№21 (297), 19 დეკემბერი, 2003 პარასკევის გამოშვება 40 თეთრი

ფანტაზია 2004

გილოცავთ დამდეგ «საფანტაზიო» ახალ წელს!

ალმოსავლური ჰოროსკოპის თანახმად მაიმუნის წელია

2003-ის იტალიური ფინალი	იგივე ბორნეო	ჰოლანდიურ გვარებშია	გრძელი და ვიწრო მარხილი / ტაბლეტი	აშშ-ს შტატი	საბრძოლო მანქანა	სამეული	ბაგირი / კაპასი	ზოგ ხუმრობას არ გააჩნია	გარეულიც არის და შინაურიც	ალაჰის რელიგია	ის, რასაც მამები იხდიან	თეირანი მისი დედაქალაქია	ნიშანი სხეულზე / მწვანილის შეკვრა	ხელოვნური სრუტე	ფრინველთა „ციხე“
სახელმწიფოს ძირითადი კანონი															
ტიბეტის დედაქალაქი															
ყელ-ყურისა და ცხვირის ექიმი															
ვარდობისთვე															
გულუბრყვილო ადამიანი															
სამედიცინო დაწესებულება															
ალიგატორი / საზ. კვების ობიექტი															
(....) ისაკაძე															
(....) გარდნერი / ქართ. გაზეთი / ეკალი															
„ლოლიტას“ ავტორი															
(....) და იანი															

შემდეგი ნომერი გამოვა 2004 წელს

კროს-ჩემპიონატი 2003

წელს, ადრინდელისაგან განსხვავებით, მხოლოდ ერთი ჩემპიონატის ჩატარება მოვახერხეთ, რადგან გაზაფხულზე გაზეთი არ გამოდიოდა.

წლევანდელ ჩემპიონატში მონაწილეთა შედარებით ნაკლებმა რაოდენობამ აიღო სტარტი და ფინიშამდეც ბევრი მათგანი ვერ მივიდა, მაგრამ თუ გავითვალისწინებთ იმას, რომ ახლა საქართველოში საკროსვორდო ჩემპიონატი ყველაზე უფრო ნაკლებ „პრესტიჟული ბრძოლის სახეობა“ გახლავთ თვითდამკვიდრებისათვის, მაშინ, ჩვენი მონაწილეების მიმართ მადლობის გადახდის გარდა, არაფერი გვრჩება.

* * *

გასულ კვირას, 14 დეკემბერს ჩავატარეთ ჩემპიონატის ფინალური ეტაპის დასწრებული მატჩები, სადაც 12 მონაწილე გამოცხადდა.

შესარჩევ ეტაპზე მეტოქენი ასე დაწყვილდნენ (ანბანური რიგით პირველი შეხვდა ბოლოს, მეორე ბოლოსწინას და ა.შ.):

აქუბარდია - ჯღამაძე
გასიტაშვილი - ხაჩირაშვილი
ზედგინიძე - სესიტაშვილი
კვირიკაშვილი - მაისურაძე II

ამ წყვილთა შორის ფავორიტებმა იმძლავრეს (აქუბარდია, გასიტაშვილი, მაისურაძე-II), მხოლოდ სესიტაშვილმა ვერ შეძლო ჩვენი ახალი მონაწილის, ბატონი დავით ზედგინიძის წინააღმდეგობის დაძლევა და ეს უფრო ამ უკანასკნელის სიძლიერის გამო მოხდა, ვიდრე ბატონი ზურაბის კვალიფიკაციის დაკარგვის გამოისობით.

მეოთხედფინალში წინასწარ ტურნირში დაწინაურებულ ოთხეულს უკვე ხსენებული მონაწილენი დაუპირისპირდნენ:

გიგანი - აქუბარდია
ჩეკურიშვილი - გასიტაშვილი
გაბრიელიძე - ზედგინიძე
ნურუშაძე - მაისურაძე-II

ორთაბრძოლები მეტად დაძაბული გამოდგა, რამაც იმაში დაგვარწმუნა, რომ საკროსვორდო ჩემპიონატიც და დასწრებული მატჩებიც თავის თავს ამართლებენ და არსებობის უფლება გააჩნიათ.

გაიმარჯვეს და ***ნახევარფინალში*** გავიდნენ:

გიგანი - გასიტაშვილი
გაბრიელიძე - ნ.ურუშაძე

ასეთი დაწყვილება ნამდვილად შეესაბამებოდა წლევანდელი ჩემპიონატის მთლიან მსვლელობას და მის დასკვნით ეტაპსაც. ფინალში საბოლოოდ გავიდნენ ჩვენი ჩემპიონატები პირველი ჩემპიონი ბატონი იური გაბრიელიძე და უკანასკნელი ორი ჩემპიონატის გამარჯვებული, ბატონი ტარიელ გასიტაშვილი.

ფინალი მართლაც დიდებული და საკადრისი აღმოჩნდა ჩატარებული ღონისძიებისათვის. დაძაბულ ბრძოლაში გასიტაშვილმა გაიმარჯვა და ზედიზედ მესამედ მოიპოვა „ფანტაზიის“ ჩემპიონობა. ვულოცავთ ბატონ ტარიელს ამ გამარჯვებას და ვუსურვებთ შემდგომ წარმატებებს.

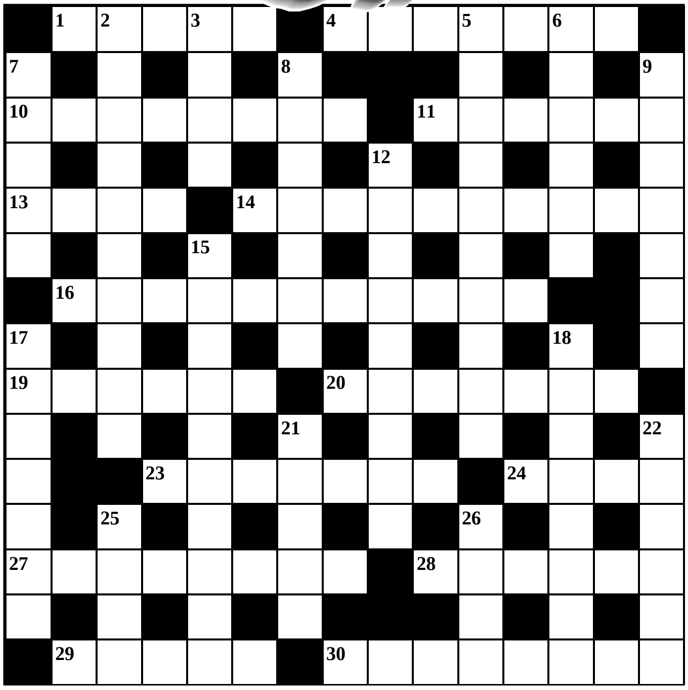
* * *

ჩემპიონთა შემაჯამებელი ცხრილი (1997-2003 წწ)

კუსრაძე ლიანა - 12
სესიტაშვილი ზურა - 9,5
გასიტაშვილი ტარიელი - 9
გაბრიელიძე იური - 8,5
ხაჩირაშვილი მარინე - 4
ფურცელაძე ელეონორა - 4
ფურცელაძე თინა - 3
ნიშნიანიძე გია - 3
ყაჯრიშვილი ვლადიმერი - 2,5
ბუბაშვილი ლელა - 2
ბიქლულაშვილი მანანა - 2
ჩეკურიშვილი ზაზა - 2
ვეკუა გიორგი - 1
ურუშაძე ნინო - 1
გიგანი ქეთინო - 0,5

2004 წლის ჩემპიონატს თებერვალში დავიწყებთ.

პასუხები იხილეთ მე-19 გვერდზე



1. დასავლეთ საქართველოში გავრცელებული ვაზის ჯიშის ყურძენი. 2. ასე ვთქვათ, „მოზომილი ჭამის“ მეცნიერება. 3. ტუნისის ერთ-ერთი მნიშვნელოვანი ქალაქი. 4. ავტორი ბალეტისა „დონ კიხოტი“. 5. რუკების შედგენის სპეციალისტი. 6. **იხილე ფოტო №1**. 7. ამიერკავკასიის სამხედრო შენაერთების ხელმძღვანელი ახლო წარსულში. 8. მაღალი თანამდებობის მქონე პირი ძველი საბერძნეთის პოლისებში. 9. ეკატერინა გრადოვას პერსონაჟის პროფესია „შტირლიციადაში“. 10. სიცოცხლის მასტიმულირებელი საშუალება ზოგადად. 11. **იხილე ფოტო №2** – სახელი? 12. გადასატანი, პატარა (თუნდაც დასაკეცი) ... ანუ როგორი? 13. მსოფლიოს ერთ-ერთი უძველესი ქალაქი. 14. ერთფეროვანი და ნელი ანუ როგორი? 15. მთის მიხვეულ-მოხვეული გზა. 16. **იხილე ფოტო №3** და კროსვორდში ჩაწერე სიტყვა, რაც პირველად (ან მეორედ) გაგახსენდება. 17. სწორედ ასეთი სახის რაინდია ნახსენები კითხვა №4-ში. 18. ქალაქი ლიტვაში. 19. ალპინისტის აღჭურვილობის შემადგენელი ნაწილი. 20 ბოსტნეული კულტურა. 21. სწორედ ამგვარი „სტიმული“ სჭირდება ამა თუ იმ საქმის დაწყებას. 22. **იხილე ფოტო №4**. 23. ამერიკის მკვიდრი მოსახლე. 24. სამხრეთ ამერიკის სახელმწიფოს დედაქალაქი. 25. სიტყვა, რომელიც „მეორეს“ ნიშნავს თუნდაც სპორტსა და პოლიტიკაში. 26. ცნობილი ექსტრასენსის სახელი. 27. კარგად დაათვალიერეთ ეს გვერდი და მიხვდებით, რაც უნდა ჩაწეროთ კროსვორდში. 28. „ორი ხუთიანი“

(**რეკლამა** - „ფანტაზიასთან“ იხსნება ნარდის შემსწავლელი კურსები, რომელსაც ჩვენი ცნობილი კროსმაისტერი ქალბატონი უხელმძღვანელებს... იჩქარეთ! ადგილები შეზღუდულია).

29. მასობრივი ინფორმაციის საშუალებათ მოსახსენიებელი სიტყვა ამ ბოლო დროს. 30. იოსებ გრიშაშვილი ცნობილი ზღაპრის პერსონაჟი.

ერთი სწორი პასუხი ერთი ქულაა

1-10 ქულა - დამწყები კროსვორდისტის შედეგი
11-17 ქულა - პირველთანრიგოსანი.
18-24 ქულა - ოსტატი
25-29 ქულა - კროსმაისტერი
30 ქულა - ბრავო, მაესტრო!

უნივერსალური ენციკლოპედიური ლექსიკონი შეუდგა თავის სიცოცხლეს

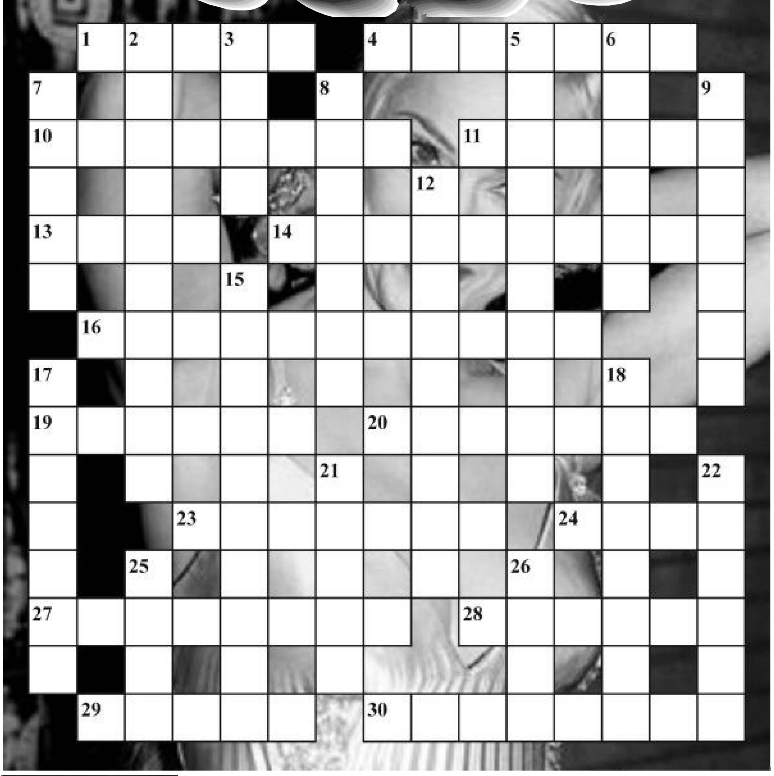
გასულ შაბათ-კვირას მკითხველთ გარკვეულმა ნაწილმა შეძლო ჩვენს მიერ მომზადებული უნივერსალური ენციკლოპედიური ლექსიკონის პირველი ტომის (ა-ე) შეძენა. როგორც ადრეც მოგახსენეთ,წიგნი მეტად მცირე ტირაჟითაა დაბეჭდილი და მას, ასე ვთქვათ, არაცენტრალიზირებული წესით ვავრცელებთ. ჯერჯერობით კიდევ გვაქვს ეგზემპლარები და თუ შეძენის სურვილი გექნებათ, დაგვიკავშირდით ნებისმიერ დროს - 79-53-70.

შემდგომი ტირაჟირების საკითხი მომავალ წელს გადაწყდება თქვენი მოთხოვნილებების საფუძველზე, ასევე მომავალ წელს გავიტანთ ამ წიგნს სარეალიზაციო ქსელში, სადაც მისი ფასი, ბუნებრივია, გაიზრდება.

ფანტაზია

მალულა 2004

1. ბალახით დაფარული ფართობის სახესხვაობა. 2. „ვარდების რევოლუციის“ განხორციელების ერთ-ერთი განმსაზღვრელი ფაქტორი. 3. თავისუფალი და უკომპლექსო ანუ როგორი? 4. ბედისწერის „მაწარმოებელი“ სუბსტანცია. 5. „რუსეთუმეს“ უფრო თანამედროვე სინონიმი. 6. სახელმწიფო აზიაში, კუნძულ კალიმანტანის ჩრდილო-დასავლეთ ნაწილზე. 7. სტენდალის შთაგონების ქალაქი იტალიაში. 8. ოსი მოჭიდავე, მსოფლიოსა და ოლიმპიური თამაშების მრავალგზის გამარჯვებული. 9. „მზესთან დაკავშირებული“ ქიმიური ელემენტი. 10. აღმოსავლური ძღვენის სახესხვაობა. 11. ქალაქი ბელგიაში. 12. საბჭოეთის ერთ-ერთი ლიდერი პოსტბრეჟნევულ ხანაში. 13. მარიამის ერთ-ერთი ქართული ვარიაცია. 14. ტიტული, რომელიც ახლა კარგად მოირგეს კომუნისტური ეპოქის „ჩრდილოვანი ეკონომიკის“ წარმომადგენლებმა. 15. რა შეიძლება ეწოდოს „პრეზენტაციას“ ჩვენს ენაზე? 16. სწორედ ეს ემართება ზოგ ქართველს, რომელიც უცხოეთში იღებს განათლებას და ჰგონია, რომ „აქ“ დარჩენილებს ველარ შეეგუება. 17. მსოფლიო ცივილიზაციის მარად მდუმარე არსება. 18. მეორე მსოფლიო ომში მონაწილე საბჭოელი მხედართმთავარი უკრაინული გვარით. 19. მოსწავლის წარმატებული ქმედების შესაფასებელი საშუალება. 20. სახელი, რომელიც ერთი დიდი ქართველი მსახიობის ნიჭიერებამ მის პერსონაჟებზეც გაავრცელა. 21. სწორედ ასეთი შეიძლება იყოს წყალი „ქიმიური“ თვალსაზრისით. 22. იხილეთ „მალულას“ ჩარჩო და მის უკან დამალული ქალის პერონაჟის საპრეზიდენტო გვარი გაიხსენეთ. 23. რუსი კინორეჟისორი („ძმები კარამაზოვები“ და სხვა). 24. სამშენებლო დანიშნულების მანქანა. 25. სინდის-იხტიბარის შესატყვის სიტყვა ძველქართველთა მეტყველებაში. 26. ჩვენთვის ყველაზე უკეთ ნაცნობი მოლდაველი მსახიობი ქალი. 27. ზმნაში წარმოდგენილი მთავარი „ქმედითი“ პირი. 28. კუნძულ კალიმანტანის მეორე სახელი. 29. ტექნიკური დანიშნულების მქონე სქელი ქაღალდი. 30. ჰაერის სწრაფი გადაადგილების მოსახსენიებელი ერთ-ერთი სიტყვა.



...როგორც ყველა ამქვეყნად, ახალი წლის დადგომას ჩვენც დიდ იმედებს ვუკავშირებთ და გვგონია, რომ ჩვენი ცხოვრება ბევრად უკეთესი გახდება თუნდაც იმიტომ, რომ კაცობრიობამ თავისი სრულყოფის კიდევ ერთი წელი შეიძინა.

ჩვენი მთავარი მიზანი მომავალ წელსაც იგივე რჩება - პარასკევის „ფანტაზიის“ არსებობის შენარჩუნება, რაშიცვ იმედია თქვენც დაგვეხმარებით, ჩვენ კი ისე წარვმართავთ მის საქმიანობას, როგორც საკუთარი ფანტაზია გვიკარნახებს და რაც უკვე პრაქტიკულად ერთსახად (და არა ცალსახად ...ცალი სახე ვინმეს გინახავთ?!) გამოიკვეთა:

ენციკლოპედიური ინფორმაციის შეკრება-გავრცელება კროსვორდების საშუალებით და მათთან ერთად!

ვნახოთ...

