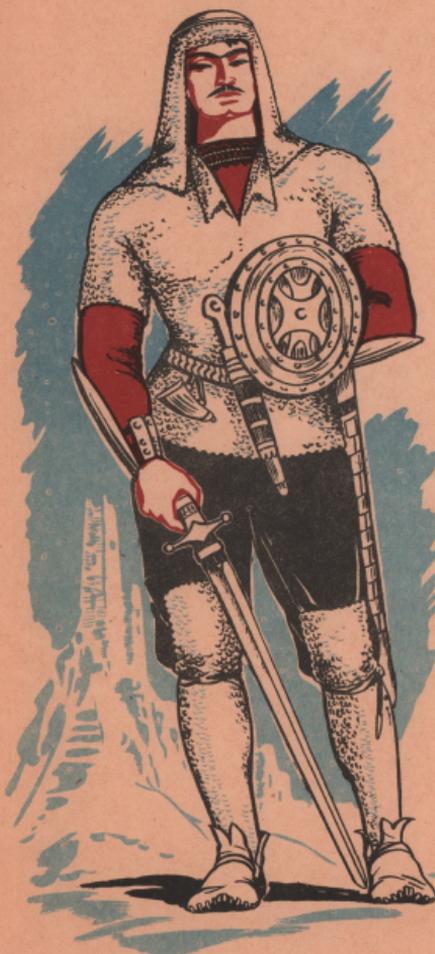


FM 2.200
3

ეროვნული
ბიბლიოთეკა



მთარა
თაქთაქიშვილი

ოდის ჩინ
მელოძის
სიმელოძის

ОПАР
ПАКПАКИШВИЛИ

Песня
пшавских
воинов

ოთარ თაქთაქიშვილი



ომის წინ გემგარის სიმღერა

Отар Тантакишвили

ПЕСНЯ ПШАВСКИХ ВОИНОВ

111-209/1703
3/1/703



სსრ კავშირის ზუსტიკულური ფონდის საქართველოს განყოფილება
თ ბ ი ბ ი ს ი

Грузинское отделение Музфонда Союза ССР
19 Т б и л и ს ი 61

საქართველოს
პარლამენტის
ეროვნული
ბიბლიოთეკა

ოგონ წინ ვიშვებო სივლარს

მუს. ო. თაქთაქიშვილის
ტექსტი ვ. ფშაველას

ПЕСНЯ ПШАВСКИХ ВОЙНОВ

Муз. О. Тахтакишвили
Текст В. Пшавела
Русс. пер. Н. Осерова



Allegro con brio $\text{♩} = 108$

The musical score is written for piano and consists of five systems of staves. The first system includes a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The tempo is marked 'Allegro con brio' with a quarter note equal to 108 beats per minute. The first system shows the beginning of the piece with a forte (f) dynamic. The second system features a complex rhythmic pattern with triplets and accents. The third system continues the rhythmic development. The fourth system shows a change in texture with a more melodic line in the right hand. The fifth system concludes the piece with a final cadence.



8

გვ - ლ ვაგ - ლ სთ გნბლ - ბი - თა,
 სი - ვა ნას პე - სია კლი - ჯე ბი.



mf

ბა - ო - ო ვაგ - რგს ბა - ლა - რა,
 ნამ იდ - ტი ვმე - სტე, დრუგ, სთ - ბი.



გნ - თი დავ - სვე - ჟთა ჯბ - თუ - დავ
 Ты, гре - ми, пе - сня, в бой ве - ди,
 და,

ვდოც აბ - გგო - ცე - ბა, ა - ლა-ბა. ჰვი
 будь все - гда, пе - сня, вне - ре-ди! Эх!

gliss

ff *f*



Handwritten musical score for the first system, featuring a vocal line and piano accompaniment. The piano part includes dynamic markings such as *mf* and *pp*.

Handwritten musical score for the second system, including a vocal line and piano accompaniment with dynamic markings like *sf* and *pp*.

Poco più mosso energico

ბგად გსიბ -
 ჰა ვრა

Handwritten musical score for the third system, including a vocal line and piano accompaniment. The piano part features dynamic markings like *pp* and *mf*, and includes asterisks under the bass line.



საქართველოს
ხალხური მუსიკის
ხელნაწილების ეროვნული ბიბლიოთეკა

რ ვა - ვა მტრი - ხა - ხა,
 в бой бить вра - гов и - дем.

ხაღვს ზგ - ვა, ფა - რის ფა - ხგ -
 Жди нас, край ми - лый, от - чий

rosso a poco cresc.
 და, ზა - ვის, ზგ - ხგ - ლხ
 дом! Кровь нам лить, не ви -

rosso a poco cresc.



հե - շո - նա Յրո - նա
 но - нам шить Вра - жа

քո - լոր - ըն - օ - ղե - ձա,
 кровь - нам лить, но - бе - дить

Più mosso
 նո - նոն նա լո - նոն
 На ко - ни, но - ни,
Più mosso



საქართველოს
ხელოვნების

მ - ვი - გი - რე,
в бой - впе - ред!

ცეც - სა - ჯი - ვს - ც
Про - во - жай в бит - ву

მ - ც - მ!
нес, на - род!

cresc.
p
Al.
cresc.
ff

Tempo I

Meno mosso



rit. *a tempo*



ს - ბო - ცხვ მ - ვად მშენ - ღერ-მა
 Крoвь ки - шит в жи - лях, кли - чет в бой-



6 5 5 5 4 0 3 3 2 0 6
 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3
 0 6 3 3 3 3 3 3 3 0
 3 0 3 3 3 3 3 3 3 3

87 - ღი 88აქს ჰა - ჰა - თე - უ - ღი, ხი - სხლი
 Нам и - ти вме - сте, друг, сто - бон. На - шу честь гру - дью

ძან - ლგბ - ზი და ს - ხი ღამ - ქმა - ძან
 от - сто - им, та, и вра - г - и на - ших

Più mosso

ჩგ - უ - ღი. ი - ბო -
 по - ге - ум. Про - во -

mf *cresc.*

რთბ მბ მბ მბ მბ
 жай в бит пу нае, на



მბ პოი! პეი!
 poi! Ai!

ff



sf sf sf

sf sf sf

sf sf sf





უახლოესი 1961 წლის 1-ლი იანვარიდან 24 კაპ.
Цена с 1-го января 1961 г. 24 коп.

1029/456

მხატვარი ი. რაზმაძე
Художник И. Размадзе

რედაქტორი ნ. გუდიაშვილი
Редактор Н. Гудиашвили

ტექ. რედ. პ. შირაპოვი
Тех. ред. П. Ширапов

Заказ 983. Тираж 500. Подп. к печати 6/1 60 г. Колич. форм 2
Формат бумаги 60 X 84.

Полиграфкомбинат «Комунისტა» Издаельства ЦК КП Грузии. Тбилиси, ул. Ленина, 14.