

ჩუკი

საქართველოს ადამიანული პოლიტიკის ასოციაციის წევრი ყოველკვირეული სახალხო გაზეთი

www.adjaraps.com

ქობულეთი

საქართველოვ, ჩემო
დედავ, ჩემი სუნთქვა
გენაცვალა..

№24 (147), 18-25 ოქტომბერი, 2011 წელი

გამოცემის მესხეთე წელი

ფასი 40 თეთრი

„ჩემი ქობულეთის“ არქივი პარლამენტის ეროვნულ ბიბლიოთეკაში შეინახება!

12 ოქტომბერს „ფონდ ღია საზოგადოება - საქართველოს“ და საქართველოს პარლამენტის ეროვნული ბიბლიოთეკის მხარდაჭერით ბათუმის საქალაქო ბიბლიოთეკაში მოეწყო გამოფენა „ქართული ბეჭდური მედიის წარსული და აწმყო“.



საქართველოს პარლამენტის ეროვნული ბიბლიოთეკა საქართველოში გამოცემული ბეჭდური პერიოდული გამოცემების ყველაზე სრულყოფილ კოლექციას ფლობს. მასში დაცულია მასალები 1819 წლიდან (პირველი ქართული გაზეთის გამოცემიდან) დღემდე. გამოფენაზე წარმოდგენილი იყო - 100-ზე მეტი ექსპონატი, მათ შორის ფოტომასალა და ბიბლიოგრაფიულ იშვიათობად ქცეული გამოცემების დედნებიც, მასალები იმ მოღვაწეებზე, ვინც საფუძველი ჩაუყარა ქართულ ჟურნალისტიკას. გამოფენის პარალელურად ჟურნალისტებისა და მესამე სექტორ-

(დასასრული მეორე გვერდზე)

სარეაბილიტაციო სამუშაოები თვალზრისაცემია

ქობულეთის ინფრასტრუქტურის რეაბილიტაციისათვის გადადგმული პირველი ნაბიჯები თვალზრისაცემია, კაპიტალურად კეთდება გზის სავალი ნაწილი აღმასრულებლის და რუსთაველის ქუჩებზე, მშენებლები მალე სანაპიროზეც გახსნიან სამშენებლო პოლიგონს, სინარული ვერ დაფარეთ, როცა სანატორიუმ „ქობულეთის“ - ტერიტორია რკინის ღობეებშესნილი ვიხილეთ.



აღმასრულებლის გამზირზე ახლა სანიაღვრე და საკანალიზაციო კოლექტორების მოწესრიგება ხდება, მალე რუსთაველის ქუჩა ყოფილი რესტორან „კურზლის“ ტერიტორიაზე სრულიად მოწესრიგდება. დასასრულს უახლოვდება რუსთაველის ქუჩიდან აღმასრულებელზე გადასასვლელის მოწესრიგება ფიჭვნარშიც - სასაფლაოებთან. როგორც მუნიციპალიტეტის გამგეობაში აგვისხნეს, რუსთაველის ქუჩის სრული რეაბილიტაციის შემდეგ სატრანსპორტო მოძრაობა ამ ქუჩაზე გადავა და აღმასრულებლის გამზირი სატვირთო ავტომანქანებისგან სრულიად განიტვირთება.

„ჩემი ქობულეთი“

იქნებ ესაც გავითვალისწინოთ!

ის, რაზეც ახლა უნდა მოგახსენოთ, ზოგისთვის მხარული გაწყობის, ბევრისთვის კი სერიოზული დაფიქრების საბაბი შეიძლება გახდეს.



როცა საუბარია ქობულეთის, როგორც საკურორტო ქალაქის ინფრასტრუქტურის განვითარებაზე, აუცილებელია მხედველობაში საზოგადოებრივი საპირფარეოების საკითხიც მივიღოთ, რადგან ამის გარეშე კურორტის ნორმალური ფუნქციონირება უბრალოდ, წარმოუდგენელია.

