერეს. შემდგომ ეს პირველი ასო შეცდომით Мария-დ იქნა აღქმული და ასე გადაიქცა გატაინა მარიად...

(გავრძელება იქნება)



60. **ყურადღება - კითხვა!**
როგორ ქალაქი დანარჩენი ალაშქრის იხილეთ მართლად ნაწილის თაყვანსაყვად, რასაც ასევე ნაწილის დანარჩენი სავაჭრო მართლად გაიგონა?

ეროსის „ოდისეაში“; მრავალი მკვლევარის აზრით, მისი წარმოშობა განაპირობა ერთი შხამიანი მცენარის არსებობამ... ამ მცენარეს ზოგიერთი ადამიანები შეცდომით საკვებად იყენებდნენ და სიკვდილის წინ მათ ქვედა ყბა-სამინლად ემანჭებოდნენ...

ყურადღება - კითხვა!
როგორ კუნძულზე იხილეთ ეს მხანაჩა?

62. როცა ისინი იქ მოხვდნენ, მათი რიცხვი ხუთს შეადგენდა: მეფეების – ეიროსისა და ნაბუქოდონოსორის – სეხნიები; კალმით მებრძოლი ადამიანი, რომელსაც ისრაელის განმთავისუფლებელს უწოდებდნენ; მებღვაური – მეგსახელად „ბედნიერი თავგადასავალი“ და მეხუთე – ჰერბერტი. განგება კეთილგანწყობით მოეპყრო მათ და აქ მეექვსე - მიგოვებულიც - იპოვეს და მემკვიდრეც. ვისი იყო ხომალდი, რითაც აქ მოხვდნენ...

ყურადღება - კითხვა!
სად მოხვდნენ ისინი?

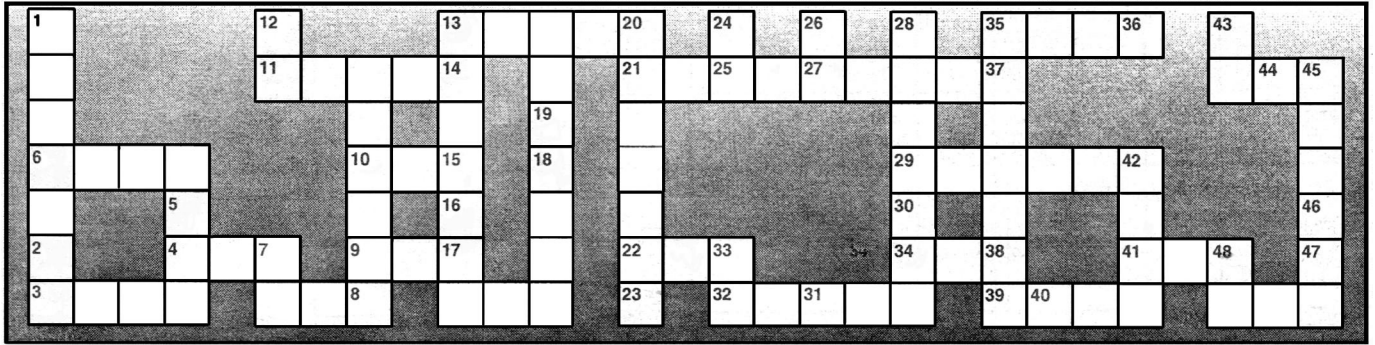
გასული ნომრის პასუხები

57. ამ გოგონას ერქვა ლენა, რამაც განაპირობა, როგორც ვარაუდობენ, ლენინის ფსევდონიმის წარმოშობა.
58. რუსი მინისტრი გულისხმობდა ალვოკატებს.
59. ამერიკელმა მაგნატიმა თქვა: „მიწასთან გაგასწორებდი ამ ქარხანას და ახალს ავაშენებდიო“.

