

# ВСЯ ГРУЗИЯ + Вечерний Тбилиси

ОСНОВАНА  
В МАРТЕ 1923 г.

18-20 МАИ 2011 г. ● №35 (18363)

ГАЗЕТА ДЛЯ ТЕХ,  
КТО ЧИТАЕТ ПО-РУССКИ

● ЦЕНА - 1 ЛАРИ  
30 ₣ - 1 ₧

Электронная версия "Вечернего Тбилиси" в Интернете - <http://www.vechernitbilisi.net>

"ЕВРОВИДЕНИЕ-2011"

## БРАВО ЭПЛ И НИККИ, БРАВО АЗЕРБАЙДЖАН!

В финале  
"Евровидения-2011",  
проходившем  
в немецком  
городе  
Дюссельдорфе  
в ночь  
с 14 на 15  
мая, победил  
дует Элла и  
Никки из  
Азербайджана,  
 набрав в  
результате  
голосования  
221 балл.

Всего в финал  
конкурса, прошли  
25 стран. 20 из них  
заслужили право  
бороться за первые  
места по итогам полуфиналов.  
5 стран традиционно попали в финал  
вне конкурса



— это Германия, принимавшая гостей "Евровидения", и 4 постоянных члена так называемой "большой пятерки" — Великобритания, Испания, Франция и Италия.

**МИХАИЛ САКАШВИЛИ  
ПОЗВОНИЛ  
ИЛЬХАМУ АЛИЕВУ**

Президент Грузии Михаил Сакашвили 15 мая позвонил президенту Азербайджана Ильхаму Алиеву и поздравил его с победой представителей Азербайджана на конкурсе "Евровидение-2011", в немецком городе Дюссельдорфе. Он отметил, что это событие было воспринято в Грузии с большой радостью. Со своей стороны Ильхам Алиев выразил признательность Михаилу Сакашвили за проявленное внимание и поздравления.

В соответствии с условиями конкурса, следующее "Евровидение" пройдет в Азербайджане, куда победитель "Евровидения-2011" Никки пригласила всех присутствующих на финале нынешнего конкурса. Повторное исполнение победного хита она закончила словами "Welcome to Azerbaijan!"

(Окончание на 5-й стр.)

**ИЛЬХАМ И МЕХРИБАН АЛИЕВЫ  
ПОЗДРАВИЛИ ЭПЛЯ И НИККИ  
С ПОБЕДОЙ**

15 мая президент Азербайджанской Республики Ильхам Алиев и первая леди страны Мехрибан Алиева поздравили Эльдару Гасымову и Нигяр Джамал в Дюссельдорфе. Они поздравили певцов с победой в конкурсе "Евровидение-2011". Ильхам Алиев и Мехрибан ханум подчеркнули, что завоевание первого места среди представителей 43 стран Европы, наряду с личной победой Эльдара и Нигяр, является в то же время большим успехом Азербайджанского государства и азербайджанского народа.

УСПЕХ НЕДЕЛИ

### СБОРНАЯ ГРУЗИИ ПО АРМРЕСТЛИНГУ ЗАВОЕВАЛА СЕМЬ МЕДАЛЕЙ

На рассвете, 17 мая из Турции в Грузию вернулась национальная сборная по армрестлингу. Спортсмены участвовали в чемпионате Европы, прошедшем в Антальи. Успешно выступил член сборной Грузии Геннадий Квикиния. Он завоевал золотую медаль, как в соревновании правой, так и левой руки. Всего, сборная завоевала две золотые, две серебряные и три бронзовые медали.



Вечера с "ВЕЧЕРКОЙ"  
стр. 7, 8



Стр. 11, 12

ВОЗВРАЩАЯСЬ К НАПЕЧАТАННОМУ

## "А ЧЕМ ПРОВИНИЛСЯ ГОСПОДИН ЩЕЛКИН?"

25 ноября 2009 года газета "Вечерний Тбилиси" опубликовала на своих страницах заметку: "А чем провинился господин Щелкин?". В этой небольшой по размеру публикации редакция адресовала мэрии



города Тбилиси вопрос: куда подевался памятник уроженцу грузинской столицы, выдающемуся физику, одному из авторов т.н. атомного проекта Кириллу Щелкину, установленный в 1982 году в сквере на улице Тамарашвили, рядом с Институтом физики в Тбилиси.

Но, как вам известно, дорогие читатели, отвечать на выступления печати соответствующим службам тбилисской мэрии не свойственно, поэтому, как вы догадываетесь, никакого разъяснения на поднятую тему редакция так и не получила, хотя еще не раз адресовала свой вопрос различным городским инстанциям.

17 ноября 2011 года исполнилось 100 лет со дня рождения Кирилла Михайловича Щелкина, что и стало поводом для публикации статей научного обозревателя "Российской газеты" Александра Емельяненко в очередном номере этого издания от 16 мая, а также на редакционном сайте, в которых автор, разумеется, не обошел вниманием и факт исчезновения памятника К. Щелкину из сквера на улице Тамарашвили.

На снимке: открытие бюста К.И.Щелкину у здания Института физики Академии наук Грузии. Тбилиси, 1982 год.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ НА 4-5-й стр.



## ДОЖДИ ОСТАВИЛИ ГОРОД БЕЗ ПИТЬЕВОЙ ВОДЫ

В связи с проливными дождями и повышением уровня реки Арагви, компания "Джорджиан Уотер энд Паэр" в течение последних дней испытывала проблемы с работой главных сооружений в ущелье Арагви. Некоторым районам города вода подавалась с перебоями, либо не подавалась вовсе. Как заявляют в "Джорджиан Уотер энд Паэр", ситуация в ущелье Арагви усугубилась, во второй половине дня 15 мая, что привело к форс-мажорной ситуации в системе водообеспечения Тбилиси.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ НА 3-й стр.

## ПОГОДА В ТБИЛИСИ

День недели	Среда, 18.05	Четверг, 19.05	Пятница, 20.05
температура °	+18...+22°	+17...+24°	+22...+26°
атмос. дав. влажность ветер температура	725 mmHg 67% 1 м/с ЮВ вечер: +8...+18°	721 mmHg 74% 0 м/с вечер: +13...+19°	720 mmHg 70% 0 м/с вечер: +15...+22°

# ЧИТАНИК



Член парламента  
Грузии  
Коба Хабази

«Выходов Европейского суда по делу Гирвлиани не разделяю... Позиция старушки Европы такой бывает часто».

Член «Народного собрания» Ираклий  
Батидзеви



«1 мая начинаем грандиозные акции и покончим с этим режимом раз и навсегда».

Генеральный секретарь  
нейбористской партии  
Иосиф Шатберашвили



«Революции осуществляются народом, а не отдельными лидерами в произвольно назначенные сроки».

Член республиканской  
партии Грузии Леван  
Бердзенишвили



«Очень интересно, кто будет проводить выборы в случае победы революции? И неужели госпожа Бурджанадзе, дважды занимавшая пост спикера парламента, собирается подняться под себя Конституцию? Пусть мне кто-нибудь внятно ответить на эти вопросы и, быть может, я изменю свое мнение и вольюсь в ряды «Народного собрания».

Член «Национального  
форума»  
Шавишвили



«Власти не желают пересматривать списки избирателей, т.к. в этом случае всем станет ясно, что в якобы 4-миллионной Грузии проживают не больше 2,5 миллиона избирателей, и возникнет вопрос: кто избрал этого президента и этот парламент?».

## ПАРАД ТОЛСОСУМОВ

# ГЕНЕРАЛЫ ЗОЛОТОНОСНЫХ карьеров

Опубликован очередной рейтинг богатейших людей постсоветского пространства. И в нем три грузина – Бидзина Иванишивили, Гия Джохтаберидзе и Александр Джапаридзе. Имена первого и второго уже давно «поселились» в разных, в том числе весьма авторитетных рейтингах. А вот Гия Джохтаберидзе в топ богатейших людей бывшего Советского Союза попал впервые. Но назвать его новичком на вершине финансового успеха язык не поворачивается. Ничего нового тут нет – скорее хорошо забытое старое.

Владелец компании "Magticom" – до сих пор крупнейшего в Грузии оператора сотовой связи – при других обстоятельствах мог стать богатейшим человеком в стране. Даже богаче Бидзины Иванишивили, самого состоятельного грузина планеты. Он родился в зажиточной сухумской семье в год смерти Сталина, учился в Тбилиси, закончил аспирантуру в Москве. Занялся, как сейчас сказали, IT-бизнесом еще в те времена, когда редкий грузин мог выговорить слово "компьютер". Но самый выигрышный шаг Джохтаберидзе сделал, женившись на Манане Шеварднадзе – понятно, чьей дочке. Такому зятю не составило труда в смутном 1996 году, когда вся Грузия утапала в потемках, а по дорогам разъезжали мародеры, основать компанию "Magticom" и заняться мобильной связью.

Но судьба, всегда столь благосклонная к нему, однажды вдруг не оправдала возложеных на нее надежд. В 2004 году к власти в Грузии пришла команда молодых «революционеров» и сбросила тестя Джохтаберидзе с пьедестала. Всемогущий «Белый лис» Шеварднадзе в одноточье потерял власть. У него зяя, конечно, остался самий прибыльный в Грузии бизнес и куча денег. Но в это самое время младореволюционеры вспомнили, что к власти-то они пришли с пустой казнью.

В общем, слишком поздно Гия Джохтаберидзе купил билеты на рейс в Париж. Новые



правители уже успели догадаться, у кого именно лучше всего «проспособить» наличные. С трапа самолета бизнесмена снимали полицейские под прицелом камер всех грузинских телеканалов. Джохтаберидзе сел в тюрьму за неуплату налогов, и его жене пришлось уплатить за освобождение супруга пятнадцать с половиной миллионов долларов. Из этой передряги бизнесмен, безусловно, извлек очень полезный урок. Во всяком случае, сегодня оператор сотовой связи "Magt" процветает и является крупнейшим в стране. А ее владелец с миллиардом долларов в кармане попал в первую сотню

ров, присуждая бизнесмену 45-е место в списке миллиардеров России и 564-е по миру в целом.

Строго говоря, Джапаридзе не является грузинским бизнесменом. И дело даже не в том, что весь его капитал размещен в России, как, впрочем, и у Иванишвили. Просто этот олигарх родился в Махачкале, а в Грузии никогда не жил. Поэтому его путь к успеху, в чем-то схожий с историей нашего первого героя, существенно от нее же отличается: ведь Джапаридзе жил в громадной России, где при наличии мозгов заработать деньги было куда легче.

Так вот, вернемся к Александр-

богатейших людей СНГ.

В Грузии существуют свои рейтинги местных богачей, и в них довольно много широко известных из пределами страны людей. Но нигде вы не найдете упоминания об Александре Джапаридзе. А между тем журнал "Forbes" оценивает его капитал в 2,1 миллиарда долла-

ру Джапаридзе. В юности он грезил математикой и закономерно возмечтал поступить на физмат МГУ. Но вступительные экзамены провалил – наверное, и к лучшему. Гуляя по широким проспектам российской столицы, он набрел на здание с табличкой "Институт нефтехимической и газовой промышленности". Так и пришла к юному Саше мысль податься в энергетику. На сегодня он владелец самой крупной доли в компании "Евразия", которая контролирует около 20 процентов рынка бурения в Западной Сибири, на Урале, Каспии и в Казахстане. Среди его клиентов – "Роснефть", "Газпромнефть" и много других известных фирм.

Не менее интересно в троице грузин-толстосумов выглядят Бидзина Иванишивили, этакий грузинский Форд. Он на три года младше Джохтаберидзе и на год младше Джапаридзе, родился не в богатой семье у моря, а самой что ни на есть глубинке – в селе Чорвиль, что неподалеку от промышленного города Чиатура. У большинства его сверстников, выросших в этих местах, был только один путь – под землю, на шахты, в близлежащие пыльные и беспросветные городишки Сачхере, Чиатура и Ткибули.

Но Иванишивили по проторенной дорожке не пошел. Он отправился в Тбилиси и там устроился работать сначала уборщиком, потом подсобным рабочим, а вскоре и шлифовальщиком. Родители, раз в месяц приезжавшие из деревни подкормить полусладкого сына, буквально силком тащили его на вокзал, пытались забрать домой, где всегда было что поесть и чем заняться по хозяйству. Но у юноши были совсем другие планы: он закончил Тбилисский государственный университет, стал кандидатом экономических наук и со временем умудрился монетизировать весь накопленный жизненный опыт. Хватило на четыре миллиарда долларов с лишком, если верить "Forbes". Теперь в его активе банк "Российский кредит", фармацевтическая компания "Доктор Столетов", группа компаний "Уникор" и доли в других разных компаниях. Только вот к Грузии они никакого отношения уже не имеют.

Антон КРИВЕНЮК.

На снимках: (сверху вниз)  
Бидзина Иванишивили,  
Гия Джохтаберидзе,  
Александр Джапаридзе.

## КРИМИНАЛ

### БАРБАКАДЕ С ПОДЕЛЬНИКАМИ ОГРАБИЛИ КОППЕГ

Сотрудники специального оперативного департамента МВД Грузии задержали участников разбойного нападения Георгия Барбакадзе и Паату Гурчiani.

Установлено, что Барбакадзе, работавший в тот период врачом в противопожарном управлении, спланировал совместно с Владимиром Орджоникидзе хищение суммы, предназначеннной для зарплаты сотрудникам противопожарного управления. С этой целью Орджоникидзе связался с Паату Гурчiani, Мевлудом Гуджеджиани, Зазой Хоргуня, Гиоргием Гурчiani и Эльдаром Апрасидзе. 22 декабря 2004 года, вооруженные автоматическим оружием, они напали на расположенную в Ваке-Субуртлинском районе пожарную службу и похитили 131452 лари.

Мевлуд Гуджеджиани, Заза Хоргуня и Гиоргий Гурчiani все еще разыскиваются министерством внутренних дел. Владимир Орджоникидзе с 2006 года отбывает наказание за наркотическое преступление. Задержанные признали вину.

### ВСЕ ПОДОЗРЕВАЕМЫЕ В УБИЙСТВЕ ЗАДЕРЖАНЫ

Все шесть подозреваемых граждан Грузии, в произошедшем в Турции убийстве, задержаны. Турецкая сторона называет имена двух из них. В убийстве подозреваются 44-летний Ростом Силагадзе и 37-летний Звиад Санадзе. Эти двое были задержаны в тот момент, когда пытались пересечь границу Грузии.

Как известно, они напали на турецкую супружескую пару, жестоко пытали их, а затем ограбили.

Пожилой супруг скончался от полученных травм, а его жену с множеством переломов поместили в больницу.

## ОХОТИКИ ЗА КВАРТИРАМИ

Сотрудники следственной службы министерства внутренних дел Грузии разоблачили преступную группировку охотников за квартирами скончавшихся одиноких людей. Как сообщили "Кавказ-Пресс", преступники искали новых владельцев для этих квартир с целью получения выгоды от их продажи.

По обвинению в мошенничестве задержаны Эмзар Шубитидзе, Анна Эрадзе и Нодар Кибайдзе. Указанные лица прове-

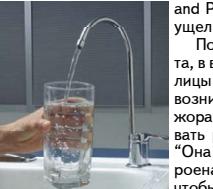
# ИНФОРМБЮРО

По сообщениям корр. информационных агентств и "Вечернего Тбилиси"

## ФОРС-МАЖОР НЕДЕЛИ

### СААКАШВИЛИ ПОТРЕБОВАЛ СОЗДАТЬ В ТБИЛИСИ РЕЗЕРВНУЮ СИСТЕМУ ВОДОСНАБЖЕНИЯ

Президент Грузии Михаил Саакашвили назвал "полной катастрофой" для жителей многоэтажных домов в Тбилиси отсутствие питьевой воды, которой они были лишены трое суток. "Каково поднимать на 16-й этаж подземную в цистернах воду", - сказал М.Саакашвили, который вечером 16 мая вместе с мэром Тбилиси Гиги Угулава побывал на одном из головных сооружений "Georgian Water



and Power" в Арагвском ущелье.

По словам президента, в водоснабжении столицы Грузии на случай возникновения форс-мажора должна существовать резервная система. "Она должна быть выстроена таким образом, чтобы город всегда был готов к подобным ситуациям", - заявил М.Саакашвили.

При этом он подчеркнул, что в условиях ограничения подачи воды в столице не должно быть привилегированных районов. "Имеющиеся

## ВАЛЮТА НЕДЕЛИ

### ЕСЛИ НАЦБАНК ОПРОВЕРГАЕТ...

На валютных аукционах произошло 3-процентное падение лари, причем за один день спрос на доллар возрос в три раза. Это породило в обществе подозрения о валютных спекуляциях со стороны коммерческих банков.

В Национальном банке категорически исключают возможность подобных спекуляций и доказывают, что в условиях пла-

вающего курса обесценивание лари на несколько пунктов, как и его укрепление, вполне ожидаемо. Укрепление же доллара происходит во всем мире, что отразилось и на Грузии.

Впрочем, населению Грузии уже известно, что если Нацбанк чуточку отрицаёт, - надо ждать неожиданностей.

## АКАДЕМИЯ НЕДЕЛИ

### ДАВИД МАГРАДЗЕ СТАЛ ЧЛЕНОМ "УНИВЕРСУМА"

Известный грузинский поэт Давид Маградзе избран почетным членом академии "Универсум". Это решение принял почетный совет международной культурной общественности академии. В данное время Маградзе находится в Швейцарии, где ему было присвоено звание посла культуры "Универсума". Церемония состоялась в городе Лугано.

## ЯРЛЫКИ

### РУСОФОБА ОБОЗВАЛИ РУСОФИЛОМ...

Америка забрала у грузин свободу, заявил один из лидеров "Грузинской партии" Ираклий Окруашвили, и настало время вернуть ее.

Грузинский оппозиционер дал телекомпании "Маэстро" пространно-эксклюзивное интервью, в котором обосновал необходимость бороться не только с режимом Саакашвили, но и с влиянием госдепа, креатурой которого этот режим является. Опаленный экс-министр обороны назвал американское посольство тем самым источником, который отправляет грузинское общество и лишает его воли к борьбе против преступной власти. Окруашвили уверен, что лишь его соратники по партии в состоянии противостоять этой заре и вернуть свободу грузинскому народу.

"Весь этот водопад, отправляющий грузинское общество, идет из посольства Америки в Дигоми", - уточнил лидер "Грузинской партии". - У нас есть конкретные

планы, в частности, возглавить страну и перекрыть кран, который находится в Дигоми".

В понедельник, 16 мая, сподвижники бывшего министра обороны, который координирует их действия из Парижа, организовали акцию протеста у посольства Соединенных Штатов. Эта манифестация должна стать логическим продолжением той протестной стратегии, которая, как рассчитывают руководители "Грузинской партии", приведет к свержению режима Саакашвили. Начала ей положили приуроченные ко Дню Победы митинги, состоявшиеся в различных городах Кахетии. Как считает член "Грузинской партии" Ероси Кцимиашвили, стартовали протесты очень успешно.

"На митинге в Гурджаани было очень много людей. Власти пытались нам помешать, но особых препятствий учинить не смогли", - цитирует российский "Коммерсант". Как считает его однопартиец Созар Субари, к осени инспирированное ими революционное движение наберет

достаточную силу, чтобы смести Саакашвили и его присыны.

Видимо, планы соратников Ираклия Окруашвили и его антиамериканской риторики вызвали серьезное беспокойство у правящей элиты. Ее представители поспешили тут же дискредитировать оппозиционного лидера при вычными обвинениями в том, что деятельность его политической организации финансируется из Москвы.

"Во всем мире не найдется страны, которая осуществила бы финансирование и тиражирование революции в Грузии. Единственная подобная страна - Россия и ее сателиты Науру и Никарагуа", - заявил представитель парламентского большинства Нугзар Циклаури.

Но ведь это чепуха! Ведь среди грузинских политиков Ираклий Окруашвили - один из главных русофобов, о чем господину Циклаури прекрасно известно.

Аполлон МАРИДЗЕ.

## АНТИАМЕРИКАНЦЫ НЕДЕЛИ

### МНОГО ШУМА И... НИЧЕГО

"Грузинская партия" передала послу США в Грузии специальное обращение на имя президента Барака Обамы. Как заявил один из лидеров партии Созар Субари, в письме четко отображен все те требования, которые выдвигает "Грузинская партия" в адрес США. В частности, "Грузинская партия" требует, чтобы администрация Обамы прекратила финансовую и моральную поддержку правитель-

ства Грузии. Лидеры "Грузинской партии" заявляют, что акция протеста была одноразовой и она не примет постоянный характер. Следует отметить, что акцию "Грузинской партии" раскритиковали все оппозиционные партии, а также все ведущие неправительственные организации, отметив, что она была необоснованной и неправильной. Раскритиковала заявления "Грузинской партии" в адрес США даже Эка

## СКАНДАЛ НЕДЕЛИ

### "ВЕЛИКИЙ СОБЛАЗНИТЕЛЬ" УРОНИЛ ДОСТОИНСТВО И ЕВРО

Глава Международного валютного фонда (МВФ) Доминик Стросс-Кан знал, что станет жертвой заговора.

Свои предположения он успел поделиться с французским изданием "Liberation" недолго до ареста. Авторитетного финансиста и влиятельного политика обвиняют в попытке изнасилования чернокожей горничной нью-йоркского отеля. Стросс-Кан никогда не скрывал, что питает слабость к женщинам. В прессе о многочисленные любовные похождения его прозвали "Великий соблазнитель". Но резонансной и по-настоящему опасной для главы МВФ становится именно эта странная история с убийцами.

О том, что у главы Международного валютного фонда, возможно, есть алиби, становится известно спустя почти двое суток после инцидента в пятизвездочном отеле "Sofitel". Эта француженка, скрывающая лицо, надежда оскандалившегося Стросс-Кана и свидетель защиты.

— Я видела его в холле. Он был расслаблен и улыбался.

— Во сколько это было?

— В половине первого.

— Вы уверены?

— Абсолютно уверена.

