

ქართული პრესა

ფასი 1 ლ 90 თ

N46/722/ 16-22 ნოემბერი 2015 წ. **PRESS** ფასი 1 ლ 90 თ **ორშაბათი** სამშაბათი ოთხშაბათი ხუთშაბათი პარასკევი **ქართული პრესა** „ძალაუფლება რეჟინის, აბსოლუტური ძალაუფლება რეჟინის აბსოლუტურად!!!“ **WWW.ALIA.GE** ლორდი ექტონი 1877 წელი გამოდის 2003 წლიდან

„მოსახლეობის 60%-ს არ აინტერესებს არც ერთი პოლიტიკური ძალა, აბიძებს ყველას, აპატიოვია ჩავარდნილი...“

„რაც შეეხება თქვენს კითხვას, რით დასრულდება ირმა ინაშვილის საპროტესტო აქცია, მაქვს კულუარული ინფორმაცია, რას აპირებს სელისუფლება“



18

„ქართული ოცნების“ თავგანსულობა ყოველგვარ ზღვარს გადასცდა



34

წაღით, თქვენი!!!

2015 წლის 12 ნოემბერი. კარგად დაიმახსოვრეთ, საქართველოს პარლამენტში მოხდა დიდი ლუსტრაცია. ახლა უკვე იცით, ვის არ აქვს 2016 წლის არჩევნების პერიოდში თქვენთან მოსასვლელი პირი



16

როცა ღარი დეგალვირებულია, ამხელა სოციალური პრობლემის წინაშე ვდგავართ, ამ ფონზე პრეზიდენტის სასახლიდან გამოსასვლა არაადეკვატურია

„გამოდის, რომ ბაზონ ივანიშვილს საქართველოში არსებულ ეკონომიკურ ვითარებასთან შეხება არ აქვს, ან უარესი, თვალვს იბრუნებს!“

„კოალიციაში არსებობენ ძალები, რომელთაც სურდათ, რომ მათთვის უფრო ახლობელი ინაშვილი შესულიყო პარლამენტში“

12

„ისლამური სახელმწიფოს“ მებრძოლი: „არ გაბედოთ, რომელიმე მუსლიმან კმაზე სელის აღმართვა, ან რომელიმე მეჩეთზე, ან ნებისმიერ თემზე, სადაც ისლამი ურევია, თორემ ერთ დღეს საქართველოში შავი დროშები აფრიალდება“



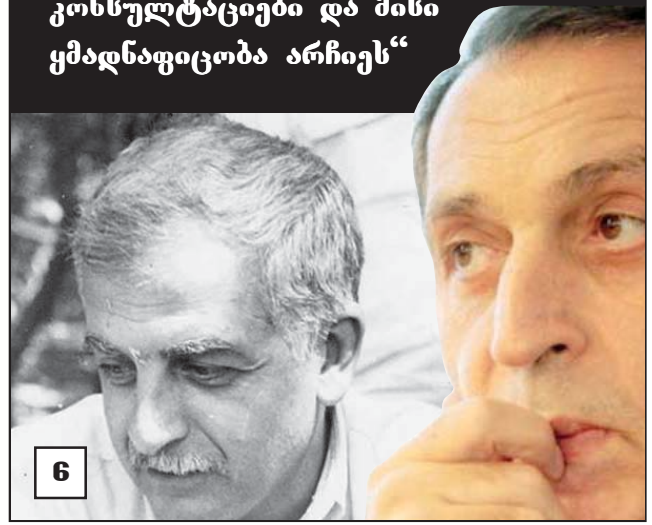
საქართველოს უსაფრთხოების სამსახურს შენევენ ძალა და უნარი, თავიდან ავიცილოთ ტერორიზმის საფრთხეები? **9-10**

სად არიან „მოყუჩებულები“ თბილად და ტკბილად მაღალ ხელფასზე რინოვნიკების ახლო ნათესავეები და ახლობელ-მეგობრები?



14

ცოტანი გამსახურდია: „ზვიად გამსახურდიამ პაატა ბურჭულაძეს პოლიტიკაში მოსვლა კი არა, საქართველოსთვის დახმარება სთხოვა, როგორც „ინწილიგენციის“ უმრავლესობას... მაგრამ მათ შეეგარდნაძესთან კონსულტაციები და მისი ყმადნაფიცობა არჩიეს“



6

სამრეწველო უფროსი ყოფილი მთავარი...
სამრეწველო უფროსი ყოფილი მთავარი...
სამრეწველო უფროსი ყოფილი მთავარი...

სამრეწველო უფროსი ყოფილი მთავარი...
სამრეწველო უფროსი ყოფილი მთავარი...
სამრეწველო უფროსი ყოფილი მთავარი...

სამრეწველო უფროსი ყოფილი მთავარი...
სამრეწველო უფროსი ყოფილი მთავარი...
სამრეწველო უფროსი ყოფილი მთავარი...

სამრეწველო უფროსი ყოფილი მთავარი...
სამრეწველო უფროსი ყოფილი მთავარი...
სამრეწველო უფროსი ყოფილი მთავარი...

სამრეწველო უფროსი ყოფილი მთავარი...
სამრეწველო უფროსი ყოფილი მთავარი...
სამრეწველო უფროსი ყოფილი მთავარი...

ნატოს გენერალი: საქართველოს ნატოში გაწევრიანებისთვის დიდხანს მოუწევს ლოდინი

„ეს არ არის ის პირობა, რომლის შესრულებაც ნატოს შეუძლია“, – ასეთ კომენტარს აკეთებს ნატოს გენერალი რიჩარდ შირეფი საქართველოსთვის გაცემულ დაპირებაზე ჩრდილოატლანტიკურ ალიანსში განწევრიანებასთან დაკავშირებით.



ზრდის ტემპი ევროპაში შემცირდა. სანქციებმა გავლენა იქონია, მაგალითად, ისეთ ქვეყნებზე, როგორცაა ლატვია, მაგრამ მე ვეჭვობ, რომ ბიზნესმენები, ბანკირები, უბრალო მოქალაქეები ამ სანქციების გამოკაცრებასაც უჭერენ მხარს. თუმცა ჩვენ არ უნდა გვეგონოს, რომ ყველაფერი კარგადაა. ფაქტი ფაქტად რჩება, რუსეთი შეიჭრა უკრაინაში თითქმის ისევე, როგორც საქართველოში.

„აიპრესისთვის“ მიცემულ ექსკლუზიურ ინტერვიუში ნატოს გენერალი, ევროპაში ნატოს ყოფილი მთავარი რიჩარდ შირეფი რიჩარდ შირეფი რუსეთის წინააღმდეგ გატარებულ სანქციებსა და სირიაში რუსეთის ჩართულობაზე საუბრობს.

ნატოს გენერალი რიჩარდ შირეფი რუსეთის წინააღმდეგ გატარებულ სანქციებსა და სირიაში რუსეთის ჩართულობაზე საუბრობს.

დიდი ეჭვი გვაქვს, ბევრი გვამოუწონებდა ნატოელ გენერალს, მაგრამ რას ვიზამთ, მწარე სიმართლე და განსაკუთრებით მწარე და აუტანელი ის, რომ ძალიან ბევრი ცდილობს — საქართველოშიც და ნატოშიც — ურცხვად თვალში ნაცარი შეგვაყაროს, მოლოდინები გაგვიჩინოს და მერე — მერე ბრანში, ჩემო ბატონო, უაზრო ჭკუის დარიგებები და თითის ქნევები.

სამრეწველო უფროსი ყოფილი მთავარი...
სამრეწველო უფროსი ყოფილი მთავარი...
სამრეწველო უფროსი ყოფილი მთავარი...

სამრეწველო უფროსი ყოფილი მთავარი...
სამრეწველო უფროსი ყოფილი მთავარი...
სამრეწველო უფროსი ყოფილი მთავარი...

Charlie Hebdo-ს კარიკატურისტის სკანდალური მესიჯი: ნუ ლოცულობთ პარიზისთვის!

სკანდალური ჟურნალის, „Charlie hebdo“-ს კარიკატურისტმა, ჯოან სფარმა პარიზში მოწყობილი ხოცვა-ჟლეტის საპასუხოდ დაწყებული კამპანიის „Pray for Paris“ (ილღოცეთ პარიზისთვის), სოციალურ ქსელში უცნაური მესიჯით უპასუხა:

— მეგობრებო, მთელი მსოფლიოდან, გმადლობთ „pray for paris“-სთვის, მაგრამ აღარ გეჭირდება ამდენი რელიგია. ჩვენ გვნაშტო მუსიკის! კოცნის! სიცოცხლის! შამპანურისა და გართობის! — წერს 44 წლის სფარი და ამ ნაწერის ფოტოს „ინსტაგრამზე“ აქვეყნებს.

მიუხედავად იმისა, რომ ჯოან სფარმა ებრაელი მშობლების შვილია, მის ათეისტურ მესიჯს შესაძლებელია, უფრო ღრმა დატვირთვა ჰქონდეს, ვიდრე ერთი შეხედვით ჩანს, წერს გამოცემა people. „Charlie hebdo“-ს ოფისის სისხლიანი დრამა სწორედ რელიგიური შინაარსის კარიკატურების გამოქვეყნებას უკავშირდებოდა. (postaffioni.com)

„ჩემს ქმარს უქნევდა დანას და ჩემს შვილს მოხვდა“ — 18 წლის ბიჭის დაჭრის ფაქტზე ერთი პირი დაკავებულია

შს-ს გურიის პოლიციის დეპარტამენტის თანამშრომლებმა 1992 წელს დაბადებული, წარსულში ნასამართლელი გიორგი ტ. მკველელობის მცდელობის ბრალდებით, ოზურგეთში ცხელ კვალზე დააკავეს. სამართალდამცველებმა დაკავებულის პირადი ჩხრეკისას დანაშაულის ჩადენის იარაღი — დანა ნივთმტკიცებდა ამოიღეს. გამოძიებამ დაადგინა, რომ ბრალდებულმა ოზურგეთში, ახლომდებთან სტუმრობისას ურთიერთშეპაპარაკებისას, 1997 წელს დაბადებულ გიორგი თ-ს ცივი იარაღით ჭრილობა გულ-მკერდის არეში მიაყენა. დაჭრილს მედიკოსებმა სასწრაფო სამედიცინო დახმარება აღმოუჩინეს და მისი ჯანმრთელობის მდგომარეობა ამ ეტაპზე სტაბილურად მძიმეა.

ინგა გიორგაძე, დაჭრილის დედა:

— დაპატივებული ვიყავით დაბადების დღეზე, თბილისელი ბიჭი იყო სტუმრად და ატეხეს ჩხუბი ბიჭებმა, ჩემს ქმარს უქნევდა დანას ის ბიჭი, გავყვებოდა დროს ჩადგა ჩემი შვილი და მას მოხვდა დანა, გულის კუნთი აქვს გაჭრილი. სანახავად როცა მივედი, კონტაქტზე გამოვიდა, თუმცა მდგომარეობა მძიმეა, — აცხადებს ინგა გიორგაძე. (გურიის შინაგან)

მდინარაპის ცემის ფაქტზე დაკავებული პოლიციის უფროსი საავადმყოფოში გადაიყვანეს

სამსახურებრივი უფლებამოსილების გადამეტებისთვის დაკავებული პოლიციელი შიშილოპის ფონზე საავადმყოფოში გადაიყვანეს.

ვაკე-საბურთალოს პოლიციის მე-5 განყოფილების ყოფილი უფროსი ამტკიცებს, რომ დაპირისპირება განყოფილებაში ადვოკატ გიორგი მდინარაპის პროვოცირებული იყო და მას ბრალს უსამართლოდ უყენებენ.

ლამა კვიციანი ბრალი ოფიციალურად პარასკევს დღის მეორე ნახევარში წარუდგინეს. დღეს კი სასამართლომ მისთვის აღკვეთის ღონისძიების საკითხი უნდა განიხილოს. პროტესტის წინააღმდეგ კვიციანია, საკვება და წყალთან ერთად, უარს ამბობს მედიკამენტების მიღებაზეც. (marshalspress)

„ისლამური სახელმწიფო“ იმ ქალაქებს ასახელებს, სადაც პარიზის შემდეგ ტერაქტების მოწყობას გეგმავენ

„ისლამური სახელმწიფო“ ბოეიკებმა ის ქალაქები დაასახელეს, სადაც პარიზის შემდეგ ტერაქტების მოწყობას გეგმავენ.

Daily Express-ის ინფორმაციით, ორგანიზაციის წევრები „ტვიტერში“ წერენ, რომ შემდეგი ლონდონი, ვაშინგტონი და რომი იქნება.

გარდა ამისა, „ისლამურმა სახელმწიფომ“ პარიზში განხორციელებული თავდასხმების შესახებ რუსულენოვანი აუდიო და ტექსტობრივი მასალა გაავრცელა. როგორც „ისლამური სახელმწიფოში“ ამბობენ, პარიზში განხორციელებული თავდასხმა „მომავალი კოკისპირული წვიმის პირველი წვიმა“.

— იცოდეს საფრანგეთმა და ყველამ, ვინც მის კვალდაკვალ მიდის, რომ ისინი „ისლამური სახელმწიფო“ მთავარ სამიზნეებზე დასწრეები. თქვენ სიკვდილის სუნს იქამდე იგრძნობთ, სანამ ჯვაროსნების კოალიციაში ხართ, სანამ ჩვენს წინააღმდეგელებს (მშვიდობა მას და ლეთის კურთხევა) ლანძღავთ, სანამ ამყობთ თქვენი ომით ისლამის წინააღმდეგ საფრანგეთში და ავიადარტყმებით სახალიფოს მინებზე. არადა ეს თვითმფრინავები პარიზის ქუჩებში ვერ დაგვიტყვენ, — ნათქვამია განცხადებაში. (რეპორტაჟი, ფორენსული)



კვირის ხელის-ქრონიკა კვირის ხელის-ქრონიკა კვირის ხელის-ქრონიკა კვირის ხელის-ქრონიკა კვირის ხელის-ქრონიკა კვირის ხელის-ქრონიკა კვირის ხელის-ქრონიკა კვირის ხელის-ქრონიკა

„ბილეთი სიკვდილის პრემიერაზე“ – ქართული ემიგრანტის გულისამაჩუყებელი წერილი



13 ნოემბერს საფრანგეთის დედაქალაქში მომხდარ ტრაგედიამდე რამდენიმე ხნით ადრე ნაყიდი „ბილეთი სიკვდილის პრემიერაზე“ და საფრანგეთში მცხოვრები ქართველი ემიგრანტის, სულა სულაშვილის გულსამაჩუყებელი წერილი: „გაბრიელის და ემილიას უსულო სხეულს ჯერ ისევ ოქროსფერი ქალაქი ეფარა და მათ ჯიბეში დარჩე-

ნილი მობილურები დაუსრულებლად წკრიალებდა“. „ეს იყო ხმა, რომელსაც სიკვდილის გაცოცხლება სურდა“.

ბილეთი სიკვდილის პრემიერაზე..... დილით, საუზმეს რომ ამზადებდა, გაბრიელის საყვარელი ფინჯანი ხელიდან გაუვარდა და დაემსხვრა, კლაუდიამ შუბლზე აკოცა შვილს და პირობა მისცა, სამსახურიდან დაბრუნებამდე აუცილებლად უყიდვდა ზუსტად ისეთივე ფინჯანს, რადაც უნდა დასჯდომოდა.

– მთელ პარიზს შემოვივლი და ვიპოვი, – ეუბნებოდა გაბრიელს და მოკოლადინს ძალით სტენიდა პირში, – აი, ეს ერთიც შეჭამე...და საღამომდე დაგავინწყებო....

გაბრიელი რომ გააცილა, თვითონაც შემოიცივა თხელი მანტო და ქალაქში გავიდა. შორს არც უფიქრია ნასვლა. იქვე, ახლოს, რესპუბლიკის ქუჩაზე, საკონცერტო დარბაზის მოპირდაპირედ, ეგვიპტური სუვენირების მაღაზიაში შევიდა. თვალები სიხარულისგან გაუნათდა, როდესაც მსგავსი ფინჯანი ისევ აღმოაჩინა თაროზე და, ერთის ნაცვლად, ორი იყიდა: მალე ცოლს შეირთავს, იყოსო, – გაიფიქრა გულში.

შემდეგ საკონცერტო აფიშები გადაათვალიერა და სალაროსკენ გაემშურა. ჯერ სამი ბილეთი მოითხოვა. მერე იფიქრა: მე რაღა მინდა, ახალგაზრდები არიან, თან მთელი კვირაა, ერთმანეთს არ შეხვედრიანო და ერთი ბილეთი ისევ უკან დააბრუნა. *** გვიან საღამოს გიჟივით გავარდა აივანზე, ქალაქი სირენების ხმამ შთანთქალა....

– ვაიმე, შვილებო! – იყვირა და საკონცერტო დარბაზისკენ გაიქცა. დღეს პროზექტურის კართან მდგარი, თმაგანენილი კლაუდი კვლავს უყვებოდა, როგორ შეიძინა ბილეთები, რომელსაც თურმე „სიკვდილის პრემიერა“ ეწერა ზედ, და გულმოსაკლავი ხმით კიოდა: დამბრუნეთ მესამე ბილეთი სიკვდილის პრემიერაზე დასასწრებად!

გაბრიელის და ემილიას უსულო სხეულს ჯერ ისევ ოქროსფერი ქალაქი ეფარა და მათ ჯიბეში დარჩენილი მობილურები დაუსრულებლად წკრიალებდა. ეს იყო ხმა, რომელსაც სიკვდილის გაცოცხლება სურდა. მათ მეგობრები, ნათესავები, ან უბრალოდ ნაცნობები ეძებდნენ და ელოდებოდნენ. პარიზი, 2015 წ. 13 ნოემბერი (jpl.vkria.ge)

„მუსლიმანური რელიგია არაფერ შუაშია. ადამიანი თავის ბოროტ ნებას აყლენს“ – ილია მეორე



პარიზში მომხდარ ტრაქეტს გამოეხმაურა საქართველოს კათოლიკოს-პატრიარქი ილია მეორე თავის საკვირაო ქადაგებაში. როგორც უწმინდესმა ბრძანა, მუსლიმანური რელიგია არაფერ შუაშია – „ადამიანი თავის ბოროტ ნებას აყლენს“. ილია მეორემ ასევე ისაუბრა თვითმფრინავის აფეთქების ფაქტზე: „იქ მრავალი მსხვერპლია და ელოცულობთ მათთვის“, – ბრძანა უწმინდესმა.

ჩვენ უფალს შევთხოვთ, რომ ღვთის ძალა და ღვთის მშვიდობა სუფევდეს საქართველოში და მთელ მსოფლიოში. ჩვენ ვცხოვრობთ იმ დროს, როცა სიკეთე და ბოროტება ერთმანეთს ებრძვის. ეს მუდამ იყო, მაგრამ ბოლო წლებში – ბოლო 10-წლებში გაძლიერდა. ჩვენი დიდი პოეტი ამბობს: „ბოროტსა სძლია კეთილმან, არსება მისი გრძელა“. ჩვენ შევთხოვთ უფალს, რომ კეთილმა სძლიოს ბოროტს. ბოროტი ძალიან ხშირად ადამიანის ბოროტი ნებით გამოვლინდება. ბოლო დროს გამოვლინდა – იცით, რომ მოხდა თვითმფრინავის აფეთქება, ასევე, ჩვენ თანავეღრნობთ საფრანგეთის მოსახლეობას. იქ მრავალი მსხვერპლია და ელოცულობთ მათთვის. არიან ადამიანები, რომლებიც ამას მიაწერენ რელიგიას – მუსლიმანურ რელიგიას. მაგრამ სინამდვილეში რელიგია არაფერ შუაშია. ადამიანი თავის ბოროტ ნებას აყლენს. იმედი გვაქვს, ეს ყველაფერი დამშვიდდება, დანაშაულები და ისევ იზეიმებს სიკეთე და სიხარული, როგორც ამბობს შოთა რუსთაველი, რომ სიკეთის არსება გრძელა. ჩვენ შევთხოვთ უფალს, რომ ეს არსად აღარ განმეორდეს, – ბრძანა ილია მეორემ საკვირაო ქადაგებისას.

ამასთანავე, ილია მეორემ მრევლს მისცა ლოცვა-კურთხევა, 40 დღის განმავლობაში ყოველდღე სახარების ერთი თავი წაიკითხოთ, „რათა საქართველოში და მსოფლიოში მშვიდობამ იზეიმოს“. (ნოემბერი)

„თუ მამაკაცი უკიდურესად მშვიერია და სახლში საკვებს ვერ ბოულბობს, მას შეუძლია, თავის მეუღლეს მთაჭრას სხეულის რომელიმე ფრაგმენტი და შეჭამოს“

საუდის არაბეთის უმაღლესი მუფთი შეიხი აბდულ აზიზ ბინ აბდალა აცხადებს, რომ ქმრებს უფლება აქვთ, თავიანთი ცოლები შეჭამონ სასიკვდილო შიმშილობის დროს.

ამასთანავე, სასულიერო პირი დასძენს, რომ ქალებმა წინააღმდეგობა არ უნდა გაუწიონ ქმრებს, რადგან „ისინი მათი ქმრების სხეულის ნაწილი არიან“. ამის შესახებ „Mirror“ წერს.

– თუ მამაკაცი უკიდურესად მშვიერია და სახლში საკვებს ვერ ბოულბობს, მას შეუძლია, თავის მეუღლეს მთაჭრას სხეულის რომელიმე ფრაგმენტი და შეჭამოს, – განაცხადა თავის ბოლო ქადაგებაში შეიხმა აბდულ აზიზ ბინ აბდალამ.

მისივე თქმით, ქალმა ქმრის ეს გადაწყვეტილება მორჩილებითა და ერთგულებით უნდა მიიღოს.

ამ ქადაგებას სკანდალი მოჰყვა საუდის არაბეთში. განცხადების ტექსტი მის ოფიციალურ ვებგვერდზე ჯერ არ გამოქვეყნებულა, რაც, საგარაუდოდ, იმას ნიშნავს, რომ შეიხმა აბდულ აზიზ ბინ აბდალამ შესაძლოა, „დაიფინყა“ თავისი არასასიამოვნო გამოხატუებები საზოგადოების მძაფრი რეაქციის გამო.

უცხოური მედიის ინფორმაციით, მანამდე უმაღლესი მუფთი გამოდიოდა მოწოდებით, ისლამურის გარდა, გაენადგურებინათ ყველა რელიგიის ტაძრები, ასევე, 15 წლის გოგონებისთვის გათხოვების უფლება მიეცათ. (რეპორტი)



„პირადად გამოვსადა ინდოეთში ადგილობრივი მედიკამენტები და ეფექტურად იმოქმედა“

ჯანდაცვის სამინისტრომ ფარმაკეუტულ ბაზარზე შექმნილი პრობლემების დარეგულირების მიზნით, ჯენერიკების სეგმენტის გაფართოება და ბაზარზე მათი წილის გაზრდა დაასახელა. ექსპერტთა ერთი ნაწილი ინონებს ინიციატივას და აღნიშნავს, რომ პროექტის წარმატებულად განხორციელებისთვის აუცილებელია, საზოგადოების ინფორმირება ჯენერიკების თაობაზე. ზოგიერთი კი განმარტავს, რომ სანდოობის მიზნით, აუცილებელია, სამინისტრომ მედიკამენტებზე ხარისხის კონტროლის გამკაცრებაზეც იზრუნოს.



ნევროლოგი და ოჯახის ექიმი ნატო შენგელია ჯენერიკ მედიკამენტების სანდოობაზე საუბრობს და ამბობს, რომ ის ენდობა და პრაქტიკაშიც ხშირად იყენებს ჯენერიკებს. „როდესაც დარწმუნებული ვარ, რომ ჯენერიკი კარგი ხარისხისაა, შემიძლია, ვთქვა, რომ თითქმის გათანაბრებული მაქვს ბრენდულ პრეპარატთან. დღეს სრულიად დასაშვებია ჯენერიკების გამოყენება. განსაკუთრებით მაშინ, როდესაც პაციენტს უჭირს ბრენდული მედიკამენტის შექმნა. პირადად, ჩვეულებრივ ვნერ ჯენერიკებს დანიშნულებაში, თუმ-

ცა არსებობს ზოგიერთი ისეთი ჯენერიკი, რომლის ხარისხშიც დარწმუნებული არ ვარ და ასეთ დროს უპირატესობას ბრენდს ვანიჭებ. ჯენერიკების ხარისხში დარწმუნება კი ხდება პრაქტიკიდან გამომდინარე. როდესაც ესა თუ ის დასახელება უმრავლეს შემთხვევაში, დადებით შედეგს მაძლევს დაავადების მკურნალობისას, ეს მიდგომა ბუნებრივია“, – განმარტავს ოჯახის ექიმი.

მისივე თქმით, ჯენერიკების ხარისხს არ განსაზღვრავს მწარმოებელი ქვეყანა და მიაჩნია, რომ ინდური წარმოების იმედიკამენტების მიმართ სექტებიკური განწყობა და ეს მიდგომა უნდა შეიცვალოს: „ინდოეთში ძალიან ბევრ ფარმაკულ და ბრიტანულ ფარმაცეუტულ კომპანიაზეა აქვე ქარხნები. არ აქვს მნიშვნელობა, სად არის წარმოებულის წამალი – ინდოეთში, ეგვიპტეში თუ ნებისმიერ სხვა ქვეყანაში, მთავარია, მწარმოებელი კომპანია იყოს კეთილსინდისიერი და სანდო“.

რამდენად ეფექტურია ჯენერიკ მედიკამენტი და რომელ ქვეყნებში იწარმოება ხარისხიანი მედიკამენტები? ამ საკითხზე „პირველი ნაბიჯი საქართველოს“ პე-



ბიარტის ირმა გოცირიძეს საკუთარი შეხედულება აქვს: „როგორც პედატრს, მიაჩნია, რომ სასურველია, ექიმმა პაციენტის მშობელს აუხსნას, რომ კონკრეტული სიმპტომების სამკურნალოდ არსებობს როგორც ბრენდული, ისე ჯენერიკ მედიკამენტი, განუმარტოს წამლების დადებითი მხარეები, ასევე, აცნობოს მათ ღირებულებებს შორის სხვაობა და ამის შემდეგ ერთად შეჯერდნენ, რომელ წამალს დანიშნავს საბოლოოდ ექიმი“.

პედატრს, ასევე, მიაჩნია, რომ პაციენტსაც უნდა მიეცეს გადაწყვეტილების მიღების საშუალება, მხოლოდ მას შემდეგ, რაც მკურნალი თუ ოჯახის ექიმისგან სათანადო ინფორმაციას მიიღებს. „პირადად ჯენერიკების სანდოობაზე ვიცი, ზოგადად, არაფერი მაქვს. არც მწარმოებელი ქვეყნებს ვანიჭებ განსაკუთრებულ უპირატესობას. არსებობს მაღალი ეფექტის მქონე ინდური მედიკამენტები. პირადად გამოცდად ინდოეთში ყოფნისას ადგილობრივი მედიკამენტები, საკმაოდ ეფექტურად იმოქმედა. მაგალითად, ინდური წარმოების ომეპრავოლის რიგის პრეპარატები იმდენად ხარისხიანი აღმოჩნდა, რომ ჩემს მეგობრებს ვაბარებ, როდესაც ინდოეთში უხდებთ სტუმრობა“, – აღნიშნა ირმა გოცირიძემ.

ხადურმა, მასწავლებლებს ხელფასები გაეზრდებოდა, რამდენით — არ აკონკრეტებს... დაფიანგარიშით და აი, რა გამოვიდა...



ფინანსთა მინისტრის ნოდარ ხადურის ინფორმაციით, მომავალი წლისთვის პედაგოგების ხელფასი გაეზრდება. როგორც ფინანსთა მინისტრმა პარლამენტის პლენარულ სხდომაზე განაცხადა, პედაგოგთა ხელფასები 70 მილიონი ლარით იზრდება.

— ხელფასი პედაგოგებისთვის მიმდინარე წლის სექტემბრიდან გაიზარდა და ხელფასების ზრდა კიდევ მომავალი წლის აპრილშია დაგეგმილი. საბაზო ხელფასი 400-450 ლარი ხდება, — განაცხადა ხადურმა პარლამენტის სხდომაზე. (შუაღმ)

რა მაგრად ჟღერს — პედაგოგთა ხელფასები 70 მილიონით იზრდება...

სინამდვილეში ზრდა უმნიშვნელო იქნება და აი, რატომ: ჯერ კიდევ 2014 წლის ნოემბერში განათლების სამინისტროში ამბობდნენ, რომ 2015 წლის სექტემბრისთვის პირველადი ზრდის შედეგად მასწავლებლების საბაზო ხელფასი — მინიმუმ 377, ხოლო მაქსიმუმ 481 ლარი იქნება.