35 35

7 6	6 7 1	5 8 2	4 9 3	3 4 3 4	2 3 2 5	1 3 1 6	11 1 7	3 3 2 5	3 2 2 4	3 2 2 3	2 2 2 2	2 1 2 1 2	2 2 4 3 1	2 1 1 1 1 4 3	2 3 1 1 6 1	2 2 1 1 1 6 2	2 1 1 1 1 6 2	2 2 1 1 5 2	2 6 1 1 5 2	3 2 2 2 1 1 3 1	1 1 2 3 2 3 3	3 1 2 2 1 4 2 2	4 1 2 4 2 6	3 1 1 3 2 2 5	3 1 1 3 3 5 4	1 1 1 3 5 2 3	3 1 3 3 2	1 1 3 3 2	4 4 5 1	3 11	4 10	5 9	6 8	7 7

7 1 4 7
6 1 4 1 6
5 1 4 1 6
4 1 2 2 1 4
3 1 2 1 3
2 2 2 2
1 2 1
9
13
4 3
3 3
3 5 3 3
3 2 2 5 3
3 2 3 3 3
3 1 2 1 3
5 1 1 3
5 1 1 1 4
5 1 2 1 5
5 1 7 1 5
4 1 1 1 1 1 5
4 1 1 1 1 5
4 1 1 5 1 1 6
5 1 2 1 1 1 6
4 1 1 4 1 1 8
5 9
2 6
2 3 2
1 2 7 2
3 9 2
2 2 10 1
4 2 9 2
6 2 6 4
8 2 6
11 8 6
12 1 4 1 7

თარაზულად:

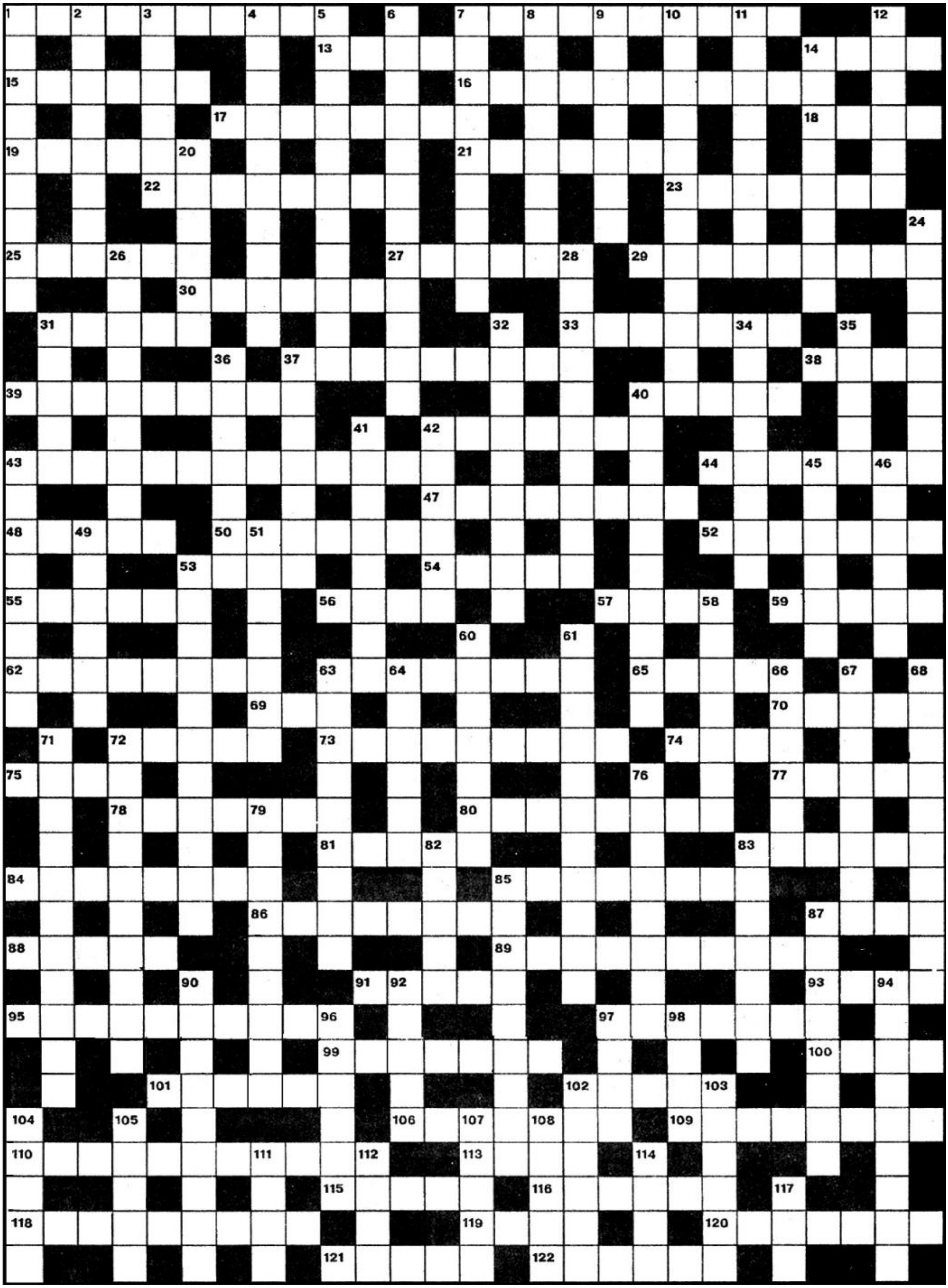
1. ყველაზე „საკროსვორდო“ სიტყვა ძველრომაული საბრძოლო სანახაობებიდან. 7. ხმელთაშუა ზღვის ერთ-ერთი სრუტე. 13. ნამდვილი სახელი ქალისა, რომელიც სხვაგვარდ „ქალი-შოკოლადის“ სახელითაა ცნობილი მოდელირების სამყაროში. 14. ხმელეთში შეჭრილი წყლის სახესხვაობა. 15. ვაჟასეული „ბახტრიონის“ ერთ-ერთი პერსონაჟი. 16. კვლევისათვის შექმნილი დაწესებულება. 17. ღვთიური „სტატუსის“ მქონე არსება. 18. ცნობილი ლიტერატურული კაპიტანი. 19. ის, რაში არჩაგდებაც შექმნილ პრობლემას აბათილებს. 21. ახლო წარსულში გარდაცვლილი რუსი პოეტი. 22. ქალაქი რუსეთის ფედერაციის ციმბირულ ნაწილში. 23. მამაკაცი, რომელსაც მხოლოდ საპასპორტოდ აქვს შერჩენილი მამაკაცობა. 25. ღირსებით შემკობილი მამაკაცი. 27. სპორტული ტიპის ავტომობილი. 29. აკაკი წერეთლის „თორნიკე ერისთავის“ პერსონაჟი. 30. სახელი ყველაზე ცნობილი უნგრელი პოეტისა. 31. ადამიანის სხეულის ყველაზე „ჭკვიანი“ ნაწილი. 33. ერთ-ერთი ყველაზე ცნობილი ქართველი მოკრივე. 37. საკონდიტრო ნაწარმის სახესხვაობა. 38. ტიპიური კავკასიური წარმოშობის სამოსი. 39. სოკოს სახეობა. 40. რა არის ხოლმე დღე-ღამის საზღვარზე? 42. ზამთრისეული წარმონაქმნი. 43. ძველი თაობის ქართველი კინორეჟისორი. 44. საქართველოს შემადგენელი ნაწილი. 47. კაცი, რომელსაც, როგორც წესი, სიახლე შემოაქვს ცხოვრებაში. 48. როგორია შინაბერა სუბიექტი (...როგორც წესი)? 50. ერთი ცნობილი ქართველი მწერლის ფსევდონიმი. 52. სათხილამურო სპორტის სახესხვაობა. 53. სამშენებლო დანიშნულების მქონე მასალა. 54. საშუალო დისტანციაზე ურთიერთობის გარკვევის საშუალება. 55. ჩრდილოკავკასიის სტეპების უძველესი ბინადარი. 56. რაიცენტრი ჩვენს სამშობლოში. 57. თავნება „სტატუსის“ მქონე სუბიექტი. 59. ქართული ფოლკლორის უმშვენიერესი ქალბატონი. 62. სამგლოვიარო დანიშნულების მუსიკალური ნაწარმოები. 63. ინდოეთის ჯუნგლების ინგლისელი მემატიანე. 65. საწვავად გამიზნული მასალა. 69. რა შეიძლება ახლდეს „სტატუსს“ (...როგორც წესი)? 70. ფეთქებადი ნივთიერება. 72. ქალაქი აზერბაიჯანში. 73. პრემიერამდე საკეთებელი საქმე. 74. გარეული ცხოველის ნაშიერი. 75. გადასახადის სახეობა ძველ საქართველოში. 77. „ონისეს“ თითქმის ფრანგული ვარიანტი (თითქმის-მეთქი). 78. ფილოსოფიური „ნედლეული“. 80. რუსი მწერალი, სახელად იური... 81. ჰაერის მასის გადაადგილება. 83. ქართული ლიტერატურის მეამბოხე პერსონაჟი. 84. რეალური გამოსახულების დუბლირებული ვარიანტი. 85. „ბითლზიც“, „აბბაც“ ქაირზინიო-რიველინო-პელე-ტოსტაოც. 86. ყველასათვის კარგად ცნობილი ტარიელის სამხედრო წოდება. 87. პერონაჟი ქალი „დათა თუთაშხიასი“ 88. საქართველოს შემადგენელი ნაწილი. 89. სიჩქარის გასაზომი დანადგარი. 91. მდინარე აფხაზეთში. 93. აშშ-ს კოსმონავტიკის ცენტრი. 95. XX საუკუნის დასაწყისის ლიტერატურული მიმდინარეობა. 97. ქართული წარმართული ღვთაება. 99. რაიცენტრი ჩვენს სამშობლოში. 100. საშენ მასალად გამოყენებული ქვა. 101. სხვის საქმეში ჩასაყოფი რამ. 102. მხედველობითი დეფექტის მქონე პირი. 106. XX საუკუნის ქართველი პოეტი. 109. პირველი ქართველი დიდოსტატი. 110. ბელადის სახელობის ერთ-ერთი ქალაქი. 113. ორთოგრაფიული ნიშანი. 115. ვაჟასეული მეამბოხე პერსონაჟი. 116. მათემატიკაში გამოყენებული ბერძნული ასო. 118. ქართული ანბანის შემქმნელი. 119. „რობერტის“ კნინობითი ვარიანტი. 120. რა გააჩნია ვარდს (...როგორც წესი)? 121. ნაკლი, ზადი, კიდევ რა? 122. იაპონური მუსიკალური დანადგარი.

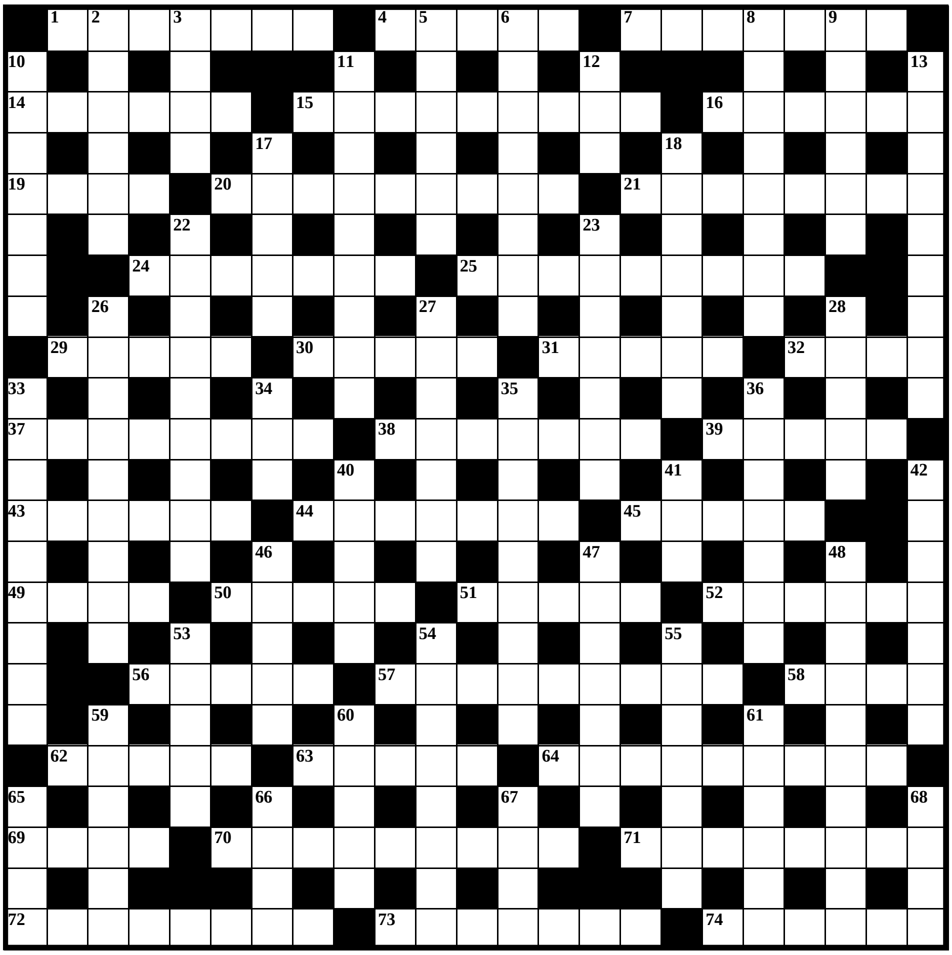
შვეულად:

1. საფეხბურთო ბომბარდირის მოსახსენიებელი სიტყვა. 2. ის, ვის მოღალატესაც „დამმარხველი არ უნდა ჰყავდეს“. 3. არაბული სახელმწიფო. 4. იხილე ფოტოზე ასახული მომხიბლავი არსებები, რომელთაც სპეციფიური სახელიც გააჩნია. 5. ასე ვთქვათ, მოქმედებათა სიხშირე. 6. დაპყრობა-ბატონობის (...როგორც წესი) რეაქციული პოლიტიკა. 7. თავის მოკვეთისათვის შექმნილი დანადგარი XVIII საუკუნის საფრანგეთში. 8. თანამედროვე ქართველი კინორეჟისორი. 9. სახელი ცნობილი იტალიელი მომღერლის და კინომსახიობი მამაკაცისა. 10. ანტიბიოტიკური დანიშნულების პრეპარატი. 11. აშვიათი ნივთის მოსახსენიებელი სიტყვა. 12. XIX საუკუნის გერმანელი კომპოზიტორი. 14. სოფელი კახეთ-გარეკახეთის საზღვარზე. 20. მდინარე რუსეთის ციმბირულ ნაწილში. 24. ორნითოლოგიური დანიშნულების ორგანო (...როგორც წესი). 26. უკანონო შვილი. 28. მაყურებელთა დარბაზის შემადგენელი ნაწილი. 31. სვანეთის ერთ-ერთი უმაღლესი მწვერვალი. 32. ნიღბებიანი ადამიანების თავშეყრა. 34. ამა თუ იმ პროდუქციის შექმნისათვის საჭირო მასალის მოსახსენიებელი სიტყვა. 35. ხალისიანი განწყობა მუსიკაში. 36. სარკინიგზო დანიშნულების მქონე ნაგებობა. 37. უმაღლესი სამხედრო ჩინი. 40. სუბიექტი, რომლისთვისაც „სკამი“ მთავარ სათაყვანებელ სამიზნეს წარმოადგენს (...როგორც წესი). 41. პირველი (XIX საუკუნე) და მეორე (XX საუკუნე) და ორივე – რუსეთში. 42. რა მოჰყვება ნებისმიერ „სტარტს“ (აუცილებლად!). 43. ასე ვთქვათ, „საკუპატე“ მცენარე. 45. ზედა სამოსის სახეობა. 46. კომუნისტი ბიჭუნა, რომელსაც თავისი რაზმი ჰყავდა. 49. ქართული საკონდიტრო ნაწარმი. 51. ყავის სახესხვაობა. 53. XX საუკუნეში შექმნილი მეცნიერება. 58. ფილმ „დათა თუთაშხიაში“ მონაწილე მსახიობი. 60. ინგლისელი ფიზიკოსი. 61. საზოგადოებრივი განვითარების ერთ-ერთი საფეხური. 63. თანამედროვე ქართველი პიანისტი. 64. „ალტერნატივის არმქონე“ ფრთაფარფატა არსება. 66. დოსტოევსკის რომანი. 67. ავტორი პიესისა „მზის დაბნელება საქართველოში.“ 68. სიტყვასთან დაკავშირებული ერთ-ერთი საქმიანობა. 71. დავით კლდიაშვილის შემოქმედების ერთ-ერთი ცნობილი პერსონაჟი. 72. ნებისმიერი ორთაბრძოლის სანახევრო შედეგი. 76. სპორტის ზამთრის სახეობა. 79. ასე ვთქვათ, „მონარქიული“ პოლიტიკა. 82. პირბადე ანუ რა? 83. ამა თუ იმ საქმის თანამიმდევრობა ანუ რა? 85. სოფელი თელავის რაიონში. 87. მექანიკის ერთ-ერთი ნაწილი. 90. ერთ-ერთი თბილისური გამზირის ყოფილი „პატრონი“. 92. სამკურნალო-საყლაპავი საშუალება. 94. შენობისათვის აუცილებელი რამ. 96. კაცობრიობის უძველესი პოემა. 97. სიმრავლის მანიშნებელი ბერძნული წინსართი. 98. რქოსან არსებათა კოლექტივი. 102. ილია ჭავჭავაძის ლექსი. 103. ერთი ქართული ხალხური ზღაპრის „ძლევამოსილი“ პერსონაჟი. 104. პერსონაჟი რაფიელ ერისთავის ვოდევილისა „ჯერ დაიხოცნენ, მერ იქორწინეს“. 105. ერთი ჩვენი ზღაპრისეული „მშვენიერი“ ქალბატონი. 107. არმიის მმართველობითი ორგანო. 108. სისწორე-პირდაპირობას მოკლებული რამ. 111. ქალაქი რუსეთში. 112. პეტროვის ლიტერატურული კოლეგა. 114. მდინარე რუსეთის ციმბირულ ნაწილში. 117. პროლეტარიატისათვის განკუთვნილი იარაღი.