შიფრპოძი

	26		30		9		16		31		16			
5	9	5	6	9	24	9	12	29	17	24	13			
	8		27		21		9		17		15			
24	13	1	13	23	13	20	26	13	26	31	13	8	13	
	22		8		23		2		33		17		17	
2	9	2	13	23	14	24	13		29	13	21	13	24	13
	4				32		21		9		9		26	
28	13	24	12	26	9	8	9	15	23	13		3	9	
			27				24		13		19		21	
32	14	23	13	22	14	24	13	9		23	14	7	13	9
	19		8		10		9		18		8			
11	8	9	22	13	19	13		19	15	8	14	8	21	13
	13		9		9		15		9		20		15	
9	2	15	10	17	8	13	12	17		25	13	14	8	9
	9		13		13		14			9		9		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33



1-3 რომელი მათემატიკური გერმინი მიესადაგება ცნობილ გამონათქვამს - „სიყვარული აღვკამაღლებს“?
 2-5 ხსილია თაყაიშვილის როლი ფილმში „ნაგვის ხე“?
 4-6 ღილი აბაშიძის როლი ფილმში „პირველი მერცხალი“?
 7-8 ბუფის რომანი.
 9-10 ვექტორის (ან უბრალოდ სელის) მიმართულება.
 11-12 პოპულარული მსახიობი ქალი, რომელმაც შეძლო

„ჭირვეულის მორჯულება“.
 9-11 უზრდელი, თავხელი პიროვნება.
 10-15 თმის საღებავი.
 9-17 სსრკ-ს ერთ-ერთი სიმბოლო.
 11-12 (ალბათ?) ყველაზე მოძველები ყვავილი.
 11-14 ისლამური ფუნდამენტალიზმის მდროშა სახელმწიფო.
 13-15 ჯუშუბე ვერდის ოპერა.
 13-17 აბორიგენი ქალების

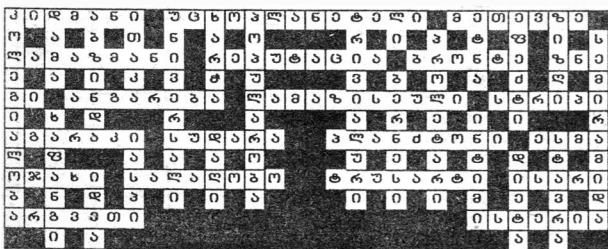
სიმრავლით ცნობილი აშშ-ს მგაგი.
 16-19 თვალსაწიერის უკიდურესი მფარვე.
 18-20 ქალივით (ზოგჯერ მამაკაცით?) მგირალა ხე.
 13-20 გამოუცვლელი პიროვნება.
 20-23 „ეთერი ბაირაღების“ პერსონაჟი.
 21-37 კარიესის ერთ-ერთი დაუძინებელი მტერი.
 27-37 ძველქართული საბრძოლო იარაღი.

22-33 „ოცნების ქალაქის“ შემოკლებული სახელი.
 24-25 მათემატიკური მულტმედი, რომელიც მულამ 3,14-ის ტოლია.
 26-27 ის, რასაც მიზეზ-მიზეზ მარალი აკლია.
 28-30 ფილგრიანი სივარტე ან ფლემინგის სახელგანთქმული ავტენტი.
 29-32 კულტურული კამათი.
 31-33 იგალიური ავტომობილი.
 29-42 გემის მანევრირება

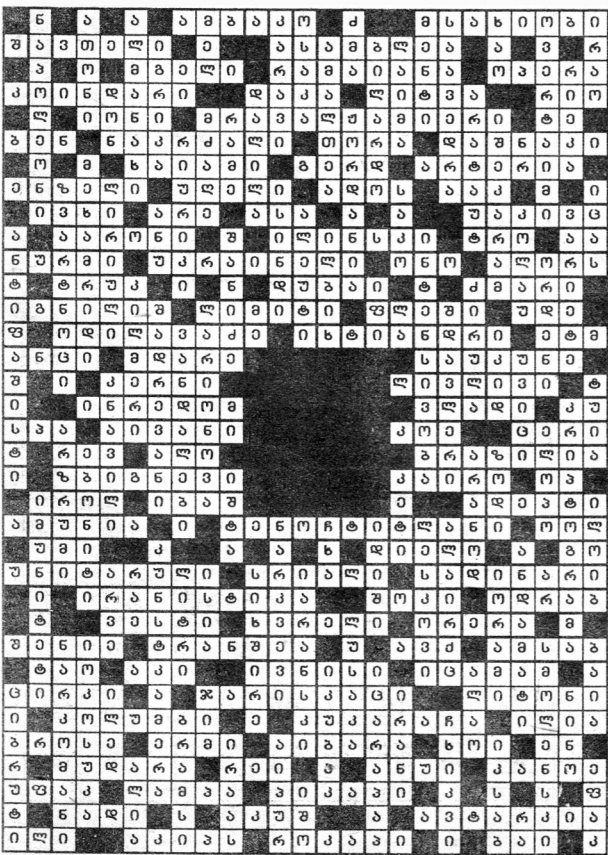
34-36 იგივეა, რაც ბული.
 35-39 ნახევარკუნძული ევროპაში.
 35-36 „... ჩვენი არსობისა“.
 38-41 პარისის კოშკი.
 40-42 დიდი იგალიელი რეჟისორი.
 43-45 ოპტიკური ხელსაწყო.
 44-47 სახელმწიფო ცენტრალურ ამერიკაში.
 46-48 საოფელი სიღნაღის რაიონში.
 41-48 ქართული მღაპრების დასაწყისი სიტყვა.