12 часов 30 минут, за полтора часа до того как 32-летняя темнокожая горничная постучалась в номер 2806, произнесла сквозь дверь зачлененное: "Уборка" и, не услышав ответа, вошла в 4-комнатный съют за 3000 долларов в сутки. Адвокаты намерены доказать, что в это время Доминик Стросс-Кан уже обедал с дочерьми, после чего водитель из лимузинной компании отвез его в аэропорт.

Важная деталь: глава МВФ не скрывал своего местонахождения. Известно, что он сам позвонил в гостиницу, сказал, что забыл в номере мобильный телефон, и попросил доставить его в аэропорт Кеннеди. Именно так полицейские узнали, что подозреваемый намерен улететь в Париж.

4:40: два агента в штатском снимают его с рейса за 10 минут до вылета, препровождают Стросс-Кана из салона первого класса авиалайнер в тесную камеру полицейского участка в Гарлеме. Он заявляет, что невинован, соглашается на судебно-медицинскую экспертизу.

Из-за этого встреча с судьей переносится. Следователи ищут на телевидении МВФ-царя, следы борьбы, под ногтями фрагменты кожи жертвы и делают тесты ДНК. Они боятся, что судья выпустит Стросс-Кана под залог в несколько миллионов, и он скроется от правосудия.



Позорный инцидент в гостинице всего за сутки сбрасывает ложенного международного чиновника с Олимпа успеха. Международный валютный фонд, которым француз руководил четыре года, спешно без шума нашел временнюю замену Доминику Стросс-Кану. Но главное, социалисты пророчат более 20 лет тюрьмы. Преступления на сексуальной почве в Америке почти всегда подразумевают десятки лет заключения.

Заявление горничной — главный аргумент обвинения. Едва она зашла в номер, из ванной появился голый глава Международного валютного фонда, схватил женщину и потащил в спальню, пытаясь сорвать нижнее белье. Горничная сопротивлялась, вырвалась, убежала в ванную, но и там насильник ее настиг и, как следует из полицейского рапорта, принуждал к орального сексу. Стросс-Кан пытался запереть номер, но женщина снова сумела освободиться, убежать, вызвать полицию, однако след подозреваемого к приезду наряда прости. Есть свидетели, которые якобы видели чиновника, спешно покидающим отель на автомобиле.

В команде защитников Стросс-Кана — лучшие из лучших. Звездные адвокаты Бенджамина Брафман и Вильяма Тейлора. Брафман представлял интересы звезды американского футбола Плаксиса Бурриса, рэппера Пафф Дэдди и даже Майкла Джексона, когда певца обвинили в сношение малолетних. Их клиент, конечно, готов выплатить любую сумму в качестве залога до суда. Горничная в воскресенье прошла процедуру освидетельствования: в участке передней поставили нескольких человек, и она указала на Доминика Стросс-Кана, как на своего обидчика.

Кому поверит судья, а может и присяжные если процесс затянется? Облегчить честь главы Международного валютного фонда могут лишь веские доказательства его невиновности или пострадавшей горничной, если вдруг заберет заявление из полиции. Еще один вариант — сделка с правосудием: раскаяние и робкая надежда на условный срок.

## ПРЕМЬЕРЫ НЕДЕЛИ

### "ЗОЛОТОЕ КРЫЛЬЦО" - ПЕРВЫЙ ШАГ В БОЛЬШОЕ ИСКУССТВО

Театр-студия юного актера "Золотое крыльце" 16-17 мая показал премьерный спектакль-сказку "Волшебный сон". А 18-19 мая состоится еще одна премьера — "Играем классику".

Юные артисты студии "Золотое крыльце" представят спектакль по произведениям русских классиков: Пушкина, Лермонтова, Тургенева, Чехова, Гоголя, Куприна, Бунина. Драматургия и режиссура Ираиды Квикинадзе.

Студия "Золотое крыльце" создана по инициативе и при поддержке Международного культурно-просветительского Союза "Русский клуб" при Тбилисском государственном русском драматическом театре имени А.Грибоедова. Обучение в театральной студии "Золотое крыльце" бесплатное.

Для тех, кто желает связать свою жизнь с театром, "Золотое крыль-

це" — первая ступень на пути к актерской профессии.

Принцип работы театра-студии "Золотое крыльце", по признанию руководителя, заслуженной артистки Грузии Ираиды Квикинадзе, заключается в "изучении теории на практике". Театральная студия — одна из замечательных возможностей разнообразить досуг детей и подростков.

Музыку к спектаклям "Золотого крыльца" пишет известный грузинский композитор Тенгиз Джакани. Постановкой танцев и сценическим движением со студийцами занимается хореограф Давид Метревели. Звукорежиссер и художник по свету — Александр Коровин.

Отметим, что выпускники-студийцы обладают приоритетным правом при зачислении в русскую группу факультета драмы Тбилисского государственного университета театра и кино им.Ш.Руставели.

ИЗ ДРУГИХ ГАЗЕТ: "РОССИЙСКАЯ ГАЗЕТА", 16 мая

# РОДИЛСЯ В ТИФЛИСЕ? ВОН ИЗ ТБИЛИСИ!

Александр  
ЕМЕЛЬЧЕНКО

**СОРАТНИК КУРЧАТОВА И ТРИжды ГЕРОЙ, ПОСМЕРТНО ОТВЕРГНУТЫЙ  
В ГРУЗИИ, ИЩЕТ ЗАЩИТЫ У НЫНЕШНИХ АКАДЕМИКОВ**

Во вторник в Москве открывается Общее собрание РАН. Как ожидается, на него прибудут и руководители национальных академий наук, когда-то входивших в АН СССР, а сейчас состоящих членами Международной ассоциации академий наук во главе с Борисом Патоном, президентом НАН Украины.

В этот же день, 17 мая 2011 года, исполняется 100 лет со дня рождения выдающегося ученого и организатора науки Кирилла Щелкина - самого неизвестного из самых заслуженных творцов советского Атомного проекта, друга и единомышленника Игоря Борисовича Курчатова.

За 57 с половиной лет, которые скрупультно отмечены Щелкиным судьбой, он успел сделать и пережить столько, что с лихвой хватило бы не на одну геройскую биографию. Родился в Тифлисе, крещен в армянской церкви, с семи лет жил на родине отца в Смоленской губернии, учился в Крыму, кандидатскую диссертацию защитил в Ленинграде, в июле 41-го добровольцем ушел на фронт, а в 46-м привлечен Курчатовым к созданию атомной, а затем и водородной бомб. Его заслуги в этом деле отмечены тремя звездами Героя Социалистического труда, тремя Сталинскими и Ленинскими премиями.

Рассказ об этом человеке, включая малоизвестные страницы биографии, только что рассекреченные документы и конъюнктурные попытки переписать его родословную задним числом, еще впереди. Сегодня - речь о другом.

В 1982 году, почти четверть века спустя после смерти Щелкина, на его родине в Тбилиси, рядом с Институтом физики АН Грузии, был установлен бронзовый бюст (так полагалось тогда в отношении всех дважды, а тем более - трижды героев). За памятным местом власти ухаживали, связью с выдающимся ученым гордились.

"Жители города Тбилиси с глубоким почтением и гордостью хранят память о своем выдающемся земляке Кирилле Ивановиче Щелкине - блестящем исследователе, трижды Герое Социалистического труда, создателе центра "Челябинск-70".

В связи с девяностолетием Кирилла Ивановича руководство города Тбилиси и представители научной общественности собираются у памятника К.И. Щелкина, чтобы еще раз почтить память выдающейся личности...

**Мэр г. Тбилиси  
И.ЗОДЕЛАВА**

Это письмо столичный градоначальник направил в мае 2001-го в Снежинск, где собирались тогда ученики и соратники Щелкина. В этом уральском ядерном центре, а также в украинском городе, носившем имя ученого, они собираются и нынче. А вот в Тбилиси цветов к бюсту Щелкина уже не принесут.

Потому что сам бюст... таинственно исчез.

25 ноября 2009 года в газете "Вечерний Тбилиси" под заголовком "А чем провинился господин Щелкин?" появилась информация: "Из сквера на улице Тамарашвили, что у здания Института физики в Тбилиси, исчез памятник Кириллу Ивановичу Щелкину, установленный в 1982 году. Автор скульптурного портрета - Г.Тойдзе, архитек-

тор - Г.Чичуа. Кирилл Иванович Щелкин - одна из ключевых фигур в истории "Атомного проекта СССР". Он родился 17 мая 1911 года в Тифлисе, мальчишкой бегал с друзьями по его горбатым улицам. Кирилл Щелкин трижды был удостоен звания Героя социалистического труда. Потому и был установлен его памятник в нашей столице. Интересно, куда он подевался? К сожалению, мэрия города Тбилиси никак не объяснила его исчезновение".

**Публикуя материал обозревателя "Российской газеты" Александра Емельяненко "Родился в Тифлисе? Вон из Тбилиси!", редакция "Вечернего Тбилиси" считает необходимым сопроводить его письмом нашего собкора в Москве Валерия Партугимова, адресованном автору материала накануне его появления в печати. Ниже следует текст письма:**

## НЕ РАЗЖИГАТЬ, А ТУШИТЬ ОГОНЬ!

Александр! Мне кажется, ваш материал, ваш человеческий и профессиональный настрой направлен на разумное решение и успокоение сложившейся нелепой ситуации, которую создали и усугубили как грузинские чиновники, допустившие недостойное отношение к памятнику К.Щелкину или халатное - к его поиску, так и те российские околоакадемические круги, которые недостаточно внимательно отнеслись к первоапрельской публикации в "Вечернем Тбилиси" и, как вы мне рассказали, приняв "сказку за быв", фактически полностью исказили суть дела в изданной уже ими брошюре ко дню 100-летия К.Щелкина. Я не ошибаюсь в изложении ваших слов? То есть, как я понимаю, напоминаю дром с обеих сторон. Однако - и я надеюсь, что вас не заденет мое предположение, - та часть глупости, которая исходит не от грузинской стороны, в вашей публикации полностью обойдена вниманием. Это, разумеется, ваше право на интерпретацию, но...

Хочу сказать и о другом. Мне кажется, что сегодня, после трех лет сверхмерного использования обеими сторонами саркастического пропагандистского ресурса, наконец, наступает пора политического отрезвления и переоценки поведенческих приоритетов. Навязчивые, не очень-то и остроумные

напоминания типа "поедания галстуков" перестают пользоваться успехом у утомленных, многочисленными повторами потребителей информации, они вытесняются пока еще робкими, но все учащающимися попытками наиболее зрелых аналитиков рассуждать о необходимости новых политических подходов в межгосударственных отношениях. В ситуациях, когда Россия и Грузия обходно заинтересованы в решении назревших немаловажных вопросов, таких как, скажем, вступление России в ВТО, восстановление грузинского сегмента на российском рынке и многих других, для чего необходимо восстановление доверия и контактов, неизбежность появления нового политического тренда становится реальностью сегодняшнего дня. Это хорошо понимают, в частности, в российском МИДе, там я вижу в этой области реальные подвижки и могу предоставить подтверждающие мои слова факты, если мною указанное вами заинтересует. Пропаганда, особенно в ее уничтожительной, уничижающей любые ростки взаимопонимания форме, ныне становится аханхонизмом, в некоторых случаях - разрушительным. Перенасыщение сарказмом пропагандистского контента, как и неприменимая в нынешнем мире упрощенность, скажем так, в дипломатии, способны привести к необратимым и невыгодным для обеих сторон отрицатель-

просьбе многочисленных трудящихся нашего города. Их возмущению нет предела. Простые люди насторожены отказываются проходить мимо каменных глыб с очертаниями, как отмечено в газете, "одной из ключевых фигур "Атомного проекта СССР". ...Хотелось бы обратить внимание редакции на недопустимое использование уничтожительной характеристики широких асфальтированных проспектов и улиц нашего города в приведенной выше газетной фразе: "горбатые улицы". Горбатые, горестно-согбенные из-за жестокого давления имперской власти улицы Тбилиси



гимов связался с "Российской газетой" и выразил сожаление, что его материал был вырван из контекста первоапрельской полосы и принял буквально. Но от слов своих Валерий не отказывается. Ведь руководство тбилисской мэрии и сегодня "не намерено обяснять... исчезновение каменных идолов времен социалистического язычества", предоставив эту возможность самим журналистам. Оно же, городское начальство, "никогда не поддается нажиму даже со стороны недовольных ее действиями сограждан".

Потому и нет по сей день ответа, куда подевался бронзовый Щелкин и чем мотивирован варварский демарш в отношении ученика, уроженца грузинской столицы, умершего 42 года назад. Ответа нет несмотря на то, что российская сторона по дипломатическим каналам уже полгода пытается получить хоть какое-то объяснение произошедшему и, в случае необходимости, переместить скульптурное произведение на свою территорию, если в Грузии его сошли персоной нон-гра.

Как стало известно "РГ", в декабре 2010-го корпорации "Росатом" был подготовлен запрос в МИД России. Из ведомства Сергея Лаврова обратились в посольство Швейцарии в Тбилиси, которое представляет в Грузии интересы России в условиях разрыва дипломатических отношений между двумя странами. Швейцарские дипломаты по просьбе российских коллег неоднократно поднимали "вопрос о передаче памятника в Россию". Официальным письмом от 18 апреля 2011 года из МИДа в "Росатом" уведомили: "Формально мы отказываем, грузинские власти дали понять, что положительного решения по этому вопросу не будет".

А буквально через два дня, 20 апреля прошлого месяца, из МИДа сообщили об официальном ответе грузинских властей, в котором говорится, что "бюст украшен, ведется расследование, а если удастся его найти, то бюст будет установлен на прежнем месте".

Выходит, никакого решения мэрии Тбилиси "о демонтаже бюста и размещении его в складских помещениях департамента государственных резервов Грузии" действительно не было? И бюст Героя без всякой команды смахнула с гранитного постамента какая-то самостийная группа радикал-националистов? А власти города, слабо владеющие ситуацией, за этим не уследили и сейчас попросту не могут (или не хотят?) установить, где и у кого в заложниках находится творение скульптора Тойдзе и архитектора Чичуа. Хорошо, если "в заложниках", а то, не ровен час,пущен в переплавку. Уже который год экспорт ферросплавов - еда ли не единственная статья доходов грузинского бюджета...

Публичных комментариев на этот счет из "Росатома" не последовало, но был сделан вывод, что "дипломатический ресурс решения вопроса исчерпан". А что (Окончание на 5-й стр.)



**От имени всех уважаемых властей тбилисцев, - нашел он подобающие слуха слова, - департамент мэрии уполномочен заявить, что упомянутый памятник не взорван, неуничтожен стандартными, так называемыми "кутаускими" методами, а временно, без нанесения ему особо заметных повреждений, перенесен в складские помещения департамента государственных резервов Грузии. Это сделано по**

**были в недалеком прошлом, а сейчас они свободолюбиво распрыгались, стали ройными и звонкими, как струны чонгури. Никогда больше не скроятся ни одна улица, ни один житель нашего города, мы будем и тех, и других насточайше выпрямлять и исправлять, чем бы это ни обернулось. Китайская пословица гласит: "Для того, чтобы выправить согнувшуюся палку, ее надо изогнуть в другую сторону". Этим процессом мэрия без устали занимается практически все свое рабочее время..."**

**"Ответ" по поводу бюста Щелкина был составлен столицей правдоподобно, что некоторые читатели, обнаружив его электронный аналог на сайте (без ссылок на 1 апреля), пришли все написанное за чистую монету и стали обмениваться возмущенными комментариями.**

Пару дней назад коллега Парту-

“ЕВРОВИДЕНИЕ-2011”

# БРАВО ЭПЛ И НИККИ, БРАВО АЗЕРБАЙДЖАН!

ОКОНЧАНИЕ.

Песню “Running Scared” для дуэта Никки и Эллы написали те же авторы, что и хит Сафуры — прошлогодней участницы Азербайджана на конкурсе “Евровидение”. Свою поп-балладу азербайджанский дуэт исполнили, изображая страсть и любовь, на фоне огненного дождя, падающего на исполнителей и их подтанцовку.

Наивысшую оценку - 12 баллов дуэту поставили Турция, Мальта и Россия. Далее по убыванию следовала оценка в 10 баллов — ее Азербайджану дали, в частности, Греция, Хорватия, Румыния, Молдавия и Украина. Таким образом, переходящий приз в виде хрустального микрофона домой увезли азербайджанцы.

Второе и третье места заняли Италия и Швеция. Итальянский певец Рафаэль Гулацци по итогам народного SMS-голосования набрал 189 баллов. С минимальным отставанием следут шведский певец Эрик Саде, одаренный голосомавшим зрителями 185 баллов. Четвертое место заняла исполнительница из Украины Мика Ньютон. Ее песня “Angel” убедила зрителей отдать исполнительнице 159 баллов.

Замикает пятерку лидеров Да-

ния — ей зрители отдали 134 балла. Далее по порядку в первой десятке выстроились Босния и Герцеговина, Греция, Ирландия, Грузия и Германия.

30 лет назад, после победы тбилисских динамовцев в Дюссельдорфе в финале Кубка обладателей кубков европейских стран, грузинский телекомментатор Кота Махадзе восхликал: “Представляю, что сейчас творится на улицах Тбилиси!”. Можно с уверенностью сказать, что примерно такую же фразу мог бы произнести в Дюссельдорфе в ночь с 14 на 15 мая 2011 года и азербайджанский телеведущий:

“В ночь на 15 мая во всех странах мира азербайджанцы и все выходцы из Азербайджана от души радовались победе Эльдара Гасымова (Элл) и Нигяра Джамал (Никки). В этот день Эльдар и Нигяр выступили как достойные носители азербайджанской культуры и продолжателя славных традиций великих Рашида Бейбутова и Муслами Магомаевы.

Думаю, Эльдар и Нигяр навсегда останутся недосыаемыми, потому что в эпоху, когда в Азербайджане горят большие или малые

“огоньки” и “звездочки”, нам всем было ниспослано настоящее “солнце”, воплощенное в голосах Эльдара и Нигяра. Нам выпала счастливая доля — быть современниками этих певцов. Еще большее счастье выпало на долю тех тысяч людей, которым довелось услышать их пение вживую. Мы были среди них и никогда этого не забудем.

Эмоции переполняют. Радости нет предела. Звоню из Израиля в Азербайджан — родственникам, друзьям. В Баку, где о победе песенного дуэта узнали в половине четвертого утра, происходит что-то невообразимое! Люди переживают эмоциональный взрыв от того, что наши участники на европейском музыкальном конкурсе заняли первое место.

У Эльдара Гасымова и Нигяра Джамал был прекрасный номер, они молоды и красивы. Азербайджан всегда отличался своим искусством, но нынешний год стал для него годом особого триумфа”.

“Находясь в Израиле и чувствуя себя частью Азербайджана, испытываю гордость и любовь к Стране Огней. Спасибо вам, ребята, за эту победу!”, — пишет в заключение Арье Гут.

## КОНКУРС ПЕСНИ

# ПОЧЕМУ БУКСУЕТ “МАШИНА” ГОЛОСОВАНИЕ?

Рассказывая о заключительном состязании песенного конкурса “Евровидение-2011” в Дюссельдорфе, нельзя не коснуться хотя бы в общих чертах существующей системы выявления победителей. Эта система часто подвергалась критике, особенно в связи с “соседским принципом” голосования, когда государства — соседи открыто отдают свои голоса друг за друга, независимо от уровня исполнительского мастерства соседа. Но если в прошлом, когда голосование осуществляли лишь страны — участницы финала, погрешности системы бросались в глаза не столь сильно, то на нынешнем конкурсе, где к голосованию были допущены представители всех стран, в том числе полуфиналисты песенного турнира, минусы системы проявляются во всей своей “красе”. То, что в спортивных играх имеется договорными матчами и существующими правилами жестоко карается, вполне до позижненной дисвалидификации спортсменов, на конкурсе “Евровидения” уже давно перестало кого-либо удивлять. Вот и получается, что финны на песенном состязании “согласованно” голосуют за норвежцев, норвежцы за финнов, шведы за датчан, а датчане за шведов, немцы из Австрии отдают голоса за немцев из Германии, испанцы за французов, а французы за испанцев, киприоты за греков и наоборот, а страны из бывшей Югославии обязательно отдают высший балл какому-нибудь певцу из бывших “югославов”. Разумеется, все это видно невооруженным глазом, неслучайно многие тележурналисты, ведущие репортажи с конкурса “Евровидение”, все чаще и чаще вынуждены прибегать к фразе: “как и следовало ожидать, представители страны “икс” отдают свои голоса певцу (певице) из страны “игрек”, а те голосуют за певицу (певца) из страны “зет” и т.д. и т.п. Разумеется, все сказанное ни в коей мере не относится к успеху блестательного дуэта из Азербайджана, одержавшего безоговорочную победу над своими конкурентами. Пожалуй, еще никогда на конкурсах “Евровидения” его победитель не опережал с таким внушительным отрывом исполнителей, занявших второе и третье места. И тем не менее проблема существует, от нее в гораздо большей степени, чем победители, страдают т.н. “серединчики” — исполнители, занимающие места сразу же за призовой тройкой. Да и не только они. Жертвами подобного “говора” можно считать прекрасную певицу из Германии, победительницу прошлогоднего конкурса Лену (10 место), французского певца Амори (15 место), россиянину Воробьеву, оставшегося на 16 месте и других. Кому-то подобные упреки могут показаться не столь уж существенными, но это, разумеется, не так, ибо нарушено главное и краеугольное условие любого состязания — принцип объективности. Словом, организаторам следующего песенного конкурса, а ими стали наши соседи из Азербайджана, есть над чем подумать.

Каха СУРМАВА.

# РОДИЛСЯ В ТИФЛИСЕ? ВОН ИЗ ТБИЛИСИ!

ОКОНЧАНИЕ.

остается? Теперь, похоже, вся надежда на дипломатию академическую. Ведь научные связи между нашими странами, отдельными коллективами и личные контакты между учеными, несмотря ни на что, сохраняются. И кому, как ни руководителям Академии наук России и Национальной академии наук Киргизии математику Юрию Осипову и лингвисту Тамазу Гамкрелидзе вступиться за сохранение памяти о выдающихся членом?! Ведь Щелкин, как извест-

но, еще в 1953 году был избран членом-корреспондентом Академии наук СССР, правопреемниками которой стали одиннадцать национальных академий, объединившихся в международную ассоциацию.