აბა, ჩამოიარეთ 12 კილომეტრიანი სანაპირო ზოლი, იმავე სიგრძის აღმასრულებლის გამზირი და არანაკლები რუსთაველის ქუჩა, თუ სადმე მსგავსი დაწესებულება იხილოთ. ერთადერთი საპირფარეო მოქონდა ქალაქს მუნიციპალიტეტის გამგეობის უკან და ისიც აღიგავა მიწისაგან პირისა... ადგილობრივებზე რომ არაფერი ვთქვათ, რა ქნას დამსვენებელმა, ბავშვებმა და მოხუცებმა? იქნებ ქობულეთის ინფრასტრუქტურის რეაბილიტაციის ხუთმილიონიან პროექტში ეს პრობლემაც გავითვალისწინოთ!

„ჩემი ქობულეთი“

ქობულეთის სახლი დაინგრა, რა შედეგია მის ნაცვლად?!

ქობულეთის მოსახლეობა ისე იყო შესისხლზორცებული რაიონის კულტურის სახლის ნაგებობასთან, იმდენი ღირსშესანიშნავი წარსულის მოვლენა აკავშირებდა მასთან, გულისწყრომას ვერ ფარავდა მისი გაუქმების, კერძო სტრუქტურის ხელში გადასვლისა და ქობულეთში კულტურული ცხოვრების ჩაკვლივის გამო. გულდასაწყვეტი ისიც იყო, რომ მისმა ვაი-შეპატრონემ ადგილიდან ვერ დაძრა საკუთარი პროექტი, რომელიც ქობულეთელთათვის არც ისე სახარბიელოდ გამოიყურებოდა...



ეტყობა, ბათუმის გრანდიოზული აღმშენებლობის ფონზე ნახევრადანგრეული, ტუალეტად ქცეული ეს

(დასასრული მე-2 გვერდზე)

რა ბაღი ელის ნომარ და ნაფრობათ „ივარიას“?!

ამ ქალაქში თითქმის ყველაფერს ეშველა, ქუჩას, გზასაც, გადასასვლელსაც... ყოველშემთხვევაში პატრონი მაინც გამოჩნდა და იმედის სხივი აკიაფდა, მაგრამ რა ეშველება ეშმაკების ამარად მიტოვებულ, ერთ დროს ყველაზე პრესტიჟულ, ულამაზეს და ხალხმრავალ დასასვენებელ სახლ-„ივარიას“?!

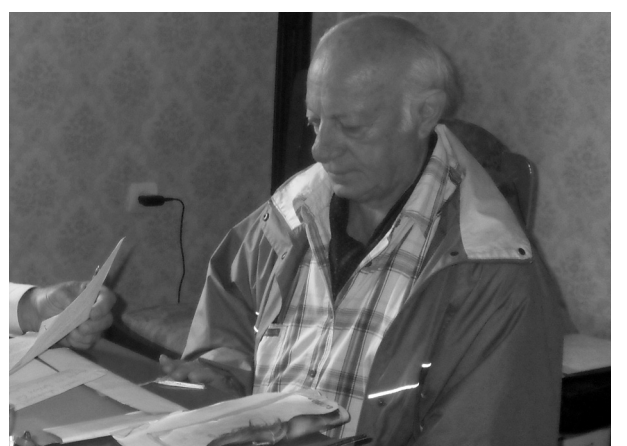


ამ ობიექტის გროშებად გაყიდვა სხვა თემაა, მკრეხელობაში ნუ ჩამოგვართმევთ და... ეს ცოლდა თან გაიყოლა საფლავში ზურაბ ფვანიამ და... დაპირებული უკეთესის მოლოდინში, მთლად საშინელება შეგვრჩა ხელთ.

(დასასრული მე-2 გვერდზე)

ხელოვანის ოჯახის უმძიმესი და უსასრულო ტრაგედია...

ვაჟა ვერულიძეს ქობულეთელთა წინაშე წარდგენა არ სჭირდება, მას, როგორც შესანიშნავ ხელოვანსა და მხატვარს, არა მარტო ჩვენთან, არამედ რეგიონის ფარგლებს გარეთაც კარგად იცნობენ, თუმცა...



