

საქართველო

ბელის მოწერა და დასაბეჭდი განცხადებანი მიიღება „საქართველოს“ რედაქციისა და კანტორაში ყოველდღე კვირა-უქმების გარდა, დღის 9—3-მდე. ხელმოწერული წერილები არ დაბეჭდვება; დაუბეჭდავი მკითხველები და კორესპონდენტები სულ არ იხილება; იხილება ერთი თვის მხოლოდ დღის წერილები და მოთხოვნა. რედაქცია და კანტორა იმყოფება: თბილისში, მოსკოვის ქუჩაზე, № 4. ფოსტის ადრესი წერილებისა და ფულსათვის: Тифлисть, редакція „Сакартველო“, поч. ящикъ № 76

განცხადების ფასი
 ჩვეულებრივი სტრუქტურის (მუხრანული) კვანძები—10 კაპ. კაპიტალური—20 კაპ. კაპიტალური განცხადებათა ფასი: სტრუქტურის პერიტი 1 გვ. ელირება 40 კაპ. 4-ზე 20 კაპ. ტექსტი—80 კაპ. სამელოდიო განცხადება ათოჯორჯ ზომით 15×2 ლირს 5 მ.; 20×2 ლირს 7 მ.; 25×2 ლირს 8 მ. 3 საათის შემდეგ (მთლიან მხოლოდ ა. კალანდაძის სტამბაში) ელირ მეთ. დამატებანი № ლირს ყველგან 10 კაპ.

გაზეთ „საქართველოს“ რედაქცია
 აცხადებს თავის თანამშრომლის ისტორიკოს-არქეოლოგის

თევდორე ურდანიას

გარდაცვალებას.
 წირვა დაიწყება დღეს, 30 დეკემბერს დღის 10 საათზე, ხოლო ანდერძის აგება 12 საათზე, ქვაშეთის წმ. გიორგის ეკლესიაში.

კვირას, 30 დეკემბერს, გადახდით იქნება დიდუბის ღვთისმშობლის ეკლესიაში წლის წირვა და პანაშვილი

ლადო ღვთისმშობლის

სულის მოსახსენებლად, რასაც აუწყებენ ნათესავთა და ნაცნობთ მისი დედა, ძმები, რძლები და ძმისწულელები. პანაშვილი დაიწყება 12 საათზე. (2—7—2)

გორგი თევდორე ძე ურდანიას ცოლშვილითა და დამით გულთაიდის მწუხარებით აუწყებს ნათესავთა, მეგობართა და ნაცნობთ ძვირფას მამის

თევდორე ურდანიას

უძვირეს გარდაცვალებას.
 წირვა გადახდით იქნება ქვაშეთის წმ. გიორგის ეკლესიაში, დღეს, ოქტომბრის 30-ს, დღის 10 საათზე. ანდერძის აგება—12 ს. გამოსვენება პირველის ნახევარზე დიდუბის სასაფლაოზე. დაკრძალვა ქართველ მოღვაწეთა პანთეონში.

გულდამწვარი მეუღლე კნ. ნინო ზაქარაიას ასული შვილებით აუწყებს ნათესავთ, ნაცნობთ და მეგობრებს, რომ ორმოცი დღის წირვა და პანაშვილი პირველის საყვარელ მეუღლესა და მეორეთა ძვირფას მამისა

თ-დ ლუარსაბ (იოსებ) პასუხ-კი ნიუჟარკის

მოსახსენებლად გადახდით იქნება დღეს, კვირას, 30 დეკემბერს, კუჩის წმ. ნინოს ეკლესიაში. წირვა დაიწყება 10 საათზე, ხოლო პანაშვილი წირვის შემდეგ. (1—377—1)

ქართულ კულტურის მოყვარულთა საზოგადოების გამგეობა გულთაიდის მწუხარებით აცხადებს, რომ 22 დეკემბერს გადამცვალა მისი საპატრიოტო წევრი

თევდორე ურდანიას

წირვა დაიწყება 30 დეკემბერს, დღის 10 საათ. ქვაშეთის ეკლესიაში ანდერძის აგება—12 ს. გამოსვენება დიდუბის სასაფლაოზე პირველის ნახევარზე.

ქ. თბილისში დაარსდა

მელნის პარკის „ალარქიდი“

ამგადავს საუკეთესო საპანაშვილო მელანს, ალიზარინის ფერისას პირველხანად ქარხანა გაყიდის მელანს ორ-ორ გირანტიან ბოთლებით. ლაზარინისა და სამხედრო ღვაწლისთვის დასაფარავად. მელანი ასლის გადახადებად (კაპიტოვკა) კარგია. დაკვეთა დაუყოვნებლივ სრულდება ადგილობრივ თუ გარეგანით.

მისამართი: თბილისი, მოსკოვის ქუჩა, № 16, „ალარქიდი“ (თ.—228—თ.)

უფროსი „ოეტრი და ცხოვრების“ რედაქცია მწუხარებით აუწყებს საზოგადოებას, მისი თანამშრომელი

თევდორე დავითის ძის

გარდაცვალებას.
 წირვა და ანდერძი გადახდით იქნება ქვაშეთის წმ. გიორგის ეკლესიაში. დასაფლავება დიდუბეში.

ზარკფუნის საზოგადო კლუბი გადავიდა საზოგადოებრივ შენობაში (მისილის პროსპექტი, № 163) (1—227—1)

საქართველოს ხახიტორი და ხაეთონორადიო საზოგადოების საბჭო ამით აუწყებს საზოგადოების წევრებს, რომ დღეს ქართველთა მოღვაწეთა პანთეონში, დაკრძალვით განსვენებულ ისტორიკოს-არქეოლოგს, საზოგადოების წევრს,

თევდორე დავითის ძის

ურდანიას დღის 10 საათიდან ქვაშეთის წმინდა გიორგის ეკლესიაში განსვენებულს გადახდით იქნება და აუტყვენ წესსა. შემდეგ ცხედარს წაასვენებენ დიდუბის ეკლესიის გადავანში. (1—380—1)

ახალი კლუბის მამასახლასთან საბჭო

ამით აუწყებს კლუბის წევრთ, რომ რადგან კვირას, 30 ამა დეკემბერს, დანიშნული არხეოლოგ-ისტორიკოსის თევდორე დავითის ძე ურდანიას გვამის დაკრძალვა, ამისა გამო ამ დღისთვის დანიშნული ახალ კლუბის წევრთა

საგანგებო კრება გადაიდო

ექვს გიორგობისთვისათვის, დღის 12 საათზე. კრება ჩაითვლება კანონიერად, რადგან წევრები უნდა დაესწროს. განსახილველია: მიმდინარე კითხვები და მუდმივ მოსაიურულთა არჩევანი. (3—295—1)

მადლიერნი ნამოწმადანი გულდათუთქელნი აუწყებენ ქართველ საზოგადოებას თავიანთის დაუვიწყარ მასწავლებლის

თევდორე ურდანიას

გარდაცვალებას.
 სულის მოსახსენებელი წირვა და ანდერძის აგება დანიშნულია 30 დეკემბერს, დღის 10 საათზე, ქართულ მოღვაწეთა პანთეონში.

