

A decorative horizontal banner featuring stylized black numbers (3, 5, 6, 9, 0) on a red background. The numbers are outlined in white and have a thick, rounded font style. They are arranged in a sequence from left to right: 3, 5, 6, 9, 0. The background is a solid red color with a subtle texture or pattern.

მარკოსი ების შემსწავლელთავის



## ეილია გაესპირო სონეტები

di dad moxar ul ni  
vi qnebi T, Tu gagvi zi ar ebT  
Tqvens azr ebs Seni Synebs  
Seqsp i Tan dakavSi rrebul i  
r ubr i ki s da SemoTavazebul i  
Tar gmanebi s Sesaxeb.

30

**When to the sessions of sweet silent thought**  
I summon up remembrance of things past,  
I sigh the lack of many a thing I sought,  
And with old woes new wail my dear time's waste:  
Then can I drown an eye, unused to flow,  
For precious friends hid in death's dateless night,  
And weep afresh love's long since cancell'd woe,  
And moan the expense of many a vanish'd sight:  
Then can I grieve at grievances foregone,  
And heavily from woe to woe tell o'er  
The sad account of fore-bemoaned moan,  
Which I new pay as if not paid before.

**But if the while I think on thee, dear friend,**  
All losses are restored and sorrows end.

### МАРИАМ

Когда на суд безмолвных, тайных дум  
Я вызываю голоса былого, —  
Утраты все приходят мне на ум,  
И старой болью я болею снова.  
Из глаз, не знавших слез, я слезы лью  
О тех, кого во тьме таит могила,  
Ищу любовь погибшую мою  
И все, что в жизни мне казалось мило.  
Веду я счет потерянному мной  
И ужасаюсь вновь потере каждой,  
И вновь плачу я дорогой ценой  
За то, за что платил уже однажды!  
Но прошлое я нахожу в тебе  
И все готов простить своей судьбе.

### ФИНКЕЛЬ

Когда на суд безмолвных дум своих  
Воспоминанья прошлого влечу я,  
Скорбя опять о горестях былых,  
О дорогих утратах вновь тоскуя, —  
Не плакавшие в век глаза мои  
Потоки слез тогда исторгнуты в силе,  
И об умершей плачу я любви,  
И о друзьях, исчезнувших в могиле.  
От горя к горю вновь перехожу,  
Печалиюсь вновь печалиами былого,  
Страданьям давним счеты подвожу,  
За что платил, уплачиваю снова.  
Но только вспомню о тебе, мой друг  
Не станет больше ни утрат, ни мук.

მარტოთისას როცა ვუხმობ იდემად ფიქრებს,  
რომ მახსენდება სატყიართა ზღვა და ხმელეთი,  
მოგონებათა ბენელ მორევში კვლავ ძალას იკრებს  
განდასულ დღეთა სევდინი ელეო-მელეთი.

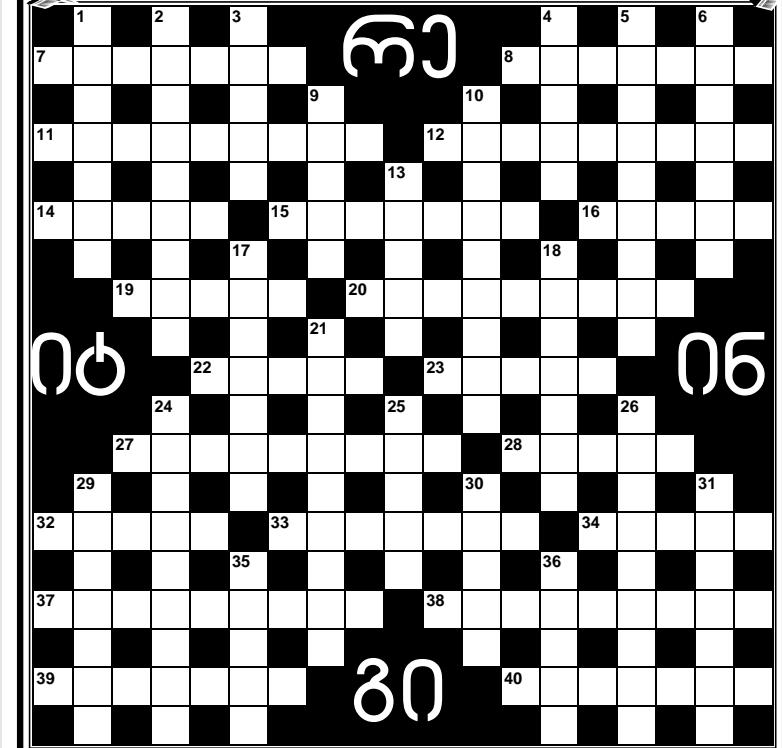
და კვლავ დაგორინი, უწინმდობას ჩვეული ივალით,  
რომელი მეგობარს, აწ ჩაკარგულს ბენელ სამარეში,  
კვლავ კეტბ წარსულს სიყვარულის გმინებით და ალით  
სხოვნა-არხსოვნის სამყაროთა არემარეში.

და კვლავ ნელინელ მმატებს ცოდვას ნაცოდეილარი,  
კვლავ მემალება ნაფიქრალის ფიქრად შექცევა,  
იმის გამგები ამქვეყნად კი არავინ არი,  
რომ გადახდილი გადასახდელ ვალად მექცევა.

მაგრამ როგორც კი, ჩემთ კარგო, შენ მაგინდები,  
წარსულის კვლავ მწეხარებას ერთად გმორდები.

თარგმანი:

## კურთული სონეტები



1. აზის ერთი კუნძულოვანი სახელმწიფოს დედაქალაქი (7).  
2. ქალაქი აშშ-ს ოკაიოს შტატში (8). 3. სოტკა, რითაც განუკიდებლად გამოიხატება ჩვენს ენაში (1). 4. ებრაული ქალების სახელი (9). 5. ქალაქი, სადაც პროლეტარიატის მომავალი ბელადი მოყვილინა ჭვეულიერებას (5). 6. სადაური პოეტი იურ რასულ გამაზთოვი? (6). 7. საბერძნეთის ისტორიული ქალაქი (7). 8. ისილვაზიშვილი - რა გარიას კარმაზოვებისგადამტევი ქალი? (8). 9. როგორი კაცი ზეციდად გრაფომანი? (10). 10. კაცი, რომელიც რუსეთიდან ვითომ ერეული მეფის დასახმარებლად ჩამოვდა (8). 11. ფაფურის სახესხვაობა (7). 12. ულადების მითიური მეფე ირლანდიური მითოლოგიის თანამდებობა (10). 13. კარლ მარქსის მშტაბული ქალაქი (7). 14. რა ჰერი ბატონ ციცაშილს, ცონბილ კოლოიკური მიმოხილველს? (4). 15. ხაჭაპურის სახესხვაობა (1). 16. ზოაპრული ავსული ევროპული ლეგენდებისა და თქმულებისა (8). 17. ახლა თბილისში წამალზე უფრო მეტია (2). 18. ბატონ რთარ რთარიშილის სხესხვალი (7). 19. რა შეიძლება ერქვას გრაფს? (4). 20. 70-იანი წლების გერმანიის ფეხბურთელთა ნაკრების გარებარბი (8). 21. საძლოებების კართული სახესხვაობა (3). 22. სოკოს სახეობა (4). 23. პატარა და გამადარი ბავშვი (2). 24. კუნძულოვანი სახელმწიფო ვესტინგული (7). 25. პერსონაჟი ქალის სახელი შილერის ტაგავეტაში „დონ კარლოსი“ (26). საციფრული კპორტის კულა დროის უდიდესი საორბსმერის, ჰოლანდიელი სხენეს სახელი (10). 27. კომპანიონები - ძველთბილისურად (7). 28. კაცი შეიძლება მხოლოდ ამის სახელი დავისუდეს (1). 29. ბიბლიურ იოსებან დაკავშირული ქალაქი (7). 30. საჭიროი კაზის ერთერთი კულაზე ცნობილი წარმომადგენელი (10). 31. ფრანგი კინოკუმიკისი (5). 32. წონა შეიძლება ახეთიც იუოს (2). 33. ცნობილი თანამედროვე ლათინულამერიკელი მომღერალი (6). 34. რა ერქვა სახელად იაბონელ ტანბორიარიშეს, ოლიმპიურ ჩემპიონს, ცუკაპარას, რომლის დანათლული ნახტომი ტანცარჯიშში დღემდე არსებობს (10). 35. მდინარე დუნაის აუზისა და ივო ანდრიჩის შემოქმედებისა (9). 36. ძველებისური სალფოთ პანორამის ერთი უზენაესი ლეგანა (9). 37. მთელი ტანცამელი შემადგენლობა (3). 38. XX საუკუნის ცრიბილი რუსი მწერალი („Чевенігур“, „Котлован“ და სხვ.). 39. თანამედრობა-ულერადობის სახესხვაობა (4). 40. ქართული კონაკი (1).