ახლა რას ამბობს ხადური? რას და 2016 წლის აპრილისთვის პედაგოგების საბაზო ხელფასი 400-450 ლარი ხდება. რას ნიშნავს საბაზო ხელფასი და: ეს არის სანყისი ხელფასი, რომელიც შემდეგ მრავალჯერადი პედაგოგის საათობრივი დატვირთვის კოეფიციენტი და თანამდებობრივ სარგოზე, რომლის მიხედვითაც მიიღება მასწავლებლის საბოლოო გასამრჯელო. თუ პედაგოგის საბაზო ხელფასი გაუთანაბრდება 700 ლარს, ეს იმას ნიშნავს, რომ სრული დატვირთვის მქონე მასწავლებლის ხელფასი 1 000 ლარზე მეტი იქნება.

მოკლედ, რამდენითაც არ უნდა გაიზარდოს პედაგოგის ხელფასი, გამოირიცხვება, 1000 ლარს მცირედით მაინც მიუახლოვდეს. ასე განაგებულს და გაუფასურებულს ეროვნული ვალუტის პირობებში 1000 ლარიც არაფერია, თუმცა ამ ხელფასზეც, სამწუხაროდ და საუბედუროდ, მასწავლებლებს დაუდგენელი დროით მოუწევთ ოცნება.

კარგად ჟღერს 70 მილიონი, კარგად ჟღერს არჩევნების მოახლოების ფონზე პედაგოგებისთვის ხელფასების მომატების თემის ნამონგვა, მაგრამ რეალური სასიკეთო ცვლილება ფაქტია, ძალიან შორსაა...

ფიქრია ჩიხრაძე: პრეზიდენტის სასახლეში ყოფნა სამართლებრივად აბსოლუტურად გამართლებულია, აბსოლუტურად გამართლებულია

— პრეზიდენტის ამ სასახლეში ყოფნა სამართლებრივად აბსოლუტურად გამართლებულია, — ამის შესახებ ფიქრია ჩიხრაძემ განუცხადა. მისივე მტკიცებით, ქვეყნის პირველი პირი არ დაუშვებს, ამ საკითხთან დაკავშირებით სამართლებრივი სივრცედან გავიდეს.

— მე ვფიქრობ, აქ ყველაფერი ნათელია სამართლებრივი თვალსაზრისით. პრეზიდენტი არასოდეს არ დაუშვებს იმას, რომ ის იყოს სამართლებრივი სივრცედან გასული და მე მგონი, ეჭვიც არავის გეპარებათ იმაში, რომ პრეზიდენტის ამ სასახლეში ყოფნა სამართლებრივად აბსოლუტურად გამართლებულია, — აღნიშნა ფიქრია ჩიხრაძემ.

ყოფილი პრემიერ-მინისტრი, ზინაიდა ივანიშვილი პრეზიდენტის უარს ათონელის რეზიდენციაში გადასვლასთან დაკავშირებით „ცინიზმის ძალიან მაღალ დონეზე“ აფასებს. როგორც ივანიშვილმა ფურნალისტიკებს განუცხადა, „ეს უნდა დასრულდეს და დასრულდება, იმის მიუხედავად, მას ეს სურს თუ არ სურს“. (შუაღმ)

ჰო, სამართლებრივად კი, ბატონო, გამართული შეიძლება არის და შეუძლებელია, პრეზიდენტი ვინცმე ძალით გამოასახლოს რეზიდენციიდან, მაგრამ...

(ზოგჯერ როგორც მაგარია, ეს „მაგრამ“ რომ არსებობს):

...მაგრამ ქალბატონო ფიქრია, პრეზიდენტმა პირობა დადო, რომ არ დაჩქებოდა ავლაზრის რეზიდენციაში და ალბათ, უნდა დაგეგმონ თუ, თუ გეტყვით, რომ, როცა უმალდესი თანამდებობის მქონე პირი ელემენტარულ პირობას არ ასრულებს, ძალიან ცუდად იხსენიებს ეს მის ავტორიტეტზე.

...მაგრამ ქალბატონო ფიქრია, თუ „ქართული ოცნება“ დაუკრფავს გადამდის და „მიზეზ, მიზეზ დოს მარტივ აკლიას“ ვარიაბნა, გონიერმა პოლიტიკოსმა ხომ უნდა დაუსვას ამას წერტილი? როგორ და დათმოს — საცა არა სჯობს, გაცლა სჯობს, კარგისა მაშინაცაა!

...მაგრამ ქალბატონო ფიქრია, ქვეყანას რომ საკმაოდ მეტად სერიოზული ეკონომიკური პრობლემები აქვს, ხალხი ღატაკია, უბრალოდ, კეთილშობილური ფესტის გამო მაინც უნდა დატოვოს პრეზიდენტმა სააკაშვილის ხუშტურებით აწეებული ეს ვეცხეთელა სასახლე!

...მაგრამ ვხედავთ, რომ ლაპარაკს არანაირი აზრი არ აქვს — გგონიათ, რომ ავლაზრის რეზიდენციის დატოვება მარგველაშვილს უკანდახევად ჩაეთვლება და იმიტომ.

ცდებით!!!

ირანს თუ გაზის სანაცვლოდ ჩვენი წყალი უნდა, კარგს ეს არაფერს მოგვცის, კახა ბატონო!



— ყველაფერი უნდა გავაკეთოთ იმისთვის, რომ ირანის რესურსები გამოყენებული იქნას ჩვენი საკეთილდღეოდ, საქართველოში იქნას შემოტანილი, — ამის შესახებ ენერჯეტის მინისტრმა კახა კალაძემ ირანულ გაზის შესახებ დასმული შეკითხვის საპასუხოდ განაცხადა.

— ირანი ძალიან საინტერესო ქვეყანაა, რომელიც დღეს უკვე მისაღებად; ამ ქვეყანას დიდი რესურსები გააჩნია და ჩვენ მაქსიმალურად უნდა ვიყუთო ჩართულობა, ყველაფერი უნდა გავაკეთოთ იმისთვის, რომ მათი რესურსები გამოყენებული იქნას ჩვენს საკეთილდღეოდ, შემოტანილი იქნას საქართველოში შემდეგებისდაგვარად, რომ იყოს უფრო მეტი კონკურენცია, — განაცხადა კალაძემ.

კითხვაზე — არის თუ არა ძვირი ირანული გაზი, კალაძემ აღნიშნა, რომ აქ საუბარია კონკურენტუნარიან ფასებზე.

— თუ იქნება კონკურენტუნარიანი ფასები მათი მხრიდან შემოთავაზებული, რა თქმა უნდა, მაშინ შესაძლებელი იქნება, იყოს ბაზარზე და კონკურენცია გაუწიოს სხვა მომწოდებლებს, — განაცხადა კალაძემ.

რაც შეეხება ირანში ვიზიტს, ენერჯეტის მინისტრმა აღნიშნა, რომ ეს, ალბათ, უახლოეს მომავალში შედგება. (შუაღმ)

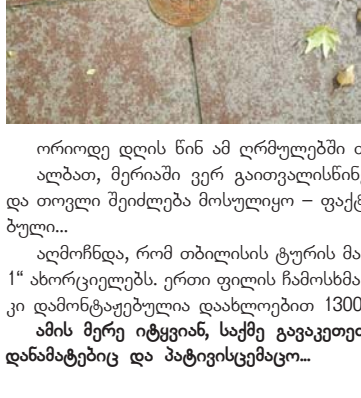
მოდით, ასე დავსვათ საკითხი — ყველა სათავისოდ ცდილობს და იმის თქმა, რომ ჩვენ უნდა გამოვიყენოთ მაქსიმალურად ირანის რესურსები, მსუბუქად რომ ვთქვათ, ჭკუსთან ახლოს საერთოდ არ არის!

რას ვგულისხმობთ, ჩემო ბატონო, და გაზი კარგია, გავგაბობს ზამთარში და საქმელს „კერასინებზე“ არ გავგვეთბეთ ხოლმე, მაგრამ როგორ გგონიათ, ირანს არ აინტერესებს ჩვენი რესურსები? რა თქმა უნდა, აინტერესებს და არაერთხელ დასვა უკვე საკითხი ჩვენი წყლის შესახებ.

ნებისმიერ ქართველს ბავშვობიდან გვესმის, რომ აი, ამდენი წყალი გვაქვს, აი, ასეთი მდიდრები ვართ წყლით, მაგრამ არც მთლად ასე ყოფილა საქმე! ამის შესახებ „ალია“ უკვე წერდა, თუმცა მოკლედ მაინც შეგახსენებთ: „საქართველოს მწვანეთა მოძრაობა — დედაჩინის მეგობრების“ თანათამაშდომარე ნინო ჩხოპაძემ გვითხრა, რომ არაერთი კვლევით დამტკიცდა, საქართველოს სულაც არ აქვს იმდენი წყალი, ყველას რომ ჰგონიაო. უფრო მეტიც, თუ ირანს ჩვენს წყალს მივცემო, ნინო ჩხოპაძის თქმით, ქვეყანა სერიოზული ეკოლოგიური კატასტროფის წინაშე დგება.

მოკლედ, გაზი ნამდვილად კარგია, მაგრამ, როგორც სპეციალისტები ამბობენ, უწყლოდ დარჩენა გაცილებით მეტ პრობლემას გვიქადას, რასაც, იმედია, მთავრობა აუცილებლად გაითვალისწინებს.

თბილისის მერიამ 80 ათას ლარამდე ჟანგვიან გერბებში გადაყარა



ორიოდე კვირის წინ რუსთაველის პროსპექტზე, ტროტუარზე, თევზის ზომის ღრმულეზი გაჩნდა. მოსახლეობა და ალბათ, ტურისტებიც ინტერესით ელოდნენ, რა სახალე შეემატებოდა დედაქალაქის მთავარ ქუჩას.

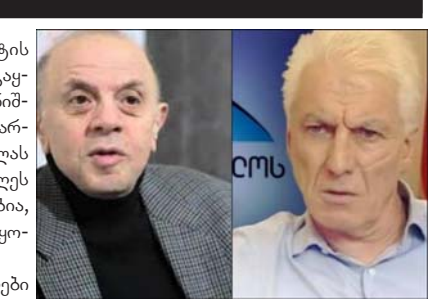
ორიოდე დღის წინ ამ ღრმულეზში თბილისის გერბი ჩაამონტაჟეს... ალბათ, მერიამ ვერ გაითვალისწინეს, რომ შემოდგომა-ზამთარში თბილისში წვიმა და თოვლი შეიძლება მოსულიყო — ფაქტობრივად, ყველა გერბს დღეს ჟანგი აქვს მოდებული... აღმოჩნდა, რომ თბილისის ტურის მანიშნებლების ჩამოსხმა-მონტაჟს კომპანია „ლიკო 1“ ახორციელებს. ერთი ფილის ჩამოსხმა-მონტაჟის ღირებულება 61 ლარს შეადგენს, სულ კი დამონტაჟებულა დაახლოებით 1300 ასეთი მანიშნებელი. (წუპოსტ)

ამის მერე იტყვიან, საქმე გავაკეთეთ, ღამეები ვაფრთხილდით და პრემიებიც გვეკუთვნის, დანამატებიც და პატისციერებაც...

ჰო, ჰო, ქალებსა და ყვავებზე რომ ფიქრობთ პარლამენტში, იმიტომ ვართ გადასარეყად!

მმართველ კოალიციაში პრეზიდენტის რეზიდენციის თემაზე აზრი ორად არის გაყოფილი. დეპუტატების ნაწილი ზინაიდა ივანიშვილის პოზიციას იზიარებს და გიორგი მარგველაშვილის რეზიდენციიდან გამოსვლას მხარს უჭერს, ნაწილი კი მიიჩნევს, რომ დღეს ქვეყანაში გაცილებით დიდი პრობლემებია, ვიდრე ქვეყნის პრეზიდენტის ადგილსამყოფელი.

— შეიძლება ბატონო თამაზს ქერა ქალები მოსწონს და მე შეგვერგუნებინო, ამის გამო კოალიციაში ქარიზმულს ვერ გამოიხვევთ. არ არის ამჟამად რელევანტური, გაცილებით სერიოზული საკითხები გვაქვს ახლა, პრეზიდენტს სად სძინავს და სად არ სძინავს, არაა ასე მნიშვნელოვანი. მთავარია, მას, როგორც ქვეყნის კონსტიტუციურად განსაზღვრულ პირს, ჰქონდეს ყველა საშუალება, განახორციელოს თავისი უფლებამოსილება, — აცხადებს ლევან ბერძენიშვილი. (ბარდულია რაველი)



ერთი კიტრი და სიკუტუა ჩიტი და მეორე პრეზიდენტის ავლაზრის რეზიდენცია არარელევანტურ-მეორე-შესაბამის-შედეგობისთვისაა!

რატომ არის ეს საკითხი რელევანტური, ჩემო ბატონო და იმიტომ, რომ როცა უმადლესი მთავარსარდალი დადებულ პირობას არ შეასრულებს, აი, პირდაპირ ვიტყვი — „ტესტავს“, თან მაგრად „ტესტავს!“ ეტა რაზ“.

პირადად არ დავგიფიქვია, მაგრამ ხარჯების შემცირებაზეც ხომ აკეთებენ ხოლმე აქცენტს, კაცო? ჰოდა, ამ „ქარების შემოჭერას“ პრეზიდენტთან მინისტრებთანად მხოლოდ ხალხისგან რომ ითხოვთ, თავად შეისუთქეთ მაინც, არ შეიძლება? ესაც „დევა“!

„ტრი“ და „ჩეტირეც“ შეიძლება, მაგრამ რა აზრი აქვს რა?

„სად უნ, სად — მე? მშვიდობით სამუდამოდ! ნუგზარი“ ...

„ერთიანი ნაციონალური მოძრაობის“ წევრი ნუგზარ ნიკოლაური „პატრიოტთა ალიანსთან“ შესაძლო თანამშრომლობის შესახებ გავრცელებულ ინფორმაციას უარყოფს და აღნიშნულ პარტიასთან რაიმე კავშირს კატეგორიულად გამორიცხავს.

— პრიმიტიულ უმცირესობასთან დაკავშირებით, რაც ჩემი სახელით ვრცელდება და უკავშირდება ვითომცდა ჩემ მიერ ირანის ირანის მოპოვებასა და მიღებას „ნაციონალურ მოძრაობაში“. „პატრიოტთა ალიანსი“ არის სრულიად ოლიგარქული ორგანიზაცია, რომელთანაც არასდროს და არავითარი კავშირი არ მქონია. მეტიც, მგონი, არც ვიცნობ მათ წევრთაგან რომელიმეს. არც კი ვიცი, არაადეკვატურობის რა ხარისხს უნდა შენსვდეს ადამიანი, რომ ჩემი და „პატრიოტთა ალიანსის“ კავშირი დაიჯეროს. შემდეგი ნაბიჯი, ალბათ, იქნება ის, რომ ირანის მოპოვება ალიანსს ოდესმე მაკეინის, სააკაშვილის და რუბინის ინიციატივით დაიგეგმოს. საცოდაობაა მართლაც, რომ ამ ინიციატივებზე მინევს კომენტარის გაცემა, — წერს ნუგზარ ნიკოლაური სოციალურ ქსელში.

შეგახსენებთ, ზოგიერთი მედიასაშუალებით გავრცელდა ნუგზარ ნიკოლაურის განცხადება, სადაც ის მზადყოფნას აცხადებდა საარჩევნო სისტემის შეცვლასთან დაკავშირებით „პატრიოტთა ალიანსთან“ თანამშრომლობა. (წუპოსტ)



„აფგანის გადაზიდვის სერვისი“ — ბევრი რამ ენახე საქართველოში და ვერ წარმომიდგენია, როგორ ასახლებენ პრეზიდენტს



დეპუტატ გოგა ხაჩიძის განცხადებით, პრეზიდენტ გიორგი მარგველაშვილის ავლაზრის სასახლიდან გამოყვანის პროცესი როგორ უნდა მოხდეს, მისთვის უცნობია.

როგორც ახალი პოლიტიკური ცენტრის, „გირჩის“ წევრი გოგა ხაჩიძე აცხადებს, აღნიშნულთან დაკავშირებით უნდა დაველოდოთ, რას მოიმოქმედებს მმართველი გუნდი.

— ჩემი შეგნებული ცხოვრების მანძილზე ბევრი რამ ენახე საქართველოში და ვერ წარმომიდგენია, რა პროცესია ეს, როგორ ასახლებენ პრეზიდენტს. შეთქმულების თეორიას თუ გავყვებით, აფგანის გადაზიდვის სერვისით უნდა იყოს ეს საკითხი. ამ თემაზე სერიოზულად ვერ ვმსჯელობ, რადგან ეს ის საკითხია, რომელზეც უნდა დაველოდოთ მოვლენებს, თუ რას მოიმოქმედებს მმართველი გუნდი და რა ფორმით გამოასახლებს პრეზიდენტს, — განაცხადა ხაჩიძემ ფურნალისტიკითან საუბრისას. (ბარდულია რაველი)



ენიმ სამხარაო
599 71-14-22



იონიანი პროცესის სათავეში. კიდევ უფრო მაგრად ჩაიხუტებენ „ნაფრანცუზსკი მანერ“ – ბლან-

ერთხელ გაუსვამენ ხაზს, რომ ისლამი მშვიდობიანი რელიგიაა და სიყვარული ყველა ბოროტებას დაამარცხებს.

— საინტერესოა, საქართველოში როდის დადგება „დიდების დღეები“? რას ფიქრობთ, მიხეილ სააკაშვილის მიერ დაან-

დას – შორის უნდა გაიაროს (სცილა და ქარიბდა, – ორი ურჩხული, რომლებიც ბინადრობდნენ იტალიასა და

ფრთხე ელის ორი მხრიდან. – ნ.ს). ერთია საშიშროება, რომელსაც შეიცავს „რუსთავი 2“-ის რეალური მესვეურების

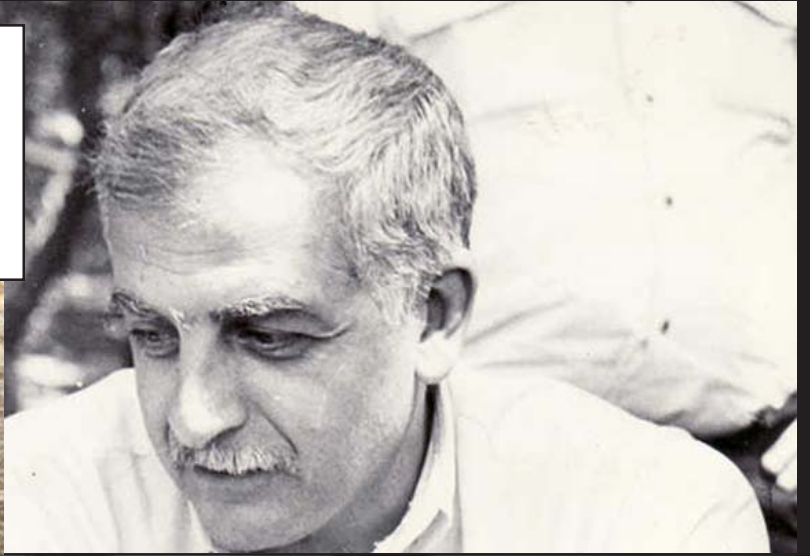
ცოტნა გამსახურდია, დამოუკიდებელი საქართველოს პირველი პრეზიდენტის შვილი, ლინგვისტი, ენათმეცნიერი, პოლიტოლოგი, ყოფილი პოლიტიპატიმარი, რომელსაც სააკაშვილის რეჟიმში უსასტიკესად გაუსწორდა, დღეს „კვირის ქრონიკის“ კითხვებს პასუხობს, საფრანგეთში დატრიალებულ ტრაგედიაზე, ტერორიზმზე, ქვეყნის შიგნით მიმდინარე პოლიტიკურ ქაოსზე, ახალი პოლიტიკური ძალის გამოჩენაზე...

„მწარედ აუხდა საფრანგეთს დალუპვის პირას მდგარი კადაფის წინასწარმეტყველება... დღეს უკვე აღარავის ახსოვს რევოლუციონერი პოლკოვნიკი, რომელმაც თავის ქვეყანას – პროგრესი, ხოლო ევროპას სტაბილურობა მოუტანა. აღარ ახსოვს ისიც, როგორ ბომბავდა უტარო კოვზივით ჩაჩრილი საფრანგეთი ლიბიის ხელისუფლების პოზიციებს „ალ-ქაიდას“ მხარდამხარ. მოხუცმა ბედუინმა თითქოს სიკვდილის შემდეგ გადაიხადა სამაგიერო...“ – ასე ეხმაურება ცოტნე გამსახურდია პარიზის ტრაგედია და „კვირის ქრონიკის“ კითხვას, რას ფიქრობს საფრანგეთში მომხდარ მასშტაბურ ტერორისტულ აქტზე, ვინ არის პასუხისმგებელი ე.წ. „ისლამური სახელმწიფოს“ გაძლიერებაზე, რა როლი ითამაშა აშშ-მ მძლავრი ტერორისტული ორგანიზაციის შექმნაში, ასე პასუხობს:

– მოდი, ასე ვთქვათ: აშშ-ს ერთი უნდოდა და მეორე გამოუვიდა, როგორც ყოველთვის. როგორც უფრო ადრე – ავღანეთში, ერაყში, იმავე ლიბიაში. საქმე ისაა, რომ ამერიკულ სპეცსამსახურებს და კიდევ უფრო მეტად – პოლიტიკურ ხელმძღვანელებს სიღრმისეულად არ ესმით ამ ქვეყნებში მცხოვრები ხალხების მენტალობა, ვერ აკონტროლებენ იქ არსებულ და პოტენციურ ფაქტორებს, რომლებიც შემდგომ გავლენას ახდენს პროცესებზე. არა მგონია, რომ ამერიკელებმა შეგნებულად მიიღეს ის, რაც აღმოჩნდა. **Хотели как лучше, а получилось как всегда..** სამწუხაროდ, ხსენებულ საზოგადოებებში ლიბერალური დემოკრატიის დამყარება ისეთივე ტენდენციური სისულელეა, როგორც ფუკუიამას „ისტორიის დასასრული“. ახლამდენიმე დღეში გამოვარდინდი და ლიბერალურ-ტოლერანტულ ტონალობაში საყოველთაო სიყვარულისა და ჩახუტებისკენ მოუწოდებს ყველას. ჰაერში ფერად-ფერად ბუშტებს გაუშვებენ, ყვავილების გვირგვინებს დაიჭერენ ხელში და დიდის პათოსით იქადაგებენ „ძმობა, ერთობა, სიყვარულზე“ – მილ-

ცოტნა გამსახურდია: „ზვიად გამსახურდიამ პაატა ბურჭულაძეს პოლიტიკაში მოსვლა კი არა, საქართველოსთვის დახმარება სთხოვა, როგორც „ინწილიგენციის“ უმრავლესობას... მაგრამ მათ შეგარდნადესთან კონსულტაციები და მისი ყმადნაფიცობა არჩიეს“

„აშშ-ს ერთი უნდოდა და მეორე გამოუვიდა, როგორც ყოველთვის... Хотели как лучше, а получилось как всегда...“



„პაატა ბურჭულაძეს თუ ამ უმძიმესი 25 წლის მანძილზე არ გაუჩნდა სურვილი, პოლიტიკურ თუ საზოგადოებრივ ცხოვრებაში რამე დადებითი გაეკეთებინა ამ უბედური ქვეყნისთვის, ახლა რა ღმერთი გაუწყრა?!“



უეებიან, კოპნიად ჩაცმულ არალეგალებს, რომლებსაც სადაც კარადის სულ ქვედა უჯრაში კამუფლაჟიან-ტყვიამფრქვევიანი ფოტოები უდევთ დიდებულ გარდასულ დღეთა მოსაგონებლად. კიდევ

ერთი წლის თავზე ისევ მოვეხსნებოდა რამე ახალს, უფრო მხეცურსა და მასშტაბურად გამოგნებელს, და ასე იქამდე, სანამ „დიდების დღეები“, ბოლოს და ბოლოს, ევროპაში არ დადგება!

ონსებულ რევოლუციაზე, „რუსთავი 2“-ზე, სახელმწიფოს დამხობის მცდელობით აღძრულ სისხლის სამართლის საქმეზე? – ამ საკითხზე აზრის გამოთქმა საფრთხილია, რადგან აქ ორ საშიშროებას – ასე ვთქვათ, სცილასა და ქარიბ-

სცილიას შორის არსებული სრუტის ორივე მხარეზე კლდეებში და ლუპავდნენ იქ გავლილ მეზღვაურებს. სცილასა და ქარიბდას შორის – იტყვიან ისეთ მდგომარეობაზე, როდესაც ვინმეს სა-

ანტისახელმწიფოებრივი განზრახვები და მეორე – საფრთხე, რომელიც მომდინარეობს ხელისუფლების დაუფრავი ლტოლვისგან, დაადუმოს კრიტიკული აზრი. მიკერძობული, ტენდენციური, მა-



გრამ კრიტიკული აზრი, და ამას არჩევნების წინ აკეთებს... ეს, როგორც მინიმუმი, ავტორიტარიზმისთვის მზაობას ნიშნავს... ჩემი აზრით, ნიკა გვარამიასა და ხსენებული ფარული ჩანაწერების ფიგ-

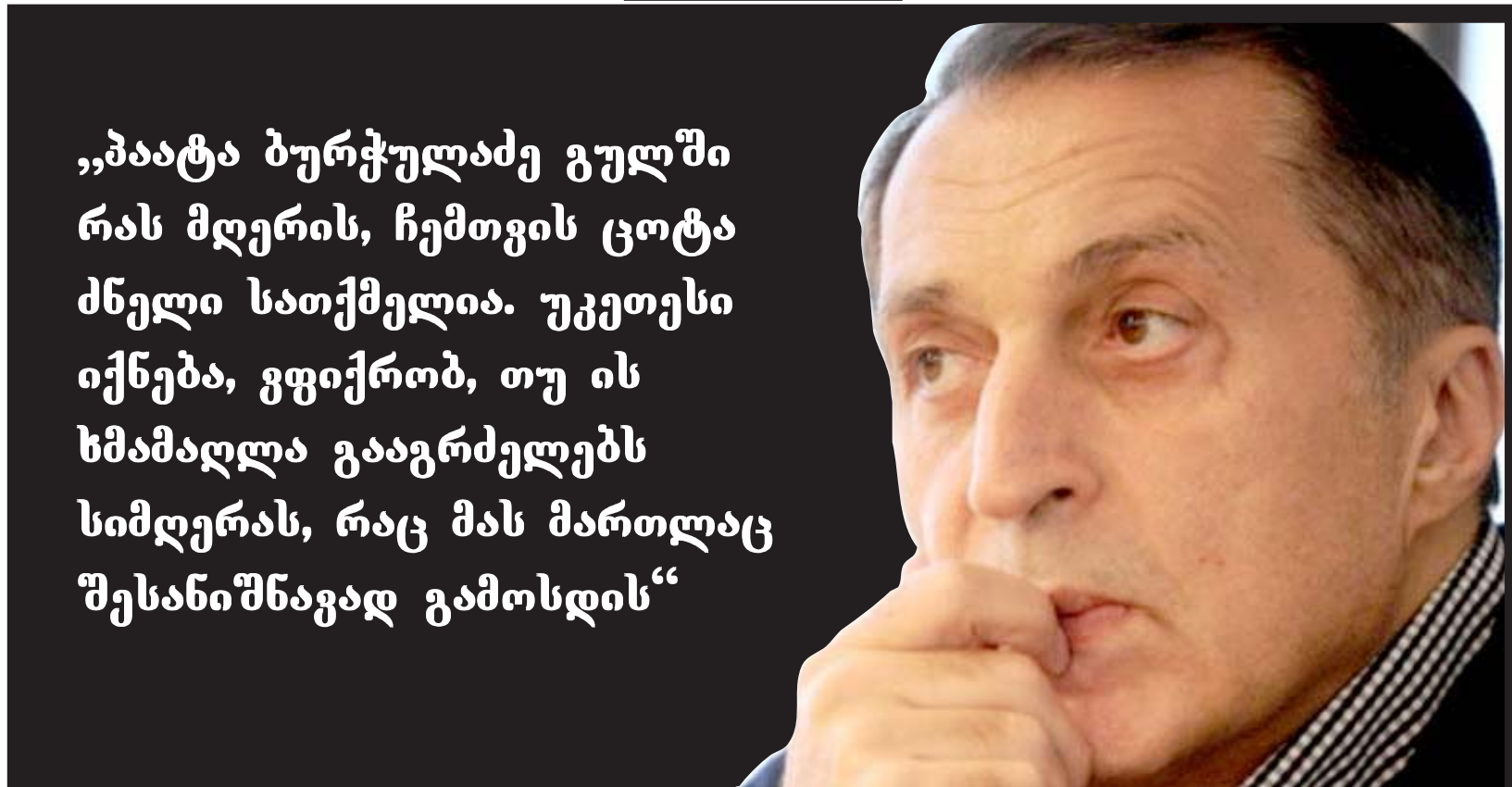
მიცემას ავალდებუნენ. რაოდენ დიდია მსგავს მონოდებათა ძალა საქართველოში, მით უფრო - პროვინციულ რეგიონში, თავად მოგესხენებათ. არ ვიცი დეტალურად, რით დასრულდება ეს პროცესი, მაგრამ ვიცი, რომ ხელისუ-

ახლა! თუ არ ჩავთვლით, მათი რომელიმე ლიდერის განსხვავებულ პოზიციას, რომელსაც, ყოველი შემთხვევისთვის, სამომავლოდ აფიქსირებენ, თუ ხელისუფლების პოზიცია არამომგებიანი გამოდგე-

ბა პოლიტიკურად: აი, ჩვენ ამასაც ხომ ვამბობდითო. ვერ ვიტყვი, რომ მათ რამე სერიოზული გავლენა ექნებათ ხელისუფლებაზე, რომ არ იყოს თავად მმართველი ძალის სურვილი. „რესპუბლიკელები“ მშვენივრად აც-

ნობიერებენ, რომ კოალიციის გარეთ მათთვის 5 პროცენტზე მეტი საოცნებო იქნება, რაც შეეხება უსუფაშვილის ვიზიტებს, მის გრაფიკს თვალს არ ვადევნებ, სიმართლე გით-

ხრათ, და დიდად არც მაინტერესებს.
— პაატა ბურჭულაძის პოლიტიკაში მოსვლას რას უკავშირებთ?
— პაატა ბურჭულაძე გულში რას მღერის, ჩემთვის ცოტა ძნელი სათქმელია. უკეთესი იქნება, ვფიქრობ, თუ ის ხმამაღლა გააგრძელებს სიმღერას, რაც მას მართლაც შესანიშნავად გამოსდის. მხოლოდ ერთ ფრაზას გამოგვხმაურები, როდესაც ის ამბობს, რომ მას გამსახურდიადან დაწყებული, ყველა ეხვეწებოდა პოლიტიკაში მოსვლას. ჯერ ერთი, ეს სიმართლეს არ შეესაბამება. გამსახურდიამ მას პოლიტიკაში მოსვლა კი არა, საქართველოსთვის დახმარება სთხოვა, როგორც „ინილიგენციის“ უმრავლესობას. მაგრამ მათ შევარდნაძესთან კონსულტაციები და მისი ყმადნაფიცობა არჩიეს. ამავე დროს, თუ ამ უმძიმესი 25 წლის მანძილზე არ გაუჩნდა სურვილი პოლიტიკურ თუ საზოგადოებრივ ცხოვრებაში რამე დადებითი გაეკეთებინა ამ უბედური ქვეყნისთვის, ახლა რა ღმერთი გაუწყნარა?!