ახალი კლუბი

ერთი კვირის პროგრამა, 31 დეკემბერს და 1 გიორგობისთვისამდე.

ორშაბათი—ოქტობერი. ბილეთები 30 კაპ.—1 მანეთამდე.
 სამშაბათი—კონცერტი სიმფონიური ორკესტრისა მ. ა. ვოლფ-იზრაელის ლოტბარობით.
 ოთხშაბათი—სინემატოგრაფი.
 ხუთშაბათი—ქართული წარმოდგენა „დღენი ჩვენი ცხოვრებისა“ ბილეთები 50 კაპ.—30 კაპ.—დღე.
 პარაკევი—ოქტობერი. ბილეთები 30 კაპ.—1 მანეთამდე.
 შაბათი—კონცერტი სიმეზ. ორკესტრისა მ. ა. ვოლფ-იზრაელის ლოტბარობით.
 კვირა—დილით—ლექცია მ. ივ. ვარაგაძის. საღამოს—რუსული წარმოდგენა ბილეთები 50 კაპ.—30 კაპ.—დღე.

დასაწყისი: კონცერტებისა სილ. 9 საათზე.
 „წარმოდგენა“ 8 1/2 საათზე.
 „სინემატოგრაფია“ 8 1/2 საათზე.
 სტუმრები იხილან კლუბში შესასვლელ ფასს: მამაკაცები 1 მან. მანდილოსნები და სტუდენტები (ფორმით) 50 კაპ. (1—249—1)

თბილისის ხახიტორების, ავეჯით მორთულ ოთახების, რესტორანების და სხ. პატრონების ურთიერთ მომხმარებელი საზოგადოების გამგეობა აუწყებს წევრებს, რომ ჩვენი ისტორიკოსის და არქეოლოგ

თევდორე დავითის ძის

ურდანიას დაკრძალვა დანიშნულია დღეს, წირვის შემდეგ, დიდუბეში. განსვენებულს ქვაშეთის ეკლესიიდან 12 საათზე გამოასვენებენ წირვისა და ანდერძის აგების შემდეგ. (1—379—1)

თბილისის განყოფილება

პოლგა-კამის საკომერციო ბანკის

პოლგა-კამის საკომერციო ბანკის თბილისის განყოფილებას კაპიტალი აქვს საზოგადოებას აუფროს, რომ ამა წლის 1 გიორგობისთვის ბანკის განყოფილებაში გაივარება ხელის მოწერა

სახელმწიფო სახელმწიფო

პოლგა ვალიან 5 ნახ. პროც. 1916 წ. გეორგი სამხედრო

ს ე ს ს უ მ

სესხის ობლიგაციები გაცოვა 50, 100, 500, 1,000, 5,000, 10,000 და 25,000 მან. ღირებულებისა ნახევარწლიან კუპონებითა პირველ აპრილისა და პირველ დეკემბერსთვის გადახდისათვის. ხელის მოწერის ფასად დანიშნულია 95% მიმდინარე %/0, მიმდინარე ამა წლის პირველ დეკემბერსთვის და მოსაყიდვის დღემდე.

ხელის მოწერით შეუძლიათ გამოიყიდონ ობლიგაციები 500-მდე სავსებით, ხოლო 500 მანეთს ზეგით, თუ სტრუქტურულია ეთხოვონ და ნაწილ-ნაწილად გამოიყიდონ, სახელმწიფო: 50% ხელისმოწერის დროს და 50% არა უგვიანეს 1917 წლის 31 იანვრისა.

მთლიანად გამოსყიდულ სესხს ქალაქს განყოფილება დაიგირავენ 85% ნომინალურ ღირებულებისა 85% აღ, თან აღებული იქნება სახელმწიფო %/0 (3—223—2)

პროგრესის რელი

ნაპოლეონ პირველი დიდი სარდალიც იყო და გონება-მახვილი აღმართიც. მოსწონებულად სთქვა: უმჯობესია ცხვირის ფარა, რომელსაც ლომები მეტაფორულად ვიღვრე ლომების ხროვას, რომელსაც ცხვირები მეტაფორულად თვით ნაპოლეონის ომებმა და შედეგებმა დროამაც არა ერთხელ გაამართლა. ეს სიტყვები. თუ ფრანგების მხედრობამ მეტყვარებულ საუკუნის დასაწყისში აუსტრალიისა, მარტინიკოსა და ინსინთან მრავალრიცხოვანი მტრის ლაშქარი დაამარცხა და განაიყვა, ეს აიხსნება არა მარტო იმით, რომ ფრანგების მხარეზე აღუთხოვანება და სიმტკიცე იყო, არამედ იმითაც, რომ მათ ნაპოლეონამდევე ფეოდალური ევროპის სამეფოები, რომელთაც მის უბედოლო სტრატეგიულ ნიჭს ღირსეული ძალა ვერ დაუპირდაპირეს. მეტყვარებულ საუკუნეში საფრანგეთს დიდი მხედრობითი თაღვრები აიარ წარმოუშვა. ომის ღმერთმა თითქმის ზურგი უჩვენა ამ ძველ რაინდულ ერს. 1870 წ. საფრანგეთი პრუსიის შეტაკებაში გამარჯვება ამ უკანასკნელს ერგო. ამის მიზეზი ბევრის მხარედასმული მოყვარული იყო: ერთი მხრივ, რომ ფრანგების ლაშქარს უფროსი მამაკაცი და გაყვადელი ბავშვები შეთავაზობდნენ, პრუსიელები-სას კი გენიოსი მოღვაწეები და ბის-მარკები. საყოველთაოდ აღიარებულია, რომ ოსმალეთსა და რუსეთს საუკეთესო ჯარისკაცი ჰყავს დედამიწის ზურგზე: მომთმენი, მორჩილი, თავდაუზოგავი. მაგრამ მეტაფორების უნიკობამ ოსმალეთი პლენისა, ადრინოპოლისა, საუკუნეებამდე დასუსტა და კორკე-კოლისის დამარცხებამდე მიიყვანა, რუსეთი კი ლაიონისა, მუქდენისა და ცუსისის კატასტროფამდე.

ბევრი რამ ადვილი მისაღწევია თანამედროვე საზოგადოებრივ ბელადებში: ადვილად შეიძლება ჯარისკაცის სათანადოდ გაწრთვანი, ადვილად შეიძლება მისი შესაფერად აღჭურვა. ტენისა და ცოდნა საერთაშორისო საკუთრებად გახდა. ყველას შეუფერხებლად შეუძლია მისი გამოყენება, ვისაც ამისთვის ხალისი და ენერჯია შეეწყვის. წყალქვეშა ნავებისა და პეროპანების ძირითადი პრინციპები ყველაზე ადრე ფრანგებმა აღმოაჩინეს და განავითარეს, მაგრამ დღეს ამ გამოგონებით უფრო მეტად გერმანელები სარგებლობენ. ჯერმანიის დრედნოტების სამშობლო ინგლისია, მაგრამ დღეს სხვა დიდ სახელმწიფოებებსაც აქვთ ეს ვიდეტორა, ფოლადის ხაიონი ვეშაპები. ცოტა ხნის შემდეგ აღზად დევილდ წასაბაძი გახდება ის ზღაპრული აღმოჩენანი, რომელთაც გერმანელები

მოწინააღმდეგეების გაცოცხალა და გაბრუნებას ლომობენ: მათი ცუბუნებები, მათი ორმოცდარი სინტიმეტრიანი ზრბანებები, მათი მხრინოვანი საბერეველი.