განსული „ფანტაზიის“ პასუხები

მესამე გვერდი



სუპერსკანდინავიური



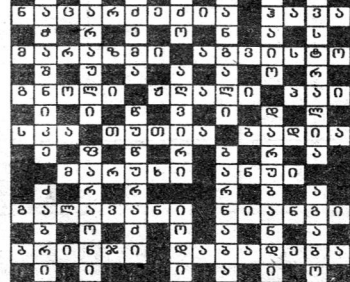
სუპერსკანდინავიური: **თარგმანი:** 1. აგაკაპა. 7. ღერუსე. 11. ჰეგარდა. 12. ბელაფონტე. 13. როსია. 14. ლოტრეკი. 15. გარანგულა. 16. მხუბი. 17. გასმანი. 18. სინგაპური. 19. ნაინა. 20. ალგენი. 24. პიპალია. 28. შივა. 30. რომანისტი. 31. გროტესკი. 32. რუსო. 33. სანრუდამი. 34. პაგერასი. 38. ნიკე. 39. ვინიპეგი. 43. გარკოვსკი. 46. ცელსინოგრაფი. 47. რეაქტიული. 48. ნეორეალიზმი. 49. ფილგრიანი. 53. სინია. 58. კრიმინოლოგი. 59. მალანი. 60. ეურეა. 61. ხლესტაკოვი. 62. მანგია. 63. ვიალა. 66. მარინე. 69. გრაქე. 70. რანსონი. 71. მერი. 73. ნაპრალი. 74. ციდან. 77. გრეკი. 78. კრიეი. 79. გორსონი. 80. გაილი. 81. სეაგო. 82. გალია. 83. რეაქტორი. 84. ღრაქე. 85. იმელი. 88. ნოსტე. 89. ფიშო. 92. ლიგრი. 93. არაბი. 94. ქიში. 96. გუალეტი. 99. მალამო. 100. ლილიპუტი. 101. მეგპელი. 102. ფიგურა. 103. ლინკოლინი. 104. ლაგოკია. 105. შაგილი. 106. სილილია. **შედეგად:** 2. ტოლერანტი. 3. კაუჩუკი. 4. მონეტა. 5. სტაგისტი. 6. არეგლადე. 7. ღარინი. 8. რასპუტინი. 9. უპანიშა. 10. აბაგია. 11. პულგა. 21. დომენტი. 22. განჯელი. 23. ნახსენები. 24. პურია. 25. მაცი. 26. ლესია. 27. ირისი. 28. შირინი. 29. ენაქა. 34. პეგერა. 35. გარმანი. 36. როორღა. 37. სისემა. 39. ვიეჩი. 40. ნელსონი. 41. პანგრა. 42. გოგოლი. 44. პაუზა. 45. ნინია. 49. ფირალი. 50. ლომისი. 51. ქანარა. 52. ნიუგონი. 53. სიცილე. 54. ნარვილე. 55. იმამია. 56. ადნალო. 57. ანტიფემა. 64. პროტესტი. 65. ენდელაქე. 66. მონიგონი. 67. რეპორტაჟი. 68. ნეპოლეონი. 71. მიკიგანი. 72. როიალისტი. 74. იტალიელი. 75. ღიაბანგი. 76. ნეოგენია. 86. მარგალიტი. 87. ღრაბეგული. 89. ფიგომალი. 90. ნუკლოტი. 91. მეგპელი. 94. ქილილი. 95. შილინგი. 97. შპორტი. 98. სტინგი.



მეორე გვერდი



სუპერსკანდინავიური



პირველი გვერდი



ი/ს „ფანტაზია“
 რეპისტრაჟირის №7/1-1811
 (ინსის რაიონი)
 ალექსანდრა და
 ვახტანგ
 ელარაშვილი
 ბელაჟონი — 79-53-70

