

№28 (292)

15 – 21 03 2015 6.

ଓটোকার্ড, বেলনবেঁধা, কোলকাতা

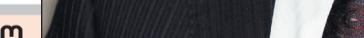
ବାର୍ଷିକ 1 ଲେଖନ

ՀԱՐԴՈՍ ՀՈՎԵՍՈՒ ՑԵՆՏՐԱԼ ՄԱՐԿԵՏ



**କନ୍ଧର ପ୍ରେସ୍‌ରେ
ଶାଖାରୁତ୍ୱାଲୋକି ରୁଷଶ୍ଵଳି ଫୁଲ**

„ქვეჭაფსიღგი ვართ!“ –
„პოლიტიკის საერთაშორისო
პარალელის“ ხელმძღვანელი
გორგა მირცხულავა
სკანდალურ სძენას შიფრავს

„თუ ვინეთ ფიქრობს, რომ უშლს გამო-
ართგვევს და მერე უშპუტისა, ან რომე-
ლიგა მიკავშირის გადააგდებს, მაგრამ ცდება. რუსი ქილერები ადამიანებს
10 ათასად კლავენ. ჩრდილოკავკასიელები კი, პევრად ნაკლებად... ამ ადამი-
ანებებს საჭმიანობა საქართველოს მთელ ტარითორიაზე უკვე გამაღეს. გან-
საკუთრებით, იმ სოფლებში, სადაც სახელმწიფო მოსახლეობას სათანადო
ზურადლებას ვერ აჩვევს და სადაც თვითმმართველობა სუსტია.“  ვე-8 გვ.

ପଣ୍ଡି କ୍ଷେତ୍ରଫଳାଲ୍ପି ହାନୀଗତିଲୋକି ସାମାଜିକିତିରମଧ୍ୟ

A close-up portrait of Garry Kasparov, a man with dark hair and a receding hairline, wearing a dark pinstripe suit, white shirt, and patterned tie. He is looking slightly to his left with a neutral expression. In the bottom left corner of the image, there is a red rectangular overlay containing the text "2013 ՀՅՈՒՋՈ" in white, bold, sans-serif Armenian letters.

ნაღმი

„ქართველობის ცენტრის“
ხელმძღვანელის სკანდალური პროგნოზი

ქართულის სახელმწიფო ინად გამოცხადებით, ტერიტორიებს კიდევ დავჭარგავთ?!



83-9 83.

საპერძეო ქართველ ენიგრანტებზე ნაფილობა დაიწყება?

ରହ ରହୁକେବୁ କୋଣାର୍କେ ଏହାମୁଦ୍ରା
ପିତୃକେବୁ କୋଣାର୍କେ ଏହାମୁଦ୍ରା



33-15 33.

„ଆତିଥ୍ୟଶବ୍ଦ ରୋକଣ୍ଟାଇ
ଜୀବ ନାରମାନୋବ ଧାରଣ୍ୟା
ଓ ପାହାଇଲିବୁ, କୌଣ୍ଡ ଆଜିଲାଗୁ!“

ରାତିରେ „ଧାରାବାଦ“ ଟଙ୍କିଲ୍‌ଦିନୀ
ମାରୁ ମାରାଜିତାନ୍ତରାଶିଳାନ ମାନ୍ଦାନୋହୁ
– ପଢ଼ିଲ୍‌ଲାଗି ଧା ଆତିରିଲ୍‌ଲାଗି
ଶୁଣିଯାପଣିଲ୍‌ଲାଗିବାକୁ ଏହାରିବାକୁ!

**„ମୋହି..ଆଜି ରହିବି!“ – ମୋହିଏ
ମୋହିଏ କାହିଁବି କାହିଁବି**

ଓঞ্চুকালীন সামাজিক পরিবেশ



„შენ – უკვდავების ჩამონადენი, მშვენიერებაც ხომ შეინთ ითქვა; დიდება შენდა, ჩემო ნათელო – ქართულო სიტყვავა, ქართულო სიტყვავა

গুরুবাবু

© 2024 କୋମର୍ଦ୍ଦିତ ପାଠ୍ୟମାଲା

პართის პიზნესით შენიდგული სისხლიანი მილიონები

ინფორმაციები, რომელსაც დღეს „ქართული სიტყვა“, ტრადიციულად, უშიშროების თადარიგის პოლკოვნიკ, უსაბურთხოების ექსპერტ კონსტანტინე ფორჩხიძე ზე დაყრდნობით გაახმაურებს, მხოლოდ სკანდალური კი არა, შოკისმომგვრელიცაა. საქმე, ცხადია, ისევ იარაღის უკანონო ბიზნესსა და საერთაშორისო დამაზაშავეთა ჯეფუფს ეხება, რომელთანაც, როგორც ფორჩხიძე ამტკიცებს, სააკაშვილის გარემოცვას ახლო ურთიერთობა ჟქონდა. ამასთან, ქართველი სპეცასამასურელი, ამერიკული მასალებიდან გამომდინარე, ამბობს, რომ მთელ ამ „ფულის კეთების“ სქემას „გრ-რე-უ“ კურირებს, რაც თავისთავად აძლიერებს ეჭვს, რომ „ნაციონალების“ ელიტის ერთა რუსულ დაცალებებს ასრულებდა. დღევანდელი ინტერვიუ იმპიაცა ასიანტურეს, რომ მსჯელობა მხოლოდ ლოგიკას არ არა, ისეთ ფაქტებს ეფუძნება, მაგალითად, როგორიც 2007 წლის 7 სექტემბერს, კონგრეში, თვითმფრინავის ჩამოვარდნაა, რომლის დროსაც 8 ადამიანი დაიღუპა. აქედან, ორი საქართველოს მოქალაქე იყო, თუმცა როგორც ფორჩხიძე განმარტავს, ქართველი მფრინავების დაღუპვა მაშინდედ ხელისუფლებას არ გაუქმაურებია, რამეთუ თვითმფრინავი კონტრაბანდული იარაღით იყო დატყირთული და ამის გახმაურება არ აწყობდა... მოკლედ, რა კავშირი აქვს ბათუმში წარმოებულ ჯართის ბიზნესს იარაღით უკანონო ვაჭრობასთან და რა შეცდომი დაუშვა შსს-ს ანალიტიკურ დეპარტამენტის ყოფილმ ხელმძღვანელმა? – „ქართული სიტყვა“ აგრძელებს სკანდალური ინტერვიუების ციკლს უშიშროების თადარიგის პოლკოვნიკ კონსტანტინე ფორჩხიძესთან.

— ბატონი კონსტანტინე, ვიდრე იარად
ის უკანონო ბიზნესის ახალ დეტალებზე გა-
დავალთ, ხურვალეთის ინციდენტი მიმოვ-
ხილოთ. მართალია, სუფრასთან
თითოეული ჩვენგანი გმირი ვართ
და მტერს ცოცხალ-მყვდარს ვუტ-
რიალებთ, მაგრამ რეალობა სხვან-
აირია. ყოველ შემთხვევაში, იმის
მაგივრობის, რომ თუნდაც მეტა ზა-
ნზარებდეს, ოკუპანტმა რუსებმა
ენ. ადმინისტრაციული საზღვა-
რი კიდევ გადმოსწიეს და ბინა უკ-
ვე გორის რაიონში დაიდასო, ბო-
ლო დღეებში მთავრი, „ნიუსი“ სუ-
პერთასის ბილეთებია. შეიძლება,
გამომრჩა, მაგრამ ხურვალეთის
ამბებზე განგაში არც ხელისუფლებას აუტ-
ესავს. ცხადია, რამდენიმე ფარატინა განც-
ადებას თუ არ ჩავთვლით...

— ხელისუფლება, პირველ რიგში, ყველა
ძალოვანი უწყება, მცოდავი ოკუპაციის პი-
რობებში ანალოგიურად უნდა მოიქცეს...

— ანალოგიურად მოქცევა, იმედია ცოცვას არ ნიშნავს...
— რა თქმა უნდა... საერთოდ, მსგავსი საკითხები ე.წ. ეს-კა-კა-ს შეხვედრუბზე, საგანგებო რეჟიმში უნდა იხილებოდეს და თუ საჭირო გახდება, ქართულმა მხარემ დემარქიციული რშიც უნდა მოაწყოს, მით უმეტეს, რომ მცოდნაც ოკუპაციას დენტენციის სახე აქვს და დავაკვირდეთ, რუსები საიმ მოიწევები!

— თბილისისკენ?
— ასეც შეიძლება ითქვას... ოკუპაციტება
გზისკენ, ანუ ნავთობსადენისკენ მოიწევენ
საკითხავია, ამის საფუძველი თავის დროზე
ხომ არ მივაჰით?

— ისე, ვიზიიარებ მოსაზრებას, რომ აგვის
სტოს ომი სწორედ ამ ნავთობსადენის გამო-
თავის.

— ეს კაპიტულაციას ნიშნავს! ასეთი განცხადების გაკეთება რას ნიშნავს? ეს მიღწეული ადენი მხოლოდ ჩვენი კი არა, რამდენიმე უცხოური კომპანიის საკუთრებაა. კერძოდ საკუთრების ხელყოფა კი, რუსეთისა და დაქვეწების კონფლიქტს ნიშნავს, რომელ ქვეყნებსაც ეს კომპანიები წარმოადგენს ანუ რუსეთი დასავლეთთან ღია კონფლიქტში შეისალს, ასაკ არ იმავა.

ତୁମି ଶେଷବ୍ଲାଙ୍କା ଅଳାର ଗ୍ରିଫିଡ୍ରେବା.
ସବ୍ରାନ୍ତାରୀ ଶର୍ମିରୀ, ଆର୍ଜେବୋର୍ଦ୍ଦୀ ବ୍ୟେଳମନ୍ଦିରି
ଲୀ ଶେତାନ୍ବେଦା, ରମେଣ୍ଟିପ୍ର ଏ.ନ୍. କୁନ୍ଦପଲ୍ଲୀକ୍ରି

ის ზომის გაფართოებას ეწერა.
 — ეს ხელშეკრულება ვისა და ვის შორი
 საა დადგებული?

— „უცნაურია... „კონფლიქტის ზონის გა

ფართოება “რას ინშავს?

— აგისხნია: მაგალითად, ენგურზე
24-კოლომეტრიანი კონფლიქტის ზონა არს
ებობს. აეფან 12 კოლომეტრი ენგურს აქე
თაა, 12 - იქით. ანალოგიური სიტუაცია
ე.წ. ცხინვალის რეგიონშიც. ამ ხელშეკრუ

[View Details](#) | [Edit](#) | [Delete](#)



- ჭრულირება აღარ ხდება. რუსი რომ დაინ-
- ახავს, კონფლიქტის ზონაში ქართველი ძა-
- ლოვანების ხშირი მიმისცვლაა და პოლიცი-
- ის პოსტებია განლაგებული, გიურ კი არაა,
- მოვიდეს და საზღვრის აღმნიშვნელი ინშენ-
- ები ცხვირწინ ჩაგირჭოს!