პასაზები ვე-18  
გვერდზე.

- 0-50 - მოხვედი, ნახვ,  
მაგრამ ჯერ გაბარეკებაზე ლაპარაკი აღრიცხული.  
51-80 - დღეს, აღაბათ, უკა  
ფეხბებ აღვეთი.  
- ჩემ თქვენებან  
81-130 - მომაგალში მეტს  
მოველით  
- რაც, კარგია კარ-  
131-170 გა!  
- კრისმასას  
171-210 ერთა აღალია  
თქვენთვის  
- ბრავო, მაესტრო!  
211-229 - გვარეა, ბატონ,  
გვაჯერა, რომ  
230 მაგარი ხართ!

თარეზულად:

7. მითოლოგიური ქაღალი, რომელიც ბლვის ურჩესულისაგან პერსევასმა გადაარჩინა. 9. ჩევონთვის მეტად ახლობელი ერთ-ერთი ჩრდილოკავკასიონი. 11. ჩრდილოეთი ერთის მეტად გვევარის რესუს ბლგარისანი. 12. ქარაბეგარეთა სახლი. 13. აგსტრალიური კელური ძალი. 14. მუსიკოსთა ერთობლიობა. 16. წყალგაუვალი ქსოვილი. 17. ალკოჟოლური სასმელი. 19. ეწ. „ბერნიერი მხარე“ საბერძნებეთის ნახევარკუნძულ პელეკონების ცენტრალურ ნაწილში. 20. დაგვერგის საძუძლო სარმობადაგვერგელი უქცე ჭკვახაში. 22. XX საუკუნეს ბრაზილიელი მწერალი, კორიგ... 24. წყალმარჩხის ფურე ან უბე. 26. (აბორცი) კალმანი, სათკერეგო ხელოვნების გენია. 28. აფრიკის სახელმწიფო მადაგასიკარის დედაქალაქი. 30. სახელმწიფო სამხრეთ აფრიკაში. 31. მხოლოდ ჩეჩენი სახელი მამაკაცისა. 32. ძველთბილისური ძოქებური ცხოვრების მთვარეული კავკ. 34. ქართველი სახელმწიფო მადლენლები, ბაბონი პეტრე და ქალაბონი მედედა. 35. XIX საუკუნეს ფრანგი გრაფიკისა, რომელმაც ბაბლია და „დონ კიხოტი“ დასაურაობა.

პატიარა რეპლიკა  
ეპილოგური „ჰა“-თი

კროსვორდის შეჯვენა ბეჭრს  
ადგილი და ხელმისაწვდომი  
საქმე რომ ჰყონა, ამამი  
აქლავაც და აქლავაც გვიჩვეს  
დაზრდუება.  
„ვკარგუავ, გვთავა ზობებ,  
ძალები, გვაჩვენებებ, გვისნენან,  
რომ მათ კროსვორდი  
შეჯვინებს და სურთ გამოქვეყ-  
ნება!..“

კა ბატონი! - გამოიუაჭვენებთ,  
მაგრამ უძრავლესი მათგანი  
ისეთივე კრისტორედია, როცორი  
ნახატილა სინობრ რობიძ-  
ხონის (...გახსოვთ ეს იტალ-  
იური კომედია?) ინდუსტრიუ-  
ლი ჰერგადი.

მაგრამ საწყენი სულ სხვა რამ არის:

გვირეცავენ და გვეკითხებიან.

- ეს კროსვორდების გაზეთია?
- დიახ, ნაწილობრივ (პასუხ-ობთ)

- კროსვორდებს დაგვიძეჭ-  
დავთ?

- ჩვენს გაზეოს იცნობთ?  
(კითხვასვე ვაგებებთ)

- არა!

- სახელი მაინც არ იკით?!

- ၂၆၁ -

## პოდა, შეიძლება ასეთი ხალი

ՀՐԱՄԱՆ

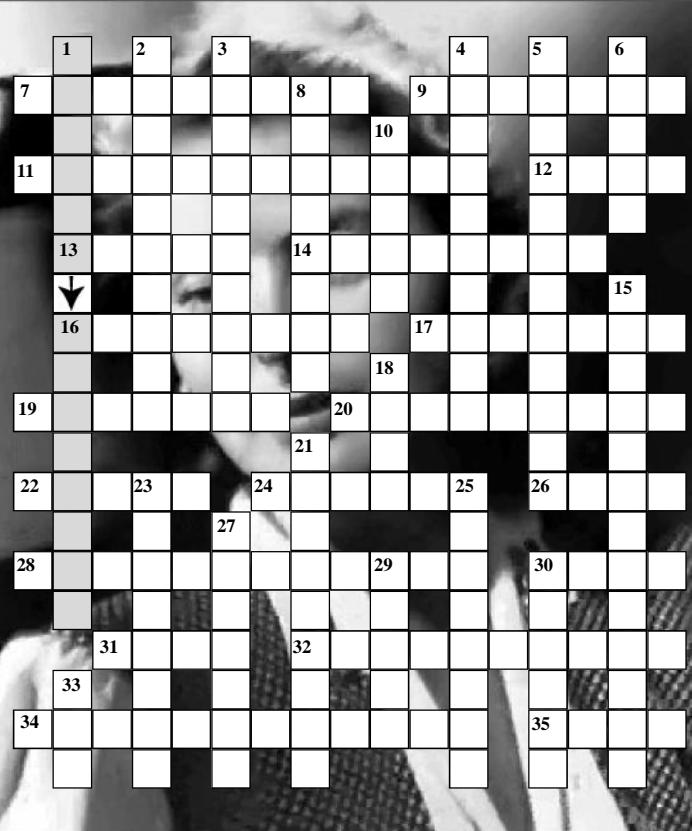
33?!

გვერდა:

1. ეინ მაბალება კროსვორდის  
უკან (სახელი და გვარი). 2. დეკო-  
რატიული მცენარე, რომელიც  
იყენებს კალათებად შეკრებილ  
სხვადასხვა შეფერილობის  
ფაზისთვის. 3. ძეწაღ. საუკუნის  
დიდი ეგვიპტელი ფარაონი. 4.  
საქართველოს ერთ-ერთი „დილ-  
ერაზურელი“ ტბა. 5. სასწავლებე-  
ლი, რომელსაც XX საუკუნის 20-  
იან წლებში ასეთი ლექსი შეითხმ-  
ეს:

საძაც ჩხაოდა გვილი და ტურა  
იქ ავაგავით ასპირაციება.

6. საკვები ბალახი. 8. ქალაქი აშშ-ში.
  10. სპორტული ნაცენტი.
  15. ქალაქ კრასნილარის მიწვან-დეველოპმენტი.
  18. იგივების იმპერა-იის მეზეკავშირი სასერვისული.
  21. მეტსახელი არცთუ მოუკეთებული წა-რსეულის შესანიშნავი რესი კლო-უნისა.
  23. ხაზი, რომელიც „ლავ-უაზიეს კანონის“ შემადგენერალ ნაწილს შეაზე კვეთს.
  25. სამხე-ლო მომსახურის აღაზმულობა.
  27. შესანიშნავი იტალიური კა-ნომსახოდი ქალაქი, რომლის დაკრ-ბალგბეკ თურქმენ მიზანი რომ გო-როდა.
  29. მომთაბაძრეთა საც-ორებელის სახესხვაობა.
  30. ამა-თუ იმ სფეროს „სუპერ-წარმო-მდგენელი“.
  33. თემურ ბაბლუების



35

40

11																	
10									2								
5	7	9	10	17	18	19	19	10	9	2	16	1	10	11			5
2	2	2	2	2	1	1	1	1	19	6	7	2	2	1	5	3	18
1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	3	4	6	7	1	1	14
4	4	4	4	4	3	5	7	8	10	9	8	8	7	5	11	9	16
															6	7	13
															7	6	3
															6	6	4
															5	4	

