

Уик-энд + вся ГРУЗИЯ Вечерним Тбилиси

ОСНОВАНА
В МАРТЕ 1923 г.

26-29 МАРТА 2011 г. • №21, 12 (18349)

• ЦЕНА - 1 ЛАРИ
950 - 1 ₾

Электронная версия "Вечернего Тбилиси" в Интернете - <http://www.vechernitbilisi.net>

ИНЦИДЕНТ НЕДЕЛИ

ОСЕТИН ЗАСЛОНИЛ ГРУЗИНКУ И ПОПУЧИЛ ШЕСТЬ ПУЛЬ

Абхазские силовики установили личность человека, застрелившего четырех человек в селе Гагида Гальского района. По данным начальника местного РОВД Вадима Гвинджия, убийцей оказался житель этого же села Отар Барка, который в настоящее время разыскивается. Как рассказал Гвинджия журналистам со ссылкой на очевидцев, в семье Кварацхелия праздновали 75-летие хозяина дома Важи, и пьяный сосед Отар Барка стал приставать к невестке юбиляра, за что был избит ее мужем. После этого Барка ушел к себе домой и вернулся через некоторое время с автоматом, из которого расстрелял хозяина дома и его сына, односельчанина Тенгиза Мебония, а также жителя соседнего села Приморское, полковника в отставке Сулико Плиева. Последний, по данным Вадима Гвинджия, заслонил собой женщину с детьми, которую Отар Барка также хотел убить, в результате чего получил шесть пуль. Гвинджия опроверг первоначальную информацию о том, что кровавое происшествие в Гагида связано с ограблением.

ОХРАНА НЕДЕЛИ

КАК ХОРОШО БЫТЬ МУАММАРОМ!

Красивых девушек, окружающих ливийского лидера Муаммара Каддафи, не интересуют ни любовь, ни секс. Как сообщают британские СМИ, девственные красотки — грозное препятствие на пути западной коалиции.



В действительности в специальный отряд ливийских "командос" отбирают лишь самых лучших девушек, поскольку находиться рядом с отцом нации — огромная честь. Им не запрещают пользоваться косметикой и делать маникюр, но секс они променяли на готовность убивать всех, кто попытается напасть на М.Каддафи.

Говорят, что они вооружены до зубов, а своим автобоям любят бояться, чем драгоценности. Однако в действительности никто этого не знает, поскольку общаться с красивыми восточными девушками не приятно, а смертельно опасно. В

1998 году, когда на М.Каддафи было совершено покушение, девушки спасли его от гибели. Одна из них погибла, две были ранены, но своей цели они достигли — лидер революции остался жив.

Эксперты не знают, почему ливийский лидер в качестве телохранителей выбрал именно привлекательных девушек. Возможно, что он хотел как-то выделиться из толпы других правителей, окруживших себя безлимыми гримолями. По другой версии, эта прихоть М.Каддафи пришла к нему из детства. Егоматы были неплохим стрелком, и этот факт, по-видимому, запомнился полковнику.

ИЗ РЕДАКЦИОННОЙ ПОЧТЫ

ДОРОЖНО-ТРАНСПОРТНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. БЕРЕГИСЬ: ОБМАНУТ!

"Уважаемая редакция! Взяться за перо заставили два случая, происшедшие с моими соседями чуть ли не в один день. Свидетельницей одного из них оказалась лично. Дело было на перекрестке улицы, где я живу. Неожиданно послышались скрежет тормозов, крики... Вижу девушку-соседку, которую я заметила, еще когда вместе с ней подошла к краю тротуара, лежит, сбитая с ног машиной, буквально вылетевшей из-за угла на полной скорости. Из нее высекают молодые люди — косая сажень в плачах и бегут к пострадавшей. Все мы видели, что девушка была сбита боковым зеркалом машины, которая промчалась так близко к тротуару и с такой скоростью, что зеркало зацепило девушку и даже протащило ее по мостовой. Я сразу же бросилась на помощь, но она уже исчезла вместе с машиной. "Молодцы, парни, — слышалось в толпе, — навороне, отвезли ее в больницу". Позже я узнала, что по дороге "ребята" не сообщают в больницу, что она — жертва ДТП, придумали версию, что, мол, упала с лестницы, обещали сделать все для полного ее излечения. На том и порешили. "Ребята" были вежливые, говорили, что торопились в ресторан — отметить возвращение товарища из заграницей командировки.

А вечером того же дня я узнала о том, что машина сбила ног еще одну мою соседку и тоже на краю тротуара. И снова водитель умоляет не сообщать полиции о том, что она сбита машиной, и с ее согласия придумывает версию о том, что он просто подобрал упав-



шую на улице женщину и привез в больницу. На этот раз молодой личач старался вызвать жалость к нему рассказом о том, что "мать болеет, и если узнает о случившемся, то не переживет". И снова обещание заплатить за лекарства, за лечение... У соседки моей обнаружили сотрясание мозга, гематому в области головы, трещину на бедренной кости. Пришло обращаться к невропатологу, хирургу, делать томографию головы, рентгеноскопию. Впереди — долгое и дорогое лечение. А виновник всех этих неприятностей отдался двумя-тремя звонками, и на просьбу помочь хотя бы в оплате дорогостоящего обследо-

ОТ РЕДАКЦИИ:

Итак, в обоих случаях водители избежали наказания благодаря "доброте" пострадавших. "Доброте или словуру с нарушителями?" — спросит читатель и будет прав. Неизвестно, как бы инкриминировали их действия, если бы дело дошло до суда. Перефразировав известные слова героя любимого телесериала: "Вор должен сидеть в тюрьме", можно сказать, что "нарушитель должен понести наказание". А иначе, вы, дорогие пострадавшие, будете иметь то, что имеете.

Светлана ТЕЛИЦ.

ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО ДАВИД АГМАШЕНЕБЕЛИ ВПАЛ В НЕМИПОСТЬ

В Кутаиси планируется перенос памятника Давиду Агмашенебели на одноглавый проспект.

Как заявляют в краевой администрации Имерети, идет инфраструктурная реабилитация проспекта, и поэтому памятник будет установлен в начале улицы, что еще более украсит ее.

На площади, где сегодня установлен памятник, была проведена реабилитация, после чего она изменила свой вид. Было отремонтировано здание "ТВС банка", идет реабилитация театра. Исходя из этого, памятник не сядет в общую композицию.

Время переноса памятника будет определено после того, как архитекторы решат, что должно быть построено на его месте.

РЕЙТИНГ НЕДЕЛИ ГРУЗИЯ ОСТАЛАСЬ ЗА БОРТОМ "ДЕСЯТКИ"

Россия занимает третье место в мире по количеству употребляемого алкоголя на душу населения

В 2010 году каждый житель Молдавии употребил в среднем по 18 литров алкоголя. По этому показателю Молдавия заняла первое место в мире. В стране, где традиционным напитком является виноградное вино, пьют в 3 раза больше, чем в среднем по Земле.

При этом аналитики отмечают, что в последнее время качество употребляемого молдаванами алкоголя резко ухудшилось.

На втором месте — Чехия. Здесь количество употребляемого алкоголя на душу населения составляет 16,45 литра в год.

Россия заняла третье место в рейтинге, составленном газетой "The Independent". В год россиянами выпивается по 15,76 литра на человека. Такое в десятку лидеров вошли Украина, Эстония, Андорра, Румыния, Словения, Беларусь и Великобритания. Грузия осталась за бортом "десятки".



В РЕДАКЦИОННОЙ



гостиной

Он окончил Московскую сельскохозяйственную академию им. К. Тимирязева, но, получив диплом ветеринарного врача, лишь полгода проработал по специальности. Понял, что его призвание — театр, и добился своего.
В редакционной гостиной мы беседуем с артистом Московского театра-шоу двойников Георгием (Гией) Кития.



"НЕТ, Я НЕ ГАЛЬШЕВ, Я - ДРУГОЙ..."

- Георгий Карлович, ваши родители имели отношение к искусству?

- Только как любители — они были постоянными посетителями тбилисских театров, старались не пропустить ни одной премьеры. Мама работала врачом "Скорой помощи", отец был профессором ТГУ им. Ивана Джавахишвили. Сейчас они на заслуженном отдыхе.

А к искусству меня приобщил наш родственник — Дориан Кития, который в свое время возглавлял театр им. Руставели, а позже занимал пост директора Грузфилармонии. В моей творческой карьере немалую роль сыграл и его сын, мой тезка Гия Кития — в течение нескольких лет он был художественным руководителем Центрального детского театра им. Нодара Думбадзе. Ставил спектакли и в других тбилисских театрах.

- Почему же ваш выбор вначале пал на сельхозакадемию?

- С детства любил, и сейчас люблю животных, хотел их лечить. Но музыка не давала мне покоя, и в конце-концов поступил в школу-студию МХАТ.

- Кто были ваши преподавателями?

- Курс сценического искусства вел опытный наставник Андрей Золотницкий, воспитавший целую плеяду талантливых артистов. Лекции по сценографии (художественное оформление спектакля, kostюмы и др.) читала Ирина Мотыла — dochь кинорежиссера Владимира Мотылы, создавшего первый советский боевик "Белое солнце пустыни", в котором собрались отличные актерские ансамбли: Анатолий Кузнецов, Спартак Мишулин, Павел Луспекава в прошлом артист блистайского грибоедовского театра. А душой этого коллектива, как рассказывала нам Ирина Владимировна, был Кахи Кавсадзе, актер огромного сценического обаяния, каждая роль которого становится событием.

- Как вы пришли в театр-шоу двойников?

- Можно сказать, случайно. Популярная артистка эстрады Лидия Иванова, с которой я был знаком, в Доме журналиста отмечала свой 70-летний юбилей под девизом: "7:0 в мою пользу". Во время выступления она пригласила меня на сцену и сказала: "Гия, ты будешь капитаном". Где-то раздобыла морскую фуражку, и мы экспромтом разыграли пародию на капитана КВН. В это время в зрительном зале находился Александр Новиков — агент известного артиста пародийного жанра Юрия Гальцева. Он отметил наше удивительное сходство: "Вы, — сказал он, — как братья-близнецы". Выяснилось, что у нас и даты рождения совпадают — 23 февраля (только годы разные). Все это стало поводом для личного

знакомства, и возникла мысль о сотрудничестве. Юрий Николаевич пригласил меня в свою эстрадную программу, в которой я на первых порах ассистировал ему. Кстати, случай часто играет большую роль в театральной карьере актеров. Известно, например, что путь на цирковую арену у популярного клоуна Олега Попова тоже был связан со случайным знакомством, но не в Москве, а в Тбилиси.

- Расскажите об этом подробнее.

- В 1950 году Попов закончил московское эстрадно-цирковое училище. С номером "Утренняя гимнастика на проволоке", который на выпускном экзамене не прошел на "ура", его направили в Тбилиси. А тут дебютанта заметил клуун Михаил Румянцев — знаменитый Карапан и пригласил его в свою программу. Так и попал будущий "солнечный клоун" в московский цирк на Цветном бульваре.

- Как Гальцев отнесся к появлению своего двойника?

- На эстраде такое совпадение — настоящий подарок, и он постарался использовать наше сходство для создания курьезных ситуаций, придумал для меня сольный номер.

- Чем стало для вас общение со знаменитым пародистом?

- Его сценические работы — уникальны. Многие элементы мгновенного перевоплощения, созданные с помощью приемов гротеска, буффонады, ярко очерченного рисунка роли — я старался перенимать, работая у этого мастера. Юрий Николаевич — заслуженный артист России, обладатель золотой медали международного фестиваля сатиры и юмора "Море смеха" в Риге, в 1999 году был признан "Лучшим актером года".... Он частый гость на телевидении, принимал участие в проекте "Две звезды" вместе с певицей Жасмин. Ныне — художественный руководитель Петербургского театра эстрады.

- А как же его работа в театре-шоу двойников?

- Несмотря на занятость, совмещает эти дела, помогая молодым артистам реализовать себя в песне,танце, юморе.

- Песня, танец, юмор — что из них главное?

- Все важно для артиста оригинального жанра. И все же основной козырь — чувство юмора. Сходство людей, живущих в разных странах — это тоже юмор, шутки природы. И мы, артисты, шутим вместе с ней, поставив главной целью — работать на положительные эмоции, создавать у зрителя хорошее настроение.

- В театре двойников большая труппа?

- Наш театр, художественным руководителем которого является выпускница Ленинградского теат-

рального училища Наталья Сергеевна Иванова, объединяет около 50 артистов-двойников из России, Украины, Грузии, Молдавии, Латвии....

- Каково мини-спектакль театра наиболее популярен у зрителей?

- Пожалуй, пародия "Возьми меня!", которую написал наш постоянный автор Александр Малиновский. Она о популярном композиторе, который прилагает массу усилий, чтобы не принять в свою труппу бездарного музыканта, а тот всячески старается туда проникнуть. Эта миниатюра, как и другие номера, всегда идет с успехом — и в Москве, и во время гастролей в Сочи, в странах Балтии, в Греции.... Недавно группа артистов побывала на гастролях в Неаполе. Нас было шесть человек, в том числе Елена Воробей, которая вместе с Юрием Гальцевым работала в петербургском театре-кабаре "Буфф". Италианцы принимали нас тепло, у них природное чувство юмора, слова были не столь важны, а показанные им пародии говорили сами за себя.

- Кого из грузинских артистов оригинального жанра вы можете отметить?

- Тенгиза Чантадзе. У него был свой, неповторимый почерк, потрясающая энергетика. Тбилисцы помнят его миниатюры, которым он зажигал весь зрительный зал.

- С двойниками обычно слышатся курье-

зы. А как у вас?

- И у меня не обошлось без этого. Как-то ехал на машине по Тверской улице и свернул на Малую Бронную, где раньше висел дорожный знак, разрешавший поворот, а потом его убрали. Но я не обратил на это внимание. Тут же раздался свисток автостоянки. Остановившись, Гаишник подходит, смотрит внимательно и говорит: "А я вас узнал, товарищ Гальцев". В следующий раз будьте внимательнее" и, отдав честь, пожелал мне счастливого пути.

- Вы часто проводите отпуск в родном городе?

- В основном, да. В Тбилиси живут мои родители, брат Котэ, другие родственники, друзья. Алексо Хелая, крестный отец моего сына Кости, работал врачом в московской больнице, затем вернулся в Тбилиси, и сейчас он один из ведущих хирургов института урологии.

Дамана Мдзвидишвили, прошлом артистка Батумского драматического театра, ныне занимается издательской деятельностью — при ее содействии выходят в свет книги о знаменитых режиссерах, артистах, композиторах, художниках... Благодаря ей я познакомился с нашим замечательным певцом Паатой Бурчуладзе. Когда мы с Даманой были у него в гостях, сфотографировались на память, мастер подарил мне сувенирный фотоальбом, рассказывающий о его творчестве, с автографом.

- Расскажите о семье.

- Супруга Натела Попандопуло родом из Чаквы. Она врач-фармацевт, заведует одной из московских аптек. Сын учится в первом классе колледжа, в свои 7 лет уже вырос до 1 м 40 см, конечно, увлекается баскетболом.

- А вы какий вид спорта предпочитаете?

- Как и сын, баскетбол. Здесь тоже не обошлось без совпадений: в Тбилиси я жил по соседству с Михаилом Коркия, который в составе сборной СССР завоевал золотую медаль на Олимпийских играх в Мюнхене в 1972 году. Он и приобщил меня к баскетболу — я играл в дублирующем составе тбилисского "Динамо" под началом тренера Левана Инциквири, в прошлом известного баскетболиста. На дубле и завершилась моя баскетбольная карьера.

- Не собираетесь вернуться на родину?

- Наверное со временем последую примеру моего друга Алексо.

Беседовал Борис ЗАМБАХИДЗЕ. Фото Элгуджи НАДАРЕИШВИЛИ.

Блиц-анкета

МАНАНА ПАЙЧАДЗЕ

Знак Зодиака -
Близнецы.
Любимый писатель -
Джон Голсуорси.
Любимая телепередача -
"Партитуры не горят" на телеканале "Культура".
Любимый город -
Тбилиси.
Любимый актер -
Ричард Бартон.
Любимая актриса -
Роми Шайдер.
Любимый певец -
Беняминдо Джильты.
Любимая певица -
Тереза Бергмана.
Заветная мечта -
Здоровье, спокойствие и минимальный достаток.
Любимое блюдо -
Котлеты.
Хобби -
Просмотр художественных фильмов.

Наибольшее разочарование -
Изменившиеся отношения между людьми.
Состав семьи -
Супруг и сын.

Любимый алкогольный напиток -
Шампанское.
Последняя прочитанная книга -
Перечитала пьесу Эдмона Ростана "Сирано де Бержерак".

Наибольший успех -
Рождение сына Ариила.
Любимый вид спорта -
Фигурное катание.

Самая красивая женщина -
Венера Милосская.

Самый привлекательный мужчина -
Ричард Бартон.

Самый яркий политик -
Талейран.

Самая уважаемая историческая личность -
Людовик XIV.

Любимая музыка -
Классическая.

Любимое животное -
Собака.

Наличие автомобилия -
Никогда не имела.

Кем хотели стать в детстве -
Певицей, а стала филологом. Ныне — профессор-германист, доктор филологических наук, лауреат золотой медали международного фонда имени Заира Анджапаридзе, кавалер ордена Чести.

ЦЕНЫ

Куда пойти в базарный день?



Сколько рынков в Тбилиси, знают немногие. Их несколько десятков. Больших и малых, с прилавками и без, торгующие овощами и фруктами, бакалеей и хозяйством. Только в районе бывшего Навтулского вокзала их более десяти. На территории от проспектов Тамар-мене и Церетели — не менее двенадцати, вокруг станции метро "Театр Ахметели"....

Рынки в Дидубе предлагают покупателю практически все: от товаров второй руки, хлебобулочных изделий, овощей, мяса, консервов до предметов бытовой химии...

Начиная от проспекта Акакия Церетели — глубы, до одноименной станции метро ларьки, киоски, магазинчики бойко торгуют пирожками, хачапури, булочками, пирожными, которые по большей части и изготавливаются тут же на месте.

Больше всего на прилавках хачапу-

ри, что вполне понятно: слоеные (цена от лари до полугорта), имеретинские — 1,50-3 лари, "адкарули" — за полтора лари. Не забыты беланчи и чебуреки, пирожки с тархуном, картофелем, грибами и мясом (цены от 60 тетри до лари).

На каждом шагу хлебные прилавки. Цены начинаются с 45 тетри за батон. Покупателей много. Большшинство привлекает стоимость хлеба, хотя качество продукта, который по-прежнему остается

продуктом номер один, никне среднего. Хлеб выставлен на открытых ветрах, дождю и солнцу прилавках или хранится в ящиках, установленных прямо на полу.

Аграрный рынок (так называют теперь все бывшие колхозные рынки) работает в Дидубе с 7 часов утра и до темноты.

Опытные покупатели знают: чтобы купить товар подешевле надо прийти или ранним утром или с сумерками.

Картофель в Дидубе стоит от лари до

полугорта лари кг, за морковь и свеклу просят от полугорта до двух лари, репчатый лук предлагают за 2-2,20 лари кг. Цены на фрукты, как и везде в городе, высокие. За яблоки продавцы просят 2 лари, если они мелкие, и 4 лари, если сохранили товарный вид. За 2 лари можно купить килограмм груш за 2-3 лари килограмм альпиний.

В Дидубе шире, чем на других аграрных рынках выбор домашних сырьев. Их привозят из Западной Грузии. Цена на супруги — от 6 до 12 лари.

На базаре большой выбор птицы и мяса. Цены — высокие. Говядина стоит от 11 до 16 лари кг, килограммы птицы из мухарской птицефабрики здесь стоит 7 лари.

Хозяйки в район Дидубе приходят не только за овощами и фруктами, но и за крупы, бобовыми, замороженным рыбой, куриными окорочками, консервами. Все это можно купить на оптовом

рынке, который расположился на бывшем деловом дворе. Люблю тут предлагают за 2,80-3,50 лари килограммы, горох — за 2 лари, 3,80 стоит кг гречихи, сахар из агарского завода — 2,30 кг. Цена одного кг риса начинается с 1,60 лари, мука местного помола стоит 1,40-1,50 лари.

Несколько небольших магазинов торгуют рыбой и курицей из Бразилии и Украины. Цена одного кг окорочков — 3,20-3,50 лари. Рядом лежит замороженная рыба. Каков срок ее хранения, никто не знает, но и невооруженным глазом видно, что сроки реализации давно вышли из-под контроля. Продукция хранится с грибушами нарушениями действующих инструкций.

Продавцов никто не проверяет, и торговля худо-бедно идет. Впрочем, в контроле нуждаются не только торговые объекты в Дидубе. Бесконтрольность — беда общая.

Яна ОНИАНИ.

ИНФОРМБОРО

По сообщениям корр. информационных агентств и "Вечернего Тбилиси"

МОДА НЕДЕЛИ



ВОПРОСЫ НЕДЕЛИ

БАРАК ОБАМА НЕ ТОТ, ЗА КОГО СЕБЯ ВЫДАЕТ?

Миллиардер и возможный кандидат на выборах президента США в 2012 году Дональд Трамп потребовал от Барака Обамы предоставить оригинал свидетельства о рождении.



"Там есть что-то такое, что Обама не хочет, чтобы люди видели", - сказал Трамп в интервью телекомпании "ABC".

Ранее Трамп более осторожно высказывался на эту тему. В частности, на прошлой неделе он позволил себе лишь высказывать сомнения о том, почему в

США неизвестен нико из тех, кто дружил с Обамой, когда он был маленьким мальчиком. "Меня, к примеру, как ребенка мои одноклассники помнят очень хорошо", - отметил миллиардер.

Штат Гавайи ранее неоднократно подтверждал, что Барак Обама родился именно там, однако, согласно социологическим опросам, примерно шестая часть американского общества уверена, что Обама родился не в США, что соответ-

гети и Ахалцихе. Здесь же можно перевести нужный документ на иностранные языки.

"Агентство гражданского реестра - ориентированное на граждан служба. Мы предложили населению еще одно новшество - упростили им заверение документов апостолом. Находящиеся же за пределами страны граждане могут воспользоваться этим сервисом по онлайн режиму", - заявил Вашадзе.

Завершение документа апостолом за восемь рабочих дней стоит 20 лари, в ускоренном режиме - 40 лари (четыре рабочих дня), 70 лари (два рабочих дня) и 100 лари в тот же день.

КРАСОТА НЕДЕЛИ

СОФИ ЛОРЕН: БЕЗ ВСЯКОГО СИЛИКОНА

Иногда прошлое напоминает о себе, и, как правило, в самый неподходящий момент. Именно это произошло с итальянской актрисой и



актрисой Софи Лорен, когда по итальянскому телевидению на всю страну продемонстрировали ее фото много летней давности, на котором оскароносная кинодива изображена на голом торсе.

Программа была посвящена 150-летию объединения Италии, и Софи Лорен как непререкаемый символ итальянской дерзкой красоты и сексуальности была в числе гостей праздничного телевыпуска. В процессе рассказа о жизни и творчестве актрисы на экране возникла черно-белая откровенная фотография Софи, которая сильно смущила актрису.

Это фото было сделано в далеком 1951 году и иллюстрирует одну из сцен фильма "Это был он... да! да!", где Софи снялась с теми же блестательными актерами: Марино, Джиролами, Марчелло Маркези и Витторио Метцем. Стоит отметить, что Лорен блестяще удалось сделать "хорошую мину при плохой игре" и парировать все нападки и каверзные вопросы.