— მაშასადამე, ბატონი კოტე, ის, რაზეც
ირაკლი აღასანიამ ლაპარაკი 8 თვის წინ

Journal of Oral Rehabilitation 2003; 30: 103–109

დეპითი გადაწყვეტილება მიიღო...
— კი ბატონი, მაგრამ მიუხედავად ამისა, არ გამოვრიცხავ, რომ საბერძნეთმა ევროპასთან ვაჭრობა გააგრძელოს და რუსეთს ე.წ. სამხრეთის ნაკადის გაზსადენის გატარების ნება მისცემა, ანუ გაზსადენმა ბუ

ლეგარეთზე კი არა, საბერძნეთზე გაიარ-
ს გამოქვეყნება მე-3 პლ.

„შენ – უკვდავების წამონადენი, მშენებერებაც ხომ შენით ითქვა; დღიდება შენდა, ჩემი ნათელო – ქართულო სიტყვავ, ქართულო სიტყვავ“

ଅର୍ପଣାରୁକ୍ତି,
କୃତ୍ସନ୍ଧବରୁକ୍ତି, କୃତ୍ସନ୍ଧବ

 ନର୍ତ୍ତାକୁଳ ଲୋକଶବ୍ଦୀ

ଓଡ଼ିଆ ଲେଖକ

ექცევნენ ერთურთს, ვით გამართლებას
ღმერთი და კაცი, კაცი და ღმერთი,
მე კი დაჭრილი ფრთხები მეჭირა,
თქვენ რომ მარაო გეგონათ თეთრი,
მე არც კი მახსოვს, როგორ შემაჭრეს
ფრთხები და ზეცის კარი დამიხსეს,
ჯერ ამინილეს თვალები, მერე
მიწის ხორცლიან მკერდზე გამიშვეს,
და მიწა, როგორც დაღლილი კაცი,
ჩემგან ითხოვდა შველას და ალერსას,
ხან მინტყობდა სულ უმიზიზონდ,
ხან მპირდებოდა ზურმუხტს და ლალებს
ხან ეჭვიანად მითხალთვალებდა,
ხანაც მიგებდა ფეხთ ის ხოხებს,
მე ვიცი, თუკი ერთხელ დაგხარბდი,
ანდა დავეცი, გულს მოიოხებს
ზეც ხარხარით და მუქლურჯ თალებს
შეზარავს ჩემი ქალთან მსგავსება;
მუხლი სუსტი და თვალები ხარბი
და წამიერი ვნებით ავსება.
ნუთუ არ იცის, ცამ, ყოვლისმცოდნემ,
ფერისცვალება რისი ბრალია,
რომ ფრთხებდაჭრილი და თვალხილული
თვით ანგელოზიც სუსტი ქალია,
ექცევნენ ერთურთს, ვით გამართლებას,
ღმერთი და კაცი, კაცი და ღმერთი,
მე კი დაჭრილი ფრთხები მეჭირა,
თქვენ რომ მარაო გეგონათ თეთრი.

სერ სიცონდენა

ხომლის მთაზე ზერების ნაცვლად
 საზამთროს ბაღჩები დამზღვდა
 ინდი-მინდი, ინდი-მინდი,
 რად მანვება თვალზე ბინდი?
 ვაი, როგორ მომენატრა
 მზეზე მოშრუკული შინდი,
 იკლიბაკლის ხეობაზე
 გადებული ბენვის ხიდი.
 პაპი, ვადები შუბლშეკრული
 მუდამ რატომ მესიზმრები,
 იცი, შენგან გავეალული
 წაიშალა ძველი გზები,
 გავერანდა ხომლის მთაზე
 სხივით სავსე ჩვენი ზერები.
 სულ საზამთროს ბაღჩებია,
 ჩირად ფასობს თურმე ვაზი,
 ამომიშრა საღმრთო ღვინო,
 გამიმწარდა ალვახაზი,
 მოხვევია ჭიგოს ვნებით
 ვაზის ნაცვლად უსურვაზი.
 ინდი-მინდი, ინდი-მინდი,
 რად მანვება თვალზე ბინდი?

მოვალეობულ ცრები

გათითოვაცდა სამყარო,
ცის ნაცვლად ვუშერთ ეკრანს
და მაღვიძარა სათი
რეკავს, ამაռო რეკავს.
ეს რა ძილუში შეგვერია,
ველარ ვფხიშლდებით, ვერა,
ძილ-ბურანიდან დამფრთხალებს
საით გაგვექცა მზერა?
სასახლის კართან მისულებს
შეგვაგებებენ ხარხარს,
თუკი ვიძალისძალავთ,
გადმოგვიდებენ სახრავს.
სახრავს და სახრეს ჩვეული,
ერთ დროს რჩეული ერი,
სხვის ნასუფალზე აცეკვდა,
სხვის მუსიკაზე მღერის.
მეც ასე ხერხება სლილი,
თურმე სატანას ვემჩე,
სან მაძლარ მაბებს ვაპურებ,
ხან უძლებ შვილებს ვეძებ.
მეც შვილი ვარ და მშობელი,
მეც დამინახეთ, გვედრით,
ვარ წუთისოფლის წიგნიდან
ამოხეული გვერდი.
არ მინდა მე სხვა სამშობლო,
მე სხვა სამშობლო არ მსურს,
ვზიგარ დაბზარულ კედლებთან,
ანშეოს ვანებებ ხარსულს.
ნუ დამივიწყებ, უფალო,
ნუ მომარიცებ სახეს,
მიფრიალებენ მავანიი
ფულით მოხვეჭილ სახელს.
„რავენისა“ კოშეთან დაქანცულს
მძვრიე ფიქრები შემშლის,
სანამდის უნდა ვიარო
მოჯადოებულ წრეში?

ენრაბა!

თუმც არ მასვენებს ბედი – მდევარი,
მანც სიმშვიდის კექებ სამანგბს,
მე შენი დიდ სიყვარულისთვის,
ალბათ, ლექსებსაც დავასამარებ.
ისე მიყვარხარ, რომ ვიტანჯვები,
საგვე ვარ შენით და ბედნიერი,
შენით ნათდება აღმოსავლეთი,
შენით ბაცდება დასალიერი.
ათასწლეულთა იქითაც, ალბათ,
ერთურთს ექებდნენ ჩვენი სულები.
უერთმანეთოდ ამ ქვეყანაზე
მარტოსულები, დაკარგულები.
მე მიყვარს შენი სული მლელვარე,
საგვე მთოვარის იდუმალებით.
შენში წვიმს ჩემი თეთრი სიზმრები,
ჩემში წუხს შენი შლეგი ქარები.
მე რომ ვიცოდე, გზა გაქვს ტკივილის,
ტკივილის გზაზეც არ შეგვლევი,
გამაუკდავე, განმამეორე
შენი სისხლით და შენი გენებით.
თუმც თავს ვიმკობდი ლექსის მძივებით,
მე უკვდავება შენით ვიწამე,
ღმერთო, გვაშორე თვალი მოშურნე,
ერთად გვამყოფე ცაზეც, მიწაზეც.

କୃତ ହେଉ ଏବଂ ଜୀବନ

ରୋପା ଦୀନଦି ହେଲେ କେବେଳା
ଅଥ ସାଂଗାର ମଧ୍ୟରେ ତୁ,
ରୋପା ହେଠି ଦାତୁଣି
କ୍ଷମିତ୍ତ ଫାଗସିବାନ୍ତେବୁ,
ରୋପା ଲାମିଲେ କ୍ଷେତ୍ରଲେଖି
ଲାମିଲେଖି ମନରତାବେଳ,
ରୋପା ଏହି ମେନ୍ ହେଲେ
ଯୁଗେଲା ଫାରନ୍ଦିଲେ ମନତାବେ,
ଯୁଗେଲା ଲ୍ୟାଙ୍କୁଟ ଗାରତରବା,
ତାନ ଲ୍ୟାଙ୍କୁଟ ବାତାବେଶୀ,
କ୍ଷାରିଲେ ଶୈଖରଶୌଲ୍ୟବାଚୀ
ହେବିତ କ୍ରତୀବୀ ଜ୍ଵାରନ୍ଦେବୀ.
ଶୁଭମି ଗାନ୍ଧିଲେ ତ୍ରିତୀଯି,
ନିର୍ମାର୍ଦ୍ଦ ପାରିବ୍ୟାଳୀ,
ବୁଲିପ ହାମରମେନ୍ଦ୍ରିଆ,
ବୁଲିପ, ଆସ କିମ୍ବି ଏଲି ?
ଅତା, ଶୈଖରଶୌଲ୍ୟବାଚୀ
ଫର୍ତ୍ତା ନାଦାକୁଶ୍ୱରେବୀ,
ଶ୍ଵେରଶ୍ଵରାଦ ମିଲିମିଲୀ,
ରୋଗନାରାତ୍ରି ପାରିବ୍ୟାଳ୍‌କୁର୍ରେଲୀ.
ମେ ଫାଶାଵିତ ଘରିଲେଖିଲେଖି,
ନୀ ତାମାଶୀଳେ ମନିନୀର ରୋଲ୍,
ଅଭିଭାବି ବେଳିଲେ ସିନାତଲ୍ଲେ
ଲାମିଲେ ଏକ୍ଷମା ମନିଲେଲୋଲ୍.
ମେ ଡୁମିଲ୍ଲିତ କ୍ଷେତ୍ରବ୍ୟାପେବୀ,
ନୀ ଫାରନ୍ଦିଲେ ମାଥିନ୍ଦେବୀ,
ମେରୀ ଲାମ୍ବ ଗାରିଗ୍ରେବୀ,
ମେରୀ ଲାମ୍ବ ଗାମଶ୍ଵିଷେବୀ.
ମେ କଥାମାଶୀଳ୍ଲ ଶ୍ଵେତ କଲ୍ପ,
ନୀ ତାମାଶୀଳ୍ଲ ମେଘିଲେ ରୋଲ୍,
ଲାମିଲେ ହେବିବୀ କ୍ଷେରାନ୍ତି
ତ୍ରିନ୍ଦ୍ରିୟ ଶୈଖରମେତ୍ତିଲୀତିଲ୍.
ଆସ ଗାନ୍ଧିଲେ ନ ବାହେବୀ
ହେବିତ ଦା ନ ବାହେବୀତ,
ଆସ ଗାନ୍ଧିଲେ ଲ୍ଲାଙ୍କୁଟ,
ଆସ ଗାନ୍ଧିଲେ କ୍ଷର୍ମାର୍ଗେବୀ,
ରାତ୍ରି ହେଠି ଦା ଶେନୀବୀ,
ରାତ୍ରି ହେଠି ଦା ଶେନୀବୀ.