მაგრამ არის ერთი რამ, რის სესხება შეუძლებელია ყოველ შემთხვევაში. ეს არის მალდი ნიჭი, რომელიც არჩეული სულია დაჯილდოვებული. თანასწორ პირობებში კი საბოლოო გამარჯვება მაინც ნიჭება და მოკიდებულია. თანამედროვე თაობა ვერ ხედავს, ან ნაკლებად სცნობს ამ ქვეყნობებს. მანქანები არჩეველბოვად გაიზარდნენ და გამარჯვდნენ და თითქმის ჩაბრდილეს პიროვნება. ბუნებრივად შეუძლებელია ყალბი წარმოდგენა მათ ურთიერთობაზე. მიიჩქმალი იმის შეგნება, რომ თვით მანქანებს აღამაწნებო ჰქვანიან, რომ ტენისა არაფერს წარმოადგენს მძიებელი, შემომქმედი და ცხოველმყოფელი სულის გათვლა.

ზოგიერთ ძველ ხალხს სწამდა, რომ თითქმის ომი არ თავდებობდა ხილული და ხორც შესხმული აღამაწნების შეტაკებით: დახოცილ გმირების სულელები მედგარ ბრძოლას განაგრძობდნენ ჰერსა თუ ეთეროვანი სფეროებში. და უკან დარჩენილთ თითქმის ესმოდათ მათი ყოფილი და მათი ხრიალი. როგორც ყოველ ხალხურ რწმენას, ისე ამ შეხედულებასაც ერთგვარი ობიექტური საფუძველი აქვს. ომის ბედი მარტო ნივთიერ მასათა შეხება-შეშობილია და სწავდება. ფიზიკურ ძალათა შეხედვრის თანახმად განებრივ და უნებრივ ძალათა შეხედვრაც, ორივე შემთხვევაში კი ნაპერწყალია საჭირო, რომ ომის სამსხვერპლოში ღვაწლითი ცუბუნებები აიხიოს. ამ ნაპერწყალს პირადი ნიჭი ჰქვანი. ეს ნათელსკო უკანასკნელი დროის მოვლენებმა რასაც ვიღვრელია საომარო ტენისამ უმავალითი გაგვინა იქონია თანამედროვე მსოფლიო ომის მსვლელობაზე. აღმოჩნდა რომ ტენი-კური უპირატესობა დიდს შანსს იძლევა საბოლოო ძლევა-მოსილობისთვის. ვისაც დღეს ხელში მგზო უჭირავს, მოსალოდნელია რომ ხელთ გამარჯვების დაფინს გვირგვინები ეკორება. მაგრამ მგზის დასაქვრად ლონიერი ხელეობა საჭიროა. და მომავალი თაობა მხოლოდ იმთ ხსოვანს შეინარჩუნებს, ვინც განუგმობრებულ და ძალაოვან პიროვნებას წარმოადგენდა.

სამისი სპარტანული დაბობა თერმოპილების ვაწროვებში, მაგრამ ისტორიაში მხოლოდ ლეონიდის სახელი დარჩა. დღესაც უსახურ გმირები ათალობით და ათა-ათასობით წვედობან ბრძოლის ველის გასაპოხიერებლად. მაგრამ ჩვენი მორთული მემკვიდრეობაც ალბათ იმ ორივედ პიროვნების სახელს დაიხსოვებენ, რომელთაც ჩვენი ფანტა-



† თედორე დავითის ძე ჟორდანიანი. დაიბადა 1864 წ. აპრილის 20, გარდაიცვალა 1916 წლის დეკემბრის 22.

თ. ჟორდანიანი უკანასკნელი დღეები

თედორე ჟორდანიანი კარგა ხანია დაავადებული იყო. დიდხანს შრომისაგან გათავისუფლებული იყო, მაგრამ მისი სიძლიერე და მისი სიყვარული უკანასკნელი დღეებიც დაეკარგა. მისი დასასვენებელი სახლი იყო...

დაუბნებლად ავადმყოფი კვლავ ჩამოიყვანეს თბილისში. აქ მას კვლავ ექიმები მიხ. გელდენიშვილი სწამლობდა, დაახლოებით ერთი თვის განმავლობაში მთლად გამოკეთდა, თვალები გაუხსნა, თავს მშვენივრად ჰგრძობდა, აღარა აწუხებდა რა, ხალისი და ენერჯია კარგად დაეკავშირა. მისი დასასვენებელი სახლი იყო...

ჩვენი ახალი ფესვები

მეცხრამეტე საუკუნის კარზე გაუქვდა საქართველოს პოლიტიკური თავისუფლება და ამ გატეხილობის შედეგად მოხდა ნელ-ნელა ნგრევა ქართველთა ერთობისა, შინაური წყობილობათა, ანტიუფროსი, ზნე-ჩვეულებათა, ეროვნული და ეკლესიური თავისებურებათა. ოჯახური წესებზე ჩვენი ეროვნების ერთი საუკუნის ზეგავლენით იმდენად შეიცვალა, რომ დღეს მწიკდად გამოსახილვადი ვხდებით ახალს შორიულ წესებისაგან, წინადა ქართულ ჩვეულებათაგან, უცხოური იმდენი შექცევითა ჩვენებულს, რომ ბევრგან ჩვენი ეროვნული დაიჩრდილა ან სულ წაიშალა და შეიშალა.

გვეფხვი ტყაოსნის მაღალ იდეალებს ქვეშ აღზრდილი ქართული ეროვნული ტიპი მეცხრამეტე საუკუნეში შეიქმნა „დუშეთის ტიპის“ რუსებისაგან თან გადმოტანილ ახალ იდეალებს ცხოვრებისას. რადგან რაღაც გაუგებარ მიზეზისა გამო იმ დროს ყოველივე რუსი, რასაც რუსეთის სახელი ეწერა, საქართველოში მოდიოდა იყო მომლოდინე და პატივცემული მიღებული მაშინდელს ქართველ საზოგადოებისაგან, ამის გამო რუსთაგანის მძალე კულტურამ, სამწიკდად რომდენადმე ადგილი დაეთმო „საღდათურს დაბალს კულტურას“ ჩრდილოეთისა, ანუ, როგორც ზოგიერთებმა დაბასიითეს, „დუშეთის კულტურას“.

ამინარად ნელ-ნელა ფერი იცვალა და გადაგვიარებინა პირი ქნა თვით იმ მაღალ ტიპმა ქართველობისაგან, რომელიც შექმნა საუკუნეთა ზედგავლენამ რუსთაგანისაგან დასახულ გვირგვინსა. ეს ტიპი საყვარელი შეიქნა აზიის და ევროპის ერებისა, რომელნიც რომელიმანე ისტორიულმა შემთხვევამ გააცნო საქართველოს. ეს ტიპი იყო ყოველგან ნაქმნი, ყველსაგან საყვარელი, მტკრებისაგან შემზარავი, მეგობრისათვის თავდადებული, უშიშროი და თან გულკეთილი, თავისი და ჯენტლმენისაგან ზრდილი, „ჰაეროვანი“, გარეგნობითაც მშვენიერი და სანდომიანი.