დღეს ცნობილი ხელოვანი მკითხველს გვსურს სხვა კუთხით დაგანახოთ, რადგან ბევრმა ქობულეთელმა კარგად არ იცის მისი ოჯახის ტრაგედია, რომელიც საბჭოთა პერიოდს უკავშირდება და დღემდე ინერციით გრძელდება...

„ინტურისტის“ სასტუმრო „კოლხეთი“, რომელიც დღეს ფეხბურთელი კახი კალაძის საკუთრ-

(დასასრული მე-3 გვერდზე)

ქობულეთი - „არბ-გენის“ ბრადიციულ ფესტივალზე

15 ოქტომბერს გონიოს ციხეზე გაიმართა ყოველწლიური „არბ-გენის“ ფესტივალი, რომელშიც სხვადასხვა კუთხის ფოლკლორული ანსამბლები მონაწილეობდნენ, ქობულეთის მუნიციპალიტეტის გამგეობის კულტურის, განათლების, სპორტის, ტურიზმის, ახალგაზრდულ საქმეთა და ძეგლთა დაცვის სამსახურის ორგანიზებითა და ქობულეთის კულტურის ცენტრის ინიციატივით ფესტივალზე მოეწყო ქობულეთის კუთხე, სადაც წარმოდგენილი იყო სამუხეუმო ექსპონატები, ქობულეთელ ხელოვანთა ნამუშევრების გამოფენა და ტრადიციული კულინარია. ანსამბლმა „ქობულეთმა“ (ხელმძღვანელი თემურ თხილაიშვილი), საფესტივალო სცენაზე სიმღერაში შეზავებული ცაპ-



ვით ნამდვილი ფოლკლორული ნიმუში უჩვენა გემოვნებიან მაყურებელს, ფესტივალის მონაწილე ქართველ და უცხოელ ტურისტებს.

„ჩემი ქობულეთი“ - ქობულეთის ყველა ოჯახსა და სტრუქტურაში!

სიახლე

განათლების სისტემაში ელექტრონული სტრატეგია შემუშავდა, რაც სისტემის სრულ ელექტრონულ საქმიანობაზე გადასვლას გულისხმობს. ეს ეხება როგორც სკოლების მენეჯმენტს, ელექტრონულ ჟურნალებს, ასევე მანდატურების ოქმების ელექტრონულ წარმოებას.

განათლების მინისტრის განცხადებით, I ნოემბრიდან რამდენიმე სკოლაში ელექტრონული ჟურნალები ამოქმედდება, ხოლო I იანვრიდან დანარჩენი ქალაქების ელექტრონულ სისტემაში ჩართვა ეტაპობრივად დაიწყება.

ქობულეთი პოლონეთს დაუმეგობრდა



ქობულეთის მუნიციპალიტეტსა და პოლონეთის ქალაქ კელცეს შორის მეგობრობის მეორე-ანდუმი გაფორმდა. მეორე-ანდუმი ხელი ქობულეთის გამგებელმა გელა ცხომელიძემ და კელცეს მერმა ვოისიჩ ლუბავსკიმ მოაწერეს. სამომავლოდ ორ ქალაქს შორის მჭიდრო ურთიერთობა სოფლის მეურნეობის, სპორტის, ტურიზმისა და განათლების კუთხით გაგრძელდება. პოლონური დელეგაციის წევრებს შორის ბიზნესმენებიც იმყოფებოდნენ, რომლებიც რეგიონის პოტენციალს გაეცნენ. სტუმრებმა მონახულეს რეგიონის ღირსშესანიშნავი ადგილები.

რედაქციისაგან: ჩვენთვის გაურკვეველი მიზეზების გამო გაზეთი „ჩემი ქობულეთის“ რედაქციას ამ მოვლენაზე დასწრების საშუალება არ მიეცა, ამიტომ მასალას დაგვიანებით და ისიც აჭარის ტელევიზიის ინფორმაციაზე დაყრდნობით ვებუცხავთ...