ବ୍ୟାକୁଲିତିରେ ପାଇଁ ମହାରାଜା

როგორც სასჯელს, ისე ვიხდი ზამთარს,
როგორც ჯვალოს, ისე ვირგბებ პალტოს,
არ მეგონა, თუ ამ ზამთრის მერეც
შეგვადებოდი დალლილსა და მარტოს.
მარტივია ახლა ყველა კითხვა:
ვინ და რისთვის, საიდან და რატომ?
მარტივია მარტის ყველა ფანდი
და როგორც სურს, მარტი ისე მარტობს.
მე კი უკვე სხვა მძინარეს მივდევ,
სსვისი ვნებით ვმარტვილობ და ვკრთები
როგორ უნდა შეევეგბო ზეკარს,
დღო-უამისგან შელახული ფრთხებით?
რაც ვიფრინე, განა, ცოტა იყო?
რაც ვიდარდე, განა, არა კმარა?
ამოვგმანე დავიწყების ლაფით
მოგონების ყველა ჭუჭრუტანა.
დავჭკვინანდი, ალარ ვებრძი ქარებს,
რახანია, სიზმრის ალარ მჯერა,
ვერ გავიგე, მაინც რად მგვრის სევდას
ნარსულისკენ გადახრილი მზერა?

ՃՐԱՋՐ ՃՄԵՐԺՅԱՆ

ହେଉ, କମାଲିତାର କାଳୀଙ୍ଗ

„ତ୍ରୈପାଦିଲ୍ଲି“ ଅଧ୍ୟାତ୍ମ

პელი – მარქუში
როგორ გავუძლო უთოვლო ზამთარს,
როგორ ველოდო უშენოდ მერმისს?
ანდა სიმღერას, რომელიც ახლა
ჩემში ხმაურობს და არვის ესმის.
ყელზე მეტვევა ბედი – მარყუში
და უხილავი ძალით მიმათრევს,
ნეტავ, ისეთი რა ცოდნა მადევს,
მთელი ცხოვრება თავს რომ ვიმართლებ?
როგორც ერთგული, მაღალი სატრფო,
გზად მეგებება ცრუ და ავსული,
მივწვევბა გზანვრილს, არ აქს რომელსაც
არც დასაწყისი, არც დასასრული.



ପାରାମି କେବଳମୁଖୀ

პარამი ერთ დროს ერთადერთს
 აღარც ეჭვები მგესლავენ,
 აღარც ენები ავი...
 შენ როგორ უნდა გიყვარდე,
 მე აღარ მიყეარს თავი.
 უკვე ბოლომდე შევთქვლიფე
 ცხოვრების სალაფავი,
 შენ როგორ უნდა გახსოვდე,
 მე აღარ მასხვის თავი...
 აგერ, წყალი და საწყალი,
 აგერ, უნიჩბო ნავი,
 შენ როგორ უნდა მიპოვო,
 თვითონ დავკარება თავი.

କାରାତିଳ ଲେଖକ

ହେବନ ରାଜ୍ୟପାଦ ଘରୁମିତାରି,
ହେବନ ରାଜ୍ୟପାଦ ପତ୍ରିକାରିନୀତ,
ଲାବାରାକ୍ଷଣକୁଠେର ହେବନ ଶ୍ୱାଙ୍ଗୁଳେବୀ,
ଶ୍ଵାଙ୍ଗୁଳେ ଲୋହିତ ମେହିଶୁଭ୍ରତୀକା,
ରାଜଧାନୀ ଅମ୍ବିକ୍ଷେପନା ଶେଖ ମେହିଶୁଭ୍ରତୀ.
ଶେଖ ଉରାତାଦେଖରିତି ମରମଦିଲ୍ଲ ଯେବେଦାଗ୍ରେ
ଶିଶୁରାତ୍ମକାରୀ ଦା ତୁନାଶ୍ଵରିନି କାରାମଦିଲୀ,
ଶେଖ ଗାଥାର ରାଜମହାନ୍ତି ହିନ୍ଦୁବିଦ୍ୱାରୁଲକ୍ଷଣ,
ଶେଖ ଗାଥା ରାଜମହାନ୍ତି ଦାବାତ୍ମାରାକ୍ଷଣି.
ତୁମିପାଦ ଶୈଶବର୍ଦ୍ଧରେ ଲମ୍ବରିତି ହିମି ତାତ୍ପରୀ,
ଦେଖିଦାଗର୍ଭେଦି ମାନିନ୍ତ ତାନ ମଦ୍ଦଗିରି,
ଗତେବୁନ୍ଦି, ମାପାତ୍ମିନୀ, ଗତେବୁନ୍ଦି, ମାପାତ୍ମିନୀ,
ରାମ ଧୂନନ୍ଦିରୀ ଅର୍ଚ ପାର୍ବତୀ, ଧୂନନ୍ଦି!

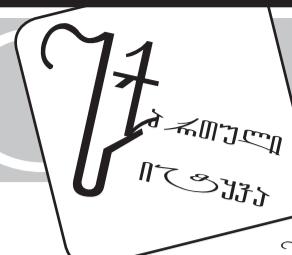
პარათი სამშობლოს

გადასხსნილი მაქეს ყველა ჭრილობა,
სისხლით კი არა, სევდით ვიცლები...
და, როგორც სიკვდილმისჯილი კაცი,
დღეს ფუჭ იმედებს ველაციცები.
და იმსხვრევიან ძევლი კერპები
მოქანცულები ყალბი დიდებით,
ჩემო სამშობლო, დედავ ტანკულო,
შენ მარწა მართო ალოანები

1

ინატრე „კოპა-კოლა“ და „ადიდასის“ ბუცები,
ინატრე, შვილო, და ყველაფერი აგისრულდება,
ინატრე, შვილო, ყველაფერი ინატრე, შვილო...
ოლონდ გევეძრება, ერთი ფურცელი შეინახე
და სთხოვე, დაგიბრუნდეს დაკარგული დედა...
ფედა კი მოგიკვდეს,
ნატრია სომ არ შემოგაკლდა, შვილო...
ის უკანასკნელი ფურცელიც შენი ნატრიისა იყო

„შენ – უკეთესი ჩამონადენი, შშენიურებაც ხომ შენით ითქვა;
დიდება შენდა, ჩემო ნითელო – ქართული სიტყვავა, ქართული სიტყვავა“
კონკრეტული



სახელმწიფო უნივერსიტეტი
უკანასკნელი წელი 2015

□ ღია, მნავ, ჩვეოთ!

□ ღია გვირდიდან

გზით ენობრივეთნიკურ დანაწევრებას, ცნობიერების შეცვლას გულისხმობს; ეს გზა უფრო დამნენეველია, ვიღებ – მტრის ტანკები; ენობრივი პოლიტიკის გარედან მართვა და საქართველოს „რეგიონალიზაცია“ სწორედ მტრის რბილი პოლიტიკის ნაწილია.

– თუმცა, გვაძვს ჩვენი ავტონომიები.

– ამ ავტონომიებს „რეგიულარები“ ერქვა; ახლა ქართველთა ავტონომია, თან უზიფათო (ისე, რომ სენატის ქართველთა ავტონომიამიზა საქართველოში!); ახლა, მაგანს უნდა, ავტონომიაზე უფრო სახიფათო ტერიტორია მონათლოს საქართველოს კუთხები და ამკვიდრები: „აუტრის“, „იმერებონ“, „რეგიონი“, „სამცხე-ჯავახეთის რეგიონი“... ამ პროცესს „ტერმინოლოგური დივერსია“ დავარქვი. ჩემი მსჯელობა სულაც არ ნიშნავს, რომ ეკროორიენტის წინააღმდეგი ვარ; მინდა, ევროებას ერტყმა უკეთ ჩაიხდონ საქართველოს ისტორიაში:

საქართველო უკროპული ოჯახის წევრი ოცი საუკუნის წინ გახდა, როცა ქრისტიანობა მიიღო; ჩვენ დიდი ხნის წინ ჩამოყალიბებული ერთ ვართ, ეს კა არ იცის, მაგალითად, ჰაიდი ტალიავინმა, რომელიც თავის ცნობილ დასკვნაში წერდა, რომ ქართველი ერთ არშემდგარი ერთი. სამწუხაროდ, მსოფლიო სამეცნიერო სივრცე წალეკა რუსულ-საბჭოური, სომხური თუ წეობისმალური იდეოლოგით შექმნილმა ანტიქართულმა იდეოლოგებმა, რომლებიც საქართველოსა და ქართველი ერთი დანართული ემსახურებიან. დეოკუპაციის შემდეგ თუ პარალელურად, საქართველოსათვის მთავარი ორი გამოწვევა: 1. მსოფლიოში გავრცელებული ანტიქართული იდეოლოგების დაბალანსება; 2. ქართული ენის ტექნიკოლოგიზება: ორენოვანი ზუსტი ტექნიკური თარგმნების უზრუნველყოფა, ქართული მეტყველების ტექსტიდ ქცევა და ქართული ტექსტის გახმოვანება. კველა ის ენა მოკვდება, რომელიც თანამედროვე ტექნიკოლოგიების ენა ვერ გახდება, თუ ისეთი კომპიუტერული პროგრამები არ შეიქმნება, რომელიც ტექსტის გაახმოვანებს, ხმსა აქცევს ნაბეჭდ ტექსტიდ და ორენოვან სინქრონულ, ავტომატურ თარგმანს გააკეთებს. ესაა მთავარი გამოწვევა და არა – ქაღალდს შერჩენილი კანონების მიღება...

– „ქაღალდს შერჩენილი კანონების მიღებაში“ სახელმწიფო ენის შესახებ კანონს გულისხმობთ?

– სახელმწიფო ენის კანონის შესახებ ამგვარი შეფასება თავად ენის კანონის ავტორების თვალსაზრისიდან გამომდინარეობს; კერძოდ, თავიანთ „განმარტებით ბარათში“, რომელიც პარლამენტის ვებგვერდზე დევს, ისინი წერენ: „ადმინისტრაციული ჯარიმების გამოყენებამ უნდა უზრუნველყოს ენობრივი ნორმების დაცვა და შექმნას პრევრციული გარემო პოტენციური დამრღვევების გაფრთხილების მიზნით. წინააღმდეგ შემთხვევაში, კანონის შესაბამისი მუხლები მხოლოდ ქაღალდზე დაწერილ არაფრისმთქმელ დეკლარაციად დარჩება“...