დღეს ეს დიდებული ტიპი ქართველ ეროვნებისა იმდენად შერყეულია, რომ საკმაო შრომა და დაკვირვება დაგვიჭირდება, რომ ქართულმა მეცნიერებამ სასესიოთ გამოარკვიოს ის, თუ რას წარმოადგენდა მეცხრამეტე საუკუნის ფართე ქართული ისტორიისაგან შექმნილი სახე ეროვნებისა, იდეალური ტიპი ნაციონალურ თავისებურებისა ანუ „კაცური-კაცობისა“.

მინც აქ გვცხოვრნა და იმუშავნა. თედორე ჟორდანიანი ან მარტივად კი საბოლოოდ გადაწყვეტილი ჰქონდა თბილისში თავისი საკუთარის პატარა ბინის აგება და აქ დაბინავება. თ. ჟორდანიანს მახლობლები ერთხმად აღიარებენ, რომ არასოდეს არ უნახავთ განსვენებული ისეთი კარგად გუნებაზე, როგორც ამ უკანასკნელ დღეებში. მას ხშირად ნახავდით, მუდამ მხნესა და მზიარულს თბილისის სხვა და სხვა ადგილს. სცდლობდა სულ ხალხში ყოფილიყო, საზოგადოებაში გართულიყო. განსაკუთრებით ძლიერი შთაბეჭდილება დასტოვა განსვენებულზე ენკინისთვის 14-ს სახალხო სახლში გამართულმა კავკასიის სამეურნეო საზოგადოების კრებამ, სადა ქართველ ინტერესების წინააღმდეგ გამოლაშქრებული „ენობილი“ ბნირვესი „მავრა გაამართახეს“ ქართველებმა, როგორც ფიგურაურად ახასიათებდა ბ. რვესის სასტიკს და მარცხებას განსვენებული. მის სიხარულს საზღვარი არა ჰქონდა: მადლობა ღმერთს, ვისწავლეთ ქართველებმა ქუა, შევიგნეთ ორგანიზაციის საქმიანობა, შევიგნეთ დინჯს, წინ დახედულს მოქმედებასაო. ასე თუ წავიდა ჩვენი საქმე, ვეღარავინ დაგვიჩაგრავს, ვეღარავინ მოგვერვეთაო.

დღინობისთვის პირველი რიცხვებში თ. ჟორდანიანი თბილისიდან კასპს გაემგზავრა. აქაც თურმე იშვიათად კარგა ჰგრძობდა თავსა, მუდამ ჩინებულს გუნებაზე იყო. უკანასკნელს დღესაც კი, დღინობისთვის 22-ს და თვით უკანასკნელს წუთებშიც ვერავინ წარმოიდგინა, რომ ეს მზიარული, მუდამ მცინარი, გარეგნულად ჯან-ღონით სავსე ადამიანი სიკვდილს უკვე ნიშნავდა ანობლებული. 21-ს დღინობისთვის განსვენებულს ეწვივნენ ლ. კასპში მისი შვილი კონსტანტინე (თბილისში სწავლობდა) და პოზიციებიდან მოსული ნათლული იონა ავლიანი. მან ძალიან ასიამოვნა მოხუცი, თურმე თითქმის მთელი ღამე ლაპარაკში გაატარა, ჩვეულებრივის გატაცებით მოუთხრობდა მსმენელთ სხვა და სხვა ისტორიულ ამბებს.

ილითა, საბედისწერი დღეს, ადრე ამდგარა და გარედ გამოსულა. აქ თურმე კარგა ხანს ესაუბრა თავისი სხლის პატრონის თ-ლ ალექსანდრე ამილახვარს. მთელი ღამეცა წამოიკითხათა—მოგვითხრობს უკანასკნელი რაფიელ ერისთავის და განსაკუთრებით ა. ყაზბეგის შესახებ... თანაც უთქვამს, ან ახლა ვარ სწორედ ისეთი გუნებაზე, რომ საქართველოს ისტორიის წერას უნდა შევედგე, ახლა მალე დაიწყო ისტორიისაო. განკარგულმა მიუხდენია კიდევ, საწერი მაგად დამიღვით, საქმეს უნდა შევედგე. მაგდა დავუფავთ, ქაღალდები დავუგებოთ, განსვენებული კი ამა-სობაში ვარედ გამოსულა და სახლის წინ თურმე მოლოთასა სცემდა. ჩინებულს ამოიღია, ძირს დაბრია, ჩალა აუღია, რომ ჩინებულს ტარი გამოეწმინდა, ჩალა ჩინებულს ტარში ჩაუქვია კიდევ, და სწორედ ამ დროს ჩინებულს ხელიდან გაჰვარდნია, მუხლები ჩაჰკეცია და ძირს დაცემულა... ბევრს ეცადნენ მახლობლები და იქვე მყოფნი რკინის გზის ფერხალი გ. ზაქარიანი, რომ მომაკვდავი მოეზრუნებინათ, მაგრამ ამაოდ: მან ვეღარ მოიხედა. ცოტა სიცოცხლე დასტოვობია მიცვალბულს მამინ, როცა ზიარება მიუღებინებიათ, მაგრამ მხოლოდ ერთს წუთს, შემდეგ კი კვლავ უგრძობლად იყო მანამ სულს ვანუტევიდა—წყნარად, უტანჯველად, სწორედ ისეთისავე მშვენიერების სახის გამომეტყველებით, როგორც დღემდე შეჩვენია კუბოში მყოფიარეს... აქ უნდა აღვნიშნოთ ერთი გარემოება, რომელიც ძალა-უნებურად უზრუნველბას იქცევს და რომელზედაც თვით განსვენებულიც ხშირად ლაპარაკობდა, მიუხედავად იმისა, რომ საზოგადოდ არ იყო ცრუ-მორწმუნე კაცი. განსვენებული გარდაიცვალა 22-ს, ესე იგი სწორედ იმ რიცხვში, რა რიცხვშიაც დახოცლან კვლა მისი მახლობლები ნათესავები: მუხლენ, მამა, მამა, სიმამრი, უფროსი ვაჟი (პატრონობაში გარდაიცვალა), სიღერ, კოლის და... კერძოდ 22 დღინობისთვის შესრულდა სწორედ მეთექვსმეტე წლის თავი მას შემდეგ, რაც გარდაიცვალა განსვენებულის მეუღლე ელენე დავით ტარხაიძის ასული (გარდაიცვალა 1900 წლის დღინობისთვის 22-ს).