„პაატა ბურჭულაძე გულში რას მღერის, ჩემთვის ცოტა ძნელი სათქმელია. უკეთესი იქნება, ვფიქრობ, თუ ის ხმამაღლა გააგრძელებს სიმღერას, რაც მას მართლაც შესანიშნავად გამოსდის“

ურანტა დაკავება ქვეყნისთვის უფრო სწორი გამოსავალი იქნებოდა, ვიდრე ხელისუფლებისგან დამოუკიდებელი ტელევიზიის დახურვა.
— 31 ოქტომბრის შუალედური არჩევნები, რა დასკვნების გაკეთების საშუალებას გაძლევთ, როგორ აფასებთ თავდაცვის მინისტრ თინა ხიდაშელის მონაწილეობას საარჩევნო პროცესში, ფიქრობთ, რომ „პატრიოტთა ალიანსის“ ლიდერს ირმა ინაშვილს არჩევნები გაუყვალბეს? რა შედეგით დასრულდება შიმშილობის აქცია?

ფლებას მოუწევს დათმობებუნასვლა და სხვათა შორის, საკუთარ წინასაარჩევნო დაპირებათა შესრულება საარჩევნო გარემოს დემოკრატიზაციასთან დაკავშირებით. რაც შეეხება თინა ხიდაშელს, როგორ შეიძლება ის შეაფასო?

ერთი ქვეყანა მაინც დამისახველეთ, სადაც თავდაცვის მინისტრი წინასაარჩევნო კამპანიას ახმარს საკუთარ გადასახადის გადამხდელთა მიერ დაფინანსებულ დროს საკუთარი ხელით შეჰყავს ოქმები კომპიუტერში. კანონით არ არის აკრძალული, არგუმენტი აქვთ. პოლიტიკოსისთვის კანონს გარდა არსებობს პოლიტიკური ღირებულებების ცნება. მაშ, ეთქვათ ამომრჩევლისთვის იმთავითვე ვიკადრებთ ყველაფერს, რაც კანონით აკრძალული არ არისო! მაგრამ საქმეც ისაა, რომ სწორედ იმიტომ კადრულობდნენ ამ ყველაფერს, რომ სხვანაირად მოგების შანსი არ ჰქონდათ.

— „რესპუბლიკელების“ პოზიციას როგორ ხსნი, რომლებიც ხელისუფლებაზე იერიშის მიტანით იმკვიდრებენ თავს და, ფაქტობრივად, მუდმივი შანტაჟის ქვეშ ჰყავთ „ოცნების“ უმრავლესობა, თქვენთვის რამდენად გასაგებია მათი პოლიტიკური კურსი? რა პოლიტიკური თამაშში არიან? და. თქვენი აზრით. დავით უსუფაშვილის ვიზიტი აშშ-ში, რომელიც ასე კომპარაციულად დაიგეგმა რას უნდა ემსახურებოდეს?
— არ ვიცი, რას გულისხმობთ იერიშის მიტანაში, საკვანძო საკითხებში „რესპუბლიკელები“ მუდამ ერთიანი არიან ხელისუფლებასთან.

ნანა სულავა
599 07-01-89



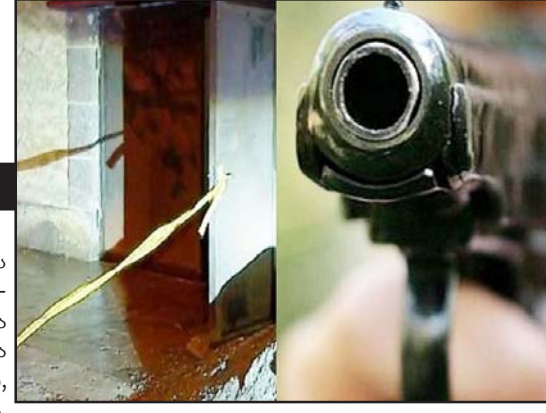
ეს საზარელი მკვლელობა ზემო ლოტკინის დასახლებაში რამდენიმე დღის წინ მოხდა. ხუთშაბათს საღამოს ჯერ თურმე შუქი ყველა მიმდებარე ქუჩებზე გამოირთო და შემდეგ მოხდა გასროლა, რომელსაც საკონტროლო გასროლაც მოჰყვა... სწორედ აქ, როცა ავისმომასწავებლად ჩაბნელდა, თავის სახლთან ახლოს, გორდისა და ხერთვისის ქუჩების გზაგასაყართან მოკლეს 24 წლის რატი ფოლადაშვილი. სასიკვდილოდ გამეტებულმა ახალგაზრდა კაცმა ის მაინც შეძლო, რომ უკანასკნელი ძალები მოეკრიბა, სახლის კარი შეაღო

ფოლადაშვილების კიდევ ერთ-ერთი მეზობელი, რომელიც დამემგზავრა, ნუხდა, რომ ჯერ არ მივსულვარ ჭირისუფალთან მისასამძიმრებლადო. წესიერი ოჯახია, ბებია, ბაბუა, მშობლები, გარდაცვლილს ჰყავს ტყუპისცალი და, რომელიც აქვე აფთიაქში მუშაობს და ყოველდღე ხვდება დედა, რომელიც სახლამდე მიაცილებს გოგონას. ყურადღება არც რატიისთვის მიუკლიათ, მაგრამ...
— რა, მაგრამ?

— ასეთი რამ ნებისმიერ ახალგაზრდას შეიძლება დაემართოს, ის და მისი მეგობრები რამდენიმე წლის წინათ სააკაშვილის ციხეში მოხვდნენ და „ოცნების“ ხელისუფლებამ გაათავისუფლა. რატი ძალიან მშრომელი ბიჭი იყო, ორ სამსახურში მუშაობდა. ხომ იცით, ბედისწერა... ციხიდან გამოსულს ავტოსაგზაო შემთხვევა მოუხდა, ქალი გაიტანა, რაც გარდაცვლილის მიზეზით მოხდა. რატი ვინ მოკლა, არავინ იცის, მაგრამ ერთი რამ არის ნათელი, რომ მკვლელს ეს საქმე არ უნდა ჩაედინა, ბიჭი არ უნდა გაემეტებინა. ცხადია, ეს განზრახ მკვლელობა იყო. საეჭვო ისიც არის, რომ რამდენი ხანია ლოტკინზე შუქი არ გამოირთულა და მაინცდამაინც იმ დროს, როცა მოხდა მკვლელობა, ჩაქრა შუქი და მალევე მოვიდა. მკვლელობის შესახებ ამბობენ, რომ თითქოს შურისძიების მსხვერპლია რატი ფოლადაშვილი.

შემზარავი მკვლელობა

„ფოლადაშვილების კარი ღია იყო, დაჭრილი ჯერ კიდევ ცოცხალი იყო, ყველა სისხლში გაისვარა. ექთანმა ინგამ ფეხსაცმელიც კი დაკარგა, ფეხშიშველი ებრძოდა სიკვდილს, მაგრამ...“



და სული საკუთარ სახლში დალია...
იმ ღამით გასროლის ხმა და ოჯახის წევრთა ნივთ-კივილი ერთმანეთში აირია და მეზობლებით გადაიჭყდა სახლი და ყველა ქუჩა... მეორე დღეს დილაუთენია ლოტკინის დასახლების იმ უბანში მივედი, სადაც ეს შემზარავი მკვლელობა მოხდა. გავესაუბრე გარდაცვლილის მეზობლებს.

თამარ ხურციანი, მოკვლევის მეზობელი:
— ერთ-ერთი პირველი მე და ჩემი მეზობელი, ექთანი ინგამ გავიქეციით იქითკენ, საიდანაც ხმაური ისმოდა. ფოლადაშვილების კარი ღია იყო, დაჭრილი ჯერ კიდევ ცოცხალი იყო, ყველა სისხლში გაისვარა. ექთანმა ინგამ ფეხსაცმელიც კი დაკარგა, ფეხშიშველი ებრძოდა სიკვდილს, მაგრამ ვერც პირველადმა დახმარებამ და ვერც სასწრაფო სამედიცინო სამსახურმა შედეგი ვერ გამოიღო, დაჭრილი მალევე გარდაიცვალა.

შევეცადე, გარდაცვლილის ოჯახში მივსულიყავი, იქნებ, მკვლელობის შესახებ რაიმე მნიშვნელოვანი გამეგო, მაგრამ კართან შეგჩერდი, ადვილი წარმოსადგენია, როგორ მდგომარეობაში იყენენ ახალგაზრდა მშობლები, მათთან შეხვედრას მოვერიდე, გამარბულები დუმდნენ... იქ მისულს ბების დატირება შემომესმა, — ოსი ეროვნების კაცმა მომიკლა შეილიშვილი...
მომხდართან დაკავშირებით კომენტარი ვთხოვე შს სამინისტროს საზოგადოებასთან ურთიერთობის სამმართველოს თანამშრომელს ნინო ცხადაძეს:
— გამოძიება მიმდინარეობს 108-ე მუხლით განზრახ მკვლელობით და ასევე, 236-ე მუხლით — ცეცხლსასროლი იარაღის უნებართვო ტარება-გამოყენებით. ამ ეტაპზე მიმდინარეობს საგამოძიებო მოქმედებები და გამოძიების ინტერესებიდან გამომდინარე, მეტს ვერაფერს გეტყვით. იმედა, მკვლეელი საკადრისად დაისჯება.



ენოცი სახარაძე

599 71-14-22



რადგან ვიცით, რომ უმკაცრესი კონტროლის მექანიზმები მუშაობს საზღვრებზე და უფრო მეტად საინტერესო კი ის არის, რომ საფრანგეთის ეროვნულ სტადიონზე, სადაც გერმანიისა და საფრანგეთის ამხანაგური მატჩი მიმდინარეობდა, რომელსაც საფრანგეთის პრეზიდენტი და გერმანიის მინისტრი ესწრებოდა, წესით, უსაფრთხოების უმკაცრე-

ტერორიზმს, რასაც „ისლამური სახელმწიფო“ ჰქვია, აქვს ძალიან დიდი ფული და აქვს ძალიან დიდი გავლენის სფეროები. ისინი კარგად იყენებენ ტერორის გამოყენების ტექნოლოგიებს. უმუშევრად დარჩენილ ადამიანებს, ვინც ძალიან სტრუქტურულ მუშაობდნენ, შესაძლოა, დიდი ფულის სანაცვლოდ გაეყიდათ შენობების საიდუმლო გეგმა, თუ რა გზებით შეიძლება მოხ-

ფრონტის ლიდერი, ევროპარლამენტარი ქალბატონის მარი ლე პენის განცხადებები, არ ვიზარებ მის მონამს და პოლიტიკას, თუმცა მას ერთ რამეში დავეთანხმები, რომ საფრანგეთში „ღია კარის პოლიტიკა“, რომელიც ფრანსუა მიტერანის დროიდან დღემდე გვაქვს, ქვეყანა აზარალა, რადგან უცხოეთიდან შემოსული ახალგაზრდები არ იღებდნენ განათლებას, არ

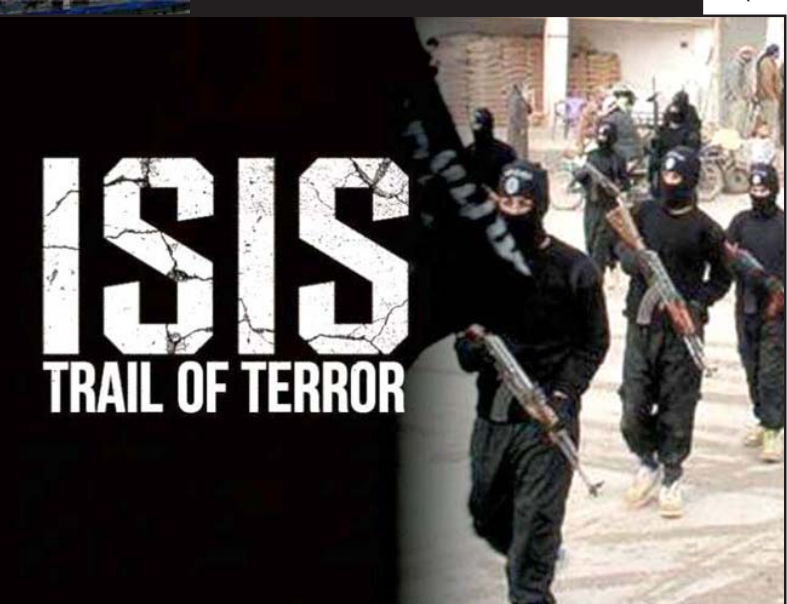
– სამწუხაროდ, ამერიკელებს პირველად არ მოსდით ასეთი შეცდომა, ჯერ კიდევ 80-იან წლებში მათ შექმნეს ავღანეთში რუსეთის იმპერიის წინააღმდეგ მებრძოლი მოჯახედები, რომლებიც შემდეგ ჩამოყალიბდნენ თალიბანებად, და ისინი ზუსტად ანალოგიურად გავიდნენ ამერიკის კონტროლიდან. ამერიკელების საუკეთესო მეგობრისგან, უსამა ბინ ლადენისგან ამე-

ანებს თავებს, მისი ორგანიზებით ხდება. — და მინც, ხომ არ გაქვთ შეგრძნება, რომ რაღაც ძალიან ცუდი ხდება საფრანგეთში და ამას ხელს უწყობს საფრანგეთის დაზვერვის სპეცსამსახურები. ვიდრე პარიზის ტერაქტი მოხდებოდა, დიდი ბრიტანეთის სპეცსამსახურებმა გააფრთხილეს ინფორმაცია მოსალოდნელი საფრანგეთის შესახებ, ეს ხომ გამოაგნებელია. თუკი ბრიტანეთი ფლობდა ინფორმაციას, საფრანგეთს ეძინა?

– გამოდის, რომ ინფორმაცია არსებობდა მოსალოდნელი ტერაქტის შესახებ და ფრანგებმა წაუყრეს. აი, ზუსტად ამაზეა საუბარი და მიდის ძალიან დიდი დისკუსია ექსპერტებსა და პოლიტიკოსებს შორის. თითქმის ყველამ ყველაფერი წინასწარ იცოდა, მაგრამ არ ეგონათ, რომ ამ მასშტაბის ტერაქტი მოხდებოდა. საფრანგეთი შოკშია, ახლა ჩაიკეტა შენგენის ზონა,

უმკაცრესი კონტროლი გატარდება საზღვრებზე, მთელ საფრანგეთში გამოცხადებულია საგანგებო მდგომარეობა, არ არის გამორიცხული, როცა ყველაფერი დაწყნარდება, საფრანგეთის პრემიერ-მინისტრს პასუხი მოსთხოვონ. მოსალოდნელ ტერაქტებზე ვრცელდება ინფორმაციები, რაც „აისისიმ“ გამოაცხადა, ყველაფერი აასრულა. ფაქტია, ეს ტერორისტული ორგანიზაცია ემზადება ახალი ტერორისტული აქტივობის არა მარტო საფრანგეთში,

გიორგი ფოფხაძე: „აისისის“ წევრების გადასვლა თუნდაც რუსეთში, თუნდაც ევროპაში შეიძლება ჩვენი გავლით მოხდეს და ამიტომ უნდა გიყოთ ფრთხილად“



სი ზომები უნდა ყოფილიყო. კამიკაძემ კი სტადიონის მიმდებარე ტერიტორიაზე თავი აიფეთქა, ეს ხომ ნონსენსია. როცა ინტერვიუს გაძღვეთ, ზუსტად ახლა საფრანგეთის საინფორმაციო არხზე დიდი დისკუსია მიმდინარეობს და რა კითხვასაც ახლა თქვენ სვამთ, ამ კითხვას სვამენ ჟურნალისტები ტერორიზმის ექსპერტებთან და პოლიტიკოსებთან, თუ როგორ მოახერხეს ეს ტერორისტებმა ბომბებისა და ავტომატების შეტანა ისეთ დაცულ ტერიტორიებზე, როგორც არის ეროვნული სტადიონი და თეატრი... ერთ-ერთმა ექსპერტმა საინტერესო რამ თქვა, – ფრანსუა ოლანდის მთავრობამ ორი წლის წინათ სახლებში გაუშვა „სპეცნაზის“ ორი ბატალიონი, მოხდა მათი შემცირება. შესაძლებელია, რომ ამ ადამიანებთან ჰქონოდათ ტერორისტებს ურთიერთობა, რომლებიც ძალიან კარგად ფლობდნენ იმ ინფორმაციას, რაც ტერორისტებისთვის ძალიან მნიშვნელოვანი იყო და ისინი ერთგვარ გზამკვლევებსაც წარმოადგენდნენ მათთვის. არ არის გამორიცხული, რომ სწორედ მათგან ვილაყვამ მინარდა ის რუკა, თუ რა გზებით უნდა შესულიყვნენ თეატრში და როგორ უნდა აღმოჩენილიყვნენ გამკაცრებული კონტროლის პირობებში სტადიონის ტერიტორიაზე. შესაძლებელია, რომ ეს ტერორისტები სწორედ ამ რუკით შეიპარნენ და ვერ გაიგო დაცვის სამსახურმა. რა თქმა უნდა, ამ აზრს არსებობის უფლება აქვს. სამწუხაროდ,

სწავლობდნენ ფრანგულ ენას, მათ ჰქონდათ თავისი გეტოები და ამ ყველაფერმა ცუდი შედეგი გამოიღო. შეგახსენებთ, რომ მარი ლე პენმა საგანგებო ბრიფინგი გამართა და განაცხადა: საფრანგეთმა უნდა გააკეთოს არჩევანი და გაავლოს მკვეთრი საზღვარი, ვინ არის მისი მეგობარი და ვინ მისი მტერი. ჩვენ უნდა ჩავეკეთოთ ჩვენი საზღვრები, დავიცვათ ჩვენი სუვერენიტეტი, ასევე, საჭიროა ყველა რადიკალური ორგანიზაციის გამოვლენა და განეიტრალება. ასევე, საჭიროა ყველა რადიკალური მეჩეთის გაუქმება, ამასთანავე, უნდა ჩამოერთვას მოქალაქეობა ყველა რადიკალურად განწყობილ ადამიანს და გაძევებული იქნენ საფრანგეთიდან.

ამერიკის შვერთებულმა შტატებმა სირიაში ბაშარ ალ-ასადის ოპოზიცია შექმნა, მას აფინანსებდა და აწვდიდა ბოლო თაობის იარაღს და ამ სირიელი მეამბოხეების ნაწილმა გადაწყვიტა, გამხდარიყო „აისისის“ წევრი. ეს ტერორისტული ორგანიზაცია მსოფლიოს თავისტიკვილი გახდა. ყველას გვახსოვს სუბტერანული გაეროში პუტინის სკანდალური გამოსვლა, როცა მან თქვა, — გესმით კი, რას სჩადისაბრ? სირიის ოპოზიციას ჯერ აიარაღებთ, წვრთნით, ხოლო შემდეგ ისინი ენ. ისლამურ სახელმწიფოს მხარეზე გადადიან. ამ საკითხზე რას ფიქრობენ ფრანგი ანალიტიკოსები? ჩვენ ვნახეთ ბაშარ ალ-ასადის განცხადება, საფრანგეთმა გადაიტანა ზუსტად ის ჯოჯოხეთი, რაც 5 წლის მანძილზე ხდება სირიაში...

არამედ ევროპაში... — როგორ ფიქრობ, არის საქართველო ტერორიზმის საფრთხის ქვეშ? — რასაკვირველია, არის. საქართველო არის ის სატრანზიტო ქვეყანა, რომელიც შესაძლებელია, იყოს გზაჯვარედინი. „აისისის“ წევრების გადასვლა თუნდაც რუსეთში, თუნდაც ევროპაში შეიძლება ჩვენი გავლით მოხდეს და ამიტომ უნდა ვიყოთ ფრთხილად და ჩვენმა სადაზვერუო სამსახურებმა ბევრი უნდა იმუშაონ, უნდა გამკაცრდეს კონტროლი, დავეთანხმები ლალი მოროშკინას, რომელმაც შს სამინისტროს მოუწოდა, უსაფრთხოების მიზნით დაინახოს რეიდები და უნდა გამოვაცხადოთ განგაში, ყველა ღონისძიება გავატაროთ უსაფრთხოების მიზნით. გასათვალისწინებელია ის ფაქტიც, რომ მისილ სააკაშვილმა თურქეთისა და არაბული ქვეყნების მოქალაქეებს საქართველოს მოქალაქეობა მიანიჭა. კაცმა არ იცის, ვინ ტერორისტია და ვინ რა არის. ეს არის ჩადებული ნაღები და სამწუხაროდ, სააკაშვილმა ბევრი ნაღმი დატოვა, რასაც ვიძიებ. არ არის გამორიცხული, ეს ნაღმიც ერთ დღეს აფეთქდეს. ერთი ფრანგული ანდაზა მახსენდება, რაც თავად ფრანგებმა ვერ გამოიყენეს – როცა გაფრთხილებენ, უკვე საშიში არ არის... რადგან გაფრთხილებულები ვართ, იქნებ გავანთხილებოთ ეს საფრთხეები...

თემის გაგრძელება მე-9 გვერდზე



ვალს ზადელაშვილი
555 48-48-61



მოხდება ის, რომ საფრანგეთის მთავრობა იძულებული გახდება, უფრო მეტი ფული დახარჯოს „ისლამური სახელმწიფოს“ წინააღმდეგ ბრძოლაში. ანტიისლამისტურ კოალიციას სათავეში უდგას ამერიკა, ამ კოალიციის წევრები ევროპის ქვეყნებიც არიან, მაგრამ ცოტა ნუნკობენ, ფულს ძნელად ხარჯავენ. რასაკვირველია, ეს გამოიწვევს კოალიციის გაძლიერებას, უფრო მეტი ფინანსების გაღებას. მეორე მხრივ, გამოიწვევს იმ რასისტული ორგანიზაციების გაძლიერებას, რომლებიც

დაჰპირდა, შენ ოღონდ ავიცილით დარტყვი და ხმელეთს მე მივხედავ, ჩემი ჯარით ბოლოს მოვუღებო. რუსეთმა დაბოძება დაიწყო, მაგრამ აღმოჩნდა, რომ სირიას არმია არ ჰყავს. პუტინი კიდევ ძალიან ფრთხილობს, არ უნდა, რომ ქვეითი ჯარი გაგზავნოს. ამ ტრაგედიის შემდეგ ბევრი რამე შეიცვლება, ჯერ კიდევ ერთი კვირის წინ ამერიკის თავდაცვის მდივანმა, ეშტონ კარტერმა განაცხადა, არ გამოვიცხავთ, სირიაში სახმელეთო ოპერაცია ცნაობიერად არ არის. ასეა თუ ისე, ფიალა უკვე აივსო და ამას უფრო ტრაგიკუ-

საქართველოში ლაფანყურში, პანკისში, გურიაში, აჭარაში, ჯავახეთსა თუ სხვა რეგიონებში, ყველა ფაქტი გვახსოვს და ყველა მონაწილის სახელი და გვარი ვიცით. არ გაბედოთ, რომელიმე მუსლიმან მძაზე ხელის აღმართვა, ან რომელიმე მეჩეთზე, ან ნებისმიერ თემზე, სადაც ისლამი ურევია, თორემ ერთ დღეს საქართველოში შავი დროები აფრიალდება და გასაქცევს მოქმედი. ამ დროს ვრცელდება ინფორმაცია, რომ შეიძლება საქართველო სირიელი ლტოლვილები მიიღოს. — თუკი საფრანგეთშია შესაძლებელი ასეთი ტერაქტების მოწყობა, საქართველოში უფრო მეტადაა შესა-

დარწმუნებულები იყვნენ, რომ იქ მუსლიმანებიც არ დაიხოცებოდნენ? უკვე აღარ უყურებენ, ქრისტიანია, მუსლიმანია, ქალია თუ ბავშვი. ალბათ, საფრანგეთში გაარკვევენ, დალუპულთა შორის რამდენია მუსლიმანი, სულ ქრისტიანი ფრანგები იყვნენ? იმის თქმა, რომ საფრთხე მოგონილია, ვერაფერს ვერ შემოვა, ვერაფერს გვიზამენ, ტრაბახი იქნება. საქართველოში თავს ნურავინ დაიმშვიდებს, ჩვენ ძალიან რთულ რეგიონში ვცხოვრობთ. ჩვენ მარტო გულშემატიკერების როლში ვეღარ დავრჩებით, აქედან დასკვნები

„ისლამური სახელმწიფოს“ მიზროლი: „არ გაბედოთ, რომელიმე მუსლიმან მძაზე ხელის აღმართვა, ან რომელიმე მეჩეთზე, ან ნებისმიერ თემზე, სადაც ისლამი ურევია, თორემ ერთ დღეს საქართველოში შავი დროები აფრიალდება“

„ჩვენ ამ ვიზალიბერალიზაციას რომ გვპირდებიან, სად მივდივართ ამ ვიზებით, ევროპაში, სადაც შეიძლება ყოველ წუთში ბომბი აფეთქდეს?“

— როდესაც ევროპაში დაიწყო შესვლა ლტოლვილთა დიდმა მასამ, მე მაშინვე გითხარი, რომ ეს იყო საფრთხე. ცხადი იყო, ამისთვის სულაც არ არის საჭირო ექსპერტობა, ვიდუკადრებში კარგად ჩანდა, როგორ შედიოდნენ ახალგაზრდა, კუნთებდაყენებული ბიჭები, მშვენივრად ჩაცმულები, თანაც დიდი ფულით. გერმანიის საგარეო საქმეთა მინისტრი გაოცებული ლაპარაკობდა, ჩვენი ხალხი ვერ დადის ასე, ამათ მთელი გერმანია ტაქსებით შემოიარესო. რასაკვირველია, „ისლამური სახელმწიფო“ ასეთ შანსს ხელიდან არ გაუშვებდა, ასე ათასობით ლტოლვილში ასობით ტერორისტს მაინც შეაპარებდა. ეს ყველაფერი მოსალოდნელი იყო და მოხდა კიდევ. ახლა ჩნდება კითხვა: რატომ საფრანგეთი?