ცნობილია, რომ სახელმწიფო ენის შესახებ კანონის ბოლო რედაქციაში სადამსჯელო აქციების მუხლი ამოღებულია... საერთოდ, როგორც ჩემი კონფიდენციალური მანანა ტაბიე ერთგან წერს, „სახელმწიფო ენის ფუნქციონირების რეგულაციები განერილია, პრესის, სამართლის, განათლებისა და სხვა სფეროთა კანონებში. მოქალაქეთა ენობრივი კომპეტენცია სასჯელის თემა ვერ გახდება, სახელმწიფო ენის ცოდნის მიხედვით, სამსახურებრივი უზრუნველყოფის საკითხები კი, კონსტიტუციის შესაბამისად ისედაც გათვალისწინებულია სამინისტროებსა და უწყებებში. კანონი ვერ დასჯის ვიწმეს, კუმშვა-კვეცის წესის დარღვევის გამო, ვერც გაზეობის რედაქტორს დავაპატიმრებო უცოდინარი უზრუნალისტის სტილისტური შეცდომების მიზეზით; ქაღალდი აპრების ენობრივი გაუმართავობა რეკლამის კანონითაა დარეგულირებული...“

ჩვენს ტერიტორიების გარებულებულ ქვეყანაში, სადაც მოსახლეობის მესამედი ვერ ფლობს სახელმწიფო ენას, რისთვის გვჭირ-

დება სახელმწიფო ენის კანონი, რომელიც გამოწვევის (ქართული ენის ტექნიკოლოგიზება, საინფორმაციო თავდაცვის უზრუნველყოფის მიზნით ანტიტერობული იდეოლოგიზების დაბალანსება) საპასუხოდ, მთავრობის დაბალანსით დამდგრადი კომისია.

– ხელისუფლებას რას სთავაზობთ?

– ზემონარმოდგენილი ორი მთავარი

ხაზგასმით აღვინიშვნა: საქართველოში უმარისებობა მონაცემის მიზნით აღმოჩენის შემთხვევაში ესახებავს იმავე საქართველოში კონსტიტუციის და „ივროპული კონვენციის მიზნით აღმოჩენის შემთხვევაში ესახებავს შესახებ“, რომელსაც საქართველოში დიდი სანია, მიერთებონ მიიღო, რომელიც ნამდვილად გაითვალისწინებს სახელმწიფო ენის განვითარების (ქართული, აფხაზეთში – აფხაზურის) სტატუსის რეალურ დაცვას, „ევროპული ქართის“ შემქმნელთა რეალურ პოზიციას, ენობრივი უზცირესობების ენობრივი უფლებების დაცვის აუცილებლობასაც და, ზოგადად, ხელს შეუწყობს საქართველოს მოსახლეობს ინტეგრაციას და არა – დეზინტეგრაციას.

რაც შეეხება „ენის კანონს“, ვისურვები, საქართველოს პარლამენტმა საქართველოს სახელმწიფო ენისა და სხვა ენების შესახებ ისეთი კანონი მიიღო, რომელიც ნამდვილად გაითვალისწინებს სახელმწიფო ენის განვითარების (ქართული, აფხაზეთში – აფხაზურის) სტატუსის რეალურ დაცვას, „ევროპული ქართის“ შემქმნელთა რეალურ პოზიციას, ენობრივი უზცირესობების ენობრივი უფლებების დაცვის აუცილებლობასაც და, ზოგადად, ხელს შეუწყობს საქართველოს მოსახლეობს ინტეგრაციას და არა – დეზინტეგრაციას.

ესაუბრა ნათია გოგიონი





„შენ – უკვდავების ჩამონადენო, მშვენიერებაც ხომ შენით ითქვა; დიდება შენდა, ჩემი ნათელო – ქართულო სიტყვავა, ქართულო სიტყვავა;

गुरुद्वारा गुरुगंध

სპარსები

5 პირი მასწავლებელი სექტემბრიდან უაუგვარი დარჩება?!

მასწავლებელთა სპეციალური ხელფასის მაჩვენებელი											
კატეგორია	მასწავლებელთა საკარისულო რიალურობა	სპეციალური ხელფასი 2014 წელი	სპეციალური ხელფასი 2015 წლის 1 კვერცხისიტერი	სპეციალური ხელფასი 2016 წლის 1 არიტოლიტე	სპეციალური ხელფასი 2017 წლის 1 ინტერიტე	2015 წლის სპეციალური ხელფასი თვეში	2015 წლის სპეციალური ხელფასი თვეში	სსევალის თვეში	სულ დამსტურ ბით 2015 წელს		
მენტორი			800	950	1,250						
წამყვანი	100	463	650	750	1,000	46,294.8	65,000.0				
უფროსი	14,800	428	560	640	800	6,338,979.0	8,288,000.0				
პრაქტიკონი	45,200	344	400	455	455	15,551,133.7	18,080,000.0				
სულ	60,100					21,936,407.4	26,433,000.0		4,496,592. 6	17,986,3 70.2	

სეინა, რომელითაც პედაგოგებს სკოლებიდან გაყრიან – რა წერია სკოლის დოკუმენტში და რას უარყოფს თამარ სანიკიძის უცხოება

განათლების სამინისტრომ დაანონსა, რომ 2015 წლის სექტემბრიდან მასწავლებელთა ხელფასები გაიზრდება, თუმცა იმას, თუ რის ხარჯზე იზრდება პედაგოგთა ხელფასები, ამ სტატიიდან შეიტყობთ. ამ დროის საჯარო სკოლებში მასწავლებელთა რაოდენობა, დაახლოებით, 65 000-ს აღნიერს. მათი საშუალო ხელფასი კი, 344 ლარია. განათლების სამინისტროს გადაწყვეტილებით, ახალი სასწავლი წლიდან, ეს თანხა 400 ლარამდე გაიზრდება. პედაგოგთა რაოდენობა კი, 60 ათასამდე, ანუ სუთი ათასით შემცირდება... „საგანმანათლებლო ალიანსის“ თანათავმჯდომარისის, მარიამ რამინაშვილის უწმით, 5000 პედაგოგი, საჯაროულო, სამსახურის გარეშე დარჩება:

„დირექტორის მითითების, მშობლების მიერ პედაგოგის საწინააღმდეგოდ დაწერილი განცხადები რეკონებშიცაა დაფიქსირებული და თბილისშიც. მაგალითად, ასეთ შემთხვევას ადგილი ჰქონდა თბილისში, გლდანის რაიონის 71-ე საჯარო სკოლაში. სკოლებში უკვე შეინიშნება დირექტორების მხრიდან პედაგოგების მიმართ გაკეთებული მინიშნები ახალი სასწავლო წლისთვის ხელშეკრულებების შეწყვეტასთან დაკავშირებით. კერძოდ, ახალი სასწავლო წლისთვის სახელფასო ბიუჯეტი 5 ათასი პედაგოგთა ნაკლებ კონტინგენტზეა გათვლილი. არსებობს დასაბუთობული ეჭვი, რომ სამინისტრო ამ სხვაობის დარეგულირებას სკოლის დირექტორებით ეცდება, ანუ სკოლებს პედაგოგთა წინასარ განსაზღვრულ საშტატო რაოდენობებზე მიუთიობს. სამინისტრო პედაგოგთა შტატებს 5 000-ით ამცირებს და ამის გამო ხშირად დირექტორები მშიბლებს კონკრეტული მასწავლებლის წინააღმდეგ საჩივრის განცხადებს ანერინებებს, რას საფუძველზეც პედაგოგების გათავისუფლება ხდება“, – მარიამ რამინა შვილი.

ჯეტის არგათვალისხინება ძეუძლებელია. გარდა ამისა, რაიონებიდან მოგვიყიდა ინფორმაცია, რომ თებერვლიდან, კოლება მასწავლებელთა წინააღმდეგ სადისციპლინო სახდელების გააქტიურება დაიწყეს – საქმის წარმოება ნებისმიერი დისციპლინური გადაცდომის შემთხვევაში იწყება, რაც მასწავლებლის პირად საქმეს დაღს ასეამს. სხვათა შორის, ხელშეკრულების შეწყვეტის მიზეზი შეიძლება, სწორედ ზემოხსენებული გახდეს. მაქვს დაზუსტებული ინფორმაცია, რომ გლდანის ერთ-ერთი სკოლის დირექტორი (71-ე საჯარო სკოლა,

დაუკავშირდა და ელექტრონულ ფოსტაზე
ორი შეკითხვა გაუგზავნა:

1. ადასტურებთ თუ არა, რომ 2015 წლის სექტემბრისთვის, მასწავლებლთა სახელფასო ბიუჯეტში 5 ათასი პედაგოგი აღრიცხავს გათვალისწინებული?

„2. 71-ე საჯარო სკოლაში შექმნილ ვითარებაზე ინფორმაციას ფლობთ?“

			„ინფორმაცია კატეგორიულად არ შე- ესაბამება სიმართლეს, თუმცა იმ შემთხვე- ვაში, თუ თქვენს მიერ დასახელებულ ფა- ქტებს აქვს აღიალი, თითოეულ პედაგოგს შესაძლებლობა აქვს, მომართოს სამინისტ- როს და მათ განცხადებას შესაბამისი რეაგ- ირება მიეცება.
65,000.0			
8,288,000.0			

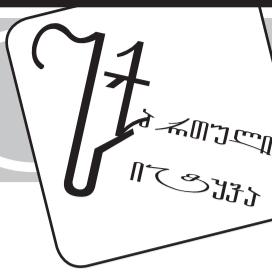
18,080,000.0	4,190,372.	17,900.5
	6	70.2
26,433,000.0		

კურადღება კიდევ ერთ რამეს მიაქციეთ: „მასწავლებლის საქმიანობის დაწყების, პროფესიული განვითარებისა და კარიერული წინსვლის სქემის“ გარდამავალი დუბულებები პედაგოგებთან ხელშეკრულების გაფორმებას აგვისტოში, სქემაში არსებული კონკრეტულია 71-ე სკოლის საკითხთან დაკავშირებითაც კატეგორიულად შეგვიძლია გითხვათ, რომ აღნიშნული სკოლიდან არც ერთი პედაგოგის გათავისუფლება არ იგეგმება“, - განაცხადეს განათლების სამინისტროში.