მასლობლები. მათი დაუღალავი მკვლევარის თედორე ჟორდანიანის გარდაცვალების გამო. თ.-აზნაურთა წინამძღოლი თ-დი ერისთავი. თბილისი. (კასპში განსვენებული შვილის სახელზე გაგზავნილი). ყოფილი თანამოსამსახურენი და მოწაფენი ძვირფას თედორე ჟორდანიანი, მეორე საკომერციო სასწავლებლის კორპორაციის წევრი, ფრიად დაგვიღონა კაცობრივად პედაგოგისა, იშვიათის ღირსებით მშველად ადამიანის და წინაპართა მემკვიდრეობის შემდეგნად მკვლევარის თედორე ჟორდანიანის სიკვდილმა და ვაცხადებთ ჩვენს სამძიმარს. დირექტორი სასწავლებლისა ნიკ. ჯაბაძე. მატაძე. უზომო მწუხარებით ვსტრირთ სამშობლოსათვის დაუფიქრებარ მუშაკის და ძვირფას მგებობის თედორე ჟორდანიანის სიკვდილს. დეკანოზი ვაჭერელი. ზუზუბი. უზომოდ დამაღონა ჩემის სიყრმის მგებობის თედორე ჟორდანიანის სიკვდილმა. იონა მეუწარგია. მუთისის ქართული გიმნაზია დიდთა სწუხს ჩვენი ქვეყნის წარსულის სწორიგარ მკვლევლის „ქრონიკების“ ავტორის თედორე ჟორდანიანის გარდაცვალებას. დირექტორი ი. ოცხელი. მღრ. ქალაქის გამგებამ პანაშვიდი გადახდა ქართველ ისტორიკოსის თედორე ჟორდანიანის სულის მოსახსენებლად, სამძიმარს უცხადებოჯახობას და დადგინა გასვენებულს დასასრულებლად გაგზავნოს თავისი წარმომადგენელი. ქალაქის მოურავი გრიგოლაშვილი. თ. ჟორდანიანის დამკრძალვლმა კომიტეტმა შედგო წესრიგი შეიმუშავა მიცვალბულს გასვენების: სულის მოსახსენებელი წირვა დაიწყება ქვეშეთის ეკლესიაში დღეს, 30 დღინობ, დღის 10 საათზე; ანდრძის აგება—12 საათზე. გამოსვენება ქვეშეთიდან 1-ის სახეობაზე; სამლოციაო პროცესია ჩაივლის გიორგის ქუჩას, იქიდან გადავა ლორისმელქოვის ქუჩაზე, ძველ სემინარიის შენობისაკენ; სემინარიის წინ გადახდომ იქნება მცირე პანაშვიდი; იქიდან აუფლის პუშკინის სკერს, გადავა სასახლის ქუჩაზე; წ.-კ. გახარცელეულ საზოგადოების წინ გადახდომ იქნება მცირე პანაშვიდი; სასახლის ქუჩიდან პროცესია გადავა გოლოვინის პროსპექტზე, ჩაივლის ვერის დაღმართს, გავა ვერის ხიდზე; იქიდან კარკის ქუჩით გადავა მიხეიანის პროსპექტზე, მიხ. პროსპექტზე, სამლოციაო ჩაცმა და მოქმედებანი, რომ ქრუცელები „გამოატარიან“; ქართველ კაცსა სწამს, რომ რადუნთ მეტს ცრემლს დააღვრივინებენ ჰიროსუფლებს, იმდენთ მეტს ნუგეშს აძლევენ მას, რამდენთ მეტი მეგობარი „მოუღებდა“ მას, იმდენთ მეტი ნაწილით დაიყოფა მისი მწუხარება; თითოეული „მომტრებელი“ თითო წილს წაუღებს ჰიროსუფლის მწუხარებისა და შეუსრულებს მის საგლოვიაო ტვირისა. სასიხარულოა ესა თუ ის ჩვეულებათუ სამლოციაო, ორსავე შემთხვევაში მას ქართველ ხალხს ცხოვრებაში შემაჯავროვებელი კულტურულ ხალხისათვის აუცილებლათ საქირო გარემოება—სახალხო დროს გატარება: ღმერთი უზრუნველ კაცი საზოგადოების ნახვით ამოღება ახალ შთაბეჭდილებათაგან, ფიზიკურათ და გონებრივთ იზრდება, ზნობრივთ ფიქრდება, პატრიოტულად, ჰმალდება, ეროვნება, ქართველება. სამლოციაო ჩვეულებაც ართობს მამრალ ხალხს, რადგან ცნობილია, რომ გართობა არ მღვთმართობს მარტო მზიარებულში, არამედ ჩვეულებრივის მღვთმართობის გამოცვლაში კაცის სულის ამამალბებელ შთაბეჭდილებით, მართალია, „ტრიბიტორალ“ მიმავალი თვისი წინაგანის სეინიდის მიერ ქებულია, რომ ის მიდის მოძმის სახეგეშელოდ, ე. ი. სიკვდილისგან დანაგრული გასამხნეველად, ნუგეშის საცემად, მკვდრის ვალის გადასახდელად, „გასაპატონისებლად“, სიყვარულის განსახლებლად იმ მოყვარებისა, რომელთადაუფარგავთ საერთო საყვარელი არსება. ტრიბიტორალ დაბრუნებული იგი წინაურს ქმეყოფილებას განიცდის, რომ მან არ უღალატა „კაცური-კაცობას“ და შეასრულა თვისი მოვალეობა საზოგადოების წინ, რომ „ქვეყნისა არ გამოვადლო“, და თან თავის თავს მოსვენებულად ჰგრძობს, რომ იმდენი ხალხი ნახა, ბევრი გაიგონა, ბევრიც ახალი რამ იგრძნო და ახლა შეუძლია თავისი შრომის დაუბრუნდეს ახლის ენერჯიით. ის ქვეყნში, სადაც ამისთანა ჩვეულებათა ინსტიტუტი არ მოქმედებთ, ხალხმა არ იცის სად გაატაროს დრო და ამიტომ გასაგვირცო არ არის, რომ იქ მშრომელი ხალხი ემებს გასართობად დაქმნულს ღვინო-არაყს, ამატებში იჩირობა. გართობა ისეთისავე საქიროებას წაადგენს ყოველ კაცისა, როგორც საქიროა პური მშვირისთვის, და ამიტომაც ასე ხდება, რომ ევროპის განათლებული ხალხებიც კი იძულებული არიან (რაც ჩვეულებათა ინსტიტუტი ნაკლები აქვთ) დაქმნულნი და ყავანებში ატარონ გასართობად გადადებული დრო უმკაცესა ლითობაში მარტოდ-მარტო, უტოლ-ამხანაგოდ, თავისი ოჯახის გარედ—ველურად. ქართველ კაცს კი, საუკუნეთაგან, თან დაყოლილ ტრადიციით, სწამს დროს გატარება მარტო მამინ, როცა მას ახლავან ტოლ-ამხანაგები: როცა გარემო იგი ჰხედავს საზოგადოების, ე. ი. მას დათვრებით კი არ უნდა დროს გატარება, არამედ უმთავრესად ტოლ-ამხანაგობის საზოგადოებით უნდა დატებეს, ამათ დრო გაატარებინოს და მათთან თითონაც ისამოვნოს. „მარტო კაცი ქამაშიც ბრალიაო“, იტყვის ჩვენი ერის გენიოსობა და ამიტომ ქართველი კაცი, რაც უნდა მღვდარი იყოს, მხოლოდ იმ შემთხვევაში იქრებებს სურვა-ტამაქებს ღვინო-სამღებუ-საქმელებით, თუ სტუმრები მოუვა; სხვა დროს ხშირად ღვინოსაც არ ივებებს, ხოლო სტუმრების გართობის ის სცდლობდა არა გამდების სიმრავლით, არამედ „გამზინარულებით“, ე. ი. ფსიხოლოგიის სიტუაციებით და არა მხოლოდ ფიზიკურ სიამოვნებით.