— ლოგიკურად, თუ ვინმეზე უნდა გაბრაზებულ ვიყავი, ეს რუსეთია, რომელიც ავიაციით ანადგურებს მათ ენ. სახელმწიფოს. — ჯერ ერთი, რუსეთში ძნელი ამის გაკეთება, პარიზში შესვლა ძალიან იოლია, ღია ქალაქია. ეს იყო დორტუმბა არა მხოლოდ საფრანგეთზე, არამედ მთელ ევროპაზე. რა თქმა უნდა, მთავარი მოსახლეობის სიცოცხლე, მაგრამ ხვალ და ზეგ ეს ქვეყანა ძალიან დიდ გასაჭირში ჩაეარდება, როცა მთლიანად დაიცლება ტურისტებისგან. პარიზის ბუფეტის ძირითად ტურისტები ავსებენ. მე რე ვინ გამოიცილავს, რომ იგივე არ მოხდება სხვა ქვეყნებში, თუნდაც გერმანიაში? ერთი მხრივ



წინააღმდეგნი არიან მათ ქვეყნებში ლტოლვილების შესვლისა, მარტო გერმანიაში წლის ბოლომდე უნდა მიიღოს 800 ათასი ადამიანი. თურქეთს ფულს აძლევენ, იქნებ ერთი ნაწილი მაინც შეიფაროთო. აქ ერთი გამოსავალია, ყველაფერი უნდა გაკეთდეს იმიტომ, რომ სამოქალაქო ომი დროზე დამთავრდეს სირიაში. — რუსეთი რას აკეთებს სირიაში, გაიჭედა? — არა, არ გაიჭედა, რუსები „ისლამურ სახელმწიფოს“ ისევ ბომბავენ, მაგრამ პუტინმა აღმოაჩინა ერთი არასასიამოვნო ფაქტი. გეგმა იყო ასეთი: როდესაც ბაშარ ასადი მოსკოვში ჩავიდა, პუტინს

ლი შედეგები მოჰყვება „ისლამური სახელმწიფოსთვის“ ევროპის ინერტულობა დამთავრდა. გარდა ამისა, გადაისინჯება ღია კარის პოლიტიკაც, ყოველდღე 20-30 ათასი ლტოლვილი ვეღარ ჩავა ევროპაში. შენდება ქალაქები და ბანაკები, მიდის დახსივრები, ეს საკითხიც გადაისინჯება. კი, მაგრამ ჩვენ ამ ვიზალიბერალიზაციას რომ გვპირდებიან, სად მივდივართ ამ ვიზებით, ევროპაში, სადაც შეიძლება ყოველ წუთში ბომბი აფეთქდეს? — შეიძლება, რომ საფრანგეთმა დაიწყო ფიქრი ევროკავშირის დატოვებაზე, რათა საკუთარ თავს მიხედოს? — არა, კონტროლი გამკა-

სახელმწიფოს“ ასეთი კამიკაძეები ასე ათასობით ჰყავს გამზადებული? ეს პრიმიტიული ფანტაზიაა. ლე პენის პარტია ქვეყნის სათავეში ვერასოდეს ვერ მოვა, მაგრამ რეალურ ძალას წარმოადგენს. — ჩვენ რა ვქნათ? აგერ, ვილაიეთი გურჯისტანი შეუქმნიათ ჩრდილოეთ კავკასიაში. გარდა ამისა, „ისლამური სახელმწიფოს“ „ბოვევიკი“, ვინმე თამაზ ჭალაიძე, იგივე აჰმედ ჭალაიძე, რომელიც სირიაშია და საბრძოლო მოქმედებებში მონაწილეობს, საქართველოს ყოფილი და ახალი მთავრობის წევრებს, ასევე, სამღვდლოებსა მუქარის წერილით მიმართავს, ვინც მუსლიმანების წინააღმდეგ რამე ჩაიდინეთ ნატოს მისთვის ვრავში, ავღანეთში, აფრიკაში, თუ

ძლებელი. ფრანგული სპეცსამხაურები უფრო მაღლა დგანან ალჭურვილობითაც და გამოცდილებითაც. ჩვენ ყველანაირად უნდა ავიცილოთ ის საფრთხე, რასაც ჰქვია ლტოლვილების შემოსვლა. ჩვენ ისედაც საკმარისად გვყავს მუსლიმანი მოსახლეობა, ძალიან დიდი სიფრთხილეა საჭირო, რომ აქ არ გაჩნდეს სასიკვდილო ბაცილა, აქ არ მოიკიდოს ფეხი. — მუქარა რამდენად რეალურია? — მაგათი მუქარა ყოველთვის საშიშია, ეს თავზეხელაღებული პუბლიკაა. როდესაც ჯანმრთელი გოგო-ბიჭები თავებს იფეთქებენ იმიტომ, რომ მეტი უდანაშაულო ადამიანი წაიყოლონ, ეს უკვე ავადმყოფობაა. ახლა ეგენი

უნდა გამოვიტანოთ და ჩვენს მუსლიმანურ მოსახლეობასთან უნდა გაძლიერდეს მუშაობა. მაგალითად, სომხეთს ასეთი საფრთხე არ ემუქრება, ჩვენ ინტერნაციონალური ქვეყანა ვართ, ვისაც უნდა, მოდის და ცხოვრობს. უცხო ტომის ხალხი აქ დაიბადა, აქ გაიზარდა და ქართული ენა არ იცის, კანონები არ იცის. პოლიტიკურად არ გრძობენ თავს ქართველებად. ეს ფეთქებადი მასაა. — ესე იგი, ეს ტრაგედია ცივი შხაპი უნდა იყოს ჩვენი? — რასაკვირველია, ცივი შხაპი, მაგრამ ვისაც ეს ევალება, მოიცლის ამისთვის? ცოტა ეჭვი მეპარება, როგორც ვხედავთ, ჩვენს ქვეყანაში სულ სხვა საკითხებია აქტიური. **თემის გავრცელება მე-10 გვერდზე**



ენიშ სახარაძე
599 71-14-22



მაგალითად, ალჟირელები გახდნენ საფრანგეთის მოქალაქეები და სხვა კოლონიებიდან ჩამოსულ ადამიანებს აძლევდნენ საფრანგეთის მოქალაქეობას. იმ მომენტისთვის არავინ ფიქრობდა სახელმწიფოს უსაფრთხოებაზე, საბოლოო ჯამში, ამ პრობლემების ნაკადმა საფრანგეთი იქამდე მიიყვანა, რომ იქ არის რეგიონები, სადაც ფრანგული არ იცინა და არც აინტერესებთ და ძირძველი მოსახლეობა წარმოადგენს უმცირესობას ისეთ ქალაქში, როგორც არის მარსელი. აი, აქამდე მიიყვანა საფრანგეთი

მუშაობას, რომ ისინი არ ყოფილიყვნენ დადანიშნულნი ბულები ადამიანის უფლებების შეზღუდვაში, ტოლერანტობაში და ა.შ. ჩივილები ფრანგული სპეცსამსახურებიდან უკვე კარგა ხანია ისმის სხვადასხვა მედიასაშუალებებით თუ კულუარულად, რის შედეგადაც მივიღეთ საბოლოოდ ეს სურათი და დარწმუნებული იყავით, ამ ტერორისტებიდან ნახევარზე მეტი, თუ მთლიანად არა, საფრანგეთის მოქალაქე იქნება.

— „ნაცმოძრაობის“ წევრებმა და მათმა მხარდამჭერებმა ექსპერტებმა პარიზში მომხდარი

ლამური სახელმწიფოს ტერორისტებმა ეგვიპტეში რუსეთის სამოქალაქო თვითმფრინავი ჩამოაგდეს.

— ჯერჯერობით რამის მტკიცება მგონი, ნაადრევია. „უზი“ რომ სჭეროდათ ხელში, უნდა გვეფიქრა, რომ ტერორისტების უკან ისრაელის სპეცსამსახურები იდგნენ? ან „ბერეტა“ რომ სჭეროდათ, უნდა გვეფიქრა, რომ იტალიელებმა ნააქვხეს? ეს არის ნონსენსი. ვერსიულად, ამ ტერორისტების უკან, შესაძლოა ნებისმიერი ქვეყნის სპეცსამსახურები იდგნენ – არაბული, რუსული, ამერიკული, ფრანგულიც კი...

როგორც 11 სექტემბრის ტერორიდან დაკავშირებით დღემდე არის კითხვები, სულ მცირე, სპეცსამსახურის ერთ-ერთმა ნაწილმა იცოდა, რომ მზადდებოდა ტერაქტი და ხელი არ გაანძრია, ასევე, რუსეთში სახლების აფეთქებისას ჩართულნი იყვნენ რუსული სპეცსამსახურები და ეს ხდებოდა ყარაჩაელების ხელ-გვეფიქრა, რომ იტალიელებმა ნააქვხეს? ეს არის ნონსენსი. ვერსიულად, ამ ტერორისტების უკან, შესაძლოა ნებისმიერი ქვეყნის სპეცსამსახურები იდგნენ – არაბული, რუსული, ამერიკული, ფრანგულიც კი...

დურება, თორემ შუბი ხალთაში არ დაიძვრა და ბოლოს და ბოლოს, გაირკვევა, ვინ დგას ამ ტერაქტის უკან. უბედურება კი ის არის, რომ ახლო აღმოსავლეთში მიმდინარე პროცესებზე ყველა დიდი სახელმწიფო ცდილობს ხელის მოთხოვას. ყველა ცდილობს მღვრიე წყალში თევზის დაჭერას და ამიტომ ყველა ვერსია საყურადღებოა.

— ვრცელდება ინფორმაცია, რომ ისლამურმა სახელმწიფომ კიდევ ერთი ვილაიეთი — საქართველო მონიშნა. სამხედრო ექსპერტები აცხადებენ, რომ უახლოეს დღეებში გაფრთხილება

რა ელოდება საქართველოს, რომელიც არის დამაკავშირებელი დერეფანი აღმოსავლეთსა და დასავლეთს შორის, საიდანაც შეიძლება ტერორისტებმა სირიიდან რუსეთის ან ევროპის მიმართულებით ამოყონ თავი; პანკისიდან ISIS-ში წასული მეზობლები შეგვიქმნიან თუ არა საფრთხეს და ვინ არის პასუხისმგებელი მასშტაბური ტერორისტული ორგანიზაციის შექმნაზე, რასაც „ისლამური სახელმწიფო“ ჰქვია?

კავკასიის საკითხებში ექსპერტი მამუკა არეშიძე „კვირის ქრონიკის“ კითხვებს პასუხობს:

— ბატონო მამუკა, ურევია თუ არა ამერიკის შეერთებული შტატების ხელი ირბად ISIS-ის შექმნაში? სირიაში ბაშარ ალ-ასადის რეჟიმის წინააღმდეგ ზომიერი ოპოზიცია რომ არ შეექმნა ამერიკას, არ დაფინანსებინა, არ გაეწვრთნა, არ მოემარაგებინა იარაღით, ფიქრობთ, რომ ასე გაძლიერდებოდა „ისლამური სახელმწიფო“, რომელიც დღეს მსოფლიოს თავისუფლებილად იქცა?

— თუ გავიხსენებთ, რა მოხდა მე-20 საუკუნის 90-იან წლებში, თავისუფლად შეიძლება ითქვას, ის რაც ახლო აღმოსავლეთში ხდება, ნონას-ნორობის დარღვევა, ტრადიციული რეჟიმების ვარდნა და ა.შ. ეს არის ორი დიდი სახელმწიფოს – ამერიკის შეერთებული შტატებისა და რუსეთის დამსახურება. მეორე მსოფლიო ომის შემდეგ ეს ორი სახელმწიფო ამით იყო დაკავებული. ამასობაში მომადრდნენ სპარსეთის ყურეში განლაგებული სახელმწიფოები, რომელთაც აქვთ უზარმაზარი ენერგორესურსი და ახლა ამ სახელმწიფოებმა დაიწყეს შექმნილ სიტუაციაზე ხელის მოთხოვა. რაც ამის დაბრალება მართო ამერიკელებისთვის, ან რუსებისთვის ხდება, აღარც არის რელევანტური.

— თქვენი აზრით, ტერორისტებმა იერიში რატომ მიიტანეს მაინცდამაინც პარიზზე? ერთი წლის განმავლობაში „შარლი ებდოს“ რედაქციაზე თავდასხმის შემდეგ მათ მეორე მასშტაბური ტერორისტული აქტი განახორციელეს. რატომ პარიზი?

— მთავარი მაინც ის გახლავთ, რომ პარიზი არის ევროპის ცენტრი და ყველა ასეთი ტიპის მასშტაბური ტერორისტული აქტი მსოფლიოს განსაკუთრებულ ყურადღებას იპყრობს. რამდენიმე ხნის წინ იმაზე მეტი დაიღუპა პაკისტანში, ინდონეზიაში და სხვაგან, მაგრამ ყურადღება არ მიაქცევს. ყველაზე მთავარი კი ის არის, რომ უსაფრთხოების სისტემაში, რაც არ უნდა პარადოქსულად ჟღერდეს, საფრანგეთი ერთ-ერთი სუსტი რგოლია და სუსტი რგოლია ზუსტად იმ სამინაო და სამედიცინო პოლიტიკის გამო, რომელსაც აწარმოებდა საფრანგეთი გასული საუკუნის 50-იანი წლებიდან მოყოლებული. ერთ მშვენიერ დღეს საფრანგეთმა გადაწყვიტა, ზოდიშის მოხდის პოლიტიკა ეწარმოებინა თავისი კოლონიებისთვის. მათი ნაწილი,

საქართველოს უსაფრთხოების სამსახურს უსწავს კალა და უნარი, თავიდან ავიცილოთ ტერორიზმის საფრთხეები?

კავკასიის საკითხებში ექსპერტის მამუკა არეშიძის ორი რჩევა



ფსევდოევროპულმა ღირებულებებმა, ტოლერანტობამ, ლიბერალიზმამ და ა.შ. ეს არის იმ ანტი-სახელმწიფოებრივი პოლიტიკის შედეგი, რასაც საფრანგეთი უკვე 40 წელია აწარმოებს... და მთავარი, საფრანგეთის ხელისუფლება ხშირად ზღუდავდა პროფესიონალი სპეცსამსახურების

ტერაქტის უკან რუსეთის ხელი დანახვს ნიკა რურუა აცხადებს, რომ შესაძლოა რუსეთი იყო ნამქვზეული ამ ტერორისტების. ტერორისტები კალაშიკოვის ტიპის ავტომატებით იყვნენ შეიარაღებულნი, ისევე, როგორც „შარლი ებდოს“ რედაქციაზე თავდასხმელები. „კალაშიკოვის“ გარდა, ამ ტერორისტული აქტის რუსეთზე რა ბმას ხედავთ? არაა, სულ ათიოდე დღის წინ ის-

ამის ახსნაც შეიძლება, მაგალითად, ფრანსუა ოლანდს სჭირდებოდა ასეთი ექსცესი იმისთვის, რომ შემოეღო სამხედრო მდგომარეობა და ქვეყნიდან განედევნა რადიკალური ისლამის მიმდევრები.

კალური ისლამის მიმდევართა გაქცევა, მაგრამ ყველა შემთხვევაში ერთი და იგივე იარაღი გამოყენებული. ესენი არიან ისლამისტი ფუნდამენტალისტები. ეს არის უბე-

ვიდო საქართველოდან წასული ჯიპადისტების მონაწილეობით. ჩვენ ცეცხლის რკალში ვიმყოფებით და რა საფრთხეებს უნდა ველოდოთ?

— ჩვენ დიდი ხანია ცეცხლის რკალში ვიმყოფებით,

არჩევნების შემდეგ დამტკიცდა ის, რომ ინაშვილი არ არის პოპულარული და პოპულარულია „რესპუბლიკური პარტია“... პირიქით, შეიძლება მათ ინაშვილი ფორმალურად დაამარცხეს, მაგრამ ჩვენ ვიცით, რომ „პატრიოტთა ალიანსის“ მხარდამჭერები არიან ძირითადად გაბრაზებული მოქალაქეები, დღეს ისინი სამამაგად გახლავან გაბრაზებულები, ხოლო 2016 წლის საპარლამენტო არჩევნებზე ამ გაბრაზების საფუძველზე იქნებიან ასჯერ მეტად მობილიზებული. ისინი, „ქართული ოცნების“ მხარდამჭერებისგან განსხვავებით, საარჩევნო უბნებზე რიგებს დაყენებენ და ძალიან სერიოზული წარმომადგენლობის მოპოვებას შეეცდებიან პარლამენტში. ასე რომ, ამგვარი ქმედებით და ქალბატონი ინაშვილის მხარდამჭერთა კიდევ მეტად გაბრაზებით, „ქართულმა ოცნებამ“ ვერაფერი მოიგო...

— ეს არჩევნები ინაშვილის შიშის შეწყვეტისკენ მოუწოდებენ. თუმცა ინაშვილი არ აპირებს უკანდახევას, ვიდრე მისი მოთხოვნები არ დაკმაყოფილება, საარჩევნო გარემო არ გაუმჯობესდება და მთავრობა ხიდაშელსა და ატულაშვილს არ გადააყენებს. ფიქრობთ, რომ მისი მოთხოვნები დაკმაყოფილება?

— მე ვფიქრობ, რომ ინაშვილის უკან დგანან ძალიან სერიოზული პოლიტიკური კონსულტანტები, ხიდაშელისა და ატულაშვილის გადაყენების მოთხოვნა, ეს არის იმ გაბრაზებულ ამომრჩევლის მობილიზაციაზე გათვლილი, უფრო მაღლა რომ აიწიოს ტემპერატურა და უფრო მაღალი თამაშა რომ დანესდეს. ჯერ კიდევ მე-18 საუკუნეში ბისმარკმა თქვა, — უნდა მოითხოვო შეუძლებელი, შესაძლებელს რომ მიაღწიო. ამ ეტაპზე ქალბატონი ინაშვილი შეუძლებელს ითხოვს. თინა ხიდაშელი იმდენად ცენტრალური ფიგურაა ამ ხელისუფლების, რომ მას არაფერი გადააყენებს. ჩემთვის უფრო მნიშვნელოვანია მეორე მოთხოვნა, რასაც ინაშვილი აყენებს, რომელიც აცხადებს, რომ მისთვის არაა მნიშვნელოვანი ერთი ადამიანის გასვლა პარლამენტში, ის ახლა ცდილობს, ამ საპროტესტო ტალღაში ჩაითრიოს ყველა ოპოზიციური პარტია, მისი მთავარი მოთხოვნა და მთავარი მიზანი ამ შიშისგან, არის ის, რომ 2016 წლის არჩევნებზე ამოქმედდეს პროპორციული სისტემა და ეს არის ის მოთხოვნა, რომელიც შეუძლია ძალიან ბევრი პოლიტიკური პარტიის ორგანიზებულად მობილიზება, თუნდაც იდეოლოგიურად განსხვავებული ფაქტობრივად. მე ვფიქრობ, ამ ეტაპზე სწორედ ამაზეა გათვლილი.

თუკი ინაშვილი ასე გააგრძელებს და რაიმე შეცდომას არ დაუშვებს, ამ საკითხის გარშემო შეძლებს გააერთიანოს ოპოზიცია ერთჯერადად, და ვფიქრობ, საკმაოდ რეალურია შიშისგან თავის დასაღწევად, რომელიც აქციის ფონზე ამ მოთხოვნის დაკმაყოფილება,

რომ 2016 წლის არჩევნები ჩატარდეს პროპორციული საარჩევნო სისტემით.

ხოლო პროპორციული საარჩევნო სისტემით 2016 წლის არჩევნების ჩატარება ნიშნავს იმას, რომ თავდაცვის მინისტრობა აღარ შეხვდება თინა ხიდაშელს და შესაძლოა ეს პოსტი სხვა პარტიის წარმომადგენელს შეხვდეს. ასე რომ, ამ შიშისგან გათვლა არის უფრო მეორე საკითხზე. — ხომ არ გაქვთ განცდა, რომ „ქართულ ოცნებას“ ინაშვილის ხელთ სურს „რესპუბლიკური პარტიის“ კოალიციიდან ჩამოცილება?

— არ ვიცი, მაგრამ ერთი რამ ცხადია, „რესპუბლიკური პარტია“ ყოველთვის გამორჩევა ქვედაპლანზე, ყოყმანით, ზემოდან უყურებენ ადამიანებს, ბუნებრივია, კოალიციაში მყოფი ძალიან ბევრი ადამიანისთვის ეს არის დისკომფორტი, ისინი ძალიან ბრაზობენ ამაზე. მეფერა იმისა, რომ კოალიციაში არსებობენ ძალები, რომელთაც სურდათ, რომ მათთვის უფრო ახლოვებული ინაშვილი შეესულიყო პარლამენტში, მაგრამ საბოლოოდ აღმოჩნდა ის, რომ „ქართული ოცნების“ მთელმა კოალიციამ პასუხისმგებლობა აიღო თამარ ხიდაშელის პარლამენტში მოხვედრაზე.

— ლევან, ჩვენ ვხდებით მოწმენი როგორ შემოდის პოლიტიკაში პაატა ბურჭულაძე. ერთ-ერთ ინტერვიუში განაცხადეთ, რომ პაატა ბურჭულაძეს ამ ნაბიჯის გადადგმას არ უსურვებდით. ხომ არ შეიცვალეთ პოზიცია?

— პაატა ბურჭულაძემ პროფესიონალი საინტერესო კადრები შეარჩია და ეს ამჟამად ეტყვის, რომ „საქართველოს განვითარების ფონდი“, რომელიც პაატა ბურჭულაძემ 30 ოქტომბერს დააარსა, პოლიტიკურ პარტიად გარდაიქმნება. ამიტომ ძალიან სამწუხაროა ის სიყალბე, რომელიც ამდენი ხანია გვეზის ბატონი პაატა და მის ირგვლივ მყოფი ადამიანები აცხადებენ, — არა, როგორ გეკადრებათ, პოლიტიკაში მოსვლას არ ვაპირებთ, დემოკრატია უნდა განვავითაროთ, პოლიტიკას არ ვეზობით, ეს არის სიყალბე. მაშინ როცა აქედანვე ჩანს, რომ ისინი კონკრეტული პოლიტიკური მიზნებით მოდიან.

ვიცი, თქვენს განუთხარებელს საკუთრებით ადევნებენ თვალს, ამიტომაც ვისარგებლებ შემთხვევით და კიდევ ერთხელ მოვუწოდებ, — ბატონო პაატა ნუ დაანგრევს თავის გენიალურ ავტორიტეტს, რომელიც მას საზოგადოებაში აქვს. ის ეწეოდა არა მარტო სოციალურ, არამედ კულტურულ ქველმოქმედებას, რითაც მან უდიდესი ავტორიტეტი მოიხვეჭა, მას ვურჩევდი, გაავრცელოს ქველმოქმედება, არ არის საჭირო, მოვიდეს პოლიტიკაში. დარწმუნებული ვარ, გრანდიოზული მიზნების მიღწევას პოლიტიკურ ველზე ვერ მოახერხებს და იმედებს გაუცრუებს ჩემნაირ ადამიანებს, რომლებიც მისი განვლილი გზით ამ ეტაპზე აღფრთოვანებულები არიან. არ გამ-

ოვრიცხავ, რომ ვიღაცა იყენებდეს მას თავისი პოლიტიკური მიზნებისთვის, შესაძლოა ის იყოს მასველი რგოლი „ქართული ოცნებისთვის“ და დაასუსტოს სხვა ძალები. არ არის გამორიცხული, რომ ამ მიზნით შემოიყვანოს „ქართულმა ოცნებამ“ იგი პოლიტიკურ ველზე, უამრავი სხვა მსგავსი სცენარი არსებობს. არ არის საჭირო, ამ დონის ადამიანი ასეთ პოლიტიკურ სცენარებში გაეხვიოს.

— რას ფიქრობთ „ნაციონალური მოძრაობიდან“ ნამოსულ კვარტეტზე, რომლებმაც შექმნეს პოლიტიკური ცენტრი „გირჩი“?

— პოლიტიკური ხედვით ვარ მემარცხენე, პოლიტიკურ ცენტრ „გირჩს“ აქვს იგივე იდეოლოგია, რაც ჰქონდა ცხონებულ კაბა ბენდუქიძეს.

ეს არის ძალიან, რომელიც ამბობს, — სახელმწიფო განზე უნდა გადგეს, დაცვეს მხოლოდ უსაფრთხოების ზომები, ყველაფერი უნდა გავე-

დოთ და ბიზნესმენებმა უნდა გადანაწილონ ქვეყნის ბედი. შესაბამისად, ის იდეოლოგია, რომელიც ამ სუპერუცნაური სახელწოდების მქონე პარტიას აქვს, ჩემთვის არის ბოროტება, რომელიც კარგს არაფერს უქადის ჩვენს ქვეყანას, მაგრამ

სამწუხაროა, რომ ბატონი ინაშვილი განსაკუთრებულ სიმპატიებს აკლენს ამ ნეოლიბერალური პოლიტიკური ხედვების მქონე ძალებთან, აქვს კიდევ, მის

ძალიან ოდიოზურ და სამარცხვინო წევრებს. ეს ბატონი ინაშვილის დამოკიდებულებებზე მიუთითებს.

პარტია, რომელსაც „გირჩი“ ჰქვია, თავიდანვე განწინვულია საქართველოში წარუმატებლობისთვის. თუმცა, რა სახელიც არ უნდა დაირქვას, გირჩი თუ ნინვი, ამ პარტიის ლიდერები არიან იმ რეპრესიული პოლიტიკის მთავარი აპოლოგეტები...

ინეო ლაპარტახა 571 99-92-33



ჩვენი დღევანდელი რესპონდენტი ამერიკელი პენსიონერი და მოყვარული ფოტოგრაფი მაიკლ ბურგოლტნი. მაიკლი მონტანიდან არის, თუმცა რამდენიმე წელია, საქართველოში ცხოვრობს. მასთან ინტერვიუს ჩანერა, ძირითადად, ორი ფაქტორის გამო გადაწყვეტიტ: პირველი ის, რომ მაიკლი მართლაც ძალიან საინტერესო ფოტოებს იღებს და



რატომ მოინათლა ამერიკელი ფოტოგრაფი პარტიაზე მართლმადიდებელ ქრისტიანად?



მეორე: იშვიათად მინახავს საქართველოზე ასე შეყვარებული უცხოელი...

მაიკლი, ფოტოაპარატის თანხლებით, ხშირად დადის საქართველოს სხვადასხვა კუთხეში და ყველა საინტერესო პეიზაჟსა თუ სიტუაციას ფოტოობიექტივზე აფიქსირებს. ჩვენი შეხვედრა ძველი თბილისის უბანში მდებარე ერთ-ერთ კაფეში შედგა, სადაც მე და მაიკლი მისი მეგობრისა და ამავედროულად, თარჯიმნის, მეგობრით ვწვრდით ინტერვიუს.

— მაიკლ, როგორ გაიგეთ საქართველოს შესახებ?
— საქართველო შემთხვევით აღმოვაჩინე სოციალურ ქსელში გავრცელებული ფოტოების ნყალობით და ამ ფოტოების ქართულ ავტორებს დავეკავშირდი. ურთიერთობა დავეინწყე ორ მათგანთან, შემდეგ კი საქართველოში ჩამოსვლა გადავწყვიტე. აქ ორჯერ ჩამოსვლა და მოგზაურობაც კი საკმარისი აღმოჩნდა იმისთვის, რომ საქართველოში ცხოვრების გადაწყვეტილება მიმეღო. რატომ? პირველ რიგში იმიტომ, რომ საქართველო ძალიან ლამაზია, ძალიან მოეხიბლე ქართველი ხალხით და კიდევ იმიტომ, რომ აქ არ არის ლობებები, ჭიშკრები და თავისუფლად შეგიძლია, გადაადგილდე იქ, სადაც მოგინდება. ამით იმის თქმა მინდა, რომ ქართველი ერი ძალიან სტუმართმოყვარეა და საოცარი დახვედრა იცის.

— ოჯახი როგორ შეხვდა თქვენს გადაწყვეტილებას?
— თავიდან იფიქრეს, რომ გავგიჟდი (იცინის), მაგრამ ჩემმა ვაჟმა და დედამ, რომელიც 92 წლისაა, გამიგეს და ახლა უკვე კარგად ესმით ჩემი ეს გადაწყვეტილება.

— რას იღებთ უფრო ხშირად საქართველოში და რა მოგწონთ ჩვენს ქვეყანაში ყველაზე მეტად?
— ძირითადად, ორი მიმართულებით ვიღებ: საქართველოს ლანდშაფტისა და ქუჩის ფოტოგრაფიას და ორივე უფრო ძალიან მიყვარს. საქართველოს კუთხეებიდან ძალიან მიყვარს თუშეთი, ჯავახეთი... ასევე, ძალიან მიყვარს მარტვილი და იქ დიდი ხნით ყოფნა. და, რა თქმა უნდა, მიყვარს თბილისი, განსაკუთრებით კი — სოლოლაკი. ზოგადად, საქართველოში ძალიან ბევრი ლამაზი, საინტერესო და თვალწარმტაცი ადგილია, რომელთა ყურებაც დიდ სიამოვნებას მანიჭებს და სწორედ ამიტომ, ხშირად დავდივარ ხოლმე საქართველოს სხვადასხვა მხარეში...