ქობულეთის სახლი დაინგრა, რა შედეგია მის ნაცვლად?!

(პირველი გვერდიდან)

ნაგებობა ქობულეთის ცენტრში, ხელისუფლებასაც თვალში გაეჩხირა და აი, მიმდინარეობს მისი დემონტაჟი... - რა აშენდება? ამ კითხვაზე პასუხი ყოველ ჩვენგანს აინტერესებს.

ინფორმაციისათვის მუნიციპალიტეტის გამგეობის ადმინისტრაციის უფროს მერაბ ჯინჭარაძეს ვეწვიეთ.

- როგორც იქნა, კულტურის სახლი დიდი ბრძოლის შემდეგ და სასამართლო სტრუქტურების ჩარევის შედეგად იურიდიული სივრციდან გამოვიდა და მუნიციპალიტეტის საკუთრებაში დარეგისტრირდა. ამჟამად შენობის დემონტაჟს ინდემწარმე ჯემალ ოქროპირიძე ახორციელებს, რომელმაც ტენდერით მოიპოვა ამის უფლება.

- და რას უნდა ველოდით ამ თვალსაჩინო ადგილას, ამბობენ, სკვერი უნდა გაშენდესო, ნუთუ?

- არამც და არამც. ხელისუფლებაში ცალსახადაა ლაპარაკი ამ ადგილას კვლავ კულტურის ცენტრის თანამედროვე შენობის აგებაზე, რომელიც ქობულეთის ერთ-ერთი უღამაზესი ნაგებობა უნდა იყოს. როგორც ვიცი, ჯერჯერობით პროექტი არ არის შემუშავებული, ცხადია, არც მშენებელი ორგანიზაციაა გამოცხადებული. ვფიქრობ, ამჯერად იგი სახელმწიფო დაფინანსებით განხორციელდება.



როგორც გამგეობის პრესსამსახურის უფროსმა მანონი შავიშვილმა გვითხრა, ქობულეთში კულტურის ცენტრის მშენებლობა ქალაქის განვითარების პრიორიტეტული გეგმის ნაწილია და უახლოეს ხანში მის განხორციელებას უნდა ველოდით. ალბათ სულ მალე შენობის საპროექტო დაგეგმარებაც გახდება ცნობილი და მშენებლობის ღირებულებაც გამოიკვეთება.

დაველოდოთ და იმედი ვიქონიოთ!

ეთერ ჩხაიძე

რა ბაღი ელის ნოგარ და ნაფრონბალ „ივარიას“?!

(პირველი გვერდიდან)

გადაუმოწმებელი ინფორმაციით, „ივერიის“-ტერიტორია რამდენიმე ნაწილადაა გაყიდული, პირველი ნაწილი, სადაც სასტუმროს მალლივი კორპუსია განთავსებული და მეორე - სადაც დამხმარე ნაგებობები მდებარეობს. ერთიც და მეორეც ნომარ-ნაფრონბალი გეგონებოდათ, ისეთ დღეში შეიყვანა წლების წინ ახალმა მუპატრონემ. ჯერ დასასვენებელი სახლის უღამაზესი ეზო გაანადგურეს, მრავალწლიანი ფიჭვები დაჭრეს და დაჩეხეს, ეს ყველაფერი კი ერთი უღიმღამო კაფე-ბარის მშენებლობით დასრულდა, მერე ქუდი დაიხურეს და გაუჩინარდნენ...

ახლა „ივერიის“- შესასვლელს „ამშენებებს“ - წარწერა: „იყიდება“... თუმცა, მყიდველი წლებია არ გამოჩენილა...