ИНТРИГА НЕДЕЛИ

ЗАКАТ ДВОЕВЛАСТИ? Первый настоящий скандал между Медведевым и Путиным разразился из-за Ливии

Дмитрия Медведева и Владимира Путина всегда было трудно назвать друзьями. Понятно почему: они одновременно друг другу и начальник с подчиненным, и равные партнеры — формально, и неравные партнеры — в реальности, и вроде бы единомышленники, и, без сомнения, конкуренты. Тут не до дружбы. Но, чтобы они устроили между собой публичный скандал на самую волнительную для всего мира тему, такого от них не ждали.

Если по-хорошему, теперь одно из двух: или уволят премьера, или самому, как честному человеку, подавать в отставку. Это, конечно, шутка: пока все останутся на местах. Всякое бывало: и намеки, и обиды, и упреки. Звучали мнения. Расхождения по ряду вопросов были вполне заметны. Но никогда еще Медведев не говорил, имея в виду Путина, что тот хлопает "по корпусу крыльями" и ведет "к стоклонению цивилизаций". Ставки выросли.

Медведеву можно предъявить много претензий, но в этом конкретном вопросе последователен. Он потом объяснял еще раз: это был квалифицированный, то есть сознательный отказ ветировать резолюцию ООН. Вместе с ФРГ, Китаем, Индией и Бразилией Россия решила держаться нейтралитета: не вмешиваться в конфликт, признавая такое право за другими державами. Риск увязнуть в чужой войне значительный, перспективы мутные, спешка большая, но резонов открыть огонь — достаточно.

Можно иметь и другое мнение. Можно исходить из того, что любые всенародные интервьюирования порочны: в результате ведь гибнут люди. Можно считать, что насилием не решить ни один вопрос. Таких пацифистов на свете много, и у всех у них счет к Америке. Впрочем, от

РЕЕСТР НЕДЕЛИ

АПОСТИЛЬ: ЗАПОМНИТЕ ЭТО НАЗВАНИЕ

Заверить документы апостолем отныне можно будет в любой территориальной службе гражданского реестра.

Как заявил на брифинге заместитель министра юстиции Георгий Вашадзе, гражданам часто нужны для представления за рубежом различные документы, заверенные апостолом. Сегодня уже свидетельство о рождении, браке и другие документы можно заверить апостолом и легализовать их в любой территориальной службе гражданского реестра в Тбилиси.

Помимо этого, заверить документы апостолом можно в Кутаиси, Батуми, Телави, Zugdidi, Poti, Ozur-

stavne можем ставить под вопрос возможность его избрания президентом.

Законодательные органы многих штатов в настоящий момент рассматривают законопроекты, требующие от кандидатов в президенты предоставлять оригинал свидетельства о рождении. Только после этого имена соответствующих кандидатов планируется включать в бюллетени для голосования.

В НАЦИОНАЛЬНЫХ ДИАСПОРАХ ЕЗИДСКИЙ НОВЫЙ ГОД - "КЛОЧЕ САРЕ САЛЕ"

Выставка, посвященная езидскому Новому году "Ключе Саре Сале" состоялась в выставочном зале Национальной библиотеки парламента Грузии.



Мураза Фаизади. "Портрет езидки".

Езидизм — древняя религия курдов, возникшая тысячелетия назад, безраздельно господствовала в Курдистане. С появлением христианства и мусульманства влияние езидской религии постепенно ослабло, и в конце XIX века большинство курдов насилиственно были обращены в ислам. Но некоторая часть курдов сохранила свою первоначальную веру, традиции, нравы и обряды.

Молодые парни и девушки в золотом и красном (национальные костюмы курдов-езидов) приветливо встречают гостей на мраморной лестнице, ведущей в выставочный зал библиотеки. Организаторами выступили Национальный конгресс курдов-езидов Грузии, который объединяет Молодежный союз курдов Грузии, Конгресс езидов Грузии и Лигу независимых курдско-езидских женщин.

(Окончание на 4-й стр.).

"НОВРУЗ БАЙРАМ" - СИМВОЛ ВЕСНЫ

Мусульманский праздник "Новруз Байрам" отныне обрел в Грузии особое значение: президент страны Михаил Саакашвили подписал указ, объявляющий 21 марта общегосударственным праздником. Наследуя вековые традиции древнего Востока, праздник знаменует приход нового астрономического года, пробуждение природы, когда закладывается основа будущего урожая. Он символизирует очищение, примирение, считается грехом не прощать тех, кто признает свою вину. "Новруз Байрам" берет свое начало еще со времен Месопотамии, Вавилона, Ассирии...



Ассоциация азербайджанских студентов Грузии отметила праздник в Зеркальном зале Национального дворца учащихся и молодежи.

Культурную программу вечера составили сценки с участием народных персонажей Кечаль и Чоса, традиционных для праздника "Новруз Байрам". Молодежь закружилась в народном танце "Сары Гялин". Затем всем пригласили к традиционному чаепитию с азербайджанскими сладостями.

Артем КИРАКОЗОВ.

Михаил ФИШМАН.

ЦИТАТИК

Лидер христианского демократического движения Георгий ТАРГАМАДЗЕ



“Мой совет населению: если взяли в руки кирпич, – не цельтесь в оппозицию, а используйте как строительный материал”.

Лидер партии “Новые правила” Давид ГАМКРЕПИДЗЕ



“Министры Грузии, к сожалению, подбираются сегодня исключительно по их внешности”.

Лидер консервативной партии Звиад ДЗИДЗИУРИ



“Наш путь – выборы, а не революция”

Член “Демократического движения” – “Единая Грузия” Гия КОБАХИДЗЕ



“Слово “парламент”, если речь идет о парламенте Грузии, следует в обязательном порядке брать в кавычки”.

Доктор экономических наук, профессор Владимир ПАЛАВА



“Мне абсолютно непонятно обещание властей повысить пенсионный пакет до 100 долларов, ведь речь должна вестись не о пенсионном пакете, а непосредственно о пенсии”.

МЕДИЦИНА

ЖИТЬ СЛОЖНЕЕ И ДОРОЖЕ, ЧЕМ УМИРАТЬ!

Министру здравоохранения, труда и социальной защиты Андриа Урушадзе парламентская оппозиция перед слушаниями 25 марта грозила “жесткими дебатами”. По словам христиан-демократов социально-ориентированная отрасль с трудом выживает в условиях сомнительных реформ. Больницы уходят с молотка Бог весть к кому, уникальные центры упраздняются, врачи уезжают учиться и работать за границу, а фармацевтический рынок наводняют запрещенные в ЕС, к тому же ужасно дорогие лекарства. Тем временем местное население умирает даже от обычного гриппа, опасаясь, как огня, общения с платной медициной.

Один из лидеров партии Георгий Таргамадзе заявил, что к “жестким дебатам” оппозицию обязывает “очень тяжелая ситуация в социальной сфере и те проблемы, которые накопились в сфере здравоохранения”.

Накануне эксперты-медики нарисовали удручающую картину.

В расprodанных за колейки учреждениях здравоохранения происходят болезненные перемены. Так, президент профсоюза медиков Джонни Джанашия сообщил о массовых увольнениях медперсонала в ряде больниц. По его словам, только в Республиканской больнице после приватизации работу потеряли 900 сотрудников.

Некоторые высокотехнологичные медицинские учреждения исчезают вовсе, как это произошло с Охогским центром. “Это был уникальный центр на всем постсоветском пространстве, и у него нет аналога на Кавказе, но из-за приватизации его упраздняют и собираются перевести в какую-то больницу в качестве отделения, состоящего из десяти врачей”, – сообщил Джанашия.

Отмирание грозит и другим важным отраслям отечественной медицины – паразитологии, венерологии, дерматологии, гепатологии, репродукции человека. Как отметил Джанашия, инфекционная больница уже продана компании “Аверси” за считанные колейки, а Институт паразитологии попал в лапы компании “Блок Джорджия”, которая по сути дела завалила проект “100 новых больниц”, с которым Саакашвили шел на второй президентский срок.

На днях правительство Грузии пустило с молотка Первую городскую больницу, известную как “клиника Арамянца”. Ее корпуса продавались уже на оптом, а в розницу. Шесть зданий купил российский предприниматель

тель индийского происхождения Даниел Гулта. По сведениям местного медицинского сообщества, к здравоохранению он никакого отношения не имеет и заинтересован исключительно в спекуляциях недвижимостью. Именно поэтому Гулта скупает не только медицинские объекты, но и прилегающие к ним земли. Как он перепрофилирует клиники, неизвестно. Поэтому эксперты выступили против сделок правительства с Гултом.

Лидер христиан-демократов Таргамадзе пообещал, что вопрос “истерической приватизации” будет главным на дебатах с Урушадзе. Однако, что может ответить министр здравоохранения, труда и социальной защиты, если карусель распродажи госимущества была запущена задолго до его прихода и вовсе не министерством, а самим президентом? На доходы, полученные от приватизации природных богатств и промышленности, Саакашвили творил так называемое “грузинское экономическое чудо”. Учреждения здравоохранения оставались едва ли не последним лакомым кусочком для частных инвесторов, но и они уже пошли в ход. Вот только их переход в частные руки пока “чудом” не ознаменовался. Скорее наоборот, привел к деградации сферы здравоохранения.

Два года назад медицина в Грузии стала полностью платной для всех, кроме детей до трех лет. Обстановка в стране на тот момент была взрывоопасная: оппозиция начала беспронзные акции протеста, которые грозили поставить крест на реформах Михаила Саакашвили. И президент в качестве подачки запустил программу софинансирования медицинских страховок. Она, безусловно, до сих пор многим помогает, хотя даже на треть страховки не у каждой грузинской семьи находятся средства.

Ну, а раз медицинская помощь теперь предоставляется только платно, то никто без особой необходимости за нее не обращается. Именно поэтому в Грузии от гриппа умирают так много людей, в том числе беременные женщины. Им просто тяжело платить – не то что за лечение, но и за первичный прием у врача, который стоит 20-25 лари при пенсии в 80 лари.

Самый высокий процент смертей приносят онкологические заболевания. На втором месте – высокое артериальное давление. По мнению экспертов, восемь из десяти смертельных исходов при этих заболеваниях можно было бы избежать, если бы Грузия использовала специальные скри-

пинг-программы для диагностики на ранних стадиях.

Медикам, кстати, тоже нелегко. До Саакашвили к официальному мизерной зарплате они прибавляли карманные гонорары. Сейчас за их получение можно сесть в тюрьму на несколько лет, а официальный оклад в среднем составляет всего 300 лари. Хорошо, если главврач справедливо распределит доходы от лечения и операций, оплачиваемых страховых компаниями, но зачастую он сам снимает сливки, начисляет подчиненным копеечные премии. А ведь врач в свое образование вложил немалые средства, ведь правительственные гранты на бесплатное обучение даются только избранным. По данным президента союза молодых медиков Зураба Бараташвили, последние ступени в медицинском образовании – ординатура – большинству студентов вообще недоступна из-за дороговизны. В лучшем случае они едут доучиваться за границу, в худшем – лечат как могут.

В выигрыше от либерализации сферы здравоохранения остались только бизнесмены – страховщики и владельцы аптечных сетей. Первые зачастую весьма недобросовестно выплачивают положенное. Вторые в отсутствие амитономопольной службы так взывают цены, что это вызвало протесты оппозиции. Вопрос о неуправляемом росте цен на медикаменты рассматривался правительством, но так и не был решен. Тем временем некоторые фармацевтические компании устремились и на страховой рынок, что позволяет им вытеснить из тоящих грузинских кочельков последние крохи.

Теперь выясняется, что лекарства, которыми торгуют местные аптеки, не только самые дорогие на постсоветском пространстве, но еще и весьма опасные. Как заявила руководитель неправительственной организации “Единство за общественное развитие” Тинатин Турдзеладзе, 80 процентов отечественного рынка занимают препараты, произведенные в странах Балтии. А они в тех же странах ЕС запрещены.

Сейчас Грузия предложила направить Японию гуманитарную помощь, в которой будет и фармакологическая продукция. Отправленным радиациям японцам, конечно, уже не страшна токсичность. **Р.С. И еще одно новшество последнего времени в сфере здравоохранения. С декабря минувшего года врачам запрещено вести какую-либо документацию не на государственном языке. Если врач, получивший медицинское образование, скажем в России, и не владеющий грузинским языком, напишет диагноз пациенту на русском языке, то будет оштрафован на 500 лари, в случае повторного нарушения, размер штрафа утраивается. Вот такая у нас медицина.**

ные балтийские лекарства, но они вежливо от нее отказались, попросив заменить медикаменты... питьевой водой. Однажды отечественные благотворители уже помогли Киргизстану медицинским препаратам: там долго возмущались, что половина из этих лекарств просрочена, в связи с чем наш минздрав безуспешно оправдывался.

Кроме запрещенных лекарств в Грузии много фальшивых препаратов. Для защиты от них министр Урушадзе с начала года ввел систему отпуска некоторых препаратов только по рецептам. Но это вынуждает больных обязательно посещать врача, а значит, выкладывать за лечение лишние деньги. Если они, конечно, есть. А если нет – ложись да помирай.

Такова официальная позиция, во всяком случае подобный вывод можно сделать из недавнего заявления лидера парламентского большинства Петра Цискаришвили. “Во всем мире, если у тебя нет денег, вряд ли сможешь оплатить больницу. Чтобы лечиться в больнице, ты должен быть либо застрахован, либо быть очень богатым. В этом – выход”, – сказал господин Цискаришвили. Он посоветовал населению Грузии обзавестись страховыми пакетами, чтобы в случае необходимости “не бегать по родственникам”, занимая деньги.

По местному телевидению обо всех этих проблемах не говорят. Там показывают, как Михаил Саакашвили в начале марта открыл современный лечебно-диагностический медицинский центр академика Давида Татишвили, или как прекрасно печат зубы в тюрьмах, или как самородок Доментий Гагнадзе изобрел зелье от рака. А потом покажут, как посол США Джон Бас открывает в Тбилиси Центральную реферальную лабораторию общественно-го здравоохранения. Только захотят пояснить, что в подобных учреждениях не столько лечат людей, сколько проводят биологические и химические опыты, в том числе по программам создания бактериологического оружия. Нельзя же в самом деле думать, что какого-то американского дядечку всерьез волнует здоровье граждан Грузии.

Саломэ БАТИАНИ. – **ЕЗИДСКИЙ НОВЫЙ ГОД – “КЛОЧЕ САРЕ САЛЕ”**

ОКОНЧАНИЕ.

Выставку открыл Агит Мирзоев, vogzlavliajushiy kongresz eizodov:

- Мы благодарны посольству Швейцарской конфедерации в Грузии за поддержку, оказанную нам. Курдская община будет выпускать ежемесячную газету на курдском и грузинском языках. А создание веб-сайта нашей организации стало возможным с помощью Европейского

центра по делам национальных меньшинств на Кавказе. За год со дня основания организации, созданы библиотеки, в которых собрана литература, посвященная культуре, истории и языку курдов, работают молодежные курсы курдского языка и истории религии. В следующем месяце пятидесятая молодых людей – слушателей этих курсов поедут в иракский Курдистан, в эзидскую святыню Лялев.

Гостей приветствовали духовный наставник езидов Дмитрий Пирбари и езидский художник, член Союза художников Грузии Антон Мирзоев.

Экспозиция познакомила с образцами курдской материальной культуры разных периодов, предметами национальной одежды, книгами о езидской культуре и религии. Были представлены картины Нураза Фауды, вырезанные из дерева работы Гурмана Омаро-

ва, gobelenы из шерстяной нити Басе Джкафаровой. Гости выставки ознакомились с изображениями оружия, предметами интерьера, женскими украшениями, приобрели сборник стихов русскоязычного курдского поэта Эдуарда Раши (Халоева).

В завершение вечера гостей угощали национальными сладостями.

Наталия ЦХВЕДИАНИ



ПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ

Понедельник

Первый канал
6.30 Док. фильм. 7.30 "Наше утро". 9.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00, 21.10 "Моамб" - информационный выпуск. 10.50, 14.50 Телемагазин. 12.00 "Райские яблочки". 12.30 "Репортаж Вахтанга Санаи". 13.30 "Грузинская документалистика". 14.00 "Акценты". 15.00 Телесериал "СЛАДКАЯ, ГОРЬКАЯ ЖИЗНЬ". 17.00 "Планета "Бастии-Бути". 18.00 "Память". 19.05 Док. фильм. 19.40 "Сказки Пепе". 20.00 "Моамб". 21.00 Телесериал "СЛАДКАЯ, ГОРЬКАЯ ЖИЗНЬ". 22.00 "Аудитория". 23.00 "Арена". 0.30 Худ. фильм "ГЛАЙНО ОКНО". 2.35 "Жизнь прекрасна". 3.35 "Арена". 5.05 Худ. фильм "НАСЛЕДИЕ СТРАХА".

Второй канал
8.00 Док. фильм. 9.00 Худ. фильм "МЕДЛИН". 11.00 Репортаж Вахсаны. 11.30 Док. фильм. 12.30 "Грузинская документалистика". 13.30 "История". 14.00 "По региональному времени". 14.45 "Время брифинга". 16.00 Док. фильм. 17.00 "Память". 17.45 "Время брифинга". 19.00 Док. фильм. 20.00 Худ. фильм "ЛЮДИ В ЧЕРНОМ". 22.00 "Свободная трибуна". 23.00 "Время брифинга". 0.00 "Моамб". 1.00 Худ. фильм "ДЕСАНТ ЧЕРНОГО ЯСТРЕБА".

Рустави-2
7.30 "Доброе утро, Грузия!". 10.00 Телесериал "ГРЕШНИ". 11.00 Телесериал "ПРИПЕРТЫЙ". 12.00, 15.00, 18.00, 20.00 "Курьер" - информационный выпуск. 12.30 Телесериал "ТЫ - МОЯ ЖИЗНЬ". 13.30 "Бизнес-курьер". 14.00 "Коледа адачи". 16.00 Телесериал "ТАЙНА ЛЮБви". 16.50 Телесериал "СТРАСТЬ МОРЕНЫ". 18.45 Телесериал "ДАНИЭЛ". 19.45 Телесериал "ПРИПРАЗА ЕЛЕНЫ". 21.00 "Курьер" - информационный выпуск. 22.00 "Талантливые-2011". 0.00 "Футбольная ночь". 1.00 Худ. фильм "ДЭНИ - ПРИЯЗНАНЫЙ...". 3.00 "Патруль". 3.20 "Курьер-дайджест".

Имеди
7.30, 8.05, 8.35, 9.15, 9.35 "Утро на Имеди". 8.00, 8.30, 9.00, 9.30 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00, 1.50, 5.00, 7.00 "Хроника". 10.00 Телесериал "ЖЕРВА КРАСОТЫ". 11.30 Телесериал "МОРЕ ЛЮБви". 12.35, 13.45 "TV-маркет". 12.45 "Дневное шоу". 16.00 Телесериал "СЕМЕЙСТВО МОНТЭ". 17.40 Телесериал "МОРЕ ЛЮБви". 18.40, 19.05 Телесериал "ТАЙНА ЛЮБви". 21.00 Телесериал "ГОСПОКА". 22.00 "Музыкальная лига". 23.00 В гостях у "Юморина". 0.00 "Настоящая Маккей" - боевик. Режиссер: Ричард Стэмп. Молодая очаровательная женщина Кэррин Маккей была схвачена, когда грабила банк. Не впервые она совершила подобное преступление... Отсидев положенный срок, Кэррин вышла на свободу с желением начать новую жизнь вместе со своим маленьким сыном. Однако кое-кому не давали покоя ее уникальные способности удачно приворачивать криминальные операции по взлому не-проступных финансовых крепостей. И насилие мастера шантажа, похищавшие свою Кэррин, чтобы заставить ее пойти на новое дело, на очередное ограбление очередного банка... 2.00 Худ. фильм "ПУТЕШЕСТВЕННИК". 3.40 Худ. фильм "КРЕПКИЙ ОРЕШЕК-2". 6.00 Музыка. 6.30, 7.15 Телесериал "ЦЫГАНЕ".

Мэй
7.30 Музыка. 8.00 Анимационный фильм. 9.00 Телесериал "ЦЕНТЫ ВЕТРИНЕ". 10.00 "Утро Гогни". 11.00 Телесериал "БЕЗЗАЛОСТНЫЙ МИР". 12.00, 23.00 Телесериал "НЕРАСПРЫТОЕ ДЕЛО". 13.00 Передача "Подсолнух". 14.40 "Пульс". 15.20 Телесериал "ЧЕЛОВЕК". 16.30 Передача "В-тест". 17.00 Худ. фильм. 19.00 Телесериал "ЗЕМЛЯ СТРАСТЕЙ". 20.00 Телесериал "БЕЗЗАЛОСТНЫЙ МИР". 21.00 Худ. фильм. 0.00 Худ. фильм.

Аджария
8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 22.30, 1.30 "Дро". 9.00 Музыка. 9.30 Телесериал "АДВОКАТ". 10.30 Док. сериал "ЗНАМЕНITЫЕ ЛЮДИ". 11.50, 21.00 Телесериал "ТАИНСТВЕННЫЙ ГОСТЬ". 12.50 Телесериал "ОТЫ". 14.50 "Преображение". 15.00 Док. сериал. 16.30 Телесериал "ТОЛЬКО ТЫ". 18.00 Док. сериал. 19.00 Музыка. 19.30 Телесериал "ОХОТИК". 23.00 Телесериал "АДВОКАТ". 23.55 Худ. фильм.

Эртульовнеба
6.00, 11.55, 14.55, 17.55, 20.55, 23.55 Молитва. 6.05, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 Церковный календарь.

6.10 Мы играем классики. 6.25 Худ. фильм "СКОРО НАСТУПИТ ВЕСНА". 7.55 Дневник истории. 8.00 Утренняя молитва. 8.20 Благовест. 8.30 Утренняя программа. 10.00 Фотогалерея. 10.05 Проповедь патриарха. 10.30 Док. передача. 10.35 "Кавказ". 12.05 Худ. фильм "БЕЛЫЙ КАРАВАН". 13.30 Концерт. 15.05 Новый Завет. 15.30 Спектакль "Мост". 18.05 "Мы играем классики". 18.25 Из архива "Рассвета". 18.40 "Вечный Завет". 19.00 Новости. 19.15 Худ. фильм "ЛУАРСАТ ТАТКАРИДЗЕ". 20.40 Спокойной ночи. 21.05 Проповедь патриарха. 21.15 Коротк. худ. фильм "МИЗАНТИЯ". 21.40 Док. передача. 22.00, 0.05, 2.30 Новости. 22.20 Единоверная семья. 22.55 Фотогалерея. 23.00 Вечерняя молитва. 23.15 Док. фильм. 0.25 Дневник истории. 0.30 "Чистая доска". 1.40 "Ниамори". 2.15 "Вечный Завет".

Кавказис
1.00 "Звезды предсказывают". 12.45 Инд. худ. фильм. 15.45 Ток-шоу. 17.00, 19.00, 20.30, 22.00, 0.00, 2.00 "Сегодня". 17.20 "Воскресный репортаж". 19.20, 21.00 Студия "Спектр".

Регион-ТВ
7.30 "Доброе утро, регион". 9.30, 11.30, 14.30, 17.30 "Новости". 9.45 Телесериал "ДУРНУШКА БЕТИ 4". 10.30 "Из Грузии с любовью". (Повтор). 11.45 Худ. фильм "БЕЛЫЙ ПЛЕН". 13.30 Худ. фильм "РЕАЛЬНЫЕ КАБАНЫ". 15.45 Худ. фильм "СНОУБОУНЫ". 17.15 Передача "Спорт". 19.45 Сериял "ДУРНУШКА БЕТИ 4". 20.30 Инф. выпуск "Итоги дня". 21.00 Док. фильм. 22.05 Худ. фильм "ПЕРПЛ ХАРБОР". 23.30 Инф. коллеж. 1.20 Худ. фильм "СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ".