— ნარმოშობით მეც მარტვილიდან ვარ...

არაჩვეულებრივი მარანი. იქ არის მორჩილი ილია, რომელიც ლვინობს ამზადებს. მართლმადიდებლობის შესახებ ილია მესაუბრა, როგორც კაცს კაცს. მართლაც ძალიან საინტერესო საუბარი გვექონდა და სწორედ მაშინ გადაწყვეტიტ საბოლოოდ, მართლმადიდებელ ქრისტიანად მოვინათლულიყავი. მომნათლა ილუმენმა ექვთიმემ და ჩემი ნათლია სწორედ ის მორჩილი ილია გახლავთ.

— რა არის თქვენთვის ფოტოგრაფია და როდის დაინწყეთ ფოტოების გადაღება?
— ეს არის საშუალება, გადმოვცე და გამოვხატო ყველაფერი, რასაც 8 წლის ასაკიდან ვხედავ და რაც მას შემდეგ მახსოვს. მთელი ჩემი ცხოვრება არის გამოხატულება ფოტოგრაფიაში. ფოტოების გადაღება დავეინწყე 13-15 წლის წინათ, როდესაც ჩემმა შეიღმა მაჩუქა ფოტოაპარატი. მას შემდეგ ყველაფერი, რასაც ჩემი თვალებით ვხედავ, ფოტოაპარატში გადამაქვს. სხვათა შორის, რაც ფოტოგრაფობას მიყვარს ხელი, მას შემდეგ უფრო მეტად გამომხსვილდა დაკვირვების უნარი: მაგალითად, მე უკვე „შევისწავლე“ თქვენი ყველა ბეჭედი, რომელიც ახლა გიკეთიათ და უკვე ინსტიტუტურად ვფიქრობ, როგორ შეიძლება გადავიღო ეს და როგორი კადრი შეიძლება გამოვიდეს... ფოტოგრაფი მაღლიერი უნდა იყოს იმისთვის, რომ მას აქვს დანახვისა და საგნების განსხვავებულად აღქმის ნიჭი და მე მართლაც მაღლიერი ვარ, რომ შემიძლია, ფოტოებით გადმოვცე ის, რასაც ვხედავ, რაც ჩემზე შთაბეჭდილებას ახდენს და რაც, უბრალოდ, ძალიან ლამაზია...



გალს ზადელაშვილი
555 48-48-61



ბელი... მოკლედ, ყველაზე დიდი „კაიფი“ კი ის გახლავთ, რომ პარლამენტის საიტზე განთავსებულ სიაში მითითებულია მხოლოდ გვარები და სახელები, ვინცის თანაშემწეა, ვის რა ევალება, ვინ რას აკეთებს, გაურკვეველია. როგორ ფიქ-

შტატგარეშე მოსამსახურე, ნინო გოგორიშვილი (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე), თამარ გუნიავა (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე), რაიდა დარზივა (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე), ლაშა დვალაშვილი (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე), ლაშა დიდბერიძე (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე), გიორგი ზაუტაშ-

ნე — შტატგარეშე მოსამსახურე, პაატა მანჯგალაძე (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე), თამარ მარტიანი (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე), მამუკა მაჭავარიანი (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე), ზვიად მენაბტიშვილი (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე), იზოლდა მიქელაძე (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე), მზია მუ-

შტატგარეშე მოსამსახურე, დავით შარუხია (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე), გრიგოლ შუშანია (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე), თამარ ჩაიძე (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე), გია ცუცქერიძე (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე), ოთარ ხუფენია (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე), ელენე ჯავახიძე (თანაშემწე —

60 თანაშემწე დაფიქსირებული, ნუ გამოვირცხებით, რომ 2-3 ადამიანი 1 დეპუტატზე იყოს მიმდებარებული. მოკლედ, ბევრი რომ აღარ გავაგრძელო და არ გადავტყურო, თუ შეილება იქნება ან ნათესავეებისთვის „აუტკივარი“ სამსახურები გინდათ, მე მიგასწავლეთ, ახლა

ამას წინებზე დიდი ხნის უნახავი „ამხანაგი“ დამადგა თავზე, შეილისთვის სამსახურს ვეძებ, უნდა მიშველო რამეო. მე რომელი დასაქმების ბიუროს თანამშრომელი მნახა, ან შრომის ბირჟაში ვმუშაობ, თუ ჟურნალისტი ვარ, ამათ ვერ გააგებინებ. ჰოდა, არც მაცალა ახსნა-განმარტება, რომ მისამართი შეეშალა, გააგრძელა... არ უთქვამს, ეს შეილი გოგოა, ბიჭია, ტრანსია თუ ტრადიციული, ეგრევე მოთხოვნებზე გადავიდა: მოკლედ, ჩემს შეილს ისეთი სამსახური უნდა ჰქონდეს, არ დაიღალოს, გონება არ დაძაბოს, ოთახში იჯდეს (კაბინეტი, არ უთქვამს, ვერ გაბედა, ამდენი ზრდილობა კი აქვს), ზამთარში თბილად უნდა იყოს, ზაფხულში — გრილად, ვილაცის პრეტენზიებს ვერ იტანს, უფროსიც თვითონ უნდა იყოს და უმცროსიცო. ხუმრობის ხასიათზე დავდექი და ვკითხე, ხელფასი მეთქი? ნუ, ახლა, როგორ გითხრა, ცოტა მეუხერხულეა, მაგრამ ოთხიშნა ციფრები ნაკლები არ უნდა იყოს... ვაა, მერე, ეგეთი სამსახური სად გეგულება-მეთქი? მაგაზე შენ იფიქრე, იმდენი ნაცნობ-მეგობრები გყავს, მოძებნა არ გაგიჭირდებაო. მდაა... ამას ივანიშვილის ძმაცაყვი ვგონივარ აშკარად... კარგი, შენმა შეილმა რა იცის-მეთქი? საბუღალტრო ინსტიტუტი დაამთავრა ბაკურციხეში, არ უმუშავია, მაგრამ მაგარი ნიჭიერიაო. ნიჭიერება რაში გამოიხატება-მეთქი? რავი, ბირჟაზე რო დადგება, ყველას აჩუქებსო. ჰოოო... თუ ბირჟაზე ყველას აჩუქებს, ესე იგი, ბიჭია, ხომ? მა რა, ბიჭია, სუ მე მაგვსო. ეს ამბავი კარგა ხანს აღარ გამხსენებია, ან რატომ უნდა გამხსენებოდა, მაგრამ ორიოდე დღის წინ საქართველოს პარლამენტის სტრუქტურას ვათვალისწინებდი და უცებ ამომიტივტივდა, თქვენ წარმოიდგინეთ, ასეთი სამსახური, ამ ჩემს „ამხანაგს“ თავისი ბიჭისთვის რომ უნდოდა, მართლაც ყოფილა ბუნებაში კი არა და... აგერ, ჩვენს ცხვირწინ. არა, მე ვაკანსიებზე არ გელაპარაკებით, უბრალოდ, ყოფილა და მორჩა.

სად არიან „მოყურებულები“ თბილად და ტკბილად გალალ ხელფასზე ჩინოვნიკების ახლო ნათესავები და ახლოებულ-მეგობრები?



რობთ, ასეთი თანაშემწე, ვისაც ჩვენი ჯიბიდან ვუხდით 100 ათასობით ლარს, რამდენია? აი, ნახეთ და თავადვე დაითვალეთ:

როსტომ ასათიანი (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე), თინათინ ასათიანი (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე), აბესალომ ასლანიძე (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე), დავით ბატაშვილი (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე), მარინა ბაქრაძე (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე), ქეთევან ბაშელაშვილი (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე), ინგა ბინაძე (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე), გელა ბოლქვაძე (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე), ნინო ნაშვილი (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე), თამარ გაბუნია (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე), ნათია გიორგულიძე (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე), მერი გოგებაშვილი (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე), პარმენ გოგორელიანი (თანაშემწე —

თოშვილი (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე), ნანა მურადაშვილი (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე), ნატალია მჭედლიშვილი (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე), ნიკა ობოლაძე (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე), ინგა ორმოცაძე (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე), ნათია ჟორჟოლიანი (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე), ნატო საგინაშვილი (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე), ნინო ტერუნაშვილი (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე), ლალი ურუშაძე (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე), სერგო ფარეიშვილი (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე), რომეო ფარულავა (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე), მარიამ ფირცხალავა (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე), მერი ფოცხვერია (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე), კახაბერ შაგულაშვილი (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე), მანანა შავთავაძე (თანაშემწე —

შტატგარეშე მოსამსახურე), ელისო ჯიშველიშვილი (თანაშემწე — შტატგარეშე მოსამსახურე)...

რალა იქნება, ყველა ადგილი დაკავებულია და როგორც კი 2016 წლის არჩევნები ჩაივლის, ეგრევე მიაკითხეთ საქართველოს პარლამენტს, გინდა 3 დეპუტატზე მიგამაგრონ, არაფერი უჭირს, საქმი მინც არ არის. კიდევ ერთი საიდუმლო: პარლამენტში პირდაპირ ნუ მიხვალთ, ყოველი შემთხვევისთვის მინც ვინმეს დარეკინეთ, თორემ ამათი ამბავი რომ ვიცი, დაინყებენ, ჯერ დავლაგდეთო, სიტუაციას გადავხედეთო, მდგომარეობა შევისწავლოთ. არ მოუვდით, ზარი ზემოდან და ეგრევე დაადექით თავზე, თორემ თუ გადაუტყულებულემა სიტუაციას გადახედეს და მდგომარეობა შეისწავლეს, მერე გვინა იქნება, ყველა თავისი სიდედრის დისპვილს მიიყვანს. დამიჯერეთ, არ ინანებთ!



დინა ლიპარტიანი
571 80-40-80



ტყუილი მეორე. ასევე, სამინისტრო ძალიან ამაყად მიანიშნებს მათ მორიგ წარმატებაზე და მაგალითად მოჰყავს სკოლის ავტობუსების საკითხი. კერძოდ, სამი წლის ანგარიშში ნათქვამია, რომ 1150 საჯარო სკოლის 60 000-ზე მეტი მოსწავლე უზრუნველყოფილია ტრანსპორტით და შედეგად, დასწრების მაჩვენებელი 95%-ს აჭარბებს; მინდა გითხრათ, რომ ამ მიმართულებით, ახალი ხელისუფლების პირობებში, არაფერი განსაკუთრებული არ გაკეთებულა. ეს პრო-

ფირება, თავისთავად ძალიან მცირე ვადას მისცემს კონკურსანტებს და ახალი მსურველების ჩართვა მინიმუმამდე იქნება დაყვანილი. მეორე – ძველი ავტორებიც კი, რომლებმაც არ იციან, რა კრიტერიუმებით უნდა შექმნან სახელმძღვანელოები, ვერ მოასწრებენ წიგნების შექმნას. ეს ყველაფერი კი, აჩენს საფუძვლიან ეჭვს, რომ სამინისტროს წინასწარ აქვს გათვლილი, ვინ შეიძლება მიიღოს მონაწილეობა აღნიშნულ კონკურსში. შესაბამისად, ამ გარკვეულ ჯგუფებს აქვთ

მისთვის და არაფერს აძლევს პედაგოგს. უბრალოდ, ქალაქდომანიის გამოძახილია და არაფერი მოაქვს მოსწავლისთვის. შეუძლებელია, 60 ათასი პედაგოგის თვითშეფასების კითხვარი ისე იქნას გაანალიზებული, რომ წლის ბოლომდე რაიმე შედეგი დადონ.

ტყუილი მეხუთე. რაც შეეხება პედაგოგთა ხელფასების საკითხს – აქ, დაწვრილებით უნდა აფუხსნა მკითხველს, სად და როგორ ატყუებს სახელმწიფო პედაგოგს. სქემით გათვლილია

ხელფასის მათ მიერ გაცხადებული 160-ლარიანი მატება არის ტყუილი და რატომ – ახლავს გეტყვით: ეს მომატებული 160 ლარი ხელზე ასაღები 128 ლარია. ახლა გეტყვით ეს 128 ლარი რისგან შედგება – ეს 15 ათასამდე პედაგოგი გახლავთ სერტიფიცირებული პედაგოგი, რომლებსაც ამის გამო, 75-ლარიანი დანამატი ჰქონდათ. ეს იყო ხელზე ასაღები 60 ლარი. მათ ეს თანხა მოუხსნეს და გაუერთიანეს უფროსი მასწავლებლის მოსამატებელ თანხაში. შესაბამისად, იმ ხელზე ასაღებ

ქტემბერს გამოვიდა მთავრობის დადგენილება, რომელშიც ერთ მოსწავლეს გათვლილი ვაუჩერის ოდენობა გაზრდილი რაოდენობით იქნა დამტკიცებული. წლიურ 20-ლარიან მატებაზე იყო საუბარი. ამავე წლის 28 სექტემბერს მინისტრის ბრძანება გამოვიდა, რომლითაც დადგინდა ხელფასის დაანგარიშების წესი – 50-ლარიანი საბაზისო ხელფასის მატება დაეკისრათ სკოლებს ვაუჩერული დაფინანსებით შემოსული თანხიდან. რაც იმას გულისხმობს, რომ თითოეული სკოლა, საქართველოში, მომატებული ვაუჩერის პირობებში, არათუ უკეთეს მდგომარეობაში აღმოჩნდა, არამედ პირიქით, აი, ის თავისუფალი თანხა, რომელიც ხელფასის ზემოთ რჩებოდათ სკოლის განვითარებისთვის, საგრძნობლად შეუმცირდათ და თუ ამას დავამატებთ მომატებულ კომუნალურ გადასახადებს, შეიძლება ითქვას, რომ სკოლები სავალალო მდგომარეობაში არიან. მათ, ეს თანხა, რომელიც სახელმწიფომ მისცათ ვაუჩერის სახით, კომუნალური გადასახადებისთვისაც კი არ ეყოფათ. შესაბამისად, ტყუილია, რომ სკოლებს ვაუჩერი გაეზარდათ!

ტყუილი მეექვსე. ამავე ანგარიშშია საუბარი პროფესიული განათლების ხელმისაწვდომობის საკითხზე. აქ სამინისტროს არც ერთი სიტყვა არ აქვს ნახსენები აფხაზეთის სკოლებთან მიმართებაში, რაც არის საკმაოდ საშიში სიგნალი. სამწუხაროა, რომ სამინისტრომ საჭიროდაც კი არ ჩათვალა, რომ ეს პრობლემა თუნდაც ორი სიტყვით მაინც მოეხსენიებინა. შესაბამისად, მათი ეს უცნაური მიანიშნებლობა, რომ 2015-16 სასწავლო წლებში, სრულიად გაუქმდა სასწავლო პროცესი ქართულ ენაზე იმ ტერიტორიაზე მცხოვრები ქართველებისთვის.

ტყუილი მეშვიდე. პროფესიულ განათლებაში, კიდევ ერთი საინტერესო პუნქტია – წერია, რომ მოდულურ სწავლებასთან დაკავშირებით, 2017 წლისგან მთლიანად მოდულურ სწავლებაზე გადავალოთ. აღნიშნული სერიოზული პრობლემა გახდება და გეტყვით რატომაც – დღეს მოდულური სწავლება ნებაყოფლობითია, თუმცა, თუ სტატისტიკას დავაკვირდებით, ვნახავთ, რომ კერძო პროფესიული სასწავლებელი არ ირჩევენ მოდულურ სწავლებას, ეს მისაღებია მხოლოდ სახელმწიფო პროფესიული სასწავლებლებისთვის. როცა ამ საკითხის კვლევა დავიწყეთ, აღმოვაჩინეთ, რომ მოდულური სწავლება ყურადღებას ამახვილებს პროფესიული სასწავლებლების მატერიალურ-ტექნიკური ბაზების აღჭურვაზე და არა სწავლების შინაარსზე. თუ სამინისტრო ამ მიმართულებას აირჩევს, ის პრაქტიკულად მოკლავს კერძო ბიზნესის არსებობას ამ მიმართულებით. იმიტომ, რომ ეს იმდენად ძვირი დაუჯდებათ სასწავლებლებს, რომ უმეტესობა, უბრალოდ, ლიკვიდაციას გამოაცხადებს!

რამდენიმე დღის წინ განათლებისა და მეცნიერების მინისტრმა, თამარ სანიკიძემ სამი წლის ანგარიში წარმოადგინა. მინისტრმა მიღწეულ და მისაღწევ წარმატებებზე ვრცელი პრეზენტაციები გააკეთა. თუმცა, როგორც არასამთავრობო ორგანიზაცია „საგანმანათლებლო ალიანსის“ თავმჯდომარე, მარიამ რამინაშვილი „ქრონიკასთან“ საუბარში აცხადებს, სანიკიძემ უმეტესად ტყუილი თქვა:

– **ტყუილი პირველი.** წარმოდგენილ პრეზენტაციაში თამარ სანიკიძეს ცალკე აქვს გამოყოფილი ზოგადი განათლების ხელმისაწვდომობის პუნქტი, სადაც ის ხაზს უსვამს შემდეგ მომენტს – ამბობს, რომ 60%-ით შემცირდა განათლებისთვის დახარჯული წლიური ნილი. არგუმენტად მოჰყავს სასკოლო სახელმძღვანელოები. მაგალითად, აი, ამ წუთშიც კი არ მიუღიათ მოსწავლეებს სასკოლო სახელმძღვანელოები ახალციხის №1 სკოლაში. 1-დან მე-4 კლასის ჩათვლით, დღემდე არ მიუწოდებიათ დედა-ენებიც კი მოსწავლეებისთვის. აღნიშნული პრობლემა განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროსთვის, მაგრამ ისინი რეაგირების ნაცვლად, ამბობენ, რომ ეს არის დირექტორების ბრალი და ეს არის ერთეული შემთხვევები. თამარად შემოიძლია ვთქვას, რომ მშობლები, სასკოლო სახელმძღვანელოების მხრივ, 2015-16 სასწავლო წლებში, საკმაოდ რთულ ვითარებაში აღმოჩნდნენ, იმიტომ, რომ მათ უმრავლესობას, ყოვლად უეარგისი სახელმძღვანელოები შეხვდათ – კალმით იყო ამოხსნილი დავალებები წიგნებში და დღემდე ბევრი ქსეროქსით და ზოგიერთი სკოლაში არსებული რამდენიმე სახელმძღვანელოთი სარგებლობს, რაც აისახება სწავლის ხარისხზე და ნამდვილად არ უმსუბუქებს სასწავლო პროცესთან დაკავშირებული ხარჯების 60%-ს ოჯახებს. ბევრ მშობელს უჩივს, რომ ახალი სახელმძღვანელოები ეყიდა და მათაც, ვისაც ამის საშუალება ჰქონდათ, იყიდეს და ეს ხდებოდა და ხდება თბილისის უამრავ სკოლაში და ამაზე მშობლები ღიად საუბრობენ.



თამარ სანიკიძის 7 „აააააააა“ ტყუილი!

ექტი გაცილებით ადრეა დაწყებული. სადაც, 2010 წელს დაიწყო და გაგრძელდა იმავე პროგრესით, როგორც ეს პროექტით იყო გათვლილი.

ტყუილი მეხამე. ასევე, ანგარიშში უწყება საუბრობს გრიფირებასთან დაკავშირებით – სამინისტრო პირდაპირ მიანიშნებს, რომ რევიზირებული სასწავლო გეგმის მიხედვით, 2015 წელს სექტემბერ-ოქტომბერი გამოცხადდებოდა სახელმძღვანელოების გრიფირების კონკურსის პერიოდად. წარმოდგენილ სამი წლის ანგარიშში კი თამარად აცხადებდნენ, რომ სამინისტრო ამ მიმართულებით არ არღვევს გრაფიკს და ვადებს. ამ დროს, ამ ეტაპისთვისაც კი, კრიტიკიუმებიც კი არ არის გამოცხადებული, რომ არაფერი ვთქვათ კონკურსზე. აღნიშნული რამ რამდენიმე მიმართულებით ქმნის პრობლემას. პირველი, ასე დაგვიანებით გამოცხადებული გრი-

უკვე კრიტიკიუმები და ემზადებიან ამ კონკურსისთვის, წინააღმდეგ შემთხვევაში, გეგმით განსაზღვრულ დროში ვერაფერს ვერ მოასწრებს მომზადებას. აღნიშნული შესაძლოა, ძალიან მარტივად იქცეს როგორც კორუფციული, ასევე ნეპოტიზტურ წყაროდ.

ტყუილი მეოთხე. პრეზენტაციაში საუბარია მასწავლებელთა პროფესიული განვითარების საკითხზე, ახლავს მათი თანხების სქემასთან დაკავშირებით. ამ პუნქტს ანგარიშში ერთ-ერთი უმნიშვნელოვანესი ადგილი უჭირავს და შეფასებულია, როგორც ერთი წლის წარმატებული ნაბიჯი. აღნიშნულზე, თამარად შეიძლება ითქვას, რომ ამ დრომდე აბსოლუტურად გაუაზრებლად და აქტიურად მიმდინარეობს ეს პროცესი. ის თვითშეფასების დოკუმენტი, რომელსაც მასწავლებლებს ავსებენ, აბსოლუტურად არაფერის მომტანი არ არის. ეს სქემა არის, უბრალოდ, სქე-

ოთხი საფეხური. ამ ოთხში, უმაღლესი საფეხური გახლავთ მენტორის პოზიცია. ეს ისეთი სქემაა, სადაც სამინისტრომ გადანაწილების ისეთი მექანიზმი მოიფიქრა, სადაც 60 ათასი პედაგოგიდან ერთიც კი არ აღმოჩნდა, რომელიც ამ მეოთხე, მენტორის მასწავლებლის კატეგორიის დაიკავებდა. ანუ საქართველოს, განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს მიერ შემუშავებული სქემის თანახმად, უმაღლესი კატეგორიის პედაგოგი არ ჰყავს. ეს არის პედაგოგთა შეურაცხყოფა და უწყების მხრიდან გადადგმული ძალიან დიდი შეცდომა. შემდეგი საფეხური გახლავთ ნამყვანი მასწავლებლის და ასეთი საქართველოში გვყავს 151 მასწავლებელი. ამ 151 მასწავლებლისთვის ხელფასებში სხვაობა, შარშანდელთან შედარებით, გახლავთ 10 ლარზე ცოტათი მეტი. ანუ დანარჩენი 15 ათასამდე პედაგოგისთვის,

128 ლარში იგულისხმება შარშანდელი 60 ლარიც და რა გამოდის? – სახელმწიფომ, ასე რიხიანად რომ განაცხადა პედაგოგთა ხელფასების მატებაზე, ეს არის ამ 151 პედაგოგისთვის მომატებული 10 ლარზე ცოტათი მეტი, ხოლო დანარჩენისთვის 68 ლარი. არ არის ეს სამარცხვინო?! რაც შეეხება საბაზისო, 70-ლარიან მატებას, როცა ბოლო სამი წლის ანგარიშზეა საუბარი და სიტუაციას ადარებენ 2012 წელს, გაითვალისწინონ, რომ მაშინდელი 305 ლარი გახლდათ 187 დოლარის ეკვივალენტი ლარებში, დღეს კი იგივე 305 ლარი 147 დოლარია. შესაბამისად, 2012 წელთან შედარებით კი არ გაიზარდა პედაგოგთა ხელფასები, არამედ ძველ ნიშნულსაც კი ვერ მიუახლოვდა. ანუ ხელფასებმა იკლო. ასევე, ამავე ანგარიშში საუბარია მოსწავლისთვის გათვლილ ვაუჩერთა ზრდაზე. 2015 წლის 14 სე-



გაუზიარებელი
555 48-48-61



ლალი რანგის 800-მდე ჩინოვნიკმა პრემიები და დანამატები კვლავ ხელგაშლილად გამოიწეროს, ერთი და იგივე კომენტარს აკეთებს:

პათოსი კარგია, მისასალმებელია, კეთილშობილურია, მაგრამ კანონპროექტი მოსაწესრიგებელია, ეს საკითხი მთავრობასთან უნდა გავიაროთო. ასე ამბობს გია ვოლსკი, ასე ამბობს ეკა ბესელია და

ანებს პრემია არ მივცეთ. ვინც დაიმსახურა, ის აუცილებლად მიიღებს პრემიას“.

დიახ, ბატონებო და ქალბატონებო, ნოდარ ხადურის დავთრების მიხედვით, საჯარო სამსახურებში ძალიან ღირსეული ადამიანები მუშაობენ (მათ შორის, ჯოკია ბოდუკიძე) და მათ სჭირდებათ ღირსეული ანაზღაურება.

ურისთვის შეუფერებელი! რაც შეეხება 600 ათას პენსიონერს... ხადურისა და სხვების წარმოდგენით, ეს არის „ბალასტი“, რომელიც წელიწადში 5-10 ლარზე მეტს არ იმსახურებს

(დედაშენს მაინც რას ერჩი, ნოდარი, სექტემბერში ხომ თავად ამბობდი, 10 ლარით პენსიის გაზრდას ყველაზე მეტად დედაჩემი ელოდება?)

ციურების პარალელურად, მნიშვნელოვნად გაიზარდა სახელფასო დანამატის სახით გაცემული თანხები. ესე იგი, ერეკლე პრემია, დაარქვეს დანამატი და უფრო მეტს იწერენ,

ვიდრე 9 თვის წინ იწერდნენ. როგორც გენერალური აუდიტორის მოადგილე, დევი ვეფხვაძე ამბობს, მთავრობის №449 დადგენილება, რომელმაც საბიუჯეტო ორგანიზა-

და მორჩა, ხელფები გაეცნათ.

უკვე გითხარით, ამათ პენსიები და პენსიონერები არ ინტერესებთ-მეთქი, როგორც ფინანსური პოლიციის უფროსის ყოფილი მოადგილე, სერგო ჯავახიძე ამბობს, ამას აქვს ერთი ძალიან მარტივი ახსნა (ამაზე „ალიაში“ უკვე ვწერდი, მაგრამ იმდენად საინტერესოა, აქაც უნდა გავიმეორო):

2015 წლის 12 ნოემბერი. კარგად დაიმასხვრეთ, საქართველოს პარლამენტში მოხდა დიდი ლუსტრაცია. ახლა უკვე იცით, ვის არ აქვს 2016 წლის არჩევნების პერიოდში თქვენთან მოსასვლელი პირი.

გორჩევეთ, გაზეთიდან ამოჭრათ ეს გვერდი, სათუთად შეინახოთ უბის ჯიბეში, ან სადმე მოსახერხებელ ადგილას და როდესაც მავანნი უბან-უბან დაიწყებენ წაწმენას, მაშინ კიდევ ერთხელ წაიკითხოთ.

დიახ, ეს სტატია იქნება თქვენი „გზამკვლევი“ 2016 წლის არჩევნებში, თუ დამიჯერებთ, აღარ მოტყუვდებით ილღიებში გამოსული ძირმაგარების შესახებ მოყოლილი ზღაპრებით, 250-ლარიანი პენსიებით, უფასო ფულით და ასე შემდეგ!

მაშ, ასე... 12 ნოემბერს პარლამენტში დეპუტატ ზაქარია ქუცნაშვილის მიერ წარდგენილი ინიციატივა, რომელიც მაღალი რანგის თანამდებობის პირებისთვის პრემიების აკრძალვას ითვალისწინებდა, მეორე მოსმენის შემდეგ ჩავარდა – კენჭისყრის შედეგი ასეთია: 44 მომხრე, 3 – წინააღმდეგი. ინიციატივის წინააღმდეგ ნავიდნენ: ლევან ბერძენიშვილი, ზვიადი ძიძიგური და მალხაზ წერეთელი. პირველს ხშირად აწუხებს „ხორკლიანი“ აზრები და არც უნდა გვქონოდა იმედი; მეორე ხშირად დადის ჩოხა-ახალუხით და გულში მჯილის ცემით. გამოდის, ჩოხაც და გულიც ყალბი ყოფილა; მესამე – ნუ, ეს დეზინფექტორი საერთოდ როგორ მოხვდა პარლამენტში, გაუგებარია!