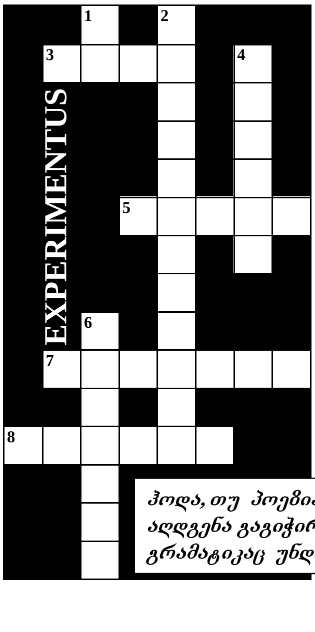
2004 წელს - თემატური და არათემატური სუპერკროსვორდის შემდგენელთა კონკურსი.... შესაბამისი პრიზებით

2003-ის ფინალური სუპერკროსვორდი





1. სიტყვა, რომელიც აერთიანებს ლიტერატურას, მწერების სამყაროს და „მწვანე“ აფთიაქების ასორტიმენტს. 2. დიდი იტალიელი კომპოზიტორი. 3. რა ცნება უკავშირდება ტოპონიმებს - ამასია, ტილზიტი, ვერსალი და ა.შ.? 4. წითელი ზღვის ყურე. 5. (მათთვის) უჩვეულო ესპანური ღონისძიება, რომელიც მცირე ხნის წინ ერევანში გაიმართა. 6. ფიზიკოსების გვარი, რომელთა დინასტიის ოთხმა თაობამ თავისი წვლილი შეიტანა მეცნიერებაში, ერთ-ერთმა კი 1903 წელს ნობელის პრემიაც მიიღო. 7. ქალაქი, რომელიც ფიგურირებს საფრანგეთის ჰიმნის სახელწოდებაში. 8. ისლანდიიის ამჟამინდელი სახელი ნიშნავს ყინულის ქვეყანას. სულ პირველმა აღმომჩენებმა კი მას „თოვლის ქვეყანა“ უწოდეს. როგორ ჟღერდა ვიკინგთა ენაზე „თოვლის ქვეყანა“? (გაითვალისწინეთ, რომ „ია“ დაბოლოება გერმანულ ენებში ზედმეტია). 9. შიდა ქართლის მდინარე. 10. მზის საათის ღერო. 11. სამი ცნობილი მხატვრის მიერ მოხატული კაფე, სადაც ცისფერყანწელები იკრიბებოდნენ. 12. ყველაზე ცნობილი იაპონური გვარი როკ-მუსიკასთან დაკავშირებულ სფეროებში. 13. ცერცეტი, ქარაფშუტა ადამიანი. 14. კვანძის სინონიმი. 15. სომხეთის ასტროფიზიკული ობსერვატორიის სახელში არსებული ტოპონიმი. 16. ღვთისმშობლის ალეგორია უცნობილეს ქართულ სიმღერაში. 17. ასეთი ლექსის თქმა უყვართ ჩვენს მთიელებს. 18. სულას მოწინააღმდეგე რომის ისტორიაში. 19. აშშ-ს პატარა შტატი. 20. ერთ-ერთი ის, რისი რეფორმაც განახორციელეს საფრანგეთის რევოლუციის მესვეურებმა. 21. ამ ქვეყანას 30 წელზე მეტი ხანი მართავდა გერმანული წარმოშობის გენერალი სტრესნერი. 22. ვაჟას დრამატული ნაწარმოები. 23. მთიანი რეგიონი ცენტრალურ საჰარაში. 24. შეჯახება, კონფლიქტი. 25. ცნობილი ძველბერძენი მხედართმთავარი. 26. ფიზიოლოგიურად აქტიური ნივთიერებები, რომელთაც შინაგანი სეკრეციის ჯირკვლები გამოყოფენ. 27. სასწავლო დაწესებულების ტიპი. 28. დოდო აბაშიძის თანამდებობიან პერსონაჟს ძალზე ეშინოდა ამ მოვლენისა. 29. კენკროვანი მცენარე. 30. ბერძნული წინსართი, რომელიც რთულ სიტყვებში სისხლძარღვებთან კავშირზე მიუთითებს. 31. თამაში რგოლებით. 32. ამერიკული ზოოპარკის ბინადარ სახელგანთქმულ „ბებერი ჯოსთვის“ აუცილებელი გამონაზარდი. 33. მეფის რუსეთის სახელმწიფო მოღვაწე წინა საუკუნის დასაწყისში. 34. თურქეთის პროვინციების სახელწოდება. 35. მეტრო სადგურის შესასვლელში დადგმული მოწყობილობა. 36. ქალაქი, რომლის განვითარებას თავის დროზე დიდი წვლილი დასდო აკაკი წერეთელმა. 37. ბალახოვანი საკვები მცენარე. 38. ძველებური ფრანგული ცეკვა. 39. უკიდურეს შემთხვევაში იგი შეიძლება შედგებოდეს მხოლოდ პაპაიასგან, მხოლოდ ანანასისგან, მხოლოდ კივისგან და ა.შ. რაზეა საუბარი? 40. გახეხილი ფორთოხლის ან ლიმონის კანი. 41. ცხენის კუდის ბეწვი. 42. რა არის თუნდაც მეძავისთვის სექსი? 43. აშშ-ს ცენტრალური სადაზვერვო სამმართველოს შტაბ-ბინის ადგილი. 44. „პიკის ქალის“ პერსონაჟი. 45. ფეხბურთელს შეიძლება გაუწყდეს. 46. მოვლენათა განვითარების დასრულებული წრე. 47. ყვავილი, რომლის ქართული სახელია „ჯადვარი“. 48. ნამარხი ადამიანისმაგვარი არსება. 49. ლუდხანის ინგლისური ვარიაცია. 50. ეს აქვს ჩვენს პარლამენტს და ჰქონდათ ძველ რაიკომ-ქალაქკომებსაც. 51. სოფელი თელავთან. 52. ამ სახელმწიფოსთან ბრძოლა უხდებოდათ უძველეს კოლხეთს და დიაოხს. 53.. მწერის განვითარების სტადია. 54. მე-20 საუკუნის გერმანელი ფილოსოფოსი, ეგზისტენციალისტი. 55. აგამემნონის და მენელაოსის მამა. 56. ზედსართავი სახელი, რომელიც აერთიანებს ქართულ კლასიკურ ლიტერატურას, საფეხბურთო ტერმინოლოგიას და ქართულ კულინარიას. 57. ალბანეთის უცნობილესი ეროვნული გმირის ნამდვილი გვარი. 58. მსოფლიოში ყველაზე გონებამახვილი სასულიერო პირის ტიტული. 59. რომის პაპი, რომლის სახელობის კაპელაც სახელგანთქმულია მსოფლიოში. 60. ჯაზ-ორკესტრების სახელწოდება. 61. ევროპული ფეხბურთის გრანდი, რომლის შემადგენლობაში შავიზღვისპირა ქვეყნების 5 წარმომადგენელი ირიცხება (მწვრთნელის ჩათვლით). 62. ავსტრალიური გარეული ძაღლი. 63. რა არის ლარგო, მოდერატო, პრესტო და ა.შ.? 64. ის, რის გამოგონებაში დიდი წვლილი შეიტანა ზვორიკინმა. 65. ორნითოლოგიური ინვენტარი. 66. ადამიანის რა ნაწილი ფიგურირებს ფიზიკის ერთ-ერთი დარგის დასახელებაში? 67. ალბერტ აინშტაინის მშობლიური ქალაქი. 68. „ყველა საზღვრის გამღები“ პლასტიკური საკრედიტო ბარათი. 69. ეს ადამიანებსაც აქვთ და ბაქტერიებსაც. 70. საფოსტო გზავნილის სახეობა. 71. მოქმედების, მოღვაწეობის არე, სარბიელი. 72. გადატანითი თქმა ლიტერატურაში. 73. „სიხარულის“ რაოდენობა ამჟამინდელ ქართულ ტელეეთერში. 74. კახეთის აჯანყების ერთ-ერთი გმირის სახელი.



ჯერ ქვედა (შავ) კითხვებს გაეცით პასუხი და მერე თავად მიხვდებით, თუ რატომაა მარცხენა ქვედა კროსვორდი ასეთი უჩვეულო და არასიმეტრიული და მეჩხერი და... უშნო.

1. პირველი პირის მხ.რ. ნაცვალსახელი.
2. როგორ იტყვით - „ქალწულის მსგავსი“ - ერთი სიტყვით?
3. სახელზმნა (უზმნისწინოდ), რომელიც „გაშლა-გავრცელების“ სინონიმია.
4. ასე ვთქვათ, ყვავილისფერი... ანუ?
5. მაგრად, ძალუმად... კიდევ?
6. აიღეთ სიტყვა სიყვარული და მისგან შექმენით ზმნის პირიანი ფორმა, რომელიც პასუხს გასცემს კითხვაზე - რას ვშერები?
7. „ვიაღუკის“ სინონიმი ვით. ბრ. თანდებულით
8. ის, რაც მალე მოვა, ჩასვით ნათ. ბრუნვაში.

ჰოდა, თუ პოეზია და გალაკტიონი არ გიყვართ, იმ ორი პოეტური სტრიქონის აღდგენა გაგიჭირდებათ, რომელსაც ქმნიან კროსვორდში ჩაშიფრული სიტყვები... გრამატიკაც უნდა გახსოვდეთ, რა თქმა უნდა!

1. ფოტოზე სერგო ზაქარიაძე რომაა, ყველამ იცის... ის თუ იცით, რა ერქვა იმ არსებას, რომლისაც ბატონი სერგოს ბაყბაყდევს ეშინოდა „ჭინჭრაქაში"?
2. ვინაა ის მსახიობი, რომელმაც ინგლისის დედოფალ ელისაბედის როლი ითამაშა მარჯანიშვილელთა „მარიამ სტიუარტში"?
3. მედეა ჯაფარიძე, კოტე მახარაძე,იაკობ ტრიპოლსკი... რომელი პიესა აერთიანებთ მათ?
4. გვარი ჩვენი-დრამატურგი მამა-შვილისა.
5. ზემოხსენებული მამა-დრამატურგის პიესა „რაიკომის მდივნის" პერსონაჟი სიმონ .... (ედიშერ მაღალაშვილის შესრულებით).
6. შალვა დადიანის პიესა.
7. რა გვარია მავანი აპრაკუნე ერთ ცნობილ კომედიაში?
8. რა როლი აერთიანებს ვერიკოს და სოფიკოს?
9. დათვი - მანჯგალაძე, მგელი - გეგეჭკორი, მელა - ჩახავა, ტურა - ? („ჭინჭრაქაში").
10. ჩვენი თეატრის ყველა დროის საუკეთესო მაია წყნეთელი.
11. ბატონი არჩილი, შესანიშნავი რეჟისორი, სსრკ სახალხო არტისტი.
12. ვერიკო ანჯაფარიძე, აკაკი ვასაძე, სოფიკო ჭიაურელი, ნოდარ მგალობლიშვილი, გივი ბერიკაშვილი... რა პიესა აერთიანებთ მათ?
13. ვინ იყო რუსთაველელთა გახმაურებული „ოტელოს" დამდგმელი რეჟისორი?
14. ჯაბა იოსელიანის პიესა, რომელშიაც 70-იან წლებში ბატონი უშანგი უჩანეიშვილი ბრწყინავდა.
15. თბილისის გრიბოედოვის სახელობის თეატრის მსახიობი ქალბატონი, სსრკ სახალხო არტისტი.
16. ცნება, რომელმაც ფიროსმანი, მარტოობა და მელვინეთუხუცესი გააერთიანა.
17. ხლესტაკოვი - გოძიაშვილი, გოროდნიჩი - ? (გოგოლის „რევიზორში")
18. 70-იან წლებში მიხეილ თუმანიშვილმა რუსთაველის თეატრში „იულიუს კეისარი" დადგა... იულიუსის როლში იყო გურამ საღარაძე... ვინ იყო ბრუტუსი?
19. რა საერთო გვარი ჰქონდათ ძმების როლში მყოფ ხორავას და ვასაძეს შილერის „ყაჩაღებში"?

ქართული თეატრი უნგრულ ლაბირინთში

მ	ს	ა	ბ	ა	ძ	ე	ა	მ	ი	კ					
ო	ღ	ა	ა	რ	ა	ხ	ს	მ	ი	ა					
ჩ	ი	ლ	ი	ვ	შ	ი	ი	ჭ	ჭ	ტ					
ვ	ე	ა	ლ	ი	ო	ტ	მ	ბ	უ	რ					
ი	ნ	მ	თ	გ	ნ	რ	ე	ლ	ი	მ					
ნ	ე	გ	ა	ო	ი	ა	ი	ძ	ე	ი	ს	ტ	რ	ო	ვ
ლ	ბ	ი	ყ	დ	ჩ	ხ	ლ	თ	ნ	ჯ	გ	ე	ბ	მ	ა
ე	ა	პ	ა	ა	ბ	რ	ე	ა	ა	ლ	ა	რ	კ	უ	ბ
დ	ნ	ი	ი	შ	ვ	ი	ლ	ბ	მ	ა	ყ	ა	ვ	ე	რ
ნ	ი	შ	ი	ლ	ი	ვ	ი	უ	ი	ძ	ი	ზ	ე	ძ	ე
ე	ღ	უ	ლ	ი	ღ	შ	ა	კ	თ	ე	ფ	ი	ე	ა	ნ
ს	დ	გ	უ	მ	ა	ი	ვ	დ	ი	ი	შ	ი	ძ	ლ	ჩ
ა	ს	წ	ა	ბ	ა	შ	ი	ძ	ე	რ	ო	ო	მ	ი	ხ

■	1	2		3		■	4			5		6		■
7	■		■		■	8	■	■	■		■		■	9
10								■	11					
	■		■		■		■	12	■		■		■	
13				■	14									
	■		■	15	■		■		■		■		■	
■	16											■	■	
17	■		■		■		■		■		■	18	■	
19						■	20							■
	■		■		■	21	■		■		■		■	22
	■	■	23							■	24			
	■	25	■		■		■		■	26	■		■	
27								■	28					
	■		■		■		■	■	■		■		■	
■	29					■	30							

1. დასავლეთ საქართველოს ერთ-ერთი ისტორიული რეგიონი. 2. სწორედ ასეთი შეიძლება იყოს კიდური ხანგრძლივი უმოძრაობის გამო. 3. ერთ-ერთი ყველაზე ცნობილი ინგლისელი პოეტი-რომანტიკოსი. 4. ჩვენთვის კარგად ცნობილი ნავთობსადენის დამამთავრებელი პუნქტი. 5. მიქაელ მოდრეკილი - თავისი სტატუსით. 6. სახელი ერთ-ერთი მათგანისა, ვინც ევერესტი პირველად დაიპყრო. 7. ევროპის მდინარე. 8. ნაპირების რეცხვა მდინარის ან ზღვის ტალღების მიერ. 9. სკანდინავიელი მეომარი. 10. დადგენილი წესი, თითქმის კანონი. 11. ძვირფასი ქვის სახესხვაობა... ძველქართული სიტყვა. 12. ის, რის დადგომასაც ბევრი პოლიტიკოსი გვაფრთხილებს ხოლმე. 13. მამაკაცის ტიპიური ფრანგული სახელი. 14. სახელი და გვარი ბოლო დროის ერთ-ერთი ყველაზე პოპულარული ლიტერატურული პერსონაჟისა. 15. წიგნი, რომელიც კარგად იყიდება. 16. რა ჰქვია სიტყვათშემოკლებას? 17. დიდი, ტვირთსაზიდი ნავი. 18. ქართველ ფეხბურთელთა დინასტიის გვარი. 19. სპორტული აღნაგობის მქონე ადამიანი. 20. ურცხვი და მოურიდებელი ანუ როგორი? 21. გამოცდის სახესხვაობა. 22. სალოცავ-სათაყვანებელი ცხოველი. 23. დიდი ესთეტური და სახელოვნებო სტატუსის მქონე ნაწარმოები. 24. ქართული ლიტერატურის ერთ-ერთი ყველაზე ცნობილი „და". 25. ფრანგული სიტყვა, რომელიც („რუსი") მუშკეტერების წყალობით ყველამ ვიცით. 26. 2003 წლის ყველაზე დიდი საომარი ინტრიგის მომწყობი ადამიანი. 27. უკმაყოფილების გამოხატვის სიტყვიერი საშუალება. 28. ქართული კინოსა და თეატრის მსახიობი ქალი (გაიხსენეთ „ლონდრეს" ამეთვისტო). 29. ფოთის თეატრის „ნათლია". 30. მსოფლიო ცივილიზაციის ყველაზე ცნობილი სანდრო.

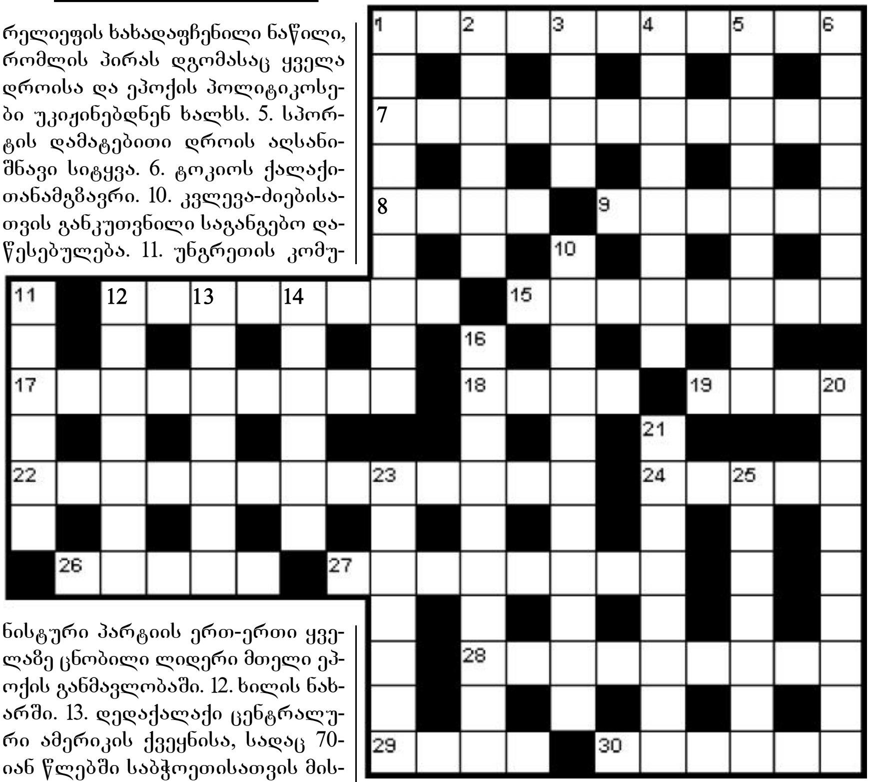
შეადგინა ქალბატონმა ნინომ

შიფრვორდი

■	8	11	8	31	12	22	16	■	14	33	12	7	8	11	12	■
14	■	12	■	32	■	■	■	29	■	8	■	8	■	12	■	9
24	8	9	8	11	8	■	24	8	14	23	12	11	30	8	17	13
13	■	8	■	8	■	8	■	27	■	16	■	16	■	17	■	31
18	8	27	8	1	16	23	13	24	16	■	32	5	8	16	14	13
17	■	16	■	16	■	17	■	16	■	14	■	17	■	2	■	16
16	■	■	8	27	13	21	16	■	7	8	11	8	15	14	8	■
13	■	31	■	13	■	8	■	31	■	6	■	20	■	16	■	3
■	19	11	12	■	8	14	20	32	1	8	4	16	8	■	25	32
25	■	16	■	2	■	8	■	10	■	2	■	8	■	28	■	3
27	32	27	4	16	8	■	31	8	33	16	8	■	23	16	23	32
8	■	28	■	26	■	■	■	11	■	8	■	■	■	29	■	27
■	26	16	1	16	11	12	23	16	8	■	19	16	19	16	17	8

ა		მ		ღ	
ბ		ნ	27	ყ	
გ		ო		შ	29
დ	21	პ		ჩ	
ე		ჟ		ც	
ვ		რ		ძ	
ზ		ს	24	წ	
თ		ტ		ჭ	
ი		უ		ხ	
კ		ფ		ჯ	
ლ		ქ		ჰ	

აი, ასერიოზი!