სასტუმროს მშენებარე კორპუსი დიდი ხანია ავარიულ მდგომარეობაშია, იგი სიბინძურისა და ქვეწარმავლების ბუდეა ქვეყნის. როგორც ადგილობრივებმა გვითხრეს, შენობიდან სისტემატურად გამოდიან გველები, შარშან ერთი მოზრდილი ქვეწარმავალი მოუკლავთ კიდევ... და ამ პირობებში, პირდაპირ შენობის გვერდით, მუშაობს რესტორანი „ივერია“, რომლის კლიენტებიც არაფრითაა დაცული უბედური შემთხვევისაგან. აქ თითქმის ყოველ მეორე დღეს ხალხმრავალი ქორწილები იმართება,



რესტორანის შემოსავალიც ალბათ ადეკვატურია, მაგრამ ტერიტორიის მოწესრიგება ჯერ თავში არავის მოსვლია...

ადგილობრივი მოსახლეობა კატეგორიულად მოითხოვს საშეუი დაადგეს ამ საშინელებას, მოხდეს შენობის დემონტაჟი და თუ სხვა არაფერი, ირგვლივ სისუფთავეზე მაინც იზრუნოს ვინმე. კაცმა რომ თქვას, მართლებიც არიან, რადგან ხელისუფლება ტურისტების მოსახიდად ინფრასტრუქტურის მოწესრიგებაში მილიონებს ხარჯავს, „ივერია“ კი პირიქით, აფრთხობს ტურისტს და აღარანაირად აღარ ჯდება არც წარსულის, არც თანამედროვეობის და არც მომავლის ჩარჩოებში.

ინეზა ქაქალიძე

„ჩემი ქობულეთის“ არქივი პარლამენტის ეროვნულ ბიბლიოთეკაში შეინახება!

(პირველი გვერდიდან)

რის წარმომადგენლებისათვის მოეწყო შეშენებებითი პრეზენტაციები ქართული პრესის განვითარებაზე, მოვისმინეთ მეტად საინტერესო მოხსენება „ქართული მედია ეროვნული და სახელმწიფოებრივი თვითდაამკვიდრების სამსახურში“, რომელიც ეროვნული ბიბლიოთეკის თანამშრომელმა მაია მიქაბერიძემ წარმოადგინა. ეროვნული ბიბლიოთეკის სამოქალაქო საზოგადოების ერთიან ციფრულ ბიბლიოთეკასა და ქართული პერიოდული გამოცემების „ციფრულ“ მომავალზე აუდიტორიას გიორგი კილაძე ესაუბრა, საინტერესოდ იყო წარმოდგენილი ქართულ მედიაში რეკლამის განვითარების ისტორია, რომელზეც შეკრებილებს ნინო სისხარულიძე ესაუბრა. ჟურნალისტებისა და არასამთავრობო სექტორის წარმომადგენლების მიერ საქართველოს პარლამენტის ეროვნული ბიბლიოთეკის სამოქალაქო განათლების ელექტრონული რესურსების გამოყენების შესაძლებლობებზე ესაუბრა ხათუნა კენჭოშვილმა. ასევე წარმოადგინეს ქართული გაზეთების ელექტრონული კატალოგი და ქართული ჟურნალების ციფრული ბიბლიოთეკა. გაიმარა დისკუსია ბიბლიოთეკების, მედიისა და არასამთავრობო



სექტორის მომავალი თანამშრომლობის თემაზე. გამოფენის ფარგლებში ეროვნული ბიბლიოთეკის ფონდების დირექტორ ლევან თაქთაქიშვილთან შეხვედრისას გადაწყდა, რომ მედიაჯგუფი „აჭარა P.S.“ 1998 წლიდან გამოცემულ გაზეთ „აჭარა P.S.“-ის თხუთმეტწლიან, ასევე 2007 წლიდან გამოცემულ გაზეთ „ჩემი ქობულეთის“ ხუთწლიან არქივებს შესანახად ეროვნულ ბიბლიოთეკას გადასცემს, ჩვენი რედაქციები საიტზე განსათავსებლად გაზეთების ახალი ნომრების ელექტრონულ ვერსიებსაც ბიბლიოთეკას ყოველკვირეულად მიაწვდიან.