† თ. ჟორდანიანი. (დასასრული იქნება)

ცია; ტბილი სიტყვა-კი არ გავიგოვით... ცხადია მის გულის მოსაგებად, ვასამ-
ხნებულად, აღსაფრთხილებლად... პირ-
იქით, მადლობის მაგიერ, არა
ერთხელ გავიგონებია საყვარელი,
მოგვისხნებია უკანასკნელად, უკანასკნე-
ლად, დაგვიგნია, გვიღვენია...

უკანასკნელი ხალხი ვართ, ქედ-ფიცხელი,
ვით ურინი ძველად! წამს ცოტას
ვგვრდებით, ცოტა ბევრად გვიჩვენებ,
ცოტა საკმაო ჩვენის აღტაცებისა-
თვის, აპოლიტიკოსებისა; წამს ბევ-
რიც ცოტა, არა კმაყოფილი და სის-
წულსა ვთხოვლობთ, გვირობას, თავ-
განწირვას...

იყო დრო, — და არც ისე დიდი ხანი
მას აქვთ, — როცა ჩვენს ზედ-იბაღ-
ზედ მთელს ჩვენს ქვეყანაში კაცი არ
იყო ძველის მცოდნე, წარსულში
ჩახედული, მის კვლევა-ძიებაში ჩაბ-
მული. ერთად ერთი ნეტარ-ხსენებუ-
ლი დიმიტრი ბაქრაძე უძლიად დიდს
და რთულ საქმეს — ჩვენის მიდარა
წარსულის ცხოვრების კვლევა-ძიებისას,
გამომწვევებს. და აი, ამ თავ-გამო-
დებულს მკვლევარს და დიდს სპე-
ციალისტს, ამ დიდს მოტივთაღმ-
წინაპართა ცხოვრების გაშუქებისას,
ამოუღდა გვერდში ჩვენი თელო, მაშინ
ჯერ ისევ ახალგაზრდა, ახლად უმაღ-
ლესი სასწავლებელი კურს-დამთავრე-
ბული და მას უკან დღემდე დიდად,
დღემდე, უკანასკნელ სულს აღმოგვი-
ვენამდე არ შეწყვეტილა მისი დაუ-
ღალავი შრომა, ნაყოფიერი კვლევა-
ძიება წარსულისა. ერთს საყურადღე-
ბო ნაშრომს მოსდევდა მეორე, მეო-
რეს მესამე და ასე ამოვიდა...

1880 წელს ურნალ „იფრიაში“
დაიბეჭდა მისი საუცხოო ისტორიულ-
ლიტერატურული მონოგრაფია „და-
ვით გურამიშვილი და მისი დრო“,
1882 წელს — მეორე ურნალ საყურადღე-
ბო ისტორიული მონოგრაფია „მოა-
ვარ ეპისკოპოსი იოსებ სამეხელი და
ქართულის სტამბის საქმე მეთვრამე-
ტი საუკუნეში“. ამას მოჰყვა რუსუ-
ლად დაწერილი მკაფიო მონოგრაფია
— „კათალიკოსი ანტონ I, მოავარ-
ეპისკოპოსი ვლადიმირისა და იარო-
პოლისა“; მერე (1889 წ. დაიბეჭდა
მისი ქართული გრამატიკა, საცა
დიდის ცოდნითა და შრომით განაჩე-
ტებულია, სხვათა შორის, ძველის
ქართულის ენის საგნობრივო ნორმე-
ბი. დაგვირგინდა ეს ნაყოფიერი მუ-
შაობა განსვენებულის დიდის და ხა-
ნგრძლივის ნამუშევრით, რომელიც
ორ დიდ ტომად არის დაბეჭდილი
„ქრონიკების“ სახელით და დიდს მა-
სალასაც შეუტაცეს წარსულის მკვლე-
ვართათვის.

ბევრ სხვა ნაშრომს განსვენებულის
სას და სხვათა შორის, სიონის საეკ-
ლესიო მუშევრის კატალოგს ორ საკ-
მაოდ მოხრილ ტომად, ყოვლად-
სამღვდლო კირიონის თხოვნითა და
წარსაგებელი შერსულბულის თე-
ლოს მიერ, აღარ ვახსენებ. ვიტყვი
მხოლოდ, რომ არა ერთხელ შეხვო
ისტორიულის თვალ-საზრისით ჩვენის
ცხოვრების ისეთს საკიბ-ბოროტო და
მწვევე საგანს, როგორიც არის საქმე
საქართველოს ეკლესიის დამოუკიდე-
ბის არსებობისა ანუ ავტოკეფალია
მისი და ეკონომიურ-სოციალური
მდგომარეობა გლეხ-კაცობისა საქარ-
თელოში ამ ასი წლის წინად, მეფო-
ბის დროს. ვრცელი წერილი და ის-
ტორიულად დასაბუთებული მისი აზ-
რი და დასკვნა ამ საგნის შესახებ
აღმოჩნდა, სხვათა შორის, ილია კუ-
პევიძის ქალღმერთში. სახელმწიფო
საბჭოში წევრად ყოფნის დროს, რო-
ცა ხიზნებისა და საზოგადოდ ქარ-
თველ გლეხ-კაცობის ეკონომიურ-მდგ-
მარეობის განხილვა დაიწყებდა, იქნებ
ეს საბუთები და დასკვნანი გამოგად-
გეთო, სწორად დიდის თავზაონობით
განსვენებული ჩვენს ბუმბერაზ მამუ-
ლიშვილს.

სულ ამ ორიოდ წლის წინად განი-
მეორა განსვენებულმა თვითმ ესევე
აზრები და საბუთები გახ. „ქართლ-
ში“, რომელიც გორში იბეჭდებოდა
დავ. კარიჭაშვილის (შვილის) რედაქ-
ტრობით. განიშეორა მაშინ, როცა
მიანდეს განხილვა ოდესის უნივერსი-
ტეტის პრივატ-დოცენტ ავალანის
საქმიანოდ წარმოდგენილ თხზულები-
სა: Крестьянский вопросъ въ Грузіи.
განსვენებულს აუარებელი მასალა
დარჩა მოგროვილი „ქრონიკების“ გან-
საგრძობად, კმა-საყოფელი მეორე და
მეთოთხე ტომისათვის, როგორც მწერ-
და ამ ორიოდ წლის წინად გორი-
დან კერძო წერილითა. სამწუხაროდ,
ბეჭდვად მათი დაბრკოლებული ამ მი-
ზეხვითა, რომ სასლანი ამისი არასა
ჩნასა.

როცა შეეხება განსვენებულის და-
ხასიათებას, როგორც საზოგადო მო-

ღვაწისასა და მამულიშვილის, ამის
საკმაოდ დიდი მასალა, შეკრებილი,
თვით თვლის თხოვნით, ყოვლად უსა-
მღვდლოდის დავითის მიერ, ცალკე
ინახება ჩემთან და, ახლად, როცა
დრო მოვა და თვით ჩვენი საყვარელი
მღვდლო-მოავარი იხებებს, დასტამ-
ბება საყოველთაო საცნობლად.