თარაზულად: 1. ე.წ. „კოხის ჩხირებით“ გამოწვეული გადამდები დაავადება. 7. სპორტის ამა თუ იმ სახეობაში საუკეთესო შედეგის მქონე ადამიანი. 8. ეს სიტყვა ძველგერმანულად „საიდუმლოს“ ნიშნავს და მრავლობით რიცხვში ხმარებისას ხალხური ეპიკური სიმღერების კრებულს აღნიშნავს. 9. ბოლოსართი წყობისა, რაც დღევანდელ მსოფლიოში ყველაზე მეტი პრივილეგიით სარგებლობს. 12. სამსახიობო ამპლუა. 15. რუსული ბარბარიზმი, რითაც ჩვენ და ახლა ჩვენი შვილები დასაწებებელ ნახატებს აღვნიშნავთ ხოლმე. 17. ამა თუ იმ დიდი ნაგებობის დაშლა-განადგურებისათვის შეთხზული სიტყვა. 18. მდინარე საქართველო-რუსეთის საზღვარზე. 19. ქვეყანაში შესვლის ნებართვა. 22. გადაკეთება-გადასხვაფერებისათვის შეთხზული სიტყვა. 24. სახელი სომეხი პოეტისა, რომელიც 1937 წლის პოლიტიკური რეპრესიების მსხვერპლი შეიქნა. 26. წყალხმელეთოვანი სივრცე, რომელიც დიდხანს იყო ისრაელსა და ეგვიპტეს შორის პოლიტიკური და სამხედრო კონფლიქტის მიზეზი. 27. იაპონიის ერთ-ერთი ცნობილი პრემიერ-მინისტრი. 28. როგორია ის სახელმწიფო, რომლის ტერიტორია არ არის დაყოფილი არანაირ ფედერალურ ერთეულებად (შტატებად, მხარეებად და სხვა). 29. სახელი კაცისა, რომელიც საქართველოს ისტორიაში ყველაზე დიდი საზოგადო მოღვაწის მნიშვნელობით დარჩება მარად. 30. რუსი მსახიობი-კომიკოსი.

შვეულად: 1. უსამა ბენ ლადენი – პროფესიით. 2. მარჯნის კუნძული წყნარ ოკეანეში, სადაც „მავანი ქვეყანა“ 1946-54 წლებში ატომური აფეთქებების „ტერორს“ ახორციელებდა. 3. გერმანიის მძლავრი სამრეწველო რეგიონი. 4. რელიეფის ხახადაფჩენილი ნაწილი, რომლის პირას დგომასაც ყველა დროისა და ეპოქის პოლიტიკოსები უკიჟინებდნენ ხალხს. 5. სპორტის დამატებითი დროის აღსანიშნავი სიტყვა. 6. ტოკიოს ქალაქითანამგზავრი. 10. კვლევა-ძიებისათვის განკუთვნილი საგანგებო დაწესებულება. 11. უნგრეთის კომუნისტური პარტიის ერთ-ერთი ყველაზე ცნობილი ლიდერი მთელი ეპოქის განმავლობაში. 12. ხილის ნახარში. 13. დედაქალაქი ცენტრალური ამერიკის ქვეყნისა, სადაც 70-იან წლებში საბჭოეთისათვის მისაღები დიდი პოლიტიკური ძვრები მიმდინარეობდა. 14. იუგოსლავიის ტერიტორიაზე არსებული ისტორიული რეგიონი. 16. როგორი „სტატუსი“ აქვს იმ პრესასა თუ ტელევიზიას, რაც პოლიტიკასთანაა წილნაყარი. 20. მადაზე მომყვანი სუსტი სპირტიანი სასმელი. 21. ამა თუ იმ პოლიტიკური თუ სამხედრო შეხლა-შემოხლის მონაწილე ძველი მებრძოლის „ტიტული“. 23. იგივეა, რაც მსხვერპლი. 25. რუსეთ-იაპონიის სადავო კუნძულთაგანი წყნარ ოკეანეში.

ფანტაზიორი

ეს ისევე აუცილებელია ადამიანისათვის, როგორც ჰაერი, წყალი და საკვები. სალვადორ დალი ამბობდა, რომ სწორედ ეს, ფერწერასთან ერთად, აძლევდა აზრს მის ცხოვრებას.

დაასახელეთ რაზეა საუბარი, თუ ძველ ინდოეთში ადამიანისათვის ამის უფლების წართმევა, წამების ერთ-ერთ ფორმას წარმოადგენდა?

* * *

ზიმბაბვეში *ის* ავტობუსების სადგურის მოსაცდელ დარბაზად გამოიყენება და მასში თავისუფლად თავსდება 40-50 კაცი, ბოტსვანის ერთ-ერთ ქალაქ კას-ანაში *ეს* ციხის ფუნქციას ასრულებს, ხოლო ნამიბიაში *მასში* აბანოა განლაგებული. მიუხედავად ამისა *მისი* ასოცირება ზემოთ ჩამოთვლილ დაწესებულებებთან თითქმის წარმოუდგენელია.

რომელ ცხოველთან ასოცირდება *მისი* მეტსახელი?

* * *

ბოსნია-ჰერცოგოვინაში არსებობს ძველებური ტრადიცია. როდესაც ვაჟი ხელის სათხოვნელად მიდის გოგონას მშობლების სახლში, მას უმასპინძლდებიან ყავით.

როგორ უნდა მიხვდეს სასიძო გამასპინძლების ცერემონიალის შემდეგ, თანახმანი არიან თუ არა ქალიშვილის მშობლები?

* * *

- გაშორდა, თავი მოკვეთა,
- თავისით მოკვდა
- გაშორდა, თავი მოკვეთა, გადარჩა

ასე შეგვი ძლია დავახასიათოთ სიფილისით გარდაცვლილი ერთ-ერთი ინგლისელი მეფის მეუღლეები. ამ მეფის სამი შვილი ავიდა ტახტზე. აქედან ისტორიული თვალსაზრისით ყველაზე უცნობი საკმაოდ ცნობილია ბავშვებში, რადგან მისი ცხოვრება აღწერილ იქნა ერთ-ერთი ამერიკელი მწერლის მიერ.

ვინაა ეს მწერალი?

* * *

ფსიქოლოგ ვლადიმირ ეფიმოვის აზრით არსებობს ამ კატეგორიის ადამიანების 9 ჯგუფი. ესენია:

ესთეტი, ფანატი, ინტელექტუალი, ბიზნესმენი, ობივატელი, ტექნიკოსი, დიასახლისი, ფსიხი (психоделик) და ე.წ. “პიკეს ჟილეტი” (пикейний жилет). აღსანიშნავია, რომ ჩვენ ყველანი ვეკუთვნით ადამიანთა ამ კატეგორიას.

რა არ უნდა გააკეთოს ადამიანმა იმისათვის, რომ ამ სიაში არ მოხვდეს?

* * *

ცუკუბას უნივერსიტეტის დოქტორმა კაძუნორი მიიოშიმ 1981 წლის ივნის-ივლისში გამოსცა წიგნი, რომელიც გინესების რეკორდებშია შესული და ცნობილია როგორც „მსოფლიოს ყველაზე მოსაწყენი 800-გვერდიანი წიგნი”. მეორე იაპონელმა ჰიროიუკი გოტომ წიგნის მოსაწყენობის და უშინაარსობის მიუხედავად 1995 წელს შეძლო წიგნის ერთი-ორმოცდამეშვიდედი ზეპირად გაეხსენებინა. ამ მაჩვენებლით ისიც გინესის რეკორდებში შევიდა.

აღადგინეთ ამ წიგნის დასაწყისი, თუ მისი შინაარსი ფაქტიურად ყველა ადამიანისათვის არის ცნობილი?

* * *

ძველ ჩინეთსა და ტიბეტში ის გამოიყენებოდა არა მარტო როგორც ფულის ერთეული, არამედ როგორც სამკურნალო ნივთიერება. რუსეთს ის მეფე ალექსი მიხეილის ძემ გააცნო, მას შემდეგ რაც ის საჩუქრად მიიღო, როგორც „გაციების და თავის ტკივილის უებარი წამალი”. ინგლისში მას მჭიდროდ უკავშირდება რიცხვი “5”. მასთან ასევე ასოცირდება ორი ქალაქის სახელი, რომელთაგან ერთი რუსეთში მდებარეობს, მეორე კი ამერიკაში.

დაასახელეთ ეს ქალაქები?

* * *

რა აქვთ საერთო ალეუტის კუნძულებს, ჩანთოსან ცხოველ კენგურუს, აფრიკის მდინარე არუვიმის და იუკატანის ნახევარკუნძულს?

* * *

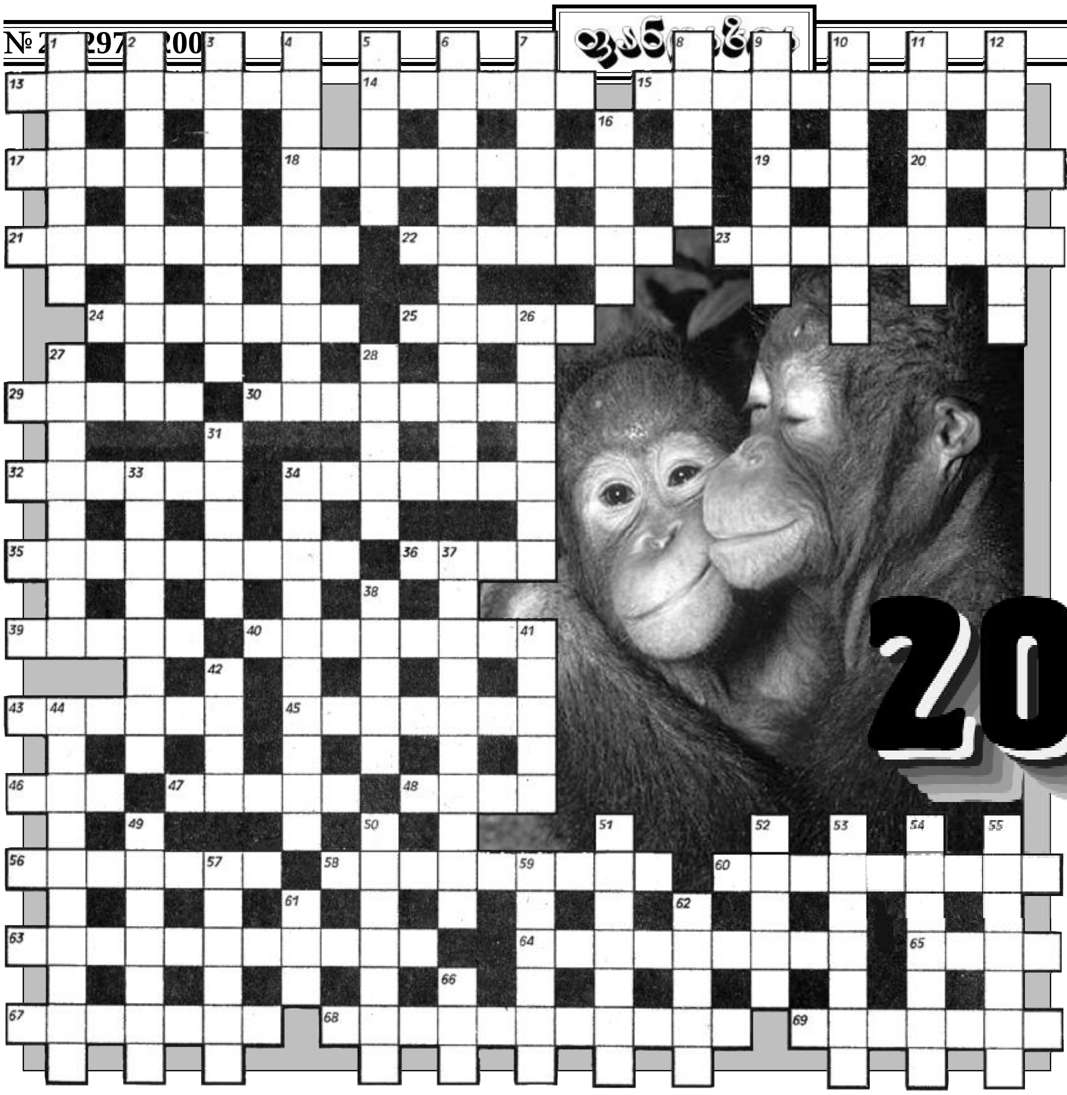
1523 წელს ერთ-ერთი შეტაკების დროს თურქებმა ხელთ იგდეს რუსი წითურთმიანი გოგონა, რომელიც სულთანს მიართვეს საჩუქრად. სულთანს შეუყვარდა მუდამ “მომღიმარი” ტყვე და მალე იგი ცოლადაც შეირთო.

დაასახელეთ გოგონას სახელი, თუ მასზე ფილმიცაა გადაღებული?

* * *

კუნძულ კორსიკაზე ბევრგან შევხვდებით შენობებზე გაკეთებულ შემდეგ სარეკლამო წარწერებს – “აქ ცხოვრობდა ნაპოლეონი”, “აქ სადილობდა ნაპოლეონი”, “აქ ნაპოლეონი შეხვდა ამა თუ იმ პიროვნებას” და ა.შ.

რა წარწერა აქვს გაკეთებული სასტუმროს?



კაცობრიობის ყველაზე ცნობილი „მაიმუნები“

მოგეხსენებათ, აღმოსავლური კალენდრის თანახმად, 2004 წელი მაიმუნის „კუთვნილი“ გახლავთ. ეს ფაქტი ჩვენთვის ფრიად საყურადღებო გახლავთ, რადგან, ფაქტიურად, ეს „ფანტაზიის“ წელია... რატომ?

...იმიტომ, რომ ჩვენი გაზეთის ორივე რედაქტორი (მამა-შვილი) ამ წელში ბრძანდებიან დაბადებულნი.

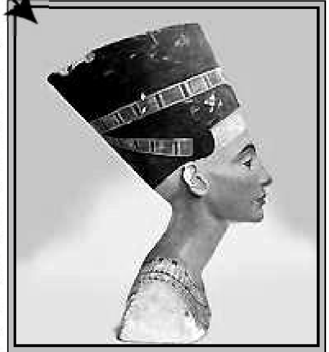
მაინც ვინ არიან „მაიმუნები“?!

მართალი მოგახსენოთ, ერთდროს სარწმუნოდ მიგვაჩნდა სავარსკვლავო „მონაცემთა ბაზის“ ფაქტები, მაგრამ ახალ ნაკლები ინტერესით ვეპყრობით მათ... ერთი სიტყვით, თავად განსაჯეთ, შეიძლება თუ არა მაიმუნის წელს დაბადებულ ამ ადამიანებს საერთო ჰქონდეთ რამე:

1788 - არტურ შოპენჰაუერი
1800 - უილიამ ტოლბოტი
1812 - ჩარლზ დიკენსი
1824 - რაფიელ ერისთავი
ბედრჟიხ სმეტანა
1836 - ლეო დელიბი
1848 - პოლ გოგენი
1860 - გუსტავ მალერი,
ანტონ ჩეხოვი
1872 - რუალ ამუნდსენი
კოტე მარჯანიშვილი
სერგეი დიაგილევი
1884 - ივანე ბერიტაშვილი
ლეო ქიაჩელი
ამედეო მოდილიანი
გრიგოლ რობაქიძე
ლიონ ფოიხტვანგერი
1896 - ლილიან გიში
ლადო გუდიაშვილი
გიორგი ჟუკოვი
კარლ კიური
ჰერტა კიური
ევგენი შვარცი
დემნა შენგელაია
1908 - მარინა ლადინინა
ლევ ლანდაუ
ანა მანიანი
ვანო მურადელი
დავიდ ოისტრახი
უილიამ საროიანი
და ა.შ.

...თუ ეს სია რამეს გეუბნებათ, დასკვნები თავად გამოიტანეთ.

13. საქართველოს შავიზღვისპირეთის კურორტი; **14.** დასავლელქართველთა საყვარელი ცეკვა; **15.** (პოპულარული საკროსვორდო) დედოფალი ძვ.შუამდინარეთიდან; **17.** ვახტანგ გორგასლისეული ციხე-ქალაქი და ამას - თანავე კურორტი; **18.** ყირიმის მთავარი საზღვაო პორტი; **19.** „ვენახისმჭამელი“ ცხოველი ერთი პოეტური ზღაპრის თანახმად; **20.** მარცვლეულით დათესილი მინდორი; **21.** ცნობილი ქართველი მოქანდაკე; **22.** სულხან-საბას იგავ-არაკების ყველაზე უმადური არსება; **23.** როგორი უნდა იყოს (ვთქვათ) დეპუტატი თავისი ამრჩევების მიმართ (როგორი? *უნდა* იყოს?); **24.** აშშ-ს ერთ-ერთი სკანდალური ექს-პრეზიდენტი; **25.** რა ერქვა კომბლეს მულტფილმისეულ ძროხას? **29.** ცნობილი ქართველი კარიკატურისტი; **30.** ყველაზე მაღალი უწყებრივი თანამდებობა; **32.** საკურორტო დაბა სოჭის მახლობლად; **34.** ცნობილი ქართველი გიტარისტი-ბარდი; **35.** საკურორტო დაბა ნოვოროსიისკის მახლობლად; **36.** დიპლომატიური წარმომადგენელი; **39.** ვინ იყო ჯოყოლა ალხასტაიძე? **40.** მცირე ზომის სპორტული ავტომობილებით რბოლა; **43.** ბალკანეთის ნახევარკუნძულის ისტორიულ-საკურორტო რეგიონი; **45.** შენობის გარეთ გამოტანილი ნაწილი; **46.** კავკასიელ მთიელთა საცეკვაო შეძახილი; **47.** რა ჰქვია ქართველ მსახიობს, (ბატონ) ჭოხონელიძეს? **48.** ყველაზე კარგი „ავიატორი“ მტაცებელ ფრინველთა შორის; **56.** საკურორტო რაიცენტრი აფხაზეთში; **58.** საყოფაცხოვრებო ნივთიც და თეატრის დამხმარე ფართობიც; **60.** საკონკურსო დათვალიერება; **63.** უძველესი ქალაქი-პორტი ხმელთაშუა ზღვის სანაპიროზე; **64.** შექსპირის შემოქმედების ყველაზე უიღბლო ცოლი; **65.** ერთი ქართული მულტფილმისეული თერძი; **67.** მიკროსკოპის შემადგენელი ნაწილი; **68.** მეორე მსოფლიო ომის ყველაზე გრანდიოზული ბრძოლის ადგილი ყოფილი სსრკ-ს ტერიტორიაზე; **69.** სატელევიზორო აპარატის ატრიბუტი.

