

FM $\frac{469}{3}$

Martin auf der Mühle

A close-up photograph of a handwritten musical score on lined paper. The score consists of two staves of music with lyrics written below them. The lyrics are in Russian and read: "Приди и сяди мой Отчизнам-твоим".

A handwritten musical score on lined paper. The top line consists of two staves, each with three measures. The first measure of the top staff begins with a bass clef, followed by a B-flat key signature, and a common time signature. The second measure begins with a C-clef, followed by a G-clef, and a common time signature. The third measure begins with a bass clef, followed by a B-flat key signature, and a common time signature. The bottom line contains lyrics in Russian: "Он не может быть", written in cursive script. The handwriting is fluid and shows some ink bleed-through from the reverse side of the paper.



М 784.068-02



ოთარ თაქთაქიშვილი
Отар Тактакишвили

საქართველო
სსრ კულტურის
მინისტრის
მუზეუმის
მუნიციპალური
ფონდის
საქართველოს
განცოდება

თბილისი, ჩემთ თბილისი

ТБИЛИСИ,
МОЙ ТБИЛИСИ

469/3
FM

სსრ კულტურის მუზეუმური ფონდის საქართველოს განცოდება
თბილისი

Грузинское отделение Музфонда Союза ССР
19 · Т б и л и с и 65



თბილისი, ჩამო თბილისი

ମ୍ୟୁ. ଏ. ଟାକ୍ତାକ୍ତିକ୍ଷେପନିକୀ
ରୂପୀଶ୍ରୀ. ଶ. ଲୋକନନ୍ଦନୀ

ТБИЛИСИ, МОЙ ТБИЛИСИ

Муз О. Тактакишили

Текст Г. Леонидзе

Перевод Ир. Аракишвили

ԱՐՄՅԱՆ ՑՈՒՑԱԿԱՐԱՎԱՐ

Con moto

Coro *f maestoso*

1. тво_лъ_бм, бж_эм тво_лъ_бм,
О, Тби_ли си, Тби_ли_си мой,
2. эм эм_о - ба_хг, эм га_хуфо,
Не ро_бел, не сти_бал_ся ты,

1. го_лдф_р.дгс эм - тјза гш_лъ_бм, зори_са _о - - уа - хг
ты сто_иши веч но мо_ло дой, шли ве_ка каж_ый
2. зм_о эм_о - оз_лдгс о - г - хо, джз_ро зо - ъхфо - а
и в бо_ю страшен был вра_гам ты взра_стил мно_гих

0410369420
01041010030

бт
мой.

s

ff

f

s
a

a!

v

მხარე ა. გორდელაძე
Художник И. Горделадзе

რედაქტორი ბ. გუდიაშვილი
Редактор Н. Гудиашвили

ფასი 12 კაპ.

გამოშვ. ი. შირიავა
Выпуск. И. Ширяев

Заказ 858.

Тираж 4000.

Подписано к печати 10.II-65 г.

Колич. форм 1

Формат бумаги 62×94