Борис Патон, президент Международной ассоциации Академий наук, президент НАН Украины, действительный член Российской академии наук, Киев:

— Я наслышан о ситуации с бюстом Щелкина. Его сначала поставили в Тбилиси, а сейчас почему-то свергли. Знаю и то, что есть предло-

жение забрать его из Грузии и поставить в Украине, в Крыму — в городе, который теперь называется Щелкин. Мэр и городские власти такое пожелание уже высказали.

— А что власти Грузии?

— По моим сведениям, там не возражают, чтобы отдать — пожалуйста...

— Вы с кем общались по этому поводу?

— Мне так сказали москвичи.

— Из Российской академии наук?

— Нет, с Юрием Сергеевичем Осиповым я на эту тему не говорил...

ЮБИЛЕИ

# ТОСТЫ, ПОДНЯТЫЕ ЗА ДРУЖБУ

С большим удовольствием пишу о замечательном армянском композиторе, моем старшем (надо же!) друге и, главное, друге Грузии и грузинской музыки — Эдварде Михайловиче Мирзояне, которому 12 мая исполнилось 90 лет!

Браво, и еще раз — браво!

Выдающийся композитор, народный артист Армении и СССР, автор многих замечательных произведений, профессор Э. Мирзоян — личность редкого человеческого обаяния, любимец коллег,

детства общался с грузинами, неплохо владел в свое время грузинским языком. Как-то я был свидетелем весьма неординарного случая, когда он, будучи в Тбилиси, произносил стаканы на грузинском языке!

Э. Мирзоян неоднократно был у нас на замечательных “Закавказских вечерах” и других творческих мероприятиях, дружил с многими нашими композиторами, особенно, с незабываемым Давидом (Гугули) Торадзе, вместе с которым однажды совершил не-



На снимке: (справа налево)  
Гулбат Торадзе, Эдвард  
Мирзоян с супругой Еленой,  
Нино Торадзе.

многочисленных учеников и почтителей, музыкальной общественности, в целом.

Незабываемы для меня десятилетия близкого человеческого и творческого общения с ним в 60-80 годы минувшего столетия в Ереване, Тбилиси, Москве и, особенно, — во время летнего отпуска в замечательнейшем Доме творчества композиторов в Дилижане, в постройке и украшении которого он принимал самое активное и деятельное участие. С большой теплотой вспоминаю и членов его прекрасной дружной семьи, обычай отыхавшихся в Дилижане.

Э. Мирзоян автор многих разнохарактерных произведений, связанных с национальными истоками и классическими традициями, в которых самобытно проломились стилевые тенденции армянского искусства 20-го века.

Широкое признание получила Симфония для струнных и литавр (1962), а также ряд камерно-инструментальных сочинений, песни, романсы, музыка к кинофильмам. Многие из них исполнялись за рубежом и у нас в Грузии.

Эдвард Михайлович всегда был и остается большим другом Грузии и грузинских музыкантов. А как же иначе? Ведь он родился в Грузии, где жили его родители, с

большой “вояж” на его родину (Рачу) и был там удостоен звания “Почетного гражданина Рачи”!

Добрый, отзывчивый, остроумный и общительный Эдвард Михайлович пользовался большим авторитетом не только у себя на родине — в Армении (достаточно сказать, что он рекордное количество лет с 1956 — по 1991 год возглавлял Союз композиторов Армении!), но и Центре — Москве, где долгие годы состоял членом правления и секретарем Союза композиторов СССР.

Пишу эти строки и меня охватывают ностальгические чувства по ушедшим навсегда временам, когда все мы — служители музыки (композиторы, исполнители, музыковеды) жили одной семьей в огромной и удивительной стране и творческое общение между нами становилось импульсом для дальнейшего расцвета национальных музыкальных культур.

Привет и добрые пожелания нашему дорогому другу, выдающемуся армянскому композитору Эдварду Михайловичу Мирзояну.

**Гулбат ТОРДАЗЕ.**  
профессор Тбилисской  
консерватории им.  
В. Сараджишвили,  
заслуженный деятель  
искусств Грузии.

— А с коллегами в Академии наук Грузии? Вы ведь знакомы с ее нынешним руководством?

— Да, ее возглавляет академик Гамкрелидзе — филолог, но, я думаю, мы договоримся. Кстати, он тоже член Российской академии наук, а 17 мая в Москве будет общее собрание — вот там и встретимся. Признаться, я не знал, что нужно на эту тему с ними говорить...

— Нужно! И лучше побес покорить коллегу, не дожидаясь 17 мая. А то как бы не опоздать — у сына Щелкина есть опасения,

что бронзовый бюст может угодить в переплыв как цветной металлом...

— Так вот если в Крыму поставим, он и не окажется...

— По-вашему, нет повода для экстренного вмешательства?

— А зачем? Ведь они дали согласие, по моим сведениям. Но если надо, я позвоню в понедельник президенту грузинской академии...  
**P.S.** Наш диалог состоялся в Киеве 18 апреля. За прошедшие четыре недели ситуация ничуть не прояснилась.

## ЭКСКЛЮЗИВ

# ДНЕВНИКИ

## ТЕЙМУРАЗА СТЕПАНОВА

### “ЗА КУЛИСАМИ БОЛЬШОЙ ПОЛИТИКИ”



3 августа 1987 года.

Вчера исполнилось 30 лет нашему с Адой браку. Вместе с Гоги поехали в мидовский дом отдыха «Дружба». Эта самая «Дружба» — явно не подарок к юбилею свадьбы, но сюрприз в ней все-таки нашелся — Лев Исаакович Менделевич с супругой Ниной Александровной. Олицетворенная роскошь общения с незаурядным интеллектуалом. Ожившая история — путь и мрачных для отечества времен. Несостоявшееся вчера пророчество и очевидный прогноз на завтра.

По порядку — о том, что надо помнить. В разговоре о министре:

- Главные его достоинства: невероятная работоспособность, умение воспринимать и перерабатывать большой объем информации, готовность вести диалог, работу мыслей на равных, юмор и воспримчивость чужого юмора.

Его назначение мы встретили с предубеждением, недоверием, скептицизмом. Сейчас в верхнем эшелоне МИДа нет человека, сомневающегося в том, что Э.Ш. занимает свое кресло по праву.

Из рассказов о прошлом.

Спросил, как в Грузии относятся к Лаврентию Берия. Я ответил.

- Но сомневался в этом, — сказал он. — Я много мог бы добавить в вашем рассказу. Но я спрашивал, известно ли о другой стороне деятельности этой фигуры. Не прямо, но опосредованно до меня в свое время кое-что дошло. Всего несколько эпизодов, а вы судите сами. И он рассказал, как в 1945 году юным лейтенантом разведки этапировал в Москву из Львова какого-то грузина.

- Мы его охраняли, не смыка глаз. Он это понял и сказал мне:

«Прости, лейтенант. Не беспокойся — не сбегу. Меня ждет Лаврентий Павлович. Я из Парижа».

Потом, прочитав приговор Берия, где было сказано о его связях с меньшевистской эмиграцией, я понял, что мой давний подопечный говорил правду.

- Но ведь это явно был его агент, засланый Берия к грузинским меньшевикам — совсем не для установления связей с ними.

- Верно. Но если был факт контакта, то его можно было использовать по всяческому. Использовали, как надо было.

Второй эпизод: после войны среди про-их решался очень непростой вопрос — какой быть будущей Германии? Разделенной на две или единой с социал-демократическим правлением во главе. Я работал в бирже оценок и анализа, вместе с другими готовил для членов Политбюро прогностические материалы. Одни из таких — прогноз о послевоенном устройстве Германии. По моему с Фалиним мнению она должна была быть единой и социал-демократической, и мы обосновали свое мнение. Сейчас, по прошествии многих лет, вижу, что мы были правы. Останься эта страна единой, и не было бы НАТО и Варшавского договора, блоковой психологии, разделенности мира.

Когда материал вернулся, мы увидели, что весь он был испещрен пометками Берия: «Да!», «Правильно», «Точно!» и т. п. Мы поняли, что в отличие от Сталина, он был сторонником единой Германии. Но тогда германские коммунисты остались бы без своей доли.

После короткой паузы:

- Между прочим, Сталин поручил Берия остановить ежовщину. Для этого он и привез его из Грузии в ноябрь 1938 года. С чем Берия и справился. Это было нелегкое дело, процесс становился трудноуправляемым. 11 миллионов репрессированных, из

них 4 миллиона — расстрелянных. Эти хребты трупов могли задавить Сталина.

Нечто подобное могло повториться после «дела еврейских врачей» — но с евреями. Был план: три дня народного гнева, после чего — «спасение еврейского населения» — массовая депортация в Сибирь. Но и этот план был разрушен Берия.

Я вспомнил рассказ Виктора Купрадзе о приезде грузинской делегации на «процесс» по делу Берия. Деканозов крикнул с места:

- Виктор! Разве это Лаврентий?

Менделевич — сухо:

- Верно. Берия на процессе не было. Его на заседании Политбюро застрелил маршал Конев.

Далее последовал рассказ о том, как музейный царь Никита перехитрил и уничтожил злоковарного министра Берия.

Спросил старика, что он думает о перестройке.

- Я получил прекрасное марксистское образование и всегда гордился этим. Верил, что миром управляют законы. Но чем больше живу, тем больше убеждаюсь, что не законы, а случайность. Недавно читал какого-то канадца. Он среди самых крупных советских реформаторов назвал Андропова. Андропов замыслил многое и большое — болезнь не дала ему осуществить его программу. Он собирался начать не с экономики — с политики. В частности, поломать политический аппарат — отраслевые отделы ЦК, обкомов, крайкомов, горкомов и т. п. Иными словами, он готов был бросить вызов номенклатуре, объявить ей войну.

- Лев Исаакович, что вы думаете о перестройке?

- Она нереальна. Я сочувствую ей всем сердцем и как могу поддерживать ее вождей. Но думаю, что она неосуществима — слишком глубоко увязла в болоте, образованном десятилетиями заболевания общественной, народной жизни. Нам это болото осушить, если изменить, перекрыть пытающие его источники. Но на это вряд ли отважится М.Г.

Этот источник — люди, их мышление, психология, сознание, отношение к действительности.

В седьмом номере «Молодой гвардии» за этот год появилась статья зам. главного редактора этого журнала Вячеслава Горбачева «Перестройка и пристройка». Псевдороссийский распев в зчине и удары ушкайные ниже пояса — коленкой, коленкой... Молодогвардейская алогия «Памяти», бейджидомасонской шайки, окопавшейся в «Огоньке», «Советской культуре», «Московских новостях». Среди главных виновников репрессий 37-го названы наркомзем Яковлев и Каганович. Сталин объявлен жертвой порожденного им же чудовища — бюрократического аппарата.

Вячеслав Горбачев вкладывает эти открытия в уста приснопамятного Кочетова, о котором пишет явно с обожанием. Статья провокационная, вызывающая огонь на себя, а диспутантов из «Огонька» и «Советской культуры» не выдержали нервы. Ответили репликами.

И тут же в «Правде» появилась отповедь «О культуре дискуссий», автор которой мифический Петров взял под защиту «Молодую гвардию». Раскол углубляется, поляризуются силы.

Эта статья инспирирована Е.Лигачевым или кем-то из его окружения. Идет собирание рати и заготовка горячего материала.

Бакур Гула с тревогой рассказывает о зампреде Госплана Паскаре, который осмеивается в ругательном контексте упоминать имя моего патрона:

- Но ведь он обещал улучшить качество грузинского чая!

А до этого Лигачев ездил в Грузию, где

ревизировал всю экономическую работу десятилетия. И отчеты в газетах были убийственными. Под бочку с порохом, заготовленным впрок, подводят длинный запалный шнур.

4 августа.

Вот он, видимый отросток этого фтигла: статья Георгия Лебанидзе в «Правде» — «Во изменение». Многозначительный заголовок: надо изменить, переделать все, что сделано прежде, гимн бескомпромиссности Джумбера Патишвили. Дважды упомянут Сулико Хабишишвили. Сулико Гоги по крохам собрал всю мерзость последних двух лет и выплеснул на страницы своей газеты, откровенно подминаемой под себя противниками М.Г. Статья эта тоже инспирирована ими.

А жизнь идет своим чередом, всесильная, признающая только время, но никак не временщиков. И, поддаваясь ее магии, покоряясь ее воле, этот выходец из нашей грузинской Вандеи вспоминает подчас свое происхождение, возвращаясь к своей сути. То есть — становится самим собой.

Сегодня его вызывали к М.Г. Неожиданно. Оглядел себя в зеркале и задумалась: «Не подведу ли я босса своим серым волосом к kostюмом? У него есть точно такой же». И послал опричников выяснять, какой kostюм изволил надеть нынче наш лидер. По каналам «девяತки».

Все это — не суть, а наоборот. А суть — вот она. Не удержалась, чтобы не поделиться мелькнувшей вдруг озорной мыслью, очередной гурийской хохмой:

- Чтобы не подумали, что мы из одного детского дома.

Завтра летим в Женеву, на конференцию по разоружению — выступать, забадривать этот черепашкин форум. Сочинили речь, в которую С.Т. заложил грозную неуступчивость по поводу «Першигов 1A». Этакий безжалостный холодный клинок, обернутый в пурпурный бархат мантии пышной риторики. Словом, собирались побить западных немцев и американцев.

А тут как назло Алексей Обухов, глава делегации нашей делегации на переговорах по ядерно-космическим вооружениям, взял и по системе космической связи WorldNet разболтал на весь мир свою «предложенную» о возможном компромиссе по ракетам «Першиг 1A».

- Выдернул ковер из-под ministra, — говорит С.Т.

Э.Ш. пришел в ярость. Даже матюгнулся. Потом извинился и произнес наставительно:

- Если нет ума или знания — должно быть чутье, которое не подводит.

5 августа.

Итак, в Женеву. Заполнение пауз между интервью М.Г. газете «Мердека» — в ознаменование годовщины Владивостокской речи (интервью, как и его главную начинку замыслил Э.Ш., текст готовили Л. Менделевич, С.Т. и сентябрьской встречей в Вашингтоне с Дж. Шульцем).

В интервью Генеральный бросил 100 боеголовок наших РСД в Азии («двойной гло-бальный нуль»), чем вызвал замешательство по обе стороны Атлантики и утвердил свою репутацию виртуоза сенсационной политической эквилибристки. Заноза — «Першиг» ФРГ, и вот Лени Обухов публично побеждал, что мы ее вытащим.

Команда маленькая, все свои, материалы готовы, но, похоже, Женевского озера не увижу: как всегда — цейтнот.

Впрочем, вру. Есть высота, есть «птичий полет», и они открывают мне Монблан, Женевское озеро, то бишь — Леман, вытекающее из нее Рону, ущелья, луга, деревни, склоны, коровки — все, как на этикетках швейцарского шоколада.

Пошли над отвесным падением хребта. Он падает в объятия Франции. Впрочем, кажется, и аэропорт довольно нахально отдастся соседке Марianne. Еще не приземлившись,

ощущаешь, какая это аккуратная, сытая, ухоженная страна. Русские произносят эти слова с каким-то презрительным, издевательским оттенком, мол, при нашем моло-децком удали, при нашей богатырской си-лушке легко ли содержать себя в аккуратности, в чистоте? Я думаю, это от зависти, от смутного понимания, что этот порядок и умная устроенность жизни — не по плечу им молодецкому. Толста кишка, да тонка.

Встреча в аэропорту. Прямо шагнули к журналистам. Те сразу пальнули Лешиной промашкой:

- Возможен ли компромисс по «Першигам»?

- Мы слишком много уступали. Завтра поговорим.

Ведут в помещение для VIP. Прохлада, удобная мебель, ум縕творяющие абстракции на стенах, стройные швейцарские телочки, пахнущие «шанелью» и оранжадом. Э.Ш. выдает фразу из нашей домашней заготовки:

- Мы приехали, чтобы посмотреть, как идут часы истории, самые точные в мире.

- О! — некий господин в клетчатом пиджаке оживляется. — Я организовал в Тбилиси выставку старинных швейцарских часов.

- Грузины всех приглашают, кроме меня.

Старая, давно отработанная хохма.

Этак он, покалуй, и накарает.

Обмен приветствиями. Какой-то кантональный чин сообщает со скорбной миной:

- Вчера сгорел Пале Вильсен.

Призывают внутренне: горит разоружение.

По крайней мере — его история.

- Для нас была большая честь — принять у себя господина Горбачева. И почему бы в этом городке Бывал В. Ленин?

Э.Ш., как всегда, говорит о том, что в истории человечества сейчас наступил переломный момент, что задача нынешнего поколения — остановить гонку ядерных вооружений, и что в этом смысле Женевская встреча М.Горбачева с Рейганом имела историческое значение.

Под конец он благодарит женевцев за хорошие условия, созданные ими для наших делегаций. И еще создадут.

- Разоружения не достичь без размещения!

- О, если бы проблемы разоружения решались столь же просто, как проблема размещения!

Шоссе, а рядом — дорога во Францию: коридор, перекрытый арками из колючей проволоки.

Монблан мачит в синеве,  
Наперед летят хребет,  
Воркуют голуби в листве  
Про жизнь без горестей и бед.

Этот невысокий, поросший лесом хребтина, именуется Салев. Ленин, когда жил здесь, запросто топал через него во Францию. С его легкой ноги ныне не так-то просто топать через пограничные хребты.

День как на открытке. На открытках Женевы — здание МОТ, ВОЗ, Международной организации интеллектуальной собственности.

На открытку надо бы поместить и наш «компайдун» — городок советского представительства при ООН в Женеве.

Белокаменное палато — вилла советского представителя, когда-то принадлежавшая досоветской Литве, окружена компактными, современными архитектурными постройками, ничего лишнего, но все — для удобной и разумной жизни, все радует глаз, ласкает кожу, ладони, ступни, спины, подставляет себя человеку: пользуясь без опаски, надеясь на меня. ХХ век в зените постиндустриальной цивилизации.

А у нас по-прежнему феодализм.

На семь вечера назначена встреча с делегацией на конференции по разоружению. В это же время плюс два часа по московскому времени — «Орбита» выносит на экраны телевизоров встречу М.Г. с «группами» совхоза «Раменский».

Полтора часа ждут члены делегации Э.Ш. Для всех он отдыхает, на самом же деле вбирает в себя мудрость Генерального.

Нам дано задание: откликнуться шифрограммой — воспеть новую линию в перестройке.

Встреча с делегацией Ю.Казаркина (его предшественник Исаэлян спорил с женевским благополучием, которое свело с ума его бабу, попавшуюся на валютных операциях) длился недолго. Сразу вставляется «воздух программы» — технология контроля. Ни одно из 20 ведомств страны не взялось решать эту задачу.

# Вечера с «Вечеркой»

## ПОРТРЕТ ЭЛИЗАБЕТ ТЕЙЛОР - ЗА 26,9 МИЛЛИОНА ДОЛЛАРОВ

Картина Энди Уорхола "Лиз №5" была продана на аукционе "Phillips de Pury" за 26,9 миллиона долларов.

"Лиз №5" стала вторым по стоимости лотом современного искусства за всю историю аукционного дома "Phillips de Pury". До начала торгов работу предполагалось продать за 20-30 миллионов долларов.

Еще четыре работы Уорхола вошли в десятку самых дорогих лотов аукциона. Так, картина "Третий глаз", написанная в соавторстве с Жаном-Мишельем Баскией, была продана за 7 миллионов, что более чем в два раза превысило ожидания. Картины "Мо 10" и



"Цветы" - за 3,5 и 8,1 миллиона долларов соответственно.

Общая стоимость лотов, проданных во время торгов 12 мая, составила 98,8 миллиона долларов.

процента всех выставленных лотов не нашли покупателей.

Картина "Лиз №5" представляет из себя портрет актрисы Элизабет Тейлор. Она была одним из главных источников вдохновения художника, который посвятил ей целую серию своих работ.

Ранее прошли два других аукциона современного искусства, на которых самыми дорогими лотами также стали работы Уорхола. Так, 10 мая на торгах "Sotheby's" картина художника "Шестнадцать Джеки" была продана за 20,2 миллиона долларов, а днем спустя на аукционе "Christie's" автопортрет художника ушел с молотка за 38,4 миллиона долларов.

## БОНДАРЧУК-МЛАДШИЙ СНИМЕТ ФИЛЬМ О СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЕ

Банк ВТБ выделит 20 миллионов долларов компании "Art Pictures" на фильм "Сталинград".

Фильм "Сталинград", режиссером которого выступит Федор Бондарчук, расскажет о сталинградской битве. Детали сюжета пока хранятся в тайне. В феврале Бондарчук заявил, что сценарий в настоящее время переписывается с учетом свидетельств реальных очевидцев и участников битвы, которые создатели фильма собрали во время подготовки к картине.

Бюджет ленты составит 20-30

миллионов долларов. Съемки картины пройдут в Санкт-Петербурге и Волгограде. Выпустить фильм на экран планируется в 2013-м - год 70-летия окончания битвы, которая проходила с 17 июля 1942-го по 2 февраля 1943 года.

Примечательно, что большинство крупных российских кинопроектов о войне последних лет не обошлось без государственного участия. Так, в 2007 году ВТБ и другой государственный банк ВЭБ выделили 17 и 11,5 миллиона долларов на "Утомленных солнцем 2" Никиты Михалкова. Также ВЭБ выделил кредит на 50 миллионов дол-

ларов и 11 миллионов спонсорской поддержки на производство "Щелкунчика" Андрея Кончаловского.



## НОВЫЙ ТЕЛЕСКОП ПО ПОИСКУ ИНОПЛАНЕТ

У проекта по поиску инопланетян SETI (Search for Extra-Terrestrial Intelligence - поиск внеземного разума) появился новый телескоп, который будет искать сигналы от возможных внеземных цивилизаций.

Расположенный в штате Западная Вирджиния стометровый управляемый радиотелескоп будет ловить сигналы, поступающие от 86 из более 1,2 тысячи найденных к сегодняшнему дню экзопланет. Теле-



скоп будет собирать информацию 24 часа в сутки. Ожидается, что он начнет работать для SETI приблизительно через год.