4.00, 8.05 Телеканал "Доброе утро!"
8.00, 11.00, 14.00, 2.00 Новости. 8.35 "Контрольная закупка". 9.00 "Жить здорово!". 10.00 "ЖКХ". 11.20 "Модный приговор". 12.20 "Детективы". 13.00 Другие новости. 13.25 "Понять, Простить". 14.20 "Хочу знать". 15.00 Т/с "ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО". 15.50 "Федеральный судья". 17.00 Вечерние новости. 17.20 "След". 18.00, 2.55 "Давай поженимся!". 18.55 "Жди меня". 20.00 "Время". 20.30 Т/с "ВОЗМЕЗДИЕ". 21.25 "Свидетели". 22.20 Ночные новости. 22.40 На ночь глядя. 23.25 Э. Мерфи, Дж. Гаргин в комедии "ДЕЖУРНЫЙ ПАПА". 1.00, 2.05 Т. Швайкер, Р. Роберт в х/ф "ДЖО МАКС".

7.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 7.00 Новости. 8.05, 11.15 "Доброе утро!"
12.00, 3.30 "Жить здорово!". 13.05 "ЖКХ". 14.45 "Модный приговор". 15.35, 2.00 "Детективы". 16.00 Другие новости. 16.30 "Понять, Простить". 17.20 "Хочу знать". 17.45 "Смак". 18.20, 6.10 Т/с "ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО". 19.05 "Федеральный судья". 20.20, 2.20 Т/с "СЛЕД". 21.00, 5.25 "Давай поженимся!". 22.00 "Жди меня". 23.00 "Время". 23.30 Х/ф "ВОЗМЕЗДИЕ". 0.25 "Свидетели". 1.20 Швайкер, Р. Роберт в х/ф "ПРОБРЫ".

8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00 Новости. 8.10, 8.35, 9.10, 9.35 С новым утром. 10.10, 6.50 Один в поле. 10.50 Р. Быков, И. Рыклин в х/ф "ПИСЬМА МЕРТВОГО ЧЕЛОВЕКА".

12.15, 21.30 Т/с "ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО". 13.15 Знак качества. 13.45, 2.30 "Здоровьем булы". 14.25, 0.50 Уголовные дела. 15.10 Н. Волков-Мл., А. Абдулов в х/ф "СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА". 16.35 Украинская тол-девака. 17.50, 2.05 Т/с "СВОЯ КОМАНДА". 18.15, 1.40 Т/с "ПРОСТЬ ИСТИНЫ". 18.45, 3.15 Формула любви. Л. Чурсина, 19.30, 4.30 Т/с "ОГНЬ". 19.45, 20.00 Т/с "СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ". 12.30, 18.45, 19.40, 3.40 Т/с "СЫЛВАДОР - СПАСИТЕЛЬ КЕЧИНСИН". 13.25, 2.50, 7.10 Т/с "ПЛАТЕ НЕ ПО ЗАСЛУГАМ". 14.20, 0.05, 5.50 Т/с "ДОРА НА СТРАЖЕ ПО-РДКА". 17.00, 20.35, 23.10 Т/с "ПРОХОТИ ЖИЗНЬ". 1.00, 1.20 Т/с "ДОНА ФЛОР И ДВА ЕЕ МУЖА".

6.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 22.00, 22.00 Т/с "ХОЛОДНЫЙ ДОМ". 7.00, 3.00 Т/с "ВОЛЛАНДЕР". 8.00, 12.00, 16.15, 20.00, 0.00, 4.00 Т/с "САГА О СЕМЕЙНОМ БИЗНЕСЕ". 9.00, 12.55, 21.00, 1.00, 5.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ". 10.00, 2.00 Т/с "ХОЛОДНЫЙ ДОМ".

11.00 "На пределе. Группа Антитerror". 15.40 "Хроники русского сериала". 17.00 "Телешанс". 19.00 "На пределе. Группа Антитerror".

"Код опасности - зеленый". 23.00 "На пределе. Группа Антитerror".

"Ликвидатор".

6.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 22.00 Т/с "ГЕРМАНИЯ". 8.00, 9.00 "Скачущий".

8.30, 9.00 "Женская форма".

9.30, 10.00, 16.00, 3.00 Т/с "РАЖДАНИЯ НАЧАЛЬНИКА". 11.00, 22.00, 4.00 Т/с "СЧАСТЬЯ ВМЕСТЕ".

"Любовь приходит и

ходит". 11.00 Т/с "СЧАСТЬЯ ВМЕСТЕ". "Здравствуй, Гена, Новый год!" 11.40 М/с "Маска". 12.10 М/с "Приключения Джими Нейтона, маличка-гения". 12.40, 13.00 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". 13.50 М/с "Анкари". 14.00 Т/с "СЧАСТЬЯ ВМЕСТЕ". "Приколы - похожи на". 14.30 "Дом 2". 15.35 Дж. Кэвизел, С. Майлз в комедии "ВИКИНГИ ПРОТИВ ПРИШЕЛЬЦЕВ". 18.30, 20.30, 2.00 "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". 19.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 19.30 Т/с "СЧАСТЬЯ ВМЕСТЕ". "Упала жена - загадывай желание". 21.00 С. Каррел, Э. Эхтзай в комедии "НАПРЯГИ ГИЗИЛЫНЫ". 23.15, 4.45 "Дом 2". 2.00 После заката". 0.45 "Секс с А. Чеховой". 1.15 Р. Ариярд, Дж. Айронс в боевике "АППАЛУЗА". 3.40 "Комеди Клаб". 5.40 "Комеди анти".

12.00 "Границы Недели", 13.00 "Осторожно, История"
14.00 Т/с "Васильева, Л. Полищук в х/ф "БАБИКИ СМЕРТИ". 17.00, 19.00, 2.00 "Особое мнение". 18.00, 6.00 Т/с "УЛИЦЫ РАЗДИЛЫ БОНДАРЯ". 20.00, 5.00 "Обложка". 21.00 "Цена победы". 23.00 "Сейчас в мире". 0.00 Ю. Богатырев, О. Борисов в х/ф "ПОСЛЕДНЯЯ ОХОТА".

6.00 М/с "СТС
"Космические спасатели лейтенанта Марша". 6.55 М/с "Смешарики". 7.00, 13.30 М/с "Приключения мультишака". 7.30 М/с "Цена победы". 23.00 "Сейча". 2.00 "Секс с А. Чеховой". 4.00 М/с "Приключения Вуки и его друзей". 8.00, 15.30, 19.00 Т/с "ПАРАНЕКИ". 14.00 М/с "Подземелье драконов". 15.30 М/с "Скуби и Крэспли". 17.30 М/с "ГАЛИОЕ". 18.30 Т/с "ДАЕШЬ МОЛОДЕЦЬ БЕНЕФИС". 20.30, 23.00 Т/с "СВЕТОФОР". 21.00 Д. Добрынина, Е. Вильямса в х/ф "ЧЕРНАЯ МОЛНИЯ". 23.30 Шоу "Уральских пельменей". 0.30 Кино и ОМЕГА: КЛЫКАСТАЯ БРАТВА". 16.00, 2.00 Ф. Сент, М. Барнард в триллере "СТРОБО". 22.00 З. Эфрон, Ч. Тахин в мелодраме "ДВОЙНАЯ ЖИЗНЬ ЧАРЛИ САН-КЛАУДА". 4.00 Р. Кукучи, С. Лопес в х/ф "КАРТА ЗВУКОВ ТОКИО".

4.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 22.00, 22.00 Т/с "Следствие вели..". 9.30, 15.30, 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 Сегодня. 10.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 10.55 "До суда". 12.00 Суд присяжных. 14.30 "Главная прокурорша". 14.55 Г. Клавдия Федорова в х/ф "ДОБРЫЙ ЧОДАЕВЪ". 15.30 М/с "БЕЗОБРАЗНЫЙ". 14.45, 23.25, 6.35 Е. Васильева, И. Кученко в мелодраме "ПРИХОДА НА МЕНЯ ПОСМОТРЕТЬ". 16.25, 20.45, 8.25 Триллер "КАМЕНЬ". 4.05 Ты не поверишь!

8.00 "Утро России". 12.05 Х/ф "ПОМСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА". 13.15, 2.05, 7.20 Новости культуры. 13.30 "Михаил Чехов. Чувство целого". А. Смелянского. 14.00, 16.00, 20.00, 4.00 "Операция "ДЖОННИК". 13.30, 17.00 "Секретные файлы". 19.30, 2.30 С. Прокофьев. Сюита из музыки балета "Ромео и Джульетта".

6.00, 8.00 "Тысяча и одна ночь". 8.30, 18.30 "Самое смешное видео". 9.30, 15.00 "Секретные файлы". 10.30 Д. Харатьян, А. Магиков в х/ф "НА ДЕРИБАСОВСКОЙ ХРОШАЯ ПОГОДА, ИЛИ НА БРАЙТОН-БИЧ ОПЫТЬ ИДУ ДО ДОХОДИ". 12.30, 18.00, 22.00 "Операция "Джонник". 13.30, 17.00 "Судебный роман". 14.00 Т/с "СЕКСИ: МЕНСТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ МАЙАМИ 7". 16.00, 21.00 "Дорожный воръ". 19.30, 23.00 "Вести+". 1.00, 6.10, 16.15 "Последняя ночь". 2.00 "Самый драматический". 3.00 "Самый опасный". 4.00 "Тем временем". 7.45 Вести - Спорт.

8.00, 17.55, 22.20, 6.10 Т/с "ТАЙНА ЛАУРЫ". 8.55, 11.40, 19.50, 15.10 1.55 Т/с "НИКОГДА НЕ ПОДЗОДИ". 10.45, 16.05, 4.35 Т/с "СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ". 12.30, 18.45, 19.40, 3.40 Т/с "СЫЛВАДОР - СПАСИТЕЛЬ КЕЧИНСИН". 13.25, 2.50, 7.10 Т/с "ПЛАТЕ НЕ ПО ЗАСЛУГАМ". 14.20, 0.05, 5.50 Т/с "ДОРА НА СТРАЖЕ ПО-РДКА". 17.00, 20.35, 23.10 Т/с "ПРОХОТИ ЖИЗНЬ". 1.00, 1.20 Т/с "ДОНА ФЛОР И ДВА ЕЕ МУЖА".

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 22.00 Т/с "САГА О СЕМЕЙНОМ БИЗНЕСЕ". 9.00, 12.55, 21.00, 1.00, 5.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ". 10.00, 2.00, 4.00 Т/с "ХОЛОДНЫЙ ДОМ".

11.00 "На пределе. Группа Антитerror". 15.40 "Хроники русского сериала". 17.00 "Телешанс". 19.00 "На пределе. Группа Антитerror". 23.00 "Ликвидатор".

6.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 22.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ". 9.00, 12.55, 21.00, 1.00, 5.00 Т/с "ХОЛОДНЫЙ ДОМ".

11.00 "На пределе. Группа Антитerror".

12.00 "Ликвидатор".

13.00 "Ликвидатор".

14.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ".

15.00 Т/с "ХОЛОДНЫЙ ДОМ".

16.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ".

17.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ".

18.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ".

19.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ".

20.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ".

21.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ".

22.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ".

23.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ".

24.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ".

25.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ".

26.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ".

27.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ".

28.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ".

29.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ".

30.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ".

31.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ".

32.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ".

33.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ".

34.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ".

35.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ".

36.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ".

37.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ".

38.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ".

39.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ".

40.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ".

41.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ".

42.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ".

43.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ".

44.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ".

45.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ".

46.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ".

47.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ".

48.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ".

49.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ".

50.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ".

51.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ".

52.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ".

ПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ

Вторник

Первый канал
6.30 "Моамбе", 7.30 "Наше утро", 9.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00, 1.15 "Моамбе" - информационный выпуск, 10.50, 14.50 "Телемагазин", 11.00 "Райские яблочки", 12.30 "Арена", 14.00 "Наш двор", 15.00 Телесериал "СЛАДКАЯ, ГОРЬКАЯ ЖИЗНЬ", 17.00 Планета "Басти-Бубу", 18.00 "Память", 19.05 Док. фильм, 19.40 "Сказки Пепе", 20.00 "Моамбе", 21.00 Телесериал "СЛАДКАЯ, ГОРЬКАЯ ЖИЗНЬ", 22.00 Футбол. Чемпионат Европы. Отборочный тур. Израиль-Грузия, 22.00, 1.35 Диалог с Давидом Пайдадзе*, 23.00 Худ. фильм "БОБИ ДЖОНС-ГЕННИ ГОЛЬФА", 1.35 "Аудитория", 3.35 Худ. фильм "БЛОНДИНКИ", 5.35 Док. фильм.

Второй канал
8.00 "Моамбе", 9.00, 12.00, 14.45, 17.45, 23.00 "Время брифинга", 10.00 "Свободная трибуна", 11.00 Док. фильм, 14.00 "Портреты века", 16.00 Док. фильм, 17.00 "Память", 19.00 Док. фильм, 20.00 Худ. фильм "СПАСАТЕЛЬ", 22.00 "Свободная трибуна", 0.00 "Моамбе", 1.00 Худ. фильм "НА ГРАНИ СМЕРТИ".

Рустави-2
7.30 "Доброе утро, Грузия", 10.00 Телесериал "ГРЕШНИК", 11.00 Телесериал "ПРИПЕРНЫЙ", 12.00, 15.00, 18.00, 20.00 "Курьер" - информационный выпуск, 12.30 Телесериал "Люди - МОЯ ЖИЗНЬ", 13.30 "Бизнес-курьер", 14.00 "Шоу Бано", 15.30 Телесериал "ТАЙНА ЛЮБВИ", 16.50 Телесериал "СЛАСТЬ МОРЕНЫ", 18.45 Телесериал "ДИНАЭЛА", 19.45 Телесериал "ПРИЗРАК ЕЛЕНЫ", 21.00 "Курьер" - информационный выпуск, 21.50 "Национальная лотерея", 22.00 "Кто хочет 20 тысяч?", 0.00 "КОФЕ И СИГАРЕТЫ". Реж. Джим Джармуш. В ролях: Роберто Бенини, Билл Мюррей. Кофе и сигареты - те универсальные составляющие, которые способны сгладить любую неловкость при знакомстве и стать предметом светского разговора... Посетители нью-йоркского кафе - актеры и музыканты, поплавая кофе и покуривая сигареты, ведут полуимпровизированные диалоги о жизни. Кто-то из них уже добился успеха, другие только что приехали в Америку попытать счастья. Они говорят обо всем и ни о чем, спорят до хрипоты, шутят друг над другом, грустят и рассказывают уморительные истории... 2.00 "Патруль". 2.30 "Курьер" - дайджест.

Имеди
7.30, 8.05, 8.35, 9.15, 9.35 "Утро на Имеди", 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00, 22.55, 5.00, 7.00 "Хроника", 10.00 Телесериал "ЖЕРВА КРАСОТЫ", 11.30, 13.45 "ТВ-маркет", 12.35 Телесериал "ТАЙНА ЛЮБЫ", 14.40 "Дневное шоу", 16.00 Телесериал "СЕМЕЙСТВО МОНТЭ", 17.40 Телесериал "МОРЕ ЛЮБИ", 18.40, 19.05 Телесериал "ТАЙНА ЛЮБЫ", 21.00 Телесериал "ГОСПОЖА", 22.00 "Шоу Науки Жоржеванли", 23.30 "Face-контроль", 0.30 Худ. фильм "ТЕРМИНАТОР-3", 2.40 Худ. фильм "РЕАЛЬНАЯ ЛЮБОВЬ", 3.30 Худ. фильм "ПРИНЦЕССА НА ГОРОШКЕ", 6.10 Музыка, 6.30, 7.15 Телесериал "ЫГАНЕ".

Мэз
7.30, 8.10, 8.35, 9.10, 9.35 "Утро на Мэз", 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00, 22.55, 5.00, 7.00 "Хроника", 10.00 Телесериал "БЕЗЖАЛОСТНЫЙ МИР", 12.00, 23.00 Телесериал "НЕРАСКРЫТОЕ ДЕЛО", 13.00 Передача "Подсолнух", 14.30 "Ро-зыгрыши надежды", 15.30 Телесериал "2,5 ЧЕЛОВЕКА", 16.30 "Тв-тест", 17.00 Худ. фильм, 19.00 Телесериал "ЗЕМЛЯ СТРАСТЕЙ", 20.00 Телесериал "БЕЗЖАЛОСТНЫЙ МИР", 21.00 Худ. фильм, 0.00 Худ. фильм.

Аджария
8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 22.30, 1.35 "Дро", 9.00 Музыка, 9.30 Телесериал "АДВОКАТ", 10.35 Док. сериал, 11.50, 21.00 Телесериал "А-ИНСТИТУТЕЛЬНЫЙ ГОСТЬ", 12.50 Телесериал "ОХОТНИК", 15.00 Док. сериал, 16.30 Телесериал "ТОЛЬКО ТВ", 18.00 Док. сериал, 19.00 Музыка, 19.30 Телесериал "Память и...", 23.00 Телесериал "АДВОКАТ", 23.55 Худ. фильм.



Эртсуловнеба
6.00, 11.55, 14.55, 17.55, 20.55, 23.55 Молитва, 6.05, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 Церковный календарь, 6.10 Спектакль "СТРАХ".

7.55 Дневник истории, 8.00 Утренняя молитва, 8.20 Благовест, 8.30 Утренняя программа "Рассвет", 10.00 Фоторепортаж, 10.05 Новости, 10.30 Док. передача, 10.35 Док. фильм, 10.50 Единоверская семья, 11.15 Коротк. худ. фильм, 12.05 Погода, 12.10 Дневник истории, 12.15 Худ. фильм "ЛУГАСАБ ТАКАРИДЗЕ", 13.30 Концерт, 15.05 "Новый Завет", 15.30 Худ. фильм "ОЗЕРО ПАЛИАСТОМУ", 17.00 Док. фильм, 17.30 Док. фильм, 18.05 Мы играем классику, 18.25 Из архива "Рассвета", 18.40 "Ветхий Завет", 18.55 Дневник истории, 19.00 Новости, 19.15 Худ. фильм "НЕ ВЕРЬ, ЧТО МЕНЯ НЕТ", 20.40 Спокойной ночи, 21.05 Проповеди патриарха, 21.10 Док. передача, 21.15 Религиозная передача, 21.55 Дневник истории, 22.00, 0.05 2.20 Новости, 22.20 Док. передача, 23.00 Вечерняя молитва, 23.15 Записки времени, 23.50 Фоторепортаж, 0.20 Дневник истории, 0.25 "Формула успеха", 0.40 "Ореол", 1.05 Концерт, 2.15 "Ветхий Завет".

говорит Джиндженер", 8.30, 9.00 "Женская лига", 9.30, 10.00, 18.00, 20.00 Т/с "УНИВЕР", 10.30 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ", "Здравствуй, Гений", 11.00 Т/с "УНИВЕР ВОЛЫНЬ", 11.00 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ", "Кышмыши", 11.40 Т/с "Маска", 12.10 М/с "Приключения Джимми Хирона, малярчика-гения", 12.40, 13.00 М/с "Губка Боб Квадратные штаны", 12.55 М/с "Айкадары", 14.00 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ", "Унажена - загадывай желания", 14.30 Дом 2. Live", 15.40 С. Карапел, Э. Хэзгуд в боевике "НАПРЯГИ ИЗВИЛЫ", 18.30, 20.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ", 19.00 Т/с "ИНТЕРНЫ", 19.30 Худ. фильм "ОЗЕРО ПАЛИАСТОМУ", 17.00 Док. фильм, 17.30 Док. фильм, 18.05 Мы играем классику, 18.25 Из архива "Рассвета", 18.40 "Ветхий Завет", 18.55 Дневник истории, 19.00 Новости, 19.15 Худ. фильм "НЕ ВЕРЬ, ЧТО МЕНЯ НЕТ", 20.40 Спокойной ночи, 21.05 Проповеди патриарха, 21.10 Док. передача, 21.15 Религиозная передача, 21.55 Дневник истории, 22.00, 0.05 2.20 Новости, 22.20 Док. передача, 23.00 Вечерняя молитва, 23.15 Записки времени, 23.50 Фоторепортаж, 0.20 Дневник истории, 0.25 "Формула успеха", 0.40 "Ореол", 1.05 Концерт, 2.15 "Ветхий Завет".

Америки", 10.00, 16.00, 3.00 Т/с "ГРАЖДАНИН НАЧАЛЬНИК", 11.00 Т/с "ОБЪЯВЛЕН В РОЗЫСК", 12.00 "Арт-навигатор", 12.30 "Американский ликбез. Иммиграция, Рэйтаг, Нижний Истсайд", 13.00 "Цена победы", 14.00 Ю. Богатырев, О. Борисов в х/ф "ПОСЛЕДНЯЯ ОХОТА", 17.00, 2.00 "Особое мнение", 18.00, 6.00 Т/с "УЛЫЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНДАЙ", 6. ПОСЛЕДНЯЯ ЗАГАДКА", 19.00, 5.00 "Клин", 21.00 "Большой дозор", 22.00, 4.00 Т/с "ПЕРЕД", КРОВЬ С МОЛОКОМ", 23.00 "Сейчас в мире", 0.00 Н. Сайко, О. Вавилов в х/ф "Я - АКТРИСА".

соловьевна", 6.00, 11.55, 14.55, 17.55, 20.55, 23.55 Молитва, 6.05, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Т/с "УНИВЕР", 10.30 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ", "Здравствуй, Гений", 11.00 Т/с "УНИВЕР ВОЛЫНЬ", 11.00 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ", "Кышмыши", 11.40 Т/с "Маска", 12.10 М/с "Приключения Джимми Хирона, малярчика-гения", 12.40, 13.00 М/с "Губка Боб Квадратные штаны", 12.55 М/с "Айкадары", 14.00 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ", "Унажена - загадывай желания", 14.30 Дом 2. Live", 15.40 С. Карапел, Э. Хэзгуд в боевике "НАПРЯГИ ИЗВИЛЫ", 18.30, 20.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ", 19.00 Т/с "ИНТЕРНЫ", 19.30 Худ. фильм "ОЗЕРО ПАЛИАСТОМУ", 17.00 Док. фильм, 17.30 Док. фильм, 18.05 Мы играем классику, 18.25 Из архива "Рассвета", 18.40 "Ветхий Завет", 18.55 Дневник истории, 19.00 Новости, 19.15 Худ. фильм "НЕ ВЕРЬ, ЧТО МЕНЯ НЕТ", 20.40 Спокойной ночи, 21.05 Проповеди патриарха, 21.10 Док. передача, 21.15 Религиозная передача, 21.55 Дневник истории, 22.00, 0.05 2.20 Новости, 22.20 Док. передача, 23.00 Вечерняя молитва, 23.15 Записки времени, 23.50 Фоторепортаж, 0.20 Дневник истории, 0.25 "Формула успеха", 0.40 "Ореол", 1.05 Концерт, 2.15 "Ветхий Завет".