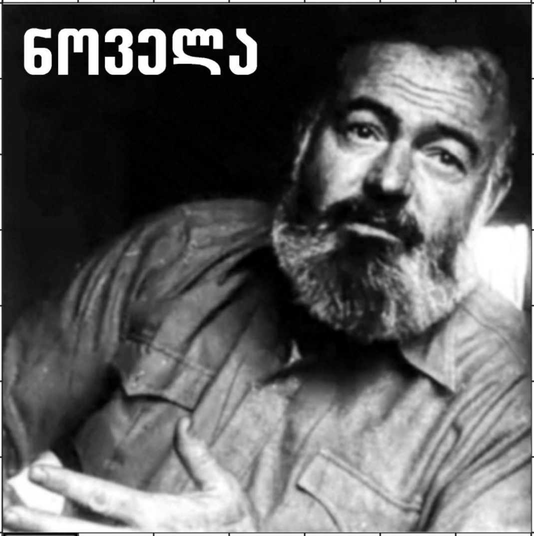


1. კურორტი საქართველოში; **2.** ქალბატონი გოგუცა, მოზარდ მაყურებელთა ქართული თეატრის ძველი თაობის მსახიობი; **3.** უდიდესი ესპანელი მხატვარი; **4.** აშშ-ს სამხრეთი შტატების საერთო სახელი, რომელიც მუსიკალური ანსამბლის განზოგადოებულ დასახელებადაც იქცა; **5.** საქართველოს ისტორიული რეგიონი; **6.** საზოგადოების წარჩინებული ნაწილი; **7.** მოსახლეობის უკმაყოფილების გამოხატვის უკიდურესი ფორმა; **8.** მდედრობითი სქესის ზღაპრული არსება; **9.** შერწყმა-შეერთების სახესხვაობა; **10.** კაცი, რომელსაც ქალური თვისებები ახასიათებს; **11.** გამუდმებული, შეუჩერებელი, ანუ რა? (ძვ. სიტყვა); **12.** ეგზოტიკური ყვავილი; **16.** ვარსკვლავთა კრებულის ქართული ზოდაგი სახელი; **26.** საოკეანო ხომალდის სახესხვაობა; **27.** რა დაინახეს „ტალიკ-ტალიკ ბიჭებმა, სანადიროდ რომ წავიდნენ“? **28.** როგორი სხეულია კომეტა, პლანეტა, ვარსკვლავა და ა.შ? **31.** მშვიდი, წყნარი, ანუ ვინ? **33.** საკურორტო ქალაქი ჩრდილოეთ კავკასიაში; **34.** ახლო წარსულის ქართველი პარლამენტარი ქალი; **37.** ერთ-ერთი ყველაზე კარგი „საგრიალო“ ქალაქი სსრკ-ში ჩვენთვის; **38.** ჭკუასთან უმძრახად მყოფი ადამიანი; **41.** ერთ-ერთი ყველაზე კარგი „საშოპტურო“ ქვეყანა ჩვენთვის; **42.** ვინ გააძევეს შვეული №41 ქვეყნიდან ამ ოციოდე წლის წინ (იმისათვის, რომ ჩვენ იქ „გვეშოპტურა“)? **44.** სახელმწიფოს არსებობის იურიდიული ფორმა; **49.** რა ეწოდება მეცხვარეთა უფროსს (გაქართულებული სიტყვაა); **50.** კაფე-რესტორნებში მოწყობილი საკონცერტო სანახაობა; **51.** ქართული ფილმი მძღოლი ქალბატონის შესახებ; **52.** არაქართული მისალმება; **53.** ერთ-ერთი ოლიმპიური დედაქალაქი აშშ-ში, **54.** კანადის რეგიონი; **55.** საწყალოსნო ტრანსპორტი; **57.** ხელოვნების დარგი; **59.** XIX საუკუნის ფრანგი მოქანდაკე; **61.** რა ჰქვია მისტერ მერფის, ჰოლივუდელ მსახიობს? **62.** იტალიელი კომპოზიტორი; **66.** საჭადრაკო კოეფიციენტების შემქმნელი პროფესორი.

რთული კროს-ვორდი

ვერტიკალურად (სვეტების შეკითხვები):

- იხილეთ ფოტო
- ცეკვის ნაბიჯი
- ადამიანი, რომელიც ცხოველად იქცევა / ფილმი მოცარტის შესახებ
- ტექნიკის მწარმოებელი ფირმა / ერთგვარი ჯოხი
- (...)-ლამა / არსებობა / მუსლიმანთა წმინდა ქალაქი
- კომპიუტერული დანადგარი
- წმინდა ქვიშა / მწვერვალი
- ღობე / 4,25 გრამი / ონი, ამბროლაური
- ქალაქი მერილენდის შტატში, აშშ / (....) გაფრინდაშვილი
- პიესა „ნაცარქექიას“ ავტორი
- მისი გული ცხრა ძმამ გაიყო / დამხმარე
- სრული მიბაძვა / საპაერო ანუ?
- ფილიპინების კუნძული / „გვადი ბიგვას“ პერს. ქალი / (....) ძე დუნი
- მულტიპლიკაცია ანუ? / სამი კაცის ანსამბლი
- არაბების დაწესებული გადასახადო / ხელოვნური ქსოვილი



ჰორიზონტალურად (სტრიქონების შეკითხვები):

- ნაკლი
- თომას (....) გერმანელი მწერალი
- ადამიანის საცხოვრებელი ადგილი
- თხზულებათა ნაწილი
- გადასატანი რადიოსადგური
- ერთგვარი ბუზი
- „ღამის შოუს“ სახუმარო ვიდეო ფრაგმენტი
- ის, რაც ჭამაში მოდის / იგივე ჩირაღდანი
- ქალაქი იაპონიაში / მბრუნავი ღერო
- სუსტი სქესის წარმომადგენელი / დალაქის თანამედროვე სახელი
- წონის ერთეული ძველ რომში / ვაშლიც, მსხალიც და ა.შ
- მუსლიმანთა რელიგია / საპირისპირო
- ნარნარი ფრენა / პურეულის გასალენი / შაბათს მოსდევს
- დაუმუშავებელი მიწა
- რელიგიური პირი / „(....) ლესკო“
- მონარქი
- ყველაზე ცნობილი თანამედროვე ქართველი ბიზნესმენი
- ნაკლი, წუნი
- „პირველყოფილი“ კონტინენტი
- საპრივატიზაციო ჩეკი
- პრეტენდენტი
- ის, რაც შეიძლება დაისახოს ადამიანმა

ადვილი კროს-ვორდი

Column clues (top row / second row):

- ადგილი სადაც ილია მოკლეს / აფრიკის ქვეყანა
- ქარბი წონის ადამიანი / მწვადს უხდება
- ქალაქი დასავლეთ საქართველოში / კარგი ამინდი
- მაისის ხილი / ციკლოპს ერთი აქვს
- (....) ისაკაძე / (....) მორჩილაძე
- ირინას კინონაბითი ფორმა / პოლიციას ერქვა
- კომპიუტერული ერთეული
- ცხენებშებმული „ტრამვაი“ / თბილისის უბანი
- მცენარეთა ერთობლიობა / ნამი
- სოკო / თამბაქოს მოსაწევი მოწყობილობა
- პირუტყვი
- იხილეთ ფოტო / ძველი გაზეთები
- ჩრდილი
- მინის გადასახადი / ქიმიური ელემენტი
- უთმო ადამიანი

Row clues:

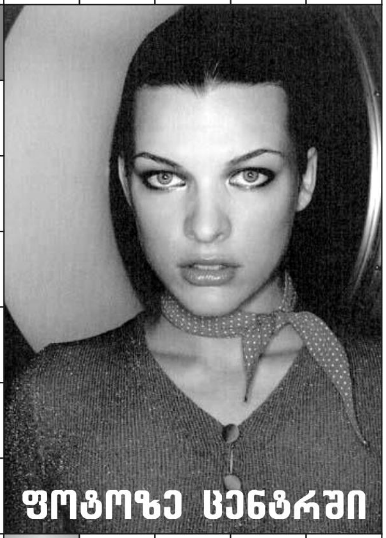
- ოსტატთა გაერთიანება
- მარადიული ქალაქი
- ფრინველი, რომელიც სხვის ბუდეში დებს კვერცხს
- „გვადი ბიგვას“ პერსონაჟი
- სალბუნი | სარტყელი
- პეტრარკას სატრფო
- პატარა ქათამი | ღვინის სათავსო
- ფეხბურთის საერთაშორისო ფედერაცია
- ქალაქი სამხრეთ საქართველოში | მდიდრული აგარაკი
- კენიის დედაქალაქი
- ავადმყოფური ჩვევა | მინის მამული ლათინურ ამერიკაში
- იტალიის საფეხბურთო კლუბი
- ტერ.-ადმ. ერთეული | შუშა
- მომგებიანი გათამაშება
- მორიდება | (....) კავსაძე
- ერბოც და ზეთიც
- მშიშარა | (....) კეროლი
- იბნ სინა
- ძველი სახელმწ. ირანის ტერიტ. | აკრძალვა
- ნეპალის დედაქალაქი
- აბესალომ (....) ჩვენი მსახიობი | უკრაინის პარლამენტი
- „ჩექმის“ დაბოლოება

(....) კალაძე 4	ჩელენტანოს კინოგმირი 7	ხარების ბრძოლა 6	მღვდლის სამოსი 7	დაგუბებული წყალი 5	აქროლადი ნივთიერების ხსნარი 7	ჭიდაობის სახესხვაობა	მწვანე ტროპიკული ხილი 4	ერთი კამათელზე 4	(....) ლეონიძე 5	მდინარე შვეიცარ. 4	მტაცებელი თევზი	მზის ჩასვლა 5	ვოლტერის ნაწარმოები	შუღლი 4
										მეძავი ძველად 4				
თამბაქოს მოსაწევი 7	თბილისის გარეუბანი 9	გიორგი (....) ჩვენი ფეხბურთელი 7	ელენე (....) მხატვარი 10	ერთი ცალი 7	საერთაშორისო დოკუმენტი 6	5	იხილეთ ქვედა ფოტო	ხის დიდი ნაჭერი 4	კვაზიმოდოს სატრფო 9	(....) გრუზინსკაი 3	7	ლევან (....) მწერალი 5	7	იხილეთ ზედა ფოტო, სახელი

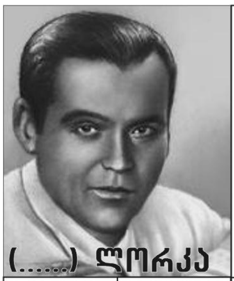
- ფირნიში 4
- ბურუსი 5
- 47 სიმიანი მუსიკალური ინსტრუმენტი 4
- ხატვის ინვენტარი 5
- (....) ყაჩაღი 4
- ნაყოფის ხელოვნური მოცილება 6 | ოსტატის მოსწავლე 7
- ბატონი გოგი, ჩვენი მსახიობი 8
- ხელოვნური მორწყვა 8
- ჩვენი ანიმაციური ტელესერიალი 9
- გოგრა 5 | დიდი მაკრატელი 7
- მტაცებელი ფრინველი 4
- მექვლე ძაღლი 6 | მწვერვალი 4
- სიცივე 5
- შურისძიება 7 | ღვინის სათავსო 6
- ფარისეველი 5
- (....) გელაშვილი 6 | თანრიგი 5
- ვუდი (....) 5 | (....)-მატერი 4 | ქიმ.ელემენტი 4
- ქალაქი იტალიაში 6 | ბუმბერაზი 7
- (....) მიულერი ფეხბურთელი 4
- ჰომეროსის ქვეყანა 5 | ურანოსის თანამგზავრი 6
- შებოლილი ხორცი 4
- (....) ბლაგინინა რუსი პოეტი 4 | სახლის გადასახური 7

- მიხალკოვის მეორე გვარი (11)
- ხაჭაპური (4)
- სამხრ. საქართველოს ქალაქი (4)
- ეკალი (4)
- ქუდი (4)
- დოჩანაშვილი (6)
- საწერი ინვენტარი (6)
- პეტროვის კოლეგა მწერალი (4)
- იხილე ზედა ფოტო
- ალაფი (7)
- (.....) ფრეინდლიხი (5)
- „გვადი ბიგვას“ სოფელი (7)
- ახლობლური ანუ? (8)
- გზა (ლათ.) (3)
- შემდეგ გადასახდელი (5)
- უცხოპლანეტელი (4)
- (.....) ჩარლზი (3)
- რაჭის ქალაქი (3)
- უკანასკნელი (8)
- პეპიას როლში (6)
- ცხვრები (4)
- იხილეთ დიდი ფოტო
- ელგუჯას სატრფო (5)
- სასქესო უჯრედი (6)
- ტროპიკული ხილი (7)
- ძველებური თოფი (5)
- აშშ-ს შტატი (9)
- ბავშვი (4)
- კაპასი (5)

- იხილე ქვედა ფოტო
- ქალბატონი მედეა (6)
- აჩრდილი ანუ? (5)
- სარკმელი (7)
- აფრიკის ქვეყანა (6)
- აქვს ტრანსპორტს და უმაღლეს სასწავლებელს (5)
- უზბეკი პოეტი (5)
- წყალს ვერაფერს ავნებს (5)
- ჩვენი მაია (11)
- ქალაქი ლატვიაში (6)
- ბილიარდის ორმო (4)
- რამინის სატრფო (4)
- სპარსელი პოეტი (5)
- „ვინი პუჰის“ ავტორი (5)
- ქალთა ცეკვა (6)
- ლითონის თხელი ფურცელი (6)
- ჩვენი მულტ. თერძი (4)
- ბედი (3)
- ფილმი ოს ქალზე (6)
- იტალიის კუნძული (5)
- ბაჰრეინის დედაქალაქი (6)
- ყაზახეთის მდინარე (3)
- ფართობის საზომი (3)
- ყაზბეგის რ-ნ სოფ. (3)
- ფანჯრის საფარი (6)
- თბილისის გარეუბანი (4)
- მხსნელი (5)
- „გეთაყვა“ – ინგლისურად (4)
- ხვიარა მცენარე (4)
- სიღნაღის რ-ნ სოფელი (5)
- ცხელი სასმელი (3)
- ხანში შესული ანუ? (9)



ზოგიერთი კროს-ვორდის პასუხები იხილეთ ამავე ნომერში	ჩვენი აბანოების ნივთიერება 7 მუსლიმანური დღესასწაული 8	„(....) მეფობენ და არა მეფენი" 5	საჭადრაკო პარტიის დასაწ. 7 ბევრის სურვილი 7 ლაწვი 4	კეთილსურნელება 7 უდაბნოს „სამოთხე" 6 გრამ. კავშირი 3	უსაფუძვლო სიტყვა 6 „(....) და მშვიდობა" 3 დიდ მანძილზე ანუ? 4	თხოვნა 3 (....) ალეგროვა 5 ნაპოლეონის მარშალი 3	განახეთქი 5 დიდი ჩაქუჩი 3	იალქნიანი გემი 5 თხრობითი ჟანრი 5	გაშლილი სივრცე 4 დიდი ქალაქი 10	ჩვენი მხარე 7 ღვარძლი 5	სექსუალური ჟინი 6 კარტი 5	არჩილის და 4 სწრაფი, მარდი 6 სამრეწველო ქალაქი გერმ. 4	ხოჭოც და კალიაც 5 ძველი რუსი კომენტატორი 5	სუნიტის მოწინაალმდ. 5 რელიგიური მოძღვრება 5 ლობიოს ჯოხი 4	წყლის ნაკადი 8
„ღამის შოუს" წამყვანი 12													შეადგინა ქალბატონმა მაკამ დააკაბადონა ბატონმა ლევანმა		
ძუაგაბამული ჯოხი 4															
ის, რაც ჩანს ტელევიზორის ეკრანზე 12															
ხასიათი 4															
მუსიკალური ინსტრუმენტი 6 / სამოთხე 5															
მარქსი დაიბადა 5 / საყოფ. ხელსაწყო 3 / პირდაპირ ანუ? 3															
დოსტოევსკის რომანი 6 / ერთგვარი ჯოხი 4															
ვინ იყო სპარტაკი? 4 / ლავრენტი (....) 5															
კათოლიკური საგალობელი 5 / 99-ის შემდეგაა 3															
სინათლის სიკაშკაშის ერთეული 4 / ღარიბი ადამიანი 6															
სითამამე 4															
(....) მერიმე 7															
ბრაზილიელი ფეხბურთელი 7 / მამალი ძროხა 4															
ცისკრის სიმღერა 4 / ქალთული ფილმი 6															
„ჩვენი (...)" ქართული ფილმი 3 / სოფელი ყაზბეგის რაიონში 4															
ბიძგი რაიმე საქმეში 7															
რეიგანის მეუღლე 5															
სემის, ქამის და იაფეტის მამა 3															
წინსვლა 8															
ქალაქი კანადაში 7															
ქვის კედელი 4 / მექსიკური ქუდი 8															
უწესო, უმსგავსო ადამიანი 6															

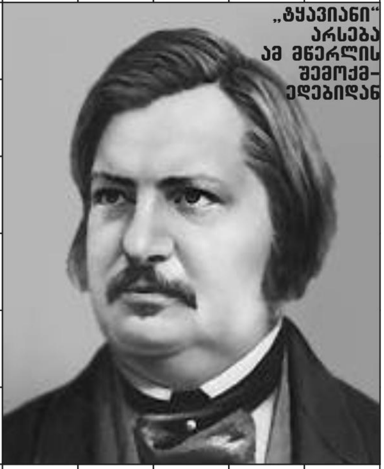


Clues across the top:

- იხილეთ ქვედა ფოტო
- ნანის მამა (7)
- რუმინეთის ფული(3)
- არგენტ. ფული (4)
- ჩაქუჩი (3)
- ივანე მრისხანეს პოლიტიკა (9)
- ალგზნებული განწყობა (7)
- თრიაქი (6)
- ილიას პოემა (7)
- ცხოველების მხატვარი(10)
- სასახლე (3)
- ძუძუ-(.......) (3)
- ბრინჯის არაყი (4)
- ღვთაებრივი ხარი (5)
- საფრანგეთის ისტ. მხარე (4)
- თოთო (6)
- ჰიტლერ. დაზვერვა (6)
- ბარით ვმუშაობ... (6)
- ბუნებრივი ვენტილაცია (7)
- ბაქტერია (6)
- სამოას დედაქალაქი (4)
- ტოტი (3)
- ქიმ.ელემენტი (5)
- (......) გრეკო (2)
- აბანო (5)
- მოჩვენება (6)
- საზიდარი (5)
- პირველი ზღვაოსანი (3)
- (.....) ჩადუნელი (5)
- მექანიკის ცნება (7)
- კიტრის ან ლობიოს შტო (3)
- (......) ბრედბერი(3)
- (.......) დამაცადე(3)
- (.......) სპასალარი (4)
- ბოსტნეული (5)
- რადგან (4)
- „თუთაშხიაში“ (4)
- სანელებელი (3)
- ძალა (4)

Clues down the left side:

- (.....) იაშვილი (5)
- იხილე ზედა ფოტო
- პაატას მისამღერი (4)
- მარაგი (7)
- ზაფხულის საქმე (3)
- ფრანგი მოდელიორი (5)
- ერთგვარი სამეჯლისო ცეკვა (8)
- დარასელიას მშობლიური ქალაქი (8)
- გაერთიანება (4)
- (......) სოხაძე (4)
- ლიტ. ნარკვევი (3)
- ჩვილი (4)
- დედმამიშვილი (2)
- ცეცხლი (3)
- პირველი პირის ნაცვალსახ. (4)
- (.......) კლინტონი (3)
- (.......) გლაგოლევა (4)
- ავი სული (3)
- ერთ-ერთი დღე. (5)
- ცოდნა აქვს (4)
- მოკლე პარტია (5)
- სასმელი (3)
- გერმ. ზღაპრების ავსული (4)
- (.......) კალასი (5)
- ავტომობილის ნაწილი (4)
- პოეტი-მომღერალი (5)
- მაწანწალა (5)
- ელ.-ოპტიკური ხელსაწყო (7)
- უსიამოვნო (6)
- ბევრ რომის პაპს ერქვა (5)
- ჯარისკაცების წყობა მწკრივში(7)
- ინდოეთის დიდი შვილი (4)
- გაზიანი ანუ? (7)
- თანხმობა (2)
- ჩვენი მდინარე (4)
- კომში (3)
- ერთ ჯერზე საჭმელი (4)
- ესკიმოსების და ალპინისტების სამოსი (7)
- რაჭის მაღალმთიანი სოფელი (4)
- დელფოსის ქურუმი (7)
- თავადის ქალი (4)
- ფინეთ. პარლამენტი (5)
- ამფიბია (2)