Астрономы, задействованные в SETI, выбрали для изучения внесолнечные планеты, температура на поверхности которых, предположительно, составляет от ноля до ста градусов. Соответственно, на таких планетах с высокой вероятностью может быть жидкая вода, которая является необходимым условием для существования жизни земного типа.

## РОЗЫГРЫШ "ЗЕЛЕНОЙ КАРТЫ" БУДЕТ ПРОВЕДЕН ЗАНОВО

В США были аннулированы результаты розыгрыша "Зеленой карты" этого года. По информации "Би-Би-Си", согласно розыгрышу, в мировом масштабе 22000 человек выиграли карту, подтверждающую право на жизнь в Америке.

Причиной аннулирования результатов был назван сбой компьютерной системы.

Розыгрыш, в котором участвовали 50 млн человек, был проведен заново, а результаты станут известны в середине июля.

Госдепартамент США приносит извинения перед участниками розыгрыша.

## ГОРИЛЛЫ УБИЛИ ДЕТЕНЫША В ДРАКЕ

Малыша Тини, который родился в неволе, забили до смерти во время ссоры зверей в зоопарке столицы Англии. Всего несколько недель назад Тини научился ходить. Маленькая обезьяна скончалась после нескольких сильных ударов приемного отца Кешо, который вышел из себя по ходу драки между гориллами.

Кешо воспитывал малыша с тех пор, как его биологический пapa Йебоа умер. Гориллу привезли в зоопарк недавно, и он еще не успел подружиться с двумя самками - Эффой и Заирой, которые живут в зверинце давно.

В день, когда произошла ссора, он решил показать им, кто вольере главный, и заставил их уважать себя. Эффа и Заира были взбешены таким отношением и вместе напали на зазнавшегося самца.

В результате инцидента Кешо сильно повредил руку, а малыша Тини, который тоже пострадал в

потасовке, пришлось срочно доставить в ветеринарный госпиталь. Врачи пытались помочь детенышу, но он так и не пришел в себя после наркоза. Детеныш появился на свет только семь месяцев назад. Работники зверинца в Риджентс-парке в Лондоне радовались тогда, как никогда - ведь у них впервые за 22 года детеныш гориллы родился в неволе.

За первыми шагами Тини следила вся Британия. Биологический отец Тини Йебоа умер в марте 2010 года от диабета. А его предшественник внезапно скончался от сердечного приступа в 2008 году.



## ПИРАНЫ: ЭТОТ ТРОФЕЙ НА УХУ НЕ ПУСТИШЬ

Недалеко от Ростова-на-Дону в одном из озер поймали пиранью. Этую хищную рыбку, которая обита в реках Южной Америки, скорее всего, выпустили из домашнего аквариума.



Свой трофей рыболов Станислав Чекунов не пустил на уху, а бережно хранил в холодильнике. Посмотреть на улов приходит соседи со всей округи. Удивительны не длина рыбы - 46 сантиметров, и не вес - 2 килограмма 700 граммов, а ее оскал и форма туловища. Собрав мнения местных знакомых-аквариумистов, авторов статей в Интернете, общественность решила: рыболов поймал настоящую пиранью.

Зубастая рыба схватила блесну. В озере Соленом, что неподалеку от Ростова, водятся щука, карась, окунь. Станислав Чекунов вместе с сыновьями часто там рыбачит, но, как он сам признается, в тот день было страшновато снимать добычу с крючка. "Для ее веса она вела себя агрессивно, потому что та же щука в этом весе вытаскивается 10-15 минут, не меньше. Я на нее потратил минуты три-четыре. Агрессивно она себя вела на последнем метре перед кромкой воды", - вспоминает рыболов-любитель. Бывало, что пираны обывались в водоемах, где их не должно было быть - в низовьях Волги, в Оби, даже в Темзе. Скорее всего, амазонского хищника выпустили в озеро из до-

## ШВАРЦЕНЕГГЕР РАЗОШЕЛСЯ С ЖЕНОЙ

Арнольд Шварценеггер, решивший вернуться в кино после ухода с поста губернатора Калифорнии, расходится с Марией Шрайвер, на которой был женат 25 лет.



"Мы оба пережили значительные перемены в личной и профессиональной жизни. После длительных размышлений, обсуждений и молитв мы совместно пришли к этому решению. В настоящий момент мы живем отдельно и работаем над тем, чтобы обеспечить будущее нашим отношениям. Мы продолжаем совместно воспитывать наших четырех детей, которых оба считаем главным смыслом и радостью в жизни", - цитирует газета совместное заявление Шварценеггера и Шрайвер.

Актер и племянница Джона Кеннеди познакомились в 1977 году, а поженились в 1986. Их старшая дочь Кэтрин Юнис родилась в 1989 году, младший сын Кристофер - в 1997 году.

## В ЯПОНИИ ПРОШЕЛ ДОЖДЬ ИЗ ГОЛОВАСТИКОВ

Странное явление зафиксировано в нескольких городах на юге Японии. Головастики "выпадают" в городе Нано по несколько раз в год. Десятки случаев подобных "осадков" из личинок были зафиксированы с июня прошлого года.



В городе Нано префектуре Исикава, в которой произошел последний загадочный случай, сотни личинок облепили припаркованные рядом с "эпицентром" машины.

- Головастики падали на землю со странным звуком и облепляли все вокруг, - рассказал 55-летний очевидец необычного дождя.

К счастью, это явление носило локальный характер и быстро закончилось. Однако через 48 часов то же самое повторилось и в другом городе префектуры Исикава. Ученые до сих пор не могут

дать объяснение загадочному явлению.

Два года назад в городе Нано произошло ровно то же самое. Тогда, по словам сотрудника мэрии, головастиков можно было найти на стоянке перед зданием мэрии, на лобовых стеклах машин. Через две недели в соседнем городке ночью с неба упало несколько десятков мелких рыб. Однако до сих пор не было ни одного свидетеля падения животных - раньше жители префектуры видели лишь последствия природной аномалии.

# **10-КИЛОМЕТРОВЫЙ ТОННЕЛЬ ПОД НИАГАРСКИМ ВОДОПАДОМ**

Гигантская буровая машина «Большая Бекки» 13 мая завершила прокладку тоннеля длиной 10,2 километра под Ниагарским водопадом в Канаде. Как пишут местные СМИ со ссылкой на сообщение властей провинции Онтарио, тоннель создается для подачи воды для комплекса гидроэлектростанций им. Сэра Адама Бека.

Диаметр нового тоннеля составляет 14,4 метра. Таким образом, тоннель под Ниягарским водопадом в полтора раза шире, чем тоннель под Ла-Маншем, соединяющий Великобританию с материковым Европой (8,6 м). Работы по строительству сооружения стоимостью около 1,6 млрд



долларов завершатся в 2013 году. Крупнейшая в мире буровая машина по прокладке тоннелей в твердом грунте и скальных породах "Большая Бекки" работала на глубине около 40 метров, чтобы вибрации не ощущались на поверхности, и произвела около 1,6 млн кубических метров отработанного материала. Весит "Бекки" около 4 тысяч тонн.

Ее появление на поверхности приветствовал премьер провинции Онтарио Далтон Макгитри. Несмотря на то, что затраты на прокладку тоннеля оказались в 2 раза выше предполагаемых, он остался доволен результатом. Д.Макгитри отметил, что дорожившина проекта в данном случае не имеет особого значения, поскольку тоннель рассчитан на 100 лет работы и обеспечит электропроизводством 160 тысяч домов.

“Есть свет в конце тоннеля”, — заметил по этому поводу житель канадского города Ниагара Фоллз Крис Кэмпбелл.

## **КОРОЛЕВСКАЦ СВАДЬБА ПОДНІЛА ТИРАЖИ ГАЗЕТ**

Падавшие с начала года тиражи британских изданий в апреле 2010 года выросли на 2,8 процента. Как отмечает газета "Marketing Week", тиражи увеличились из-за свадьбы принца Уильяма и Кейт Миддлтон.

Тиражи воскресных газет в апреле также поднялись на 4,5 процента по сравнению с марта. Самый быстрый рост продемонстрировала газета "Sunday Express", тираж которой за месяц увеличился на 12,84 процента и составил 601,6 тысячи экземпляров.

"The Mail" оказалась единственной газетой, продемонстрировавшей рост тиража не только за месяц, но и за год. Тираж "The Mail" вырос за месяц на 3 процента и составил 1,9 миллиона экземпляров.

Тираж газеты "The Daily Mail" вырос за апрель на 2,97 процента (2,1 миллиона экземпляров), однако за год он снизился на 1,66 процента. Газета "Daily Express" увеличила тираж на 2,4 процента (635 тысяч экземпляров) за месяц, но за 2011 год он снизился на 6,6 процента.

Самой тиражной газетой в апреле осталась "The Sun" - 2,7 миллиона экземпляров. Однако за апрель тираж газеты снизился по сравнению с предыдущим месяцем на 1,2 процента. Так же на 1 процент упал тираж "The Daily Star". Единственным изданием качественной прессы, показавшим падение тиража, стала "The Independent" - ее тираж снизился на 0,65 процента и составил 180,7 тысяч экземпляров.

Эти данные предоставило бюро аудита тиража АВС. В исследование учитывались газеты сектора "middle-market" - это издания, которые объединяют общественно-политические новости с развлекательными или сенсационными материалами, а также освещают подробности жизни звезд.

# ПИСАТЕЛЬНИЦЫ, ВОЗГЛАВИВШИЕ РЕЙТИНГ САМЫХ ТИРАЖНЫХ АВТОРОВ РОССИИ

**Писательница Дарья Донцова в четвертый раз возглавила рейтинг самых тиражных российских авторов, говорится в докладе Роспечати за 2010 год.**

По итогам 2010 года Донцова уверен-



пляров. На третьем месте - Татьяна Устинова - 48 изданий, 1,850 миллиона экземпляров.

Четвертую и пятую строчки заняли Татьяна Полякова (81 издание, 1,729 миллиона экземпляров) и Александр Маринина (61 издание, 1, 675 миллиона экземпляров), соответственно.

В десятку также вошли Борис Акунин, Екатерина Вильмонт, Анна и Сергей

Среди зарубежных писателей самым печатаемым в России автором по итогам 2010 г. был Олег Рой.

2010 года стал Артур Конан-Дойл. Второе и третье места заняли Александр Дюма и Стефани Майер.



Порномагнат предложил Пиппиг сыграть главную роль в фильме для взрослых. С.Хирш отправил родственнице королевской четы официальное письмо со следующим предложением: "Вы были звездой на недавней королевской свадьбе. Наблюдала за вами, я не мог не подумать, что с вашей красотой вы могли бы стать актрисой взрослого жанра".

При этом, С.Хирш предлагает Пипе щедрый гонорар. За одну лишь откровенную сцену в его порнофильме он готов заплатить ей 5 млн долларов. Выбор партнеров по фильму остается за самой Пипой.

В конце письма порномагнат предлагает сестре будущей королевы, чтобы и ее брат 23-летний Джеймс также принял участие в эротических съемках.



## КОРОТКИЙ ДЕТЕКТИВ



Он едва не попался. Ситуация была настолько критическая, что даже сейчас, спрятавшись в кустах за сборным домиком человека, которого он пришел убить, он чувствовал непрятное ощущение страха и струившийся по спине холодный пот. Полчаса назад он стоял у задней двери дома. Он обхватил правой рукой рукоятку пистолета, а левую поднял, чтобы постучать, когда услышал тяжелые шаги на крыльце, громкий стук в дверь и знакомый голос шерифа Фреда Страттона.

— Чарли! Чарли, ни на что не годный мешеник, твое время пришло. Открой дверь, пока я ее не выбил.

Ответа Чарли он уже не слышал, потому что мчался, как ветер, к кустам. Он прекрасно понимал, что если бы шериф приехал на пять минут позже, он бы наверняка застал его в доме с трупом Тейта.

Сейчас Эрл Мюнгер сидел в кустах и внимательно прислушивался к жужжанию насекомых и приторному запаху сирени. Не хватало того, чтобы меня поймал самый ленивый и тупой шериф в штате, хмуро подумал он. Фред Страттон и Чарли Тейт дружили, хотя и были совсем разными. У Страттона было много жира, а у Тейта — денег. Правда, деньги у него скоро исчезнут. Сразу после ухода шерифа Чарли останется без денег и жизни.

На этой планете хватает странных существ. Взять хотя бы, к примеру, Чарли Тейта. Ему давно перевалило за сорок. Все знали, что где-то в доме у него спрятано много денег, но это не мешало ему жить, как последнему обворванцу. Чарли не доверял никому, кроме шерифа. Банки же он презирал. Если он держал дома все деньги, которые получал от аренды многочисленных домов, разбросанных по всему графству, а так оно наверняка и есть, то у него припрятано порядка полумиллиона. Тем не менее Чарли Тейт жил впроголодь и считал каждый цент. Этот старый скряга не жалел денег только на роскоши на окнах и крепкие засовы.

Если Чарли деньги не нужны, то ему они пригодятся. Эрл тоже уже не мальчик. Ему исполнилось двадцать три года, но у него ничего не было. Он снимал жалкую конурю в меблированных комнатах, в шкафу висел один старый костюм.

Ничего, скоро все изменится, сказал себе Эрл Мюнгер. Конечно, придется какое-то время подождать, пока не стихнет шум. Быстро увольнение из магазина кормов и удобрений, в котором он работал доставщиком товаров, и отъезд из этого мерзкого городишца может вызвать подозрения. Он немного подождет, а потом уедет и превратится в красивого молодого человека в модном костюме на дорогой спортивной машине.

В этот денёк Эрл развозил заказы без перекуров, чтобы выкроить час на убийство Чарли Тейта. Он спрятал свой маленький пикап в роще и пробрался к дому Тейта, прячась за деревьями и кустами. Мюнгер был уверен, что его никто не видел. Он спросил себя, почему так долго тянулся с ограблением, и тут же ответил сам себе. Для того чтобы ограбить Чарли, его придется убить. Единственный способ пробраться в дом — заставить Тейта открыть дверь. Естественно, его нельзя оставить в живых, потому что в противном случае он все расскажет шерифу...

Наконец послышался приглушенный звук отъезжающей машины. Пора! Эрл Мюнгер выбрался из кустов и быстро направился к дому. Он достал пистолет и постучал в дверь. Сначала он услышал неторопливые шаркающие шаги Чарли Тейта, потом в узкой прорези

задней двери, закрытой решеткой, показались слезящиеся глаза.

— Привет, Эрл! — поздоровался старик. — Что стряслось?

— Босс велел вам что-то привезти, мистер Тейт, — объяснил Мюнгер и посмотрел вниз, на свои руки, которые Тейт не мог видеть из дома.

— Вот как? И что это?

— Не знаю, — похал плечами Эрл. — Это какой-то бумажный сверток.

— Странно, я ничего не заказывал.

— Мистер Тейт, сверток слишком велик, чтобы пронести его сквозь прутья решетки. Откройте, пожалуйста, дверь.

Секунд десять Чарли, не мигая, пристально смотрел на доставщика, потом со скрежетом отодвинул засов и скользя приоткрыл дверь. Эрл мгновенно навалился на нее бедром и вошел в дом.

— Что ты делаешь? — удивился Чарли Тейт, на лице которого было написано все что угодно, только не страх.

— Я пришел за деньгами. Немедленно доставьте свои доллары.

— Не глупи, сынок, — попытался уговорить грабителя Чарли, делая шаг назад.

— Это вы не глупите, — предупредил Мюнгер.

— Выбирайте, Чарли: деньги или жизнь.

— Сынок, я...

Эрл навел на него пистолет и мягко, почти ласково сказал:

— Деньги! Вы меня понимаете, Чарли? Учите, больше повторять я не намерен.

После недолгих колебаний Тейт повернулся и, шаркая ногами, направился в комнату, посреди которой стоял раскладной обеденный стол. На столе стояла почти целая бутылка виски, но стаканов не было.

— Они здесь, — угрюмо кивнул на стол старик.

— В столов? — не поверил парень. — Чарли, не пытайтесь шутить со мной, это вам может дорого обойтись...

— Под опускными досками, — объяснил Тейт. — Но послушай, сынок...

— Заткнись! — со злостью прервал его Эрл.

Он поднял одну из двух досок и замер. В углублении были спрятаны два небольших стальных ящичка для документов. — Открывай!

— Ты еще можешь остановиться, — сделал последнюю попытку Чарли Тейт. — Еще не поздно уйти. Я никому не скажу о том, что произошло...

— Я сказал, открывай!

Чарли с тяжелым вздохом достал из кармана два маленьких ключа и открыл ящики. От волнения и ликования у Эрла Мюнгера перевалило дух. В ящичках лежали аккуратные пачки пятидесяти и стодолларовых купюр толщиной в пять сантиметров.

Ему еще не доводилось видеть так много денег, наверное, поэтому он сумел оторваться от них взгляд только через несколько секунд. Вспомнил, что ему предстоит сделать еще одно малоприятное дело, Эрл удивленно посмотрел поверх левого плеча хозяина на стену.

— Что это там у вас? — спросил он.

Чарли Тейт оглынулся.

— Что ты имеешь в виду... — начал он и тут же замолчал.

Мюнгер ударил его чуть выше левого уха рукояткой пистолета, вложив в удар всю силу. Старик рухнул как подкошенный. Эрл нагнулся над ним и занес пистолет для нового удара, но понял, что этот не необходимости. Чарли Тейт был мертв.

Эрл Мюнгер начал подниматься, но тут же вновь опустился на колени. Резкая боль в желудке оказалась такой сильной, что он непроизвольно вздрогнул. Юноша с трудом доплелся до стола и опустился на стул. Он открыл бутылку и поднес к губам. Рука тряслась так сильно, что немного виски пролилось на стол. Большой глоток сразу помог. После второго глотка Эрл поставил бутылку на стол и удовлетворенно кивнул.

Пока все складывалось как нельзя лучше, подумал он и тут же услышал звук мотора. Всплыли в окне, Эрл увидел «мигалку» и антенну на крыше машины шерифа Страттона.

Медленно было нельзя, поэтому двигалась он с молниеносной быстротой. Менее чем за пять секунд закрыл ящики с деньгами, сунул их под мышку и выбежал через заднюю дверь, бешено закрыв ее за собой. Когда Фред поднимался на крыльцо, Мюнгер уже мчался во весь дух к своей машине. Чтобы его никто не увидел, он на всякий случай решил сделать большой крюк.

Пикап Эрла Мюнгера оставил на небольшом пригорке не случайно. Он хотел завести мотор, не используя стартер. Эрл включил вторую скорость, снял машину с ручного тормоза и запрыгнул в кабину. В самом низу холма мотор негромко заработал.

Менее чем через километр Мюнгер свернулся на узкую грунтовку, которая вела к маленькому, но глубокому озеру, известному как пруд Хоббса. Он сунул деньги и пистолет как можно дальше в полупустой мешок с кормом для кур. Быстро выбросил в воду стальные ящики.

Мешок с добычей Эрл надежно спрятал под полудюжины полных мешков с кормом и удобрениями, потом сел в кабину и отправился в магазин. Он был уверен, что в мешке деньги будут в безопасности, но хотел исключить даже малейший риск. Сегодня или завтра ночью он закопает их где-нибудь в укромном местечке, потом выйдет еще несколько дней и устроит с боссом драку по какому-нибудь пустяку. После этого можно спокойно уволиться и уезжать из этой дыры.

В магазине Эрл занялся в туалете и четверть часа умывался холодной водой из крана.

Когда Мюнгер вышел на улицу, перед магазином стояла машина шерифа. Фред Страттон сидел на старом складном стуле, который казался игрушечным на фоне его туши, и что-то рассказывал небольшой толпе. Из-под безукоризненно чистой белой шляпы выглядывало взвешенное круглое лицо с розовой, как у младенца, кожей.

— Что случилось? — спросил он у Джорджа Дилла, продавца из соседнего магазина.

— Старик Чарли Тейт откинулся, — хмуро буркнул Дилл. — Отправился.

— Что? — не поверил своим ушам Эрл Мюнгер.

— Принял яд, — повторил Дилл. — Покончил жизнь самоубийством. Что тут непонятного?

Шериф Страттон посмотрел на Эрла и кивнул.

— Что случилось? — спросил он у Джорджа Дилла.

— Привет, Эрл! — поздоровался он. — Джордж прав, Чарли принял яд. Одному Господу известно, зачем он это сделал, но он отправился.

— Он... он отравил себя? — растерянно проморгал Эрл.

— Мне всегда казалось, что он псих, — заявил Норм Хайтауэр, владелец магазина молочных продуктов, — но теперь я точно знаю, что был прав. Нормальный человек на такое не способен.

Эрлу очень хотелось забросать шерифа вопросами, но он лишь облизнул губы и принялся ждать продолжения рассказа.

Страттон достал из нагрудного кармана небольшой конверт кремового цвета, удивленно посмотрел на него и, покачав головой, сунул в карман.

— Чарли дал мне это письмо примерно за полчаса до своей смерти и велел вскрыть его после ужина. Начала я подумать, что он решил надо мной подшутить, но немного отвехом от его дома, остановился и прочитал его.

— Он написал, что собирается совершить самоубийство? — поинтересовался почтальон Джо Кирк.

Фред Страттон кивнул.

— И не написал почему? — спросил парикмахер Фрэнк Дорн.

— Нет, — вздохнул шериф. — Написал только, что убьет себя и как это сделает. — Он достал из правого кармана брюк маленьку жестяную коробочку желто-синего цвета размером с пачку сигарет и вновь вздохнул. — Почему он решил убить себя, загадка. Но еще больше мне, ребята, непонятно другое. Почему он выбрал именно этот способ самоубийства?

— Чем он отравился? — спросил Сэм Коллинз, грузчик с лесного склада.

— Трикотажные мышьяк, — покал плечами шериф Страттон и аккуратно спрятал коробочку обратно в карман. — Я нашел ее на полу под столом.

— Чем-чем, шериф? — не понял Коллинз.

— Отравой для крыс, Сэм, — объяснил шериф. — Попросту говоря, мышьяком. Такой смерти не пожелаешь самому злому врагу. Умирающий от этой гадости испытывает воинственный адские муки.

— Но почему он выбрал эту дрянь? — удивился механик Джим Райерсон.