Америки", 10.00, 16.00, 3.00 Т/с "ГРАЖДАНИН НАЧАЛЬНИК", 11.00 Т/с "ОБЪЯВЛЕН В РОЗЫСК", 12.00 "Арт-навигатор", 12.30 "Американский ликбез. Иммиграция, Рэйтаг, Нижний Истсайд", 13.00 "Цена победы", 14.00 Ю. Богатырев, О. Борисов в х/ф "ПОСЛЕДНЯЯ ОХОТА", 17.00, 2.00 "Особое мнение", 18.00, 6.00 Т/с "УЛЫЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНДАЙ", 6. ПОСЛЕДНЯЯ ЗАГАДКА", 19.00, 5.00 "Клин", 21.00 "Большой дозор", 22.00, 4.00 Т/с "ПЕРЕД", КРОВЬ С МОЛОКОМ", 23.00 "Сейчас в мире", 0.00 Н. Сайко, О. Вавилов в х/ф "Я - АКТРИСА".

соловьевна", 6.00, 11.55, 14.55, 17.55, 20.55, 23.55 Молитва, 6.05, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Т/с "УНИВЕР", 10.30 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ", "Здравствуй, Гений", 11.00 Т/с "УНИВЕР ВОЛЫНЬ", 11.00 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ", "Кышмыши", 11.40 Т/с "Маска", 12.10 М/с "Приключения Джимми Хирона, малярчика-гения", 12.40, 13.00 М/с "Губка Боб Квадратные штаны", 12.55 М/с "Айкадары", 14.00 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ", "Унажена - загадывай желания", 14.30 Дом 2. Live", 15.40 С. Карапел, Э. Хэзгуд в боевике "НАПРЯГИ ИЗВИЛЫ", 18.30, 20.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ", 19.00 Т/с "ИНТЕРНЫ", 19.30 Худ. фильм "ОЗЕРО ПАЛИАСТОМУ", 17.00 Док. фильм, 17.30 Док. фильм, 18.05 Мы играем классику, 18.25 Из архива "Рассвета", 18.40 "Ветхий Завет", 18.55 Дневник истории, 19.00 Новости, 19.15 Худ. фильм "НЕ ВЕРЬ, ЧТО МЕНЯ НЕТ", 20.40 Спокойной ночи, 21.05 Проповеди патриарха, 21.10 Док. передача, 21.15 Религиозная передача, 21.55 Дневник истории, 22.00, 0.05 2.20 Новости, 22.20 Док. передача, 23.00 Вечерняя молитва, 23.15 Записки времени, 23.50 Фоторепортаж, 0.20 Дневник истории, 0.25 "Формула успеха", 0.40 "Ореол", 1.05 Концерт, 2.15 "Ветхий Завет".

Америки", 10.00, 16.00, 3.00 Т/с "ГРАЖДАНИН НАЧАЛЬНИК", 11.00 Т/с "ОБЪЯВЛЕН В РОЗЫСК", 12.00 "Арт-навигатор", 12.30 "Американский ликбез. Иммиграция, Рэйтаг, Нижний Истсайд", 13.00 "Цена победы", 14.00 Ю. Богатырев, О. Борисов в х/ф "ПОСЛЕДНЯЯ ОХОТА", 17.00, 2.00 "Особое мнение", 18.00, 6.00 Т/с "УЛЫЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНДАЙ", 6. ПОСЛЕДНЯЯ ЗАГАДКА", 19.00, 5.00 "Клин", 21.00 "Большой дозор", 22.00, 4.00 Т/с "ПЕРЕД", КРОВЬ С МОЛОКОМ", 23.00 "Сейчас в мире", 0.00 Н. Сайко, О. Вавилов в х/ф "Я - АКТРИСА".

соловьевна", 6.00, 11.55, 14.55, 17.55, 20.55, 23.55 Молитва, 6.05, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Т/с "УНИВЕР", 10.30 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ", "Здравствуй, Гений", 11.00 Т/с "УНИВЕР ВОЛЫНЬ", 11.00 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ", "Кышмыши", 11.40 Т/с "Маска", 12.10 М/с "Приключения Джимми Хирона, малярчика-гения", 12.40, 13.00 М/с "Губка Боб Квадратные штаны", 12.55 М/с "Айкадары", 14.00 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ", "Унажена - загадывай желания", 14.30 Дом 2. Live", 15.40 С. Карапел, Э. Хэзгуд в боевике "НАПРЯГИ ИЗВИЛЫ", 18.30, 20.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ", 19.00 Т/с "ИНТЕРНЫ", 19.30 Худ. фильм "ОЗЕРО ПАЛИАСТОМУ", 17.00 Док. фильм, 17.30 Док. фильм, 18.05 Мы играем классику, 18.25 Из архива "Рассвета", 18.40 "Ветхий Завет", 18.55 Дневник истории, 19.00 Новости, 19.15 Худ. фильм "НЕ ВЕРЬ, ЧТО МЕНЯ НЕТ", 20.40 Спокойной ночи, 21.05 Проповеди патриарха, 21.10 Док. передача, 21.15 Религиозная передача, 21.55 Дневник истории, 22.00, 0.05 2.20 Новости, 22.20 Док. передача, 23.00 Вечерняя молитва, 23.15 Записки времени, 23.50 Фоторепортаж, 0.20 Дневник истории, 0.25 "Формула успеха", 0.40 "Ореол", 1.05 Концерт, 2.15 "Ветхий Завет".

Америки", 10.00, 16.00, 3.00 Т/с "ГРАЖДАНИН НАЧАЛЬНИК", 11.00 Т/с "ОБЪЯВЛЕН В РОЗЫСК", 12.00 "Арт-навигатор", 12.30 "Американский ликбез. Иммиграция, Рэйтаг, Нижний Истсайд", 13.00 "Цена победы", 14.00 Ю. Богатырев, О. Борисов в х/ф "ПОСЛЕДНЯЯ ОХОТА", 17.00, 2.00 "Особое мнение", 18.00, 6.00 Т/с "УЛЫЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНДАЙ", 6. ПОСЛЕДНЯЯ ЗАГАДКА", 19.00, 5.00 "Клин", 21.00 "Большой дозор", 22.00, 4.00 Т/с "ПЕРЕД", КРОВЬ С МОЛОКОМ", 23.00 "Сейчас в мире", 0.00 Н. Сайко, О. Вавилов в х/ф "Я - АКТРИСА".

соловьевна", 6.00, 11.55, 14.55, 17.55, 20.55, 23.55 Молитва, 6.05, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Т/с "УНИВЕР", 10.30 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ", "Здравствуй, Гений", 11.00 Т/с "УНИВЕР ВОЛЫНЬ", 11.00 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ", "Кышмыши", 11.40 Т/с "Маска", 12.10 М/с "Приключения Джимми Хирона, малярчика-гения", 12.40, 13.00 М/с "Губка Боб Квадратные штаны", 12.55 М/с "Айкадары", 14.00 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ", "Унажена - загадывай желания", 14.30 Дом 2. Live", 15.40 С. Карапел, Э. Хэзгуд в боевике "НАПРЯГИ ИЗВИЛЫ", 18.30, 20.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ", 19.00 Т/с "ИНТЕРНЫ", 19.30 Худ. фильм "ОЗЕРО ПАЛИАСТОМУ", 17.00 Док. фильм, 17.30 Док. фильм, 18.05 Мы играем классику, 18.25 Из архива "Рассвета", 18.40 "Ветхий Завет", 18.55 Дневник истории, 19.00 Новости, 19.15 Худ. фильм "НЕ ВЕРЬ, ЧТО МЕНЯ НЕТ", 20.40 Спокойной ночи, 21.05 Проповеди патриарха, 21.10 Док. передача, 21.15 Религиозная передача, 21.55 Дневник истории, 22.00, 0.05 2.20 Новости, 22.20 Док. передача, 23.00 Вечерняя молитва, 23.15 Записки времени, 23.50 Фоторепортаж, 0.20 Дневник истории, 0.25 "Формула успеха", 0.40 "Ореол", 1.05 Концерт, 2.15 "Ветхий Завет".

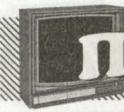
Америки", 10.00, 16.00, 3.00 Т/с "ГРАЖДАНИН НАЧАЛЬНИК", 11.00 Т/с "ОБЪЯВЛЕН В РОЗЫСК", 12.00 "Арт-навигатор", 12.30 "Американский ликбез. Иммиграция, Рэйтаг, Нижний Истсайд", 13.00 "Цена победы", 14.00 Ю. Богатырев, О. Борисов в х/ф "ПОСЛЕДНЯЯ ОХОТА", 17.00, 2.00 "Особое мнение", 18.00, 6.00 Т/с "УЛЫЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНДАЙ", 6. ПОСЛЕДНЯЯ ЗАГАДКА", 19.00, 5.00 "Клин", 21.00 "Большой дозор", 22.00, 4.00 Т/с "ПЕРЕД", КРОВЬ С МОЛОКОМ", 23.00 "Сейчас в мире", 0.00 Н. Сайко, О. Вавилов в х/ф "Я - АКТРИСА".

соловьевна", 6.00, 11.55, 14.55, 17.55, 20.55, 23.55 Молитва, 6.05, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Т/с "УНИВЕР", 10.30 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ", "Здравствуй, Гений", 11.00 Т/с "УНИВЕР ВОЛЫНЬ", 11.00 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ", "Кышмыши", 11.40 Т/с "Маска", 12.10 М/с "Приключения Джимми Хирона, малярчика-гения", 12.40, 13.00 М/с "Губка Боб Квадратные штаны", 12.55 М/с "Айкадары", 14.00 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ", "Унажена - загадывай желания", 14.30 Дом 2. Live", 15.40 С. Карапел, Э. Хэзгуд в боевике "НАПРЯГИ ИЗВИЛЫ", 18.30, 20.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ", 19.00 Т/с "ИНТЕРНЫ", 19.30 Худ. фильм "ОЗЕРО ПАЛИАСТОМУ", 17.00 Док. фильм, 17.30 Док. фильм, 18.05 Мы играем классику, 18.25 Из архива "Рассвета", 18.40 "Ветхий Завет", 18.55 Дневник истории, 19.00 Новости, 19.15 Худ. фильм "НЕ ВЕРЬ, ЧТО МЕНЯ НЕТ", 20.40 Спокойной ночи, 21.05 Проповеди патриарха, 21.10 Док. передача, 21.15 Религиозная передача, 21.55 Дневник истории, 22.00, 0.05 2.20 Новости, 22.20 Док. передача, 23.00 Вечерняя молитва, 23.15 Записки времени, 23.50 Фоторепортаж, 0.20 Дневник истории, 0.25 "Формула успеха", 0.40 "Ореол", 1.05 Концерт, 2.15 "Ветхий Завет".

Америки", 10.00, 16.00, 3.00 Т/с "ГРАЖДАНИН НАЧАЛЬНИК", 11.00 Т/с "ОБЪЯВЛЕН В РОЗЫСК", 12.00 "Арт-навигатор", 12.30 "Американский ликбез. Иммиграция, Рэйтаг, Нижний Истсайд", 13.00 "Цена победы", 14.00 Ю. Богатырев, О. Борисов в х/ф "ПОСЛЕДНЯЯ ОХОТА", 17.00, 2.00 "Особое мнение", 18.00, 6.00 Т/с "УЛЫЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНДАЙ", 6. ПОСЛЕДНЯЯ ЗАГАДКА", 19.00, 5.00 "Клин", 21.00 "Большой дозор", 22.00, 4.00 Т/с "ПЕРЕД", КРОВЬ С МОЛОКОМ", 23.00 "Сейчас в мире", 0.00 Н. Сайко, О. Вавилов в х/ф "Я - АКТРИСА".

соловьевна", 6.00, 11.55, 14.55, 17.55, 20.55, 23.55 Молитва, 6.05, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Т/с "УНИВЕР", 10.30 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ", "Здравствуй, Гений", 11.00 Т/с "УНИВЕР ВОЛЫНЬ", 11.00 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ", "Кышмыши", 11.40 Т/с "Маска", 12.10 М/с "Приключения Джимми Хирона, малярчика-гения", 12.40, 13.00 М/с "Губка Боб Квадратные штаны", 12.55 М/с "Айкадары", 14.00 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ", "Унажена - загадывай желания", 14.30 Дом 2. Live", 15.40 С. Карапел, Э. Хэзгуд в боевике "НАПРЯГИ ИЗВИЛЫ", 18.30, 20.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ", 19.00 Т/с "ИНТЕРНЫ", 19.30 Худ. фильм "ОЗЕРО ПАЛИАСТОМУ", 17.00 Док. фильм, 17.30 Док. фильм, 18.05 Мы играем классику, 18.25 Из архива "Рассвета", 18.40 "Ветхий Завет", 18.55 Дневник истории, 19.00 Новости, 19.15 Худ. фильм "НЕ ВЕРЬ, ЧТО МЕНЯ НЕТ", 20.40 Спокойной ночи, 21.05 Проповеди патриарха, 21.10 Док. передача, 21.15 Религиозная передача, 21.55 Дневник истории, 22.00, 0.05 2.20 Новости, 22.20 Док. передача, 23.00 Вечерняя молитва, 23.15 Записки времени, 23.50 Фоторепортаж, 0.20 Дневник истории, 0.25 "Формула успеха", 0.40 "Ореол", 1.05 Концерт, 2.15 "Ветхий Завет".

Америки", 10.00, 16.00, 3.00 Т/с "ГРАЖДАНИН НАЧАЛЬНИК", 11.00 Т/с "ОБЪЯВЛЕН В РОЗЫСК", 12.00 "Арт-навигатор", 12.30 "Американский ликбез. Иммиграция, Рэйтаг, Нижний Истсайд", 13.00 "Цена победы", 14.00 Ю. Богатырев, О. Борисов в х



ПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ

Суббота

Первый канал
 6.00 Док. фильм. 7.00 «Моамбе». 8.00 «Планета "Бастия-Бубу"». 10.00 Детский фильм. 11.30 «Бавшобана». 12.00, 16.00, 20.00, 3.00 «Моамбе». 12.15 Худ. фильм «УЛИЧНЫЕ ТАНЦЫ!». 14.00 Баскетбол. Чемпионат Грузии. 16.15 «Грузинская документалистика». 17.00 Дневник Лиги чемпионов. 17.30 «Изготвлено в Грузии». 18.00 Док. фильм. 18.30 Груз. худ. фильм «БЕЛЫЙ КАРАВАН». 21.00 «Репортаж: Вано Сакан». 22.00 Док. фильм. 23.00 Телесериал «ЩИТ». 0.00 «Си бемол». 1.00 Худ. фильм «НА ДНЕ ОКЕАНА». 3.20 «Красная зона». 4.20 Худ. фильм. 6.00 Док. фильм.

Второй канал
 8.00 «Моамбе» на абхазском, осетинском, армянском и азербайджанском языках. 9.00 «Время брифинга». 10.00 «Свободная трибуна». 11.00, 17.00 «Время брифинга». 18.00 Док. фильм. 19.00 «По времени региона». 19.30 «Портерты века». 20.00 Концерт. 21.40 Худ. фильм «УЛИЧНЫЕ ТАНЦЫ!». 23.00 «Красная зона». 0.00 Худ. фильм.

Рустави-2
 8.00 «Курьер» - дайджест. 8.30 Анимацио. фильмы. 9.00 Детский сериал «СИНДИ-БАДД». 10.00 «Победы звезды». 11.00 «Эквики». 12.00, 15.00, 18.00 «Курьер» - информационный выпуск. 12.30 Обзор Лиги чемпионов. 13.00 Худ. фильм «УЖИН ДЛЯ СУМАСШЕДШИХ». 15.30 Груз. худ. фильм «ВСТРЕЧА В ГОРАХ». 17.30 «Автомарк». 18.30 «Зона смены». 18.50 «Ана-бана». 19.50 Телесериал «ПРИЗРАК ЕЛЕНЫ». 21.00 «Курьер» Р.С. - информационный выпуск. 22.00 Телесериал «СОСЕДЫ». 23.00 Телесериал «ДЕТЕКТИВЫ», 0.00 ЛЕОН». В ролях: Жан Рено, Натали Портман, Гарри Одленд. Её здобыла Матильда. Она моленая девочка, семью которой убили наркодельцы. Ее мечта - отомстить, и помочь ей может только Леон. 2.00 «Курьер». 2.30 Худ. фильм «НЕПРИСТОЙНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ».

Сибирь
 8.00, 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00, 3.00, 5.00, 7.00 «Хроника». 8.40 Анимационный фильм. 10.20, 14.35 «ТВ-мартек». 10.30 «Слово Тамаза Каачанчадзе». 11.15 «Двойной риск». 11.45 Телесериал «В ЦЕНТРЕ ГОРОДА». 12.35 Телесериал «ТАЙНА ЛОБЫ». 14.30 «Форт Боярд». 15.00 «Тбилиси-лайф». 16.00 Телесериал «СЕМЬЯ МОНТ». 17.40 Телесериал «МОРЕ ЛЮБВИ». 18.40, 19.05 Телесериал «ТАЙНА ЛОБЫ». 20.30 «Специальный репортаж». 21.00 Телесериал «ГОСПОЖА». 22.00 Телесериал «В ЦЕНТРЕ ГОРОДА». 23.00 «В гостях у «Омскими». 0.00 «Кого выберет Каха Бендукидзе?». 0.30 Телесериал «ПОРТРЕТ УБИЙЦЫ». 1.30 «Плейбой» на «Имеди». 2.00 Худ. фильм «НОЧИ ТАЛАДЖА». 4.10 Худ. фильм «ИНОПЛАНЕТАНИН-3». 6.15 Музыка. 7.15 Телесериал «Цыгане».

Мэй
 8.00 Худ. фильм. 10.00 Анимация. 11.00 Детский сериал. 11.30 «Пульс». 12.00 Телесериал «ВЕРОНИКА МАРС». 13.00 «Розыгрыш надежд». 14.00 Телесериал «ЭЛИЗА ДИ РИВОМБРОЗА». 15.00 Худ. фильм. 17.00 Мультифильм. 18.00 Худ. фильм. 20.00 Худ. фильм. 23.00 Телесериал «НЕРАСКРЫТОЕ ДЕЛО». 0.00 Худ. фильм.

Аджария
 8.30, 17.30, 20.30, 22.30, 2.15 «Дро». 9.00 Музыка. 9.30 Телесериал «АДВОКАТ». 10.00 «Утренняя волна». 12.00 «Преображенье». 12.30 Телесериал «ТАИНСТВЕННЫЙ ГОСТЬ». 13.15 Телесериал. 14.30 «Вектор времени». 15.00 Док. сериал. 16.30 Телесериал «ТОЛЬКО ТЫ». 18.00 Док. фильм. 19.00 Музыка. 19.30 Телесериал «ТАИНСТВЕННЫЙ ГОСТЬ». 23.00 Телесериал «АДВОКАТ». 0.00 Худ. фильм.

Эртуслонеба
 6.00, 11.55, 13.55, 17.55, 20.55, 23.55 Молдавия. 6.05, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 Церковный календарь. 6.10 Худ. фильм «ПАМЯТЬ». 7.30 Путешествие на родину. 7.55, 12.10 Дневник истории. 8.00 Утренняя молитва. 8.20 Благовест. 8.30 Наш фонд. 9.05 Утренняя программа. 10.00 Фотогалерея. 10.05 Новости. 10.20 Док. передача. 10.35 «Кириаки». 12.05 Погода. 12.15 Худ. фильм «НЕТ ХУДА БЕЗ

ДОБРА». 13.35 «Формула успеха». 13.50 Док. фильм. 15.05 «Новый Завет». 15.30 Опера. 18.05 Изтельправаха. 18.40 «Ветхий Завет». 18.55 Дневник истории. 19.00, 22.00, 0.00, 2.30 Новости. 19.15 Грузинский альбом. 19.45 Худ. фильм «СИНЕМА». 21.05 Проповедь патриарха. 21.25 Док. передача. 21.30 «Караидани». 21.55 Дневник истории. 22.20 Храмы. 22.35 Мой город. 23.00 Вечерняя молитва. 23.15 Портреты. 23.50 Фотограферя. 0.20 Дневник истории. 0.25 Худ. фильм «КТО-ТО ОПАЗДЫВАЕТ НА АВТОБУС». 2.15 «Ветхий Завет».

Кавказна
 8.00 Студия «Спектр». 15.45 Ток-шоу. 17.00, 19.00, 20.30, 22.00, 0.00, 2.00 «Сегодня». 19.20, 21.00 Студия «Спектр». 22.15 Ток-шоу «Барьер».

Регион-ТВ
 9.30 Информ. коллаж. 9.50 Мультифильм. 11.30 Передача «Взгляд». 12.05 Худ. фильм «ТУСТИ». 14.00 Худ. фильм «БЕЛЫЙ ПЛЕН». 15.55 Худ. фильм «КИЛЛЕРЫ». 17.30 Информ. коллаж. 17.40 «Из Грузии с любовью». 18.00 Худ. фильм «ЛЕОН». 19.00, 21.00 Передача «Disconnect». 20.30 Инф. коллаж. 20.45 Худ. фильм «ЛЮБОВЬ ВНЕ ПРАВИЛ». 22.30 Худ. фильм «ПЕРЛ ХАРБИ». 23.30 Инф. коллаж. 1.45 Худ. фильм «КРАСОТКА».

5.00, 9.00, 11.00 Новости. 5.10 «Управление сном». 6.00 Г. Бурков, Р. Быков в комедии «АМНИСТИЯ». 7.15 «Играй, гармонь любимая!». 8.00 Умницы и умники. 8.45 «Слово, пастира». 9.15 Смак. 9.50 «Триера мифа о зоровом образе жизни». 11.15 «Станислав Говорухин. Место встречи...» 12.10 А. Горшкова, В. Сухоруков в х/ф «ПАССАЖИРКА». 13.50 Т/с «БЛАГОСЛОВИТЕ ЖЕНЩИНУ». 15.10 Ульянов, А. Синякина в х/ф «ВОРОШИЛОВСКИЙ СТРЕЛОК». 18.55, 20.15 «Фабрика звезд. Воззвание». 20.00 «Время». 21.30 «Проекторперсихилтон». 22.05 «Что? Где? Когда?». 23.10 Э. Сандлер, В. Райдер в комедии «МИЛЛИОНЕР ПОНЕВОЛ». 0.45 Б. Миронов в «Фильм о любви». 2.00 «Тбилиси-лайф». 16.00 Телесериал «СЕМЬЯ МОНТ». 17.40 Телесериал «МОРЕ ЛЮБВИ». 18.40, 19.05 Телесериал «ТАЙНА ЛОБЫ». 20.30 «Специальный репортаж». 21.00 «ПЕРВЫЙ». 2.35 «Мистическая гибель звезд».

1
 7.00, 8.10 В. Коршунов, О. Жизнева в х/ф «ПЕВЦЫ РАДОСТИ». 8.00, 12.00, 14.00 Новости. 8.40 «Тени и злoden». 9.05 Г. Бурков, Р. Быков в комедии «АМНИСТИЯ». 10.25 «Играй, гармонь любимая!». 11.00 «Умницы и умники». 11.45 «Слово, пастира». 12.15 «Смак». 12.50 «Четыре мифа о зоровом образе жизни». 14.15 «Станислав Говорухин. Место встречи...» 15.10 А. Горшкова, В. Сухоруков в х/ф «ПАССАЖИРКА». 16.50 Т/с «БЛАГОСЛОВИТЕ ЖЕНЩИНУ». 20.15 Ульянов, А. Синякина в х/ф «ВОРОШИЛОВСКИЙ СТРЕЛОК». 22.00, 23.15 «Фабрика звезд. Возвращение». 23.00 «Время». 0.30 «Проекторперсихилтон». 1.10 «Что? Где? Когда?». 2.10 Э. Сандлер, В. Райдер в комедии «МИЛЛИОНЕР ПОНЕВОЛ». 0.45 Б. Миронов в «Фильм о любви». 2.00 «Тбилиси-лайф». 16.00 Телесериал «СЕМЬЯ МОНТ». 17.40 Телесериал «МОРЕ ЛЮБВИ». 18.40, 19.05 Телесериал «ТАЙНА ЛОБЫ». 20.30 «Специальный репортаж». 21.00 «ПЕРВЫЙ». 2.35 «Мистическая гибель звезд».