განათლების
უფლებადართული
ათასობით ბავშვი
და პოლიტიკური ომი
მოვალეობის დაზიანების



„შენ – უკვდავების ჩამონადწონ, მშვენიერებაც ხომ შენით ითქვა; დღიდება შენდა, ჩემი ნათელო – ქართული სიტყვაც, ქართული სიტყვაც!“



ஏதுவுடையும்,
ஏன்றால்கூடும். அப்படிதான்

 განათლება

80-12 გვერდი 26

**დაუპროცეს პაგა-პალებს ცართმავალი
შეღობები!**

როგორც ირკვევა, საბაკშვილი ბალების დეფიციტი ყველაზე მეტად თბილისა აწუბებს. შესაბამისად, ყველაზე მეტად თბილის-ელი ბავშვები დაზარალდნენ. მერია აცხადებს, რომ მომავალ სასწავლო წელს ბაგა-ბალებში სიარულს 3 ათასამდე ბავშვით შეტი შეძლებს, თუმცა არ აკონკრეტებს, რამდენი ბავშვი დარჩება სკოლამდელი განათლების გარეშე. თუ არასამათვრობო სექტორის მონაცემებს და ვუჯერებთ, ასეთი ბავშვების რაოდენობა ათობით ათასს აღწევს. რა უნდა ქნას თბილისის მერიამ, რომ ბაგა-ბალებში ადგილების დეფიციტი შეამციროს? — ქალაქის მთავრობა ამშობს, რომ ერთადერთი გამოსავალი ახალი ბალების მშენებლობაა, რასაც განათლების საკითხების ექსპერტი მანანა ნიკოლაიშვილი უტოპიურს უწოდებს და „ქართულ სიტყვასთან“ საუბრისას აცხადებს, ახალი ბაგა-ბალების ასაშენებლად ფული რომც იყოს, მიზნის ნაკვეთები, სადაც ბალები უნდა აშენდეს, არ მოიძებნება.

როგორც ჩანს, გამოსავალი მხოლოდ ერთია: ბაგა-ბაღების ის შენობები, რომელ-ბიც თავის დროზე გაურკვეველი საპრივატიზაციო პოლიტიკის შედეგად გაასცვის-ეს, ყნდა დაბრუნდეს.

ჟერნდევთ, რომ ბაგშვებმა თამაში შეძლონ? ამდენ თავისიუფალ ფართს ქალაქის რომელ ნაწილში იპოვით? ასე რომ, ტყულია, როცა ამბობძეს ავაშენებთათ. თუ ძველი შენობები არ დაბრუნდა, სახელმწიფო, ათწლეულები გავა და, საკმარის ბაგა-ბალებს ვერ ააშენებს“.

Digitized by srujanika@gmail.com

ამას ნინათ, ქალაქების ერთ-ერთ სკვერში, ბავშვებთან ერთად სასეირნოდ გამოსული მშობლების საუბარს შევესწარი — ბაგა-ბალში დარეგისტრირებაზე ჩიოდნენ. თავის დროზე წემი შვილის ბალში მისაყვანად მცენ „ჩანჭობა“ დამჭირდა, ანუ წემა პროფესიამ მიშველა. ახლაც დავინტერესდი, რამე ხომ არ შეიცვალა-მეტე და მშობლებს გავვესაუბრე. როგორც აღმოჩნდა, ორი წლის შემდეგაც, არაფერი შეცვლილა: მიუხედავიდ იმისა, რომ რეგისტრაციის დაწყების დროს მთელი დამე კომპიუტერთან გაატარეს, ბავშვის დარეგისტრირება ერთმა მშობელმაც ვერ მოახერხა.

ଶୀଘ୍ରକାନ୍ତ ମେଲିରୁହାଯିଲାକି, ଦାଗା-ଦାଳ୍ସ ଗାର୍ଜ
ଏତ ଡାରିନ୍ଦିନିଲୋ ଦାଗିଶ୍ଵରି ମିଶନ୍କେଲୋ:— “ମିଟ୍-
ଲ୍ଲି ଲାମ୍ବ କୁମିଳିଯୁକ୍ତିରତାନ ଗ୍ରାମାତ୍ମନ୍ତେ. ଜ୍ୟୋତି,
ଗ୍ରାମାତ୍ମକିରଣୁଲାଇ ଦା ସିଲ୍ଲିମାଶି ଅର ମିଶିବୁ



ებდა, მერე, როცა ეს მოვახერხე, ვერც ერთ
ბალში, რომელიც ჩემი საცხოვრებელი სახ-
ლის ახლოსაა, ბავშვის დარეგისტრირება
კერ შევქელი, ადგილები არ არისო...
სი, როგორც მინისტრმა სანიკიძემ თე-
სულ „თამაშ-თამაშით“ გაიაროს. თუ ბავ-
შვ ეს კურსი გავლილი არ აქვს, სკოლაში ვ-
შევა. ამ სიახლის დანერგვა სერიოზულ

— ରାଜୀ ଆଶ୍ରମେଣ୍ଡ ?
— ଏକଠ ନାଗନ୍ଦିକ ମ୍ୟାକ୍ସ ଓ ମାର ଘାରାଣ୍ଡିକ
ପାରିଷଦକାରୀ, ହରକାନ୍ତାଙ୍କାରୀ ଲାଭି ହୁଅଥାବଳୀ

გა, დიონესტონი იმუშვილი საძირული უფა-
დე და ადგილი უცხებ გამოწვებარი. იძულე-
ბული ვარ, ასე მოვიწევე, ბავშვს გარეთ კიდ-
ევ ხომ ვერ დავტოვებ? — ორ წელში სკოლ-
აში უნდა შევიდეს. იცით, რა შევირს? —
კომპიუტერისა და ინტერნეტის მოხმარება
ყველამ ვიცით, მე თუ ვერ ვახერხებ შევიღის
დარეგისტრირებას, ბალის ადმინისტრაცია
ამას როგორ ახერხებს?“

ნერგვა ძალიან გაჭირდება, რადგან სტაცი ამ არსებობს... როგორც გაირჩო თბილისში ამ პროგრამის დასაწყიბად ამ შემთხვევაში 15 კომა ამონტნა. ”

„— ჩემი გამოოვლით, თბილისს ვიდევ 105 ბაგა-ბალი სჭირდება, რომ ბავშვებმა სკოლამდელი განათლების მიღება ყველა პირობის დაცვით შეძლონ. არ შეიძლება, ჯგუფში 20-ზე მეტი ბავშვი იყოს, ბაგის ჯგუფში კი, — 15... პირველადი მოთხოვნები რომ დაკამაყოფილდეს, მთელ საქართველოში ათასზე მეტი ბაგა-ბალი უნდა აშენდეს.

„ჩანკობების თემას“ არ ვიზიარებ. როცა ხელისუფლებაც აღიარებს, რომ საქმარისი ადგილები არაა, ლაპარაკი რა, „ჩანკობაზეა?“ სახელმწიფო ქონება თუ არ დაბრუნდა, მაშინ ქვეყანა ჩამოიშლება, რადგან განათლების დონე საქართველოში ისედაც მკვეთრად დაცემულია“.

სკოლა ადელების ახალი რეგულაციები

ცოდნა ხნის წილი, განათლების სამინისტრომ ახალი კონცეფცია წარმოიდგინა, რომლის მიხედვითაც ახალი მიღებობები შემუშავდა და მომავალი წლიდან ყველა ბავშვი ბაგა-ბალის დამამთავრებელ წელს, ვალდებულია, სკოლის სოციალური მოსამზადებელი კურსი.

პოლიტიკური ომი ეპვსტლიანების საბაზით

ბოლო დროს განხილვის საგანად კიდევ
ერთი თემა იქცა: ახლადმიღებული კანონ-
ით, თუკი ბავშვს სრული ექვსი წელი არ შე-
უსრულდება, სკოლაში არ დაიშვება. თუ
განათლების სფეროში მოღვაწე არასამთა-
ვრობოებს დავუჯერებთ, ეს კანონი განათ-
ლების სამინისტრომ ფულის დაზოგვის მი-
ზნით შეიმუშავა: წელს სკოლაში ნაკლები
ბავშვი შევიდეს, შესაბამისად, ნაკლები წი-
გნი დაიბეჭდოს და ნაკლები „ნეტბუქი“ და-
რიგდეს. ყველაფერი ეს კი, სახელმწიფოს
მილიონობრივი ლარის დანაზოგის საშალე-

ბას მისცემს, თუმცა მანანა ნიკოლაიშვილი ამ აზრს არ იზიარებს და ამბობს, რომ ეს ერთ-ერთი ყველაზე გამართლებული გადა-
ნყვეტილება იყო:

„— ეს თემა, „ნაციონალებმა“ მოახერხეს
და წმინდა პოლიტიკურ საკითხად აქციებს.
მათ ისიც გააკეთეს, რომ ხუთი და ოთხნეი-
ნახევრის ბავშვები სკოლაში დაუშვეს და
ამით უამრავი ბავშვი დაააგადეს. მათვე, ახ-
ლი კანონის გამო, „ქართულ ღცენტრისა“ რა-
დგენიმე ათასი ადამიანი გადაკიდეს. არა-
და, მთართველმა გუნდმა, ამ შემთხვევაში,

სალიან სწორი გადაწყვეტილება მიიღო“.
როგორც ხედავთ, სურათი, რომელიც
ბავშვების მომავალს ეხება, დღეისთვის არ-
ცოთ სახარბიელოა... ბოლოს, მანანა ნიკო-
ლაიშვილის ფრაზას მოვიშველიებს: „დანი-
შენ ქალები მაღალ თანამდებობებზე და
ასეთ შეცდომებს ნამდვილად არ დაუშვებ-
ენ!“

- ისე, ჩვენში დარჩეს და, განათლების მი-
ნისტრი ქალბატონია...

მანანა ნიკოლეიშვილი: „— ასე არ შეიძლოდა უხდა გაიაროს.



„შენ—უკვდავების ჩამონადენო, მშვენიერებაც ხომ შენით ითქვა; დიდება შეზღა, ჩემო ნათელო—ქართულო სიტყვავ, ქართულო სიტყვავ

গুরুবাবু

എത്രക്കുറവ്.