— Я же вам говорю, что он псих, — пробурчал Норм Хайтауэр. — Я всегда говорил, что у него не все дома. Разве я не прав?

Шериф не без труда поднялся на ноги и виновато посмотрел на заскрипевший стул.

— Мрачная пора. Нужно сообщить коронеру и в полицию, чтобы прислали патологонатома. Хорошо еще, что у Чарли нет родных. Не знаю почему, но люди особенно не любят, когда кто-то из родных совершают самоубийство. Их больше устраивает смерть от естественных причин, несчастный случай, авария, даже убийство, короче, все что угодно, но только не самоубийство. Они почему-то их не переносят.

— Однажды я скормил крысам немного мышьяка, — сообщил аптекарь Том Мартин, — и поклялся больше никогда этого не делать. Когда я увидел, что он сделал с крысами, то... просто решил бороться с ними другим способом. Конечно, крысы мерзкие твари, но даже они не заслуживают такой ужасной смерти. Ничего страшного в жизни я не видел.

— Да, — согласился шериф. — Почему же Эрл выбрал такую страшную смерть?

— Может, он просто не знал, как действует мышьяк, — предположил аптекарь.

— Может, — согласился Страттон. — Иначе не объяснить то, что он высипал полкоробки

крысиного яда в виски и выпил почти полбутылки. Там достаточно яда, чтобы убить всех жителей не только нашего городка, но и соседнего.

С этими словами он неторопливо двинулся к своей машине.

Эрл Мюнгер изо всех сил боролся с паникой. Теперь он понял, почему Фред Страттон не увидел раны на голове. Он ее просто не искал. Зачем ему было осматривать труп, если он знал, что Тейт принял яд? Спросить бы у аптекаря, когда начинает действовать крысиный яд, но это слишком опасно. Эрлу казалось, что мышьяк уже начал свою губительную работу. Он боялся, что страшные боли и судороги могут начаться в любую секунду.

Нужно побыстрее промыть живот. Кто знает, может, еще не поздно! Он направился к пикапу, стараясь не бежать. Дверца показалась тяжелой, как дверь банковского хранилища, но он как-то ухитрился открыть ее, забрался в кабину и тронулся с места. И только выехав на шоссе, ведущее в Белливиль, до отказа нажал педаль газа.

В этом Богом забытом уголке докторов было очень мало. Ближайший, Джон Уиттейкер, жил в семи километрах от города. У Уиттейкера Эрла ждало разочарование. Узнав от миссис Уиттейкер, что муж отправился к пациенту домой, он бросился к пикапу и, взвигнув шинами, сорвался с места.

По дороге к доктору Кортина Хэмptonу Мюнгер почувствовал первую боль. Она отлилась от той, которую он чувствовал в доме Тейта, когда был напуган. Эта была не такая острой, но с каждой секундой становилась сильнее и, что самое главное, пряталась где-то в самой глубине желудка. Эрл знал, что это начало действовать мышьяк и что жить ему осталось недолго.

К счастью, доктор Хэмpton оказался на месте, и у него не было пациентов. Выходя через полчаса от доктора, который промыл ему желудок, Эрл спросил:

— Еще нужно приходить, док?

— Только при острой боли, — покал плечами Кортина Хэмpton. — С вас десять долларов. И смотрите, в следующий раз, молодой человек, будьте осторожнее. Мышьяк всегда пользовался у отравителей большой популярностью, потому что не имеет вкуса и запаха...

Возвращаясь домой, Эрл Мюнгер впервые в жизни понял, что такое настоящая радость. Подобный восторг, хотя и не такой сильный, он несколько раз испытывал в детстве. Всю дорогу к магазину он громко пел и радовался жизни.

Эр оставил пикап в гараже и пошел домой, продолжая что-то негромко напевать. Прохожие удивленно смотрели ему вслед. Он перестал петь, когда поднялся на лестницу, открыл дверь своей комнаты и увидел сидящего на своем единственном стуле шерифа Фреда Страттона. На этот раз круглое розовое лицо шерифа было невозмутимым, а маленькие руки спокойно лежали на безукоризненно чистой шляпе.

— Что вы здесь делаете, шериф? — настороженно спросил Мюнгер, закрывая дверь и садясь на край кровати.

— Мы с помощником ждали тебя в магазине.

— Я был в магазине, но вас не видел. Зачем вы меня ждали?

— Ты не заметил нас, Эрл, потому что мы этого не хотели, — с важным видом объяснил Страттон. — После твоего ухода мы обыскали твой пикап и нашли деньги и пистолет.

— Деньги? Какие деньги, шериф? Ничего не знаю я никаких денег и пистолета.

Не сводя добродушного, но внимательного взгляда с Эрла Мюнгера, шериф достал из нагрудного кармана небольшой конверт кремового цвета и пояснил:

— Письмо от моей младшей дочери. Похоже, скоро я еще раз стану дедом.

— Но ведь это то самое письмо, которое, как мы сказали, Чарли дал вам перед тем, как... — Эрл внезапно замолчал и еще сильнее нахмурился.

— Совершенно верно, — с легкой улыбкой кивнул шериф Страттон, спрятал письмо в карман и достал жестяную коробочку желто-синего цвета. — А в этой коробочке хранятся мятные леденцы от кашля, а не крысиная отрава.

— Так это не яд? — с трудом произнес Эрл, у которого неожиданно пересохло во рту. Он не мог узнать свой голос. Ему казалось, что он доносится откуда-то издалека. — В этой коробочке не мышьяк?

— Нет, — покачал головой Страттон. — Но даже если бы Чарли решил совершить самоубийство, он бы никогда не стал сыпать отраву в виски, потому что всю жизнь был трезвеником. Там была бутылка на столе, сынок, предназначавшаяся для меня. Чарли Тейт знал, что я никогда не откажусь от стаканчика виски, и поэтому ему угодила мышьяк.

— Я уронил эту коробочку в доме у Чарли, когда был там в первый раз. За него-то я и вернулся, когда он выбросил пропажу. Увидев

(Окончание на 10-й стр.)

**НОСТАЛЬГИЯ**

Будни отнюдь не аристократического происхождения, она, тем не менее, с помощью отца устроилась в Девичий институт, где получила воспитание и привычки к образу жизни, который впоследствии мой ехидный дед называл "помесью французского с кахетинским". В ее короткой и совсем не благополучной дореволюционной жизни была все же светлая полоса, когда она, после окончания своего Института стремительно выскочила замуж за столь же юного кавалерийского офицера и прежде чем он ушел на фронт, было у них два-три года для разгульной жизни, проходившей в основном в Офицерском собрании. Неведомо почему и откуда в ней развились пристрастие к карточным играм. Игрою она была неутомимым и азартным, однако хотя не разбогатела, но и не разорилась в пух и прах, что обычно случалось с такими, потому что вместе со страстью дан ей был немалый "игрокский" талант. Потом, в суворой совдеповской действительности, после всех потерь, вместе с давними приятельницами, настоящей княжной, которую за глаза называли "светлейшей", и вдовой полковника Эриванского полка, в двадцатом году отбывшего вместе с армией на пароходе в Константинополь и там скончавшегося, частенько по вечерам находили они утешение в **пупечке по маленькой**.

Преподавательницей "Андреев", как выговаривали юные плохо поворотливые языки, была суровой, но знающей. Она учила играть собранно и рационально, не отвлекаться на посторонние разговоры и "дураские шутки", не позволяя себе расхлабанные жесты, примасы и междометия, запоминать ходы и карты, не идти на авантюры, но и не избегать разумного риска - короче говоря, всему тому, что составляет настоящую школу и чему не научишься в случайных компаниях.

Забегая вперед, скажу, что бабушкины уроки время от времени продолжались вплоть до нашего окончания школы. Как впоследствии рассказывали ребята, вычука от Анны Андреевны помогла им обрасти уровень мастерства, позволявший в трудные времена поддерживать скудный студенческий или иной бюджет. Кроме того, они удивляли партнеров употреблением странных, неизвестных большинству слов - "ремиз", "ренонс", "понтер", что прибавляло им авторитета у партнеров.

А однажды, в очередной раз, когда мама послала меня к бабушке с какими-то гостинцами и обычными поручениями — принести керосин и наколоть дров, уже подходя по балкону к ее комнате, я вдруг услышал звуки не очень стройного хора, выводившего знакомые с раннего детства слова:

**Пошел купаться Веверлей,  
Оставил дома Доротею  
И взял с собой он пару пузырей-  
рей-рей,  
Искусством плавать не владея...**

Остановившись у самой двери, я различил тоненький бабушкин голосок:

**К себе приладив пузыри,  
Нырну он храбро с головою,  
Но голова-ва-ва ведь тяжелее ног  
Она осталась под водою.**

Так вот выяснилось, что наши

Окончание. Начало в №28,31,33.

# ПЕРВЫЙ КЛАСС

**Ираклий ВАЛЬЯНО**



## КУПИЛ КОЛБАС

орлы не только приспособились приходить к "бабо" без меня, но и кроме картонной игры, проходят там обучение шутливым песенкам и стишкам довреволюционного времени.

Выученного "Веверлея" мы потом распевали в школе ко всеобщему удовольствию:  
**Жена, узнав про ту буду,  
Удостовериться хотела  
И ноги ми-ми-мого в пруду-ду-ду  
Она, узрев, окаменела  
Прошло столько лет и приду заchos,  
Травою поросли аллеи,  
Но все торчит-чит-чит там пара ног-ног  
И остох бедной Доротеи.**

Но вернемся к событиям того памятного дня. После визита к бабушке мы разбежались по домам, чтобы к семи часам вновь собраться у входа в "Октябрь", как заранее было решено, - посмотреть успевший нарушить новый заграничный художественный фильм "Возраст любви". Именно в этот кинотеатр потому что там у нас были особые возможности. Там работала билетерша крестная Тархана, тетя Лиза. А архитектура здания позволяла осуществлять один хитрый маневр. Дело в том, что после окончания сеанса зрители второго яруса, спускаясь по лестнице на выход, часть пути проходили через фойе. Дождавшись когда открылись двери, выпуская публику и немного переждали, мы прошли против движения людского потока и оказались в фойе. Фокус был в том, что за этим участком как раз следила тетя Лиза и что ей стоило повремя отвернуться? Ну а когда выходные двери закрылись и на подмостки между колоннами в углу вышли местный певец Григорий и пара музыкантов, чтобы в соответствии с тогдашним порядком несколькими песнями скрасить для почтеннейшей публики ожидание начала сеанса,

мы как вежливые мальчики, законно пребывающие в кинотеатре, подошли к тетеньке поздороваться и сказать спасибо.

Но вот закончился журнал, на минутку включили свет, чтобы помочь опоздавшим, и начался фильм. Где найти слова, чтобы описать очарование певицы Соледад Реалес и ее дочери Анны-Марии Гонсалес... Мне больше нравилась Соледад, как она пела со слезами в голосе: **"Нет не надо ни руки, ни взгляда, Без прощанья уйду навсегда..."** А как она саркастически поднимала тонкую бровь: **"Аристократ и комедиантка?"** Но и Анна-Мария, такая веселая и лукавая, **"Коимбра, мой город чудесный..."** Что же вы с нами сделали, сеньорита Лолита Торрес! Чты мы, не видели на экране красивых женщин? Видевшие, видывали - и белокурых богинь с классическими чертами, и очаровательных кокеток. И Милицу Корьюс, и Маркику Рекк, и Джейк Макдоналд, и Дину Дурбин, и даже юную Джину Лоллобриджиду. Но вот пришла **Она** со своей осиной талией и ямочками на щеках и во всех нас произошло некоторое головокружение.

Нет, конечно, можно всю жизнь оставаться поклонником Бивен Ли, но пусть в меня кинет камень тот, чье дыхание не участилось, когда в кадре появилась в элегантнейшем черном платье блестящая Соледад.

Когда зажегся свет и публика пошла на выход, мы почти столкнулись с нашими новыми одноклассницами — моей соседкой по парте и другой, кажется, Ритой. Еще с ними была взрослая тетка. **"Кто где живет?",** — спросила она, когда мы оказались на улице. Оказалось, что соседка по парте была также и соседкой по кварталу — моей и Мишки.

— Можно вам доверить проводить Анжелочку? — спросила тетка. Ко-

нечно, обязательно, будьте уверены.

Девочек хотелось обсуждать фильм, и мы оказались в трудном положении. Ну как могут чувствовать себя неокрепшие еще души, если они внезапно стали жертвой массовой эпидемии. Только с этим можно сравнить охватившую мужчин, юношес и мальчиков почти поголовную влюбленность в аргентинскую певицу и актрису. Не знаем, как за границей, но в Советском Союзе эпидемия имела самые серьезные последствия. Кинопрокатчики месяцами держали "Возраст любви" на экране. Чего там, личина я смотрел картину четырнадцать раз. Уже упоминавшиеся производители гибких пластинок на "ребрах" без устали тиражировали песни из фильма, а глухонемые в электричках продавали самодельные открытки с изображением несравненной. Девушки худели, затягивали талии и шили юбки фасона "соленка-клеш". Многих из родившихся в том году девочек называли Лолитами. В недрах "Мосфильма" по образу и подобию лепили облик героини "Карнавальной ночи".

А мы что? Обнаружить свои вос-

торги перед какой-то девчонкой нам, воспитанникам музской школы, верным образу суворого и грубоватого кобоя, было совершенно невозможно. Тем более что у нее так и просилось на языке ревнивое женское "подумаешь!", а мы с другой стороны, не смогли бы перенести никакой критики обожаемого объекта.

Когда мы с Мишкой остались одни, расходиться по домам не хотелось.

Легкий ветерок тревожно пробегал по кронам деревьев, точно так же, как в фильме за окном Соледад, в которое, оплакиваю свою любовь, она глядела полными слез глазами. А в наших ушах продолжала звучать прекрасная музыка, сопровождав-

— И что вы сделали потом?

— Рассказал о письме и яде. Человек, который думает, что его отравили, постараётся как можно быстрее добраться до доктора и промыть желудок. В радиусе тридцати километров всего четыре доктора, так что мне оставалось только обзвонить их и попросить дать знать, если кто-то попросит промыть желудок.

— Но у меня были симптомы, — словно хватаясь за последнюю соломинку, с отчаянием воскликнул Мюнгер. — У меня на самом деле были сильные боли в желудке, и я...

— Порой, если человек в чём-то неоступно думает, это происходит, — нравоучительно

заметил Страттон. — Ты был уверен, что тебя отравили, и поэтому придумал симптомы. — Он грузно встал, аккуратно надел шляпу и кинул на дверь. — Разговор окончен, Эрл. Пора в тюрьму.

— Значит, вы подло заманили меня в ловушку, — гневно произнес Эрл. — Наверное, вы считаете себя очень умным?

— Ничего подобного, — улыбнулся Фред Страттон. — Я, как и раньше, продолжая считать себя лентяjem, которому представилась возможность использовать твою виноватую совесть. У нас, лентяев, сынок, всегда так. Если есть хоть малейшая возможность избежать работы, мы ее ни за что не упустим.

## МЫШЬЯК

### ОКОНЧАНИЕ.

труп и открытую дверь, я сразу догадался, что Тейт хорошо знал убийцу. Он никогда не вспомнил бы в дом незнакомого человека.

— Но почему? — растерянно проговорил Эрл Мюнгер. — Почемучки...

— Почему я придумал историю с письмом и крысиным ядом? — помог ему Страттон. — Эта идея пришла мне в голову, когда я увидел, что убийца выпил виски. Я выпил совсем немного, всего полстаканника, а приехал второй раз,

заметил, что уровень виски в бутылке понизился сантиметров на пять. Обратил я внимание и на то, что виски было пролито на стол. Нетрудно было догадаться, что убийца сделал несколько глотков, чтобы успокоиться и взять себя в руки.

Страттон сделал паузу. Он пристально смотрел на собеседника, но не мог ничего понять по его усталым сонным глазам.

Когда Эрл не мог больше терпеть пытки молчанием, он спросил:

заметил Страттон. — Ты был уверен, что тебя отравили, и поэтому придумал симптомы. — Он грузно встал, аккуратно надел шляпу и кинул на дверь. — Разговор окончен, Эрл. Пора в тюрьму.

— Значит, вы подло заманили меня в ловушку, — гневно произнес Эрл. — Наверное, вы считаете себя очень умным?

— Ничего подобного, — улыбнулся Фред Страттон. — Я, как и раньше, продолжая считать себя лентяjem, которому представилась возможность использовать твою виноватую совесть. У нас, лентяев, сынок, всегда так. Если есть хоть малейшая возможность избежать работы, мы ее ни за что не упустим.



Для ЖЕНЩИН  
и О ЖЕНЩИНАХ

**РЕЦЕПТ**

**ПИРОГИ С БАРАНИНОЙ**

**Порций:** 4. **Что нужно:** баранина молодая, 600 г мякоти, шампиньоны - 10 крупных, бульон мясной - 1 стакан, 4 луковицы, вино красное сухое - 1 стакан, чеснок - 1 средняя головка, розмарин сухой - 2 веточки. **Тесто слоеное** - 8 листов: яйцо - 1 шт., масло оливковое, 3 ст.л., масло растительное - 1 ст.л., соль по вкусу, перец черный молотый по вкусу.

**Что делать:** баранину нарезать небольшими кусками, лук и чеснок измельчить, шампиньоны почистить и нарезать на четвертинки. Натереть мясо солью, перцем и оливковым маслом, обжарить в глубокой сковороде на оливковом масле на сильном огне до золотистого цвета. Выложить мясо на тарелку, в той же сковороде поджарить лук и чеснок до золотистого цвета, затем добавить шампиньоны, розмарин, соль и перец, жарить еще 3-4 мин., вернуть мясо в сковороду. Влить вино и бульон, довести до кипения, уменьшить огонь, тушить 1 ч. Смазать растительным маслом 4 небольшие формы для запекания. Один пласт слоенного теста положить на дно формы, выложить 1/4 фарша, накрыть форму вторым пластом теста, защищая края, лишнее тесто обрезать. Проколоть отверстие для пара, поверхность смазать яйцом. Запекать 25 мин., вынуть из формы и залепить еще 10 мин.



Выражение "спит как младенец" явно придумали человек, который никогда не видел младенцев. На самом деле большинство малышей спят достаточно беспокойно. Что мы можем сделать, чтобы им помочь?

1. Для начала убедитесь, что ребенку **комфортно**. Причина беспокойства может крыться в:

- неудобной пижаме — она должна быть из натуральных материалов, просторной и без грубых швов;

- матрасе — не всем детям подходят модные кокосовые матрасы, они могут быть слишком жесткими; попробуйте положить сверху тонкий мягкий матрасик;

- влажном подгузнике — он должен быть мягким и хорошо впитывающим.

2. Некоторых детей нужно хорощенько **утомить** перед сном: выйти на небольшую вечернюю прогулку, устроить заплыв в ван-

ной, просто повозиться. Но некоторые дети от этого только еще больше раскочуются и потом долго не могут успокоиться. Попробуйте, возможно, вам нужно перенести купание на первую половину дня и оградить ребенка от ярких впечатлений непосредственно перед сном.

3. Соблюдайте ежевечерние **ритуалы** — в каждой семье они свои. Например, купание, кормление, колыбельная, укладывание. Подберите свою комбинацию и неукоснительно соблюдайте очередность. Младенцам очень важно чувствовать стабильность жизненного уклада.

4. Подберите **оптимальный температурный режим** в спальне — возможно, малышу черезчур холодно или слишком душно.

5. **Пойте колыбельные.** Мамин

## Ю ТАБУ СЕМЕЙНОЙ ЖИЗНИ

В период букетно-конфетных отношений мы очень стараемся показать себя с лучшей стороны — привлекательными и щедрыми, легкими и понимающими, заботливыми, в общем, практически идеальными. Но уверенность в отношениях и совместная жизнь бок о бок вносят свои корректизы, порой не самые лучшие. Что же нельзя делать, когда "я" и "ты" окончательно превратились в "мы"?

1. **Носить легендарные халаты с оторваными пуговицами, забывать о фитнесе и косметологе.**

Уж сколько лет глянцевые журналы твердят миру о пользе кружевных пеньюаров и кокетливых шелковых халатиков — так нет же, год — другой, и вся красивая домашняя одежда из специализированных магазинов сменяется "старой, но удобной". И дело не только и не столько в дырках или пятнах на любимой футболке, сколько во внутреннем ощущении их обладательницы или обладателя: "Стараться быть красивым и сексуальным ни к чему, и так сойдет".

Но не стоит превращать это в проблему или комплексовать — прочтания "ой, я толстая", "я не накрашенная" и "все выходные — для косметолога и шоппинга" могут нарастить даже самым ярким поклонникам красоты.

2. **Ложиться спать, поссорившись.**

Утро, конечно, вечера мудренее, но невыясенные вечерние обиды делают его грустным и недобрый. Конечно, отложить решение проблемы можно и на завтра, а вот освободиться от отрицательных эмоций и обид, помириться, обняться друг друга — лучше уже сегодня. Кстати, и сон от этого будет крепче и спокойнее.

Но при этом спать в одной кровати, как считают врачи и психологи, совсем не полезно: это плохо оказывается на эмоциональном состоянии и нервной системе. Особенно если вы делаете это потому, что "так положено", на самом деле страдая от храна и ночной борьбы за постельное пространство.

3. **Принимать серьезные решения в одиночку.**

Не важно, касается ли это воспитания детей, распределения бюджета или покупки белого кролика, в любом случае партнер будет чувствовать себя обиженным, даже если в душе он полностью согласен с вашим решением. А если оно окажется еще и неверным, вместо помощи и поддержки вы рискуете услышать вполне справедливые упреки.

Но у каждого из вас должна быть "право молниеносного решения" в тех критических ситуациях, когда подождать и посоветоваться никак не получается. И в этом случае партнер может рассчитывать и на понимание с вашей стороны.

4. **Сравнивать любимого с бывшими.**

ОНИ ОНА



Саша не курил, Женя больше заряжалась, а Сергей виртуозно жарил блинички? Все это не дает вам повода требовать того же самого от близкого человека или проводить какие-то параллели. Кстати говоря, если бывший был "подлец и эгоист", от сравнений тоже стоит воздержаться. Психологи считают, что любые сопоставления говорят о независимости прежних отношений, а "третий лишний", пусть и виртуальный, паре не нужен.