1
 7.00, 8.10 В. Коршунов, О. Жизнева в х/ф «ПЕВЦЫ РАДОСТИ». 8.00, 12.00, 14.00 Новости. 8.40 «Тени и злoden». 9.05 Г. Бурков, Р. Быков в комедии «АМНИСТИЯ». 10.25 «Играй, гармонь любимая!». 11.00 «Умницы и умники». 11.45 «Слово, пастира». 12.15 «Смак». 12.50 «Четыре мифа о зоровом образе жизни». 14.15 «Станислав Говорухин. Место встречи...» 15.10 А. Горшкова, В. Сухоруков в х/ф «ПАССАЖИРКА». 16.50 Т/с «БЛАГОСЛОВИТЕ ЖЕНЩИНУ». 20.15 Ульянов, А. Синякина в х/ф «ВОРОШИЛОВСКИЙ СТРЕЛОК». 22.00, 23.15 «Фабрика звезд. Возвращение». 23.00 «Время». 0.30 «Проекторперсихилтон». 1.10 «Что? Где? Когда?». 2.10 Э. Сандлер, В. Райдер в комедии «МИЛЛИОНЕР ПОНЕВОЛ». 0.45 Б. Миронов в «Фильм о любви». 2.00 «Тбилиси-лайф». 16.00 Телесериал «СЕМЬЯ МОНТ». 17.40 Телесериал «МОРЕ ЛЮБВИ». 18.40, 19.05 Телесериал «ТАЙНА ЛОБЫ». 20.30 «Специальный репортаж». 21.00 «ПЕРВЫЙ». 2.35 «Мистическая гибель звезд».

Много ТВ
 6.00, 10.00, 2.00 Т/с «ХОПОДНЫЙ ДОМ». 7.00, 11.00, 15.00 «На пределе». Группа Антигеррор. 8.00, 12.00, 0.00 Т/с «САГА О СЕМЕЙНОМ БИЗНЕСЕ». 8.45 «Крупным планом». «Олеся Железняк». 9.00, 13.00 Т/с «ЕРМОЛОВЫ». 14.00 Т/с «КРОШКА ДОРРИТ». 16.00 Т/с «САГА О СЕМЕЙНОМ БИЗНЕСЕ». 17.00 «Телешанс». 18.00 Т/с «Хватит». 23.25 Т/с «ЗДРАВСТВУЙТЕ ВАМИ!». 1.00 Т/с «ЖЕНЩИНЫ». 2.50 Т/с «АМАЗОНИЯ». 3.40, 4.45, 5.30, 6.20, 7.10 Т/с СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ».

РОМАНТИКА
 8.00, 19.40 Т/с «КРУГОСВЕТНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ». 8.55, 9.50, 10.45, 11.40, 12.30 Т/с «НИКОГДА НЕ ПОДЗОДЬ». 13.20, 18.50 Т/с «ВКУСНОЕ УВЛЕЧЕНИЕ». 14.20, 15.10, 16.05, 17.00, 17.55 Т/с «ПРОХЪДИТЕ ЖИЗНЬ!». 20.35, 21.30, 1.55 Т/с «ВСЕХ, ХВАТИТ!». 23.25 Т/с «ЗДРАВСТВУЙТЕ ВАМИ!». 1.00 Т/с «ЖЕНЩИНЫ». 2.50 Т/с «АМАЗОНИЯ». 3.40, 4.45, 5.30, 6.20, 7.10 Т/с СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ».

Много ТВ
 6.00, 10.00, 2.00 Т/с «ХОПОДНЫЙ ДОМ». 7.00, 11.00, 15.00 «На пределе». Группа Антигеррор. 8.00, 12.00, 0.00 Т/с «САГА О СЕМЕЙНОМ БИЗНЕСЕ». 8.45 «Крупным планом». «Олеся Железняк». 9.00, 13.00 Т/с «ЕРМОЛОВЫ». 14.00 Т/с «КРОШКА ДОРРИТ». 16.00 «На пределе». Группа Антигеррор. 17.00, 21.00 «Т/с «САГА О СЕМЕЙНОМ БИЗНЕСЕ». 17.00 «Телешанс». 18.00 Т/с «Хватит». 23.25 Т/с «ЗДРАВСТВУЙТЕ ВАМИ!». 1.00 Т/с «Женщины». 2.50 Т/с «Амазония». 3.40, 4.45, 5.30, 6.20, 7.10 Т/с СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ».

ЕвроСпорт
 8.05 Большая политика с Е. Киселевым. 10.05 «Моя страна». 10.35/T с ЮРИКИ». 11.00 Украина, вставай! 11.35 Скептик. 12.00 Легенды уголовного розыска. 12.35 Игры патриотов. 13.55 «Самый умный». 15.20, 17.30 Документальный фильм. 17.45 «Преображение». 12.30 Телесериал «ТАИНСТВЕННЫЙ ГОСТЬ». 13.15 Телесериал. 14.30 «Вектор времени». 15.00 Док. сериал. 16.30 Телесериал «ТОЛЬКО ТЫ». 18.00 Док. фильм. 19.00 Музыка. 19.30 Телесериал «ТАИНСТВЕННЫЙ ГОСТЬ». 23.00 Телесериал «АДВОКАТ». 0.00 Худ. фильм.

ЕвроСпорт
 8.00, 6.30 М/с «Миши Хилл». 7.00, 7.25 М/с «Как говорит Джинджер». 7.55 М/с «Бейблэйнд: горячий металл». 8.25, 9.00, 9.30 Т/с «ДРУЗЬЯ». 10.00 «Ешь и худей!». 10.30 «Школа ремонта». 11.30 Т/с «ЖЕНСКАЯ АЛЬСИЛЬ». 12.00 Д/ф «Нервный брак». 13.00 «Соеди. 14.00 «Семейный». 15.00 «Супермодель». 16.00 «Супермодель». 17.00 «Супермодель». 18.00 «Супермодель». 19.00 «Супермодель». 20.00 «Супермодель». 21.00 «Супермодель». 22.00 «Супермодель». 23.00 «Супермодель». 24.00 «Супермодель». 25.00 «Супермодель». 26.00 «Супермодель». 27.00 «Супермодель». 28.00 «Супермодель». 29.00 «Супермодель». 30.00 «Супермодель». 31.00 «Супермодель». 32.00 «Супермодель». 33.00 «Супермодель». 34.00 «Супермодель». 35.00 «Супермодель». 36.00 «Супермодель». 37.00 «Супермодель». 38.00 «Супермодель». 39.00 «Супермодель». 40.00 «Супермодель». 41.00 «Супермодель». 42.00 «Супермодель». 43.00 «Супермодель». 44.00 «Супермодель». 45.00 «Супермодель». 46.00 «Супермодель». 47.00 «Супермодель». 48.00 «Супермодель». 49.00 «Супермодель». 50.00 «Супермодель». 51.00 «Супермодель». 52.00 «Супермодель». 53.00 «Супермодель». 54.00 «Супермодель». 55.00 «Супермодель». 56.00 «Супермодель». 57.00 «Супермодель». 58.00 «Супермодель». 59.00 «Супермодель». 60.00 «Супермодель». 61.00 «Супермодель». 62.00 «Супермодель». 63.00 «Супермодель». 64.00 «Супермодель». 65.00 «Супермодель». 66.00 «Супермодель». 67.00 «Супермодель». 68.00 «Супермодель». 69.00 «Супермодель». 70.00 «Супермодель». 71.00 «Супермодель». 72.00 «Супермодель». 73.00 «Супермодель». 74.00 «Супермодель». 75.00 «Супермодель». 76.00 «Супермодель». 77.00 «Супермодель». 78.00 «Супермодель». 79.00 «Супермодель». 80.00 «Супермодель». 81.00 «Супермодель». 82.00 «Супермодель». 83.00 «Супермодель». 84.00 «Супермодель». 85.00 «Супермодель». 86.00 «Супермодель». 87.00 «Супермодель». 88.00 «Супермодель». 89.00 «Супермодель». 90.00 «Супермодель». 91.00 «Супермодель». 92.00 «Супермодель». 93.00 «Супермодель». 94.00 «Супермодель». 95.00 «Супермодель». 96.00 «Супермодель». 97.00 «Супермодель». 98.00 «Супермодель». 99.00 «Супермодель». 100.00 «Супермодель». 101.00 «Супермодель». 102.00 «Супермодель». 103.00 «Супермодель». 104.00 «Супермодель». 105.00 «Супермодель». 106.00 «Супермодель». 107.00 «Супермодель». 108.00 «Супермодель». 109.00 «Супермодель». 110.00 «Супермодель». 111.00 «Супермодель». 112.00 «Супермодель». 113.00 «Супермодель». 114.00 «Супермодель». 115.00 «Супермодель». 116.00 «Супермодель». 117.00 «Супермодель». 118.00 «Супермодель». 119.00 «Супермодель». 120.00 «Супермодель». 121.00 «Супермодель». 122.00 «Супермодель». 123.00 «Супермодель». 124.00 «Супермодель». 125.00 «Супермодель». 126.00 «Супермодель». 127.00 «Супермодель». 128.00 «Супермодель». 129.00 «Супермодель». 130.00 «Супермодель». 131.00 «Супермодель». 132.00 «Супермодель». 133.00 «Супермодель». 134.00 «Супермодель». 135.00 «Супермодель». 136.00 «Супермодель». 137.00 «Супермодель». 138.00 «Супермодель». 139.00 «Супермодель». 140.00 «Супермодель». 141.00 «Супермодель». 142.00 «Супермодель». 143.00 «Супермодель». 144.00 «Супермодель». 145.00 «Супермодель». 146.00 «Супермодель». 147.00 «Супермодель». 148.00 «Супермодель». 149.00 «Супермодель». 150.00 «Супермодель». 151.00 «Супермодель». 152.00 «Супермодель». 153.00 «Супермодель». 154.00 «Супермодель». 155.00 «Супермодель». 156.00 «Супермодель». 157.00 «Супермодель». 158.00 «Супермодель». 159.00 «Супермодель». 160.00 «Супермодель». 161.00 «Супермодель». 162.00 «Супермодель». 163.00 «Супермодель». 164.00 «Супермодель». 165.00 «Супермодель». 166.00 «Супермодель». 167.00 «Супермодель». 168.00 «Супермодель». 169.00 «Супермодель». 170.00 «Супермодель». 171.00 «Супермодель». 172.00 «Супермодель». 173.00 «Супермодель». 174.00 «Супермодель». 175.00 «Супермодель». 176.00 «Супермодель». 177.00 «Супермодель». 178.00 «Супермодель». 179.00 «Супермодель». 180.00 «Супермодель». 181.00 «Супермодель». 182.00 «Супермодель». 183.00 «Супермодель». 184.00 «Супермодель». 185.00 «Супермодель». 186.00 «Супермодель». 187.00 «Супермодель». 188.00 «Супермодель». 189.00 «Супермодель». 190.00 «Супермодель». 191.00 «Супермодель». 192.00 «Супермодель». 193.00 «Супермодель». 194.00 «Супермодель». 195.00 «Супермодель». 196.00 «Супермодель». 197.00 «Супермодель». 198.00 «Супермодель». 199.00 «Супермодель». 200.00 «Супермодель». 201.00 «Супермодель». 202.00 «Супермодель». 203.00 «Супермодель». 204.00 «Супермодель». 205.00 «Супермодель». 206.00 «Супермодель». 207.00 «Супермодель». 208.00 «Супермодель». 209.00 «Супермодель». 210.00 «Супермодель». 211.00 «Супермодель». 212.00 «Супермодель». 213.00 «Супермодель». 214.00 «Супермодель». 215.00 «Супермодель». 216.00 «Супермодель». 217.00 «Супермодель». 218.00 «Супермодель». 219.00 «Супермодель». 220.00 «Супермодель». 221.00 «Супермодель». 222.00 «Супермодель». 223.00 «Супермодель». 224.00 «Супермодель». 225.00 «Супермодель». 226.00 «Супермодель». 227.00 «Супермодель». 228.00 «Супермодель». 229.00 «Супермодель». 230.00 «Супермодель». 231.00 «Супермодель». 232.00 «Супермодель». 233.00 «Супермодель». 234.00 «Супермодель». 235.00 «Супермодель». 236.00 «Супермодель». 237.00 «Супермодель». 238.00 «Супермодель». 239.00 «Супермодель». 240.00 «Супермодель». 241.00 «Супермодель». 242.00 «Супермодель». 243.00 «Супермодель». 244.00 «Супермодель». 245.00 «Супермодель». 246.00 «Супермодель». 247.00 «Супермодель». 248.00 «Супермодель». 249.00 «Супермодель». 250.00 «Супермодель». 251.00 «Супермодель». 252.00 «Супермодель». 253.00 «Супермодель». 254.00 «Супермодель». 255.00 «Супермодель». 256.00 «Супермодель». 257.00 «Супермодель». 258.00 «Супермодель». 259.00 «Супермодель». 260.00 «Супермодель». 261.00 «Супермодель». 262.00 «Супермодель». 263.00 «Супермодель». 264.00 «Супермодель». 265.00 «Супермодель». 266.00 «Супермодель». 267.00 «Супермодель». 268.00 «Супермодель». 269.00 «Супермодель». 270.00 «Супермодель». 271.00 «Супермодель». 272.00 «Супермодель». 273.00 «Супермодель». 274.00 «Супермодель». 275.00 «Супермодель». 276.00 «Супермодель». 277.00 «Супермодель». 278.00 «Супермодель». 279.00 «Супермодель». 280.00 «Супермодель». 281.00 «Супермодель». 282.00 «Супермодель». 283.00 «Супермодель». 284.00 «Супермодель». 285.00 «Супермодель». 286.00 «Супермодель». 287.00 «Супермодель». 288.00 «Супермодель». 289.00 «Супермодель». 290.00 «Супермодель». 291.00 «Супермодель». 292.00 «Супермодель». 293.00 «Супермодель». 294.00 «Супермодель». 295.00 «Супермодель». 296.00 «Супермодель». 297.00 «Супермодель». 298.00 «Супермодель». 299.00 «Супермод

ПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ

Воскресенье

Первый канал

7.00 Док. фильм. 8.00 "Планета "Басты-Бубу". 10.00 Детский худ. фильм "ДВУХВЕКОВОЙ ЧЕЛОВЕК". 12.00, 16.00, 32.25 "Момабе". 12.15 Худ. фильм "АНГЕЛЫ ЧАРЛИ - ТОЛЬКО В ПЛЕРЕД". 14.00 "Наша ферма". 14.30 Си бемоль. 15.30 "Наша правда". 16.15 "Наш двор". 17.00 Док. фильм. 17.30 "Вашингтон сегодня". 18.00 Вечер Александра Константина. 20.00 "Акценты". 21.00 "Жизнь прекрасна". 22.00 "Евровизия-2011". 22.30 Док. фильм. 23.00 Телесериал "ШИТ". 0.30 "Ночные беседы". 1.30 Худ. фильм "БЛИЗОСТЬ". 3.45 Акценты. 4.45 "Репортаж Вахо Санаа". 5.45 Док. фильм.

Второй канал

8.00 Док. фильм. 9.00 "Время мифрига". 10.00 "Свободная трибуна". 15.00 Дайджест заседания парламента Грузии. 16.15 Концерт. 17.00 "История". 18.00 Док. фильм. 19.00 "Портреты века". 20.00 Вечер памяти И. Гургелия. 21.00 "Процесс". 21.30 "Грузинская документалистика". 22.00 Худ. фильм "АНГЕЛЫ ЧАРЛИ". 0.05 Худ. фильм "НА ЛИНИИ ОГНЯ".

Рустави-2

8.00 "Курьер Р.С." - дайджест. 8.30 Аним. фильм. 9.00 Детский сериал "СИНДБАД". 10.00 "Ана-бана". 11.00 "Детские новости". 11.30 Мультифильм. 12.00, 16.00, 18.00, 20.00 "Курьер". 12.30 "Вакансия". 13.00 Худ. фильм "ВАТЕЛ". 15.20 Телесериал "ГОРДОСТЬ". 17.25 "Автомарк". 18.30 "Зона смеха". 19.00 "Экивоки". 20.00 "Победи звезду". 21.00 Комеди-шоу. 22.00 Телесериал "СОСДЕИ". 23.00 "Телесериал "ДЕТЕКТИВЫ". 0.00 "УГНАТЬ ЗА 60 СЕКУНД". В ролях: Николас Кейдж, Анджелина Джоли, Джорданн Риби, Роберт Дауэлл. Что можно сделать за 60 секунд? Выпить чашку кофе или выкупить сигарету. Но только один профессионал в мире, легендарный "Мемрис", может за считанные секунды унять автомобиль. Однако, на этот раз ему предстоит сделать нечто невозможное: чтобы спасти брата, он должен за одну ночь унагтть 50 первоклассных машин. А для этого надо следовать одному правилу - не останавливаться. 2.00 "Курьер" - дайджест. 2.20 Худ. фильм "ПЕРВЫЙ БОЙНЫЙ СТРАХ".

Имеди

8.00, 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00, 3.45, 5.00, 7.00 "Хроника". 8.15 Анимационный фильм. 8.40 Груз. худ. фильм "МАНАНА". 10.45, 13.45 "ТВ-маркет". 11.15 "Двойной риск". 11.45 Телесериал "В ЦЕНТРЕ ГОРОДА". 12.35 Телесериал "ЯСОН И АРГОНАУТЫ". 14.30 "Специальный репортаж". 15.00 Шоу Нануки Жоржевиани. 17.30 "Форвард Боряд". 17.45 "Эталон". 18.45 Телесериал "ДЕВУШКА ИЗ ПРИГОРОДА". 20.15 Герои "Имеди". 20.30 Музыкальная лига. 22.00 Телесериал "В ЦЕНТРЕ ГОРОДА". 23.00 "Кого выберет Кааха Бендукидзе". 23.30 "Клуб бывших жен". 0.30 Телесериал "ПОРПРЕТ УБИЙЦЫ". 1.30 Худ. фильм "ДЕЖА ВЮ". 4.00 Худ. фильм "ЧЕРНАЯ ОРХИДЕЯ". 6.00 Музыка. 6.30, 7.15 Телесериал "ЦЫГАНЕ".

Мэе

8.00 Худ. фильм. 10.00 Анимация. 11.00 ТВ-тест. 11.30 "Пульс". 12.00 Телесериал "ВЕРОНИКА МАРС". 13.00 "Розыгрыш наезды". 14.00 Телесериал "ЭЛИЗА ДИ РИВОМБРОЗА". 15.00 Худ. фильм. 17.00 Мультифильм. 18.00 Худ. фильм. 20.00 Киноклуб. 23.00 Телесериал "НЕРАСКРЫТОЕ ДЕЛО". 0.00 Худ. фильм.

Аджария

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 22.30, 2.00 "Дро". 9.00 Музыка. 9.30 Телесериал "АДВОКАТ". 10.00 Утренняя волна. 12.00 Телесериал "ТАИНСТВЕННЫЙ ГОСТЬ". 13.00 Док. фильм. 15.00 Док. фильм. 16.30 Телесериал "ВОЙНА В ГРАФСТВЕ ДЖОНСОНОВ". 18.00 Док. фильм. 19.30 Телесериал "СЕНЬОРЫ ПРЕЗИДЕНТ". 21.00 Телесериал "ТАИНСТВЕННЫЙ ГОСТЬ". 23.00 Телесериал "АДВОКАТ". 0.00 Худ. фильм.

Эртусловнеба

6.00, 8.55, 11.55, 14.55, 17.55, 20.55, 22.35 Моменты. 6.05, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 Церковный календарь. 6.10 "Мы играем классику". 6.15 Док. фильм. 6.45 Худ. фильм "ПАМЯТЬ". 7.55

Дневник истории. 8.00 Утренняя молитва. 8.20 Благовест. 8.30 Док. фильм. 9.05 Рассвет. 10.00 Фотогалерея. 10.05 Новости. 10.30 Док. передача. 10.50 Мир города. 11.20, 19.00, 22.55, 0.35 Дневник истории. 12.15 Худ. фильм "СИНЕМА". 13.25 Мультифильмы. 13.50 Великий пост. 14.30 Медицинская передача. 15.05, 18.00 Проповеди патриарха. 15.35 Док. передача. 16.00 "Чистая доска". 17.15 Беседы. 18.00 Проповеди патриарха. 18.25 "Записки времени". 19.00, 0.35 Дневник истории. 19.30 Худ. фильм "ВОЛНА". 21.05 Проповеди патриарха. 21.30 "Кириаки". 23.00 Вечерня молитва. 23.15 Ожившее прошлое. 23.30 Фотогалерея. 0.40 Опера.

Кавказна
11.00 Телерадио.
16.00 "Звезды го-
воят". 20.30
"Джаз-Парнас". 21.00 Воскресен-
ий репортаж.
21.45 Индийский худ.
фильм.

Регион-ТВ
9.30 Информационный коляж. 9.45 Мультифильм.
11.00 Док. фильм. 12.45 Худ. фильм "Копы в ГОЛУБОМ ЗАПАСЕ". 14.45 Худ. фильм "ЗЕЛЕНАЯ МИЛЯ". 17.30 Инф. коляж.
18.00 Док. фильм. 18.40 Худ. фильм "ТОЧКА ОБСТРЕЛА". 20.05 Передача "КИНОЧАТ". 20.30, 23.30 Информационный коляж. 20.50 Педагогический центр.
"Рекламания". 21.10 Худ. фильмы "КОПЫ В ГЛУБКОМ ЗАПАСЕ". 22.05 Худ. фильм "СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ". 23.30 Инф. коляж. 1.35 Худ. фильм "ЕЩЕ ОДНА ИДИОТА".

5.00, 9.00, 11.00 Новости.
5.10 Гении и злодеи. 5.40 С. Чокмиров, Х. Умаров в х/ф "СЕДЬМАЯ ПУЛЯ". 7.00 Смак. 7.35 "Служу Отчизне!". 9.30, 2.55 "Пока все дома". 10.20 Фазенда. 11.10 Е. Никулина, Н. Румянцева в комедии "НЕПОДАДЮЩИЕСЯ". 12.50 К. Бэйтс, Б. Эйз в х/ф "ТИТАНИК". 16.00 И.М. Кардл, О. Мысина в комедии "УРОКИ ОБОЛЬЩЕНИЯ". 17.45 "Жестокие игры". Новый сезон. 20.00 Воскресное "Время". 21.00 "Мультличности". 21.30 "Yesterday live". 22.20 "Познер". 22.30 Док. Херт, Р. Куэйд в/ф "ПОЛНОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС". 1.25 Р. Уильямс, Ш. Хайнс в комедии "ДУРДОМ НА КОЛЕСАХ".

