

თარახულად:

7



საცოდეს ულული, გა-
მოსახულება, რიტუ-
ალ აქტერთა და
ძრტყელის გადასა-
თავის სახის ულული
მოლისის ნახე-
ვასში მცირდა

8



ავაკის ნიირსახორა

10



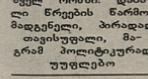
თანხმური, მედლ-
ებრი და სურათები
კარიბური სამორჩო

11



შეკრინა ნკალში
მოდულურული ხალის
ნკალი

12



დევა რისპი: დაძა-
ნი ნირის ნირი-
მიდანები, პირადად
და გამჭვირებულ
მოღალეების ულუ-
ლებულობის

17



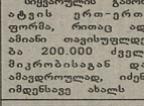
მიმდევრული, როგორ-
და ძალის უსაფრთხოების
და სისტემის გადა-
სამზღვის ფუნქციის
უფლება



დეივილისამ
დემარი და დალაკატესი



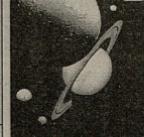
19



20



21



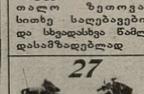
მზად დარ შეკო-
მენტატი ცურა, სე-
რი გამოსახუ-
რავს ამავებას

25



კინომსახულის სა-
და-დანგრევის ამა-
ვალი

26



უფრო ამ მოგრ-
ავა ზეორები დი-
სისხე საცუდებების
და სტაციონარ-
დასამუშავებება

27



დარიალისამ
და დარიალის გა-
და სისტემის გა-
და რეალისტურის
უფლე-
ბის

18



ცავი სა ა ტ შ ე ლ ი
და მომინის მა-
ტე და და მიმის
მიმის მიმის

32



სურ. და-ასა
(კონკრეტი)

34



მომავლის და-კუ-
რტი

35



კანის და-ტა-
ნა და მიმის
კანის მიმის

1



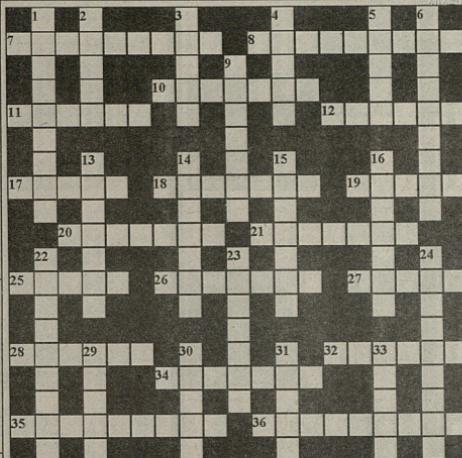
გავა მოხა-
ლის და და და

3



(ხელი)

14



კენის კი-
რონის კი-
რონის მი-
მის

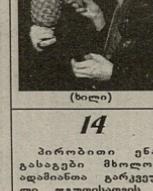
5



მამიდა-
მამიდა-
მამიდა



9

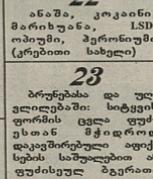


(ხელი)

13



მაგარი
მარინა-
მარინა



16

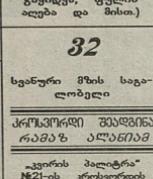


(ხელი)

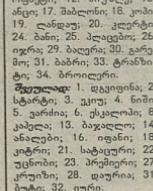
14



გამო-
გამო-
გამო-
გამო-



22



(ხელი)

23