□ ଶାହୀରାଜ ପତ୍ର, ଶାନ୍ତିକାଳିତିବାଦ



გონებრივი წარმოსახვის ძალა უძლიერესია, მაგრამ ადამიანი სათანადოდ ვერ აფასებს. დადგინთა წარმოსახვით ჯანმრთელობის, კეთილდღეობის, სიყვარულისა და ბედნიერების დაპროგრამება შეიძლება. ამასთან, სრულიად შესაძლებელია, ფსიქოტრონულმა იარაღმა დედამინაზე ცუდი ენერგია გამოასხივოს... ამ და სხვა საინტერესო თემებზე „ქართულ სიტყვას“ პარაფსიქოლოგი თამაზ ჭირვილი ქაუბრა:

— ბავშვობიდან, გაუცნობიერებელი ასაკიდან, ჩემგან დამოუკიდებლად, პარაფსიქოლოგიაში ვარ — წინასწარ ვიცოდი, თუ რა მოხდებოდა. მაგალითად, სკოლაში ვიცოდი, მასწავლებელი როდის გამიძახებდა, რას მკითხვდა, გამოცდაზე რომელი ბილეთი შემსვედობდა. ამიტომ მეცხრე კლასამდე სულ ხუთებზე ვსწავლობდი ისევე, როგორც უმაღლეს სასწავლებელში. ეს უნარი ჩემში გაკვირვებას არ იწვევდა და ვფიქრობდი, რომ მოვლენების წინასწარ დანახვა სხვებსაც შეეძლოთ.

მასხსოვე, ერთხელ, ტროლეიბუსით ბებია-
ასთან მივდიოდი. უცეპ წარმოვიდგინე სუ-
რათი, რომ „პლექანოვზე“ ამ ტროლეიბუსს
მეორე დაეჯახებოდა. შემეტინდა და ტრო-
ლეიბუსი გაჩერდა თუ არა, მომეტალურ-
ად, დაბლა ჩავჭრი. სახლში რომ მივდი,
გავიგე, „პლექანოვზე“ ორი ტროლეიბუსი
ერთმანეთს დაეჯახა და 17 ადამიანი გარდ-
აიცვალათ. ეს ტრაგიკული შემთხვევა უფრ-
ოს თაობას ემასხსოვრება, 1960 თუ 1961
წელს მოხდა.

რაც ასაკში შევდიოდე, ბევრ რამეს უფრო მეტად ვაცნობიერებდი. მაგალითად, ვხედავდი, კედლის იქთ რა ხდებოდა: კედელი ისე მეტვენებოდა, როგორც ცელლოფანი, ოღონდ ყველაფერს შავ-თეთრად ვხედავდი.

— ამ ფენომენს რა პქვია, „მესამე თვალი՞“

— ეს, რა თქმა უნდა, თანდაყოლილი ნიჭია და ვინგეს იშვიათად აქვს. საქართველოში, მაგალითად, ყველა მღერის, რადგან ქართველები, მართლაც, ნიჭიერები ვართ, მაგრამ პროფესიონალი მომღერალი ყველა კერ გახდება. საინტერესო ფაქტს გეტვით: ყველა დედა შვილის ექსტრასენსია. დედა ქვეცნობიერად აკეთებს ბიოენერგეტიკულ მოძრაობას — შვილს რომ მუცელი ან თავი ასტრივდება, ხელს დაადებს და ამ დროს, ხელის გულებით, ტკივილის მომხსნელ სითბოს აგზავნის და ფირებს, რომ მისი შვილი კარგად გახდეს. ბევრ დედას პარაფსიქოლოგის უნარი არ აქვს, მაგრამ როცა შვილი გასაჭიროშია, ამას ქვეცნობიერად გრძნობს.

„პირველადი ყოფილობება, მარტინი – ცხოგიერება. აი, მაგალითად, 7 მილიონია ადამიანი ეიზელის კოშკის მოღუდვაზე რომ იციქორს, ის, მართლაც, მოიღუნება. პარაულიძორებისათვის ძალიან ფრთხილად ვარ, რადგან თათრი ლაპარი ვერ კიდევ არსებობს. დადგანილია, რომ ყველაზე ჩჩარა სინათლის სინივი მოქრანებს რომელიც გაცემილია, მაგრამ თანახმადოვანი მაცნეობები კოლაიზარი ვაძნეს და მასში ატომის ნაცილების გამოცდა დაიწყეს პას აღმოაჩინას ახალი ნაცილაკი, რომელიც სინათლის სიჩჩარეზე სწრაფად მოქმედებს. ეს მოვლენა ვერაცრით აცხეს და აგას ღვთიური ნათება დაარქვეს, რომელიც წამში 350 000 კილომეტრს ავითარებს. მას მატირიალ აჯვას და არ იცელება.“

„რუსეთს აქვს იარაღი,
ტექტონიკური, როგორიც
ხელოვნურ მიწისძვრებს იწვევს...“

ილების გამოცდა დაიწყეს. ასე აღმოაჩინეს ახალი ნაწილაკი, რომელიც სინათლის სიჩქარეზე სწრაფად მოქმედდებს. ეს მოვლენა ვერაფრით ახსნეს და ამას დათიური ნათება დაარქვეს, რომელიც წამში 350 000 კილომეტრს ანგითარებს. მას მატერიალურად აქვს და არ იწევება.

ადრე, როცა რუსეთში ვცხოვრ-ობდი, აკადემიკოსმა იური კობზა-როვმა დამირეკა და მითხრა, თქვენ-თან შექვედრა მინდაო. მსოფლიოში რადიოლოგიაციის არსებობა ამ კაც-ის დამსახურებაა. მოკლედ, რადიოტე-ექნიკის ინსტიტუტში მიმიყვანა, სად-აც თავიდან ფეხებამდე საგულდაგულ-ოდ გამსინჯეს – რადიოტექნიკის ინსტიტუტი, თურმე, შირმა ყოფილა, სინამდვილე-ში, ეს ლაბორატორია იყო, სადაც საჭროთა კავშირის პოლიტბიუროს ეგიდით, ფსიქო-ტრობული იარაღი იქმნებოდა.

„წარმოსახვის ქალას პატვს, როგორც განკურნების, ყავველი, დაავადების უნარი. ჩვენს გონიერაზი გამუდმებით წარმოიქმნება უარავი სიტუაცია, აზრი, სურათი, კადრი და ის, რაზეც ხშირად ვფიქრობთ, რეალობაზი მატერიალიზდება და მნიშვნელობა არ აპარს, ეს გვსურს თუ არა. გევრი ავადდება და კადება კიდეც იმის გამო, რომ წარმოსახვის ქალას ნებათიურად იყენებს. ხშირად ადამიანი თავს მიშით, ან რამ სხვა მიზანით იავადდებს. ზოლავერ ამის მექანიზმი კი ასეთია: ჟვინი იღებს ნებათიურ პრენებას და საჭუთარ სხეულს ავადმყოფებას უგზავნის. ეს გონიერი ავადგყოფება“.

— „ნითლებს“ ეს იარაღი რისთვის სჭირდებოდათ?

— მაგალითად, საღლოაც, ვაშინგტონში, მყუდრო ოთახში იჯდა ვილაც, რომელსაც პრეზიდენტი მისცემდა დავალებას, გორბაჩიოვს მასწოდე აზრი, რომ საბჭოთა კავშირის დაშლა დაიწყოს. ამ კაცზე მიერთებულია ძალიან ბევრი მავთული, რომელიც, თავის მხრივ, სპეციალურ პარატს უერთდება, ის ე.წ. ენერგეტიკული ოპერატორის აზრებს კითხულობს და წერტილოვან დარტყმებს მიმართავს. ამის საშუალებით, გორბაჩიოვს იმას აკეთებინებდნენ, რაც რეიგანს, ან ბუშს უნდოდა. ამერიკელებმა ფიქტორონული იარაღის სრულყოფა და საბჭოთა კავშირის დაშლა შეძლო.

ქრთამულია. ჩვენზე თვალი მხოლოდ აშშ-სა და რუსეთს არ უჭირავს, თურქეთს უნდა, აჭარა წაიღოს — იქ ბევრმა თურქმა მიწის ნაკვეთი შეისყიდა. მიწის გასხვისება არ უნდა დავუშვათ.

— მოსახლეობის, ასე ვთქვათ, დასტრეს-ვა ვის ინტერესშია?

— წარმოსახვის ძალას აქვს, როგორც განკურნებას, ასევე, დაავადების უნარი. ჩვენს გონებაში გამუდმებით წარმიიქნება უამრავი სიტუაცია, აზრი, სურათი, კადრი და ის, რაზეც ჩემირად ვფიქრობთ, რეალობაში მატერიალური ზღვაზე და მნიშვნელობა არ აძის, ის ასეური თო არა ბევრი აკადემია

— გამოსავალი რაშია?

— ყველა ოჯახი, ერთად აღეცული, ეროვნული სახელმწიფო ანუ საქართველოა, ეროვნულობა უნდა შევინარჩუნოთ და ეს გადაგვარჩენს. დიდი ილიას თქმის არ იყოს, ენა, მამული და სარწმუნოება ერთოანობაში განიხილება. სწორედ ამაშია გამოსავალი.



„შენ – უკვდავების ჩამონადენო, მშექნიერებაც ხომ შენით ითქვა; დიდება შენდა, ჩემი წათელო – ქართულო სიტყვავ, ქართულო სიტყვავ“

ვაჟა ბერიძე

ლეიტურისტურა,
ექსლის ფესტივალი. ჭოლა ასეა

■ □ ცაცილი რიგი რიგი რიგი

„მოგი..ანთ რიგი!“ – გეორგე მოსვლა ვაკის პარკში



ოპუპირებული საქართველოს საცხოვრის ვებგვერდი

ვაკის პარკის შესაძლებლობა 50-მდე ავტობუსი და უამრავი პოლიციელი დგას. ავტობუსებში სპეციალურები არიან... მობილიზებულია სასწრაფო დახმარების ბრიგადა, დასუფთავების სამსახური და... სალი... პოლიციელი შეუბნება, თუ რიგში ჩადგომისა აპირებ, არ გირჩევო...

ბილეთების შესაძლებლობა 50-მდე ავტობუსი და უამრავი პოლიციელი დგას. 50-50-კაციან ჯგუფებად ჰყოფენ. ჯერ 110 ჯგუფია. ჯგუფების რაოდენობა თანდაც იზრდება. ვაკის პარკის გავლით, „მესის“ სტადიონზე ბილეთების შესაძლებლობა 50 კაცი შედას.

ყოველ ახალ ჯგუფს აპლოდისმენტებით ხვდებიან და ისევ ისე სკანდირებენ:

– ცოცხალი, ცოცხალი!

პატარა მაგიდებზე მზესუშმირა, მიწის თხილი, „პარტი“, სიგარეტი და ბევრი, ბევრი წყალია.

წყალი უფასოა – ამით მაინც იზრუნეს გულშემატკიცრების „კომფორტზე“... ახალგაზრდები დროს „კარტით“ ჰყავავენ.

ნაბიჯს ვერ გადადგამ, ფეხი სიგარეტის ნამწვავს არ დაადგა.