Но если вы слишком старательно замалчиваете прошлое, избегая всяческих воспоминаний, это тоже не очень хороший знак. Может быть, кто-то просто слишком ревнив?

5. **Вмешивать в семейные конфликты третьих лиц.**

Подруга говорит, что такое поведение недопустимо, мама советует быть мягче, а коллеги считают, что лучшим решением проблемы станет легкий фильтр? Предложите им другую тему для разговора: проблемы личного характера лучше решать самостоятельно. Ведь близкие изначально будут на вашей стороне и не смогут дать объективную оценку происходящему. Кроме того, в дальнейшем это снижает количество сплетен и пересудов в кругу вашего общения.

Но если вы оба запутались окончательно, можно прибегнуть к непредвзятой оценке профессионала — семейного психолога.

6. **Пренебрежительно отзываться о своих близких и друзьях.**

Какими бы безвкусными ни были пироги свекрови, наряды сестры криктиковать и высмеивать их в присутствии любимого не стоит. Хотя бы потому, что это абсолютно бесполезно. Если он не согласен с вами, его это просто разозлит, если же в глубине души он разделяет вашу точку зрения — ему будет болезненно раз слышать о недостатках родных людей.

Но если его круг общения доставляет вам серьезные неудобства, можно мягко сказать об этом и постараться свести совместное времяпрепровождение до минимума. При этом не ограничивай любимого.

7. **Сравнивать доходы.**

Финансовый вопрос всегда был одним из самых спорных в совместных

отношениях. Должен ли мужчина зарабатывать больше? Хорошо, если ваши взгляды совпадают, но такое случается не всегда. В любом случае насмешки и акцентирование собственного превосходства не пойдут ни финансам, ни отношениям на пользу. Результативными могут стать лишь конкретные пожелания, подкрепленные конкретными цифрами — такие разговоры сильный пол воспринимает лучше.

Но раздельный бюджет (крупные покупки не в счет) при обоюдном согласии вполне допустим.

8. **Смеяться над увлечениями.**

Биатлон, хоккей, нумизматика или рыбная ловля — в зависимости от подхода это может стать камнем препятствия или еще одной точкой соприкосновения. Даже если последнего не получилось, относитесь к хобби любимого с уважением — если уважаете его самого.

Но не стоит притворяться и изображать бурный интерес к тому, что на самом деле вам безразлично. Когда (а рано или поздно это случится) тайное станет явным и во время очередного хоккейного матча вы заснете от скуки, взаимное доверие будет серьезно подорвано.

9. **Нарушать личное пространство.**

Чтение СМС и почты, подслушивание и проверки — вещи, которые большинство мужчин считают недопустимыми. Оправдания почти никогда не принимаются.

Но на войне как на войне, и в некоторых, совсем уж критических случаях кристальной честностью можно поступиться. Главное — не войти во вкусы.

10. **Забывать про праздники.**

Романтики много не бывает, особенно в отношениях со стажем. Подарки, поздравления и маленькие сюрпризы помогают разрушить серый быт и лишний раз напомнить о чувствах.

Но не стоит ожидать, что день венчания первого поцелуя или святого Валентина и прочие весьма относительные праздники имеют для мужчин такое же значение, как для вас. Обижаться за невнимание к ним просто бессмыслица.

бунами", но вдруг именно вам он поможет? Считается, что оптимальное расположение тела во время сна — **главой на север**. Младенцы во сне инстинктивно поворачиваются в более комфортную сторону. Понаблюдайте за поведением своего ребенка во время сна, и, вероятно, ваш сон наладится после простой перестановки мебели.

10. Некоторым малышам очень помогает засыпать так называемый **белый шум**, например, шум водопада или телевизора после окончания вещания. В Интернете можно скачать специальные программы — генераторы "белого шума".

Хочется надеяться, что хотя бы один из приведенных выше советов вам поможет. Но, даже если вам кажется, что вы теперь никогда не сможете полноценно выснуться, не волнуйтесь — эти бесконечные ночи обязательно закончатся, и очень скоро.

## Спи, моя радость! НАШИ ДЕТИ



может помочь **пеленание**.

Сейчас продаются много разных моделей специальных пеленальных устройств (пеленкой это сложно назвать), так что вам не придется постигать эту хитрость премудростью.

7. Если малыш чересчур часто просыпается в своей кроватке, попробуйте **совместный сон**. Многие дети спят гораздо спокойнее, чувствуя вблизи запах и тепло любимой мамы. Если вы не привыкли к сну в одной постели, попробуйте для начала подложить в изголовье кроватки свою футболку. Некоторым малышам для спокойствия хватает одного материнского запаха.

8. Еще один способ помочь малышу крепче спать — **ароматерапия**. Лавандовое масло, саше с хвойной лавандой, ванна с успокаивающими травами перед сном — возможно, один из этих способов будет вашим спасением.

9. Этот совет из серии "танцев с

# СЕЗОН ПЛАТЬЕВ ДЛЯ МОДЫ ВЫПУСКНОГО БАЛА ОТКРЫТ

Этой весной отсидеться дома вам не удастся. Даже если вы действительно этого захотите. Несмотря на курсовые, семинары, зачеты, экзамены и прочие важные атрибуты студенческой жизни, вас ждут внезапные и крайне интригующие встречи, романтические свидания, незабываемые вечеринки...

И это только легкая прелюдия предстоящих летних приключений в большом городе.

А если вы еще только заканчиваете школу, то вам и вовсе предстоит посетить одно из самых знаменательных событий жизни — выпускной бал.

В общем, вы понимаете, что к столь горячему весеннему-летнему сезону 2011 нужны как следует подготовиться.

Одни из лучших коллекций платьев для выпускного вечера и летних вечеринок представлена в магазинах "Kira Plastinina".

В этом году Кира не одна трудилась над созданием коллекции, ее

креативным партнером стала, всем известная голливудская звезда Линдси Лохан. Она так высказывает о проекте:

"Коллекция "Kira Plastinina" для Lindsay Lohan" — это именно те вещи, которые я хотела бы носить. Я даже удивлена, как Кире удалось все это так тонко почувствовать и передать. Она, несомненно, талантливый дизайнер. И мне приятно, что

я принимала участие в творческом процессе. Мы с Кирой создали такие актуальные наряды. А коктейльные платья и платья на выпускной получились такими женственными. Мне очень понравилось длинное платье в пол цвета палевой розы. Кира была стилистом съемки, она создавала для меня красивые образы. А я старалась передать настроение каждого из созданных нами образов.

Я люблю вещи, которые подчеркивают сексуальность и оставляют пространство для самовыражения. Именно такие вещи и собраны в нашей коллекции".

Коллекция получилась очень смелой и яркой, как и сами ее звездные создатели. Стилистка "городского сафари", преобразующая в коллекции, не только сделает вас еще более женственной и привлекательной в глазах противоположного пола, но и добавит вам соблазнительной дерзости. Одним словом в платьях от Кирры и Линдси вы станете эпицентром восторженных и влюбленных взглядов.

Будьте к этому готовы.

Корсеты и платья-футляры, бюстгальтеры и сочные расцветки, романтические платья в стиле 50-х, ампирные модели в пол с завышенной талией, а также уже давно популярные юбки-пачки "Kira Plastinina" непременно займут главные позиции в вашем гардеробе в категории "выход в свет". Кстати, не забудьте завершить свой новый модный образ оригинальными аксессуарами и изящными лодочками на шпильке.

Как комментирует сотрудничество сама Кира Пластина:

"Выбор платья на выпускной — это всегда важный процесс для девушки. Мы с Линдси постарались создать наряды самых модных силузтов. Мне нравится Линдси как актриса. Как к кино, так и в жизни она совершенно не боится быть разной и ей не чужда самоирония. Это еще одно доказательство тому, что Линдси настоящая творческая личность. Именно это вдохновило меня на сотрудничество с ней. Мне все равно, что пишут о Линдси в желтой прессе. Я считаю, что это никак не приумышляет ее достижения в творчестве, ведь с каждым из нас в жизни может случиться что угодно. К тому же, Линдси очень трудолюбива, на нашей совместной съемке у меня была еще одна возможность в этом убе-



диться. Для меня было очень важно, чтобы наши представления о том, какой должна быть эта коллекция, совпадали. И в итоге коллекция получилась даже больше, чем изначально планировалось. Надеюсь то, что получилось, понравится и покупательницам одежды марки "Kira Plastinina" в Казахстане и в других странах, где появится коллекция".

## САМЫЕ АКТУАЛЬНЫЕ ЮБКИ СЕЗОНА

Наконец-то модельеры наигрались с экстремальной длиной наших юбок. В этом сезоне нам позволительно остановиться на золотой середине. Юбки средней длины — последний пик моды.

Забудем ультрамини, стесняющие каждое движение. Отложим супермакси, вечно цепляющиеся подолом за все подряд. Помните о юбках главное — юбка чуть ниже колена визуально удлиняет ноги, а вот чуть выше щиколотки, напротив, подойдет только длинномини.

Удачных экспериментов!



Они всегда великолепно выглядят. Особенно нам нравятся их волосы! Всегда гладкие, ухоженные, с оригинальными укладками. Даже несмотря на обилие съемок, где знаменитости приходится часто менять имидж до неузнаваемости, их локоны выглядят здоровыми.

Стилисты говорят, что секрет в правильной укладке.

Любым волосам можно придать объем, гладкость или фактуру. Мы рассмотрим 7 самых актуальных в этом сезоне укладок на примере звезд шоу-бизнеса.

**Соседская девчонка**



Дженнифер Энистон

ЧТО? У Дженифер Энистон, пожалуй, самые завидные волосы. Вроде бы ничего особенного — средней длины боб, подстриженный лесенкой. Никаких изысков, но прически Энистон, по опросам социологов, выигрывают даже у признанных модниц, вроде Виктории Бекхэм.

**КАК?** Для того чтобы сделать такую укладку, понадобится некоторая сноровка — придется потренироваться. Вам необходимо создать объем у корней, но не переборщить.

Стилисты советуют нанести на корни пенку для объема и сушить волосы в положении "вниз головой". Затем круглой расческой прочеши-

те пряди, приглаживая их, кончики подкрывайте в разные стороны. Закрепите укладку кремом для структурирования прядей или воском.

**Высокая особы**



Виктория Бекхэм

ЧТО? Виктория Бекхэм, как всегда, популяризирует самое последние тренды в моде. При этом леди меняется до неузнаваемости. Только недавно мы восхищались ее ультракоротким асимметричным кре, теперь же Вики щеголяет с супердлинными волосами. На свадьбу принца Уильяма Бекхэм пришла с высоким гладким "конским" хвостом, что отвечает не только королевскому политесу, но и последним модным веяниям.

**КАК?** С одной стороны, сделать высокий хвост очень просто — достаточно гладко причесать пряди и тую собрать их на затылок. С другой стороны — если вашим волосам не хватает длины или объема, без искусственной накладки делать такую прическу не стоит. Иначе будете похожи на светскую даму, а на Пеппи Длинный Чулок.

**Веселые картинки**

ЧТО? Агнесс Дейн плюет на все условия и традиции. Модель должна быть тихой и томной, с длинными волосами натурального цвета? Ни в коем случае! Агнесс давно является не только революционер-



Агнесс Дейн

кой в своей профессии, но и тренд-сеттером. А сколько длинных локонов "полегло" к ногам парикмахеров!.. Новая "фишка" Дейн — ультракороткое каре на ножке с густой челкой.

**КАК?** Многие боятся стричься так, потому что очень тяжело вытягивать в гладкое полотно короткие волосы. Тяжело вытягивать? Значит, не нужны нам гладкие волосы! Агнесс Дейн ломает и этот стереотип. Наносим гель по всей длине волос, сушим, направляем пряди пальцами в разные стороны. Готово!

**Круглые сутки**



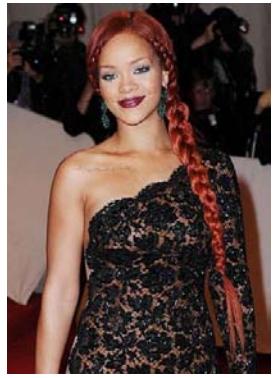
Дженнифер Лопес

ЧТО? Дженнифер Лопес всегда делает акцент на сексуальность. И с присущим латиноамериканским женщинам размахом, "чтобы всего больше". Если локоны — то боль-

шие, круглые и упругие, прямо как главное достоинство Джей Ло, застрахованное на несколько миллионов долларов. Миссис Марк Энтони, конечно, не просто так акцентирует внимание на волосах — пышные кудри всегда считались признаком здоровья и благополучия.

**КАК?** Такие кудри проще всего накрутить на термобигуди среднего диаметра. На свежевымытые и слегка недосушенные волосы нанесите спрей для формирования локонов или просто спрей для укладки средней фиксации. Накручивайте пряди по направлению "от лица". Дождитесь полного остывания термобигудей. После того как освободите пряди от конструкции, опустите голову вниз и слегка разберите локоны пальцами. Резко откиньте голову назад, сбрызните прическу лаком средней фиксации.

**Девичья краса**



Рианна

ЧТО? Знаменитые леди все еще продолжают спекулировать славянскими народными образами. На этот раз "Аленушку" превратила в замятую оторвавшую поп-сцены Рианна. Конечно, с такой прической можно и в пир, и в мир, и в добрые люди, например, на обед к маме бойфренда. Только вот хитреее выражение лица и порочный взгляд стоит

прибречь до лучших времен. **КАК?** Для счастливых обладательниц длинных волос настала счастливая пора! В моде всевозможные плетения, косы и сложные укладки. Для того чтобы сделать прическу, как у Рианны, нужно вымыть голову шампунем для гладкости волос (чтобы локоны стали более послушными), высушить их. Заплетеите две французские косы по бокам и сведите их в одну на затылке. Для завершения воспользуйтесь спреем-блеском для волос.

**Двое из ларца**



Сестры Мери-Кейт и Эшли Олсен

ЧТО? Сестры Олсен в детстве были самыми высокооплачиваемыми "киношными детьми". Потом эти дети выросли в самых богатых подростков. Да и сегодня их доход оценивается миллиардами. Девочки подросли, организовали свой бизнес и покинули плоды успеха. Но почему-то стиль их укладок не меняется уже несколько лет. Образ "только что из постели" или "укладка на второй день" — вот модный выбор близняшек Олсен.

**КАК?** Повторить укладку сестер проще простого.

Достаточно нанести на слегка влажные волосы крем для укладки, заплести две косички и лечь спать. Утром расплести косы, пригладить полученные локоны воском для укладки или пастой. И главное дополнение богемного образа — томный взгляд.

# ВАШ КОММЕРЧЕСКИЙ ПАРТНЕР

**№15**

**ЗВОНИТЕ В РЕДАКЦИЮ ПО ТЕЛЕФОНУ: 95-52-01.**

**ищу работу**

Выполню любую домашнюю работу, присмотрю за пожилым, русскоязычным.

Тел. 892-92-07-35. Татьяна.

Сделаю уборку в офисе или квартире, помогу по дому.

Тел. 57-69-04.

893-24-05-11 Лана.

Ищу работу: няни детей старше 2-х лет и школьного возраста. Могу оставаться в вечерние часы. Помогу по домашнему хозяйству. Убери одежду. Тел. 96-62-98.

Ищу работу. Владею английским, компьютером, бухгалтерии [компьютерная программа "Орис"], Наташа. Тел. 77-94-67. Звонить после 19.00.

Педагог с высшим образованием ищет работу репетитора по следующим дисциплинам: солфеджио, теория музыки, фортепиано.

Тел. 76-67-46 Юля.

Выполню любую домашнюю работу, присмотрю за детьми в вечернее время или по выходным дням [русскоязычная]. Тел. 893-64-98-41. Алевтина.

Присмотрю за ребенком, больным, престарелым, помогу по хозяйству, согласно на круглогодичную работу.

Тел. 899-76-64-07.

Владею русским и греческим языками. Ищу работу, связанную с переводами и делопроизводством.

Тел. 895-91-60-88. Анна.

Ищу работу помощницы по хозяйству, присмотрю за ребенком или пожилым человеком. Тел. 38-24-33. Лора.

Присмотрю за маленькими [трудными] ребятами, за пожилыми и могу помочь по хозяйству.

Тел. 95-95-38. Жанна.

Ищу работу, присмотрю за детьми любого возраста или за пожилыми.

Тел. 899-46-06-37. Лия.

Помогу по домашнему хозяйству. Тел. 53-82-51.

Помогу в почтовом уходе за ребенком в возрасте 3-4 лет.

Тел. 51-54-46. Звоните вечером. Ламара.

ПРОДАЮТСЯ КВАРТИРЫ

1 КОМНАТНЫЕ

1-комнатная квартира в Варкетели с подвалом около станции метро "Варкетели".

Тел.: 98-97-43, 77-67-96.

1-комнатная квартира на Московском проспекте 1(4). Цена - 24000 долларов.

Тел.: 70-32-87, 858-11-12-42.

1-комнатная угловая квартира с ремонтом, мебелью, 49 (9) в центре Сабуртало, ул. Гога.

Тел. 38-64-25 Марина.

1-комнатная изолированная квартира с балконом [солнечной стороны] 3(4), около станции метро "Самгори". Тел.:

71-70-25, 899-94-57-70.

1-комнатная квартира в Авло-Барби в общем дворе с фруктовым садом. Тел. 899-23-37-89.

1-комнатная квартира в Варкетели, с подвалом, 3-этаж. Цена договорная. Тел. 857-23-34-58.

2 КОМНАТНЫЕ

2-комнатная квартира, ливовского проекта без ремонта 9(9).

Тел. 75-56-59.

2-комнатная квартира, в поселке Вазисубани, переделанная на 3-х. Общая площадь 73 кв.м., проект Кавлашвили, 14-й этаж, железная дверь, во всех комнатах паркет. Ванна и тумба раздельно в кабине. Колонка "БОШ", газовая отопление "Лонгити", Интернет, пароблическая антенна и телефон. Тел. 75-60-66, 899-11-05-77.

2-комнатная квартира с ремонтом. Площадь 76 кв.м. Проект Кавлашвили. Солнечная сторона, вид на город, два туалета, отопление, горячая вода, дубовые двери, металлокомплексные окна. Требуется ма-

ттако и циклопика. Имеется гараж. Адрес: пл. Нуцубидзе, 4 м/р, корп. 10(16). Тел. 31-40-68,

891-40-03-07, 893-16-30-00.

2-комнатная изолированная квартира с подиумом, гарожом, перспективной пристройкой и надстройкой, около станции метро "Мардикенишвили" на ул. Цинамадзе, звршишили. Тел. 95-45-90.

Две комнаты общей площа

дью 38 кв.м. на первом этаже итальянского двора в Вазисубани, III м/р, 19.

Тел. 855-16-26-82.

2-комнатная отремонтированная квартира на набережной в стилистических домах. Тел. 98-36-25.

2-комнатная квартира на площа

дии Гагарина, 3, 1-й этаж, общая площа

дью 60 кв.м. Тел. 38-64-25.

2-комнатная квартира с при

стройкой, переделанная на 4-

комнату с евроремонтом, 100

кв.м. 8(2), ул. Пекина, 42. Цена - 43000 долларов. Тел. 37-04-26.

2,5-комнатная угловая квартира

проекта Кавлашвили, 6(8), с ре

монтом, мебелью, садом, гарожом. Ул. Чичинадзе, Самгорский район. Цена - 30000 долларов. (Возможен обмен на собственный дом). Тел. 855-53-44-20.

1 кв., V корп, около церкви. Цена - договорная. Тел.: 75-96-41, 893-94-23-18.

3-комнатная квартира ливовского проекта в Вазисубани с 2-мя балконами 4(9). Цена - 36000.

Тел. 75-30-60.

3-комнатная квартира угловая, благоустроенная 5/5 этаж. Общая площа

дью - 72 кв.м., московский про

ект, в Муинони [военный городок]. Тел. 64-21-97. Звонить утром до 11.30, вечером после 21.00 часов.

3-комнатная квартира в районе Годзладзе 9(16) с ремонтом. Тел. 96-35-29.

3-комнатная квартира в Диубе, 5(8), с ремонтом, двумя балко

нами. Цена - 65000 долларов.

Тел. 34-81-85.

3-комнатная квартира в Глоди, "А" м/р, на 4-м этаже. Цена - договорная. Тел. 62-44-67.

3-комнатная квартира с мебелью.

Тел. 77-62-76.

3-комнатная квартира без ре

монта на пр. Казбеги, 3(8).

Тел. 39-23-19.

3-комнатная квартира в Самгорском р-не, 1(4). Тел. 40-13-20.

4 КОМНАТНЫЕ

4-комнатная квартира площадью

120 кв.м. на Элио, с гарожом, балконом, фруктовым садом, пло-

щадью 300 кв.м. Тел. 899-72-27-18.

4-комнатная кв. в Ваке на ул. Кипшидзе на 11 этаже (12). Общая площа

дью - 120 кв.м. Три балкона, чулан, подсобная комната, капитальный гараж, подвал, мокрые точки. Тел. 23-33-81.

4-комнатная квартира [чешский проект] в начале 5-го м/р Глоди. Расширенная общая площа

дквартиры (120 кв.м.). Евроремонт, две металлические двери, рамы и двери из немецкого металломпластик, 2 балкона, испанский кафель и метлахи, музикальная душ-кабина, встроенные шкафы, подвал и гараж. Тел. 898-82-87-67.

Марина.

4-комнатная квартира чешского проекта в Вазисубани, II этаж, имеется подвал. Тел. 79-99-48.

4,5-комнатная нестандартная квартира в Надзадзевском районе, 4(5) с балконом. Цена договорная. Тел.: 27-61-83, 874-88-46-72.

Двухэтажный дом в Уреки с балконом и садом в 300 метрах от моря. Тел.: 858-61-11-34, 893-65-56-21.

Частный однотажный, изоли

рованный дом. Жилая площа

дью - 70 кв.м., площадь земли - 230 кв.м. есть возможность достройки. Адрес: ул. Бхмей-нидзе. Цена - 42000 долларов. Тел.: 96-81-33, 899-73-56-33.