**ତାରାତମ୍ଯାଦ:** 1. ଏହି ପରିବାର ଓ ଏକ ଉଚ୍ଚ ଶାସ୍ତ୍ରଜ୍ଞାନୀୟ ପାଦମଣି ହେଉଥିଲା । 2. ଏହି ପରିବାର ଏକ ଅଧିକାରୀ ପାଦମଣି ହେଉଥିଲା । 3. ଏହି ପରିବାର ଏକ ଅଧିକାରୀ ପାଦମଣି ହେଉଥିଲା । 4. XX ଶାୟୁଜ୍ଞଶିଶୁ ମେଳଦାରୀ ହେଉଥିଲା । 5. ଏହି ପରିବାର ଏକ ଅଧିକାରୀ ପାଦମଣି ହେଉଥିଲା । 6. ଏହି ପରିବାର ଏକ ଅଧିକାରୀ ପାଦମଣି ହେଉଥିଲା । 7. ଏହି ପରିବାର ଏକ ଅଧିକାରୀ ପାଦମଣି ହେଉଥିଲା । 8. ଏହି ପରିବାର ଏକ ଅଧିକାରୀ ପାଦମଣି ହେଉଥିଲା । 9. ଏହି ପରିବାର ଏକ ଅଧିକାରୀ ପାଦମଣି ହେଉଥିଲା । 10. ଏହି ପରିବାର ଏକ ଅଧିକାରୀ ପାଦମଣି ହେଉଥିଲା । 11. ଏହି ପରିବାର ଏକ ଅଧିକାରୀ ପାଦମଣି ହେଉଥିଲା । 12. ଏହି ପରିବାର ଏକ ଅଧିକାରୀ ପାଦମଣି ହେଉଥିଲା । 13. ଏହି ପରିବାର ଏକ ଅଧିକାରୀ ପାଦମଣି ହେଉଥିଲା । 14. ଏହି ପରିବାର ଏକ ଅଧିକାରୀ ପାଦମଣି ହେଉଥିଲା । 15. ଏହି ପରିବାର ଏକ ଅଧିକାରୀ ପାଦମଣି ହେଉଥିଲା । 16. ଏହି ପରିବାର ଏକ ଅଧିକାରୀ ପାଦମଣି ହେଉଥିଲା । 17. ଏହି ପରିବାର ଏକ ଅଧିକାରୀ ପାଦମଣି ହେଉଥିଲା । 18. ଏହି ପରିବାର ଏକ ଅଧିକାରୀ ପାଦମଣି ହେଉଥିଲା । 19. ଏହି ପରିବାର ଏକ ଅଧିକାରୀ ପାଦମଣି ହେଉଥିଲା । 20. ଏହି ପରିବାର ଏକ ଅଧିକାରୀ ପାଦମଣି ହେଉଥିଲା ।

### 23. ልიሳሰባዊት የአይነትዎች

„(.....) მიდის წყალბედა.  
კოკაშეუდგამს მხარბედა“

24. ერთია და იმავე დანიშნულების ქმნები ნივთების სრული კომპლექტია. 25. დიდი ბრიტანეთის პრემიერ-მინისტრი 1945-1951 წლებში, კლემპენტ რიჩარდ... (მის გვარს არანაირი კაეშირი არ აქვს ჭაღრაკის ფიცეულსთან). 29. როგორიც კაცი უნდა იყოს ჭკვიანი ადამიანი, უხოროები სპილოს რომ ჰვავედეს დავით გურამიშვილის შემოქმედებაში? 30. ზღვის ძიეცვა-მოქმედების შედეგად ნაპირების ნგრევის პროცესი. 31. შეკვერისებრ მწერლა, მაქს ფრიშს ეკუთხის რომანები - „Homo Faber“, „ვიქენები თუნდაც განტებანია“... აქ მისი კიდევ ერთ ცნობილი რომანი გაისხენით. 35. უკიანის პარამეტრის სახელწოდება. 36. თანამედროვე ქართული ესტრადის მომზადელები ქალბატონი. 37. როგორიც შეიძლება იყოს ანცა და მოუსვენარი ბაგჟი? 41. ლითონის ენანი შესაკრავი. 42. მართლმადიდებლობის ერთ-ერთი რესული განშტოებათაგანი. 43. რა პერია ამერიკელ კინოშსახობ ქალს გვარად სილვერსტოუნი? 47. შამოარში „საჭმელა“ ხილის ერთ-ერთი მოლიკეცია. 48. ყველა ღრმა ტბის პარამეტრით მსოფლიოში მეორე ადგილზე ტბა ტანგანიკაა, რომელი ტბაა ყველაზე ღრმა? 49. „ჩრდილოეთის ღოსტოვესკიდ“ წოდებული, ნორვეგიელი მწერლის ქაუე ჰამსუნის რომანი გაისხენება (ქართლ ენაზე ნათარგმნია). 52. საბჭოთაურის დაპყრობის ჰიტლერისეულ გვემას „ბარბაროსა“ ერქვა... რომელი ყვავილი ფიგურირებდა კავკასიის დაპყრობის ჰიტლერისეული გვემის სახელწოდებაში? 53. ყველა მთავარი პერიოდის გვარი კოლეგიუმის მწერლის, გაბრიელ გარისა მარკესის რომანში „მარტონის ის აი წელიწადი“. 54. რა პერია დავითი კლდიაშვილისეულ „გაჭირვებულ“ ქამუშაქებ? 55. ხარის გადაშენებული ნათესავი. 59. არსებობს ასეთი მძაფრსიაუგვეგანი სერიალი გოგო ქათარაძის მონაწილეობით ქრისტე ჯონში - „ოქროს... (რა)?“. 60. ძველი ბრიტანელი დრუიდების სათავეანებული პარაზიტი მცენარე, რომელსაც ისინი ახლანდებელი ხაძვის ხის ნაცვლად ხარისხდნენ. 61. დათის საღდებული შეძინილი ქრისტიანობაში. 66. თავაშვებული ღრეობა. 67. იმ ქალის მაცლენებელი გრაფის გვარი, რომლის გულისათვისაც აღნიშნულმა ქალმა მატარებლის ლიანდაგზე მოისწარაფა სიცოცხლე. 68. გერმანელი მათებატიკოსი, ღეოპოლიტ. (1823-1891). 73. ხის მრგვალ ძელების ან ფოლადის მიღების ერთობლიობა გვემის აღ-

ჭურვილობაში. 74. იხილეთ ფოტო № 5, ანდრეი....  
75. ფელად ნიშნების გამვება ბრუნვაში. 78. მოწინავე სადარაჯო პოსტი. 79. ერთ-ერთი მთა-  
ვარი როლის შემსრულებელი ჯონ სტერჯოსის  
ფილმში „შესანიშნავი შეიღეული“. 80. ინფორ-  
მაციის ერთეული. 84. იხილეთ ფოტო № 6, ფრენ-  
სის ფორდ.... 85. ჰოლანდიური წარმოების ლუდი.  
86. რენესანსის წინა ეპოქის წარმომადგენელი  
ითაბლიველი ფერმწერი, რომლის ნამდვილი  
სახელი და გვარი ჩენი და პეპო გამოდაო. 90.  
გსმენითი, ალბათ, ენდორე ლინიდ ვებგვის მიუ-  
კილის „აგანტომ რა გაისხენოთ, რომელსაც  
ეკუთვნის ამ მაუზიგლის ლიტერატურული პი-  
ველყარო-რომანი. 91. რა ჰქვია წარსულში  
ერმანენგ მსოფლიო ჩემპიონ ფეხბურთელს და  
შემდგომში გერმანიის ეროვნული ნაციურის  
მწვრთნელს? 92. სოფელი აფხაზეთში გვდაუთის  
რაიონში. 93. საკურორთო ქალაქი თურქეთის  
სამხრეთში. 97. ახლო წარსული გერმანელი  
ფეხბურთელი. 98. ვაჭრისა და სპეციალისტის  
კილვე ერთი სინონიმი. 99. პირის ღრუს ნაწილი.  
104. სამყაროს დასასრულის ინტერპრეტაცია  
სკანდინავიურ მითოლოგიაში. 105. დროის გან-  
საზღვრელ მონაკვეთში გამოყოფილი შარდის  
რაოდენობა. 106. ძველი სპარსი პოეტის და  
დვინის სასმისიც. 110. იხილეთ ფოტო № 1, ლოუ-  
რენს.... 111. ერთ-ერთი ყველაზე გიგანტური გა-  
დაშენებული დინომაგრი. 112. იყო ღრო ლუკ-  
რეცია ბორჯასი დასაკუთრებას გულისათვის,  
მისია მამამ, რომს პაპი ალექსანდრე VI-და  
მებრძა თიოქმის ერთმანეთი დასოცეს.... რა ჰქვია  
მსგავს მოვლენას სამეცნიერო გნაბა? 116.  
კანადის ეროვნულ ღრომაზე გამოსხვეული  
მცენარე. 117. „წმინდა“ ქალარი დაცვადება. 118.  
ათენთან მუდმივ ქმბში მყოფი ძველი ბერძნუ-  
ლი ქალაქი-სახელმწიფო. 121. ქალაქი, სადაც  
გამართეულ კინოუსებითვალში ყოველწლიურად  
დევრ „ოქროს პალმის რტოებს“ არიგებენ. 122.  
ორგანული წარმოშობის ნივთი, საიდანაც დი-  
ნობაგვრები ევლინებოდნენ სამყაროს. 123.  
კითხვა-კასტებები დაფუძნებული გამოკითხა-  
თამაში. 127. ისრაელის პრეზიდენტი, 1993-2000  
წლებში, ებრე.... 128. სოფელი წალის რაიონში.  
129. ცხე-სიმაგრე, სადაც ყველაზე ცნობილი დან-  
იელი პრინცი გაიბარდა. 130. ძველი ინგლისუ-  
რი ოქროს მონეტა. 131. ყველაზე დიდი კონტი-  
ნენტი. 132. პოლივანილქლორიდის საფუძველზე  
დამზადებული ელასტიკური მასა.

