

TS 3389
3

Ш9784.0 2-64

Д.АРАКЧІЕВЪ.

Романсы

для пѣнія съ аккомпаниментомъ фортепіано

Ор.2. №1. Еще таکъ много струнъ. Для Тенора.....	Цѣна... 30 к.
" " " 2. Мнѣ снился сонъ. Для Сопрано.....	" " 30 "
" " " 3. Я жду тебя. Для Сопрано.....	" " 30 "

ВОСТОЧНЫЕ РОМАНСЫ И ХОРЫ.

Ор.№1. Изъ Гафиза. (Встреленисъ, взмахни крылами.) Для Тенора или Сопрано. Ц.40к.
- - - 2. Нахолмахъ Грузинъ. Для Тенора.... 30-
- - - 3. Нелой красавица. Для Меццо-Сопрано или Баритона.... 30-
- - - 4 Изъ Гафиза. (Въцарство розы и вина приди) Для Сопрано или Тенора.... 45-
- - - 5 Въ руки съ тамбуриномъ. Для Меццо-Сопрано. 40-

Ор.4 №1. Весенняя мелодія. Для Смышхора. Ц.30к.
- - - 2. Грузинская пѣсня..... " " 30-
- - - 3. Вечерній звонъ..... " " 40-

Собственность автора.

Продается
въ всѣхъ музыкальныхъ магазинахъ.
Лит. В. Орловъ Издательство А.Л.

Я ЖДУ ТЕБЯ.



Слова М. ДАВИДОВОЙ.

Муз. Д. АРАКЧИЕВА, Ор. 2, № 3.

CANTO. *Andante.* *dolce*

И жду те бя! За - катъ у-гасъ, И но - чи томны - и по -

PIANO. *Andante.*

кро - вм Спу - стить - ся на землю го - то - вы и спря - тать

насъ. Я жду тебя! Ду - шис той мглой Ночь на - по - ила

миръ уснувший И разлу - чил - ся день ми - нув - ший На вѣкъ съз - лей!

Più mosso.

poco a poco accelerando e cresc.

жду! терза - ясь и лю - ба,

Più mosso.

Счи - та - ю каж - ды и мгно -

m. g.

poco a poco accelerando e cresc.

poco ritenuto

вень - я, Пол - на тос - ки и не - тер - пѣн - я, я

poco ritenuto

a tempo

жду те - ба!

accelerando

ritenuto

ИЗДАНИЕ АВТОРА.

Ф. АРЧАУЛОВОМУ 80 ГРУЗИНСКИХ НАРОДНЫХ ПЕСЕН С ОБЪЯСНЕНИЕМ ИЗДАНИЕ

„Грузинские народные песни с объяснением изложения“	20 р.
„Грузинские народные песни с объяснением изложения“	25 д.
„Грузинские народные песни с объяснением изложения“	25 д.
Музыкально-этнографические очерки о грузинской народной музыке съ прилож. 27 пѣс.(ноты) и литургіи. 2 дѣл.	65 д.
Грузинские Карталико-Кахетинские народные пѣсни (отдельный оттискъ нотъ).	2 дѣл.
Народные пѣсни западной Грузии (Имеретин.) съ прилож. 83 пѣс.(ноты) записанныхъ фонографомъ.	40 д.
„Грузинские народные песни съ объяснением изложения“ (30 д.), „Грузинские народные песни съ объяснением изложения“ (40 д.), „Грузинские народные песни съ объяснением изложения“ (50 д.).	25 д.
Д. Аракчіевъ и А. Масловъ. Хоровые упражн. 12 ступень IIѣ вып. 22ѣ издание.	30 д.
Хоровые упражн. 22 ступень IIѣ вып. одноголос. сольф. и двухголос. хоры.	1 р.—
„Народные пѣсни Грузии“ для пѣнія съ фортепіано.	50 к.
Грузинские танцы для фортепіано.	60 к.
Пѣсни мгосани съ женскимъ хоромъ изъ оперы: „Сказание о Шота Руставели“.	—
Пѣсни Кавказскихъ горцевъ, турокъ, армянъ, курдовъ и русскіе наигрыши (скоро выйдутъ изъ печати).	—
Элементарная теорія музыки (готовится къ печати).	—
Четыре грузинскихъ народныхъ пѣсни для смѣш. хора (готовится къ печати).	—

Продаются въ лучшихъ книжныхъ и музыкальныхъ магазинахъ Москвы, Петербурга и Тифлиса.

Выписзывающіе изъ редакціи журнала „Музыка и Жизнь“, Москва, Б. Козихинскій пер. д. Ельчинского, за пересылку не платятъ. Книги опредѣляются обычной уступкой.