1,5 комната в Чугуретском районе 3-й квартал (рядом со стадионом "Авазда"), 4 этаж.

Тел. 855-52-92-52.

1,5 комната в Чугуретском районе 3-й квартал (рядом со стадионом "Авазда"), 4 этаж.

Тел. 95-78-36, 96-62-93.

1,5 комната в Чугуретском районе 3-й квартал (рядом со стадионом "Авазда"), 4 этаж.

Тел. 95-71-76, 855-71-69-90.

Приемлемое заключение на изготовление вкусных блинов. Цена - 30 тетри. Тел. 95-36-49.

Педагог с высшим образованием. Подготовлю учеников по немецкому и русскому. Тел. 37-73-42. Наташа.

Предлагаю квалифицированную медицинскую услугу тяжелым больным на дому. Выполняю все назначения врача в домашних условиях. Тел.: 69-37-56, 898-92-77-39, Марина.

Делала анализы сахара в крови с приходом на дом в любое время дня. Тел. 35-49-42. Звонить после 16 часов.

Грамотная машинистка, печающаяся по русскому языку. Тел. 66-10-06 Ангелина.

Предлагаю перевod и со

ставление любых текстов, делово

ых бумаг с русского на грузинский и с грузинского на русский языки. Тел. 60-33-36.

Сделала перевод в стихах

или поэмы с любого языка на русский. Тел. 855-74-32-60.

Регистрация фирм и изготовление печати по вызову. Оплата

после завершения всех работ. Тел. 855-30-77-88.

Маленькие и кафельные ра

боты выполняю профессионально. Тел.: 96-17-57.

Собственный двухэтажный дом с земельным участком 100 кв.м. Жил.пл. - 140 кв.м. Цена - договорная. Тел.: 33-25-15, 27-16-82.

**СДАЕТСЯ**

1-комнатная квартира с мебелью в районе площади Свободы. Цена - 250 пари.

Тел. 98-41-26.

Светлая большая комната со всеми удобствами. Свет, газ, вода постоянно. Можно с мебелью или без желания. Недалеко от военного госпиталя [Метро "Иса-ни"]. Тел. 77-20-31; 77-06-76.

1-комнатная квартира со всеми удобствами в Сабуртало, цена договорная. Ул. Земо Ведискари, 700 кв.м. газ, свет, вода постоянно. Имеются два телефона. Тел. 851-51-65-95;

78-20-31; 77-06-76-76.

Собственный дом, бельэтаж, 5

комнаты. Со всеми удобствами

и необходимой мебелью. Цена - 100 пари.

Тел. 38-48-77.

2-комнатная квартира на Мтацминде в новом доме с евроремонтом. Есть мебель, горячая вода, отопление, техника. Цена - договорная.

Тел. 38-48-77.

2-комнатная квартира на ул. Грибоедова 15(5) со всеми удобствами и необходимой мебелью. Цена - 400 пари. Тел. 899-73-56-33.

2-комнатная квартира в районе Сололаки с туалетом, мебелью, 2-й этаж, ул. Амгебела, 18 (быв. Девизтишвили). Цена - 400 пари. Тел. 899-70-76-10.

3-комнатная квартира в Ваке у турецкого посольства в новом доме с евроремонтом, центральным отоплением и мебелью. Цена - 1200 долларов. Тел. 855-43-00-33.

Частный дом около молоконского базара, 2 комнаты, кухня, прихожая, двор, 300 кв.м., ванна, туалет в кабине (по двору). Тел. 95-29-02, 78-27-11, 899-79-08-31.

Две комнаты в доме, по адресу ул. Севанская [за ст. метро "Авлобари"]. Имеются горячая вода, газ.

Тел. 893-71-44-20.

3 комнаты 230 кв.м. 3(4) с отоплением, антикварной мебелью, техникой на Пирис гора. Цена - 1500 долларов. Тел. 899-73-56-33.

4-комнатная квартира в новом доме за гостиницей "Сакартвело" с евроремонтом, центральным отоплением, мебелью и техникой. Цена - 700 пари. Тел. 899-73-56-33.

4-комнатная квартира в новом доме за гостиницей "Сакартвело" с евроремонтом, 80 кв.м., бельэтаж, вход с улицы. Цена - 700 пари. Пр. Д. Агмашенебели, 38/5. Тел.: 79-76-22; 899-73-48-24.

3-комнатная квартира изолированная с евроремонтом и двумя санузлами, ванной и душ-кабиной, со всей необходимой мебелью, стиральной машиной, 2(5). Цена - 500 долларов. Тел. 899-73-56-33.

3-комнатная квартира в Сабуртало в новом доме с евроремонтом, мебелью, техникой. Цена - 200 пари.

Тел. 855-64-03-33.

4-комнатная квартира в Дедоплисицкаро с капитальным домом, 4(5) на 1 этаже, на окнах решетки. Кухня перенесена в лоджию. Цена договорная. Тел. 899-23-55-37.

1,5-комнатная отремонтированная квартира. Чистая квартира. 9-й этаж. На окнах решетки. Варкетели, Земо плато. Корп.2.

Тел. 45-54-05.

1,5-комнатная квартира (станция метро "Варкетели") Земо плато (на 1 этаже, на окнах решетки. Кухня перенесена в лоджию. Цена договорная. Тел. 899-23-55-37.

1,5-комнатная квартира с евроремонтом, мебелью, техникой. Цена - договорная. Тел. 72-38-21.

1,5-комнатная квартира в Ваке, бельэтаж, с евроремонтом, центральным отоплением, мебелью, техникой. Цена - договорная. Тел. 72-38-21.

1,5-комнатная квартира в Сабуртало в новом доме с евроремонтом, мебелью, техникой. Цена - договорная. Тел. 72-38-21.

1,5-блочно-кирпичного капитального дома. Площадь 70 кв.м. Имеется подвал и фруктовый сад. Площадь подвал - 50 кв.м. Или меняется на 3-х и 4-х комнатах квартира в этом же районе. Дом расположен в конце V квартала Московского проспекта. Тел. 70-34-68, 893-15-71-94.

Дом с участком в Дедоплисицкаро с мебелью возле родника. Цена - 4000 долларов. Тел. 69-38-79.

2-комнатная квартира с ремонтом, мебелью, телефоном, со всеми удобствами. Адрес: ул. Гуния, 4 (10 минут от станции метро "Руставели"). Цена договорная. Тел. 38-16-49, 37-38-84.

Как подать объявление в нашу газету

Заранее составить текст объявления, позвонить в редакцию по телефону: 95-52-01.

Все частные объявления публикуются бесплатно

Если ваше объявление связано с коммерческой деятельностью коллектива или с другими коммерческими проектами, позовите в редакцию по телефону: 95-52-01.

Позвоните в редакцию и мы по договорной (умеренной) цене опубликуем его на страницах нашей газеты.

Если вы продовали объявление по телефону, оно будет опубликовано 1 раз, а если вы принесли купон, то 3 раза.

Наши рубрики:

РАБОТА  УСЛУГИ  ПРОДАЕТСЯ (ДОМ, КВАРТИРА, МЕБЕЛЬ, РАЗНОЕ)

СДАЕТСЯ  ОБУЧЕНИЕ  ДЕЛОВЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ  ЖИВОТНЫЕ.

Компания "Сакартвело" предоставляет услуги по ремонту мягкой мебели, качественно и недорого. Тел. 98-66-72, Саша.

Маленькие работы. Быстро, качественно, недорого. Тел. 77-59-76, Костя

**855-31-88-16.**  
Изготовление мебели из ламината и МДФ: кухни, прихожие спальни.

**Тел.: 899-19-99-74 Эрик.**  
Высококвалифицированный германец выполняет переводы текстов и документов, обучает немецкому языку с приходом на дом. Звонить после 7 часов вечера. **Тел.: 93-62-05, 858-75-85-61.**

**Делаю гипсокартонные потолки** любой сложности, подвесные потолки для ванной комнаты. **Тел.: 77-26-28, 877-47-89-95 Гарик.**

**Исполню любые по сложности токарные работы с высоким качеством. Ремонтирую, офисные кресла на роликах.** **Тел.: 893-11-57-26 Анатолий.**

**Изготавлю мебель для кухни, шкафы для прихожей, спальни, гардеробные из каталогов.**

**Тел.: 37-92-20.**

**Сантехнические работы.**

**Тел.: 34-39-19.**

**Выполню кафельные работы с гарантией.** **Тел.: 71-16-68; 895-31-83-78.**

**Обучение**  
Подготовлю учащихся публичных школ к сдаче экзаменов по физике. **Тел.: 67-86-95, 895 21-27-10.**

**Даю уроки математики.**

Недорого. **Тел. 899-58-13-39.**

**Обучу детей русскому языку.**

Могу повести в школу и привести из школы, делать с ними уроки. **Тел.: 71-49-59, 857-25-24-70.**

**Преподаваю английский и русский языки с приходом на дом.** **Тел. 93-57-39, 899-22-26-90.**

**Даю уроки русского и английского языков детям дошкольного и школьного возраста.** **Тел. 52-47-08, 858-66-71-93.**

**Специалист английского языка** подготовит абитуриентов и любых желающих изучить английский язык по американской и британской программе. Полный курс грамматики, бизнес- и разговорный английский язык. **Тел. 95-29-02.**

**Даю уроки английского языка детям любого возраста. Подготовлю по математике, физике, химии и биологии. Помогу детям сделать уроки. Возможен приход на дом.** **Тел. 57-69-04, 893-24-05-11 Лана.**

**Педагог по вокалу** с высшим образованием имеет работу репетитора. **Тел. 36-10-59 Светлана Николаевна.**

**Даю уроки английского и русского языков.** Обучу всех желающих, **Наталия.** **Тел. 53-83-08, 857-20-28-49.**

**Опытный педагог** с большим стажем обучит английскому языку желающих любого возраста. **Тел. 99-51-84, 893-12-06-91.**

**Обучу английскому языку** основательно и одновременно доступно. Первый урок - бесплатно. **Тел. 79-40-86 Дина.**

**Занимаюсь по всем предметам с учениками 1-го по 7 классы.** **Тел. 95-99-45.**

**Обучу английскому языку.** Восемь уроков - 60 лари. Можно с приходом на дом для детей и взрослых. **Тел. 95-90-88.**

**Обучаю шитью и конструированию одежды, изготовлению индивидуального швейного македона и других приспособлений при помощи компьютерной программы.**

**Тел. 891-17-05-81 Элене.**  
**Обучая игра на фортепиано** детям школьного возраста и всех желающих. **Тел. 38-70-35.**

**Опытный педагог** обучает грузинскому разговорному языку, Интенсивный курс обучения (на площади Саакашвили).

**Тел. 874-89-11-73.**

**Обучу немецкому и русскому языку** и литературе школьников и абитуриентов. **Тел.: 27-36-18, 897-14-55-87, Марина.**

**Обучу художественной машиной** вышивке. **Тел. 66-10-06.**

**Обучу русскому языку** учащихся грузинских школ, о также детей дошкольного возраста. Звонить вечером. **Тел. 96-00-97.**

**Специалист английского и испанского языков,** а также хинди подготовит учеников школ, студентов, абитуриентов и других желающих по доступным ценам. Разговорная речь и фундаментальное изучение. Преподавание на грузинском и русском языках. **Тел. 38-74-13.**

**Обучу кройке и шитью, конструированию одежды.** **Тел. 39-76-29.**

**Преподнюю русский язык и литературу.** **Тел.: 70-85-16, 877-75-46-87.**

**Педагог со стажем** предлагает помощь учащимся музыкальных школ по фортепиано и сольфеджио. Звонить вечером. **Тел. 96-00-97.**

**Обучу русскому языку детей и взрослых.** **Тел. 38-70-35.**

**Обучаю игре в шахматы** детей с 4 лет с приходом на дом. Желательно в районе "Старого Тбилиси". **Тел. 93-57-39.**

**Обучу русскому языку** детей школьного возраста, студентов, а также всех желающих. Можно с приходом на дом. **Тел.: 30-08-18, 893-96-92-42 Элена.**

**Опытный педагог** обучает русскому, грузинскому, немецкому, испанскому языкам, выполняет перевody. **Тел. 32-84-03 Ирина.**

на дом. **Тел. 64-68-02.**

**Уроки игры на гитаре** - классика, аккомпанемент. **Тел. 858-02-08-18.**

**Подготовлю** школьников и абитуриентов по математике, физике, химии и биологии. Возможен приход на дом. **Тел. 57-69-04, 893-24-05-11, Ирина.**

**Подготовлю** школников и абитуриентов по математике, физике, химии и биологии. Возможен приход на дом. **Тел. 57-69-04, 893-24-05-11, Ирина.**

**Подготовлю** людей до 25 лет по музыке (фортепиано, сольфеджio), обучу эстрадным песням. **Тел. 38-56-71.**

**Подготовлю** детям по английскому и русскому языкам. **Тел. 37-64-44.**

**Обучу русскому и английскому языкам** школьников с приходом на дом. Желательно в районе "Старого Тбилиси". **Тел. 93-57-39.**

**Обучу русскому языку** детей школьного возраста, студентов, а также всех желающих. Можно с приходом на дом. **Тел.: 30-08-18, 893-96-92-42 Элена.**

**Опытный педагог** обучает русскому, грузинскому, немецкому, испанскому языкам, выполняет перевody. **Тел. 32-84-03 Ирина.**

**Обучу русскому языку детей и взрослых.** **Тел. 38-70-35.**

**Обучаю игре в шахматы** детей с 4 лет с приходом на дом. Желательно в районе "Старого Тбилиси". **Тел. 93-57-39.**

**Обучу русскому языку** детей школьного возраста, студентов, а также всех желающих. Можно с приходом на дом. **Тел.: 30-08-18, 893-96-92-42 Элена.**

**Опытный педагог** обучает русскому языку, выполняет перевody. **Тел. 32-84-03 Ирина.**

**Обучу русскому языку** школьника и абитуриента. **Тел. 64-58-44 Нино.**

**Подготовлю** уроки с учениками 1-5 классов. **Тел. 892-03-09-01.**

**Обучу русскому языку** учащихся грузинских школ, детей дошкольного возраста и абитуриентов, с приходом на дом. **Тел. 36-61-96, 855-62-29-93.**

**Обучу грузинскому разговорной речи** в короткие сроки. **Тел. 95-31-61. Нуны. Звонить после 8 часов вечера.**

**Обучу этикете**, культуре поведения в обществе. Обучу абитуриентов общим навыкам и способностям на высоком уровне. **Тел. 60-33-36.**

**Обучу русскому языку** школьника и абитуриента. **Тел. 64-54-16.**

**Даю уроки математики, физики, русского языка.** **Тел. 37-23-86.**

**Обучу грузинскому языку**, возраст не ограничен, возможно с приходом на дом. **Тел.: 96-07-86; 855-74-18-57.**

**Звонить после 19 ч.**

**Доктор** педагогических наук в кратчайшие сроки обучит русскому и итальянскому языкам. **Тел.: 93-49-48; 893-79-60-10. Мераб.**

**Обучу английскому и французскому языкам** студентов, абитуриентов и учащихся. **Тел. 95-58-27-98.**

**Опытный педагог** подготовит абитуриентов и школников по химии и биологии. **Тел.: 95-14-56; 855-60-42-75.**

**София Арчиловна.** **Обучаю игре на гитаре** всех желающих. **Тел. 32-34-50. Звонить с 8 часов.**

**Педагог преподает** русский язык и математику детям дошкольного и школьного возраста. **Тел.: 96-07-86; 855-74-18-57.**

**Звонить после 19 ч.**

**Доктор** педагогических наук в кратчайшие сроки обучит русскому и итальянскому языкам. **Тел.: 96-00-87; 855-60-13-20.**

**Звонить после 19 ч.**

**Даю уроки математики, физики, русского языка.** **Тел. 37-23-86.**

**Звонить после 19 ч.**

**Даю уроки математики, физики, русского языка.** **Тел. 37-23-86.**

**Звонить после 19 ч.**

**Даю уроки математики, физики, русского языка.** **Тел. 37-23-86.**

**Звонить после 19 ч.**

**Даю уроки математики, физики, русского языка.** **Тел. 37-23-86.**

**Звонить после 19 ч.**

**Даю уроки математики, физики, русского языка.** **Тел. 37-23-86.**

**Звонить после 19 ч.**

**Даю уроки математики, физики, русского языка.** **Тел. 37-23-86.**

**Звонить после 19 ч.**

**Даю уроки математики, физики, русского языка.** **Тел. 37-23-86.**

**Звонить после 19 ч.**

**Даю уроки математики, физики, русского языка.** **Тел. 37-23-86.**

**Звонить после 19 ч.**

**Даю уроки математики, физики, русского языка.** **Тел. 37-23-86.**

**Звонить после 19 ч.**

**Даю уроки математики, физики, русского языка.** **Тел. 37-23-86.**

**Звонить после 19 ч.**

**Даю уроки математики, физики, русского языка.** **Тел. 37-23-86.**

**Звонить после 19 ч.**

**Даю уроки математики, физики, русского языка.** **Тел. 37-23-86.**

**Звонить после 19 ч.**

**Даю уроки математики, физики, русского языка.** **Тел. 37-23-86.**

**Звонить после 19 ч.**

**Даю уроки математики, физики, русского языка.** **Тел. 37-23-86.**

**Звонить после 19 ч.**

**Даю уроки математики, физики, русского языка.** **Тел. 37-23-86.**

**Звонить после 19 ч.**

**Даю уроки математики, физики, русского языка.** **Тел. 37-23-86.**

**Звонить после 19 ч.**

**Даю уроки математики, физики, русского языка.** **Тел. 37-23-86.**

**Звонить после 19 ч.**

**Даю уроки математики, физики, русского языка.** **Тел. 37-23-86.**

**Звонить после 19 ч.**

**Даю уроки математики, физики, русского языка.** **Тел. 37-23-86.**

**Звонить после 19 ч.**

**Даю уроки математики, физики, русского языка.** **Тел. 37-23-86.**

**Звонить после 19 ч.**

**Даю уроки математики, физики, русского языка.** **Тел. 37-23-86.**

**Звонить после 19 ч.**

**Даю уроки математики, физики, русского языка.** **Тел. 37-23-86.**

**Звонить после 19 ч.**

**Даю уроки математики, физики, русского языка.** **Тел. 37-23-86.**

**Звонить после 19 ч.**

**Даю уроки математики, физики, русского языка.** **Тел. 37-23-86.**

**Звонить после 19 ч.**

**Даю уроки математики, физики, русского языка.** **Тел. 37-23-86.**

**Звонить после 19 ч.**

**Даю уроки математики, физики, русского языка.** **Тел. 37-23-86.**

**Звонить после 19 ч.**

**Даю уроки математики, физики, русского языка.** **Тел. 37-23-86.**

**Звонить после 19 ч.**

**Даю уроки математики, физики, русского языка.** **Тел. 37-23-86.**

**Звонить после 19 ч.**

**Даю уроки математики, физики, русского языка.** **Тел. 37-23-86.**

**Звонить после 19 ч.**

**Даю уроки математики, физики, русского языка.** **Тел. 37-23-86.**

**Звонить после 19 ч.**

**Даю уроки математики, физики, русского языка.** **Тел. 37-23-86.**

**Звонить после 19 ч.**

**Даю уроки математики, физики, русского языка.** **Тел. 37-23-86.**

**Звонить после 19 ч.**

**Даю уроки математики, физики, русского языка.** **Тел. 37-23-86.**

**Звонить после 19 ч.**

**Даю уроки математики, физики, русского языка.** **Тел. 37-23-86.**

**Звонить после 19 ч.**

**Даю уроки математики, физики, русского языка.** **Тел. 37-23-86.**

**Звонить после 19 ч.**

**Даю уроки математики, физики, русского языка.** **Тел. 37-23-86.**

**Звонить после 19 ч.**

**Даю уроки математики, физики, русского языка.** **Тел. 37-23-86.**

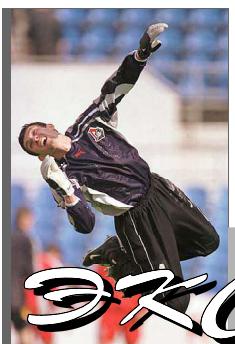
**Звонить после 19 ч.**

**Даю уроки математики, физики, русского языка.** **Тел. 37-23-86.**

**Звонить после 19 ч.**

**Даю уроки математики, физики, русского языка.** **Тел. 37-23-86.**

**Звонить после 19 ч.**



# СПОРТ

## Экспресс

Спортивные танцы

### КОМАНДА ГРУЗИИ ВНОВЬ ВПЕРЕДИ

В зале Национальной академии дзюдо им. Шота Чочишили состоялся 16-й международный турнир исполнителей спортивных танцев "Кубок Кавказа - 2011", организованный Национальной федерацией спорта танца Грузии возглавляемой Тенгизом Гачичеладзе.

Конкурс собрал его постоянных участников-команды Грузии, Армении, Азербайджана, России, Украины, Белоруссии, Турции. Своих танцоров впервые delegirovala на турнир и команда Казахстана. Розыгрыш "Кубка" проводился по всем возрастным категориям. Самому младшему участнику было пять лет.

Празднично украшенный зал, элегантные бальные костюмы: ленты, блестки, бисер, лакированные туфли на тонкой подошве и высоких каблуках - неизменные атрибуты подобных турниров - и на этот раз сделали состязание ярким, запоминающимся и эмоциональным.

Обладателем основного приза - "Кубка Кавказа - 2011", который разыгрывается только в командном первенстве среди государств Закавказья, в шестнадцатый раз стала команда танцовщиков Грузии.

Формат состязаний был гораздо шире розыгрыша "Кубка Кавказа". По традиции здесь прошли еще два международных рейтинговых турнира. В одном из них по программе европейских танцев успешно выступили грузинские пары: Геннадий Цинкевич-Мэйя



Фото Джавара ЛОМИДЗЕ.

Орвелашвили, а также Георгий Гачичеладзе - Саломе Чачуа, заняв соответственно первое и второе места. По латиноамериканским танцам на первую ступень пьедестала поднялся московский дует, не оставивший никаких шансов своим оппонентам. - Артем Горелов и Жанна Саблина, еще одна пара из Москвы Дмитрий Ключников-Анастасия Пристинская заняла второе место, на третью ступень пары из Грузии Г. Цинкевич-М. Орвелашвили.