აფორიზმები ქორწინებაზე

***ოცი წლის სიყვარული ქალს ნანგრევებად აქცევს, ოცი წლის ქორწინება კი მას საზოგადოებრივი სარგებლობის შენობას ამგვანებს.

ოსკარ უაილდი

***ქორწინება სიყვარულის პანაშვიდია.

ი.ბ.კნიაჟინი

***ვისაც არც სიყვარული შეუძლია და არც მეგობრობა, მთელ იმედებს ქორწინებაზე ამყარებს.

ფრიდრიხ ნიცშე

***როგორ გგონიათ – ლაურა პეტრარკას ცოლი რომ გამხდარიყო, 27 წლის განმავლობაში სონეტებს მიუძღვნიდა მას?!

ჯორჯ ბაირონი

***ქორწინება ის ზვავია, რასაც გოგო და ბიჭი თავს იტეხენ, როცა ხელს ყვავილის მოსაწყვეტად გაიშვერენ.

ბერნარდ შოუ

***ადამიანები წყვეტენ განვითარებას, როცა იწყებენ გამრავლებაზე ფიქრს.

სირილ პარკინსონი

***შეგიძლია სხვებს გარკვევით აუხსნა, თუ რატომ გაჰყევი ცოლად შენს ქმარს, მაგრამ საკუთარ თავს ამაში ვერაფრით ვერ გაარკვევ.

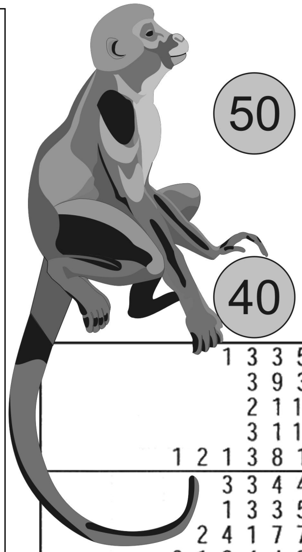
ჟორჟ სანდი

***ცხოვრობდე ადამიანთან, რომელიც გიყვარს, ისევე ძნელია, როგორც გიყვარდეს ადამიანი, ვისთანაც ცხოვრობ.

ჟან როსტანი

***იმ ფაქტს ვერავინ უარყოფს, რომ ყველა ის წამოწყება, რამაც საზოგადოებას სარგებელი მოუტანა, უცოლო და უშვილო ადამიანებისაგან მომდინარეობდა.

ფრენსის ბეკონი



გადმობეჭდილია ერთ-ერთი რუსული კრებულიდან და ჩვენც არ ვიცით, რა მიიღება ამ ნახატზე?!

Column	Clues (top to bottom)
1	15
2	7 3 1 1 1 1 1 2
3	9 2 1 1 1 1 1 2
4	9 16
5	4 2 1 1 1 1 1 2
6	1 4 16
7	1 1 4 2 1 1 1 1 1 2
8	1 2 4 16
9	2 1 1 4 2 1 1 1 1 1 2
10	1 1 5 5 3 6
11	1 1 6 16
12	1 1 7 15
13	2 2 7 1
14	6 8 1
15	6 9 1
16	6 2 2 1
17	6 1 7 2 1
18	6 2 8 5 1
19	6 3 3 5 1 4
20	1 9 3 4 1
21	3 7 3 5 1
22	1 1 11 3 4 3
23	1 1 5 2 5 5
24	8 2 4 2 4 10
25	1 7 2 2 2 4 13
26	4 1 7 1 2 3 14
27	4 3 4 3 4 2 10
28	3 2 3 1 1 3 2 3 3
29	4 4 3 3 3 1 1 3
30	4 4 3 3 2 1 3
31	5 1 2 3 2 2 1 4
32	4 3 2 2 4 1 3
33	6 1 2 3 2
34	11 3 3 12
35	1 1 5 3 4 3 2 1 4
36	15 5 2 1 1 2
37	2 2 8 6 13
38	7 3 1 1 5 2 1 1 2
39	1 2 2 5 1 5 13
40	1 3 2 1 1 1 5 2 1 1 1 2
41	1 2 3 3 2 5 13
42	3 1 1 1 1 2 5 2 1 1 1 2
43	1 2 1 1 3 2 1 5 13
44	1 2 2 2 3 5 2 1 1 1 2
45	1 2 3 5 13
46	2 5 12
47	5
48	2 1
49	1 1
50	1 1

Row	Clues (left to right)
1	1 3 3 5 1 3
2	3 9 3 1 1
3	2 1 14 2 4
4	3 1 15 6 1
5	1 2 1 3 8 1 1 1
6	3 3 4 4 4 3
7	1 3 3 5 6 2
8	2 4 1 7 7 2 2
9	8 1 3 4 4 2 1 3
10	7 1 1 4 1 4 1 1 2
11	2 7 1 1 2 1 9
12	3 7 8 4 1 3
13	3 6 8 3 2 1
14	3 6 7 5 3
15	3 6 4 4
16	11 7 7 4 1
17	12 7 1 4 2 1
18	13 7 1 2 3
19	18 4 8
20	7 6 12
21	5 8 1 15
22	4 6 4 1 12
23	3 4 6 1 13
24	2 2 6 1 8
25	10 2 3 7 5 5
26	12 1 9 1 3
27	2 1 1 1 3 1 8 3 2
28	1 1 1 1 3 1 6 3 11
29	12 2 3 3 13
30	1 1 1 1 2 2 5 2 1 1 1 1 2
31	12 10 1 1 1 1 1 2
32	1 1 1 1 3 1 6 13
33	12 1 6 2 1 1 1 1 2
34	1 1 1 1 2 2 7 1 1 1 1 1 2
35	12 1 5 13
36	1 1 1 1 3 1 4 1 1 1 1 1 2
37	14 1 4 2 4 8
38	1 1 1 1 3 4 9 2 1 1 1 1 2
39	12 8 13
40	12 7 13

ენციკლოპედია „დედაქალაქები“

დღეიდან ვიწყებთ ახალი ენციკლოპედიის შექმნას, სადაც წარმოდგენილი იქნება მსოფლიოს ქვეყნების ძველი თუ ახალი, ისტორიული თუ თანამედროვე დედაქალაქები. გარდა ამისა, შესაძლებლობის ფარგლებში აღვნუსხვათ და ანბანურად დავალაგებთ ამა თუ იმ ქვეყნების რეგიონების (შტატების, პროვინციების, დეპარტამენტების, ოლქების და ა.შ.) ადმინისტრაციულ ცენტრებსაც.

აბაკანი (ყოფილი ხაკასსკი) (**Абакан**) – რუსეთის ხაკასიის რესპუბლიკის ადმინისტრაციული ცენტრი. მდებარეობს მდინარე აბაკანისა და ენისეის შესართავში ციმბირის სამხრეთ-აღმოსავლეთ ნაწილში (170 000 - 1999 წ).

აბეოკუტა (**Abeokuta**) – ნიგერიის ოგუნის შტატის ადმინისტრაციული ცენტრი. მდებარეობს ქვეყნის სამხრეთ-დასავლეთ ნაწილში (400 ათასი).

აბერდინი (ებერდინი) (**Aberdeen**) – შოტლანდიის გრამპიანის რაიონის ადმინისტრაციული ცენტრი, პორტი ჩრდილოეთის ზღვაზე. პირველი დასახლება აბერდინის ტერიტორიაზე შეიქმნა 580 წელს რომაელთა მიერ, რომლებიც მას „დევანას“ ანუ ორი მდინარის ქალაქს უწოდებდნენ. ქალაქის სტატუსი მიიღო 1179 წელს. XII-XIV საუკუნეებში იყო შოტლანდიის მეფეთა რეზიდენცია. თანამედროვე აბერდინს „გრანიტის ქალაქსაც“ უწოდებენ აქ არსებული გრანიტის ნაგებობების გამო. შოტლანდიის სიდიდით მესამე ქალაქი (211 000 – 2000 წ).

აბიჯანი (**Abidjan**) – კოტ დ'ივუარის აბიჯანის დე პარტამენტის ადმინისტრაციული ცენტრი, ქვეყნის დე-ფაქტო დედაქალაქი, მთავარი პორტი და ყველაზე მრავალრიცხოვანი ქალაქი. 1960-83 წლებში სახელმწიფო სპილოს ძვლის ნაპირის დედაქალაქი (3 200 000 - 1999 წ).

აბუ-დაბი (აბუ-ზაბი) (**Abu Dhabi**) – არაბეთის გაერთიანებული ემირატების (დროებითი) დედაქალაქი და ამავე სახელის მქონე შტატის ადმინისტრაციული ცენტრი, სპარსეთის ყურეში მდებარე კუნძულის პორტი. დაარსებულია 1760 წელს (904 000 - 1999 წ).

აბუჯა (**Abuja**) – ნიგერიის დედაქალაქი 1991 წლიდან (ლაგოსის ნაცვლად). მდებარეობს ქვეყნის გეოგრაფიულად ცენტრალურ ნაწილში (403 000 - 1999 წ).

აგარტალა (**Agartala**) – ინდოეთის ტრიპურის შტატის ადმინისტრაციული ცენტრი (160 000 - 1991 წ).

აგრიჯენტო (**Agrigento**) – იტალიის აგრიჯენტოს პროვინციის ადმინისტრაციული ცენტრი, მდებარეობს კუნძულ სიცილიის სამხრეთ ნაწილში (56 000 - 1997 წ).

აგუასკალიენტესი (**Aguascalientes**) – მექსიკის აგუასკალიენტესის შტატის ადმინისტრაციული ცენტრი, მდებარეობს ცენტრალურ მექსიკაში (644 000 - 2000 წ).

ადამსტაუნი (**Adamstown**) – წყნარი ოკეანის სამხრეთ-აღმოსავლეთ ნაწილში მდებარე დიდი ბრიტანეთის სამფლობელო კუნძულ პიტკერნის ადმინისტრაციული ცენტრი და ერთადერთი დასახლებული პუნქტი.

ადანა (ყოფ. სეიჰანი) (**Adana**) – თურქეთის ადანას ილის ადმინსტრაციული ცენტრი, მდებარეობს სამხრეთ თურქეთში, ხმელთაშუა ზღვის მახლობლად (1 294 000 - 2000 წ).

ადაპაზარი (**Adapazari**) – თურქეთის საქარიას ილის ადმინისტრაციული ცენტრი, მდებარეობს დასავლეთ თურქეთში, ქალაქ იზმირის მახლობლად (171 300 - 1990 წ).

ადის-აბება (**Addis Ababa**) (ამჰარულ ენაზე ნიშნავს „ახალ ყვავილს“) – ეთიოპიის დედაქალაქი. მდებარეობს ზღვის დონიდან 2440 მეტრ სიმაღლეზე. დაარსებულია 1887 წელს იმპერატორ მენელიკ II-ის მიერ, ორი წლის შემდეგ გახდა ქვეყნის დედაქალაქი, შეცვალა რა ყოფილი დედაქალაქი ინტოტო. ადის-აბებაში მდებარეობს აფრიკის ერთიანობის ორგანიზაციის შტაბ-ბინა (2 424 000 - 1999 წ).

ადელაიდა (**Adelaide**) – ავსტრალიის სამხრეთ ავსტრალიის შტატის ადმინისტრაციული ცენტრი. დაარსებულია 1836 წელს. სახელი ეწოდა ინგლისის მეფე ვილჰელმ IV-ის ცოლის, ადელაიდას საპატივცემლოდ (1 089 000 - 1998 წ).

ადენი (**Aden**) – იემენის ეკონომიკური დედაქალაქი, ადენის მუჰაფაზის ადმინისტრაციული ცენტრი. სატრანზიტო პორტი არაბეთის ზღვაზე. 1967-1990 წლებში სამხრეთ იემენის დედაქალაქი (562 000 - 1995 წ).

ავილა (**Avila**) – ესპანეთის ავილას პროვინციის (ძველი კასტილიის სამხრეთი ნაწილი) ადმინისტრაციული ცენტრი (50 000).

ავინიონი (**Avignon**) – საფრანგეთის ვოკლიუზის დეპარტამენტის ადმინისტრაციული ცენტრი. მდებარეობს ქვეყნის სამხრეთ-აღმოსავლეთ ნაწილში, პროვანს-ალპები-ლაჟვარდოვანი ნაპირის რეგიონში. 1348 წლიდან საფრანგეთის დიდ რევოლუციამდე რომის პაპების საკუთრებას წარმოადგენდა (86 000 - 1999 წ).

აიზალი (**Aizawl**) – ინდოეთის მიზორამის შტატის ადმინისტრაციული ცენტრი (155 000 - 1991 წ).

აკარიგუა (**Acarigua**) – ვენესუელას პორტუგესას შტატის ადმინისტრაციული ცენტრი, მდებარეობს ქვეყნის ჩრდილო-დასავლეთ ნაწილში (131 000 - 1990 წ).

აკიტა (**Akita**) – იაპონიის აკიტას პრეფექტურის ადმინისტრაციული ცენტრი. მდებარეობს კუნძულ ჰონსიუს ჩრდილო-აღმოსავლეთ ნაწილში (313 000 - 2002 წ).

აკრა (**Accra**) – განის დედაქალაქი 1957 წლიდან, პორტი ატლანტის ოკეანის გვინეის ყურეში. დაარსებულია XVI საუკუნეში (1 904 000 - 1998 წ).

ალბა-იულია (**Alba-Lulia**) – რუმინეთის ალბას ჟუდეცის ადმინისტრაციული ცენტრი, მდებარეობს ქვეყნის ცენტრალურ ნაწილში (72 000 - 1989 წ).

ალესანდრია (**Alessandria**) – იტალიის ალესანდრიის პროვინციის ადმინისტრაციული ცენტრი მდებარეობს ჩრდილოეთ იტალიაში, პიემონტის პროვინციაში (91 000 - 1997 წ).

ალექსანდრია (**Alexandria**) – ეგვიპტის ალექსანდრიის მუჰაფაზის ადმინისტრაციული ცენტრი, ქვეყნის მთავარი პორტი ხმელთაშუა ზღვაზე. დაარსებულია ძვ.წ.აღ. 332-331 წლებში ალექსანდრე მაკედონელის მიერ. ძვ.წ.აღ. 305-30 წლებში ეგვიპტის დედაქალაქი (3 328 000 - 1998 წ).

ალექსანდრია (**Alexandria**) – რუმინეთის ტელეორმანის ჟუდეცის ადმინისტრაციული ცენტრი. მდებარეობს ქვეყნის სამხრეთ ნაწილში (53 000 - 1986 წ).

ალჟირი (ალ-ჯაზაირი) (**Algiers**) – ალჟირის დედაქალაქი, ქვეყნის ეკონომიკური და კულტურული ცენტრი, პორტი ხმელთაშუა ზღვაზე. დაარსებულია ფინიკიელების მიერ და თავიდან იკოზიუმად იწოდებოდა, X საუკუნეში აღადგინეს არაბებმა (1 520 000 - 1998 წ).

<u>შენიშვნა:</u> ზემოთმოტანილი ტექსტის სტატისტიკური მონაცემები გარკვეულწილად ეწინააღმდეგება ჩვენს მიერვე გამოცემული უნივერსალური ენციკლოპედიური ლექსიკონის მონაცემებს. ამის მიზეზი კი ის გახლავთ, რომ ლექსიკონზე მუშაობისას ჩვენ ვსარგებლობდით 2000-2001 წლების გამოსული რუსული ენციკლოპედიებით, ამჟამად კი ხელთ გვაქვს 2003 წლის ინგლისური ენციკლოპედია, სადაც მთალად უახლესი ინფორმაციაა თავმოყრილი. ასე რომ, თავად შეგიძლიათ შეიტანოთ შესწორებანი თქვენს კუთვნილ საცნობარო ლიტერატურაში.

<u>ენციკლოპედიური მასალები</u>

ნობელის პრემიის ლაურეატები ფიზიკის დარგში (1901-2003 წწ)

– <u>2000 წელი</u>

ალფეროვი (**Алферов**) ჟორეს (1930 –) რუსეთი

კრემერი (**Kroemer**) ჰერბერტ (1928 –) აშშ

ნახევარგამტარული ჰეტეროსტრუქტურების აღმოჩენა.

კილბი (**Kilby**) ჯეკ სენტ–კლერ (1923 –) აშშ

ინტეგრალულური სქემების შემუშავება.

– <u>2001 წელი</u>

ვეიმანი (**Weiman**) კარლ,(1951 –) აშშ

კორნელი (**Cornell**) ერიკ, (1961 –) აშშ

კეტერლე (**Ketterle**) ვოლფგანგ (1957 –) გერმანია

ბოზე-აინშტაინის კონდენსატის მისაღებად გაწეული შრომები.

– <u>2002 წელი</u>

დევისი (**Davis**) რეიმონდ, (1914 –) აშშ

ჯაკონი (**Giacconni**) რიკარდო, (1931 –) აშშ

კოსიბა (**Koshiba**) მასატოსი, (1926 –) იაპონია

– <u>2003 წელი</u>

აბრიკოსოვი (**Абрикосов**) ალექსეი (1928 -) რუსეთი

გინზბურგი (**Гинзбург**) ვიტალი (1916 -) რუსეთი

ლეგეტი (**Legget**) ენტონი, დიდი ბრიტანეთი.

ამით ვამთავრებთ ფიზიკის დარგის ნობელიანტთა სიის გამოქვეყნებას. შეგხსენებთ, რომ მშვიდობის და ლიტერატურის დარგების ლაურეატთა ჩამონათვალი ჩვენ ადრეული წლების „ფანტაზიებში“ გამოვაქვეყნეთ, სრული ნუსხა კი ნობელის პრემიის ლაურეატებისა ყველა დარგში (მშვიდობა, ლიტერატურა, ფიზიკა, ფიზილოგია და მედიცინა, ქიმია, ეკონომიკა) შეგიძლიათ იხილოთ „ფანტაზიის“ უნივერსალური ენციკლოპედიური ლექსიკონის პირველ ტომში დანართის სახით.

ხსენებული სია მომზადდა ყველაზე ბოლოდროინდელი ელექტრონული (კომპიუტერული) საცნობარო წყაროების, კონკრეტულად კი „ენკარტა-2003“-ის და „გროლიერი-2002“-ის მონაცემების საფუძველზე და ამდენად გააჩნია იმის პრეტენზია, რომ მსგავსი სახის ერთად თავმოყრილი მონაცემები, ამ წიგნის გარდა, არანაირ სხვა თანამედროვე ქართულ გამოცემებში არ არსებობს.