1
СНТ
8.00, 12.00, 14.00 Новости.
8.10 "Гении и злодеи". 8.35 С. Чокмиров, Х. Умаров в х/ф "СЕДЬМАЯ ПУЛЯ". 10.00 "Смак". 10.35 "Служу Отчизне!". 11.20 "Здоровье". 12.15 "Непутевые заметки". 12.30 "Пока все дома". 13.20 "Фазенда". 14.15 И. Никулина, Н. Румянцева в комедии "НЕПОДАДЮЩИЕСЯ". 15.35 "Мистическая гибель звезд". 16.30 Юбилейный вечер Игоря Матвиенко. 18.55 И.М. Кардл, О. Мысина в комедии "УРОКИ ОБОЛЬЩЕНИЯ". 20.40 "Жестокие игры". 23.00 Воскресное "Время". 0.00 "Мультличности". 0.30 "Yesterday live". 1.20 "Познер". 2.25 В. Ильин, О. Меньшиков в х/ф "МОЙ ЛЮБИМЫЙ КЛЮЧ". 3.40 Л. Чурсина, В. Скормовский в х/ф "НА УГЛУ АРБАТА И УЛИЦЫ БУБЛЫНАС". 5.10 Н. Устюга, Б. Бурков в х/ф "БАЙКА". 6.35 Т/с "ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО". 7.20 "Играй, гармонь любими!"

1
8.00, 12.00, 14.00 Новости.
8.10 "Гении и злодеи". 8.35 С. Чокмиров, Х. Умаров в х/ф "СЕДЬМАЯ ПУЛЯ". 10.00 "Смак". 10.35 "Служу Отчизне!". 11.20 "Здоровье". 12.15 "Непутевые заметки". 12.30 "Пока все дома". 13.20 "Фазенда". 14.15 И. Никулина, Н. Румянцева в комедии "НЕПОДАДЮЩИЕСЯ". 15.35 "Мистическая гибель звезд". 16.30 Юбилейный вечер Игоря Матвиенко. 18.55 И.М. Кардл, О. Мысина в комедии "УРОКИ ОБОЛЬЩЕНИЯ". 20.40 "Жестокие игры". 23.00 Воскресное "Время". 0.00 "Мультличности". 0.30 "Yesterday live". 1.20 "Познер". 2.25 В. Ильин, О. Меньшиков в х/ф "МОЙ ЛЮБИМЫЙ КЛЮЧ". 3.40 Л. Чурсина, В. Скормовский в х/ф "НА УГЛУ АРБАТА И УЛИЦЫ БУБЛЫНАС". 5.10 Н. Устюга, Б. Бурков в х/ф "БАЙКА". 6.35 Т/с "ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО". 7.20 "Играй, гармонь любими!"

i
7.56 Скептик. 8.25 Самый умный. 9.50, 1.20 Неделя моды. 10.15, 10.55, 12.00 Воскресен-
ий "Кварталом". 10.30 Школа доктора Комаровского. 11.00 Утренняя почта с А. Пугачевой и М. Галиным. 11.30, 14.30 Золушка для Басков. 12.05 Вкусная лига с А. Заворотной. 12.50, 1.25 Орел и Решка. 13.40 Разбор полетов. 14.25 "Майдан". 16.30, 4.45 Футбол. "Ворскла" - "Севастополь". 18.20 Спецподразделение "Барс". Охота на преступников. 18.45 "Хроники горячего сезона". 18.40 Т/с "КАЗУС КУКОЦКОГО". "Волнистый дар". 19.30 Т/с "КАЗУС КУКОЦКОГО". "Сестры". 22.05 Т/с "КАЗУС КУКОЦКОГО". "Новая реальность". 22.55 Т/с "КАЗУС КУКОЦКОГО". "Девочки вышли замуж". 23.35 Дети походячим силы. 0.00 Игры патриотов.

i
6.00, 6.30 М/с "Миша Хилл". 7.00, 7.25 М/с "Как говорит Джинджер", 7.55 М/с "Бейблэнд": горячий метал". 8.15, 9.00, 9.25 Т/с "ДРУЗЬЯ". 8.55 Лотерея "Лotto Sport Супер". 9.50 Лотереи: "Первая

Национальная" и "Фабрика удачи". 10.00 "Школа ремонта". "Гостиная сияющего онекса". 11.00 Д/ф "Оты-одиночки". 12.00 Д/ф "На-емницы". 13.00, 13.55 Т/с "ХОР". 14.55, 15.25, 15.55, 16.30 Т/с "ИНТЕРЫ". 17.00 Б. Фрайзер, Р. Беттан в х/ф "ЧЕРНЫЙ СЕРДИЧКА". 19.30 Т/с "СЧАСТИЛЬНЫЕ ВМЕСТЕ". "Следствие ведут дураки". 20.00 К. Кристенсен, С.Л. Джексон в х/ф "ТЕЛЕПОРТ". 21.40 "Комеди Клаб. Лучше". 23.00, 2.45 "Дом 2. Город любви". 0.00 Дом 2. После заката". 0.30 Д. Пивен, В. Рэймс в х/ф "ПРОДАВЕЦ". 2.15 "Секс с А. Чеховой". 3.45 "Школа ремонта". 3.55 Мультифильмы. 4.45 "Cosmopolitan. Видеоверсия". 5.45 "Комедиантка".

6.30 "ЕвроНьюз"
10.10 "Обыкновенный концерт с Эдуардом Эриковым". 10.40 Т. Конюхова, И. Зицкая в х/ф "ДОБРОЕ УТРО!". 12.05 "Легенды мирового кино". Майкл Кейн. 12.35 М/ф "Ведущим службы доставки". 14.15 М/ф "Сыны прокурора скасают короля". 14.25, 15.55 Д/ф "Дикая природа Балтики". 15.20 "Что делать?" 16.10 Звездные портреты. "Сергей Герасимов". 16.40 Б. Петкер, М. Ростовцев в х/ф "ДЕВУШКА СПЕШИТ НА СВИДАНИЕ". 17.00 Т/с "ШЕСТЬ ЖЕН ГЕНРИ ПЕВЕЦ". 17.35 А. Хирш, М. Харден в х/ф "В ДИКИХ УСЛОВИЯХ". 5.00 Т/с "КРЕМЛЕВСКИЕ КУРСАНТЫ". 5.50 Музыка на СТС.

ДТВ
6.00 С. Пономаренко, Д. Щербина в х/ф "АЛМАЗЫ ШАХА". 7.00 "Тысяча мелочей". 8.20 "Медицинское обозрение". 8.30 М/ф "Королева зари". 9.00 У. Уитбек, В. Машков в х/ф "АМЕРИКАНСКАЯ ДОЧЬ". 11.00 Детектив "ВИОЛА ТАРАКАНОВА" В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СРАСТЯЕСЯ. 13.00 Концерт для колобка. С ОРКЕСТРОМ". 13.30 "СЕДЬМАЯ ПУЛЯ". 14.30 "СЕДЬМАЯ ПУЛЯ". 15.30 "СМЕШНОЕ ОБЪЕЗДОВИЕ". 16.30 В. Сигрова, А. Шевелева в х/ф "ВЪЮМЪХЪ". 17.00 "Служу Отчизне!". 18.00 И снова здравствуйте! 18.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие. Озор за неделю. 19.00 "Сегодня". Итоговая программа с К. Поздняковым. 20.00 Чистосердечное признание. 20.50 "Центральное телевидение". 22.00 Т/с "ГЛУХАРЬ". 1.00 Авиаторы. 1.35 Футбольная ночь. 2.10 К. Ривз, Ш. Терон в х/ф "СЛАДКИЙ НОЯБРЬ". 4.20 Особо опасен!

РТР
8.00, 10.45 А. Баталов, С. Лукьянченко в х/ф "ДЕЛО ВАЛДАЯ". 9.35 "Смехопанorama". 10.00 "Утренняя почта". 10.30 "Говорим без ошибок". 10.45 Вести. 11.10 "Детский мир". 12.00 "Весты". 12.30 "Местное время". 13.00 Вести. 13.30 "Местное время". 14.00 Вести. 14.30 "Местное время". 15.00 Вести. 15.30 "Сибирь". 16.00 "Сибирь". 17.00 "Сибирь". 18.00 "Сибирь". 19.00 "Сибирь". 20.00 "Сибирь". 21.00 "Сибирь". 22.00 "Сибирь". 23.00 "Сибирь". 24.00 "Сибирь". 25.00 "Сибирь". 26.00 "Сибирь". 27.00 "Сибирь". 28.00 "Сибирь". 29.00 "Сибирь". 30.00 "Сибирь". 31.00 "Сибирь". 32.00 "Сибирь". 33.00 "Сибирь". 34.00 "Сибирь". 35.00 "Сибирь". 36.00 "Сибирь". 37.00 "Сибирь". 38.00 "Сибирь". 39.00 "Сибирь". 40.00 "Сибирь". 41.00 "Сибирь". 42.00 "Сибирь". 43.00 "Сибирь". 44.00 "Сибирь". 45.00 "Сибирь". 46.00 "Сибирь". 47.00 "Сибирь". 48.00 "Сибирь". 49.00 "Сибирь". 50.00 "Сибирь". 51.00 "Сибирь". 52.00 "Сибирь". 53.00 "Сибирь". 54.00 "Сибирь". 55.00 "Сибирь". 56.00 "Сибирь". 57.00 "Сибирь". 58.00 "Сибирь". 59.00 "Сибирь". 60.00 "Сибирь". 61.00 "Сибирь". 62.00 "Сибирь". 63.00 "Сибирь". 64.00 "Сибирь". 65.00 "Сибирь". 66.00 "Сибирь". 67.00 "Сибирь". 68.00 "Сибирь". 69.00 "Сибирь". 70.00 "Сибирь". 71.00 "Сибирь". 72.00 "Сибирь". 73.00 "Сибирь". 74.00 "Сибирь". 75.00 "Сибирь". 76.00 "Сибирь". 77.00 "Сибирь". 78.00 "Сибирь". 79.00 "Сибирь". 80.00 "Сибирь". 81.00 "Сибирь". 82.00 "Сибирь". 83.00 "Сибирь". 84.00 "Сибирь". 85.00 "Сибирь". 86.00 "Сибирь". 87.00 "Сибирь". 88.00 "Сибирь". 89.00 "Сибирь". 90.00 "Сибирь". 91.00 "Сибирь". 92.00 "Сибирь". 93.00 "Сибирь". 94.00 "Сибирь". 95.00 "Сибирь". 96.00 "Сибирь". 97.00 "Сибирь". 98.00 "Сибирь". 99.00 "Сибирь". 100.00 "Сибирь". 101.00 "Сибирь". 102.00 "Сибирь". 103.00 "Сибирь". 104.00 "Сибирь". 105.00 "Сибирь". 106.00 "Сибирь". 107.00 "Сибирь". 108.00 "Сибирь". 109.00 "Сибирь". 110.00 "Сибирь". 111.00 "Сибирь". 112.00 "Сибирь". 113.00 "Сибирь". 114.00 "Сибирь". 115.00 "Сибирь". 116.00 "Сибирь". 117.00 "Сибирь". 118.00 "Сибирь". 119.00 "Сибирь". 120.00 "Сибирь". 121.00 "Сибирь". 122.00 "Сибирь". 123.00 "Сибирь". 124.00 "Сибирь". 125.00 "Сибирь". 126.00 "Сибирь". 127.00 "Сибирь". 128.00 "Сибирь". 129.00 "Сибирь". 130.00 "Сибирь". 131.00 "Сибирь". 132.00 "Сибирь". 133.00 "Сибирь". 134.00 "Сибирь". 135.00 "Сибирь". 136.00 "Сибирь". 137.00 "Сибирь". 138.00 "Сибирь". 139.00 "Сибирь". 140.00 "Сибирь". 141.00 "Сибирь". 142.00 "Сибирь". 143.00 "Сибирь". 144.00 "Сибирь". 145.00 "Сибирь". 146.00 "Сибирь". 147.00 "Сибирь". 148.00 "Сибирь". 149.00 "Сибирь". 150.00 "Сибирь". 151.00 "Сибирь". 152.00 "Сибирь". 153.00 "Сибирь". 154.00 "Сибирь". 155.00 "Сибирь". 156.00 "Сибирь". 157.00 "Сибирь". 158.00 "Сибирь". 159.00 "Сибирь". 160.00 "Сибирь". 161.00 "Сибирь". 162.00 "Сибирь". 163.00 "Сибирь". 164.00 "Сибирь". 165.00 "Сибирь". 166.00 "Сибирь". 167.00 "Сибирь". 168.00 "Сибирь". 169.00 "Сибирь". 170.00 "Сибирь". 171.00 "Сибирь". 172.00 "Сибирь". 173.00 "Сибирь". 174.00 "Сибирь". 175.00 "Сибирь". 176.00 "Сибирь". 177.00 "Сибирь". 178.00 "Сибирь". 179.00 "Сибирь". 180.00 "Сибирь". 181.00 "Сибирь". 182.00 "Сибирь". 183.00 "Сибирь". 184.00 "Сибирь". 185.00 "Сибирь". 186.00 "Сибирь". 187.00 "Сибирь". 188.00 "Сибирь". 189.00 "Сибирь". 190.00 "Сибирь". 191.00 "Сибирь". 192.00 "Сибирь". 193.00 "Сибирь". 194.00 "Сибирь". 195.00 "Сибирь". 196.00 "Сибирь". 197.00 "Сибирь". 198.00 "Сибирь". 199.00 "Сибирь". 200.00 "Сибирь". 201.00 "Сибирь". 202.00 "Сибирь". 203.00 "Сибирь". 204.00 "Сибирь". 205.00 "Сибирь". 206.00 "Сибирь". 207.00 "Сибирь". 208.00 "Сибирь". 209.00 "Сибирь". 210.00 "Сибирь". 211.00 "Сибирь". 212.00 "Сибирь". 213.00 "Сибирь". 214.00 "Сибирь". 215.00 "Сибирь". 216.00 "Сибирь". 217.00 "Сибирь". 218.00 "Сибирь". 219.00 "Сибирь". 220.00 "Сибирь". 221.00 "Сибирь". 222.00 "Сибирь". 223.00 "Сибирь". 224.00 "Сибирь". 225.00 "Сибирь". 226.00 "Сибирь". 227.00 "Сибирь". 228.00 "Сибирь". 229.00 "Сибирь". 230.00 "Сибирь". 231.00 "Сибирь". 232.00 "Сибирь". 233.00 "Сибирь". 234.00 "Сибирь". 235.00 "Сибирь". 236.00 "Сибирь". 237.00 "Сибирь". 238.00 "Сибирь". 239.00 "Сибирь". 240.00 "Сибирь". 241.00 "Сибирь". 242.00 "Сибирь". 243.00 "Сибирь". 244.00 "Сибирь". 245.00 "Сибирь". 246.00 "Сибирь". 247.00 "Сибирь". 248.00 "Сибирь". 249.00 "Сибирь". 250.00 "Сибирь". 251.00 "Сибирь". 252.00 "Сибирь". 253.00 "Сибирь". 254.00 "Сибирь". 255.00 "Сибирь". 256.00 "Сибирь". 257.00 "Сибирь". 258.00 "Сибирь". 259.00 "Сибирь". 260.00 "Сибирь". 261.00 "Сибирь". 262.00 "Сибирь". 263.00 "Сибирь". 264.00 "Сибирь". 265.00 "Сибирь". 266.00 "Сибирь". 267.00 "Сибирь". 268.00 "Сибирь". 269.00 "Сибирь". 270.00 "Сибирь". 271.00 "Сибирь". 272.00 "Сибирь". 273.00 "Сибирь". 274.00 "Сибирь". 275.00 "Сибирь". 276.00 "Сибирь". 277.00 "Сибирь". 278.00 "Сибирь". 279.00 "Сибирь". 280.00 "Сибирь". 281.00 "Сибирь". 282.00 "Сибирь". 283.00 "Сибирь". 284.00 "Сибирь". 285.00 "Сибирь". 286.00 "Сибирь". 287.00 "Сибирь". 288.00 "Сибирь". 289.00 "Сибирь". 290.00 "Сибирь". 291.00 "Сибирь". 292.00 "Сибирь". 293.00 "Сибирь". 294.00 "Сибирь". 295.00 "Сибирь". 296.00 "Сибирь". 297.00 "Сибирь". 298.00 "Сибирь". 299.00 "Сибирь". 300.00 "Сибирь". 301.00 "Сибирь". 302.00 "Сибирь". 303.00 "Сибирь". 304.00 "Сибирь". 305.00 "Сибирь". 306.00 "Сибирь". 307.00 "Сибирь". 308.00 "Сибирь". 309.00 "Сибирь". 310.00 "Сибирь". 311.00 "Сибирь". 312.00 "Сибирь". 313.00 "Сибирь". 314.00 "Сибирь". 315.00 "Си

ЭКСКЛЮЗИВ

ДНЕВНИК

ТЕЙМУРАЗА СТЕПАНОВА



«ЗА КУЛИСАМИ БОЛЬШОЙ ПОЛИТИКИ»

10 марта 1987 года.
Хун Сен отвечает невпопад:

- Да, мы объявили такую политику, но детали не прорабатывали. Протянули руку Сианаку, но на маловлиятельном уровне. Специальных рабочих органов нет — есть комитеты, работающие с людьми, которых обманули полголовцы. Тайцы не желают нести какой-либо ответственности за судьбу беженцев. Это им выгодно. Они даже не заботятся о судьбе солдат, попавших к нам в плен... Общая протяженность нашей границы — 1060 километров. Полностью закрыть такую границу невозможно, однако принятые нами меры дают кое-какой результат.

Э.Ш.: «Такая же проблема у Афганистана с Пакистаном.

Афганский опыт патрона пущен в дело. Напротив меня сидит миловидная женщина средних лет. Заместитель министра иностранных дел. Говорят, у нее дочь шестнадцати лет, мужа убили полголовцы. Наши цинично шутят, что на полголовцев можно списать все — и дочку, и убитого мужа. Доля истины в этом есть.

Вечером эта женщина оказывается моей соседкой по столу. Скупидный район, пиво «Сайгон», наперсток коньяка. Никакого обцепринявшего протокола. Много знакомых лиц, очень красивых. Тоненская, миниатюрная женщина. Вспоминаю: она приезжала к нам Хенг Сарином в Тбилиси в 1980 году. Училась в хореографическом училище Большого, благодаря чему уцелела.

- Помните ли вы меня?

- Разумеется!

Едем в посольство. Роскошный комплекс на берегу Меконга. Бассейн. Корты. Стадион. Умная и красивая архитектура. Бывшая собственность союза банковских служащих «Чайз Манхэттен», которой ныне владеют сыные и ражие наши граждане.

Закономерность: чем беднее, несчастнее страна, тем лучше в ней живется советским людям. Проверено Монголией, Кубой, Лаосом, теперь вот — Кампучии.

Встреча в посольстве. Обзор кампучийских дел. Рассказы о развале и разрухе страны, о коррупции среди государственных служащих.

В окне — роскошный закат, рекламная картина сианаковских времен: «Посетите Пномпень — азиатский Цюрих».

Тяжкая ночь под кисейным балдахином.

11 марта.

Едем в президентский дворец на встречу с Хенгом Сарином. Дворец на берегу Меконга — буддийские храмы, падающие храмы, кинжаловидные коньки — и все это окружено стеной. Эффектный выход на набережную, обсанженной пальмами. Красивый город, этот азиатский Цюрих.

Сарин не узнал — отъелся, пополнел. Когда-то его качало от голода. Герой восстания против Пола Пота изменился лишь внешне, читает по бумажке элементарный текст. Сидим за разномастными столиками. Кондиционеры нет. Двери украшены богатой резьбой, на занавесках — заплаты. Душно, влажно, тяжело дышать.

Едем в аэропорт по десятикилометровому проспекту Советского Союза. Ни Сианаку, ни Ном Лол, ни Пол Пот не меняли этого названия. Очень красивый проспект. Очень красивые виллы и общественные здания. Очень недружелюбная толпа. Когда-то здесь нас уважали. Как в Афганистане. Очень много женщин с детьми. Голые детишки кхмерской мадонны. А Бога нет.

Хотел попрощаться с Таней, в аэропорту ее не оказалось. Последняя встреча —

Продолжение. Начало в №33,35,37,39,43,45,47,49,51,53,55,57,59,61,63,65,67,69,71,73,75,77,79,82,84,86,88,91,93,95,97 за 2010 г., №24,6,8,10,12,14,16.

какие печальные слова. Вряд ли когда-нибудь придет время сюда вновь. Но навсегда запомню тоску и скорбь этих мест. Стоило лететь тысячи километров, чтобы ощутить, осознать свою вину перед Кампучией? Но мы-то, мы-то здесь причем? А притом, что представляешь страну, которая без каких бы то ни было прав и оснований стала плодить по всему миру подобных себе уродов.

Ханой. Метрополия. Внешне — еще более жалкая, убогая, чем колония. Наверное, от того, что идет дождь, что серо небо, что вдоль дороги — жалкие хижины, что люди — сплошь в шлемах или конусных соломенных шляпах, сплошь худые, изможденные, по колено в топи рисовых полей или крутящие педали велосипедов.

Город велосипедистов. Страна велосипедистов. Крутятся колеса, движется страна. Насколько быстро и куда? В Кампучии она держит под ружьем стотысячную армию, сражается с Китаем и держит своих сограждан на голомоном пайке.

Едем долго и долго вбираем в себя страну. Она еще более нищая, нежели Кампучия. Мы много больше, чем Кампучии отдаляем ей, а результат — нет.

Резиденция — дворец заместника французского генерал-губернатора. Колониальный стиль — начала века. Козырек над входом — даун стиля «белый эпок». Нас предупреждают: не болтать. Разговоры записываются.

Переговоры в этом же здании. Нгуен Ко Тхать начинает их с лести.

- Ваш визит в этот отдаленный район мира является очень успешным. Он получил самый широкий резонанс в еще более отдаленных районах мира, как, например, в США.

Э.Ш.: «Это первый визит министра иностранных дел СССР в братский Вьетнам. Меня уже критиковали за это, но я прошу отнести критику на счет Громыко (смех). Только прошу не говорить ему...

Сейчас, к исходу этой поездки, стало совершенно ясно: стержень ее — кампучийский вопрос. Во всех странах этого туриста наши собеседники выдвигали его на первый план, все они говорили нам: повлияйте на Вьетнам. Пусть он выведет свои войска из Кампучии. Ключ к решению этой проблемы — в ваших руках.

И я думал точно так. Логика элементарная: если мы кормим, одеваем и обуваляем Вьетнам, то он должен нас слушаться. Если он нас слушается, то почему бы нам не сказать ему: уйтите из Кампучии?

Оказывается, не можем. Оказывается, он не так уж и послушен. Оказывается, наша помощь на весах его безопасности весит не так уж и много.

Поставив в свое время Пол Пота в Кампучии, Китай поставил по соседству с Вьетнамом недоброжелателя и недруга. Кампучия — жирный и урожайный кус Земли, и Вьетнам уже переселил туда около миллиона своих крестьян, но главное все-таки не в жизненном пространстве. Вьетнам удерживает Кампучию, чтобы уберечь себя от потенциальной опасности — жить бок о бок с прокитайским режимом. Но поскольку руки у Вьетнама слабеют от голода, он понимает: Кампучию ему долго не удержать.

Что остается делать в такой ситуации? Искать возможности, чтобы окрепнуть, а до того — маневрировать.

Окрепнуть он может только за наш счет. И маневрировать ему — главным образом воруг нас.

Но Тхать сразу переходит в атаку с одной единственной целью — запугать.

- Мы никогда не говорили, что Китай не является социалистическим государством. Но мы пока не можем признать, что в Китае есть что-то от его наставников.

Кампучии мы говорили об углублении антиветнамских настроений среди населения.

Основы социализма. В наших приграничных районах льется кровь, мы не можем объяснить нашим бойцам, что смерть исходит от братской социалистической страны.

Но наша стратегическая линия не противоречит стратегической линии Советского Союза на нормализацию отношений с Китаем. Это и в наших интересах. И кампучийская проблема решается легко и быстро, если Китай покажет себя как друг стран Индокитая и СССР. Однако, если он будет идиоты из США и АСЕАН, то проблема сохранится надолго.