– 86-ე! – ყვირის ვილაც, როგორც ჩანს, თავისი ჯგუფი და კარგა და ეძებს.

ზოგს მისურზე აქვს მოკრული ჯგუფის ნომერი, ან ჯობზე დამაგრებულ მუყაოზე დიდად დაუწერია, ვოქვათ, „84“.

ჯგუფის ნომრები ხეებზეც გაუკრავთ – ეტყობა, ერთ ადგილას რომ შეიკრიბონ...

– რა ვი, ჯერჯერიბით „ჩესტინ“ რიგია, მათ, – ამბობს ახალგაზრდა ბიჭი...

აქაურობა ხალხითაა გაჭედილი. ზოგი დადის, ზოგი ყუთზე ან, პირდაპირ, მიწაზე წევს, ზოგი ზის, ან დარბის, ზოგიც უძრავად დგას და, იმედოვნებს, რომ რიგი დღეს მოუწევს...

– ქვეით უნდა ჩახვიდე, მაგრამ იმხელა რიგია... – მეუბნება შემხვედრი.

ხალხი ცოცხალ რიგს მოითხოვს და ყვირის:

– ცოცხალი! ცოცხალი!

თავი მიტინგზე მგონია...

ხელჯობიანი და იარაღიანი პოლიციელები უტყვად დგანან...

გავიგონე, როგორ თქვა ერთმა, ქვევით ბილეთებს 300 დოლარად ჰყოდიანი...

ესეც ჩვენი გადამყიდველები, თუმცა თუ არ მოვიდა და არ ჩაგრუჩრულა, ბილეთები მაქსო, ვერ გაიგებ, „სპეცულიანტი“ რომელია.

– ჩვენ, მაგალითად, გუშინ მოვედით და გავათენეთ, – მეუბნება ერთი, – ერთი ჯგუ-

ნობ ავენაზზე” „ტარსულონა“, „სევილიას“ დაუბირისპირდება!

დიახ, ეს ფეხბურთია!

ეს კი, ჩვენი, ქართული რიგია, სადაც ყვირიან და ილანძლებია...

ნელ-ნელა ვევდები, რომ უფრო მეტს სძინავს, ვიდრე თავიდან მეგონს.

– ბილეთების გაყიდვა დღეს, დილის 9 საათზე დაიწყო, მაგრამ 15 ჯგუფის მეტი ჯერ არ გასულა. ისე, ხუთშაბათიდან დაგანან რიგში. არ ვიცი, დღეს მომიწევს თუ არა, მაგრამ გუშინაც აქ გავათენე, – მეუბნება



ახალგაზრდა, რომელსაც მაისურზე „№84“ დიდ ტაბლოზე ბილეთის ფასი და დარჩენებია, – გუშინ ვილაც ურიგოდ გავიდა, მამაგრამ ხალხის ნაკდმა პაერში აიტაცა და უკანვე გამოაგდო.

– ჩეუბობენ?

– უჲ... იგინებიან და ბოთლებს ისვრიან.

მერე, პოლიციელთან მივდივარ და მას-აც ვეკითხები:

– ჩეუბობენ?

– ნნ, – თავს მიქნევს და ზედაც არ მიყურებს.

სხვა პოლიციელიც იმავეს მეუბნება, ჯერ ინციდენტი არ მომხდარო. არადა, ხალხის ნაწილს ჯებირების განგრევა რომ მოუნდა... ამის ამსახველი ვიდეო ინტერნეტშიც დევს.

ენილი რაოდენობა წერია. სულ 3-ნაირი ბილეთია: 75, 35 და 18-ლარიანი. 75-იანი შაბათის, 12 საათისთვის, ორილადა დარჩენილი. დანარჩენი – ათასობით.

სტადიონი ნამდვილად გაივსება!

ხალხი ისევ ყვირის:

– შენამდე მე ვარ, წესით... შენ რომ ნამუსი გქონდეს, შენი...

– შეგვიძვით, ბიჯო, მოგი..ანთ რიგი!

ისე, ვანო პავლიაშვილის თქმისა არ იყოს, უკეთესი იქნებოდა სუპერთასის ბილეთი სურვალეთში გაეყიდათ – ამდენი ხალხი იქ რომ ჩავიდოდა, ოკუპანტები სულ კუდამომუბულნი გაიქცეოდნენ!

გეგა ღიგრამი



„შენ - უკეთესის ჩამონადენი, შშვენიურებაც ხომ შენით ითქვა;
დიდება შენდა, ჩემო ნათელი - ქართული სიტყვავა, ქართული სიტყვავა“
კარი ჭავჭავაძე

□ საზოგადოება



მზის შვილები და პირველი ლედი!

„რა სათნოა, პაეროვანი, თბილი, მოსიყვარულე, ულამაზესი, უბრალო... მართლა პირველი ლედია: გულისყურით მოგვისმინა, დიალოგში ჩაერთო, მოიწონა და დახმარების ხელი გამოგვიწოდა... ბარბარეს სითბოთი და სიყვარულით ადევნებდა თვალს... მაკა ჩიჩუაზე გამბობ, ჩენენს პირველ ლედიზე...“ - ეს არასამთავრობო ორგანიზაცია „მზის შვილების“ გამგობის წევრის, ნინო ომარაძის „ფეისბუქში პირველი სიტყვა, ალბათ, ზედმეტია, მაგრამ გული არ მითმენს და...“

აკტორმობილითან გადმოსვლისთანავე, გამოჩენდა შეგრძება, რომ მას დიდი ხანია ვიცომ. გულნრცელი ლიმიტით, სახეგაბადრული, უშუალო, მეგობრული, უბრალოდ, ქალი! იმდენად ჩვეულებრივი იყო, ცოტა დავიბენ. საგამოფენო დარბაზში შესვლისთანავე, დარწმუნებული ვარ, გამოფენაზე მოსულმა ყველა სტუმარმა იგრძნო, რომ მათთან ერთად არა კამერებისა და უზრალისტებისა, მოწვეული სტუმრებისა და ღონისძიებისა, ორგანიზატორების წინ „დაყინებული მანერებით მოთამაშე“ ქალბატონი, არამედ, საზოგადოების ნაწილი, თითოეული ჩვენების მეგობარი, გულშემატყვარი და ფოტოებით და მათი აკტორებით აღფრთვანებული საქართველოს პირველი ლედი იდგა. სწორედ ისეთი, როგორიც უნდა იყოს პირველი ლედი!

მის მიერ ნათევამი ყოველი სიტყვა იყო თემატური და არ იყო ნათევამი მხოლოდ იმისთვის, რომ რაღაც უნდა ეთქვა. ყველა პორტრეტი გულისყურით დაათვალიერა, დიდხანს აკვირდებოდა ბავშვების მიერ გადალებულ ფოტოებს და დაწვრილებით გამოიკითხა ყველა ნამუშევრის ავტორის შესახებ. აქტიურად ჩაერთო პრეზენტაციის დროს გამართულ დისკუსიაში და სპეციალურად მოწვეულ ანიმატორებზე უკეთ შეძლო ბავშვების ფერადი წიგნებით და პაზლებით დაერთოებოდა ესერთინი. ასეთი უნდა იყოს შემდეგ, ყველა მაგისტრისა და მაგისტრის შემდეგ, ყველა ადამიანი ესწრებოდა ფოტოგამიფრინას, ქალბატონი მაკას ნასვლის შემდეგ, ყველა მეტობად აღნიშნა: რა

საყვარელია, რა კარგია, რა ბუნებრივია. ნამდვილი პირველი ლედი!

დიდი მადლობა, ქალბატონი მაკა, იმ სითბოს, სიყვარულისა და გულნრცელი ემოციებისათვის, რაც 10 ივლისს გალერეაში - „აპუნდოვ ჰაუსი“ გამართულ გამოფენაზე გვინილადეთ ღონისძიების ორგანიზატორებსა და მოწვეულ სტუმრებს.

კიდევ ერთს დავამატებ: სულ რაღაც ერთ საათში ძალიან შემიყვარდა ჩენენი (ჩემი) პირველი ლედი!

შეგასსენები: რადენიმე დღის წინ, აზერბაიჯანული კულტურის სახლმა „აპუნდოვ ჰაუსი“ პოლონურ-ქართული არასამთავრობო ორგანიზაცია „მზის შვილების“ მიერ განხორციელებულ დასკვნით პროექტს უმასპინძლა. ღონისძიების ფარგლებში, დაუნის სინდრომისა და აუტისტური სპექტრის მქონე ბავშვების მიერ გადალებული ფოტოების გამოფენა მოეწყო, ასევე, გაიმართა პროექტის პრეზენტაცია. პროექტის „ჩენ და ჩენი თვალით დანახული სამყაროს“ მიზანი შემზირდებოდა, კერძოდ, დაუნის სინდრომისა და აუტისტური სპექტრის მქონე ბავშვების საზოგადოებაში ინტეგრაცია, მათი ფსიქორეაბილიტაცია, საზოგადოების ცნობიერებისა და ინფორმირების ამიღება, ღონიალური და ჯასიაღი ურთიერთობის დამკარგებება, ამ ბავშვების თვისებებისა და უნარების წარმოჩენა.

ინგა ლოდინი, „მზის შვილების“ დამფუძნებელი





„შენ – უკვდავების ჩამონადენო, მშენიერებაც ხომ შენით ითქვა;
დიდება შენდა, ჩემი წაფლო – ქართულო სიტყვავ, ქართულო სიტყვავ“

ვაჟა-პეტრე

ლეიტ გაგას სცენაზე

მარცხი მოვალე

მსოფლიოს ერთ-ერთი ყველაზე ეპ-ატაჟური მომღერალი, ამერიკელი ლეი-დი გაგა მონაკოში უხერხულ სიტუაციაში ადმინისტრა – სცენაზე წაეტაცა. ლეიდი გაგა დუეტს ტონი ბენეტთან ერთად ასრულებდა და, როგორც იტყვიან, როლებში ისე შეტრი, რომ წინასწორობის შენარჩუნება ველარ შეძლო და მუხლებზე დაეცა, თუმცა არ დაიბნა და სიმღერა განაგრძო.

70-ს მითანაზული მუსიკოსი გილი ჯოვალი მომთხოვდა

დაქორწინდა

ამერიკელი მუსიკოსი ბილი ჯოვალი მეოთხედ დაქორწინდა – მუსიკოსის ახ-ალი ცოლი ქმარზე ორჯერ უმცროსად. ჯოვალისა და ალექსა როდერიკის ქორ-ნილი აშშ-ის დამოუკიდებლობის დღეს, 4 ივნისს გაიმართა.