ახლა კარგად დაიმასხვრეთ შემდეგი გვარები... პარლამენტის სედომათა დარბაზში იმყოფებოდნენ, მაგრამ კანონპროექტის კენჭისყრაში მონაწილეობა არ მიიღეს, ანუ მხარი არ დაუჭირეს: ნურკი ქანთარია, ოთარ ჩრდილულმა, გუგული მაღრაძემ, ლუკა კურტანიძემ, გია ვოლსკიმ, ეკა ბესელიამ, თამარ კორძაიამ, ვახტანგ ხმალაძემ, ფრიდონ საყვარელიძემ, გიგა ბუკია, პაატა კვიციანიძემ, გიორგი კახიანიამ, ზურაბ ტყემალაძემ, დემურ ბაშაღივილიძემ და გიორგი გაჩეჩილაძემ. ესე იგი, ამ ადამიანებმა ვირეშმაკული სცენარი გაითამაშეს, თავიანთი ჭკუით ნეიტრალური დაიჭირეს, მაგრამ, ფაქტობრივად, ინიციატივას მხარი არ დაუჭირეს.

კენჭისყრამდე პარლამენტს დეპუტატმა გიორგი კახიანიამ საპროცედურო საკითხთა და წესების კომიტეტის უარყოფითი დასკვნა წარუდგინა. კახიანის თქმით, იდეა კარგია, ინიციატივის პათოსს მიესალმება, მაგრამ მისთვის მხარი პარლამენტს არ უნდა დაეჭირა, რადგან საკითხი კომპლექსურ მოწესრიგებას საჭიროებს.

ყველა გაქსუებული დეპუტატი, ვინც მომხრეა, რომ მა-

წადით, თქვანი!!!

2015 წლის 12 ნოემბერი. კარგად დაიმასხვრეთ, საქართველოს პარლამენტში მოხდა დიდი ლუსტრაცია. ახლა უკვე იცით, ვის არ აქვს 2016 წლის არჩევნების პერიოდში თქვენთან მოსასვლელი პირი





დიახ, ეს სტატია იქნება თქვენი „გზამკვლევი“ 2016 წლის არჩევნებში, თუ დამიჯერებთ, აღარ მოტყუვდებით ილღიებში გამოსული ძირმაგარების შესახებ მოყოლილი ზღაპრებით, 250-ლარიანი პენსიებით, უფასო ფულით და ასე შემდეგ!



ასე ამბობს ყველა და ამ პოზიციას „ფეჩატს“ არტყამს ფინანსთა მინისტრი ნოდარ ხადური:

„საჯარო სამსახურში მუშაობენ ძალიან ღირსეული ადამიანები და მათ ღირსეული შრომის ანაზღაურება სჭირდებათ. ჩვენ მზად ვართ, ყველასთან შევიდეთ კომუნიკაციაში, მაგრამ მოწესრიგება არ ნიშნავს იმას, რომ ადამი-

საინტერესოა, რამდენი ღირსეული გვეყავს ამ ქვეყანაში? როგორც ეკონომიკის ექსპერტი, ლია ელიავა ამბობს „ქრონიკასთან“ საუბარში, ასეთია დაახლოებით 130 ათასი, აქედან „ძალიან“ ღირსეული გახლავთ დაახლოებით 800 ადამიანი, ხოლო 3,5 მილიონი არის უღირსეულო, უთავგებოფარო, კრეტილი, დებილი და საჯარო სამსახ-

ხადურის პატივცემულ მშობლებს (განსაკუთრებით დედას) ვურჩევ, აკაკი წერეთლის „გამზრდელი“ სშირად ნაიკითხოთ!

როდესაც პარლამენტში დიდი ლუსტრაცია მიმდინარეობდა, სახელმწიფო აუდიტის სამსახურმა გამოაქვეყნა დასკვნა, სადაც წერია, რომ

საჯარო დაწესებულებებში პრემიების გაცემის შემ-

ციებში გასაცემი პრემიების მოცულობა და პერიოდულობა შეზღუდულია, ფარატიანა ქალაქი აღმოჩნდა,

2015 წლის განმავლობაში, გასულ წელთან შედარებით, დანამატების გამოწერა 36,9%-ით გაიზარდა. ხედავთ, რა გააკეთეს? შარშან მთავრობის მიერ მიღებულ დადგენილებაში ეწერა სიტყვა „პრემია“, ამით შეცვალეს „დანამატი“

„ნოდარ ხადური გემოდვრავს, პრემია თავისი არსით შესანარჩუნებელია, ხალხი მუშაობს, ბიუჯეტს ავსებს, აბა, როგორ გინდათ, წახალისების მექანიზმი ხომ უნდა არსებობდესო? ეს მიხეილ სააკაშვილის მეთოდი, როგორც კი ბიუჯეტის დეფიციტის ნიშნები ჩნდებოდა, ეგრევე საჯარო სამსახურებში ან ხელფასების მომატებას იწყებდა, ან კიდევ შტატების

დამატებას. ეს ნაღდი ოპერაციას, არც ეკონომიკის ალორძინებაზე ფიქრია საქირო, არც საშუალო ბიზნესის ხელშეწყობაზე, რაც მეტ პრემიასარგოს გასცემს, მით მეტი შემოგვია ბიუჯეტში. პენსიები ბიუჯეტისთვის გადაყრილი ფულია, უკან არ მიდის არაფერი, ხოლო პრემია-დანამატების მნიშვნელოვანი ნაწილი სამშრომლო სახით უკანვე ბრუნდება.“

ხედავთ, სად არის ძალის თავი დამარხული? რატომ უნდა აიტვიკოს აუტიკვიარი თავი ნოღარმა, ან რატომ უნდა შენუხდნენ სხვები ზედმეტი ფიქრით, როცა საჯარო სამსახურებში სამშრომლო სახით დაკავებული თანხები ალაზანივით მიედინება ბიუჯეტში? ამ შემოსავლებზე ხომ არც სტყვევა მოქმედებს, არც წყაღდობა და არც გვალვა?!

კიდევ ერთხელ შეგახსენებთ, ეს გახლდათ „მშენიერი“ ლუსტრაცია და ამ ყველაფერს უარყოფითად აფასებს თავად ინიციატივის ავტორი, ზაქარია ქუცნაშვილი. თუმცა მას იმედი აქვს, რომ საკითხი მესამე მოსმენით გადავა. რას აპირებს ჩავარდნის შემთხვევაში, ამის თქმას 16 ნომბერს აპირებს საგანგებო პრესკონფერენციაზე:

— მესამედ ჩავარდნის შემთხვევაში რას იზამთ, რა გამოსავალია, ხელახლა შეიტანთ კანონპროექტს?

— მე არ ვაპირებ დათმობას... თუ როგორ ნარმომიდგენია საქმის გაგრძელება, ამას პრესკონფერენციაზე დეტალურად ვიტყვი. ღრმად ვარ დარწმუნებული, რომ ჩინოვნიკებმა ფულად ჯილდოებზე უარი უნდა თქვან, ახლა მაგისი დრო ნამდვილად არ არის.

— წესით, უნდა თქვან, მაგრამ არავის არ სიამოვნებს და ფაქტობრივად, უარს არც ამბობენ. მე მაინტერესებს, მესამედ ჩავარდნის შემთხვევაში რა გზა არსებობს, პროცედურულად როგორ ხდება?

— რა თქმა უნდა, ხელახლა ნარდგენის პროცედურა არსებობს. ამაზე ახლა ნუ მათქმევენებთ დეტალურად, ჩანაფიქრს ცოტა მოგვიანებით გავამხელ. მე დანუხვულ საქმეს ბოლომდე მივიყვან. აქ მთავარი ერთი რამეა, უმრავლესობის უმრავლესობა, ანუ 44 დეპუტატი მხარს მიჭერს. პირველ მოსმენაზე მხარი 40-მა დეპუტატმა დამიჭირა, მერე ციფრი გაიზარდა, სულ 6 ხმა დამაკლდა.

— ვინც მხარი არ დაგიჭირათ, ყველა ერთსა და იმავეს ამბობს, კანონპროექტი მოუწესრიგებელია და თანაც კონსულტაციები მთავრობაში უნდა გაივარდოს.

— პარლამენტში მხოლოდ ერთი დეპუტატი გამოვიდა შენიშვნებით, ეს იყო კახიანი. დანარჩენებს არც შენიშვნები გამოუთქვამთ და არც პირადად ჩემთვის უთქვამთ რამე. მე არ ვიცი, ვინ რით ამართლებს თავის პოზიციას, შენიშვნა ჰქონდათ მხოლოდ ხადურსა და კახიანს, სხვები ჩუმად ისხდნენ.

— მე ვფიქრობ, ეს იყო კარგი ლუსტრაცია, მეთანხმებით?

— დასკვნები მესამე მოსმენის შემდეგ გავაკეთოთ. მე მაინც დარწმუნებული ვარ, რომ ამ საქმეს ბოლომდე მივიყვან. დღეს რა ხელფასები

ბიც არსებობს საჯარო სამსახურებში, ამის ფასად ძალიან კარგი ხალხის მოყვანა შეიძლება, კიდევ დანამატები პრემიები საქირო არ არის. მე ხადურისა და კახიანის პოზიცია მიუღებლად მიმანჩია.

— აქ ერთი კარგი პარალელიც დაფიქირდა: იმატებ და ინარჩუნებ პრემიებს, დანამატებს, ამ დროს 5 ლარი თავი პენსიებზე.

— ისე, როგორც პარლამენტი არ უნდა იყოს ყაჩაღების თავშესაფარი და დეპუტატი არ უნდა სარგებლობდეს აბსოლუტური შედევით, ასევე საჯარო სამსახური არ უნდა იყოს ფულის საკეთებელი და ფუფუნების ადგილი (რედ. დიას, ყაჩაღები არ უნდა ხვდებოდნენ პარლამენტში, რატომ უნდა თუ მათ ამომრჩეველი არ აირჩევს და მეორე, დეპუტატს მხოლოდ დამსახურების მიხედვით ეკუთვნის ყველა პრივილეგია!).

საინტერესოა, რა ხელფასები, ანუ „სარგოები“ აქვთ ჩვენს ჩინოვნიკებს, კიდევ რა დანამატები და პრემიები საქირო? ოფიციალური მონაცემების თანხმად, პირველ ადგილს — 16 537-ლარიანი ხელფასით იკავებს კომუნიკაციის ეროვნული კომისიის თავმჯდომარე, ხოლო ბოლო ადგილზე — 1750-ლარიანი ხელფასით შერიგების საკითხებში აფხაზეთის ავტონომიური რესპუბლიკის მინისტრის მოადგილეა.

ენერგეტიკისა და წყალმომარაგების ეროვნული კომისიის თავმჯდომარე — 12 633 ლარი; ეროვნული ბანკის პრეზიდენტი — 12 500 ლარი; ენერგეტიკისა და წყალმომარაგების ეროვნული კომისიის წევრები — თითოეულს 11 900 ლარი; საქართველოს პრეზიდენტი — 6 900 ლარი; ეროვნული ბანკის საბჭოს წევრები — თითოეულს 6 500 ლარი (სულ 6 წევრია); უზენაესი სასამართლოს მოსამართლე — თითოეულს 6 000 ლარი (18 მოსამართლე); საკონსტიტუციო სასამართლოს მოსამართლე — თითოეულს 6 000 ლარი (9 მოსამართლე); გენერალური აუდიტორი — 5 950 ლარი; გენერალური აუდიტორის პირველი მოადგილე — 5 600 ლარი; გენერალური აუდიტორის მოადგილე — თითოეულს 5 500 ლარი (სულ სამი მოადგილე); სააპელაციო სასამართლოს მოსამართლე — თითოეულს 5 000 ლარი (26 მოსამართლე); ცენტრალური საარჩევნო კომისიის თავმჯდომარე — 4 800 ლარი; საქართველოს პრემიერ-მინისტრი — 4 250 ლარი; ცენტრალური საარჩევნო კომისიის თავმჯდომარის მოადგილე — 4 030 ლარი; ცენტრალური საარჩევნო კომისიის მდივანი — 4 000 ლარი (მდივანსა და პრემიერ-მინისტრს თითქმის თანაბარი ხელფასები აქვთ); საქალაქო სასამართლოს მოსამართლე — 4 000 ლარი (სულ 97 მოსამართლე); მთავარი პროკურორი — 3 910 ლარი; ყველა მინისტრის ყოველთვიური თანამდებობრივი სარგო გახლავთ 3 540 ლარი. 3 540 ლარია მთავრობის ადმინისტრაციის უფროსის, პრეზიდენტის ადმინისტრაციის უფროსის, დაზვერვის სამსახურის უფროსისა და სახელმწიფო დაცვის სპეციალური სამსახურის უფროსის ყოველთვიური სარგო. მთავარი პროკურორის პირველი მოადგილე — 3 520 ლარი; საგადასახადო ომბუდსმენი — 3 500 ლარი; საავტომობილო გზების დე-

პარლამენტის თავმჯდომარე — 3 450 ლარი; აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის მთავრობის თავმჯდომარე — 3 310 ლარი; აფხაზეთის ავტონომიური რესპუბლიკის მთავრობის თავმჯდომარე — 3 310 ლარი; ეროვნული უშიშროების საბჭოს მდივანი — 3 200 ლარი; სახელმწიფო უსაფრთხოებისა და კრიზისების მართვის საბჭოს მდივანი — 3 200 ლარი; აჭარის უმაღლესი საბჭოს თავმჯდომარე — 3 070 ლარი; აფხაზეთის უმაღლესი საბჭოს თავმჯდომარე —

3 070 ლარი; საქართველოს შეიარაღებული ძალების გენერალური შტაბის უფროსი — 3 000 ლარი; გუბერნატორები — 2 900 ლარი; სასახლწვერო პოლიციის უფროსი — 2 710 ლარი; პარლამენტთან არსებული პერალდიკის სახელმწიფო საბჭოს თავმჯდომარე — 2 700 ლარი (პერალდიკის უფროსი, რომელსაც წელსადში ირთვლებს არ აქვს საქმე, იმდენივეს იღებს, რამდენსაც სასახლწვერო პოლიციის უფროსი). პარლამენტის წევრები — 2 000 ლარი (სულ 150).

როგორც ხედავთ (ამას ნამდვილად არ სჭირდება დაკვირვებული თვალი), საქართველოში სარგოები თუ ხელფასებიც კი არასამართლიანადაა გადანაწილებული — რაც უფრო უსაქმურია ადამიანი, მით მეტი მიაქვს სახლში. ბოლოს კი ვიხიდი ღვთისა და ერის წინაშე, მაგრამ ვინ ჩემი ფეხებია ეროვნული მარეგულირებელი კომისიის თავმჯდომარე, ან რა საქმეს აკეთებენ მისი ყალბიანდი მოდგ-

ილები, რომ (16 ათასზე მეტი) ამდენს იღებენ? 2-3 წელიწადში ერთხელ ვილაყველოში სარგოები თუ ხელფასებიც კი არასამართლიანადაა გადანაწილებული — რაც უფრო უსაქმურია ადამიანი, მით მეტი მიაქვს სახლში. ბოლოს კი ვიხიდი ღვთისა და ერის წინაშე, მაგრამ ვინ ჩემი ფეხებია ეროვნული მარეგულირებელი კომისიის თავმჯდომარე, ან რა საქმეს აკეთებენ მისი ყალბიანდი მოდგ-

დასკვნა: ნადით, თქვენი!!!

ლუზრა აბრამია 591 97-67-09

ეს სკანდალური წერილი, რასაც ახლა წაიკითხავთ, ინტერნეტში სანდრა რულოვის სახელით გავრცელდა და დიდი აჟიტაჟი მოჰყვა. ამ წერილს თითქმის ყველა პოლიტიკოსი გამოეხმაურა, განსაკუთრებით ალფოთის სალომე ზურაბიშვილი, რომელმაც სანდრა რულოვის



მონით შეცვალა და ორ კაპიკზე გაყიდა სამშობლოს მომავალი, საკუთარ შეილებიანად... არც მაშინ, როცა ამავე ადამიანს, მათივე ქვეყნის გადარჩენა არ აპატიო და მთელ მსოფლიოში დაუწყო დენა და სახელის გატყუება, შეპირებით, რომ აუცილებლად გასრულდება... არა, მაშინ არა... მაშინ მოუღებლობა იყო ყოველივე ამის... ხოლო გაუცხოება და შეგრძნება იმის, რომ შეუძლებელია ამ ერს ვეკუთვნოდ, მოვიდა იმის შემდეგ

კი არ აბრალდებოდა ხომ — ადამიანის ორგანოებით ვაჭრობა. თანაც პატიმრების ორგანოებით ვაჭრობა. დააბრალა, აიტაცა და ახლაც ყველა საშუალებით მთელ მსოფლიოში გამგვირის ამის შესახებ. საქმე ის კი არ არის, ამას ვინმე დაიჯერებს, საშინელთა ისაა, ერმა ეს რომ იკადრა და საკუთარ თავს რომ აკადრა. თითქმის მთელმა ერმა! არ მინდა ამით ვეკუთვნოდ... არ მინდა... ფურთხის კი არა, ყოველივე ამის შემდეგ არსებობის ღირსი თუ

ლი მიმართვა სანდრა რულოვის დასამშვიდობებელი ხელის დაქვეა რომ ეგონა ქართველ ხალხს, ნუგზარ სერგიაშვილს ხნის წინ დანერა, თუმცა, ახლა გახდა ასეთი აქტუალური... აი, რას გვიყვება მასზე ხობელი, ამჟამად საზღვარგარეთ მოღვაწე ზვიად კორტავა, რომელიც ნუგზარ სერგიას ახლოს იცნობს: — ეს არის ყოფილი ფეხბურთელი, შემდეგ ადგილო-

სანდრა რულოვისი: „ფურთხის კი არა, ყოველივე ამის შემდეგ, არსებობის ღირსი თუ ხარ, შენ — საქართველო?!“

ვინ არის სინამდვილეში სანდრა რულოვისის სახელით გავრცელებული სკანდალური წერილის ავტორი?



სულ პოლანდიელი სოფელი ქალი ეძახს... თუმცა, მოგვიანებით, ბოდიში მოიხადა.

„სანდრა რულოვისი ქართველი ერისადმი ჩემი სრული გაუცხოება დაინყო თუნდაც არა მაშინ, როცა ამ ერმა საერთოდ დაკარგა სახე და ყველაზე დიდ კრიზისულ რთობად ჩამოყალიბდა დედამიწაზე, თავისი ორი განუწყრელი ფრთით, დამნაშავეებით და მათ თანაგარისმცემლად (სხვა მხარე ავ არსებობდა), არც მაშინ, როცა საკუთარი ქვეყნის პირველი პრეზიდენტი, რომელსაც დაბადებულადვე სამშობლოს სიყვარულზე აბოლებდა, მათივე ჩუმი თანხმობით ცოფიანი ძაღლივით ჩაკლეს სამეგრელოს უსიერ ტყეში. არც მაშინ, როცა უსაშველო უფსკრულში ჩაძირული და გასაქრობად განწირული ქვეყნის სასწრაფოებრივად ამომორციელებული გზაზე დამწყვდელი, საკუთარი ქვეყნის უპირველესი მტრის

ხარ, შენ — საქართველო?“

ვინ არის სინამდვილეში ამ წერილის ავტორი, რატომ გამოიყენა სანდრა რულოვისის სახელი? „ქრონიკამ“ გარკვირა, რომ ეს წერილი ნუგზარ სერგიაშვილს დაერა, რომელიც ხობში ცხოვრობს და „ნაციონალური მოძრაობის“ შტაბის ერთ-ერთი ლიდერია, ყოფილი ფეხბურთელია და როგორც მისი ნაცნობ-მეგობრები ამბობენ, მრავალმხრივ განათლებულია და გულწრფელად უკვიროთ, ეს ადამიანი როგორ აღმოჩნდა იმ გაუგებრობაში, რასაც მიმას ფანობა ჰქვია. მიმას ფანი ვადაჭარბებული არაა, რადგან მისი „ფეისბუქ“-გვერდი მხოლოდ სანდრასა და მიმას სადიდებელი ეპითეტებითაა გაჯერებული. ეს, ზემოხსენებული

ბრეგ გაზეთის რედაქტორობდა, საერთოდ არ იყო არავის პარტიაში, „ნაციონალურ მოძრაობაში“ — მით უმეტეს, უარესად კარგი ადამიანია, რაიონში ბევრი კარგი საქმე ხელისუფლება შეიცვალა და სააკაშვილის დევნილობის ეპოქა დაიწყო, არც ვიცი საიდან, მაგრამ აღმოჩნდა მის მხარეს და ახლა კბილებით იცავს მიმასა და მის გარემოცვას, მიუხედავად იმისა, რომ სააკაშვილის მმართველობის პერიოდში თავისთვის იყო და არანაირ შეხებაში არ იყო ხელისუფლებასთან. ახლა მეც თქვენსავით, როგორც ვაკვირდები, ცოტა ფანატურად უდგება მიმას საქითხს, სულ ეგ არის...



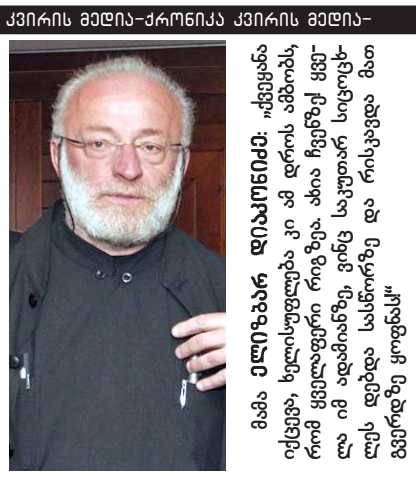
კვირის ხელნაწერი-ქრონიკა კვირის ხელნაწერი-ქრონიკა

დევიდ გომერაშვილი, ევრომონივის ვისიტორი:
 „სახელმწიფო სამსახურში ყოფნა ყველაზე საუკეთესო ბიზნესი არ ყოფილა იყოს ჩვენ გვეყრდნობა სახელმწიფო მონეტარზე, რომლებზეც სულს უწყობენ ადამიანების კეთილდღეობის ზრდას და მათს ღირსეულ გარემოში ცხოვრებას. და არა საკუთარ თანამდებობებზე ღირებულებით მიხედვით, რომლებზეც მუცლის ამოკრებას და საკუთარი ცხოვრების მოწყობას არიან გადასულნი“



კვირის ხელნაწერი-ქრონიკა კვირის ხელნაწერი-ქრონიკა

მამუკა არაგვიანი, ვისიტორი:
 „ცალკეადა შემიძლია ვთქვა, რომ სისხლისღვრისა და სიმთავრის დაპირისპირების უკან დგას არა დასავლეთი, არამედ მიხილ სააკაშვილისა და „ნაციონალიზმის“ სამეცობრო, ვინც მას მხარს უჭერს“.



კვირის ხელნაწერი-ქრონიკა კვირის ხელნაწერი-ქრონიკა

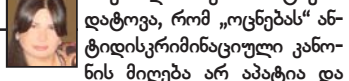
მამა ელიზბარ დიპაონიძე: „ქვეყანა იცვება, ხელისუფლება კი ამ დროს ამბობს რომ ყველაფერი რეგულა. ახლა ჩვენზე ყველა იმ ადამიანზე, ვინც საკუთარ სიცოცხლეს დეზა დასწორზე და რისკავდა მათ გვერდზე ყოფნას“



კვირის ხელნაწერი-ქრონიკა კვირის ხელნაწერი-ქრონიკა

მინილე სააკაშვილი, ოფისის გუბერნატორი: „სახელმწიფოს შემქმნელი ქვეყნის მოქალაქეობა ჩამოართვა, ღირსება არც ბოხს პროცედურები, მაგრამ ისინი ამას აკეთებენ როგორც პოლიტიკურ აქტს. მათ ახლიან ემზიათ ჩემი, რადგან სალბა გოლოფა და საჯიბოვლოში და ახლა მოსახლეობა მხოლოდ სწორ მიმართულებას ადგას“.

ენო სახსარაძე
 599 71-14-22



თავის დროზე იმ მოტივით დატოვა, რომ „ოცნებას“ ანტიდისკრიმინაციული კანონის მიღება არ აბატი და პროტესტის ნიშნად კოალიციას გაემიჯნა.

„ქართული ოცნების“ ხელისუფლება დიდი ხნის წინააღმდეგადაა, მისი მმართველობის პერიოდში „პატრიოტთა ალიანსის“ ლიდერმა ირმა ინაშვილმა შიმშილობა გამოაცხადა. საარჩევნო გარემოში გაუმჯობესებასთან ერთად, მისი ერთ-ერთი მოთხოვნაა თავდაცვის მინისტრის თინა ხიდაშელისა და გარემოს დაცვის მინისტრის გიგლა აგულაშვილის გადაყენება. „რესპუბლიკურმა პარტიამ“ ჩვენს თვალწინ საგარეო უფროს შუალედურ არჩევნებში ირმა ინაშვილს გამარჯვება ჯიბიდან ამოაცალა. ამ ფაქტმა კი ხელისუფლება ორად გაყო. იუსტიციის მინისტრი თეა წულუკიანი თინა ხიდაშელს დაუპირისპირდა და თვლის, რომ შუალედურ არჩევნებში ინაშვილისთვის გამარჯვების მიტაცება იყო შეცდომა და ეს შეცდომა ხელისუფლებას ძვირად დაუჯდება. კანცელარიის წინ მოშიშნული ადამიანთა რიცხვი დღით დღე იზრდება, „პატრიოტთა ალიანსი“ ვარაუდობს, რომ ათ დღეში საქართველოს სხვადასხვა ქალაქში 500-მდე მოშიშნული გამოჩნდება. სახელმწიფო კანცელარიის წინ მათ კარების გაშლა აეკრძალათ, მეორე მხრივ, ხელისუფლებამ „რუსთავი 2“-ის წინ კარების გაშლის პრეცედენტი დაუშვა. ამ ეტაპზე ხელისუფლება შეცდომებს უშვებს. მიუხედავად იმისა, რომ ინაშვილმა რადიკალურ ზომებს მიმართა, ხელისუფლება ვალდებულია, მოშიშნულებს პირობები შეუქმნას, უზრუნველყოს სასწრაფო სამედიცინო დახმარების მანქანით, ბიოტელეფონითა და კარგებით და იფიქროს იმაზეც, რა არის მათი დანაშაული, რამაც „პატრიოტთა ალიანსი“ ყველაზე რადიკალური გზით წაიყვანა. ეს პარტია თავის დროზე „ოცნების“ მოკავშირე იყო და ეს მას მათ ლიდერებს არც დაუმალავთ. ამ პარტიის წყალობით შუალედური არჩევნები შედგა, რადგან ყველა ოპოზიციურმა პარტიამ ბოიკოტი გამოუცხადა ამ არჩევნებს და „ოცნებას“, „პატრიოტთა ალიანსმა“ ოპონირების გარეშე არ დატოვა. თუ შედეგებით ვიმსჯელებთ, „პატრიოტთა ალიანსმა“ ხელი შეუწყო „რესპუბლიკელების“ გაძლიერებას, მაგრამ ეს სავარაუდოდ, დროებითი და პირობითია. დღეს შეიძლება ირმა ინაშვილი დაწავრეს, გამარჯვება წაართვოს, მაგრამ ხანგრძლივი პოლიტიკური თამაშისთვის გააძლიერებს. მას ასე, გახდება თუ არა ინაშვილი კოალიციის დაშლის საბაბი და „რესპუბლიკელების“ საბოლოო გამიჯვნის? ამ და სხვა მნიშვნელოვან თემებზე, რაც კოალიცია „ქართულ ოცნებას“ უკავშირდება, ქართული ოცნების“ ერთ-ერთი დამფუძნებელი, მწერალი მერაბ შატირიშვილი საუბრობს, რომელმაც კოალიცია

დავთ, რომ არჩევნებში 35%-ზე მეტი ამომრჩეველი არ მონაწილეობს. 35% მივიდა შუალედურ არჩევნებზე საგარეოში და მარტივად დატოვა იყო მხოლოდ ადმინისტრაციული რესურსი, 60%-ს არ აინტერესებს არც ერთი პოლიტიკური ძალა, აგინებს ყველას, აბათიშა ჩავარდნილი. ისინი არც ერთი პარტიის

გან“. ჩვენ ვნახეთ, რომ ირაკლი ალასანიას „თავისუფალი დემოკრატები“ კოალიციიდან გავიდნენ, მაგრამ ეს პარტია განსაზღვრულად დამთავრებულია და მათთან წინააღმდეგობა უფრო გააძლიერებს „ქართულ ოცნებას“. ახლა კი ჯერი „რესპუბლიკურ პარტიაზეა“. მერნმუნეთ, თუკი „რესპუბლიკურ პარტიასთან“

ლი ოცნების“ წინააღმდეგ ხორციელდება შეთქმულება და ეს არ მოდის „ნაციონალიზმის“ მხრიდან, „ნაციონალიზმ“ დასავლეთში მკაცრად აფრთხილებენ, რომ თავი დაანებონ ხისტ შეთქმულებას და უხეშ მანევრებს. მომზადებულია პროექტი, რომლის მიხედვითაც „ქართული ოცნების“ წინააღმდეგ შეთ-

ფეთქების ფლაგმანის როლი „რესპუბლიკურმა პარტიამ“ მიიღო. ის გადაწყვეტილებები, რაც დასავლეთში მომზადდა, ვერ შეასრულა ვერც „ნაციონალიზმმა“, ვერც „თავისუფალმა დემოკრატებმა“ და არჩევანი „რესპუბლიკურ პარტიაზე“ შეაჩერეს. — მოდით, კონკრეტულად აგვისენით, რა გეგმით მიდის

„მოსახლეობის 60%-ს არ პოლიტიკური ძალა, აბინებს

„რაც შეეხება თქვენს კითხვას, რით საბროტესტო აქცია, მაქვს კულუარული

„ოცნება“
 5%-საც ვერ მიიღებს“

ის პიკი კი აღმოჩნდა ანტიდისკრიმინაციული კანონი, თუმცა ყველაფრის მიუხედავად, მორალურად „ქართული ოცნება“ არ დამიტოვებია. როცა ჩემი მეგობრები მეკითხებიან, რატომ დაგვტოვეთ, ვპასუხობ, – მე კი არა, თქვენ დატოვეთ ის გზა, რასაც 2012 წლამდე ემსახურებოდით. დასაბუთებულია, რომ საზოგადოებაში ჩვენ შემოვიტანეთ ახსნა მუსტი და რეიტინგი ვერ შევინარჩუნეთ. „ქართულ ოცნებას“ ამომრჩეველის 60% ჰყავს განაწყენებული. ვხე-

ვლექტორატი არ არიან, ეს გახლავთ „ქართულ ოცნებაზე“ განაწყენებული ხალხი, ვინც ამხელა ნდობა გამოუცხადა კოალიციას, მათ საარჩევნო დაპირებებს და უმთავრესი ამ დაპირებიდან იყო, რომ სამართლიანობა აღდგებოდა და სამართლიანობის აღდგენის ნაცვლად მივიღეთ „ნაციონალიზმთან“ კოალიცია. დღეს კი პოლიტიკურ მმართველ პარტიას საფრთხე თავად კოალიციისგან ემუქრება. კონკრეტულად კი, „რესპუბლიკური პარტიის-

მოხდება „ქართული ოცნების“ გამიჯვნა, ამით უფრო მეტად გაიზრდება „ქართული ოცნების“ რეიტინგი,
 — „ქართული ოცნება“ ინტელექტუალების დეფიციტს განიცდის, თუკი ამ კოალიციას „რესპუბლიკური პარტია“ დატოვებს, მმართველი ძალა მეჭიკურის იმედად დარჩება. რაც შეეხება ირაკლი ალასანიას „თავისუფალ დემოკრატებს“ არ თვლით, რომ კოალიციაში ბალანსი დაირღვა და მათმა გასვლამ „რესპუბლიკური პარტია“ და მათი კაპრიზები გააძლიერა?
 — ფაქტობრივად, „ქართუ-

ქმულების ნოვატორები და ფლაგმანები „რესპუბლიკელები“ გახდებიან, ამის ნიშნები უკვე არსებობს. რაც შეეხება „თავისუფალ დემოკრატებს“, მათ ვერ გაუძღეს კოალიციურ რეჟიმს „ქართულ ოცნებასთან“. ირაკლი ალასანიამ ძალიან იჩქარა, მისი უხეში მანევრები თვალშისაცემი იყო, ბიძინა ივანიშვილი მიხვდა, რომ ალასანიას სიჩქარე კოალიციაში პოლიტიკური აფეთქებით დასრულდებოდა და მოხდა ის, რაც მოხდა, მაგრამ დღეს უკვე პოლიტიკური ამ-



ავტორი თინა ციხაძე 598 44-31-00



Large crossword puzzle grid with numbered cells and intersecting lines. Includes a photo on the left side.