Вся разница в том, в каких целях решается кампучийская проблема.

Вьетнам и Кампучия видят в ней проблему своей безопасности, Китай — проблему престижа и превосходства. Если даже и возникнет сейчас какой-либо вариант урегулирования, то он не будет долговременным.

Хорошенько началь. Тхать подготовлен к разговору, он понимает, какой вариант будет предложен ему. Мартовский номер «Эшауник» содержит верную аналитическую догадку: «Предлагаемое Москвой и Кабулом решение — всепартийное коалиционное правительство с участием партизан — важно не только само по себе. Это и прецедент для Ханоя и Пномпеня».

Э.Ш. погнал шайбу в этом направлении уже в Пномпене, и уже там «лейтенант» Нгуен Ко Тхать сразу предупреждает: «Афганский вариант для нас не годится. К тому же...

- Дэн как-то говорил, что не может терпеть стопроцентного советского влияния во Вьетнаме, его бы устроило соотношение тридцать на семьдесят...

Еще намек и предостережение: помните, что мы ваш оплот здесь. Не поддергите нас — оплот ослабнет и придется другим заниматься его укреплением.

- Но мы говорим иначе: стопроцентные отношения с Советским Союзом при стопроцентном курсе на сближение с Китаем.

Тхать говорит об Индокитае, как о районе, где борьба между социализмом и империализмом наиболее остра. «И если мы сейчас加強емся урегулирования кампучийской проблемы, то это вовсе не будет означать прекращения борьбы».

Иными словами, мы понимаем, что Кампучия — тяжкий груз и для ваших плеч. Вы хотите сбросить его, чтобы спокойнее заняться другими делами. Но не льстите себя надеждой. Борьба будет продолжаться.

- Ее цель — удержать и разить побуду революции в Кампучии. Но и после достижения урегулирования мы должны быть готовы продолжать борьбу...

Настойчивый мотив. Что же касается «афганского варианта», то...

- ...мы изучаем его. Идея национального примирения уже три-четыре года обсуждается кампучийскими товарищами. К сожалению, они только говорят об этом, но ничего не делают. Только сейчас установлена связь с влияющими кампучийцами, когда-то сотрудничавшими с Пол Потом. Может быть, удастся привлечь бывших его офицеров. Но при всем этом хочется сделать эту идею более привлекательной.

Еще один втык нам. Идея сотрудничества с Пол Потом — мерзка, но поскольку косвенность ее предполагает, то надо хотя бы припрудить ее.

- Но при всех обстоятельствах мы твердо намерены уйти из Кампучии к 1990 году.

Дальше пошло умствование, внешне — очень стройное, подкупающее теоретической выстроенностью. И я снова вспомнил Хун Сеня, его реи — в них тоже было обаяние логичности. Теперь стало понятно, что шло это от его наставников.

Кампучии мы говорили об углублении антиветнамских настроений среди населения. Тхать решительно и дерзко касается этой боли:

- Но ведь они, вьетнамцы, спасли Кампучию от полного раз渲ла.

- Верно. Но взамен дали свою оккупацию.

Теперь Тхать решительно и дерзко касается этой боли:

- Недружественные чувства между нашими странами, зародившиеся в давнем прошлом, пошли на убыль после освобождения Кампучии от Пол Пота. За восемь лет кампучийские друзья подняли свою страну с нуля. Просто этот процесс был недостаточно быстрым.

Нгуен Ко Тхать поджигает запальный шнур к главному «объекту»:

- Экономика — слабое место стран Индокитая. На этом играют страны АСЕАН. Таиланд предлагает Лаосу очень выгодные контракты и займы. Мы очень беспокоимся, что в экономической сфере начнет работать и Китай.

Бог ты мой, Эдуард Амвросиевич, сколько предостережений и угроз! Но все они — лишь предлог, увертюра к ведущей теме монолога:

- Главное для стран Индокитая — окрепнуть экономически. Дать отпор империализму могут только экономически сильные страны Индокитая, активно сотрудничающие с Советским Союзом. Каждая из них может самостоятельно делать это.

Намек: берите на полное содержание и Лаос, и Кампучию.

Тхать пускает пронзительные шари: хорошо бы привлечь к урегулированию Индию. Хорошо бы поактивнее вступить в дело Индонезии. Образуется этакий красивый «Союз трех И» — Индия, Индонезия, Индокитая — в интересах мира. Поэтому мы и приветствуем ваши визит в Индонезию.

Э.Ш. отвечает комплиментом: - Вы уже сказали все, что я намеревалась сказать.

Это он поскромничал. Ему было что сказать. Поговорил о наших внутренних делах, выложил традиционный идеологический набор о перестройке и ускорении, о мире — высшей ценности социализма и т.д. и т.п., покурил Китай за непредсказуемость его политики, объяснил, почему мы стремимся к нормализации отношений с ним и закрыл собеседника.

- Никакого улучшения советско-китайских отношений не будет в ущерб интересам третьих стран.

«Эшауник» задавался вопросом, будет ли в кармане г-на Шеварднадзе рецепт для Камбоджи?

Был. Э.Ш. настойчиво и умело пытался открыть кампучийскую дверь афганским ключом. Это была великолепная восточная дипломатия. Он говорил вьетнамцам все, что о них думает, используя окольные подъезды.

- Китай влияет и будет влиять негативно на ход решения кампучийской проблемы. Он не заинтересован ее решением. А мы должны доказать, что заинтересованы в обратном. Предпосылкой успеха является внутреннее положение Кампучии. Мне показалось, что режим окреп. В этом — ваша заслуга. Но одно дело — функционирование государства в условиях присутствия иностранных войск, другое — его самостоятельный существование.

Молодец, Эдик! Прямо в пах.

Надо слегка смуглить удар.

- Конечно, в связи с вашим уходом у кампучийских товарищей возникнут проблемы, которые не будут трудно решать. Поэтому для облегчения их положения оставшиеся три года надо максимально использовать для укрепления режима.

Все тот же афганский рецепт.

- Но в этом плане кампучийцы недорабатывают. Говорят о политике национального примирения, а программы не имеют. Говорят о проблеме беженцев, а соответствующего института не создают. Не учатся хозяйствовать. Не умеют вести пропаганду. Враг имеет большую опору на местах, нежели правительство. Если хочешь примирения — работай! А они бездействуют.

Бедные кампучийцы! Мало того, что их оседлали вьетнамцы, теперь еще их используют в качестве розог, чтобы высечь их хозяев.

- Я позволил себе поделиться афганским опытом, чтобы подчеркнуть главное в возможных путях решения проблемы.

В Афганистане существует правительство со всеми присущими ему атрибутами. Но за эти восемь лет мы воспитали икхиценцев. И когда сейчас реально возник вопрос о выводе войск, то мы убедились: многие товарищи не способны к самостоятельному управлению.

НА ДОСУГЕ: ПОШЕВЕЛИ МОЗГАМИ

ЛУГУШКА В БАНКЕ С ФАСОЛЬЮ

Жительница американского города Лексингтон штата Кентукки обнаружила в купленной ею банке консервированной фасоли мертвую лягушку. По словам Присциллы Оуэнс, ничего более неаппетитного она в своей жизни никогда



не видела.

— Я еще могу допустить, чтобы в банке оказался кузнец, на-веряка они пригывают по грядкам с фасолью. Но лягушка — это уже совсем другой разговор, — отметила американка. Она призналась, что когда ее дети увидели лягушку в консерве, они отказались впредь есть фасоль. «Я их понимаю», — размозглила Оунз.

Женщина рассказала, что приобрела фасоль примерно неделю-две назад. Когда она нашла в ней лягушку, отправилась в бакалейный отдел магазина, где совершила покупку, и пожаловалась на необычную находку. Представители торговой точки пообещали разобраться в произошедшем и заявили, что могут заменить банку. С телеканалом сотрудники магазина общаться отказались.

Не так давно подобный случай произошел в Великобритании. В начале января похаживая британка нашла в пакете с брокколи, который приобрела в супермаркете, небольшого геккона. Ящерица, получившая кличку Гордон, оказалась живой, и женщина решила отнести ее на осмотр к ветеринару.

**ПОРОСЕНКУ
СДЕЛАЛИ
ПОДТЖКУ**

Толстому австралийскому поросенку по кличке Борис сделали операцию по подтяжке кожи на морде. Процедуру провели ветеринар, с которым хозяева животного предварительно договорились.



сильно на-
висал над глазами поросенка, и
поэтому он начал плохо видеть.
Более того, когда худеет, оттяну-
тая кожа на голове еще сильнее
закрывает ему глаза. В итоге хо-
зяева решили отправить своего
питомца на операцию.

По словам жителей пригорода Аделаиды Грэма и Джули Кейн, они купили поросенка три года назад. Продавец заверил их, что животное останется небольшим всю жизнь и будет весить не более 60 килограммов. Однако Борис не только сильно вырос, но и набрал вес — сейчас он весит 250 килограммов.

Несмотря на крупные габариты поросенка, семья Кейн все равно держит своего любимца в доме.

Клавиши носом

Обесциление горечи

Ползущий юд грача

Спесь, шантажство

Звон подков

Яма, вырытая под бассейн

Порода собак

Микроавтобус из Индии

"Неактивный" соединитель газов

Первая колыбель Иисуса

МУР в России XIX века

Ландшафт

"Тихая стадия" про теста

Дует, ... квартет

Она съела колбасу

Раструби перчаток

След, оставленный печатью

Государство с Римом

Громкая ссора

7

Цирковая площадка, аренда

Угощение

Дует, ... квартет

Она съела колбасу

Богиня, помогавшая Одиссею

След, оставленный печатью

Гибрид ослицы и жеребцом

Взятие Бастии

Орудие геодезии

Земля, горячих полей, небес

Страда на зорьке

Ипполит Матвеевич или ...

Челны у К. Малевича

Глазурь до засыхания

1

Сесть в неё - окончательно засидеться

Госпожа из Парижа

Солдат, защитник

Президентское "избиение"

Флотская иерархия

1

Сколько лет ждет обещанного?

Дальневосточный холм

Хищник на горбе Гайоны

Макияж актера

Пышные кружева при водороде

После "эс" и перед "вэд"

И монетный, и постоянный

Сказочный овощ

Повод для титулования лоярю

Лесоматериалы из лесхоза

1

Разорвало до красна

Посуда под плов

Сорт австрийского аниса, нограда

Братец омуза

Погонок прошлага Мого мета

Без него не бывает базара

2

- Весенний первый ...

Имя пилота Писурова

Старина в плаще лордов

Её заливавшая из заряне

Вихрь, спустившийся с горы

Перечень имущества

Должность князя Ускера

Настил из бобов

2

Демонинская леди

Старина в плаще лордов

Антонин господи

3

Вино из яблочного сока

Образец

... нарман не трянет

Природное явление на море

Бегун на длинных дистанциях

Прикон на месте

Углюкотворительное или желудка

Миллион микрофон

Орудие грабежа и дрефности

Погонный экипаж

Проект за грехи

Окни, введенный

Служни ли ... това-диша"

Гнутая железка

Кабинет шоффера

... мглою небо кроет

Гаинственный капитан Верна

Оперетточная дива

Сторона единицы массы

Музыка под номе-ром

6

Орудие грабежа и дрефности

Погонный экипаж

Проект за грехи

Окни, введенный

Служни ли ... това-диша"

Гнутая железка

Кабинет шоффера

... мглою небо кроет

Гаинственный капитан Верна

Материал для шин

Сторона единицы массы

Музыка под номе-ром

6

Орудие грабежа и дрефности

Погонный экипаж

Проект за грехи

Окни, введенный

Служни ли ... това-диша"

Гнутая железка

Кабинет шоффера

... мглою небо кроет

Гаинственный капитан Верна

Куча, намеченная пургой

"Крупный" "Ньюсон" само лёта

Возглас ликующий

Чисть опорной конструкции

Детёныш из икринки

Рабочее место оркестра

Стишки на заданные рифмы

Древо "я твой"

Ч

Пчелиный дом

У меня получилось слово:

1 2 3 4 5 6 7

АМЕРИКАНЦУ ПЕРЕСАДИЛИ ЛИЦО ОТ МАКУШКИ ДО ШЕИ



Операцию провела бригада сотрудников бостонской больницы "Brigham and Women's" под руководством пластического хирурга Бордана Помахача.

Житель Техаса Даллас Винс получил тяжелые ожоги головы из-за электротравмы в 2008 году. Он находился в лульке автоподъемника, которая коснулась высоковольтного провода. В течение года после инцидента техасец перенес более двух десятков операций. Врачи удалили все обгоревшие ткани с лица пациента, за исключением небольшого участка щеки. Мужчина также лишился большой части зубов и левого глаза.

ний. По словам хирурга, 25-летний пациент чувствует себя нормально.

Первую в мире частичную пересадку тканей лица провели французские врачи в 2005 году. После этого во Франции, Китае и США было выполнено еще де-

В ходе операции, которая длилась более 15 часов, пациенту пересадили все ткани передней части головы от макушки до шеи. Лицевая часть трансплантата включала нос, губы, кожу и мимические мышцы. Кроме того, хирург восстановил иннервацию этих мышц, а также чувствительные нервы кожи.

лов, которому одновременно с лицом были пересажены обе руки.

ГОРОДСКОЙ

на предстоящую неделю

КОЗЕРОГИ (22 декабря-20 января), спереченный подход и продуманные шаги позволят вам избавиться от ненужных и навязчивых проблем. На работе необходимо выбрать правильную стратегию, которая окажется залогом вашей успешности. Время располагает к совершенствованию ваших профессиональных знаний.

ВОДОЛЕИ (21 января-19 февраля) в профессиональных делах желательно избегать самоверности. Эта неделя может свинуться с мертвой точки многие вопросы, в том числе и давно наболевшие. В деловом плане неделя благоприятна для встреч, совещаний и разработки планов на будущее. В течение недели вероятны приятные сюрпризы.

РЫБЫ (20 февраля-20 марта), в первой половине этого периода необходимо реализовать свою творческие замыслы. Во вторник друзья помогут в сложившейся ситуации. В среду лучше не предъявлять претензий или требований к начальству, так как это приведет к конфликтной ситуации. К субботе вероятны знакомства с интересными и влиятельными людьми.

ОВНЫ (21 марта-20 апреля), в понедельник вы почувствуете прилив новых жизненных сил, появятся свежие идеи для творческого самовыражения. Вторник сулит удачу многим начинаниям, день также хороши для дружеского общения и знакомств. А вот на среду и субботу лучше ничего серьезного не планировать, так как обстоятельства могут резко измениться.

ТЕЛЬЦЫ (21 апреля-21 мая), больше внимания уделяйте профессиональному обаянию. В понедельник не стоит торопиться с заключением новых договоров. В середине недели вы можете оказаться перед выбором нового пути для своей карьеры. На этой неделе не доводите себя до переутомления.

БЛИЗНЕЦЫ (22 мая-21 июня), у вас появится с благоприятным шансом использовать дружеские связи или поменять работу, однако для этого придется приложить максимум усилий. В этот период остерегайтесь людей, способных изменить вашу точку зрения. В четверг не влезайте в конфликт на работе и не ведите длительных дискуссий с начальством. В выходные дни постарайтесь выбраться в гости к друзьям или пригласите их к себе домой.

РАКИ (22 июня-23 июля), чтобы не разочаровываться в результатах своей деятельности, не пытайтесь плыть против течения. Недели чрезвычайно благоприятны для творческих занятий, требующих уединения. Не оставляйте недоделок. Сейчас вы на грани волн, но при этом не забывайте помогать другим. В четверг найдите время, чтобы остьться со своими мыслями наедине.

ЛЬВЫ (24 июня-23 августа) придется попросить помощи, так как самостоятельно, скорее всего, тут не справиться. Стараитесь использовать любую возможность для отдыха, восстанавливайте свой энергетический потенциал. Во вторник будет неплохо найти время для генеральной уборки своего жилища. На этой неделе попытайтесь меньше говорить и больше слушать.

Для ДЕВ (24 августа-23 сентября) самым сложным днем, как правило, будет понедельник. Вам потребуются терпение и упорство. В среду не стоит расслабляться на работе, так как вероятно ответственное поручение, которое поможет закончить текущие дела, отложенные "на потом". Если вы будете спешить в четверг, то можете нажить неприятности дома.

ВЕСЫ (24 сентября-23 октября), некоторая рассеянность может привести к забывчивости и опозданиям. Чтобы этого избежать, вся важную информацию лучше где-нибудь записывать, желательно на видном месте. Наиболее благоприятный для вас день - среда, неблагоприятный - воскресенье.

СКОРПИОНЫ (24 октября-22 ноября), было бы неплохо, если бы вам удалось заставить себя не останавливаться на достигнутом и постепенно претворять в жизнь остальные ваши идеи. Желательно рационально использовать свои силы и дозировать нагрузку на работе. Правда, дома вас могут недооценивать, но это не повод для уныния. Проведите выходные в дружеской компании, и вы не пожалеете об этом.

СТРЕЛЬЦАМ (23 ноября-21 декабря), в понедельник стоит поразмыслить о своих перспективах и, определившись, спокойно и методично действовать. У вас есть реальный шанс стать хозяином положения. Творческое настроение в четверг позволит удивить свежими идеями друзей или коллег. В середине недели отношения с близкими людьми могут показаться не такими уж беззубыми, но к выходным тучи рассеются, и вы прекрасно проведете время в семейном кругу.

СПОРТ

ЭКСПРЕСС

Пулевая стрельба

ЕСТЬ ПЕРВАЯ ОЛИМПИЙСКАЯ ЛИЦЕНЗИЯ

Четыре года назад прославленная грузинская спортсменка, олимпийская чемпионка по пулевой стрельбе, восьмикратная обладательница Кубка мира Нина Салуквадзе первой из грузинских спортсменов завоевала путевку на Олимпийские игры в Пекин.

Ситуация повторилась. Салуквадзе вновь получила первую лицензию среди спортсменов Грузии на участие в Лондонской Олимпиаде 2012 года. Нина выступала в Сиднее на разыгрывшем Кубка мира, в котором одновременно с почетным призом разыгрывались и олимпийские лицензии. В стрельбе из спортивного пистолета в квалификационном турнире она получила 385 очков и вышла в финал. В заключительном виде программы она набрала 100,5 очка и по итогам общего зачета заняла первое место с результатом 485,5 очка. На второй позиции - представительница Финляндии, чемпионка мира Мария Сухонен - 484 очка. На третьей - олимпийская чемпионка, победительница первенства мира Алена Костевич (Украина) - 483,6 очка. **Давид ЧУМБУРИДЗЕ.**

Суд

ДЕМЕТРАДЗЕ ПРИГОВОРИЛИ К ШЕСТИ ГОДАМ ЛИШЕНИЮ СВОБОДЫ

Тбилисский городской суд приговорил футболиста Георгия Деметрадзе к шести годам лишения свободы.

Футбол

ГРУЗИЙ ИЛИ ХОРВАТИЙ?

26 марта на Национальном стадионе им. Б.Пайчадзе состоится отборочный матч чемпионата Европы по футболу. Сборная Грузии примет лидера группового турнира, команду Хорватии. Обе стороны уверенно начали отборочный цикл, но потерпев ни одного поражения. Сборная Грузии провела четыре игры и набрала 6 очков (одна победа, три ничьи). Гости прошли три игры, у них семь очков (две победы, одна ничья).

Хозяева серьезно готовились к матчу. Главный тренер команды Темур Кецбая призвал на сбор 23-х футболистов. Они провели несколько двусторонних игр на поле технического центра "Баса", на Национальном стадионе им. Б.Пайчадзе, на стадионе "Амери". Кецбая разделил сборную на две команды, которые провели эти встречи на половине поля, каждый тайм по 15 минут. Команды выступали в таких составах: красные - Ревшивили, Аладашвили, Кашия, Хидешели, Кварквелия, Канакава, Кобиашвили, Гурули, Модебадзе,

Хозяева будут обслуживать бригада арбитров из Италии. Главный судья - Паоло ПальяVENTO. Ему помогут Лука Маджести и Николо Николетти. Четвертый арбитр Паоло Валери. Делегат УЕФА - Казимеж Олешек (Польша).

Дмитрий МЧЕДЛИДЗЕ.

Каратэ

ПУТЬ СПОРТСМЕНОВ - ПУТЬ МЕДАЛЕЙ

В израильском городе Эйлате состоялись IV международные игры по видам спорта, находящимся в программе Олимпийских игр. Более тысячи атлетов из десяти стран состязались в 22-х видах. Грузия была представлена командой каратистов из пяти спортсменов, и все они вернулись домой с наградами. Золотые медали завоевали Ника Мамагуашвили, Георгий Джикия и Генри Верку. Серебро получили Шота Горелашвили и Давид Тебечубашвили.

При поддержке грузинской диаспоры в Израиле президент Федерации боевых

единоборств Каха Басилия встретился с министром спорта Израиля, председателем комитета спорта парламента Израиля, президентом федерации не олимпийских видов спорта. Были рассмотрены несколько вопросов, в частности, о подготовке к предстоящей встрече министров спорта Грузии и Израиля, о налаживании более тесного сотрудничества федераций двух стран. Следующие, Международные игры по не олимпийским видам спорта планируются провести в Грузии.

Борис ВАШАКИДЗЕ.

Суд

ДЕМЕТРАДЗЕ ПРИГОВОРИЛИ К ШЕСТИ ГОДАМ ЛИШЕНИЮ СВОБОДЫ

Он обвинялся в связях с так называемым "воровским миром". Вместе с Деметрадзе вердикт вынесли и другим фигурантам дела. В частности, Давид Гагнайдзе

осужден на 8 лет, а Давид Пекришвили, который сотрудничал со следствием, на 2 года. Адвокат Деметрадзе намерена обжаловать решение в апелляционном суде.

Лирика "ВДЛ"

Театр им. Ш.Руставели (пр. Руставели, 17), 26 марта - Фридрих Дюренматт. "Играем Стэндбера" (реж. Р.Струра, А.Энкуидзе). 27 марта - Лаша Бугадзе. "Солдат, любовь, охранник и президент" (реж. Р.Струра). **Начало 19.45.**

Театр им. К.Марджанишвили (Марджанишвили, 8), 26 марта - Малая сцена - спектакль Сухумского театра. Лали Росеба. "Премьера" (реж. Д.Хвтисиашвили). 30 марта - спектакль Московского драматического театра "Арт-гнездо". Нина Берберова. "Никто" (реж. В.Михельсон). 31 марта

Малая сцена - Зураб Кикодзе, Гага Нахуцишвили. "Правда-ложь" (реж. З.Ки-

кодзе). 1 апреля - Тамар Бартая. "Пейзажу не хватает тепла" (реж. Д.Хвтисиашвили). **Начало в 20.00.**

Свободный театр (за ст. метро "Пл. Свободы"). 26 марта - Карло Гольдони. "Прекрасная груzinка" (реж. А.Вардзашвили). **Начало в 19.00. 27 марта - "Бременские музыканты". Начало в 14.00. "Солдат, спаси и сохрани". Начало в 19.00.**

Театр им. С.Ахметели. 26 марта - У.Гибсон и С.Лила. "Свет во тьме" (реж. Н.Шотадзе). 27 марта - Фридрих Шиллер. "Коварство и любовь" (реж. Н.Лорткипанидзе). **Начало в 19.00.**

Кинотеатр "Руставели" (Руставели, 5). 26, 27 марта - / зал - "Борьба за Лос-Анджелес". Начало в 12.15, 14.15, 16.15, 18.15, 20.15. // зал - "Герлфренд" моего отца". Начало в 20.15, 22.15.