32. მოქნილი ტყავის მოგრძო და ვიწრო ანაჭერი. 33. ბრინჯის საკეცი. 34. ფართო და გრძელი ქუჩა. 38. ქალის გარდერობის ნაწილი წარსულში. 39. ჭოროხისა და მტკვრის აუგების „წყალგამყოფი ქედი საქართველო-თურქეთის საზღვარზე. 40. „შელამაზებული ნათევამის“ სახესხვავისა. 44. რა ჰქვია თანამედროვე იდაგობილ მწერალს, ვვარად ეკოს? 45. ბლოკის სახის მოწყობილობა, რომელსაც იყენებენ სიმძიმეების ასაწევად. 46. იხილეთ ფოტოს № 2, როგორც... 50. დურგლის აირადი. 51. ყველაბე პოპულარული შავი მ გვრივი მასა ჯოჯოხეთში. 55. პლანეტა ურანის თანამგბარის და კარლ მარია ფონ ვებერის თერებაც. 56. შეგქმნელი ფილმებისა „ფსიქო“, „ჩიტები“, „რეგენერაცია“ და ა.შ. 57. ძალიან იშვაითი რამ. 62. ვიგვა უაშვილის დაფრენატურეული „მამა“. 63. მუსიკალური ტემპის სახესხვავის. 64. არსება, რომელიც გამოსახულია ულისს დროშაბე. 65. „ყველაბე უმველესი პროფესია“. 69. როგორი შეიძლება იყოს მასა, ცეკვერატურა, სიმკრივე ყიზიკაში და დღეები მანილოსნების ცხოვრებაში? 70. ფარაონი ქნაგონის დროს ძვ. ეგვიპტეში მრავალმერთანიბი ერთიანების მისაცავადა... მზის ღმერთის სახელი გაიხსენი, როგორსაც სცემდნენ თაყავისა ამ დროს. 71. ძევლი რომაული დვათება, რომელიც ერთ-ერთ როცვეს მისცა დასახელდება. 72. ექსპრესიულექსი. რა ჰქვია ოდიტორს მჟღის დედას და მეუღლეს ძველ ბერნარდ მითოლოგიაში. 77. ჯარის სინონიმი. 81. რა არის ითჰან შტრაუსის „ღამურა“ და იმრე კარლმანის „სილვა“? 82. იგივეა, რაც ნიბლია. 83. ფარაონთას შებრუნებული ფიზიოლოგიური პრიცესი. 87. რუსი რევოლუციონერი, მწერალი და ფილოსოფითა. 88. XX საეკუნის მოღაწე რუსი ფერმწერი. 89. იგალური საბოგადობრივი კეცის ამიერქი. 94. ბდების მეკობრეთა წარმომადგენლი 17-ებურეული საეკუნეში, რომელთაც საკეთარი „შტაბ-ბინა“ ვესტ-ინდოეთის კუნძულებზე ჰქინდათ. 95. ქათმის ყველაბე პომულარული „გაყინული“ ნაწილი ჩვენს ბაბარზე. 96. მდინარე აღმოსავლეთი საქართველოში. 100. საბჭოთა კავშირის მარშალ მერიო სამამული ომის დროს. 101. ამერიკული წარმობის მსუბუქი ავტომობილი. 102. ქართველების დევინთ „სახელგანთქმულო“ ძველი რომაული იმპერიატორი. 103. აშშ-ს პრეზიდენტის კუნძულებზე ჰქინდათ. 107. აშშ-ს ცენტრი, რომელიც ცანტრიც ქალაქი მედიისთვის გახდავთ. 108. რომელი ქალაქია „ უკრაინის? 109. მოის მხვევლ-მოცვეული გბა. 113. მარბეჭვანი და წარმოსაცევი გარევნიბის. 114. ხელზე მოვაჭრე ძველ თბილისში. 115. შესრულებულ სამუშაოს ანაბლაურება. 119. ქალაქი აღმოსავლეთ საქართველოში.

