

# Д. АРАКЧІЕВЪ. РОМАНСЫ

для ПЬНІЯ съ АККОМПАНИМЕНТОМЪ ФОРТЕПІАНО

- Op. 2. №1. Еще такъ много струнъ. Для Тенора..... Цѣна... 30 к.  
 " " 2. Мнѣ снился сонъ. Для Сопрано..... " " 30 "  
 " " 3. Яжду тебя. Для Сопрано..... " " 30 "

## ВОСТОЧНЫЕ РОМАНСЫ и ХОРЫ.

- Op. 6. №1. Изъ Гафиза. (Встреленись, взмахни  
 крылами.) Для Тенора или Сопрано. Ц. 40 к.  
 " " 2. На холмахъ Грузіи. Для Тенора..... 30 "  
 " " 3. Нелю красавица. Для Меццо-Сопрано  
 или Баритона..... 30 "  
 " " 4. Изъ Гафиза. (Въ царствѣ розы и вина приди)  
 Для Сопрано или Тенора..... 45 "  
 " " 5. Въ рукъ съ тамбуриномъ. Для  
 Меццо-Сопрано. 40 "

- Op. 4. №1. Весенняя мелодія. Для Смѣш. хора. Ц. 30 к.  
 " " 2. Грузинская пѣсня..... " " 30 "  
 " " 3. Вечерній звонъ..... " " 40 "

Собственность автора.

Продается  
 во всѣхъ Музыкальныхъ Магазилахъ.  
 Изд. С. Эрмитажъ (С.Петербургъ) съ л.

## Я ЖДУ ТЕБЯ.



Слова М. ДАВИДОВОЙ.

Муз. Д. АРАКЧЕВА, Ор. 2, № 3.

**CANTO.** *Andante. dolce mf*

Я жду те бя! За - катъ у - га съ, И но - чи тем - ны - я по -

**PIANO.** *Andante. mf*

кро - вы Сну - стить - ся на зем - лю го - то - вы и спря - тать

на съ. Я жду те бя! Ду - шю той мглой Ночь на по - и - ла



мирь уснувший И разлу - чил - ся день ми - нув - ший На вѣкъ взем - лей!

**Più mosso.** poco a poco accelerando e cresc.

жду! тер-за - ясь и лю-бя, Счи-та - ю кажды я мгно.

**Più mosso.** *m.g.* poco a poco accelerando e cresc.

poco ritenuto a tempo

вень - я, Пол-на тоски и не-терпѣнь - я, Я

poco ritenuto a tempo

жду те - бя!

accelerando ritenuto

583  
571/3  
M