ბილი ჯოვალისა და ერთ-ერთი საინ-ვესტიციო ბანკების ყოფილი მენეჯერის, როდერიკის რომანი 2009 ნელს დაიწყო.

წყვილი ამ ზაფხულს შეიღს ელოდ-ება.

ჯოვალის ადრე თავისი მეგობრის, ჯონ სმოლის ყოფილ ცოლზე, ელიზაბეტ ვებერზე იყო დაქორწინებული. მოგვიანებით, ცოლად სუპერმოდელ კრისტი ბრინჯალი შერთო, 20014 ნელს კი, – 24 ნელის ქეთ ლი.

სხვათა შორის, სიმღერების ავტორ-შემსრულებელი და პიანისტი ბილი ჯოვალი უამრავი მუსიკალური ჯილდოს, მათ შორის, „გრემის“ ექვსა პრემიის ლაურეატია. ამასთან, ის აშშ-ის ისტორიაში ყველაზე გაყიდვად მუსიკოსად ითვლება.

53 წლის მეგ რაიანა კლასტიკური რაერაცია გაიკათა

53 წლის პოლივუდელი მეგ რაიანი, 14-თვეინი ბაჟზის შემდეგ, საზოგადოებაში გამოჩნდა – საფრანგეთში ერთ-ერთ ჩევენებას დაესწრო და, როგორც თვითმმავრევები ამბობენ, შესანიშნავად გამოიყრინა. ამასთან, დასავლური ტაბლოიდების ცნობით, მეგის თვალის ჭრილს, ნიკაპის მსგავსად, ასალი ფორმა აქცი. მოკლედ, მეგმა სახის პლასტიკური ოპერაცია გაიკეთა.

პესტინ ბიბერი გაშიშვლდა

მსოფლიო თონინებურების კერძმა, კანადელმა ჯასტინ ბიბერმა ერთ-ერთ სოციალურ ქსელში კუნძულ ბორა-ბორაზე გადაღებული პიკანტური ფოტო გამოაქვეყნა – მომღერალი სრულიად შიშველია „ნახეთი“ – მიაწერა ჯასტინმა ფოტო, რომელიც მაშინვე მსოფლიო მედიის ყურადღების ეპიცენტრში აღმოჩნდა. ბიბერის ზემოხსენებული ფოტო მსოფლიოს ყველაზე უურნალ-გაზ-ეთების ფურცლებზეც მოხვდა.

ლეიტ გაგას ლეიტ რობერტ

შარიზი გარდაიცვალა

თანამედროვე კინოს ლეგენდად აღიარებულა ეგვიპტელი ომარ შარიზი 83 ნელის ასაკში გარდაიცვალა. გარდაცვალების მიზეზი ალცენიუმერის დაავადება გახდა.

ომარ შარიზი, რომლის ნამდვილი სახელი მიშელ დიმიტრი შალხუბი იყო, 1932 ნელს ალექსანდრიაში დაიბადა. მსოფლიომ კი, ამერიკული და ევროპული კინოთი გაიცნო. ნარმატება დევიდ ლინის „ლოურენს არავიელსმა“ და „სასაცილო გოგონამ“ მოუტანა: 1962 ნელს, „ლოურენს არავიელში“ განსახიერებული მამაკაცის მეორეხარისხოვანი როლისთვის „ოქროს გლობუსი“ მიიღო. მსახიობი „ოსკარზეც“ იყო ნარდგენილი.

არა-ჩევენული გვერდი



„შენ – უკვდავების ჩამონადენი, მშენიერებაც ხომ შენით ითქვა;
დიდება მენდა, ჩემო ნითელო – ქართული სიტყვავა, ქართული სიტყვავა!“

კარი კარი

8 - 14
ივნისი
2015

№ 28
(292)

19

სილვიო გერლუსკონი
შესაძლა, სამი ცლით
დაპატიმირონ

იტალიის პრემიერ-მინისტრს, სილვიო ბერლუსკონის სენატორთა მოსყიდვაში ადანაშაულებენ. თუკი ბრალდება დამტკიცდა, მაშინ სილვიოს სამი წლის ციხეში გატარება მოუწევს. ისე, პროეურატურა ბერლუსკონისთვის ხუთწლიან სასჯელს ითხოვდა, თუმცა მოსამართლემ ბრალდების მხარის მოთხოვნა არ დააკმაყოფილა.

შეგახსენებთ: ადრე ექსპრემიერი გადასახადების დაფუარვისა და არასრულწლოვანებთან სექსუალური კავშირისთვის გაასამართლეს.

„ფლეიბოის“ მოდელი სერიული გვალები აღმოჩნდა

1 ივლისს, ბოსნიელი ფოტომოდელი, უურნალ „ფლეიბოის“ სახე და „მის ფოტომოდელის“ ტიტულის მცლობელი სლობოდანკა ტოშიჩი ხორგატიაში, საკუთარ სახლში დააკავეს. ის დანაშაულებრივ დაჯგუფებასთან კავშირშია ეჭვმიტანილი. ასევე, არსებობს ცნობა, რომ დაჯგუფების სათავეში მისი ყოფილი საყვარელი იდგა.

მასთან, ფოტომოდელი 5 ადამიანის მკვლელობასა და რამდენიმე ყაჩალობაშიცა ეჭვმიტანილი. ბანდის 30 წევრს შორის იყვნენ ძალოვანი სტრუქტურის თანამშრომლებიც. დაჯგუფების ანგარიშზე რამდენიმე მკვლელობა, უამრავი ყაჩალობა და ინკასაციის მნქანებსა და ბანკებზე შეიარაღებული თავდასხმები „მოდის“. ბანდის შემოსავალი რამდენიმე ასეული მილიონი ეპროდო. ამჟერად საქმე 23 წევრზე აღმრული. ერთმა მათგანმა სიცოცხლე თვითმკვლელობით დაასრულა, ერთი გულის შეტევით გარდაიცვალა, დანარჩენები კი, მიმაღულები არიან. ბანდის წევრების დაკავების შემდეგ, ფოტომოდელმა ყოფილი საყვარლის მკვლელობა ქილერს შეუკვეთა.

ამონიკალი პამელა ანდერსონის ლია ცორილი კუტინს

მსახიობი რუსეთის პრეზიდენტის ჩრდილოეთს ზღვაში იმ გემის შესვლის აკრძლვას სთხოვს, რომელიც უნიკალური სახეობის ვეშაპების ხორცითაა დატვირთული. ანდერსონი ირწმუნება, რომ ეს ხორცი იაპონიაში საექსორტოდ არის განკუთვნილი. შეგახსენებთ: პატელა ანდერსონ ბოლო რამდენიმე წელია, ცხოველთა უფლებების აქტიური დამცველია.

79 წლის ნობელიანთქმა ოჯახი ერიკე იგლისასის დედის გამო დაბანგრიბა

ნობელის პრემიის ლაურეატმა, პერულმა მწერალმა, პოლიტიკოსმა და ქურნალისტმა, 79 წლის მარიო ვარგას ლიოსამ იჯახიდან წასელის გადაწყვეტილება მიიღო. „ეს ის დაშორება არაა, რაც უკვე იყო. ეს ნამდვილი დაშორებაა. ახლა გავიგდო, თუ რა არის ნამდვილი ბედნერება და განქორნინება შსური“, – გამოუტყდა ლიოს 70 წლის ცოლს, რომელაან ერთად 50 წელი გაატარა.

პატრიციას და მარიოს 3 შვილი პყავთ – ორი ვაჟი და ერთი ქალიშვილი. მნერლის ვაჟი თვლის, რომ მამის საქციელი უმაღურობაა, რადგან თავის დროზე პატრიციამ იჯახის გამო კარიერაზე უარი იქვა.

პრინცესა შარლოტა მონატლეს

ბავშვის ნათლიები უილიამის ახლო მეგობრები ტომ ვან სტრაუბენზე და ჯეიმს მეიდი არიან, ასევე, კეიტის დიდი ხასის მეგობარი სოფი კარტერი და მათი ორი ნათესავი.

ნათლობის ცერემონია კენტერბერის არქიეპისკოპოსმა ჯასტინ უელბიმ ჩაატაროს. პრინც უილიამისა და პეტროგინია კეტრინის უმცროსი ქალიშვილი 2015 წლის 2 მაისს დაიბადა.

■ არა-ჩვეულებრივი გვერდი





თომა ჩაგელიშვილის ფილმის – „ერეკლე მეორე“ გადაღება. ზურა მეგრელიშვილის ფოტო

პაციულის ციცილნათვლები

პონი!	დათი	ტვინი	პარლამენტი უარყო	უმცირესობა	სიძულვილი
არ მიეწოდ ნაძრლებას, მათ ტენის შური შეასმა, ბოროტება დასძლივი?! – დათა თუთაშია ხარ!	„დენო ვარო“, – ვერ გავიგე, ვისი დენთი, ის კა ვაცი, ხარ „ცე-რეუ“-ს „დისიდენტი“.	ტვინი გაქცეს ვითომ ამერიკული, ისე შენა ხარ ამ ერის კუილი.	არც სევდა აქება, არც – დარდი, აზრებს ვის პარაკს, ნეტიავი, ვინც პარლამენტში არ დადის. ის არის პარლამენტარი.	ვინც მოძულეა ნიადაგ, მამაო, ნულა აკურთხებ, უმცირესობა ჰქვია და, უმრავლესობას აფურთხებს.	გძულს სამშობლო და კაცობას გასცლისარ, კლასიკური რიტორიკის კაცი ხარ!



დიზაინის საავტორო უფლებები დაცულია

ISSN 2298-0024



მთავარი რედაქტორი: ვენესუელ ჩარპებინი
მთ. რედაქტორის მოადგილე: ვანო პავლიაშვილი
სარედაქტორო კორპუს:
შემთხვევაში გარემონტის დროის გარეშემოსილი,
შემთხვევაში გარემონტის დროის გარეშემოსილი,
პარანა განვითარება, თავი განვითარება, მარა კანკირაში გარეშემოსილი,

მედია-ჯგუფი: მარია კახაძე,
ნათა გოგიაშვილი, ნათა ვერძეული,
ნათა ლეგაშვილი.
დიზაინერი და ფოტოკორესპონდენტი:
ზურა მეგრელიშვილი.

გაზითი
რეიტინგის ულია
რეიტინგის ულია
მათის
(საგადასახალი
ინსპექტორი) მისი
რეიტინგის ულია

მისამართი:
26 მაისის
მოედანი. №1
ტელ.: 272-63-90
E-Mail: qartulosityva@gmail.com
გაზითი მომავალი თავისუფალი არის პრინციპი