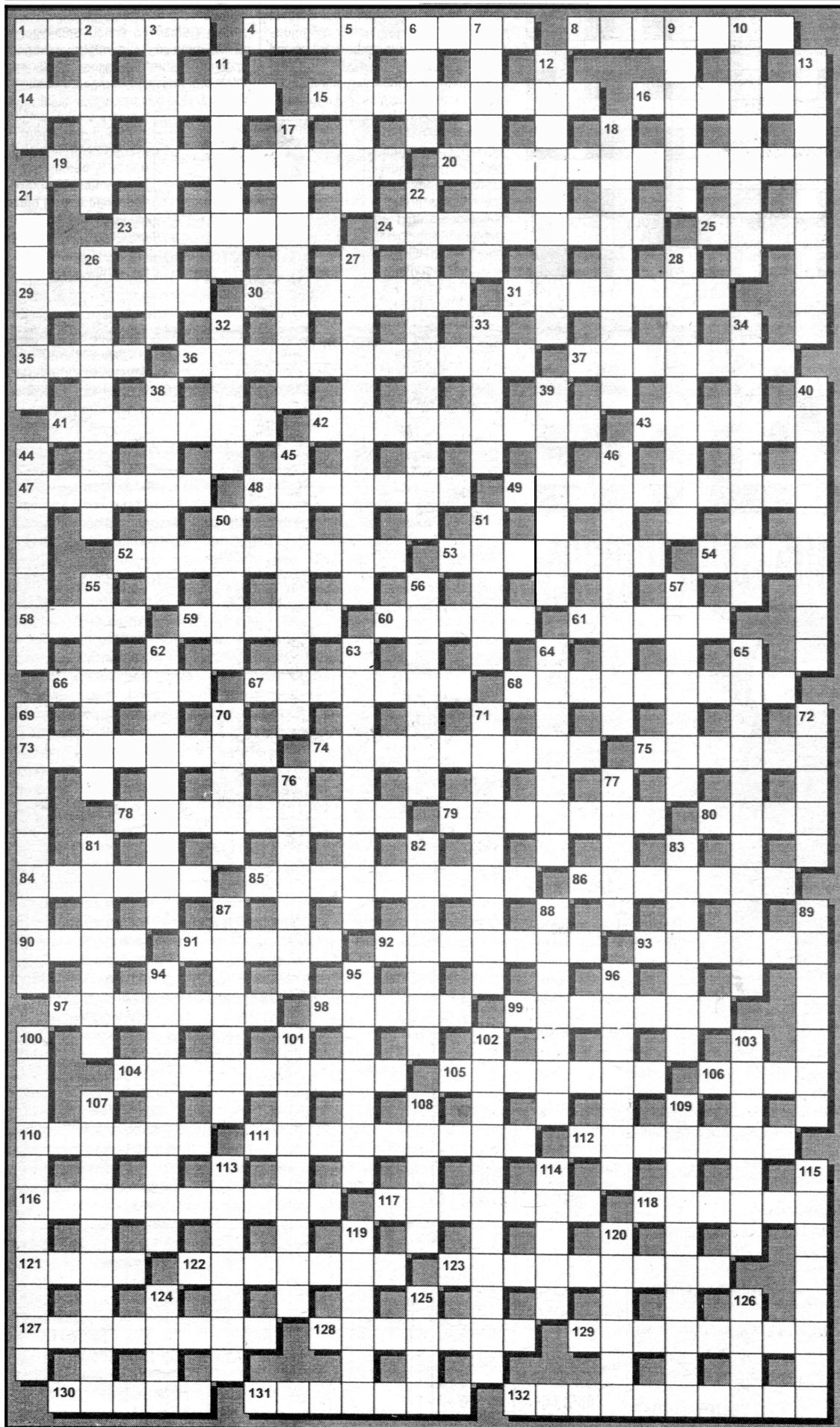
ԱՐԵՎԻՆԻ ԲԱՆԱՀՈՒՄ

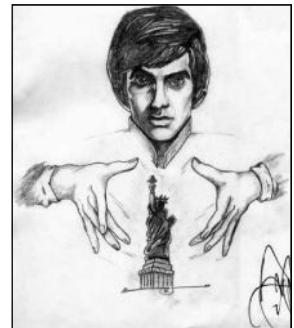
120. ჩასვით გამოტოვებული სიტყვა მირბა  
ელლოვანისეულ სტრიქონში:

„ბეღმა უცნობი გზით გამაქანა,  
თქვენ დარჩით შორი... საბედად შორი...  
და როგორც კარტში აგურის ქალებს,  
გჭინდათ ქერა თმა და ყელი  
( რიგი?)“

124. მრავალსართულიანი სახლის ასაშენებელი მოწყვეტილობა. 125. იხილეთ ფოტო № 4, ჩარლი... 126. დღი ესანებელი მშენელი, რომელის ბიოგრაფიული რომანიც დაწერა ლიონ ქაისტანგრიმა.

გენერიკული მედიკოსურსუალური სისტემები





A crossword puzzle grid consisting of a 10x10 grid of squares. The grid contains several black squares representing empty spaces or obstacles. Numbered entries are placed along the edges of the grid, indicating the length of the words to be entered. The entries are as follows:

- 1: Across (3 letters)
- 2: Across (3 letters)
- 3: Across (3 letters)
- 4: Across (3 letters)
- 5: Across (3 letters)
- 6: Across (3 letters)
- 7: Across (3 letters)
- 8: Across (3 letters)
- 9: Down (3 letters)
- 11: Across (3 letters)
- 12: Across (3 letters)
- 13: Across (3 letters)
- 14: Across (3 letters)
- 15: Across (3 letters)
- 16: Across (3 letters)
- 17: Across (3 letters)
- 18: Across (3 letters)
- 19: Across (3 letters)
- 20: Across (3 letters)
- 21: Across (3 letters)
- 22: Across (3 letters)
- 23: Across (3 letters)
- 24: Across (3 letters)
- 25: Across (3 letters)
- 26: Across (3 letters)
- 27: Across (3 letters)
- 28: Across (3 letters)
- 29: Across (3 letters)
- 30: Across (3 letters)
- 31: Across (3 letters)
- 32: Across (3 letters)
- 33: Across (3 letters)
- 34: Across (3 letters)
- 36: Across (3 letters)

# კორიგირებული ანალიზი

საკუთარი თავის-  
ადმი სიყვარული  
დასწევისა რომანისა,  
რომელიც მთელი ცხ-  
ოვრება გრძელდება.

\* \* \*

საკუთარი თავის-  
ები სიყვარული  
ერო ხშირად ცა-  
მნებია.

**କେତେବେଳେ  
କୁର୍ବାଣୀ**

၁၂၆၈၈  
၁၃၉၃၈ၫ

\* \* \*

ძალიერ დიდი  
თავმოყვარებისა  
უნდა გქონდეს,  
რათა არასოდეს  
ამონტერანი ეს  
კერ იპოვათ საკუთარი თავი...“  
მაგრამ მისი მოგნა შეუძლებელია  
შეიძლება მხოლოდ შექმნა საკუთარ  
თავი.

პირ მარივთ

\* \* \*

ჩვენი თავმოყრა-  
ვარებია უფრო  
ძეგლი მაშინ იღ-  
ახება, როცა ჩვენს  
საკუთარ თაგვაც ისევე ვეზვევია  
როგორც სხვებს და ამით ჩვენი არსებ  
ის ბოლომდე შეცნობის სამუალებას ვ  
არგავთ.

ଶକ୍ତିରୀତି ଜ୍ଞାନେ  
\* \* \*  
ସାମାଜିକ ଆର୍ଥିକ ବିଷୟରେ ଏହାରେ ପରିଚୟ ଦେଇଲାଗଲା  
ଯାହାର ଅଧିକାରୀ ଏହାରେ ପରିଚୟ ଦେଇଲାଗଲା  
ଯାହାର ଅଧିକାରୀ ଏହାରେ ପରିଚୟ ଦେଇଲାଗଲା

Digitized by srujanika@gmail.com

თუ სიყვარული პა-  
ტივმოყვარეობის მაღ-  
ლა არ დგას, ვერასოდეს  
შეიყვარებ ქალს, რომელიც  
დაკრილადა შენს მიმართ  
წყობილი.

“**ესიქ და ვოვცენარგი**  
\* \* \*

**ବୋର୍ଡାଙ୍କ ବାହୀନଙ୍କଙ୍କ**  
\* \*

ରାତ୍ରି ଶୁଭରେ ମେତାର ଶୁଭବାର୍ଷ  
ଫଳିବାଣୀ ସାଧାରଣ ତାପିଲ  
ମିଠା ଶୁଭରେ ଭେଟାଦାର ଓ ଡା-  
ମାଯିଲ୍‌ପ୍ରେସ୍ ବିଗନ୍ଧି  
ଅଶ୍ରୁରେ ବାହୀନଙ୍କଙ୍କ

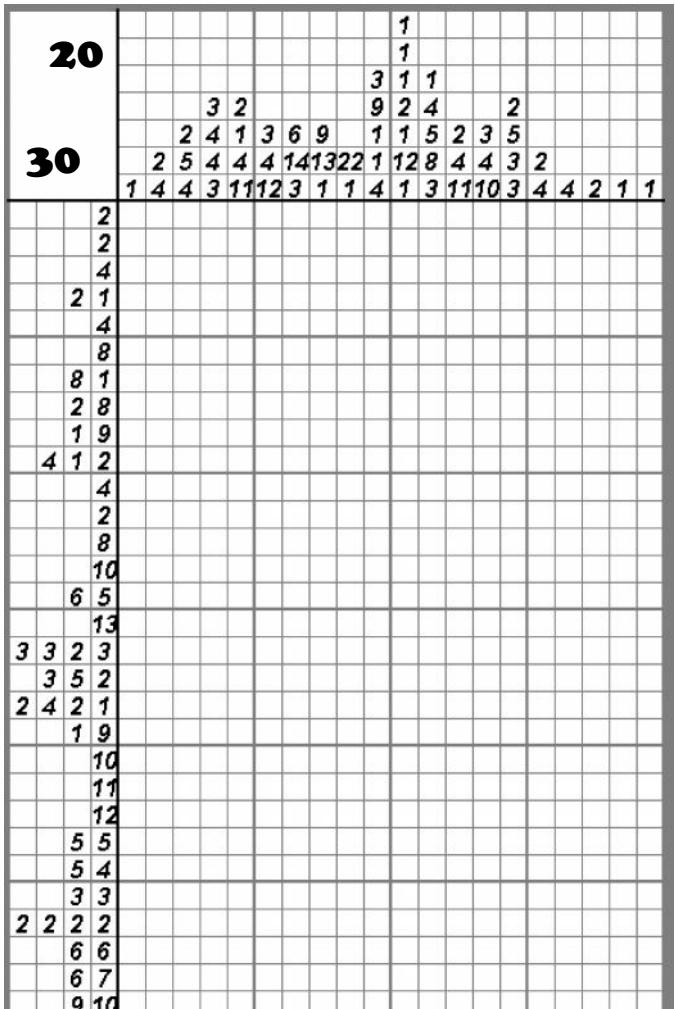
ԱՅՀԿԱԾՈՎԱՆ

ରାବତ୍ - „ମାନ  
ଗୁ...“  
ଲେଖଦେଖିଲାଯି...  
ବ୍ୟକ୍ତିଗତାରେ  
ଅମ୍ବାଳି ଏହାର  
ପାଇଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା

**მარატ ცაგე**

**ଜ୍ଞାନପଦ  
ବିଜ୍ଞାନ**

ერთ ტა-  
ნაორვეალი



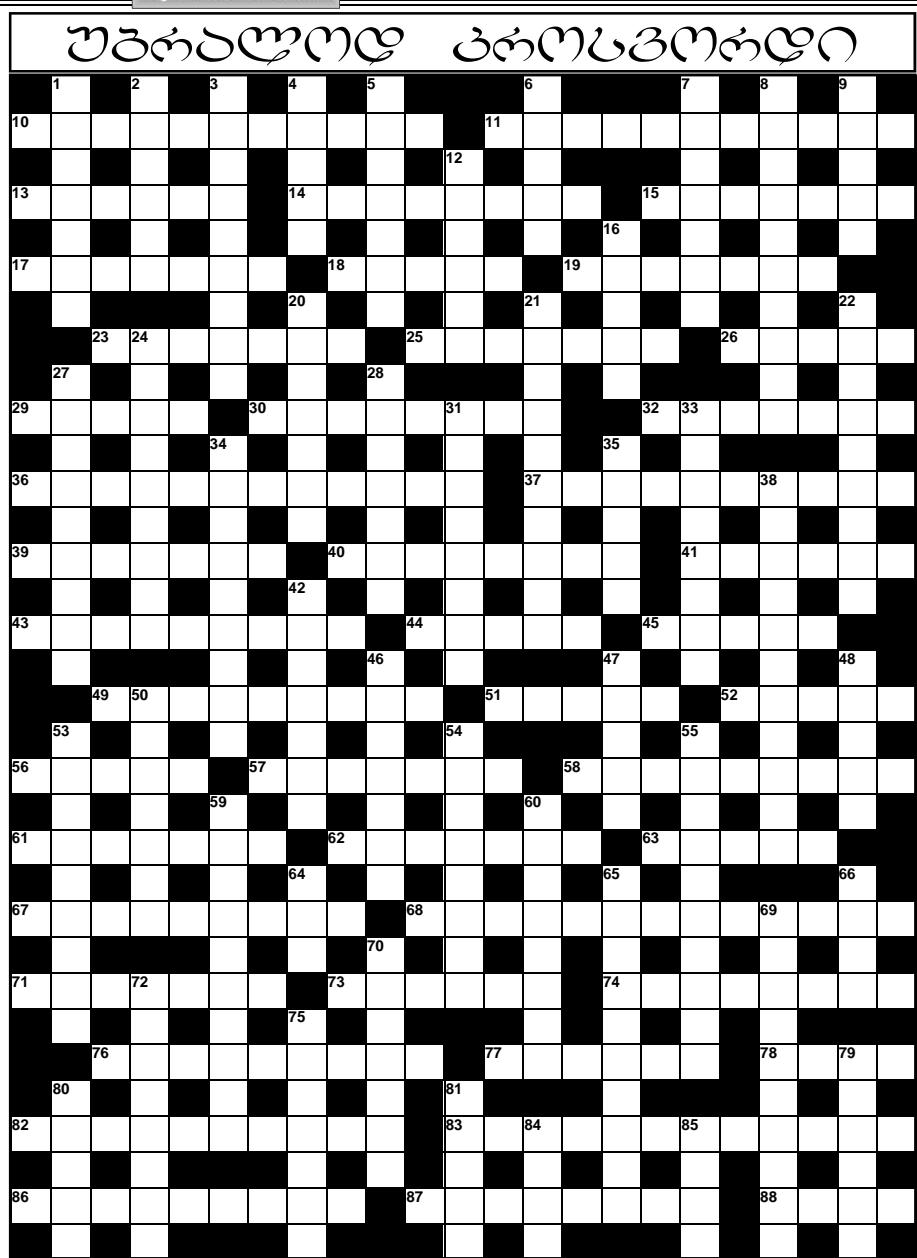
# ନୂଆ ଲେଖକ ପରିଚୟ

თარეზულად:

- 10.** ადამიანური შეგნების ერთიანობა გარევეელ ერთონებებში. **11.** მეოთხეული პერიოდის ერთ-ერთი ეპოქა, პილოცენისა და პლიოცენის შორის. **12.** მონადირეთა „საყვარელი“ ფრინველი. **13.** ინგლისელი მწერალი, ავტორი მონიტორაფიტბისა ჯეიმზ ჩიტერბეგ და „ბროველფეტ“. **15.** კომპიუტერული „ვიზუალური“ მოწყობილობა. **17.** თითოეული მათგანი თავისი არსით გარდამავალია წყლისა და ხმელეთის ცხოველების შორის. **18.** სწორედ ამ სახელით მოიხსენიებან უდიდეს ფრანგ მწერალს. **19.** ფილმი დასკანი ჰომინის მონაწილეობით, რომლის სათაურშიც ერთი გვარი უკირისისირდება თავისსავე გვარს, ჩაწერეთ ეს გვარი. **23.** ნობისა და ხალიჩის „კოლეგა“. **25.** აწვარდაცვლილი ქართველი მასახობი, ბატონი ლეო. **26.** ტყვიის წინაპარი. **29.** ამ სიტყვით მოიხსენიებონ მამრობით სქესს ძველ ქართულში. **30.** ფილოსოფიური მოძღვრება ხელორნების, მშვენიერების ფორმათა შესახებ. **32.** დიდი ბრიტანეთის კუნძულების ძველი სახელი, რომელიც ჭროლომექუსათვისაც კი იყო ცნობილი. **36.** ვინ არის თავისი არსით ბურაბ ქვნას, კოდა დავითაშვილი, ვახტანგ ბოჭორიშვილი და ბევრი სხვა. **37.** ხალხის გარემოცვაში მყოფი ანუ? **39.** სოფელი გედაუთის რაიონში, რომლის სახელსაც ატარებს საქართველოს ერთ-ერთი ნაკრძალი. **40.** შველბერძენი მეცნიერი, რომელიც წარმოშობით სიღილოელი იყო. **41.** ქალაქი და პორტი აღრიაგიკის ბლვაზე. **43.** კონტინენტი, რომელზედაც უძველესი ცივილიზაცია არსებობდა დევრი მეცნიერის მტკვებით. **44.** სწორედ ასე ეკახდნენ ამ ამერიკელ მომღერალს, რომელმაც თავისი შესაძლებლობების გამოვლინება პოლიველშიც კი შეძლო. **45.** ქართული ხეროთმოძღვრების ერთ-ერთი ძეგლი, რომელიც კასპის რაიონში მდებარეობს. **49.** რუსელი მოუ-ბაბინების ერთ-ერთი კველაბეგ ცნობილი წარმომადგენელი. **51.** ასე მოიხსენიებენ მკვდარ სხეულს. **52.** კაპასისა და ანხსხლის სინონიმი. **56.** ჭიდაობის ერთ-ერთი იდეეთი. **57.** ბანქში შეტანილი ფული. **58.** საჯარისო შენაერთი. **61.** ბრძოლის ადგილი, სადაც სერვანტები ხელი დაკარგა. **62.** რა სიტყვა აერთიანებთ, მამადავითს, ქაშვეთს, სამთავისს და კედევ ბევრ სხვას. **63.** ფილმი ბრუნვორ ფრეიბერის მონაწილეობით. **67.** ენობრივი ნიშნებისა და ნიშანთა სისტემის თეორია. **68.** საბერძნეთის საფეხბურთო კლუბი. **71.** ტროიკული ხილი. **73.** ქართველი კონკრეტისორი. **74.** სამხედრო მოსამასახურის აღჭურვილობა იარაღისა და სამოსის გარდა. **76.** ცის სფეროს დიდი წრე, რომელზედაც წარმოებს მზის ხილეული მოძრაობა წლის განმავლობაში. **77.** ერთგვარი ჩვევა. **78.** დველი პოლანდიელი მოჭადრაკე, მსოფლიოს ჩემპიონი. **82.** მუსიკალური ინსტრუმენტი. **83.** ვინ არის თავისი არსით, თითოეული მათგანი, ვინც ამერიკის უკიდურეს სამხრეთ-დასავლეთ შტატი ცხოვრობა? **86.** რისამეგ საზომი ნიმუში. **87.** წყლისა და პაერის ტრანსპორტის ტარების სპეციალისტი. **88.** ფრანგი მსახიობი.