და მაშინ ვიხილავთ, რაიკა დაფა-
რულად დღეს, ვიხილავთ, რაოდენად
მართალნი იყვნენ და არიან ისინი,
ვინც გვივის თვალთ უყურებდნენ გან-
სვენებულის სასკოლო მოღვაწეობას
სამეგრელოში და რომელთაც ამ ნია-
დაგზე არა ერთხელ და ორჯერ გაუ-
წარეს სული დიდს მოამაგეს, დიდს
მკვლევარს და დიდად ღვაწლ შეი-
სილსა.

ხოლო აწ ესტუმრეთ და მოწიწე-
ბით მოვიდით თავი იმ კაცს
ნეტარს წინაშე, რომელმაც თითქმის
მთელი თავისი სიცოცხლე და ჯან-
ღონე შესწირა ჩვენის წარსულის
კვლევა-ძიებას, იღებოდა ღვაწლი კით-
ვლი და, დიდის მიქელ-მოდრეკლის
მსგავსად, ნუგეშო-კი არავინ ჩვენგანა
არა სცა, მეობ, შემიწე და მფარველ
არავინ ექმნა.

წადი შენც, ძმაო თელო, იმითთან,
ვინც განვიდა ამ სოფლით სახელოვან-
ნი. იქ დაგვხვდებიან და დაამშვიდებენ
შენს აღუღებულს და გამწვანებულს
სულს დიდი ილია, რომლის თანა-
მშრომელი დიდხანს იყავი და დიდი
აკაცო, რომელმაც საჯაროდ მოიხიდა
ბოდიშო შენს წინაშე ამ რამოდენიმე
წლის წინად და შენდობა გთხოვა
უსამართლოდ შენის აუფის თქმისა-
თვის.

გადავკონეთ ერთობი და გავიყა-
რენით. ეს იყო უკანასკნელი ამბორი
ყმაწვილობითავე ერთად აღზდილ
და ერთად ჭაანმწვევრ გულთადა
მეგობრებისა და თანამოაზრეებისა.

მ. ჯანაშვილი.

ხანს და მერე წავალ სოფლად, ვეც-
დები მოვიწვიო მეტრნალად იქაური
პერი, მაწონი და ყურძენი.
— ამასთან შენ მეტრ-მეტად ბევრს
სწვე, ისიც — ჩიბუხს. შენთვის მანგებ-
ლოა თერმონიც, რომელსაც ეძღა ჩაის
ქაბახი.

— ყველაფერს ავიყვავებ და ჩიბუხ-
სა და თერმონს კი ვერა. ერთ ჯგო-
ბაზე თუ 5-6 ჭიქა ცხელი წყალი არ
გამოვსვლავ და ამდენივე ჩიბუხი არ
გამოვსვლავ, ვერ გავძლებ მარან ოდეს-
ლაც სრული შვიდი წელიწადი არ
მოვიწვიო.

— თამაჰო შხამია და ასუსტებს
ნერვებს. უნდა მოიშორო დროებით
მაინც.
— ვეცდები... ბარემ ამის წამალიც
მასწავლო, როგორ გავიქარო დარდი.
— რა დარდი?
— აი ის დარდი, რომ ზოგიერთი
რალაც მოლატეობას მარბალებს. არ
ვიცი, ვის და რას ვუღალატე. ქარ-
თულს ენას მე მოგვუთვე გზა სენინა-
რიში, აშორებისთვის საქმიანობა მე
გავამსახრე. ეს ხომ შენც იცი და
ქვეყანაშიც, მეგობრებო და არა ქარ-
თელები! ვინ თქვა. თითქმის მთელი
ძველი ქართული მწერლობა სამეგრე-
ლოს შვილებს ნამუშევარია. თუ იყო
მეგრული, რაიმე მაშინ არ გააწყეს-
სად გაეცქერვა მეგრული იქაურ ტაძ-
რებს, ქართულ წარწერებში შეგულ-
მორთულბე, იქაურ სულს, ქართულად
აღორძინებულ-მწერებს საუკუნით-
განეც. ამ აზრისა მარად გყოფილვარ,
ეს სიტყვები ხმა-მალა მარად მი-
ქვამს და გამიგრცხვება სამეგრე-
ლოში.

— მაგას მეც გიწოდებ. სამეგრელო
მე მოვიარე 1903 წელს და ყველაგან
იმავე ენებზედონდენ, რაც ეხლა შენ-
გან მემის და წინადც მსმენია არა-
თხოხელ. მაგრამ ეგ დარდად ნუ გა-
გინდია. ვის არ ემღერებიან ჩვენში,
თვით ილია ჭავჭავაძეც კინაღამ ქვეყ-
ნის მოლატედ არ გამოაცხადებ.
ვინც არას გაგებდა, მას არც აბის
უყვიებდნენ. გაგინდებდა და ისევ შენ-
ბურად კალამს გაუსვი. ეგ გავარობს
და დაგავწყებს იმ გაუგებრობით გა-
მოწვევულს სამეგრელოში.

გვადლოდ დარდებისთვის. მაგრამ
იმ საბრკო დათვის არ იყოს, თავის
ჭრილობა ადვილი მოსაჩენია და და-
ცნული გული კი ანელად თუ გა-
ნიკურდება გულდობაზე. მაინც ვეც-
დები დავიწყო ეს უსამოგებება.
— უნდა დავიწყო. მუშაკი მცირეა,
სამუშაო ბევრი. აიღე მალდინი კა-
ლამი ხელში და გაკარე ძველებურად.
— მეც მაგის მოწადინე ვარ, და
მაღელ შევუდგები საქმეს ისე არ მიწადა
მოვიგებ, რომ ორიოდ „ისტორიულ-
ლი ოფიცია“ არ ვუძღვებ საქართვე-
ლოს წარსულის მრულ დამფასებლებს,
დამხიზნებლებს, აგრეთვე განვავრძო
ქრონიკები და სხ.

სწორეთ სასიხარულო საქმეს
ჩამ.