Small print at the bottom of the page containing publication details and contact information.



A crossword puzzle grid with 13 columns and 20 rows. Each cell contains a number and a small icon or arrow indicating the direction of the word. The grid is partially filled with words.

პასუხები: 1. მსახიობი კარლო ... 2. მსას... ვერტინ- სკია ... 3. ბურლუ- ლეული ... 4. მომ- ლერალი ... 5. მსახიობი კარლო ... 6. მსას... თაყაიმ- ვოლი ... 7. რე- ვისორი რობიუო ... 8. მსახიობი ... ოლივიე ... 9. კიბე- სიმაგრე დუშეთის რაიონში ... 10. ... დე- უანერო ... 11. დონ კიოტის ცხენი ... 12. ჩეილის სახლი ... 13. ოპერის შესავალი ნაწილი ... 14. ზონარზე ასპრული მძივენი ... 15. ალაში ... 16. ჩარხი ... 17. სირაქ- ლემას სახეობა ... 18. რაიმეს სახელური ... 19. რუსული თოფები ... 20. მისი დედაქა- ლაქია ლონდონი ... 21. ლუდის კათა ... 22. დაბა ზესტა- ფონის რაიონში ... 23. პოეტი ჯორჯ ... 24. გათეთრ- დების ყორანი ... 25. ნამუსი ... 26. მე- ზღვარის დამხარე ბიჭი ... 27. რასელ კროულ ფილმი ... 28. პერო. "მზე- უნაბი" ... 29. კურორტი თურ- ქეთში ... 30. ვოლტი, ვატი ... 31. ალბანეთის დედაქა- ლაქი ... 32. ზამთრის სამოსი ... 33. ოცვა- პიკანი ძველად ... 34. იაპო- ნის დედაქა- ლაქი ... 35. ზამკა- ნურის ტიქა ... 36. დათვის ნამუერი ... 37. სასი- მინდე ... 38. "აიბო- ლოტი" ... 39. მგლის სირილი ... 40. საგარ- ცელანი ფრანგი ... 41. უდაბნო აფრიკაში ... 42. გეო- გრაფიაში: გრძელი და ... 43. ტაი- ლანდის ძველი სახელწ. ... 44. საძირ- კველი ... 45. თოვლის კრის- ტალი ... 46. ლიონის ჩაფხუტი ... 47. მისამსა- ხური ... 48. მსახიობი პაჩინო ... 49. მზის ამოსვლა ... 50. მისი დედაქა- ლაქია დამასკო ... 51. წყვილის შემსა- ხარე ხელსახვევ ... 52. დიდი საკუ- რველი დარბაზი ... 53. მხატვარი შაგალი ... 54. მო- ტორი ... 55. სისხლ- ნაკვეთი ... 56. მსახიობი გეიდარ ... 57. რეპტილია ... 58. გეგანტ პარაზიტი ყვავილი ... 59. იაპონური ავტიმო- ბილი ... 60. ოუბიტერის თამბაქური ... 60ა. მშობი- არობის დამხარე ... 60ბ. სახელწ. ცენტრ. ამერიკაში ... 61. უმადლესი ხარისხის ბროლი ... 62. ტამი ახუ ... 63. გარ- სულა- ზერი თემის პრინცესა ... 64. ვერცხ- ლის ნაერთი ლითონ- თან ... 65. ნარდის სათამაშო კუბები ... 66. მოტო- ლანდური გარის ნაწილი ... 67. პოეტის ფაზრი ... 68. ალორმი- ნების ეპოქა ... 69. რე- ვისორი მანკრი ... 70. "შენ ვენახი" ... 71. ყურის აბიება ... 72. პიტე: "კეპილა და ..." ... 73. მსახიობი რომარი ... 74. გეო- დოკუმენ- ტისა- თვის ... 75. კო- მერციული ვიდუო როლი ... 76. ფთვი- ნივიე- რება ... 77. მსახიობი პარადი ... 78. სპექ- ტაკლი "ეზობი ძალია" ... 79. იტალიელი კინოკო- მისი ... 80. ადამიან- შემოული ეტლი ... 81. ბულგა- რული არაყი ... 82. მსახიობი რაიანი ... 83. მომ- ლერალი პიაცი ... 84. სპორტ შეფარის დახარისი ... 85. დათვის თათი ... 86. ბაბა, ახუ ... 87. მარტა რეაგანი ... 88. რე- ვისორი ფრანკო ... 89. მსახ. პარკერი ... 90. ჩეილი. და გემდარი ... 91. ერთგვარი ავიტა- მინი ... 92. მწერალი ვიტალი ... 93. ფილო- სოფის ემბოლო ... 94. ზედაპო- რიდან ატვირცა ... 95. ... სენ ლორანი ... 96. მდინარე ჩინეთში ... 97. ზოგადი მინის- ძველები ... 98. მომ- ლერალი მერია ... 99. ... პო, ... არა ... 100. რე- ვისორი ... მბობი ... 101. კომ- პოზიტორი კალმანი ... 102. პროტე. "ჟეი" ... 103. მსახიობი ჩურეკოვა ... 104. გერმანის ვერმან- ტის სამხედრო დახარევა ... 105. ანტი- ლობას სახეობა ... 106. ... და შვიდი ჯუჯა ... 107. მსახიობი მარინა ... 108. რუსი ილუზიო- ნისტი ... 109. ამომავალი მზის ძველები ... 110. სოფ. საგარე- ჯოს რაიონში ... 111. ალკოჰო- ლური სასხელი ... 112. იაპონური ალუბალი ... 113. მზხარე სახის ... 114. თირკმ- ლების დახარევა ... 115. ნასესხები ფული ... 116. არდაზი- ანი ... 117. კანადის დედაქა- ლაქი ... 118. ყველაზე რბილი მინერალი ... 119. გიტარის მავთული ... 120. მდინარე სამხ. ამერიკაში ... 121. მს/ფ "მისის ..." ... 122. რე- ვისორი პოვარდი ... 123. ხორცის კერი ... 124. პერსონა გრატა ... 125. მხატვარი ფრანსისკო ... 126. გეოლო- გური პერიოდი ... 127. პოეტი ახმატოვა ... 128. მსახიობი ბერიორო ... 129. მდინარე ციმბირში ... 130. თერ- ზეთოვანი მცენარე ... 131. პერუს დედაქალაქი ... 132. ინგლისური ლუდი ... 133. ერთგვარი ნავი ... 134. გვიმ- ვილი ... 135. პანს- კრისტიან ... 136. მთამსე- ლი ... 137. სოფელი რაჭაში ... 138. ნაკურთხი ნვალი ... 139. ყვავილი ...



ავტორი თინა ციბაძე 598 44-31-00

	დიდი ფაციფუცი იდგა მსოფლიო საბანკოში. შვედარიის ბანკთაგანმა ლია კარის დღე გამოაცხადა და	1. კოლიტიკოსი ინდირა	2. მსახიობი - ვაფარაძე	3. მწერალი - ტყეშელაშვილი	4. დესტინტე - მჭედია	5. ებრაული მწიგნობარი	6. კლუბი	7. მწერალი - დუმბაძე	8. აზნაურის არაყი	9. ნაცია	10. ქუჩის ცხოვრება	11. ქვეყნის მატარებელი	12. ტიპოგრაფი																																																																			
	13. აბრეშუმის მტკიცე ქსოვილი	14. სორთუ-მინი ცხოველი	15. მეჭე-ჭეხის მისანი-სიხე	16. სის ვაზი	17. ათოსი, პორთოსი, ...	18. რე-ფისორი პოვარდი	19. ნორ-ვეგიის საბაჟო ყურე	20. მე-ქართული ვარ	21. ეს-ტონეთის დედაქ-ალაქი	22. გასირ-ნება გემით	23. ეს-კომონების ყინლის სახლი	24. ბასკი ფე-ბურთელი წყარე	25. სასელ-ნული ვეროპაში	26. საკე-ცანი ანსამბლი	27. სოფლის ტრამ-პორტი	28. ურჩხული ლომის თავით	29. იოსებ ჯულამ-ვილი	30. წყილი ცოიანი ხარდში	31. კედლის მხნდალი	32. ნადირობის ქაღ-ღე	33. იაპონიის ძველი დედაქ-ალაქი	34. კასური ტბის პური	35. ქვე-საქი-ველოში	36. მსახ. - ვაგარ-ნანიანი	37. მოსე-ვა-დების ტყეცხა	38. ქალაქი სამს. საქართ.	39. მშობი-არობის დამხმარე	40. კბილის დამცავი ფხა	41. მტაცებელი სავანაში	42. გაზა-ფხლის თვე																																																		
	რაზედაც იუანა პო-ტესტი გამოთქა და ძველი ჩინური ანდაზა შეახსენა დოლარს: სად გაგონილა	43. ფეს-ბურთის "მეფე"	44. ზრდა-ფეს-ლუბელი ქეთაში	45. ამერი-კული თოჯენა	46. ლატვიის დედაქ-ალაქი	47. დედამიწის გუმბათი	48. მსახიობი ბროსნანი	49. ვაგარ-დელო	50. იაპონური ქადრავი	51. "მატრიცა" პაკერი	52. ზეიმი-გან დამცავი	53. ორიანი ხარდში	54. ატენტი ჯემს	55. 90გრა-დუსიანი კუთხე	56. კონტი-ნენტი	57. იაპონური ქადრავი	58. "მატრიცა" პაკერი	59. ლო-ბურთის მწიგნობ-საკენ	60. აბატი ფარის ციხე	61. ვანის მასალა	62. რე-ფისორი - ალუნი	63. დღე ხელის შემდეგ	64. პოეტი ბარტი	65. ვაგარ-დელო	66. ვაგარ-დელო	67. ტროპი-კული ნაყოფი	68. რე-ფისორი მისალ-კოვი	69. ცხელი დას-თეტი წერი	70. ტა-აფრიკაში	71. ყველაზე ვაგარ-დელო	72. დათის ნაშიერი	73. კაცი რომელიც იცინის პერსონაჟი	74. ქართ. ეპოსის გმირი	75. ოვჯი სოფლად	76. ქადრავის ფიგურა	77. წყლის საღებ-ვენი	78. მსახ. - ვაგარ-დელო	79. სარ-მე-ფის ლუბის აბრეშუმი	80. მსახიობი ასანტი																																									
	ჩვენ რა ვნათ, ქართულმა ლარმა, ფეხზე რომ ძლივს ვდგევართ, შვედარიამდე როგორ ჩავაღწიოთ. მოდი	81. საბ-ჭოთა თეიმფორნი. მარკა	82. მსახიობი პოლ	83. სორბლის ღერი	84. მსახიობი - ნილი	85. მსახიობი - როტი	86. მსახიობი - ნილი	87. მსახიობი - როტი	88. მ-მარტვა ფრანგთა მუფისადმი	89. წერილი ლიონის ფული	90. ვაგარ-დელო	91. რიცხვი 3,14	92. მსახიობი ბრედ	93. ნიანის სახეობა	94. საომარი ნადგალი	95. მსახიობი მონტანი	96. მტაცე-ბელი ფრიველი	97. მე-ჭეხის მწიგნობარი	98. სორბლის ღერი	99. შამპა-ნურის ჭიქა	100. აბატი-განდა ადამიანი	101. პანდ-როლი	102. რუსი ილუზიო-ნისტი	103. მ-მარტვა ზარი	104. გიტარის მუფი	105. იაპონური ქადრავი	106. ძვირფასი ლითონი	107. იუმო-რისტი - არაბიძე	108. შექ-სარი - მეფე	109. შტატი აშ-ში	110. დანა-ფასიანი	111. კაბათი, ბჭობა	112. ცხელი-ციანი ანსამბლი	113. მისი დედაქ-ალაქი ოტავა	114. მ-მარტვა - პიფი	115. ბრინჯის კერი	116. ვაგარ-დელო	117. მწიგნობარი	118. ვაგარ-დელო	119. მსახიობი ტომ	120. მსახიობი გობონი	121. ანტილი																																						
	კარებთან ატუბული ზღუქუნებდა საბჭოთა რუბლი-დამცავით, გადავიქცევი	122. მსახიობი ბესნევი	123. მილიციის თანამშ-რომელი	124. ლენინის ქერი	125. პატარა ტინის ძალი	126. ვაგარ-დელო	127. ვაგარ-დელო	128. ვაგარ-დელო	129. ვაგარ-დელო	130. ვაგარ-დელო	131. ვაგარ-დელო	132. ვაგარ-დელო	133. ვაგარ-დელო	134. ვაგარ-დელო	135. ვაგარ-დელო	136. ვაგარ-დელო	137. ვაგარ-დელო	138. ვაგარ-დელო	139. ვაგარ-დელო	140. ვაგარ-დელო	141. ვაგარ-დელო	142. ვაგარ-დელო	143. ვაგარ-დელო	144. ვაგარ-დელო	145. ვაგარ-დელო	146. ვაგარ-დელო	147. ვაგარ-დელო	148. ვაგარ-დელო	149. ვაგარ-დელო	150. ვაგარ-დელო	151. ვაგარ-დელო	152. ვაგარ-დელო	153. ვაგარ-დელო	154. ვაგარ-დელო	155. ვაგარ-დელო	156. ვაგარ-დელო	157. ვაგარ-დელო	158. ვაგარ-დელო	159. ვაგარ-დელო	160. ვაგარ-დელო	161. ვაგარ-დელო	162. ვაგარ-დელო	163. ვაგარ-დელო	164. ვაგარ-დელო	165. ვაგარ-დელო	166. ვაგარ-დელო	167. ვაგარ-დელო	168. ვაგარ-დელო	169. ვაგარ-დელო	170. ვაგარ-დელო	171. ვაგარ-დელო	172. ვაგარ-დელო	173. ვაგარ-დელო	174. ვაგარ-დელო	175. ვაგარ-დელო	176. ვაგარ-დელო	177. ვაგარ-დელო	178. ვაგარ-დელო	179. ვაგარ-დელო	180. ვაგარ-დელო	181. ვაგარ-დელო	182. ვაგარ-დელო	183. ვაგარ-დელო	184. ვაგარ-დელო	185. ვაგარ-დელო	186. ვაგარ-დელო	187. ვაგარ-დელო	188. ვაგარ-დელო	189. ვაგარ-დელო	190. ვაგარ-დელო	191. ვაგარ-დელო	192. ვაგარ-დელო	193. ვაგარ-დელო	194. ვაგარ-დელო	195. ვაგარ-დელო	196. ვაგარ-დელო	197. ვაგარ-დელო	198. ვაგარ-დელო	199. ვაგარ-დელო	200. ვაგარ-დელო

Small text at the bottom of the page, likely a disclaimer or contact information.



ავტორი თინა ციხაძე 598 44-31-00

1. სპირის დაბა	2. ქართ. ხალხური ზღაპარი	3. ცეცხლის მოკიდება, ახუ -	4. სახეზე ამოსული თმა	5. მდინარე თილისში	6. კომპიუტერი	7. ლითონის ჩაფხუტი	8. მდინარე რუსეთში
9. ე.ს.ტორიდან უორდანი	10. ამერიკელი რეპერი	11. მარტოვანი ქალისადმი იტალიაში	12. მინდვრის მწველი	13. ტბა აშშ-ში	14. თბილისს სავალაჭურე	15. უფლის სამოსი	16. მსახიობი იული
17. პოეტი მურვანი	18. „მაუგლი“ მგელი	19. სასმისი ლუდი-საფის	20. პოეტი ავაკი	21. მობილური ფილი	22. მსახიობი ბანდერასი	23. დედა-მინის თანამგზავი	24. კაცი-ჭამია
25. ანრონების ორგანი	26. მხ/ფ „ნილოზის ნაძვის“	27. დახლარ-ფული კორიდორი	28. ლუთერანული ეკლესია	29. უსაფუძვლოდ გაშვებული ვარიანტი	30. ბულგარული სათელმე-სიღველი	31. მდინარე გერმანიაში	32. მსახიობი ბრანდო
33. ... და ჩალხანი	34. სავაჭრო მგედა	35. მსახიობი სარაფი-ვილი	36. რა უწოდებ კბილს	37. სათლი	38. მხატვარი კამილ	39. მობილური მინოუცი	40. სან-ნალდევო ტიპი
41. მდინარე ადმ. საქართველოში	42. სლავური აზნაზი	43. ტურ პიტი-დალის ტივი	44. მდინარე კახეთში	45. ხელით ნაკეთი, ახუ ...	46. ლეონის პოეტური სახელწოდება	47. სოუსი სალათი-სათვის	48. რე-ფისორი სკორსევი
49. „მეტრიცა“ კური-ფოსი	50. ბილი	51. მისი-მარტოვანი მისი-სამი	52. „საბუღარული“ მხატვარი	53. ხელის დიდი-კუ-ზანი გარშინი	54. გრაფი სტეფანის როლი იური ...	55. ქვეყნის ნახატი	56. ზრმა-ნაწილის ანთება
57. ანანი-ვილი	58. მისი დედა-ლაქია პრიმტიანა	59. თმის წითელი საღებავი	60. ქვის სამარხი	61. ბანქოს ფურცელი ერთი ნახატი	62. დოლორის მესამედი	63. გაუშლილი ყვავილი	64. მითითი ცხენატი
65. დედილი ბელო-გამი, სადაც ნა-მოლონიზა ბოლო ბროლი ნადავი	66. ფინური აბაზი	67. ციცი ნათება, მაგალითად ფოსფორის	68. ციცი ნათება, მაგალითად ფოსფორის	69. ყვავილი	70. ვაზის ტიპი ორი მტვენი	71. ნინას სწავლე-ბას	72. სა-კონდიტრო სახელწოდება
73. ნინას სახეობა	74. ავანეთის დედა-ქალაქი	75. ადამიანების ნარჩენი ნილი ჯგუფი	76. კაცობრივი პროექტი	77. პოეტის ფანჯრა	78. უძველესი კოლხეთი	79. სოფელი ქარელის რაიონში	80. ავსტრიის დედა-ქალაქი
81. ბაგირი	82. იმე-ქვიშვილი ბაბუა	83. სწრაფი მოტორიანი ხავი	84. შუშა	85. რე-ფისორი სკოლა	86. სიტყვა-კოდი	87. კარ-კარის ფორცხა-ღებვა	88. რუსი მწერალი მაქსიმ ...
89. მისი დედა-ლაქია პრიმტიანა	90. ვაშლის ღვინო	91. გველის მამი	92. ძროხის ნახატი	93. სომეხი მღვდელი	94. უმაღლესი განათლების მოწოდება	95. ქალაქი სამეგრელოში	96. ჩეხეთში „ბიხევი“
97. ან-დარნი, ლეონი, ფორთოხალი	98. რუსი მწერალი მაქსიმ ...	99. მხატვარი აბრი ...	100. ხის ჯეშა	101. შერლოკ ჰოლმსთან დაკავშირებული პირი	102. უცნობი მინა: ... იკოგ-ნიტა	103. მკვარი, ახუ ...	104. კონ-დახანი მშვილდ-იარი
105. ... დე ბერ-რაკი	106. მწერი	107. „დაფა თუშაბუღა“ თიანეთ-ვილი	108. ცხენ-ბურთი	109. ანზლი	110. მადრიდის საფუძვ-ბურთი კლუბი	111. მშობ-ლიური შინა-წერი	112. კრახი
113. სურდო	114. შოტ-ლანდიელი მამაკაცის სახელი	115. პია-ნისტი, რომელიც უკანადა მუშაობს მსოფ-ლოების დროს	116. შტატი აშშ-ში	117. უკულ-ტური, ველური ადამიანი	118. თანავარ-სკვლა-ვედი	119. მათემა-ტიკური უცნობი	120. რეპტილია
121. წყალში მოხედილი ფეხი	122. მჭეტი-კომედი	123. თვითდა-ჯერებულ-ლობა	124. მხ/ფ „ემეკი და ... მგება“	125. მინის ფართობის ურთულე	126. ნიკო-ლომთურის მოთხ-რობა	127. როგ-ბურთული სამარხი	128. მსახიობი გაფტი
129. მსახიობი იოვიერი	130. მონ-წინის შიდა-ბილი	131. გარეული ლორი	132. სახედარი	133. პურის სოკო	134. მოუხარ-მევი	135. მხ/ფ „ნახეთ შეყვარება“	136. რუსული ავტომო-ბილი
137. მათა-სისტემა ცენტრ-პიანოში	138. ფირმა „... პარიკ“	139. ზამბაზი	140. ბულ-გარული ფულს-ერთეული	141. სისხლ-ნაკლები	142. იანის საპირს-პირი	143. შუხე-დავი ...	144. მისი-მარტოვანი მისი-სამი



Small text at the bottom of the page, likely a list of names or a correction, including names like 'მედიკოსი', 'მწერალი', 'მხატვარი'.



ავტორი თინა ციბაძე 598 44-31-00

1. მისი დედაქალაქია პელსინგი	2. ნათელ-მბილ-ველი	3. მონადირე ფოტო-გრაფი	4. ძაღლების სექცი-ალისტი	5. ინდი-ელიზაბეა ელიოვიტა მთაწმინ-ვალი	6. სლავური ანბანი	7. მატყუარა	8. ანტი-კური სცენის გუსდი	9. ვულკანი სიცილიაზე	10. ბრონტე-კუი	11. ერთ-ერთი მკურნალე	12. შვარცე-ნეგერი ფილმი	13. გოგოლის მოთხრობა		
15. მისი დედაქალაქია მბილა	16. უმცროსი მედიკინის ფუნქცი				14. თანა-მედროვე სურათ-მოძღვარი	17. მსახიობი უსტინოვი	19. იაპონელი მწერალი - აბე	20. გა-ფორმება, ჩუქურთმა				21. სიხლე ტექნიკაში ...-პაუ	22. კუნძული ავსტრალიასთან	
23. დიდი ქალაქების გაერთი-ახება	24. წყალში გახსნილი ზაქარი		25. სპორტის სახეობა					26. მწვერ-ვლი კავკასი-ონზე						
27. სექ-ტაკლი „მოსუცი“				28. მწერალი - შხედრინი			29. რე-ფისორი ჯონ ...		30. ქართ. ხალხური ზღაპარი					
	31. სოფელი ბალდათის რაიონში	32. მონათა ავანსურის მეთაური		33. ფიქრები მომა-ვალზე				34. ნამცხვარი		35. თევზი		36. მომ-ღერალი სოსხაძე	37. სივრცის ინტელს. საზომი ერთეული	
				38. ელვის პრესლი				39. ფიქრ-ბადი ნივთი-ერება	40. ცურვის სტილი				42. კეთილ-თვისები-ანი სიმსივნე	
	43. გაზა-ფხულის თვე		44. სამ-ატომიანი უანგ-ბადი		41. პურის კიდე			45. მსახიობი უაინონა ...	46. ქალის პატარა ხელჩანთა	47. მსახიობი შარიფი			48. რომელი იმპერატორი	
	49. მონა-ფორე ფრანკო-ლუბეს დამგემაგი		50. მისი დედაქალაქია ჯაკარტა	51. მსახიობი მერაბ ...				52. რიცხვი ექვსი ნულით	53. ყველაინ მზადი	54. თეთრ-გერდი-ული გენერალი	55. ჯარი (მე.)		56. პომერო-სის პოემა	
		57. რე-ფისორი ფრანკო ...		58. ინერ-ტული აირი	59. მსახიობი ზვიად ...									
	60. გულის მთავარი სისხლ-ძარღვი	61. ბატკუნების მოკების პერიოდი									62. ზუნის ბალტი	63. ლინ-კალი		
64. მისი დედაქალაქია ტოკიო														
65. მოცი-ლირე ირინა ...								66. ქართ. ვლესის ტყავის ფეხსაცმ.					70. მიცვა-ლულსთან გამართ-ული სიტყვები	
			67. მსახიობი კიხცი	68. მწვემის ინსტრუ-მენტი					69. ფარული დაცემა					
71. ედრინ ბროუდი ფილმი		72. მსახიობი - პიტი	73. ქალაქი ყირიმზე					74. გათვრ-დების ყორანი		75. მასწო-ბელა გველი				
					76. მსახიობი რაფაელ ...	77. მსახიობი პაპასი		78. დეილის ძეგი					79. მორბე-ნალი ფორმული	
	80. რუს მსახიობი-თა გაერთიანება. პქონდათ გადა-სატანი გამოფენა			81. ქორწილის სტუმრები				82. მომ-ღერალი პიაფი						
			83. ქართ. ხალხური ზღაპარი					84. მოტან-დები ჩელინი	85. ცხრა-კაციანი ანსამბლი	86. ქიმიური ელემენტი				
	87. იტალიის დედაქალაქი	88. ათას-წლეულის დასას-რული									89. ბეი-პოვენი სონატა		90. სახელმ-წიფო აფრიკაში	
		91. მსახიობი მებ ...					92. გან-მუტება ლუბლუბს შორის		93. ქალა-ქები შირისი-მა და ...					
94. ცხვრის ქონი			95. სასრო-ლეი	96. მწერალი ლენდ-რეი	97. თბილისის უბანი	98. მცენარე-ნდიან ტეკილას				99. მდ. სანტ-პეტერ-ბუგემი	100. გარეული ცხვარი		101. სოფელი მარნეულის რაიონში	
					102. მისი დედაქალაქია დუბლინი							103. მიქე-ლანჯელოს სკულპ-ტურა		
104. ძვ. ბერძენი ფილოსო-ფოსი	105. სკოლის მიკროს-კოპიური ჩანასახი					106. შვედური ავტომო-ბილი		107. საყოფა-ცხოვრებო ნარჩენი	108. - ხაჩატუ-რიანი					
		109. კაპეირი, გაერთი-ახება					110. საყანდ გაჩეილი ტმი	111. ზღვრული გადამა-ბადი					112. კარგად მოარული ცხვირი	
113. გაფრინ-დაშეილი			114. ქალაქი საფრან-გეთში		115. ძნელად დინებადი, ანუ ...								116. ძროხის ნაშვარი	
			117. მხ/ფ-ორცეს-ტრი			118. მსახიობი რურკი		119. მსახ. რობერტ უმცროსი		120. აფრიკის ნაწიარ-კუნძული	121. მსახიობი ალფრედ ...	122. მოტ-ლანდური გვარის ნაწილი		
123. საზღვაო მოგზა-ურობა			124. საეს-ტრადო ხელოვნებ. თხრო										126. მომ-ღერალი ... კუტუნო	
				127. იანის საბარის-პირო							129. ხეზე დაცემული ელვა		130. მატრი-ზირი-ბელი სასწული	
131. მარცვლო-ვანი მცენარე	132. გამის ნოტი		133. შრომა, მერე ხტობა										136. მხ/ფ-ანატე-რის ...	
137. გაუმელო ფოთლი				138. ცხვრის ნაწიერი			139. მდინარე კახეთში						140. შიპოკ-რატს ...	141. ჩეხოვი. ვანია



პატივსაცემი ავტორი თინა ციბაძე 598 44-31-00. მისი მისამართი: ალექსიძის №1. მისი მისამართი: ალექსიძის №1. მისი მისამართი: ალექსიძის №1.