გვერდა:

- 1.** ტანმაღლალი მცხენარე მარცვლოვანთა ოჯახისა, რომელიც იმრდება მძინარეებისა და გბების საპირობებს. **2.** ელექტრონული ფისტის წინაპარი. **3.** მთამსვლელების შეკრება. **4.**





სხვრის ჯიში რწმინ ერთეული	აფიქის კვერცხ განვი- ცამი	მონა- ზერამი იდეა მა- როვაზე	ყირში- ზეთის ეალა	რასი მასამომ იმანალი ზოგისი	უადგინდ სასახლი ცერიტი ეპილი	20 თებერვალს, ზერნილ „ზატეაზია+“- ის პირველ ნოველი
სასი- არეალი		(....) დადა- ვები				
მოზოგი			საოჯაო თაგავი			
ნასახე- ნი რამ გამოი- ავება		სომხი ილაზიო- ნისი			ზრა- ველი კალაკი	
შეავია აღლა		ოსიო- რავი- სამიეს			ავავა კამინი	
	აარიზის ერთ- არიზი		რომელი, აც...		რადეკი სამხრე- ლასალი	ლამარ... ოკენის მო- დებალი
პლიაზ კება	მინ- ვის ფრი- ნიალი	დასამიას დოდაკალ შილისა მანალი	ფილალის მარალი ზუსა- კანიაში	მარვანი	(გარებ. მითოლ. მდინარე ეალისი)	
„ავევა- რა დარ- სალთან“, ვასოვანი		ფილი- ზეთის ასტრის მანა			რა არის იმა კალაბის „გილეა?“	დიდი გარემო- ლი კამო- მობალი
დაწის გამომ- მოვიდ- ლი გავა		უზრდები ასალებ- ზერას სიმოლი		ალელის უფლები განვითა- ონება	რაზის მარა- კოლისი	
XIX ს ფრინვე თარი- კაპი		(იმდე...) „შა“ ჩერიოთის მანიაკი	ბრივის არაკი მრავა- ლები	მერ- ძელი არაიოს არ		კორი ასალ დაკავე- ბარისა- ლი ნიდა- ლი კა- ლები,
1981-ში ოძირი მოწის გამარი	უარი- კალი კერი- ორილი	ქიმიკი ელექტრი ის ხასიათი	იმინი განასი თას- რები	იმინი განასი თას- რები	ქი- არის საგანი ეპითარი	(....) და ზრაისი, ველო- რაოლა
„(....)- „ვარავი რა კაზია“			მეცნი- ერი მა- რავი		აიდი- კიარი ლოსაუა	
		„არით- ებისი“ ასო	ცერი- ლისი მა- რავი ხა	აირ- ზერამი სასახლი		რასალი ზღაპრის ზოგი
დადა- დავითი ვაზი- ზები		თამოსის აკაკო- ზიალარ გარეუანი		ზარეს განდეგ- ვს ინდი- ლისან		გვალე- რი და კარ- გავანი
206 დას უხოვის გემო- დევანი?		სასიმ- ლი სა- სარი- ლი სა- სა	(....) ვერჩას, ჯი მა- რის რე- ლი	აორდი ასასა- მონას სიმზა	მოღომ- ალისების გარეუა	საფრა- ნი გვი- შავეარ- მო კლები
რა კავია ვარავის მასიმი?		გამა- ჯვანის ეალ- დებო			უკა- სელი	საფრა- ნი გვი- შავეარ- მო კლები
		ერთ- გამის ეალ- დებო			სიკალის დოთაგა გაუზავი	

ამშავი ერთი  
ციცვარულისა

იოჟო რომ - ჯონ ლენონი

და არა...  
ოკენის  
მო-  
დებალი

დიდი  
გარემო-  
ლი კამო-  
მობალი

რა არის  
იმა  
კალაბის  
„გილეა?“

რაზის  
მარა-  
კოლისი

ლამარ...  
ოკენის  
მო-  
დებალი

კორი  
ასალ  
დაკავე-  
ბარისა-  
ლი ნიდა-  
ლი კა-  
ლები,

კორი  
ასალ  
დაკავე-  
ბარისა-  
ლი ნიდა-  
ლი კა-  
ლები,

კორი  
ასალ  
დაკავე-  
ბარისა-  
ლი ნიდა-  
ლი კა-  
ლები,

კორი  
ასალ  
დაკავე-  
ბარისა-  
ლი ნიდა-  
ლი კა-  
ლები,

კორი  
ასალ  
დაკავე-  
ბარისა-  
ლი ნიდა-  
ლი კა-  
ლები,

კორი  
ასალ  
დაკავე-  
ბარისა-  
ლი ნიდა-  
ლი კა-  
ლები,

კორი  
ასალ  
დაკავე-  
ბარისა-  
ლი ნიდა-  
ლი კა-  
ლები,

კორი  
ასალ  
დაკავე-  
ბარისა-  
ლი ნიდა-  
ლი კა-  
ლები,

კორი  
ასალ  
დაკავე-  
ბარისა-  
ლი ნიდა-  
ლი კა-  
ლები,

კორი  
ასალ  
დაკავე-  
ბარისა-  
ლი ნიდა-  
ლი კა-  
ლები,

კორი  
ასალ  
დაკავე-  
ბარისა-  
ლი ნიდა-  
ლი კა-  
ლები,

კორი  
ასალ  
დაკავე-  
ბარისა-  
ლი ნიდა-  
ლი კა-  
ლები,

კორი  
ასალ  
დაკავე-  
ბარისა-  
ლი ნიდა-  
ლი კა-  
ლები,

კორი  
ასალ  
დაკავე-  
ბარისა-  
ლი ნიდა-  
ლი კა-  
ლები,

კორი  
ასალ  
დაკავე-  
ბარისა-  
ლი ნიდა-  
ლი კა-  
ლები,

კორი  
ასალ  
დაკავე-  
ბარისა-  
ლი ნიდა-  
ლი კა-  
ლები,

კორი  
ასალ  
დაკავე-  
ბარისა-  
ლი ნიდა-  
ლი კა-  
ლები,

კორი  
ასალ  
დაკავე-  
ბარისა-  
ლი ნიდა-  
ლი კა-  
ლები,

კორი  
ასალ  
დაკავე-  
ბარისა-  
ლი ნიდა-  
ლი კა-  
ლები,

კორი  
ასალ  
დაკავე-  
ბარისა-  
ლი ნიდა-  
ლი კა-  
ლები,

კორი  
ასალ  
დაკავე-  
ბარისა-  
ლი ნიდა-  
ლი კა-  
ლები,

კორი  
ასალ  
დაკავე-  
ბარისა-  
ლი ნიდა-  
ლი კა-  
ლები,

კორი  
ასალ  
დაკავე-  
ბარისა-  
ლი ნიდა-  
ლი კა-  
ლები,

კორი  
ასალ  
დაკავე-  
ბარისა-  
ლი ნიდა-  
ლი კა-  
ლები,

კორი  
ასალ  
დაკავე-  
ბარისა-  
ლი ნიდა-  
ლი კა-  
ლები,





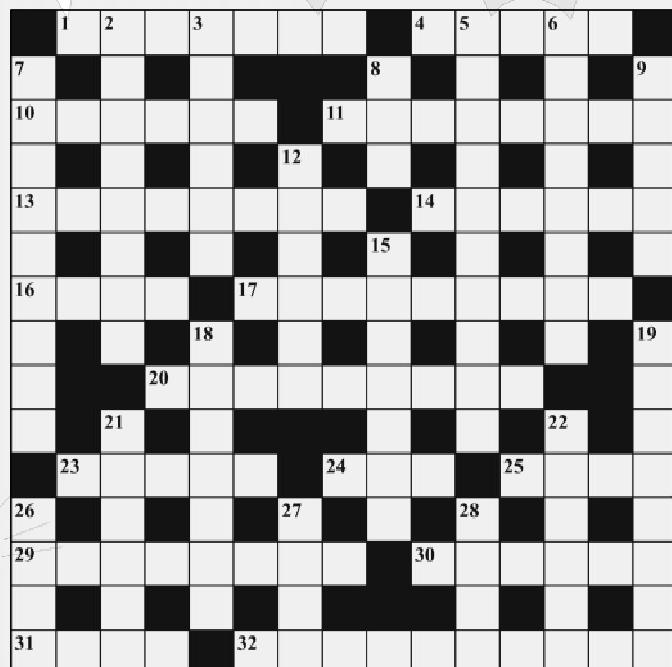
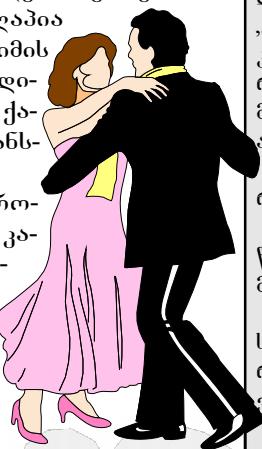