Кинотеатр "Амирани" (ул. Костава, 36). 26, 27 марта - Большой зал - "Рапунцель" (3D, на груз.яз.). Начало в 12.00, 14.00, 16.00, 18.00. "Служебный роман". Начало в 20.00, 22.15. Малый зал - "Однажды в центре города". Начало в 12.15, 14.15, 16.15, 18.15, 20.15. "Герлфренд" моего отца". Начало в 22.00.

КТО, ГДЕ, КОГДА?

26 МАРТА

День рождения языковеда Арнольда Чикобава (1898-1987).

Родился искусствовед, академик Шалва Амиранашвили (1899-1975).

День рождения писателя, лауреата премии имени Ш.Руставели Гурама Дочанашвили (1939).

Родился музыкант, лауреат премии имени Ш.Руставели Нодар Жвания (1945).

День рождения поэта Темура Церцавадзе (1964).

Родился итальянский живописец и архитектор, представитель высокого Возрождения Рафаэль Санти (1483-1520).

27 МАРТА

Родился литератор-oved, академик Александр Барамидзе (1902-1993).

День рождения композитора, лауреата премии имени Ш.Руставели Иосеба Кечакадзе (1939).

Родилась певица, лауреат Государственной премии, кавалер ордена Чести Эка Мамаладзе (1960).

День рождения поэта Вано Ибери (1960).

Родился немецкий физик, лауреат Нобелевской премии (1901) Вильгельм Конрад Рентген (1845-1923).

День рождения российского виолончелиста и дирижера Мстислава Ростроповича

(1927-2007).

43 года назад во время учебно-тренировочного полета трагически погиб первый космонавт Земли Юрий Гагарин (1968).

Международный день театра. Отмечается ежегодно с 1962 г.

28 МАРТА

День рождения филолога-востоковеда, основателя папирологии, академика Григория Церетели (1870-1938).

Родился поэт Петр Багратион-Грузинский (1920-1984).

Родился писатель, переводчик и лексикограф Акакий Геловани (1923-1996).

День рождения поэта Бадри Кутателадзе (1949).

143 года со дня рождения русского писателя Максима Горького (Алексей Пешков) (1868-1936).

День рождения американского социолога, профессора Збигнева Бжезинского (1928).

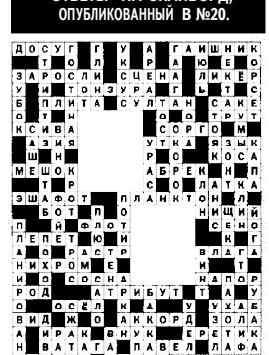
29 МАРТА

Родился борец, чемпион Олимпийских игр в Хельсинки (1952) Давид Цимакурдзе (1925-2005).

День рождения писателя и публициста Акакия Бакрадзе (1928-1999).

Родился борец, чемпион Олимпийских игр в Мельбурне (1956), трехкратный чемпион мира, обладатель Кубка мира Гиби Карто-зия (1929-1998).

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В №20.



Пятёрка

ПРОДАЕТСЯ

- стиральная машина "Волга-15М".
Тел. 895-27-74-39;

Мужчина 35 лет - повар. Согласен работать помощником повара в кафе, ресторане, баре и т.д. Тел. 37-36-98.

ЗВЕЗДОЧКИ И ЗВЕЗДЫ

Кира Найтили для "Chanel"

Французский модный дом "Chanel" 21 марта представил рекламную короткометражку с участием британской актрисы Кирой Найтили, посвященную духам "Coco Mademoiselle". 22 марта на телевидении начнется показ двух версий рекламы продолжительностью 30 и 60 секунд.

Рекламу снимал режиссер Джо Райт, с которым Найтили работала над фильмом "Гордость и предубеждение". За роль Элизабет Бенетт актриса была номинирована на премию "Оскар".



Дом "Chanel" в рамках рекламной кампании также решил задействовать печатные media. В апреле появятся фотографии с Найтили, сделан-

ные перуанским фотографом Марио Тестино. На видеохостинге "YouTube" также выполнены тизеры рекламы и видео со съемкой ролика с комментариями самой Найтили. Актриса признается, что духи "Coco Mademoiselle" стали первым женским парфюмом, которым Она начала пользоваться. До этого актриса предпочитала мужские ароматы.

Это не первая реклама "Coco Mademoiselle" с Кирой Найтили. Актриса стала лицом аромата в 2007 году, сменив модель Кейт Мосс.

АБЕЛЕВСКА ПРЕМИЯ - АНАЛОГ НОБЕЛЕВСКОЙ

Норвежская академия наук присудила премию Абеля (своего рода аналог Нобелевской премии для математиков) за 2011 год Джону Милнору.

Милнор удостоился этой награды за вклад в дифференциальную геометрию, топологию и алгебру. В сообщении также отмечается, что учёный является автором значительного числа книг, на которых выросло не одно поколение математиков.

В настоящее время Милнор трудится в нью-йоркском университете Стоуни-Брук. Новая награда - далеко не первая для математика. Так, в 1962 году он, в возрасте 31 года удостоился Филдсовской медали, в 1989 году получил премию Вольфа.

Абелевская премия была учреждена в честь норвежского математика Нильса Абеля и вручается ежегодно выдающимся математикам современности. Церемония вручения премии Милнору пройдет в Осло 24 мая 2011 года. Денежная составляющая премии - около 750 тысяч евро.

БЕНИСИО ДЕЛЬ ТОРО В "ДИКАРЯХ",



Актер Бенисио дель Торо предложили роль в новом фильме Оливера Стоуна "Дикари".

Картина станет экранизацией одноименного романа американского писателя Дона Уинслоу. Речь в книге идет о приятелях Бене и Чоне, выращивающих и продающих марихуану. У них одна девушка на двоих - ее зовут Офелия. Однажды друзья вступают в конфликт с крупным наркокартелем. Роль одного из боссов наркодилеров и предложила Бенисио дель Торо.

Главных героев в "Дикарях" сыграют Аарон Джонсон ("Иллюзионист", "Пипец") и Тейлор Китч ("Люди Икс: Начало, Росомаха"). Роль их подруг предлагалась Дженифер Лоуренс ("Зимняя кость"). Однако актрисе пришлось отказаться от участия в проекте Стоуна - в ближайшее время она будет занята съемками в фильме "Голодные игры". Фильм "Дикари" должен выйти в прокат в 2012 году.

...А АНДЖЕЛИНА ДЖОЛИ - В "КЛЕОПАТРЕ"

Кинокомпания Sony Pictures рассматривает Дэвида Финчера в качестве кандидата на режиссерское кресло исторического фильма "Клеопатра".

Идея сотрудничества с Финчером одобрил продюсер проекта Скотт Рудин.

Интерес к работе над фильмом "Клеопатра" проявляли Джеймс Кэмерон и Пол Гринграсс. Однако оба режиссера отказались от участия в проекте. Кэмерон в ближайшее время бу-

дет занят съемками двух сиквелов к "Аватару". Гринграсс станет режиссером ленты "Мемфис", рассказывающей о последних днях жизни Мартина Лютера Кинга.

Скотт Рудин обещает, что новая картина позволит взглянуть на личность царицы Египта под другим углом. В его ленте Клеопатра будет представлена как проницательный политик, тактик и воительница. Предполагается, что главную роль в фильме исполнит Анджелина Джоли.

НОВЫЕ НАЗНАЧЕНИЯ В "БОЛЬШОМ"



Сергей Филин.



Николай Цискаридзе.

Новым художественным руководителем балета Большого театра в Москве назначен народный артист России Сергей Филин. Контракт с ним был подписан сроком на пять лет.

Сергей Филин работал в Большом театре с 1988 по 2008 год, последние три года он возглавлял балет Театра имени Станиславского и Немировича-Данченко. "Это назначение согласовано и поддержано министерством культуры РФ", - заявил директор Большого театра Анатолий Иксанов. В театре Филин сменил Юрия Бурлаку, контракт с которым истек 15 марта.

Недолго до этой даты в Большом театре сменился управляющий балетной труппой. Ранее занимавший эту должность Геннадий Янин

ушел с нее, после того как в Интернете были опубликованы очерняющие его порнографические фотографии. Критики не исключают, что таким образом Янин устранили как возможного кандидата на место Бурлаки.

Ранее в качестве предпочтительного для Иксанова худрука балета называлась ими Махарбека Вазеева, бывшего руководителя балета в Мариинском театре, сейчас работающего в Ла Скала. Переговоры с ним Иксанов вел почти год, однако, по всей видимости, они закончились ничем.

Новым главным педагогом балета Большого театра станет артист Николай Цискаридзе. Об этом заявил худрук балета Большого театра Сергей Филин, назвав Цискаридзе знатоком традиций и наследия театра.

ЧИЕРЛА КОРОЛЕВА ТОЛЛИВУДА

ОКОНЧАНИЕ.

- Снова замуж не собираешься?

- Ларри, ты делаешь мне предложение? - тотчас навострилась она, и Ларри чуть не полез под стол:

- Нет, просто интересуюсь!

Затем Кинг добавил: "Для смертельно больной с Альзгеймером ты выглядишь прекрасно". Это был прощальный комплимент Кинга.

Она кротко поблагодарила.

Нынешние старлетки живут по сценариям своих пиарщиков, одеваются у дизайнеров, с которыми подписаны рекламные контракты, и берemeют, когда им разрешают продюсеры. Элизабет жила как Бог на душу положит, ошибалась, страдала и любила так, как хотела она сама.

Когда ее близкий друг актер Монгомери Клифт (их называли самой красивой голливудской парой всех времен, но роман их был чисто кинематографическим), разбрался на машине, она примчалась к месту аварии и спасла его - пальцами вынула у него из горла сломанный зуб, мешавший ему дышать.

Элизабет Тейлор знала, что такая физическая боль. Она родилась со скolioзом. К 30 годам в ее теле, по которому сходили с ума мужчины всего мира, не было живого места. Об этом не знал никто кроме самых близких друзей. Секс-символ Америки не имеет права болеть. Но для артиста собственная боль, как это ни страшно звучит, - залог подлинности, великой правды искусства,

которая выше и правдивее правды жизни.

Ее яркая и бурная частная жизнь была первым американским реалити-шоу, потому что была неотделима от экрана. Она не умела жить иначе. Главный мужчина ее жизни, Ричард Бартон, стал и ее главным партнером в кино.

Они встретились и пленились друг другом в 1960 году на "Клеопатре". Бартон был женат, Тейлор - замужем. Откровенный роман Бартона и Тейлор стал скандалом, к каким тогдашняя Америка еще не привыкла; за адюльтер можно было заплатить и карьерой. Ватикан издал специальное послание, обвинив обоих в "эротической распущенности", и какая-то бойкая конгрессwoman внесла в палату законопроект, воспрещающий звездной паре въезд в США. Сейчас это кажется дикостью.

Они поженились в 1964 году, через 10 лет развелись, но спустя полтора года вступили в повторный брак. Через девять месяцев развелись во второй раз окончательно.

Ее мать прожила до 99 лет. Лиз Тейлор судьба отмерила на 20 лет меньше. В интервью, которое я вспоминал вначале, Кинг спросил ее:

- Возьмешься за роль, если предложат?

- Если роль будет по-настоящему яркая, ост्रая и трудная, - сказала она.

Свою самую трудную роль, роль Элизабет Тейлор, она сыграла достойно.

Владимир АБАРИНОВ.

НЕИЗВЕСТНАЦ КАРТИНА ВАН ДЕЙКА

В Испании обнаружена картина Антона Ван Дейка "Дева Мария с младенцем и раскаивающимися грешниками". Это полотно было веке хранилось в Королевской академии изящных искусств в Мадриде и до недавнего времени считалось копией.

Картина была написана в 1625 году для герцога Медины-де-лас-Торрес. Впоследствии она оказалась в монастыре Эскориал, где до 1808 года, когда монастырь был захвачен войсками Наполеона, выставлялась на всеобщее обозрение. Картина пережила вторжение и вскоре после этого попала в Королевскую академию



изящных искусств, где хранилась до последнего времени. На картине изображена Дева Мария с младенцем Иисусом, царь Давид, блудный сын и Мария Магдалина. По мнению экспертов, они символизируют грехи: измену, распутничество и проституцию соответственно. Специалисты также не исключают, что картина мог "подправить" Диего Веласкес, который в то время был придворным живописцем.

Гипотеза о том, что картина может на самом деле оказаться оригиналом, появилась во второй половине XX века. В июле 2010 года реставраторы академии приступили к работе, и в процессе исследования, с помощью различных методов анализа, подтвердили ее подлинность. Картина можно будет увидеть в Мадриде в мае этого года.

изящных искусств, где хранилась до последнего времени. На картине изображена Дева Мария с младенцем Иисусом, царь Давид, блудный



"Баттерфилд-8" (1960 г.).

ЗВЕЗДОЧКИ И ЗВЕЗДЫ

ЧМЕРЛА КОРОЛЕВА ГОЛЛИВУДА

Элизабет Тейлор родилась 27 февраля 1932 года в семье американских актеров, живших и работавших в Лондоне — Фрэнсиса Ленна Тейлора и актрисы Сары Виолы Вомбротт (сценический псевдоним Сара Соузерн). С началом второй мировой войны семья вернулась в США.

В кино Элизабет Тейлор начала сниматься в 1942 году, два года спустя и запомнилась зрителям как юная всадница в неувядющей семейной классике "Национальный бархат".

В 1949 году сыграла первую "взрослую" роль в фильме "Заговорщик" со своим другом Робертом Тейлором.

Поначалу критики относились весьма скептически к актерским способностям юной красавицы, но участия Тейлор в драме "Место под солнцем" (1951) с Монтгомери Клифтом заставило их изменить свое мнение.

В 1956 году снялась с Джеймсом Дином в культовой ленте "Гигант". Следующим шагом к славе были роли в экранизациях пьес Теннесси Уильямса "Кошка на раскаленной крыше" (1958) и "Внезапно, прошлым летом" (1959). К тому времени желтая пресса без устали обсуждала трагическую гибель третьего мужа Тейлор прощие подробности ее личной жизни.

В 1961 году Тейлор получила лестное предложение исполнить роль Клеопатры в одноименном историческом фильме за неслыханный на тот времена гонорар в миллион долларов.

Это она ввела в моду "глаза Клеопатры" с сильной черной подводкой. Хотя фильм так и не оккупился в прокате, на съемочной площадке вспыхнул бурный роман Тейлор с актером, игравшим Марка Антония, — Ричардом Бартоном. В 1964 году они поженились, развелись десять лет спустя, через год вновь связали себя узами брака и опять развелись через год. За это время они сыграли вдвоем в одиннадцати картинах. Одна из

Булляющую. Во время брака с Бартоном актриса начала набирать вес. Достоинием общественности стали ее проблемы с наркотиками и алкоголем. Фильмы с участием Тейлор все реже окапались, и она была вынуждена в возрасте сорока пяти лет фактически завершить кинокарьера, обратившись к театру. В 1976 году снялась в "Синей птице" — советско-американском мюзикльном фильме-сказке по одноименной пьесе Мориса Метерлинка.

Проблемы со здоровьем продолжали преследовать Тейлор и в последующие годы. В 1997 году ей была удалена опухоль головного мозга.

Кинозвезда Элизабет Тейлор, дважды обладательница "Оскара" за лучшую женскую роль, скончалась в возрасте 79 лет в Лос-Анджелесе 23 марта.

Причиной смерти королевы Голливуда стал сердечный приступ, вызванный застойной сердечной недостаточностью. В последние минуты жизни ее окружали самые близкие люди: дети Мишель Уилдинг, Кристофер Уилдинг, Лиза Тодд, Мария Бертон, а также 10



"Отец невесты"
(1950 г.).

внуков и внучек и четыре правнука и правнучки.

Таблоиды хоронили ее четыре раза. В мае 2006 года написали, что она при смерти. Кинозвезда появилась в шоу Ларри Кинга на инвалидной коляске, но с прежним дерзким блеском в глазах. Ее интервью предваряло возглас Мэгги из "Кошки на раскаленной крыше":

- Кошка Мэгги жива! Я жива! Почему вы боитесь правды?

Кинг допрашивал ее с ласковым садизмом хирурга, а в самом конце неосторожно спросил:

(Окончание на 15-й стр.).



"Кто боится Вирджинии Вульф?" (1966 г.).



"Клеопатра"
(1963 г.).

До этого Тейлор попадала в больницу с болезнью легких, аритмией сердца. Ей также сделали операции по имплантации искусственных тазобедренных суставов обеих ног. В 2002 году она прошла курс лечения от рака кожи. В 1980-е годы подружилась с Майклом Джексоном и организовала вместе с ним несколько благотворительных проектов. После его смерти в июне 2009 года Тейлор попала в больницу с сильнейшим стрессом. В том же году актриса перенесла операцию на сердце. Целью хирургического вмешательства была фиксация сердечного клапана с помощью установки специального микроустройства. 12 февраля 2011 года актриса была вновь госпитализирована с симптомами, похожими на клинические проявления сердечной недостаточности. В 2011 году готовился фильм-биография, в котором Элизабет Тейлор сыграла бы либо Анджелина Джоли, либо Кэтрин Зета Джонс.

Фильм был снят по книге Сэма Кашнера и Нэнси Шонбергер "Яростная любовь: Элизабет Тейлор, Ричард Берton и свадьба века".

Элизабет Тейлор была матерью троих детей — сыновей Майкла Говарда Уилдинга (р. 1953), Кристофера Эдварда Уилдинга (р. 1955, все от брака с Майклом Уилдингом) и дочери Элизабет Фрэнсис Тодд (р. 1957, от Майла Тодда). В 1964 году она и Ричард Бартон усыновили 3-летнюю девочку из ФРГ Марию Бартон (р. 1961)

Родители актрисы воспитали ее как приверженцы секты "Христианская наука", однако она в зрелом возрасте перешла в иудаизм поскольку ее мужья Майл Тодд и Эдди Фишер были евреями. Ее сложно было считать верующим человеком.

"Каждый раз, когда вы делаете вздох, вы должны думать о ком-то", — написала звезда 10 февраля 2011г. Это была ее последняя запись в микроблоге.

И еще: "Отдавайте. Всегда помните о том, что нужно отдавать. Это то, что позволит вам развиваться. Мы те, кто мы есть. Все, что мы можем сделать, это помочь другим оставаться самими собой. Всегда храните любовь и смирене в своем сердце".

Главный редактор Вадим АНАСТАСИАДИ.

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ: Юрий ГАВВА, Гарун КАРАПЕТЧН, Нана МЕЛИК-ОГАНЧН, Маквала ОСИШВИЛИ, Валерий СВАРЧУК, Тенгиз РУЩАДЗЕ, Гия ЧУБАБРИЧ, Гарольд ШМАЛЬЦЕЛЬ.

БЬОРК ПРЕЗЕНТИРУЕТ "МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ" ДИСК

Бьорк готовится презентовать публике свой новый, седьмой по счету студийный альбом. Дата релиза лонгплея, получившего название "Biophilic", пока не определена, однако выйдет он, скорее всего, уже летом этого года.

Альбом частично записан с использованием планшетного медиа-плеяера "iPad" и будет издан в виде серии приложений к этому устройству. Сама Бьорк описывает "Biophilic" как "мультимедийный гибрид, объединяющий музыку, Интернет-приложения, визуальные инсталляции и живые шоу". В разработке проекта певице помогал знаменитый режиссер и клипмейкер Мишель Гонди.

Первая публичная презентация мультимедийного проекта состоится летом этого года в рамках Манчестерского международного фестиваля искусств. Всего запланировано 6 представлений — они будут проходить с 30 июня по 16 июля.



ЧУДО-ПРЕПАРАТ «САЛХИНО» В КАПСУЛАХ

Министерство труда, здравоохранения и социальной защиты Грузии зарегистрировало уникальный препарат «САЛХИНО» в капсулах, что очень удобно для приема. Его производство налажено на фармацевтическом предприятии «САЛХИНО». В красиво оформленной упаковке 105 капсул. Столько, сколько необходимо для одного курса лечения больного. Цена «САЛХИНО» в капсулах на территории Грузии не должна превышать 18 долларов 85 центов (эквивалентно в лари).



Совокупность компонентов лечебных растений монахи издавна называли Божьей аптекой. Именно к такой категории относится и естественное лекарство «САЛХИНО».

Наличие в препарате «САЛХИНО» уникальных веществ и его редкие лечебные качества прошли проверку и подтверждены в лабораториях, клиниках, на кафедрах десятков научно-исследовательских институтов Грузии, России, Азербайджана и Украины. Лекарство зарегистрировано также в минздравах ряда стран, где получены государственные патенты и соответствующие лицензии.

Фармакологические действия: «САЛХИНО» упорядочивает функционирование желудочно-кишечного тракта и мочеполовых органов. Укрепляет иммунитет, препятствует росту микроорганизмов, снимает запоры, обладает свойствами рассасывать опухолевые образования, убирает гной с любых мягких тканей.

«САЛХИНО» незаменимо при лечении и профилактике маSTITов, мастопатии, ран, воспалительных и гнойных процессов кожи и слизистой оболочки, колиты, простатита, полости рта, пульпита, парадонтита, воспалительных заболеваний дыхательных путей, бронхита, холецистита, колита, гепатита, нефрита, радикулита, геморроя.

«САЛХИНО» — экологически чистое растительное лекарство, обладающее антибактериальными качествами. «САЛХИНО» особенно эффективен при лечении стрептококков, стафилококков, кишечных палочек. Справительно меньше воздействует на другие патологии.

Подробности о лекарстве «САЛХИНО» на сайте www.salkhino.ge.

Спрашивайте лекарство «САЛХИНО» в капсулах по адресу:
Тбилиси, проспект Давида Агмашенебели, 146,
тел. 14-41-58, 95-90-60.

МАЗИ "ЛОМТАТИДЗЕ" ЛЕЧАТ:

ГРИБКОВОЕ ЗАБОЛЕВАНИЕ НОГТЕЙ;
БОЛЕЗНИ КОЖИ;
ТРОФИЧЕСКУЮ ҃ЗВУ; ЭКЗЕМУ;

ГЕМОРРОЙ (БЕЗ ОПЕРАЦИИ);

ПСОРИАЗ;

СЕБОРЕЮ;

ВЫПАДЕНИЕ ВОЛОС (РАСТИ-

ТЕЛЬНЫМ МЫЛОМ);

ГАЙМОРИТ;

ПРОВОДИМ ГИРУДОТЕРАПИЮ

(ЛЕЧЕНИЕ ПИ҃ВКАМИ).

Тбилиси, пр.Д.Агмашенебели, 93
(ст.метро "Марджанишвили").
Тел.: 96-38-27; 893-39-04-87.

Следующий номер газеты "Вечерний Тбилиси" поступит в продажу 30 марта.

Ответственность за достоверность информации, содержащейся в публикациях газеты и рекламных материалах, несет авторы публикаций и рекламодатели. Публикации, оплаченные авторами, помечены значком . Наш адрес: 0112 Тбилиси, ул. Георгия Чубинашвили, 50, 3 этаж. Контактные телефоны: (+995-32) 95-16-10, 95-16-30, 95-16-31. Факс: (+995-32) 95-52-01.

За публикацию материалов, не заказанных редакцией, авторский гонорар не выплачивается. Декрютный по номеру: Б.Шахназаров. Корр.: Ж.Хачатурова. Компьютерное обеспечение: Г. Карапетян, А. Акопова, Г.Григорян.

Газета отпечатана в типографии

"Сакартвело-пресс"

ISSN 1997-5746