ავტორი თინა ციხაძე 598 44-31-00

1. მისი დედაქალაქი ტალინი	2. ნარდის სათამაშო კუბები	3. მუსიკის მრავალფეროვანი	4. რამდენიმე შემოსა-ზღვრული ადგილი	5. ერთ-ერთი მემკვიდრე	6. გერმანიის დედაქალაქი	7. ენგელსი	8. მუსიკის განსაკუთრებული აქოლებით
9. სირბილი ჯოხების გადაცემით	10. სკოტი "როი"	11. კომიკოსი პილი		12. კვედნის ცეხი	13. ძვირფასი ქვა		14. მსახიობი ბესიწვერი
15. კუნძული საფრანგეთში	17. გარკვეული გვირგვინის მთები		18. რეჟისორი ალფონსო ...				
21. სილოვანთა დამხმარე ადამიანი	22. ქალაქი ბერძნული		23. მუსიკალური კეთილ-სმოება				20. დედოფალი
	24. მსახიობი ვერტურა				25. გამომგონებელი მანქანების	26. მურომეტი	27. მს/ფს/კვიცი
28. ფოლაქი	29. ელვის პრესლი	30. ნაჭრის მრგვალი ქუდი	31. შთის წვეტი	32. ვაჭრობის ლეიბი ბერძნული	33. ცეცხლის დასაბრუნებელი საშუალება	34. დედა-მამის მიზიდულობა	35. ამ ქვეყანაზე გაფიცვის არის
38. ნადირობა აფრიკაში				39. გეომეტრიული ფიგურა			40. რეზინის ფილმის ტექნიკა
			41. არტე-მონი მთიანეთში			42. ეს-პრინცი-დები რობინსონი	
43. პერიოდის მგელი	44. ქალაქი გურიაში			48. რაიონი აჭარაში	49. ცეცხლის ენა	50. ტრაგედის მუხა	51. დანელიას ფილმი
			52. ანვის დეტალი			53. მეთყვე-ლების ექიმი	
54. მწერალი ტენი	55. საბავშვო ატრიუციონი	56. რეჟისორი კევინი	57. მს/ფს/კვიცი	58. ბოქსი-განი მცენარე	59. დრამა ბიბლიო-სიუჟეტი	60. რეჟისორი - ლორ-თქიფანიძე	61. დამ-მისი ფილმების პრიორიტეტი
62. არქიტექტორი, რომელიც კეტერ-ბურჯი მოღვაწეობდა			66. მსახიობი რიჩარდ ...	67. სპორტ-ინვენტარის ფორმა			64. ყურე-ანუ ...
					68. საგა-ლობელი მარია		65. ქალაქი სომხეთში
				69. დამ-მისი დაბალი წრიდან ძვირობი	70. შთიდან არეკლილი ხმა	71. შინ-სონი შარლ ...	72. შინ-სონი შარლ ...
74. ადამიანის ფიგურა ვიტრინაში		75. მსახიობი მაიკლ ...				76. ძალიან ჭკვანი ბავშვი	77. შინ-სონი შარლ ...
79. ხელის ერთეული სახიდან	80. მოსახლეობის		81. უნდა-მისი კომპო-ნიტორი				82. კიტლე-რული გარე-მისი დაზვერა
	83. სინე-დაქვე-თეული	84. მობ-ლური პერი				85. გოგონის პიესა	86. ორსა-ბავშვი
	87. "ლო-კო-ტე" იტალიაში წიგნი		88. თხის ქორეული ცელსათ-ვის				89. ჯუჯა-კვიცი
			90. ლიტონი				92. ყველა-სიუჟეტი-როი ქვა
		93. მსახიობი ჯონ ...	94. იტალიელი კომპო-ნიტორი	95. ნულის დედა-ქალაქი	96. "ქეთო და კოტი" - და ნიკო	97. მსახიობი რიანი	98. ვაშლის ღვინო
	99. უფრო-ფორმული		100. სიტყვით გამო-სვლე-ლი				102. ვაშლის წინააღ-მდეობა
104. მარაბ-დელი				105. კინის დედა-ქალაქი		106. მსახიობი - ამი-რანაშვილი	107. თოფის ხის ნაწილი
				109. აბატი პრევი-ლევი			110. კონტ-ინენტი
111. საბ-ქოთა პერიოდის ნუთიანი	112. საკანი, ანუ ...	113. კო-ფორ-მული			114. მე-ვიოლინ-განა	115. ილია შატავასი	116. სა-ქოთი მასალა ...
			118. ნაწი-ლიანი დედალი	119. ამო-თხრილი ადგილი მინაზე			120. მინარე-ინდოეთში
	121. მსახიობი ანა-ბრე-ვი	122. დე-ბი-ბი-ბი			123. თავსა-მ-კული		124. გადამ-წერილი ფორმული
				125. მს/ფს/კვიცი	126. თევზის წვიანი	127. ხურო-მთიანეთის მონასტერი	128. ჩარბი
			132. მსახიობი ჯიკარ-ნანიანი				129. ციხის წყლი
	134. სოფლის-მეურ-ნეობის დედა-ქალაქი			135. კომპი			133. ნაგებობა მდინარე-ზე
138. დადებითი ელექტ-როდი				139. მსახიობი შერონ ...			137. მეთილის იგივე - სირტი-ინევის სიბრ-მე-ვის
					140. იოგის-მეურ-ნეობა	141. "მაგალი" პითონი	142. სარეზინო-ადგილი



პასუხები: 1. მისი დედაქალაქი ტალინი; 2. ნარდის სათამაშო კუბები; 3. მუსიკის მრავალფეროვანი; 4. რამდენიმე შემოსა-ზღვრული ადგილი; 5. ერთ-ერთი მემკვიდრე; 6. გერმანიის დედაქალაქი; 7. ენგელსი; 8. მუსიკის განსაკუთრებული აქოლებით; 9. სირბილი ჯოხების გადაცემით; 10. სკოტი "როი"; 11. კომიკოსი პილი; 12. კვედნის ცეხი; 13. ძვირფასი ქვა; 14. მსახიობი ბესიწვერი; 15. კუნძული საფრანგეთში; 17. გარკვეული გვირგვინის მთები; 18. რეჟისორი ალფონსო ...; 20. დედოფალი; 21. სილოვანთა დამხმარე ადამიანი; 22. ქალაქი ბერძნული; 23. მუსიკალური კეთილ-სმოება; 24. მსახიობი ვერტურა; 25. გამომგონებელი მანქანების; 26. მურომეტი; 27. მს/ფს/კვიცი; 28. ფოლაქი; 29. ელვის პრესლი; 30. ნაჭრის მრგვალი ქუდი; 31. შთის წვეტი; 32. ვაჭრობის ლეიბი ბერძნული; 33. ცეცხლის დასაბრუნებელი საშუალება; 34. დედა-მამის მიზიდულობა; 35. ამ ქვეყანაზე გაფიცვის არის; 38. ნადირობა აფრიკაში; 39. გეომეტრიული ფიგურა; 40. რეზინის ფილმის ტექნიკა; 41. არტე-მონი მთიანეთში; 42. ეს-პრინცი-დები რობინსონი; 43. პერიოდის მგელი; 44. ქალაქი გურიაში; 48. რაიონი აჭარაში; 49. ცეცხლის ენა; 50. ტრაგედის მუხა; 51. დანელიას ფილმი; 52. ანვის დეტალი; 53. მეთყვე-ლების ექიმი; 54. მწერალი ტენი; 55. საბავშვო ატრიუციონი; 56. რეჟისორი კევინი; 57. მს/ფს/კვიცი; 58. ბოქსი-განი მცენარე; 59. დრამა ბიბლიო-სიუჟეტი; 60. რეჟისორი - ლორ-თქიფანიძე; 61. დამ-მისი ფილმების პრიორიტეტი; 62. არქიტექტორი, რომელიც კეტერ-ბურჯი მოღვაწეობდა; 66. მსახიობი რიჩარდ ...; 67. სპორტ-ინვენტარის ფორმა; 64. ყურე-ანუ ...; 65. ქალაქი სომხეთში; 69. დამ-მისი დაბალი წრიდან ძვირობი; 70. შთიდან არეკლილი ხმა; 71. შინ-სონი შარლ ...; 72. შინ-სონი შარლ ...; 74. ადამიანის ფიგურა ვიტრინაში; 75. მსახიობი მაიკლ ...; 76. ძალიან ჭკვანი ბავშვი; 77. შინ-სონი შარლ ...; 79. ხელის ერთეული სახიდან; 80. მოსახლეობის; 81. უნდა-მისი კომპო-ნიტორი; 82. კიტლე-რული გარე-მისი დაზვერა; 83. სინე-დაქვე-თეული; 84. მობ-ლური პერი; 85. გოგონის პიესა; 86. ორსა-ბავშვი; 87. "ლო-კო-ტე" იტალიაში წიგნი; 88. თხის ქორეული ცელსათ-ვის; 89. ჯუჯა-კვიცი; 90. ლიტონი; 92. ყველა-სიუჟეტი-როი ქვა; 93. მსახიობი ჯონ ...; 94. იტალიელი კომპო-ნიტორი; 95. ნულის დედა-ქალაქი; 96. "ქეთო და კოტი" - და ნიკო; 97. მსახიობი რიანი; 98. ვაშლის ღვინო; 99. უფრო-ფორმული; 100. სიტყვით გამო-სვლე-ლი; 102. ვაშლის წინააღ-მდეობა; 104. მარაბ-დელი; 105. კინის დედა-ქალაქი; 106. მსახიობი - ამი-რანაშვილი; 107. თოფის ხის ნაწილი; 109. აბატი პრევი-ლევი; 110. კონტ-ინენტი; 111. საბ-ქოთა პერიოდის ნუთიანი; 112. საკანი, ანუ ...; 113. კო-ფორ-მული; 114. მე-ვიოლინ-განა; 115. ილია შატავასი; 116. სა-ქოთი მასალა ...; 117. მი-თიური ქალი ქუთით; 118. ნაწი-ლიანი დედალი; 119. ამო-თხრილი ადგილი მინაზე; 120. მინარე-ინდოეთში; 121. მსახიობი ანა-ბრე-ვი; 122. დე-ბი-ბი-ბი; 123. თავსა-მ-კული; 124. გადამ-წერილი ფორმული; 125. მს/ფს/კვიცი; 126. თევზის წვიანი; 127. ხურო-მთიანეთის მონასტერი; 128. ჩარბი; 129. ციხის წყლი; 132. მსახიობი ჯიკარ-ნანიანი; 133. ნაგებობა მდინარე-ზე; 134. სოფლის-მეურ-ნეობის დედა-ქალაქი; 135. კომპი; 136. ჯადოქარი; 137. მეთილის იგივე - სირტი-ინევის სიბრ-მე-ვის; 138. დადებითი ელექტ-როდი; 139. მსახიობი შერონ ...; 140. იოგის-მეურ-ნეობა; 141. "მაგალი" პითონი; 142. სარეზინო-ადგილი; 143. ფრანგული ზურდა



ავტორი თინა ციხაძე 598 44-31-00

1. თეთრ-მეფობა და წვე-სიასანტა-საშუაღება	2. ლაჩარი	3. უაგარი დახმარება	4. კაცუტაძა	5. ვეფრი-შეთოგანი მცენარე	6. უქორო-თუთი-ფუმი	7. ლუი და ფიუ-ნები ფილმი ... და უტხო-პლაზეტლები	8. ზღვა იტალიას-თან	9. უმალესი სპორტ-მიღწევა	10. კუნძული ჩრეთის მახლობ-ლად	11. ზღვის ქვიშიანი სანაპირო	12. ფრენელი მარათის ფორმის კუდი	13. მფ/ფ „ბორნის ...“	14. სისლ-ძარღვი	15. საჩუტე-რიბი	16. მფ-ბურთელი ლუმი	17. ნახატი-შარეი	18. ჭაგ-ჭაგაძე: ადამიანი?”	19. მსახობი-ქეი	20. მიალი-საშუაღეო წოდება	21. პატარა მტაცებელი ცხოველი	22. მათე-მარტორი გამოსა-შუღება	23. ქალაქი დას სატართ.	24. მწერალი ტომას ... რიდი	25. ქალაქი ბელგიაში	26. სათევზაო საშუა-ღება	27. მდინარე ციზირში	28. ექსპრომ-ტი	29. მულტი-პლიკა-ტორი უოლტ ...	30. თეა-ტრის სენის განათება	31. მწე კალამის რაქურტა	32. ნიშნავს სანიმალ-მდეგოს	33. კუნიანი ცხოველი	34. ოჯახი (მოქც.)	35. სასიმიდე	36. კრევის გასამართი ადგილი	37. მფ/ფ „ჩემი მეგობარი ...“	38. მი-მართვა ფრანგთა მეფისადმი	39. ნიშნავს მიტოვ-ვას	40. გამოკ-ლებს ნიშანი	41. რიტი-ლტევენ-საქმელს	42. წები	43. სასევი-ნიშანი	44. ქალაქი აფხა-ზეთში	45. მობ-ლერალი ენრიკე ...	46. ფიდის ყოფი-ლი პრეზიდენტი მას ...	47. ფსიანი ქალაქი	48. დახუ-რული ავტიმო-ტიბი	49. მო-ცარტის მოქმე-ტილი ნიტორი	50. ყაწის მასალი	51. იაპონური ჭადრავი	52. გულიანი ნამცხვარი	53. ბუნე-ბრევი სალგებე	54. სა-შარდ ბუმტის ახეობა	55. სა-რტემელი მუც-საკრავი	56. მბატვარი პილ ...	57. ფი-ზიოსი ლეგ ...	58. საფრენი აპა-რატე აესტენდნე წყალბადში, მე-ფ-დგე კი ქოლოში	59. აოქი-მიკოუსის უცარი ნაშალი	60. საწელე-ბელი	61. ანტილო-პას სახეობა	62. მფ/ფ „ტანგო პარიზში“	63. მუსი-კალური თანხმება	64. აირს-თვის სუვის მიმცემი	65. ზღვის-ღერილი ბერძენი.	66. ქეღლები გაუუჭება, აუ ...	67. მსახობი-კერი-მოსი	68. ილი, ანუ ...	69. მონა-დილე-გრავი	70. რე-ფისორი ტარან-ტინი	71. თალი	72. მდინარე ჩიხეთში	73. ქალაქი ბერმან-ბადენი	74. ამე-რიკელების მესა-ნელი	75. ნას. კუნძული ევროპა-ში	76. ბურა-ტინის მტერი ... ბარაბასი	77. მსახობი ბრედ ...	78. უფულოდ მანკულო აპო-დეუქტი	79. მბატვარი პილ ...	80. არა-სრული ზედაბი-რული	81. პაულო კოელიოს ზოველა	82. საინდი-ნაფიელთა ლბერთი	83. მსახობი ანტულონი ...	84. ქიმიური ჭურჭელი	85. კვაკვა „შულენ-რუქში“	86. მსახობი ... დისი	87. შიარული სიცილი	88. ხელოუ-რული ევა	89. დანუ-ნეული საქმლის დარღუ-ნება	90. კარგი ჯანეს ქონა	91. მსახობი ... დეპი	92. პიექტი აკვი ...	93. გლაზგოს საფეხ-კლები	94. ლომი, მანდარინი	95. ფერები მომა-ვალზე	96. ძლიერი ცეცხლი	97. ჯუხეუ-ქეწდის ოჯერა	98. ქალაქი აბშ-ში	99. იალქანი	100. საბაბო პიექტი ალ-ქეცეზეში	101. მსახობი გიბსონი	102. რუსი კომო-ნიტორი	103. მსახობი ... კეოვი	104. თა-დავიწყების მდინარე ბერძენით.	105. მწერალი ფორე	106. მიბაგა, შეცვლა	107. ყვავილი	108. ბოსტნის მამეტეელი მერი	109. მან-ღვანელობის დანამზად-ნიეთიერება	110. კათო-ლიკური ეკლესიის მღვდელი	111. ნახატი-ნიანი თავსა-ტნი	112. თქმულება ლბერთებ-ზე	113. შესა-ღელობა	114. ანტონ-ცველი სახეუი	115. რე-ფისორი ... დე სიკა	116. ჟუჯე-ფიორი	117. ის-რავლი დაბადე-ბული ებრანული	118. ნაჯახი	119. ქალაქი ესტო-ნეთი	120. ძალის ჯუმი	121. ყვითელი საფე-ლირი ევა	122. გარეული ლორი	122. მსახობი ... ბანდერასი	123. ბოსტნე-ული	124. მტაცებელი კატისებრ. ოჯახიდან	125. ნიდერ-ლანდელი ფერმერი ჰეირო-ნიმუს ...	126. ქოქოსის ბული	127. სიმინდის ყვავი-ღედი	128. მსახობი ... ბანდერასი	129. რო-ბაქიძე: „პერანგი“	130. ქალაქი ბელ-ეგეატეში	131. არაბეთის როსტევენ	132. ფირნიში	133. საკონ-დირთო სახელე-ბელი	134. ფრანგული სურდა-ფული	135. წირი ... ლხინი აუბა	136. კვერტის თეთრი შიგთავი	137. მატყუარა	138. მფ/ფ „სახელი“	139. დიუმა-ადელოფი ...	140. იტალიური ავტიმო-ბილი	141. მო-კრივე კასიუს ...	142. სასობო-ლექსი	143. შოკოლა-დის ხის ნაყოფი
--	-----------	---------------------	-------------	---------------------------	--------------------	---	---------------------	--------------------------	-------------------------------	-----------------------------	---------------------------------	-----------------------	-----------------	-----------------	---------------------	------------------	----------------------------	-----------------	---------------------------	------------------------------	--------------------------------	------------------------	----------------------------	---------------------	-------------------------	---------------------	----------------	-------------------------------	-----------------------------	-------------------------	----------------------------	---------------------	-------------------	--------------	-----------------------------	------------------------------	---------------------------------	-----------------------	-----------------------	-------------------------	----------	-------------------	-----------------------	---------------------------	--------------------------------------	-------------------	---------------------------	---------------------------------	------------------	----------------------	-----------------------	------------------------	---------------------------	----------------------------	----------------------	----------------------	--	--------------------------------	-----------------	------------------------	--------------------------	--------------------------	-----------------------------	---------------------------	------------------------------	-----------------------	------------------	---------------------	--------------------------	----------	---------------------	--------------------------	-----------------------------	----------------------------	-----------------------------------	----------------------	-------------------------------	----------------------	---------------------------	--------------------------	----------------------------	--------------------------	---------------------	--------------------------	----------------------	--------------------	--------------------	-----------------------------------	----------------------	----------------------	---------------------	-------------------------	---------------------	-----------------------	-------------------	------------------------	-------------------	-------------	--------------------------------	----------------------	-----------------------	------------------------	--------------------------------------	-------------------	---------------------	--------------	-----------------------------	---	-----------------------------------	-----------------------------	--------------------------	------------------	-------------------------	----------------------------	-----------------	------------------------------------	-------------	-----------------------	-----------------	----------------------------	-------------------	----------------------------	-----------------	-----------------------------------	--	-------------------	--------------------------	----------------------------	---------------------------	--------------------------	------------------------	--------------	------------------------------	--------------------------	--------------------------	----------------------------	---------------	--------------------	------------------------	---------------------------	--------------------------	-------------------	----------------------------

საქართველოს დემოკრატიული რესპუბლიკის საგარეო უწყებების განხორციელებული პოლიტიკის შედეგად ...

Table with 15 columns and 22 rows containing numbered entries (1-154) with arrows indicating directions. A central image shows three people in traditional white and red costumes dancing.

ვარსკვლავი დაიწყო 1911 წელს... აღნიშნული ნომერები...



1. სანვაი სიტუ	2. ადვოკატი-რონი ბეგოვი	3. ქალ-გაყის ქართული ცეკვა	4. იაპონური თაიგული	11. ცხერის ნაშენი	12. მხატვარი - მოდილიანი	5. ნარინგა-როლიანი - ბრუნო	6. ნარინგა-როლიანი - ისაი	7. აკარმინი-კომპოზიტორი	8. ოთახის დგამი	9. მუსიკალური მასალები ხის აგურებით	10. მუსიკის დამოს-ცემს მასა
13. თეთრი-მურის-მეტი-საფურენი მოედანი	14. მინის სათრე-ლი იარაღი	15. ვიტა-მიუნის ნაღვე-ბოზა	17. მსახიობი სოფენ	18. ტყავი, დერბა	19. მუსის ნაყოფი	20. მან-სონიე შარლ	21. დე-ტექტივი ეროვილ	22. მუსიკალური გულანური ტიპი	23. ე-პანელი დიდებული	24. ად-მინის მსგავსი მინი	27. მსოფ-მხედვე-ლობა
28. ზღვის წყლის თევზი	29. ამ-რეკული პეპე ბუფი	30. მოკარ-ნახე თეატრში	31. მ-ვ კაპტ-კონც-მედი	32. მუსიკალური ფილმი "ბატი"	33. იაკობ გოგებაშ-ვილის სოფელი	34. მემო-გლოზინის მემცველი სიტუ	35. მ-ვ "არ აადვირო"	36. დორტე-პინო, ანუ ...	37. მსახიობი - გრიფიტი	38. ... პო, ... არა	43. ეს-პანელი კინოკა-დეზინის ჯილდო
39. შპ-კუსტო	40. მოკრივე - შო-ლიფილი	41. იალქანი	42. ყელის ტყვილი	43. "ბილიზი" ფონ ...	44. მსოფ-მხედვე-ლობა	45. მსახიობი ედგარ ...	46. ნადირობა აფრიკაში	47. მსახიობი ედგარ ...	48. მსახიობი ედგარ ...	49. ლუარ-საბ და ... თათ-ქარიები	50. მზის გამოს-ნეგება, ანუ ...
53. ყინულის მთა-ოკეანეში	54. თვალის ექიმი	55. რძის პრი-დუქტი	56. კიან-ჩელი	57. სო-ლომონ - მუხ-ლატუ-ვილი	58. მწერალი ტაბუა	59. კოფე-ნიანი სასმელი	60. თემატიკური მუსიკალური მუსიკა	61. ნიკის სასმელი	62. სამშე-ნებლო მასალა	63. ხაჩატუ-რიანი	64. მო-ტარავე გარი
65. რეკლე-ნიანი პლატეა	66. ერთ-გვარი ზოფი	67. ... ლოლო-ბრიგადა	68. მ-მ-დერალი	69. "ჩიო-ჩიო-ჩიო" მადამ ...	70. ქალაქი ინდო-ეთში	71. უსინათ-ლო ანბანი	72. ფერები მომავალ-ზე	73. პოეტი მომავალი ად-მ. ქვეყნებში	74. გად-მეტეული სიმდი-რე	75. პოეტი მომავალი ად-მ. ქვეყნებში	76. გად-მეტეული სიმდი-რე
77. სრულ-მდებარე-ობს სტამბოლი	78. რამაზ გიორგო-ბიანი ფილმში	79. ვუფა ურრაფი	80. მსახიობი - კლუნი	81. დონ კინოტი და სანო ...	82. შვიდი თამბ-დევრობა	83. შოტლან-დიური ნაგები	84. რეზინის ფესბა-ც-მელი	85. ორივე ყაბა-ერაფი	86. რე-ფისორი რიჩი	87. პარო-სანი მცენარე	88. ნიკო-ლომოურის მოთხ-რობა
89. იაფვა-სიანი სამკაული	90. შიში, რომე-ლიც ადამიანებს შიშიური პანის დაზარალებას ეუფლებოდათ	91. კემინ-შვიდი - თიფ-ლიანი შთა	92. ერთ-გვარი კატერი	93. რე-ფისორი უილიამ	94. "ბილიზი" თიფ-ლიანი ბიჩერ ...	95. ამსტერ-დამის საფეხ-ბურთი კლუბი	96. კემინ-შვიდი	97. ოჯახი (წე)	98. "ბილიზი" რინო	99. მ-ვ "ზოლიანი"	100. ცხარე სახელე-ბელი
101. სიტყვა-კოდი	102. თხელი ტალახი	103. ბიბლიური მთა	104. მამათა დიდი მონასტერი	105. პოლიტი-კური ბურთი-ანება	106. მ-მ-დერალი დურ-გლოზილი	107. მსახიობი რუსო	108. გულის მინერალი სისლ-მარდი	109. გრძელი ველური პრეც-ტანანი	110. მსახიობი ბერიშორი	111. ცისარ-ტყელას ვერი	112. ზღვა მესი-კანთან
113. მელატი-ნიანი კანფეტი	114. ზღვა მესი-კანთან	115. მ-ვ ვოლოდი-ევსკი	116. ბელგიაში	117. ასათქ-ვეფი ხელახლო	118. მუსიკის ტიტული ეგვიპტეში	119. ზურდის მხატვრო-ბული ნილი	120. ე-ს-პრემი-დუტი პარი ...	121. ვერ-ცხლის-ფალი, ანუ ...	122. გიო-ლიონის იტალიური ხელოსანი	123. ხილფაფა	124. ბრტყელი თევზი
125. სასველი ნიშნი	126. მ-მ-დერალი გერმანული ქლისადმი	127. ნეტარ ... შორ-მ-მ-დერალი	128. მ-მ-დერალი დიდი რამონ...	129. სისლ-მ-მ-დერალი მწველი	130. კურორტი ბადათოს რაიონში	131. მ-მ-დერალი პიეტა	132. ტროპი-კული ბუნი	133. ომში: ... და ნალარა	134. უკრაინის პარლა-მენტი	135. მსახიობი - შულაძე	136. კინორეცისორი - შოვარდი
137. მ-მ-დერალი პატრე-მოცარტე-რობა	138. ნიადგის ჩამოშლა	139. ყველაზე მალე ბალახი	140. დორტი-კესის რობინი	141. გამის ნოტი	142. ავად-მ-მ-დერალი ისტორია	143. ძიბა	144. მსახიობი - მარტინი	145. მომყოლი (ანბნო)	146. მსახიობი - ლონგორია	147. რეკონს-ტრუნი ცხენის ფილმში	148. ვალი-ვალი
149. ესკი-მონტის ცინულის სახლი	150. უძველესი კოლხეთი	151. მ-მ-დერალი	152. მ-მ-დერალი	153. მ-მ-დერალი	154. მ-მ-დერალი	155. მ-მ-დერალი	156. მ-მ-დერალი	157. მ-მ-დერალი	158. მ-მ-დერალი	159. მ-მ-დერალი	160. მ-მ-დერალი



2015 წლის 16-22 ნომერის რედაქციის მისამართი: ალექსიძის №1. რეკლამისთვის დაგვიკავშირდით 577-444-442. 27. №46 (722) 2015წ. 16-22 ნომებერი. რედაქციის მისამართი: ალექსიძის №1. რეკლამისთვის დაგვიკავშირდით 577-444-442.



ავტორი თინა ციბაძე 598 44-31-00



Table with 10 columns and 17 rows containing numbered text fragments and arrows indicating connections between them. The fragments are numbered from 1 to 137.

Small text at the bottom of the page, likely a disclaimer or publication information.