## საქონლი გაეთილები გავვაპისათვის

**თარაზულად:** 1. კარგი საქმის დამნახავს მაღლიერი ჰქვია, დაუნახავს რაღა ჰქვია? 4. რა სიტყვა ენაცვლება ხოლმე ნიშან „ოთხიანს“ მასწავლებლების ლაარაკში. 10. კარლსონის ყველაზე საყვარელი ტკბილეული. 11. ბოლოკამ თქვა ცერვას ცოდნა კი არა „სხვა რაღაც“ სჭირდებათ!... ჰოდა, გაიხსენეთ ეს „სხვა“ რამ. 13. რა ჰქვია ისეთ მოქმედებას, როცა სწრაფად მოძრავ საგანს სიჩქარეს ართმევენ? 14. რა გადმოიცემა სატელევიზიო საინფორმაციო პროგრამების ბოლოს? 16. ახლახანს ერთი დიდი ბრაზილიელი ფეხბურთელი გარდაიცვალა... იქნებ თქვენს სმენასაც მოსწვდი მისი გვარი? 17. გოგ არაბეჯით მოსწავლეს შეიძლება ასეთი ყურადღება ჰქონდეს.... როგორი? 20. ვინ მდერის ასე - „რა მაღლიანად ანათებს, შენი მგე შენი მთვარეო!“ 23. შეხედეთ ამ მოცეკვავე წყვილს და მოიფიქრეთ - რა შეიძლება ერქას ამ ცეკვას? 24. რა შეიძლება შემოვხატოთ ფარგლით? 25. გარმაცი და დოკუმენტია ანუ? 29. მთიდან მოვარდნილი წვიმის წყალი. 30. ჩვენი საახალწლო სადილი. 31. ერთ-ერთი ყველაზე დიდი ქართველი. 32. მასწავლებლის ტრანსპორტი ერთ საბავშვო ლექსში.

**ვაჟულად:** 2. იხილეთ ქვედა სასროლი დანადგარი და გაიხსენეთ იმ კაცის პროფესის, ვისაც ამ დანადგარის მოსახელე ძალი ჰყავს. 2. თითქმის და. 5. ახგარიშის მეცნიერება. 6. დახვეული ქადალდი. 7. რა ჰქვია მას, ვისაც სამსახური არ აქვს? 8. ქორის დასაშინებელი სიტყვა. 9. რა უნდა ეპოვნა კომბლებს? 12 ვინ იყო დათა თუთაშია? 15. აჩანულ-დაჩაჩულად, უმნიდ ჩატამელი ანუ? 18. ხელსაქმე - მეორენაირად. 19. ორად გაპობილი ანუ ორად (.....). 21. საწერი საშუალება. 22. სამკლაურიანი კაცი. 26. ცელქი ანუ? 27. რა აქვს ყველა ფრინველს? 28. ცხოველთა შესაპყრობი საშუალება.



1. ბოლოლი. 9. გადია. 12. აბგაცი. 15. მშეიღობაში. 16. აბდაუბდა. 19. კენტავრი. 20. დიღობანა. 23. აფთარი. 24. ჩაი. 27. ელვა. 28. ჩირი.

დღევანდელ კროსვორდს ვუძღვნით ჩვენს პატარა, მშენიერ ძვითხველ-შემცხებ ქალატონებს: ნატო პალიაშვილს და ანა ჩხეიძეს

### აბა, გავვაპო, დაციცოთ მარჩა გაეთილი!

თქვენ უკვე გარევეული წარმოდგენა გაქვთ (ნამდილი!) კროსვორდის გარეგნულ შბარებები. ახლა თრითო სიტყვა ვიტქათ იმის შესახებ, თუ რა გუნდივი მოთხოვნილებებს უნდა აქმაყოფილებდეს, ქართულად რომ ვთქვათ, „ჯვარისიტყვა“.

მცირე ხნის წინ და ახლაც ბოგე ის მოსწონდა ასეთ კითხვას რომ დაუსვამდნენ - „ჯვარზე გაკრული „ლონდონელი“ მასხარა - და კროსვორდში „ლონდონ“ რომ უნდა ჩაეწერათ, იმას კი არ იკითხავდნენ, რომ ასე აბროვნება არ ეკადრება იმის სახელს, ვინც ნადვილად აცვეს ჯვარს (ქრისტე)! და რომ ლონდონსა და ლონდრეს შორის ისეთივე კავშირია, „ბაში-აჩუკას“ და „ბაშკირებს“ შორის (...ანუ არანაირი!). ასეა თუ ისე, ნამდვილი კროსვორდებიც არსებობს და მისი მოცეკვაულებიც მრავლად არიან, რომლებსაც ის იყვართ, რომ კითხვაში ჩადებულ აბრის ჩაწვდნენ, მიმიტელიონ საკუთარი ცოდნა და თუ რაიმე არ იყიან ან არ ახსოვთ, წიგნებში მომებნონ.

გოგი ამბობს, კროსვორდმა თუ ბიბლიოთეკაში წამიყვანა, ეს რაღა გასართობიათ!?

ჩვენ კი ამის მთქმელებს კითხვითვე ვუპასუხებთ - აბა, რამ უნდა წაგიყვანოთ ბიბლიოთეკაში?! - მიგინგმა? ბაბრობამ?! თუ გოგი მომდერლის დაკნავლებული სიმღერის ტექსტის პოვნამ?!

დიახ, კროსვორდი უფრო გონიერების გამოვლინებაა, ვიღრე თრისამი სიტყვის ჩაწერით პაგარა ასოების წერაში გავარჯიშება! ჰოდა, რაკი ასეა, ნო დაიბარებთ წიგნების ქექვას, სადაც საძებარი სიტყვის გარდა, გზადაგზა ბევრი ისეთი რამ დაგხვდებათ, რომლის გააბრების დროს შეიძლება ჩუმად, საღლუ გულში ჩაიღულენოთ - აქამდე რატომ არ ვიცოდით ეს?

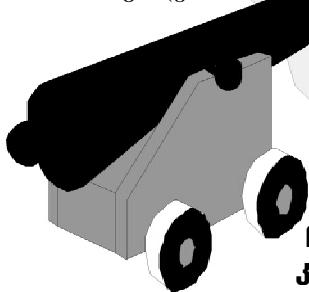
...და სწორედ ეს იქნება თქვენი გამარჯვება საკუთარ ცნობისმოყვარებიანები!

### გამლებ გაეთილზე ქროსვორდის სახეობები ვისაუბრაპთ

### გასელი ცომის საგავვო ქროსვორდის კასებები:

თანამშეცვლად: 1. ალებადი. 4. ფარდა. 10. თამადა. 11. პროფესია. 13. მშობელი. 14. გივი. 17. ლაშა. 18. მარგებელი. 21. პიცერია. 22. ბაუნტი. 25. ფრონტი. 26. ბარბი. 29. არაგველი. 30. მამიდა. 31. ირსი. 32. არგვნებია.

შვეულად: 2. ლომი. 3. ბოლიში. 5. არფა. 6. დისკი პლინა. 7. მთვარალი. 8. კროლოგი. 9. გადია. 12. აბგაცი. 15. მშეიღობაში. 16. აბდაუბდა. 19. კენტავრი. 20. დიღობანა. 23. აფთარი. 24. ჩაი. 27. ელვა. 28. ჩირი.



იქნებ თქვეც სხალოთ ქროსვორდის გაღმარი?



