

ოთარ თაქთაქიშვილი

ღამე ივერიისა

რომანსი

დაბალი ხმისათვის ფ-პიანოს თანხლებით



ОТАР ТАКТАКИШВИЛИ

НОЧЬ ИВЕРИИ

РОМАНС

Для низкого голоса в сопровождении фортепиано

სსრ კავშირის მუსიკალური ფონდის ხაქართველოს განყოფილება
თ ბ ი ლ ი ს ი

Грузинское отделение Музфонда Союза ССР
19 Т б и л и с и 59

ღამე ივერიისა

შეს. თ. თაქაიშვილის
ტექსტი ვ. ლეონიძის

НОЧЬ ИВЕРИИ

Муз. О. Тактакишвили
Текст Г. Леонидзе
Русс. пер. Э. Александровой

Moderato

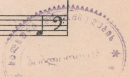
Handwritten: FM 275 3

მის დასაშვანს
Даль за

Handwritten: 14706
888

კატ - ნუ - იო, ნე - იო დას. დისო,
ნე - იო დას. დისო,
ნე - იო დას. დისო,
ნე - იო დას. დისო,

სკრ - ლა დამ - კოი მგლა
სკრ - ლა დამ - კოი მგლა
სკრ - ლა დამ - კოი მგლა
სკრ - ლა დამ - კოი მგლა





4

p

гол - ва - га, в бе - ну си - но - ю
дат - на - я.

This system features a vocal line on a bass clef staff and a piano accompaniment on two staves (treble and bass clefs). The vocal line begins with a dynamic marking of *p*. The lyrics are written below the vocal line.

гол - ва - га - да - ле - ких, у - (пла -)

This system continues the musical score with a vocal line on a bass clef staff and a piano accompaniment on two staves. The vocal line starts with a dynamic marking of *p*.

Roco rit

гол - ва - га - жу - ра - вль О - ди - но - кий...

a tempo

This system concludes the musical score. It features a vocal line on a bass clef staff and a piano accompaniment on two staves. The tempo marking *Roco rit* is placed above the vocal line, and *a tempo* is placed below the piano accompaniment. The system ends with a double bar line and a fermata over the final note.




mp



mf

დახანძრებული წვეს ი - ვი - რი-ა, მტკვარზედ
 O.kоймил закат кру-чи гор - ны-е, ка-мы.



rit. *pp*

წხო - რე - ბი უც - რა - ვებ თარებს, მე - ტი -
 ши - тре_пе - шут о зер_ны_е. Чья то

rit.

30 - ე - ბი სავ-ღაც მღე - ზი - აბ,
 პეს - ნა ზუ - ჩიხ ნად მტკვა - რი დრე - ნეი..

rit. *a tempo*

სოფ - ლის ბო - ლო - ში გა - ჩიხ-ღა
 Me - სიხ ვსპილ სლო - ვნო როგ - ნად დე -

rit. *a tempo*

მთვა - ზი.
 რე - ნეი.

tr



საქართველოს
საზღვარგარეო
აღმსრებელი

$\text{♩} = \text{♩}$

pp

pp

სთვლენ - მებ - გენ - ლებ - ში
Спят - скир - ды - и - хле -

ლურს - ჯი - ცა - გე - ბი,
ба - не - ска - ты - е,

simile portamento



ցը - շա - րըձն նշա - շո, րո - շո՞ր
 греб - ни скал и хол_мы по

տաձ - շա - րո,
 ка - ты - е;

հա - տո՞ց - ւեցն չՅՅ - տա հոն - ջոն -
 спят ге - ро - и вой - но - ю

rit.



въ - бѣ - до, вѣ - до, до - вѣ - до
 вѣ - ты - е... рас - ка - жи, мель - ник,

до - сто - вѣ - до - сто
 ска - зку ста - ру ю,

Tempo I

вѣ - до - сто вѣ - до, вѣ - до
 груст - ну ю, как бы - ло е

mf

вѣ - до - сто; вѣ - до - сто вѣ - до
 ро - ди - ны, как ве - ка - что е ю

cresc

poco cresc



Handwritten text in the top right corner, possibly a library or collection number: 16.11.253-20 and 212-114 01033.

f

ერ - თად ვიმ - ღეროთ. და - რი
 в бит вах прои - де - ны... В безд - ну

სი - ლი - რან ვაღ - მონ - ვარდ - ნი - სი
 ню - ю взмысо - скал да - ле - ких,

a tempo

ხო - ვი - სო - ხო - რე - თის - ჟებ მის - (ჟ) - რავს
 вы - со - ко в не - бе жу - равль уп - лы

a tempo *legato*

შა - რთ, მის - (შ) - რავს
 на - ет в даль, ш. გ. в даль, на



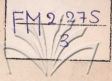
304136340
304136340

Юг, на Юг!

Уп. лы - ва -

Meno mosso
ет на Юг!

707002-02/479.22)



ფასი 1 ლაზ.
Цена 1 руб. 80 коп.

ს. ი. ვიქტორა 1981 წლის
18
კვანძ.

ნ. 284/456

36 ბ.

რედაქტორი **ს. გუდიაშვილი**
Редактор **Н. Гудиашвили**

ტექ. რედ. **პ. შირაპოვი**
Тех. ред. **П. Ширапов**

Заказ 1536. Тираж 500. Подп. к печати 3/VIII 59 г. Колич. форм 1 1/2
Формат бумаги 60x84. Отпечатано в тип. Цветной печати ул. Марджанишвили, 5
Переплет произведен в техническом училище № 4. Трудрезервов ул. Камо № 48