ბატონებო და ქალბატონებო!

ჩვენს ხელთ არსებული საცნობარო ლიტერატუაზე დაყრდნობით დაინტერესებულ მკითხველებს, შეგვიძლია, მივაწოდოთ ნებისმიერი (კონკრეტული თუ ზოგადი) ინფორმაცია ზეპირი თუ წერილობითი სახით.

აქვე ვთხოვთ „ფანტაზიის“ გარშემო შემოკრებილ ადამიანებს, რომ მოგვაწოდონ ენციკლოპედიური დანიშნულების საინტერესო მასალები ჩვენს ირგვლივ არსებული სამყაროს ნებისმიერი საკითხის შესახებ, რასაც ჩვენ აუცილებლად გავითვალისწინებთ შემდგომ საქმიანობაში.

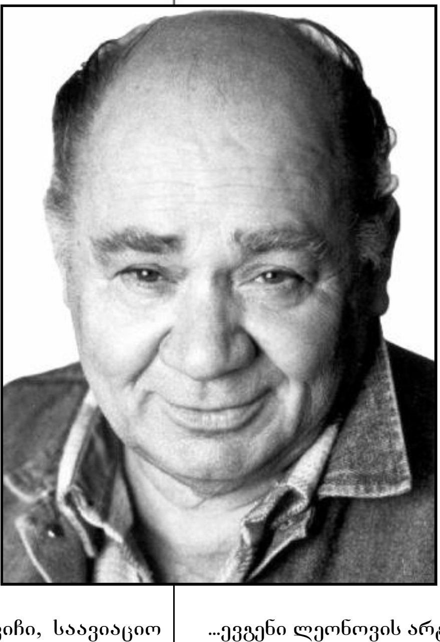
მოგეხსენებათ, წელს ჩვენ დავიწყეთ „ერთი მსახიობის ბიოგრაფიის" სერიის გამოცემა და უკვე ოთხი ასეთი ბროშურა გამოვეცით. მალე მათ რიცხვს კიდევ ორი შეემატება. დღეიდან ვიწყებთ ერთი მათგანის ტექსტის ბეჭდვას...

ევგენი ლეონოვი

ოჯახი ბავშვობის წლები

ევგენი ლეონოვი საშუალო შემოსავლის მქონე ერთ ტიპიურ მოსკოვურ ოჯახში, 1926 წლის 2 სექტემბერს დაიბადა. მათი ოჯახი, იმ ეპოქისდა შესაბამისად, ჩვეულებრივ კომუნალურ ბინაში ცხოვრობდა და ორ პატარა ოთახს ფლობდა.

ბინა ყოველთვის უამრავი ხალხით იყო სავსე, ყველგან, გასწვრივ და განივად, არამოსკოველი სტუმრებისათვის ნაირგვარი სახელდახელო საწოლები იყო გაშლილი. ლეონოვის დედა, ანა ილინიშნა, კეთილი და სტუმართმოყვარე ქალი გახლდათ და ათასგვარ შორეულ თუ ახლობელ ნათესავს ყოველთვის სიხარულით მასპინძლობდა და ეს უკანასკნელნიც ამ ორ პატარა ოთახში თავს ლაღად და მხიარულად გრძნობდნენ.



პატარა ჟენია ლეონოვის ბავშვობის წლები, როგორც იმ ეპოქის ბიჭუნას შეეფერებოდა, რა თქმა უნდა, მფრინავობაზე ოცნებას შეელია. მაშინ მთელი საბჭოეთი, დიდიან-პატარიანად, თავისი უშიშარი „შევარდნებით" - ჩკალოვით, ბაიდუკოვით და ბელიაკოვით - ამაყობდა, რომლებმაც არაერთი განსაცვიფრებელი გადაფრენა განახორციელეს. მფრინავობაზე ოცნებას, ასე ვთქვათ, შინაური მიზეზებიც გააჩნდა: ოჯახის უფროსი, პაველ ვასილიევიჩი, საავიაციო ქარხანაში ინჟინრად მუშაობდა და შვილებს, ჟენიას და კოლიას, ბევრ საინტერესოს უამბობდა თვითმფრინავების თუ სახელოვანი ავიაკონსტრუქტორების შესახებ. ასე რომ, ბიჭუნებიც „ასაფრენად" ემზადებოდნენ. (სხვათა შორის, ევგენის ძმა, ნიკოლაი ლეონოვი, დღემდე ავიაციაში მუშაობს).

ომის დაწყების პერიოდისათვის ევგენი ლეონოვს შვიდი კლასი ჰქონდა დამთავრებული (მის დახასიათებაში მასწავლებლებს ჩაუწერიათ - „ძალიან კეთილი და კარგი ბიჭია, მაგრამ მეტისმეტად ზანტიაო") და მან საავიაციო ქარხანაში ხარატის შეგირდად დაიწყო მუშაობა, რადგან ომის წლებში ლეონოვების მთელი ოჯახი ამ ქარხანაში მუშაობდა, ევგენი კი პარალელურად სერგო ორჯონიკიძის სახელობის საავიაციო ტექნიკუმშიც სწავლობდა.

ვერაფერს იტყვი! — ასეთი ბავშვობა და ცხოვრება სამსახიობო ხელოვნებისათვის ნამდვილად ვერავის მოამზადებდა, თუმცა, როგორც ლეონოვის ვაჟი ანდრეი იგონებს, მამას არაერთხელ გაუხსენებია ასეთი რამ:

„მეხუთე კლასიდან დრამატულ წრეში ვიყავი ჩაბმული, ჩვენ თავად ვთხზავდით ვოდევილებს და თავადვე ვასრულებდით როლებს. მე მაშინვე მიყვარდა ნაირგვარი გრიმასით მაყურებლის გაცინება, თუმცა შეიძლება ჩვენი აუდიტორია მხოლოდ იმიტომ იცინოდა, რომ მრგვალი და ბრიყვული სახე მქონდა... ვინ იცის?!"

ევგენი ლეონოვის სხვა ახლობლები ასეთ ფაქტებსაც იხსენებენ:

„ჟენიას ისეთი სიცილი ჰქონდა, რომ შეუძლებელი იყო მხიარულებაში არ აჰყოლოდი. ცირკში ხომ მის გვერდით ჯდომა ერთ რამედ ღირდა, რადგან კლოუნების გამოსვლისას იგი ისე იცინოდა, რომ ზოგჯერ მაყურებელი არენისაკენ მზერას თავს ანებებდა და ყველანი გადამდები სიცილით ახარხარებული ბიჭუნასკენ გაბრწყინებული თვალებით იმზირებოდნენ."

სხვათა შორის ასეთივე სიცილი ჰქონია ჟენიას დედასაც, რომელიც მთხრობელის განსაკუთრებული ნიჭითაც ყოფილა დაჯილდოებული. ხდებოდა ხოლმე - კომუნალურ ბინაში თავშეფარებულ უამრავ ხალხს შემოიკრებდა ეს ქალი და დაიწყებდა წარსულის ამბების თხრობას. ასეთ დროს ძნელი იყო სიცილისაგან თავი შეეკავებინა და შინაურობაში მას „ჩვენს არტისტადაც" კი მოიხსენიებდნენ.

...ევგენი ლეონოვის არტისტული ფესვების ძიება შორს წაგვიყვანს, ამიტომ მის პირად ცხოვრებას მივუბრუნდეთ და ასე დავასკვნათ:

„მან თავად აღზარდა მსახიობი საკუთარ თავში".

* * *

ნათქვამია - „როცა ზარბაზნები გრუხუნებენ, მუზები სდუმანო", მაგრამ ევგენი ლეონოვში ჩაბუდებული „მუზა" დუმილს არ აპირებდა და თავის მფლობელს მოსვენებას არ აძლევდა. ამიტომაც, 1941 წლის შემოდგომის ერთ მოქუფრულ დღეს ჟენიამ ქარხანაში მისი კუთვნილი სამუშაო დროის 12 საათი ჩაასრულა, სათხილამურო დაბამბული შარვალი ამოიცვა, ყურებიანი ქუდი ჩამოიფხატა და თეატრალური სტუდიის საძებნელად გავიდა საომრად გამზადებულ მოსკოვში. სტუდია კი იპოვა მან, მაგრამ ერთადერთი სანუგეშო, რაც მას იქ უთხრეს, იყო ის, რომ საშუალო განათლების მიღების გარეშე თეატრში მხოლოდ სცენის მუშად თუ შეძლებდა მუშაობას და, თუ ბედი გაუღიმებდა, სცენაზედაც გაუშვებდნენ უსიტყვო როლების შესასრულებლად.

დაუბრუნდა ჟენია ქარხანას და საავიაციო ტექნიკუმშიც განაგრძო სწავლა, ხანდახან იმასაც კი გაიოცნებებდა ხოლმე - ქარხნის დირექტორი გავხდებიო, მაგრამ რაღაც შეუცნობი შინაგანი ხმა გამუდმებით ჩასძახოდა — „არ არისო ეს შენი საქმე" — და ისიც განაგრძობდა მოყვარულ მსახიობთა დასში თამაშს, კონცერტებზეც გამოდიოდა სოლო ნომრებით, აუდიტორიას ჩეხოვის და ზოშჩენკოს მოთხრობებს უკითხვდა, არც თავის საყვარელი ბლოკის და ესენინის ლექსებს ივიწყებდა და მეგობართა წრეში „ჩვენი არტისტის" ტიტულითაც სარგებლობდა, მაგრამ ეს არ იყო ის, რასაც მისგან „მუზა" ითხოვდა.

ძალიან ცუდი!

ლეონოვის მთელ სანათესავოში ერთადერთი კაცი მოიძებნებოდა, ვისაც, ასე თუ ისე, შეხება ჰქონდა ხელოვნებასთან, ეს მისი ბიძია გახლდათ (დედის მხრიდან) — იგი ხელოვნების საქმეთა ერთ სარაიონო კომიტეტში რაღაც თანამდებობაზე მუშაობდა და სწორედ მასში ხედავდა იმედის ნაპერწკალს ჟენია. ერთ მშვენიერ დღეს ეს „ხელოვანი ბიძია" სტუმრად მივიდა მათთან და თანხმობა განაცხადა დისშვილის დეკლამაციისათვის ესმინა და ემზირა. ჟენიამ დიდი პათოსით დაიწყო

"Я волком бы выгрыз бюрократизм"

...და ერთი წუთის შემდეგ მსმენელი აუდიტორიის ნახევარზე მეტი ისე ხარხარებდა, რომ ლამისაა სკამიდან გადმოცვენილიყვნენ, მაგრამ ჟენიამ მაინც ვაჟკაცურად ჩაათავა მაიკოვსკის „საბჭოთა პასპორტის ლექსი" და ასეთი განაჩენი მოისმინა მთავარი ექსპერტისაგან (ეს ის ბიძია გახლდათ, რომელიც სიცილისაგნ თვალზე მომდგარ ცრემლს კოსტუმის სახელოთი იწმენდდა):

„ძალიან ცუდი, ძალიან! კულტურა გაკლია შენ... წადი, თეატრებში იარე და განათლება მიიღე!..."

* * *

ჟენიას მხატ-ი უყვარდა ძალიან, იჯდა კიბის საფეხურებზე, ტიროდა მსახიობებთან ერთად და თრთოდა კაჩალოვის, ტარხ-ანოვის, ტარასოვას და მათი მსგავსების სახელების ხსენებაზე.

1943 წელს ლეონოვმა გაიგო, რომ მოსკოვის თეატრალურმა სტუდიამ მიღება გამოაცხადა და გადაწყვიტა, ერთხელაც ეცადა ბედი. რის ვაივაგლახით დაითანხმა თავისი ძმა, რომ ერთი დღით მისთვის პიჯაკი ეთხოვებინა და მიმღები კომისიის წინაშე ზოშჩენკოს ერთი მოთხრობით წარდგა, რომელსაც საავიაციო ტექნიკუმის აუდიტორია ტაშის გრიალით და „ვაშას" ძახილით უსმენდა, მაგრამ თეატრალებმა ეს მონოლოგი სამარისებური სიჩუმით აღიქვეს... რეაქციის ნასახიც არ ეტყობოდათ სახეზე. ამას თავაზიანი კითხვა მოჰყვა:

„ - კიდევ იცით რამე?"

„ - ვიცი... ჩეხოვი!... მაგრამ ეს, ალბათ, უარესი იქნება..."

მისდა გასაოცრად, სწორედ ამ რეპლიკამ გააცინა კომისია....

მოამზადა ალექსანდრე ელერდაშვილმა

გაგრძელება შემდეგ ნომერში

გასული ნომრის პასუხები

მეექვსე გვერდი

თარაზულად: 1. აგრესია. 4. მისტერია. 7. ბანაკი. 12. ნიკოლოზი. 13. ქეთელაური. 14. ენდე. 17. ხარისხი. 18. არაგვი. 19. ადრენალინი. 20. სეირი. 21. სკუპი. 23. ჩივაძე. 25. ბლეფი. 27. მზია. 28. აბაშა. 30. კოლიბრი. 31. ეტლი. 35. ნაგომარი. 36. პაჟი. 37. სალაფავი. 41. მაქინატორი. 42. სკაფანდრი. 46. კალატოზოვი. 48. ლექსი. 49. ანდიჟანი. 52. ესქილე. 53. ქშენა. 54. ფოსო. 55. კაიმანი. 57. ლიანდაგი. 59. ნეფერტიტი. 60. ანგინა. 63. დოდე. 64. ბალახვანი. 65. ტრეკი. 66. თოხი. 71. გვირგვილიანი. 72. ბასკერვილი. 73. ხაჟომია. 74. სილეზია. 75. ჰორაციო.

შვეულად: 1. არტახი. 2. საკისარი. 3. აგლაია. 4. მაზრა. 5. ერედვი. 6. ისევ. 7. ბერბერები. 8. კონტინენტი. 9. სანდრა ბულოკი. 10. რეციდივისტი. 12. ნორჩეპინგი. 15. კასპი. 16. ბამბა. 22. კუში. 24. ივლისი. 26. ეკვირინე. 27. მონტესკიე. 29. ბერლიოზი. 31. ეტლი. 32. უმკა. 33. სამოა. 34. კვინტილიონი. 38. ფაფანაკი. 39. ბაღვაში. 40. არდაგანი. 43. ალექსანდრინა. 44. ესკორტი. 45. მილიტარისტი. 47. ტოლედო. 50. ინტერვენტი. 51. კოსტა-რიკა. 56. ბედნი. 57. ლადოგა. 58. გრაფიკი. 61. მაშია. 62. სკერცო. 67. ოდიში. 68. ჯგრო. 69. ბაქი. 70. პიცა.

მერვე გვერდი

თარაზულად: 1. იმუნიტეტი. 8. დოჩანაშვილი. 9. კაბალა. 10. ამწე. 12. ლელო. 13. ტირიფი. 15. ასპინძა. 19. ტურნირი. 22. ბრაუნი. 23. არზა. 25. ალაო. 26. მინდია. 28. ინაუგურაცია. 29. ჩიკოპიტატა.

შვეულად: 2. მაჩაბელი. 3. ნინელი. 4. ტუში. 5. ტრიუმფი. 6. ადეკოლონი. 7. ლიბერია. 11. დიმიტრი. 14. ქსენონი. 16. ძუ. 17. კურაპალატი. 18. კატაბალახა. 20. აბრაზია. 21. ერუდიცია. 24. გიორგი. 27 აგრო.

პირველი გვერდი

	ს		ს		რ		ს	ი	ნ	ა	ნ	უ	ლ	ი
კ	ა	რ	ა	ბ	ი	ნ	ი		ი		ა		ო	
	ნ		ბ		ტ		ხ	ა	ჭ	ა	პ	უ	რ	ი
ფ	ო	ნ	ო	ტ	ე	კ	ა		ი		ო		ი	
	ვ		ტ		ნ		რ	ვ	ე	უ	ლ	ი		
უ	ა	გ	ა	დ	უ	გ	უ		რ		ე		მ	
	გ		ჟ		ტ		ლ		ი	კ	ო	რ	თ	ა
ბ	ე	რ	ი	მ	ო	რ	ი				ნ		ე	
ე		ე		ე				ტ	ა	რ	ი	ე	ლ	ი
ს	ა	კ	ო	ნ	დ	ი	ტ	რ	ო				ი	
ტ		ვ		ი			ა	ი	მ	ა	რ	ი		ბ
ს	ვ	ი	ა		გ	მ	ი	რ	ი			ტ	ა	ო
ე		ზ		გ		ა	გ	ი	ნ	ი		რ		ლ
ლ	უ	ი	ზ	ი	ა	ნ	ა		ი	რ	ტ	ი	შ	ი
ე		ტ		ნ		ტ		ა		ე		უ		ვ
რ	ა	ი	დ	ე	რ	ი		ბ		მ	უ	მ	ლ	ი
ი				ა		ა	რ	ა	ყ	ი		ი		ა

მეცხრე გვერდი

	კ	ო	რ	ს	ე	ტ	ი		ძ	მ	ო	ბ	ა	
ბ		რ		ა				ბ		ო		დ		შ
უ	რ	დ	უ	ლ	ი		ხ	ო	რ	ც	მ	ე	ტ	ი
კ		ი		ა		ა		მ		უ		ნ		ო
ლ	ა	ნ	ა	დ	ო	დ	ო	ბ	ე	რ	ი	ძ	ე	
ე		ა		ო		ა		დ		ე		ი		ფ
	შ	ტ	ა	ბ	ი		ძ	ა	ა	ბ	ა			ა
კ		უ		ო		გ		მ		ა		კ		ს
ო	ხ	რ	ა		პ	ო	რ	შ	ე		შ	ო	ვ	ი
ც		ა		კ		რ		ე		უ		რ		ე
ნ			კ	ო	მ	ბ	ი	ნ	ი	ზ	ო	ნ	ი	
ა		ფ		ქ		ა		ი		რ		ე		დ
	ვ	ე	რ	ს	ა	ჩ	ე		დ	უ	ა	რ	ტ	ე
კ		რ		ი		ო		ა		ნ		ი		კ
ო	ი	ნ	ი		ი	ვ	ა	ნ	ო	ვ	ო			ო
რ		ა		ა		ი		ა		ე		ი		რ
ჩ	ა	ნ	ა	ხ	ი		ა	პ	ე	ლ	ა	ც	ი	ა
ა		დ		მ		ჩ		ა		ო		ხ		ტ
კ	რ	ე	მ	ა	ც	ი	ა		უ	ბ	რ	ა	ლ	ო
ი		ლ		ხ		ტ				ა		კ		რ
	დ	ი	ლ	ი	ჟ	ა	ნ	ს	ი		ლ	ი	ხ	ი