Всего в танцевальном форуме участвовало 140 пар и 206 сольных исполнителей. Амая ЧИМАНЦИ. На снимке: призеры турнира по европейским танцам.

### Бизнес

### "Квириш палитра": на что жалуется КАПИТАН СБОРНОЙ ГРУЗИИ?

Капитан сборной Грузии по футболу Каха Каладзе говорит о началом против него в Грузии "черном пиаре", а также о своих бизнес-отношениях с властью. Рассказал об этом Каладзе в беседе с корреспондентом газеты "Квириш палитра".

Каладзе отрицает распространенную информацию о том, что в гостинице "Колхети" у него есть невыполненные обязательства. "Откуда взяли телеканалы, что по гостинице "Колхети" у меня имеются невыполненные обязательства? Гостиница моя собственность, и за нее я полностью заплатил. Там сейчас идет реконструкция, а телеканалы специально показали старые кадры. Нет претензий ко мне по этому вопросу и у властей, официально ко мне никто не обращался. Скажу прямо: меня внесли в список непримлемых бизнесменов, это было хорошо организованный черный пиар", - заявил Каладзе.

Каладзе также коснулся вопроса инвестирования проекта на горе Арсенал и заявил, что в 2007 году приобрел на этой территории за 38 млн. 20 тыс. долларов 77 гектаров.

По информации Каладзе, это должен был быть "город в городе", где планировалось построить правительственный комплекс, элитные жилые дома, бассейны и спортивные площадки и было бы трудоустроено до 25 тыс. человек.

Как отметил Каладзе, стоимость проекта составляла полтора миллиарда долларов. Его осуществление планировалось завершить в течение 10 лет. На первом этапе должно было быть привлечено 700 млн. долларов.

"Первый транш за землю в размере 19 млн долларов выплачено полностью, выплата



следующего приходилась на 15 сентября 2008 года", - заявил Каладзе и отметил, что из-за войны он, по просьбе иностранных партнеров, попросил соответствующие структуры отсрочить сроки выплаты, однако получил отказ.

В Грузии бизнесмен зависит от благорасположения власти. Что касается защитных механизмов, то их мало. "Арсенал Девелопмент", возможно, внесет иску в Лондонский арбитражный суд. Известно, что я не один, рядом со мной стоят иностранные партнеры", - сказал Каладзе.

Как стало известно, оппозиционная партия "Свободная Грузия" (лидер - Каха Кукава) обвиняет правительство Грузии в том, что оно преследует футболиста Каха Каладзе по политическим мотивам. Как заявила на пресс-конференции представительница партии Мими Габричидзе, речь идет о заключенном между министерством экономики и устойчивого развития и Каха Каладзе договоре о приватизации госимущества, по которому футболист, якобы, не выплатил полагающиеся суммы. От имени своей партии Габричидзе обратилась к министерству экономики и устойчивого развития Грузии и потребовала предоставления общественности информации обо всех подобных договорах и выплаченных другими бизнесменами договорных суммах. По мнению оппозиции, правительство преследует отличающегося смелыми высказываниями футболиста и намеревается лишить его законно приобретенного имущества. Оппозиция обращается к народному защитнику Грузии и просит его провести независимое расследование по делу Каха Каладзе.

Сообщают корреспонденты "Вечернего Тбилиси", ИТАР-ТАСС, РИА "НОВОСТИ", ПРАЙМ-НЮС и BS-PRESS.

### Спорт и тотализатор

## ДИСКВАЛИФИЦИРОВАНЫ ПОЖИЗНЕННО...

Пятеро грузинских футболистов, которые, согласно данным МВД, заключали преступные сделки с тотализаторами и фактически продавали результаты футбольных матчей, зарабатывая на этом деле солидные суммы, получили пожизненную дисквалификацию. Такое решение большинством голосов (9 против 8) было принято на заседании исполнительного комитета Федерации футбола Грузии. Причем, 8 членов исполкома требовали для занимавшихся махинациями футболистов дисквалификации сроком на 5 лет. 9 членов исполкома поддержали пожизненную дисквалификацию, и решение было принято на заседании исполнительного комитета Федерации футбола Грузии.

Дисквалифицированы

### ...ЕСЛИ ФЕДЕРАЦИЯ НЕ СМОСТИВИТСЯ

Дисквалифицированные футболисты протестуют против решения Федерации футбола Грузии. Футболист Гига Бечая, который вместе с четырьмя спортсменами был дисквалифицирован пожизненно, намерен обжаловать данное решение. Речь идет о пожизненной дисквалификации пяти грузинских футболистов, уличенных в участии в договорных матчах. В истории грузинского футбола это первый громкий прецедент выявления договорных матчей.

### Футбол

## ПОЛЕМИКА О КОРРУПЦИИ В ФИФА ВСПЫХИВАЕТ С НОВОЙ СИЛОЙ

Бывший президент английского заявочного комитета на проведение чемпионата мира по футболу 2018 года лорд Дэвид Трисман, выступая перед парламентской комиссией по расследованию, высказал все, что думает о ФИФА, и обвинил сразу несколько членов международной федерации футбола в "некорректном и неэтичном" поведении.

По словам Дэвида Трисмана, президент федерации Северной и Центральной Америки Джек Уорнер потребовал у него 2,5 млн фунтов стерлингов на

строительство школ в Тринидаде, а президент южноамериканской федерации Николас Леос просил наградить его "за заслуги перед мировым футболом". Лорд Трисман обвинил также главу бразильской футбольной федерации Рикардо Тешейру. По его словам, когда он спросил у Тешейры, как это относится президент страны Лула да Силва к кандидатуре Англии, тот ответил: "Лула тут при чем. Приезжай и скажи, что ты мне дашь". Он также рассказал, что глава федерации Таиланда Ворави Макуди требовал у него вознаграждение

за право на трансляцию товарищеского матча между сборными Англии и Тайланда.

Депутат Дамиан Коллинз утверждает, что расследование, проведенное изданием "Sunday Times", доказало, что вице-президент ФИФА и президент африканской конфедерации футбола, камерунец Исса Хайяту и еще один член исполнительного комитета ФИФА - Жан Ануза из Кот-д'Ивуара, получили по 1,5 млн долларов за то, что отдали свои голоса Катару, сообщают газеты.

## КАДЫРОВ ПЕРЕИГРАЛ МАРАДОНУ

Команда "Кавказ" обыграла со счетом 5:2 "Сборную мира" в футбольном матче, состоявшемся в Грозном, сообщает корреспондент агентства "Интерфакс - Юг" из спортомплекса имени Ахмата Кадырова.

Капитаном "Сборной мира" был знаменитый аргентинский форвард Диего Марадона, "Кавказ" вывел на поле полномочный представитель президента РФ в Северо-Кавказском федеральном округе Александр Хлопонин.

Глава Чечни Рамзан Кадыров забил два гола. Один мяч побывал в сетке ворот после удара Д.Марадоны.



А.Хлопонин донес до седины первого тайма, после чего, получив легкую травму, покинул поле.

Проведению футбольного

матча предшествовало торжественное открытие в Грозном нового спортивного комплекса, рассчитанного на 30 тысяч зрителей. Перед переполненными трибуналами выступили звезды мировой эстрады недавнего прошлого, среди которых были Тото Кутуньо, Али Бано и Рамина Паузэр, Си Си Кечи и другие.

"Это один из лучших стадионов мира", - заявил А.Хлопонин, отвечая на вопросы журналистов.

Среди зрителей на трибунах присутствовали депутаты Госдумы РФ, члены Совета Федерации, главы субъектов СКФО.

## ЯПОНИЯ СНУЛАСЬ С КУБКА АМЕРИКИ

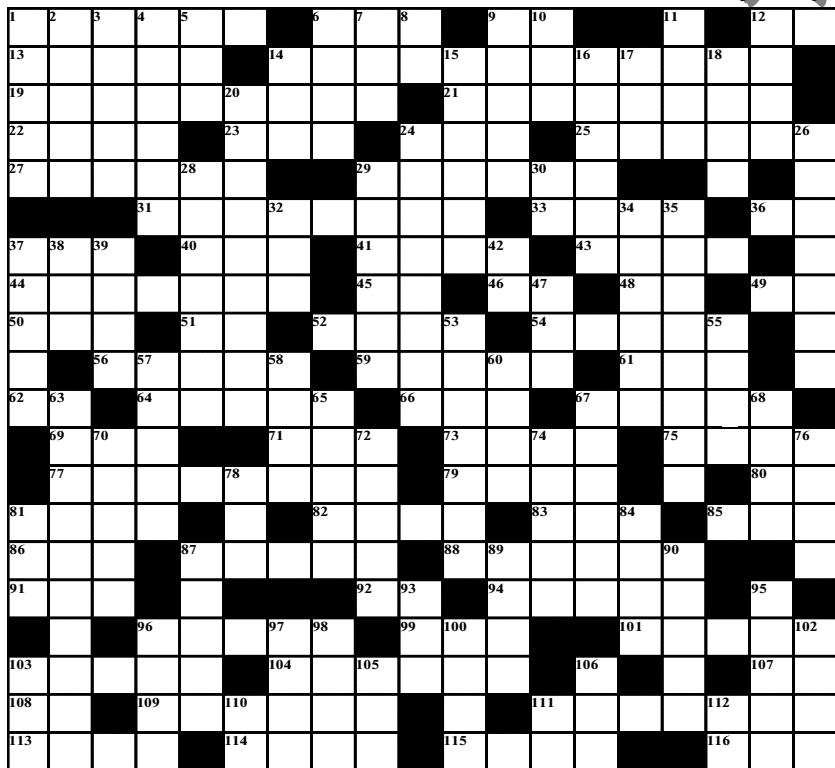
Япония во второй раз отказалась от участия в Кубке Америки, который пройдет с 1 по 24 июня.

Причиной повторного снятия команды послужили сложности с привлечением сильнейших игроков под званием национальной коман-

ды. Большинство европейских клубов сообщило Японской футбольной ассоциации о том, что не отпустят игроков из этой страны, а японские клубы не намерены лишатьсь своих лидеров в самый разгар первенства страны.

# СУПЕРКРОССВОРД

**По горизонтали:** 1. Почетный страж, сопровождавший высшее должностное лицо в Древнем Риме. 6. Американская киноактриса... Турман ("Криминальночтivo"). 9. 1/100 М. 12. Единица площади. 13. Свистать всех наверх. 14. Глава духовно-рыцарского ордена. 19. Наружная поверхность резиновой колесной покрышки. 21. Буквопечатающий телеграфный аппарат. 22. Густые водоросли, стоячей воде. 23. Международная организация, созданная для сотрудничества государств. 24. ...в сапогах. 25. Французский поэт, глава "Плеяды". 27. Начальство в казачьих войсках. 29. В философии Гегеля - три стадии диалектического развития. 31. Математический знак, противоположный дифференциалу. 33. Роман Жорж Санд. 36. Кормовая часть верхней палубы. 37. Прозвище американца - дядя... 40. Стрельбница. 41. Медицинская процедура. 43. Сени в дворце. 44. Детали насоха, движущаяся вдоль оси цилиндра. 45. "...! Знакомые все лица!". 46. Сорт шампанского. 48. "...севере диком стоит одиноко... горной вершиной союса...". 49. Лицензионное местоимение. 50. Этalon тонкой талии. 51. "...ветер бушует над бором, ... с гор побежали ручьи - Мороз-воевода дозором обходит владенья свои". 52. Головной убор невесты. 54. Имя брата Анны Карениной. 56. Место проведения престижных кинофестивалей. 59. Символ Московского художественного театра, изображенный на занавесе. 61. Водная процедура. 62. Марка самолетов. 64. Чешский автомобиль. 66. Река для Тулы. 67. Русский издатель, выпускавший дешевые книги, научно-популярную литературу, энциклопедии. 69. Горное село. 71. Военный или гражданский служебный разряд. 73. Протока между озерами. 75. Деликатес. 77. Отдельное жилое помещение в доме. 79. Пьеса Сальвиати-Щедрина. 80. Тартар. 81. Проходящий напиток из сока ягод. 82. Гель из некоторых водорослей. 83. Строитель корабля для поездки за золотым руном. 85. Райская женщина. 86. Плакучее дерево. 87. Греческая богиня мудрости и военного дела. 88. Река на Ближнем Востоке, владеющая в Мертвое море. 91. Повышенно-эмоциональное, возбужденное настроение. 92. Обозначение плотности. 94. Головной убор римского папы. 96. Стремительное наступление. 99. Капитан ковчега. 101. Розыгрыш выигрышной в лотерее. 103. Персонаж французского народного театра. 104. Часть слова, вставляемая внутрь корня. 107. Сын Кенги. 108.



Крылатый дракон в китайской мифологии. 109. Отдел желудка ячных животных - между сеткой и сычугом. 111. Изображение, составленное из кусочков стекла, керамики, дерева, эмали. 113. Одежда православного священника. 114. Длинный извилистый залив, образованный на месте затопления морем речной долины. 115. Награда за победу в турнире. 116. Соленое озеро в Турции.

**По вертикали:** 1. Русская народная команная игра с мячом и битой. 2. Государственный язык Израиля. 3. Денежная единица Чехии. 4. Король двоюродный. 5...Луций. 6. Ущерб. 7. Первый утопист. 8. Летчик-виртуоз. 9. Предварительный расчет расходов и поступлений материальных средств. 10. Реквизит для школьной доски. 11. Машина для прокатки металлических листов, труб, проволоки. 12. Река, чьи воды подняли уровень озера Севан. 14. Система физических упражнений, разработанная для разных возрастных групп. 15. Место для лошади в конюшне.

16. Высший церковный сан. 17. 10x10. 18. Порт и бальнеологический курорт на Азовском море. 20. Материк. 24. Действующий вулкан в Индонезии - в проливе между островами Ява и Суматра. 26. Круглая постройка с куполом и колоннами. 28. Устройство для приема радиоволн. 29. Лун Армстронг по музыкальному призванию. 30. Нота. 32. Мягкий знак. 34. Музы. 35. Название Днепра в народном творчестве. 37. Помогает выжить в неблагоприятных условиях грибам, водорослям, папоротникам. 38. Греческая богиня утренней зары, соответствующая римской Авроре. 39. Тыма. 42. Марка истребителей. 47. Река в Бразилии, приток Амазонки. 53. Гора в Крыму близ Алупки. 55. Сказка Ю.Лермонтова "...Керид". 57. Ткань с блеском на лицевой стороне. 58. Народный сказитель в Дагестане, исполнитель эпических песен. 60. В прошлом - боевое построение пехоты в виде квадрата. 63. Рабочее место кузнеца при обработке металла. 65. Кисломолочный напиток, популярный на

Востоке. 67. Большой стог сена или снопов для хранения на воздухе. 68. Характер. 70. Альбом гравюр или репродукций большого формата. 71. Обувавшийся край фитила. 74. Озеро в Финляндии. 76."Папа" Жизели. 78. Стройматериал - горная порода разных цветов и оттенков. 81. "Война и...". 84. Американский писатель Френсис Бред... 87. Английский физик, исследовавший изотопы, Нобелевский лауреат 1922 года. 89. Американский изобретатель, создавший одноковшовый экскаватор. 90. Персонаж "Руслана и Людмилы". 93. Город в Западной Грузии. 95. Немецкая валюта. 96. Архитектурный декор. 97. Остров на Онежском озере, где находится музей-заповедник деревянного зодчества. 98. Пулеметчица. 100. Индивидуальное укрепление пехотинца. 102. Статую Командора пригласил в гости до... 103. Широкое застолье. 105. Вид спереди. 106. Он и ныне там. 110. Нищий из "Одиссеи". 111. Нота. 112. Монтан.

## ОТВЕТЫ НА СУПЕРКРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В №33.

По горизонтали: 1. Сироп. 2. Мадагаскар. 13. Аконит. 14. Лори. 15. Аль. 16. ЛОР. 17. Ну比亚. 19. Кудель. 22. Рулетка. 23. Спорынья. 25. Имя. 26. Тля. 28. Ара. 29. ОК. 31. По. 33. Некреси. 36. Атолл. 38. Маяк. 41. Риторика. 44. ВАЗ. 45. Фермата. 46. Налим. 48. Ре. 49. Игра. 50. Тол. 53. Кайнозой. 56. Най. 57. Оленик. 60. Ирбис. 61. Гитара. 62. Лацис. 64. "Орас". 66. Кто. 68. Ир. 69. Груз. 70. Трио. 72. Майор. 74. Марсий. 77. Канат. 79. Яблоня. 81. Ур. 82. Алокриф. 84. Гай. 85. Сафра. 87. Тека. 88. Желе. 90. Ми. 92. Арап. 93. Царь. 94. Иол. 95. Боди. 97. Ани. 98. Сиу. 100. Бъеф. 103. Кюоск. 105. Мята. 106. Вой. 108. Дуб. 109. Огайо. 111. Самокат. 112. Стиляга.

Главный редактор Вадим АНАСТАСИАДИ. РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ: Юрий ГАВВА, Гарун КАРАПЕТЧН, Нана МЕЛИК-ОГАНЧН, Маквала ОСИШВИЛИ, Валерий СВАРЧУК, Гулбат ТОРАДЗЕ, Тенгиз УРУШАДЗЕ, Гия ЧУБАБРИЧ, Гарольд ШИМАЛЬЦЕЛЬ.

## В ТБИЛИСИ СКОНЧАЛАСЬ МАТЬ СУХУМСКОГО ЖУРНАЛИСТА ТЕНГИЗА ПАЧКОРИЯ

В Тбилиси на 72-м году жизни скончалась мать сухумского журналиста Тенгиза Пачкория Нанули Сардиноновна Каджая-Пачкория.

20 февраля 1993 года во время авиабомбардировки жилого квартала Сухуми снаряд упал во двор дома семьи Пачкория, в результате погибли глава семьи 56-летний Бочия Иванович Тенгиз и его мама получили многочисленные ранения, несколько месяцев проходили курс лечения сперва в Сухуми, затем в Москве и Тбилиси.

С августа 1993 года живут в Тбилиси. Несмотря на тяжелые ранения и душевную травму, Нанули Сардиноновна не упала духом и все минувшие годы работала и жила в ожидании возвращения в Сухуми.

Шла из жизни женщина, которая благодаря своей доброте, твердому характеру и воле пользовалась любовью иуважением как со стороны беженцев из Сухуми, так и жителей Тбилиси.

Коллектив редакции газеты "Вечерний Тбилиси" выражает глубокое соболезнование коллеге, сухумскому журналисту Тенгизу Пачкории в связи со смертью матери

Нанули Сардиноновны КАДЖА-ПАЧКОРИ.

Панихида 18, 19, 20 мая по адресу: Тбилиси, Глдани, 1-й микрорайон, 21 корпус, 10-й подъезд. Похороны состоятся 21 мая.

Ответственность за достоверность информации, содержащейся в публикациях газеты и рекламных материалах, несет авторы публикаций и рекламодатели. Публикации, оплаченные авторами, помечены значком <sup>®</sup>. Наш адрес: 0112 Тбилиси, ул. Георгия Чубинишвили, 50, 3 этаж. Контактные телефоны: (00995-32) 95-16-10, 95-16-30, 95-16-31. Факс: (00995-32) 95-52-01.

За публикацию материалов, не заказанных редакцией, авторский гонорар не выплачивается.

Дежурный по номеру: Б.Шахназаров. Корр. Ж.Хачатурова, М.Тумасян. Компьютерное обеспечение: Г. Карапетян, А. Акопова, Г. Григорян.

## УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Старожилы нашего города, наверное, помнят о сильнейшем наводнении, которое произошло в Тбилиси в 50-х годах прошлого века. Просим тех, кто может рассказать об этом стихийном бедствии, или передать нам воспоминания очевидцев этих драматических событий, написать в газету, позвонить по телефону или зайти в редакцию "Вечернего Тбилиси".

Эти сведения помогут нам воссоздать подлинную картину бедствия, которое случилось в нашем городе много лет назад.

## КТО, ГДЕ, КОГДА?

### 18 мая

Родился певец, исполнитель грузинских народных песен, руководитель ансамбля "Эрисони" Джемал Чукаели (1935).

День рождения писателя и общественного деятеля Гурама Батишвили (1938).

Родился последний российский император (1894-1917) Николай II (1868-1918).

88 лет назад (1913) французский инженер Антуан Барнай получил патент на телефон с дисковым набором номера.

День рождения французского шансона Шарля Трене (1913-1982).

Международный день музеев. Отмечается с 1978 года.

### 19 мая

День рождения поэта Иродиона Эдошивили (Хоситашивили) (1873-1916).

108 лет назад американский изобретатель Дэвид Бьюик создал первую модель легкового автомобиля, названного его именем, и основал фирму "Бьюик моторс", впоследствии вошедшую в состав компании "Дженерал моторс".

### 20 мая

Родился писатель Алио Адамян (1914-1981).

День рождения французского писателя Оноре де Бальзака (1799-1850).

123 года со дня рождения российского художника Николая Зиновьева (1888-1979).

Родился американский учёный, медик, лауреат Нобелевской премии по медицине (1995) Эдвард Б.Льюис (1918-2004).

День рождения испанского футболиста Икера Касильяса (1981).

513 лет назад (1498) экспедиция португальского мореплавателя Васко да Гамы достигла берегов Индии близ Галькуты. Так был открыт восточный морской путь из Европы в Индию.

Национальный праздник Республики Камерун – День провозглашения республики (1972).

## ТРЕБУЕТСЯ

энергичная помощница по хозяйству, на все руки мастерица по 100 мелочам. Оплата за половину дня, как за целый день.. Тел. 895-31-39-78.

## КУПЛЮ

две тумбочки или одно трюмо с дверцами без зеркала. Сообщать габариты. Тел. 895-31-39-78.

DVD диски по изучению английского, русского и немецкого языков. Видео-курсы по созданию сайтов, ремонту, сборке компьютера, Microsoft Office, фотошоп, 3dMAX, Windows диски. Тел. 58-54-73; 892-23-46-47.

Газета опечатана в типографии "Сакартвелос мацне" ISSN 1987-5746

