



СОВРЕМЕННАЯ МУЗЫКА.



Романы и пьесы.

В. Авантеев: Дитя, мои пьесы далеко и только встрѣчу улыбку твою — Гдѣ гаукас надъ омутомъ доми	40
Д. Арачелъ: Не пой красавица при мнѣ	30
В. Бергеръ: Ручей	15
Н. Галюкскій: Смерть убаюкой мени. — Разсказъ старика изъ оп. „Цыгане“	25
И. Дебюсси: Champs de France (Rondeau, la Grotte)	30
Вас. Налендикъ: Музыкальное письмо къ П. И. Бларамбергу	50
Б. Наргагачевъ: Слово милой	30
Н. Черновъ: На холмахъ Грузіи	15
М. Шалавицкій:	—

Для струн. квартета.

Вас. Маллининовъ: Дѣя миниатюры, продается вмѣстѣ съ № журнала „Музыка и Жизнь“	50
---	----

Сочиненія для хора.

Д. Арачелъ: „Весенняя мелодія“ (смѣш. хоръ)	н. 15
— „Отче нашъ“ на грузинск. рождѣн. (смѣш. хоръ)	15
А. Масловъ: „Хвалите имя Господне“ (для смѣш. хора; обраб. великорусск. поѣвокъ)	15
А. Никольскій: 2 хора — „Плещи“ и „Черкесск. пѣсни“ (смѣш. хоръ)	30
— „Внѣзъ падаетъ звѣздочка“ (смѣш. хоръ)	30
— „Херувимская пѣснь“ (смѣш. хоръ)	30
Сочиненія для фортепиано изъ 2 рукъ.	
Б. Авантеевъ: Прелюдія	20
П. Котовъ: Пьески изъ альбома №№ 1—3	—
М. Левинъ: „La Danse Marionettes“	30
З. Манъ-Доуэлъ: Американская идиллія №№ 1—2	30
М. Регеръ: Moment musical	10
— Albulblatt, Praeclidium e fuga	30
З. Зальгеръ: Variations op. 36	20

СКЛАДЪ ИЗДАНИЯ ПРИ РЕДАКЦІИ ЖУРНАЛА

«МУЗЫКА И ЖИЗНЬ».

МОСКВА, Тверская, Б. Козихин., д. Ельчинскаго.





მამთა მკობთ. ოტჩე ნაშქ.

Старинного православно-грузинского распѣва.

Allegro non troppo. Adagio.

Recitativo Зап. и перелож. Д. АРАКЕЛІЕВЪ.

მს - მს.თ მკობ - ნთ, მამული ხარ ცათა შინს! შინდა იყუენ სხელი მუ.

მს - ოტ - ჩე ნაშქ, იჟე ესე ნა ნე - ბე.ოხქი და სვითეს იმია ტვო.

112
3

ნო, მოგვდით სუგუგვა მუნი; იყუენებს მუ - ნი, ვითარცა ცათა შინს უკრვტა ქვეყანასს მუ

და პრიდეთ Царствіе Тво е; და будеть во. ля Твоя, яко на небеси и на зем.

Adagio.

და; მუნი მკობა ან. სო. ბო. სნ მომუც მკობ დღეს; და მომოტევენ მკობ თანსა და ებნი მკობ

ღა; ხლბწ ნაშქ ნა. სუ. ხ. ნი. და ჯდ ნამწ დნეს; ი ოსთავი ნამწ დოლ . . . გი

Adagio.

ბო, ვი-თხანდა წვენ ქოუტყვებთ თანამდებთს მათ წვენ - ვი-თხანდა წვენ ქოუტყვებთ თანამდებთს მათ წვენ -

ნა - შა, я - ко же и мы оставляем должны - комъ нашии;

Allegro.

mf და ნუ შეძივ-ვა - ნებ წვენ ოსნ . სსტ-დად - სს *f* ს - ოს - შედ გვთ. სენ წვენ ბო - ოს

mf и не введи насъ во ис - ку - ше - ні - е; *f* но из - ба - ви насъ отъ лу -

mf და ნუ შეძივ-ვა - ნებ წვენ ოსნ . სსტ-დად - სს *f* ს - ოს - შედ გვთ. სენ წვენ ბო - ოს

mf и не введи насъ во ис - ку - ше - ні - е; *f* но из - ба - ви насъ отъ лу -

mf და ნუ შეძივ-ვა - ნებ წვენ ოსნ . სსტ-დად - სს *f* ს - ოს - შედ გვთ. სენ წვენ ბო - ოს

mf и не введи насъ во ис - ку - ше - ні - е; *f* но из - ба - ви насъ отъ лу -

Adagio.

ოა - სს - ოსბ.

ს о об с - ბობ.

კა - ვა - გო. ა - ი - ა - ა - მინი.

TS 2483