მეათე გვერდი

						მ	ა	რ	ა	გ	ი		მ	
						ა		ი		რ		მ	ა	ო
						ზ	ა	ნ	გ	ი			ლ	
						დ		გ		ე	მ	ბ	ა	
						ა	ლ	ი	ა		ა		რ	
							ა		პ	ა	ნ	ა	მ	ა
	გ		ი		ჰ	ი	პ	ო	კ	რ	ა	ტ	ე	
დ	ა	ნ	ტ	ე		მ	ი	რ	ი	ა	ნ	ი		შ
	გ		ა	ლ	ტ	ი		ა		გ	ა	ლ	ი	ა
ბ	რ	ო	ლ	ი		ტ	ა	ნ	გ	ო		ა		რ
ლ	ი	დ	ი	ა		ა	ლ	ი	ო	ნ	ი			მ
ი	ა	რ	ა		ა	ც	ე		გ	ი	ნ	ე	ს	ი
ც		ი		კ	ვ	ი	რ	ტ	ი		ი		ა	
ტ			ა		ლ	ა	გ	უ	ნ	ა			ნ	
უ	ჯ	ა	რ	მ	ა		ი	გ	ა	ვ	ი		ა	
რ			კ		ბ		ა	რ	ვ	ე	ლ	ა	ძ	ე
ნ			ა	მ	ა	ო		ი	ა	რ	ი		ლ	
ი	ვ	ა	ნ		რ			კ		ს	ა	კ	ე	
რ			ზ	ვ	ი	რ	თ	ი		ი		ლ	ო	ს
ი	რ	მ	ა			ო			ბ			ი		ვ
	ტ		ს	პ	ე	ქ	ტ	რ	ო	ს	კ	ო	პ	ი
ც	ო	ლ	ი			ი			ა					ა

მეთერთმეტე გვერდი

	ი		ა			ა	ფ	რ	ა					
მ	ს	ა	ხ	უ	რ	ი		ო						
	ლ	ი	მ	ა		ვ	ა	ლ	ე					
ტ	ა	ვ	ე	რ	ნ	ა		ი						
	მ	ე	ტ	ი	უ	ზ	ი		ს					
მ	ი	ნ	ა		გ	ო	ნ	ჯ	ი					
ა		ჰ		ნ	ა	ვ	ი		ო					
ს	ნ	ო	ბ	ი		ს	ც	ე	ნ	ა		კ	ი	მ
კ			ა	ს	ა	კ	ი		ი	რ	მ	ა		ა
ა	ნ	ო	მ	ა	ლ	ი	ა			გ		ნ		რ
რ	ი	მ	ა	ნ	ი		ლ	უ	დ	ო	ვ	ი	კ	ო
ა	რ	ა	კ	ი		მ	ი	ლ	ა				ი	
დ	ი	ნ	ო			ე		ტ	ი	ფ	ლ	ი	ს	ი
ი		ი		პ	ა	ტ	რ	ი	ს	ი	ა		ა	
	ფ			რ		რ		მ	ი	ლ	ნ	ი		ფ
ჭ	ი	ა	კ	ო	კ	ო	ნ	ა		ი	ს	ტ		ლ
	დ			გ				ტ		პ	ი	ა	ნ	ო
რ	ე	ფ	ე	რ	ე	ნ	დ	უ	მ	ი		ლ		ტ
ა		ე		ა		ო		მ		ნ	ო	ი	ნ	ი
მ		ს	ა	მ	უ	რ	ა	ი		ე		ე		ლ
პ		ვ		ა		მ				ბ	ი	ლ	წ	ი
ა	რ	ი	ა		ბ	ა	ძ	ო		ი		ი		ა

მეთოთხმეტე გვერდი

მ			ა		ი			ფ		ს	ა	უ	ნ	ა
უ		ს	ხ	ი	რ	ტ	ლ	ა	ძ	ე		რ		ბ
ლ	ო	პ	ე	ს	ი			ტ		თ		ნ		ა
ი		ა	ჯ	ა	ნ	ი		ა	მ	ი	რ	ა	ნ	ი
	ა	რ	ა	რ	ა	ტ	ი		ე		ა		ო	
ვ	ი	ს	კ	ი		ე			რ		ხ	ა	ს	ა
	რ	ი	ო			რ	ო	ს	ი	ნ	ი		ო	
	ტ		ვ	ა	ზ	ა	რ	ი		ი		ა	ვ	ა
მ	ო	დ	ა		ო	ც	მ	ე	თ	ა	უ	რ	ი	
	ნ				ლ	ი	ო	ნ		ვ		ზ		
ს	ი	ც	ი	ლ	ი	ა		ა	ლ	ი	ბ	ა	ბ	ა

მეოცე გვერდი

ფ	ო	ლ	ა	ძ	ი			ა		ლ	ე	ბ	ა	ნ	ი
	ჩ		ზ		გ	ნ	ო	ლ	ი			ა			შ
ს	ო	პ	რ	ა	ნ	ო		ა	გ	რ	ა	რ	უ	ლ	ი
	პ		ო		ი	შ	ა	ვ	ლ	უ		ა	რ	ა	ჯ
ა	ი	რ	ვ	ა	ტ			ე	უ	ს	ე	ბ	ი	ო	
	ნ	უ	ნ	ი	ს	ი		რ		ი	ნ	ა	ვ	ს	
ი	ტ	ნ	ე	ც		კ	უ	დ	ა		ც			ი	
	რ	ა	ბ	ი	ნ	ი		ი	გ	უ	ა	ნ	ა		ყ
	ე		ა	ლ	ი	რ			ა	რ	მ	ი	ნ	ი	ა
ს		თ		ა	რ	ბ	ი	ტ	რ	ი		ტ	ა	ნ	ი
ა	ბ	ო	ლ	ო	ტ	უ			ა	ც	ი	რ	ტ	ა	მ
ა	ი	ლ	უ	კ	ა	კ		ა		ხ		ა			ი
თ	რ	ი	ა		კ		ი	რ	ა	ვ	ო	ტ	ს	მ	
ი	მ	ა	რ	ხ			თ	ი	ძ	ი	რ	ი	პ		პ
	ა		ა	უ	ბ	ა	რ	ა	ტ		ჭ		ი		რ
ე		წ		ნ	ე	დ	ე		ი		ი	უ	რ	ტ	ა
ს	ა	ყ	დ	ა	რ	ი		ა	ვ	ა	დ		ტ		ღ
ა		უ		გ	ი	რ	ი		ი	ნ	ი	ლ	ი	ნ	ა
კ	უ	რ	ნ	ი	კ	ო	ვ	ა		ო					
ი		ვ			ო	კ	ა	ნ	ო	მ					
ა	ტ	ი	კ	ი	ნ		კ	ე	რ	ა					
	ე	ლ	ე	გ	ი	ა		მ	ო	ლ					
ა	ნ	ი	კ	ო		ვ		ი	ს	ი					
	ი		ე	გ	ზ	ა	მ	ა		ა					

ინდივიდუალური საწარმო „ნატალია ბერიკიშვილი“ („ფანტაზია-2000“)
რეგ. ვაკე-საბურთალოს რაიონული სასამართლოს მიერ № 5?1-23004
ტელეფონები: 79-53-70, 76-68-02, (877) 45-19-80
რედაქტორი ალექსანდრე ელერდაშვილი

ამავე ნომრის პასუხები

მეთორმეტე გვერდი

ა	ბ	რ	ა		ე		კ							
	ა		ნ	ი	ს	ლ	ი							
ა	რ	ფ	ა		ე		ვ							
	ნ		ფ	უ	ნ	ჯ	ი							
კ	ა	კ	ო		ც									
ა	ბ	ო	რ	ტ	ი		შ	ე	გ	ი	რ	დ	ი	
ხ	ა	რ	ა	ბ	ა	ძ	ე		ო			ა		
ი		ი		ო		ი	რ	ი	გ	ა	ც	ი	ა	
		დ	ა	რ	დ	უ	ბ	ა	ლ	ა		ს		შ
კ	ვ	ა	ხ	ი		დ	უ	ძ	ა	რ	დ	ი		უ
	ა		ვ		ძ	ო	რ	ი		ე				რ
ბ	რ	ო	ლ	ი	ა		ი		ე		პ	ი	კ	ი
	კ		ე		რ		ს	უ	ს	ხ	ი		ა	
ვ	ე	ნ	დ	ე	ტ	ა			მ	ა	რ	ა	ნ	ი
	თ		ი		ი		ძ	ლ	ე	ს	ა		დ	
ნ	ი	ნ	ა	კ	ა		ო		რ	ა	ნ	გ	ი	
ა	ლ	ე	ნ	ი		ა	ლ	მ	ა		ი	ო	დ	ი
რ	ი	მ	ი	ნ	ი		გ	ო	ლ	ი	ა	თ	ი	
გ		ს		კ		გ	ე	რ	დ			უ		ჯ
ი	რ	ა	ნ	ი			ბ	ი	ა	ნ	კ	ა		ო
ლ		ძ		ლ	ო	რ	ი			ი				დ
ე	ლ	ე	ნ	ა				კ	რ	ა	მ	ი	ტ	ი

მეცამეტე გვერდი

	ა			კ	ა	ს	ტ	რ	ო					
	ჩ	ა	ხ	ა	ვ	ა		ე						
	მ			ლ	ა	ნ	დ	ი						
ფ	ა	ნ	ჯ	ა	რ	ა								
		ა		მ	ა	რ	ო	კ	ო					
კ	უ	რ	ს	ი		ი			მ					
ო		ი			ნ	ა	ვ	ო	ი					
ნ			გ		ა			ნ	ა	ყ	ვ	ა		
ჩ	ი	ბ	უ	რ	დ	ა	ნ	ი	ძ	ე		ნ		ბ
ა			რ		ა		ი		ე	ლ	გ	ა	ვ	ა
ლ	უ	ზ	ა		ვ	ი	ს	ი		ს	ა	ნ	ა	ი
ო			მ	ი	ლ	ნ	ი		ს	ა	მ	ა	ი	ა
ვ		კ	ი	ლ	ი	ტ	ა			ბ	ე	ს	ო	
ს	ვ	ე		ფ		ი			ფ	ა	ტ	ი	მ	ა
კ	ა	პ	რ	ი		მ	ა	ნ	ა	მ	ა		ი	
ი	ლ	ი				უ		ა	რ	ი		ს	ნ	ო
	ე			დ	ა	რ	ა	ბ	ა				გ	
					ლ	ი	ლ	ო		მ	ე	ს	ი	ა
					ი		ფ	ლ	ი	ზ		ი		შ
					ს	ვ	ი	ა		ა	ნ	ა	გ	ა
				ჩ	ა	ი		რ		ღ		თ		რ
						ა	ს	ა	კ	ო	ვ	ა	ნ	ი

მეთოთხმეტე გვერდი

გ	ო	გ	ი	ჩ	ა	ი	შ	ვ	ი	ლ	ი			
ო		ა			ჯ		ხ	ე	მ	ი				
გ	ა	მ	ო	ს	ა	ხ	უ	ლ	ე	ბ	ა			
ი		ბ					ნ	ი	რ	ი			შ	
რ	ო	ი	ა	ლ	ი		ა		ე	დ	ე	მ	ი	
დ		ტ	რ	ი	რ	ი		უ	თ	ო		წ	ი	ნ
ი	დ	ი	ო	ტ	ი				ი		კ	ე	ტ	ი
	რ		მ	ო	ნ	ა		მ		ბ	ე	რ	ი	ა
	ო	ს	ა	ნ	ა			ე		ა	ს	ი		დ
	ნ	ი	ტ	ი		ბ	ო	გ	ა	ნ	ო		ი	ვ
რ	ი	ხ	ი			ზ		ა		ძ		ს		ა
ა		ა				ა		პ	რ	ო	ს	პ	ე	რ
მ		რ	ო	მ	ა	რ	ი	ო			ხ	ა	რ	ი
ა	ლ	ბ	ა			ი		ლ	ა	ზ	ა	რ	ე	
დ		ე	ზ	ო				ი			რ	ე	ს	ი
ა			ი	მ	პ	უ	ლ	ს	ი		ტ		ი	
ნ	ე	ნ	ს	ი		რ		ი			ი			
ი			ი		ნ	ო	ე		ბ					
		ლ		შ			პ	რ	ო	გ	რ	ე	ს	ი
	ტ	ო	რ	ო	ნ	ტ	ო		დ		უ		ა	
		ყ	ო	რ	ე		ს	ო	მ	ბ	რ	ე	რ	ო
უ	ხ	ა	მ	ს	ი		ი		ა		ი		ი	

მეთხუთმეტე გვერდი

	ვ		პ	ა	ო	ლ	ო		გ	ა	რ	ს	ი	ა
ლ	ა	ლ	ე		პ		პ					ა		
	რ	ე	ს	უ	რ	ს	ი		ა		მ	კ	ა	
	დ	ი	ო	რ	ი		უ	ა	ნ	ს	ტ	ე	პ	ი
	ე			ო	ჩ	ა	მ	ჩ	ი	რ	ე		ი	
უ	ნ	ი	ა		ნ		ი	რ	მ	ა		ე	ს	ე
	ი		ბ	ა	ი	ა		დ	ა		ა	ლ	ი	
		ჩ	ვ	ე	ნ		ბ	ი	ლ					
		ვ	ე	რ	ა		ა	ლ	ი					
კ	ვ	ი	რ	ა		ი	ც	ი	ს					
	ბ	ლ	ი	ც	ი		ი		ტ					
ჩ	ა	ი		ი		ე	ლ	ფ	ი					
	რ		მ	ა	რ	ი	ა							
შ	ა	ს	ი			ფ			ა	შ	უ	დ	ი	
ა	ვ	ა	რ	ა		ო		ო	პ	ტ	რ	ო	ნ	ი
გ		უ	ა	მ	უ	რ	ი		ი	ო	ა	ნ	ე	
რ	ა	ნ	ჟ	ი	რ	ი			ა		ნ	ე	რ	უ
ე		ა	ი	რ	ი	ა	ნ	ი		კ	ი		ც	
ნ					კ		ი	ო	რ	ი		ბ	ი	ა
ი	ჯ	რ	ა		ა	ნ	ო	რ	ა	კ	ი		ა	ნ
	დ	ე	ბ	ი		ო	რ	ა	კ	უ	ლ	ი		ჟ
მ	ა	ი	ა		ს	ე	ი	მ	ი		ი		კ	უ

ამავე ნომრის რეიტინგის პასუხები

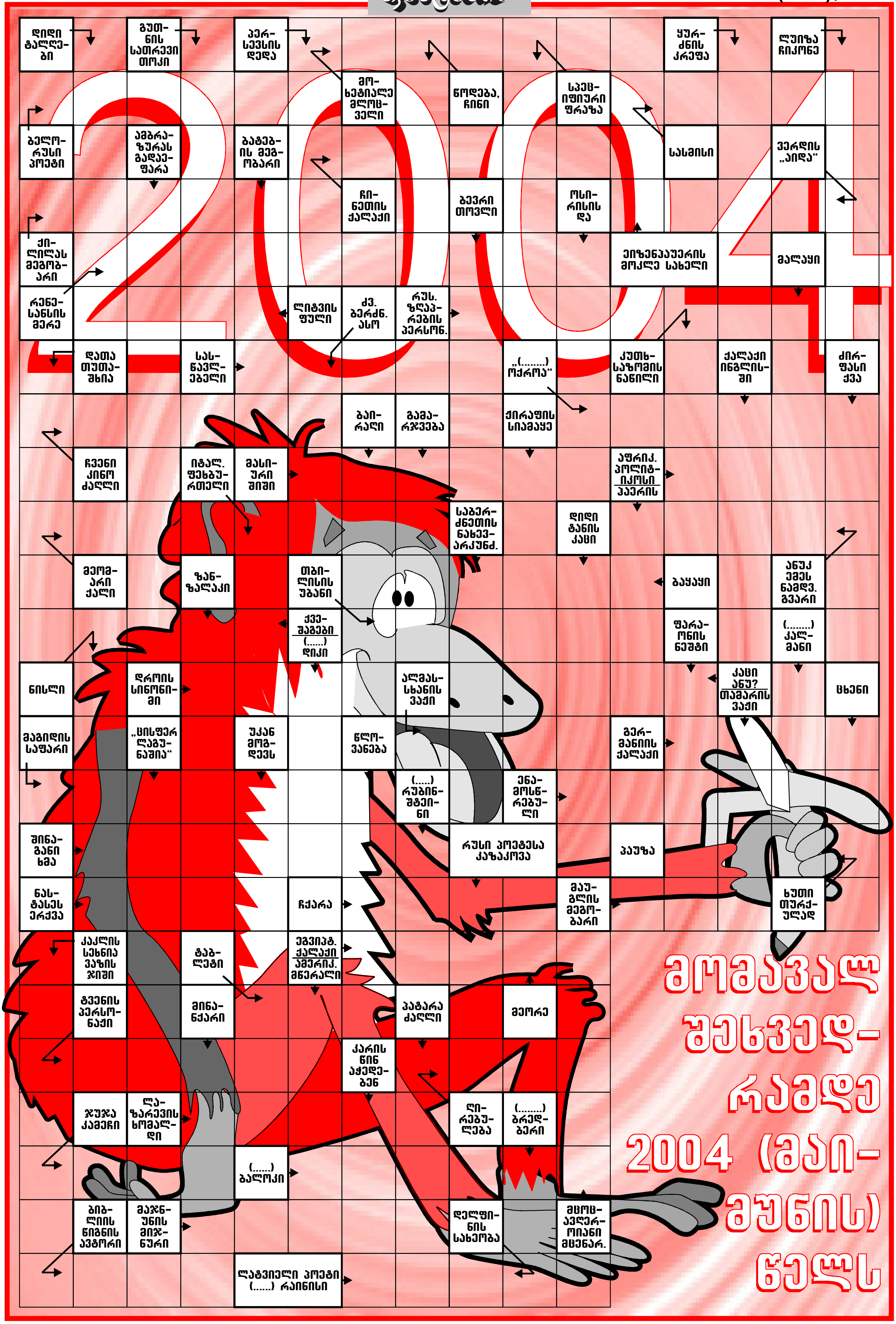
1. ადესა. 2. დიეტოლოგია. 3. სუსი. 4. მინკუსი. 5. კარტოგრაფი. 6. სტურუა. 7. რეუტი. 8. არქონტი. 9. რადისტი. 10. ელექსირი. 11. ურსულა. 12. პორტატული. 13. ტროა. 14. მონოტონური. 15. სერპანტინი. 16. კომენტატორი. 17. მწუხარე. 18. კლაიპედა. 19. წრიაპი. 20. სტაფილო. 21. ბიძგი. 22. კოლინა. 23. ინდიელი. 24. კიტო. 25. ვიცე. 26. ჯუნა. 27. რეიტინგი. 28. დუბეში. 29. მედია. 30. ბაბაჯანა.

უნივერსალური ენციკლოპედიური ლექსიკონი

ა - ე

1

ჩვენი უნივერსალური ენციკლოპედიური ლექსიკონის შეძენის მსურველები დაგვიკავშირდნენ ნებისმიერ დროს



მომავალ შეხვედრამდე 2004 (მაიმუნის) წელს