მოღვაწეობას, ჩემი სურვილია ვიწყო
საზოგადოებრივ მხარედ ის, თუ რა
ამაგი მოუძღვის მას ჩვენი ახალგაზრ-
დობის სწავლა-აღზრდის საქმეში.
თომბოციან წლები სუსხიანი ზამ-
თარი ჩვენში მეტად საგრძობელი
შეიქნა: აქ დღეა დაღუწეს ყოველგვარ
ერთხელ იდეალსა და მისწრაფებას.
ეს ის დრო იყო, როდესაც ჩვენში და-
ისეა საკითხი სკვითა შორის, პირველ-
დაწყებითი საეკლესიო-სამრევლო სო-
ლების ყოფნა-არყოფნისა. მაშინდელმა
ოლქის მხარუნებელმა, კ. პ. ნაოვსკიმ,
მკაცრი იერიში მიიტანა ამ სკოლებ-
ზე, რადგანაც აქ ცოტათი მაინც
ბეუჭავდა ლამაზა ერთხელ სუ-
ლისკვეთებისა. სწორედ ამ დროს
გამოვიდა საბრძოლვე თელო ყო-
რადანი, რომელმაც არამც თუ
დაიკავა განსაცდელისაგან აღნიშ-
ნული სკოლები, დიდის მოხერხებით და
მეცადინეობით მან გაატარებინა, აწ
შევეცდები დამარხული, 1885 წლის სასკო-
ლო პროგრამა, რომელმაც ამ სკოლე-
ში ქართული ენა გააბატონა. ასეთი-
ვე ღვაწლი მოუძღვის მას სასულიერო
ოთხკლასიან სასწავლებელთა წინაშეც;
აქაც მისი მეოხებით და თავგამოდე-
ბით უფესი გაიდა ქართულმა ენამ,
თუმცა ასეთი თავგამოდება მას ძვი-
რად დაუჯდა: მან დაჰკარგა სასწავ-
ლებლის ზედამხედველობა („სმორტი-
ტელ“) და დამცირებით გადმოყვანილ
ქენა სემინარიაში უბრალო მასწავ-
ლებლად. სემინარიაში, სადაც ჩვენი
ეკლესიის მესველი იზრდებოდა, ამ
დროს ქართული ენა სავალდებულო
საგანად ითვლებოდა: თუ ვინმე
შევიღოდა ქართულ გაკეთილებზე,
ეს პირადად სურვილის საქმე იყო, თუ
კიდევ არ შევიღოდა, ამისთვის მად-
ლობის მეტს არას მიიღებდა. თელოს
მეცადინეობით ქართული ენა აქ ჯერ
სავალდებულო საგანად გახადეს; მერე
გაკეთილების რიცხვის მხრივ გადი-
დეს და ბოლოს შტატის კათედრად
გარდაქმნეს. ამინარად, ფორმალურად
ქართული ენა მან უფლები მოუპოვა,
ხოლო შინაარსით, პროგრამის მხრივ,
ის იმან გამოიყვანა იმ სტადიიდან,
როდესაც ქართული ენის გაკეთილე-
ბი ბუტური აზნისა სწავლებლის განისა-
ზღვრებოდა. მან პირველად ჩაუყარა
სემინარიაში საფუძველი ისტორიულ-
გრამატიკის შესწავლას, მან პირველ-
მა შეაგნებინა თავის მსწენებლებს სი-
ლიადე და სიმღირე ქართული ხე-
ლოვნება მწერლობისა და მასში გან-
სახიზებულ იდეალებს; დასასრულ,
მან პირველმა დაიწყო სემინარიაში
კითხვა ქართული საეკლესიო და სა-
მოქალაქო ისტორიის სისტემატიკურ
კურსებისა. მისი ალტერნატიული და
ალტერნატიული ლექციები დიდს
შეაბეჭდებულს ახდენდნენ ჩვენს
ახალგაზრდობაზე და მშობლიურ წარ-
სულისადმი სიყვარულს უფლებდნენ
მას გულში. ბევრი მისი ნამეგრად-
ლო, მისი წაქეზებით და ზეგავლენით,
დღეს ნაყოფიერ მუშაობას ეწევა ქარ-
თული საისტორიო მწერლობის და
კვლევა-ძიების სარბიელს. ის აგრე-
ბინებდა სემინარიის ტერმ ქართულ ზე-
პირებს, გაოცანებს სახალხო მუშებს და
ამით უთავალწინებდა მათ ხალხის ყო-
ფაცხოვრებას და მისტიკურ სულისკვეთ-
ებას. მან შეაგნებინა სემინარიის ახალ-
გაზრდობას საარქეოლოგიის ნაშთთა
მნიშვნელობა და საქართველოს სხვა
და სხვა კუთხიდან არა ერთი და ორი
ძვირფასო ხელნაწერი და ნივთი
მოატანა მის მიერ ნაამაგვე და
ხელის საგამაგებელ საეკლესიო მუ-
შეში. მოსწავლეები მასში პაოებდნენ
ნამდვილ გულშემატკევარ და მზარუნ-
ველ მამას; სემინარიის საბჭოში ის
იყო ერთად-ერთი მედგარი დამცველი
მათი, ყველასაგან გათელილ, ინტე-
რესებისა. ყველა ამისთვის ის იძუ-
ლებული გახადეს სემინარია დიდტეოში
და დაეყენა იმ მოლოპულ გზაზე, რომ
მელმაც მის უწიველო სახელს ბოლო
ხანს საზოგადოების ერთი ნაწილის
თვალში, დაუმსახურებელი ჩრდილი
მაიქნა. ის მოაშორეს სემინარიას, მა-
გრამ სული მისი მუდამ ცოცხალი იყო
სემინარიაში, რომელსაც იმედი ჰქონ-
და, რომ ერთი წლის შემდეგ, საიუბი-
ლო დღესასწაულზე, თელო, რომ
გორც საუკეთესო შვილი, დაუმსვენებ-
და მას ასი წლის ქალბა. მოკვდა
თელო, მაგრამ სემინარიის ახალგაზ-
რდობაში მუდამ ცოცხალი იქნება მისი
სახელი და ის იდეალები, რომელსაც
ის მუდამ ეტრფოდა და ემსახურებო-
და სემინარიის კელელები.

ნამოწავარი.

რედაქტორ-გამომცემელი
სანდრო შანშიაშვილი

საბარა ქართველ ერს ამ ბოლო
ხანს თითქმის ბედმა უმუხტოა: ერთი
მეგრეზე მას ხელდას ეცლებოდა საუ-
კეთესო შვილები; აი, დღესაც მიწის
გაბარებთ ყველასაგან ცნობილ მუშაკს;
ჩვენი საისტორიო მწერლობის მესვე-
ლი, თელო ყორღანისა, რა აზრისაც
უნდა იყოს საზოგადოების ერთი ნა-
წილი მის შესახებ, ეს კი ცხადია,
რომ ჩვენთვის თელოს დაკარგვა დი-
დი დანაკლისია. ამ თავად მე აზრად
არა მაქვს ყოველ მხრივ შეეხო მის



„საქართველო“
საქართველოს პირველი
„საქართველო“
საქართველოს პირველი
„საქართველო“
საქართველოს პირველი

საქართველოს პირველი
„საქართველო“
საქართველოს პირველი
„საქართველო“
საქართველოს პირველი

საქართველოს პირველი
„საქართველო“
საქართველოს პირველი
„საქართველო“
საქართველოს პირველი

საქართველოს პირველი
„საქართველო“
საქართველოს პირველი
„საქართველო“
საქართველოს პირველი

საქართველოს პირველი
„საქართველო“
საქართველოს პირველი
„საქართველო“
საქართველოს პირველი

საქართველოს პირველი
„საქართველო“
საქართველოს პირველი
„საქართველო“
საქართველოს პირველი

საქართველოს პირველი
„საქართველო“
საქართველოს პირველი
„საქართველო“
საქართველოს პირველი

საქართველოს პირველი
„საქართველო“
საქართველოს პირველი
„საქართველო“
საქართველოს პირველი

საქართველოს პირველი
„საქართველო“
საქართველოს პირველი
„საქართველო“
საქართველოს პირველი