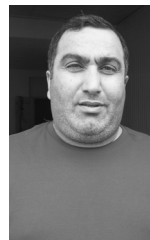
რეპორაჟიორი ქალაქში

რას შეცვლის ბიძინა ივანიშვილის გამოჩენა ქართულ პოლიტიკაში?

სმს - ფორუმი: გაგვიზიარეთ თქვენი აზრი მოკლე ტექსტური შეტყობინებით: 551 97 97 00

ჯონი ბოლქვაძე, მეწარმე:

- ჩემი აზრით, ივანიშვილი დიდად ვერაფერს შეცვლის, უბრალოდ, პარტიებს შორის კონკურენცია გაიმართება.



ჯუმბარ შავიშვილი, დრ. უმუშევარი:

- ივანიშვილის გამოჩენის შემთხვევაში ყველაფერი სამას სამოცდახუთი გრადუსით შეიცვლება.



ამირან ხიბაძე, დრ. უმუშევარი:

- ვფიქრობ, მისი მოსვლა ქართულ პოლიტიკაში სამართლიანია და ყველაფერი კარგისკენ შეიცვლება.



ოთარ ნაქანი, ენერგეტიკოსი:

- მისი მოსვლა ყველაფერს უკეთესობისკენ შეცვლის და მჯერა, რომ ყველაფერი გაუმჯობესდება.



დათო ვერულიძე, დისტრიბუტორი:

- ყველაფერი ისევ ისე დარჩება, არაფერი შეიცვლება. არ მაქვს იმის ილუზია, რომ ერთმა კაცმა რაიმე მოახერხოს.



მალხაზ სხესლაძე, დრ. უმუშევარი:

- ალბათ ყველაფერი კარგისკენ შეიცვლება. ივანიშვილს დიდი ფული აქვს და თუ ხალხს მოახმარს, ამას რა სჯობია?



თამაზ ქარსივაძე, ინდ. მეწარმე:

- არ ვიცი, ვერ გეტყვით... პოლიტიკა ნაკლებად მაინტერესებს, მე ჩემი საქმე მაქვს და ისეთ თავისი...



თინათინ ტაქიძე, ხვიჩა კონსალტი

Advertisement for ARIES CREWING AGENCY, featuring contact information and services for crewing.

ანზორ შაფათაშვილი ტურნირი



14 ოქტომბერს დასრულდა ცნობილი ქობულეთელი ფეხბურთელის ანზორ შაფათაშვილის სს-ოვნისადმი მიძღვნილი ტურნირი მინი-ფეხბურთში, ქობულეთის, ბათუმის, ოზურგეთის და ჩოხატაურის ვეტერან ფეხბურთელთა გუნდებს შორის.

ფინალურ დღეს გაიმართა ნახევარფინალური შეხვედრა, სადაც გამოვლინდა მესამე ადგილის მფლობელი გუნდი "ქობულეთი". ხოლო ფინალში ერთმანეთს შეხვდნენ ლანჩხუთისა და ბათუმის გუნდები. ტურნირის გამარჯვებული გახდა ბათუმი.

მატჩს ესწრებოდა ქობულეთის და ლანჩხუთის მუნიციპალიტეტის ხელმძღვანელები.

შეჯიბრების ორგანიზატორია გამგებების კულტურის, განათლების, სპორტის, ტურნიზმის, ახალგაზრდულ საქმეთა და ძველთა დაცვის სამსახური. ტურნირის ბოლოს გამოვლინდნენ გამარჯვებულები სხვადასხვა ნომინაციაში. ისინი თასებით, პრიზებით და შესაბამისი სიგელებით დაჯილდოვდნენ.

ქუჩას რომ გვის, რა ქალია?!



დილის ამომაღალ მზეს რომ ჩვენი ქალაქი სუფთა ქუჩებით ეგებება, ზოგადად დასუფთავების სამსახურის გამართული მუშაობის შედეგია. ერთხელ, რედაქციაში სტუმრობის დროს, ამ სამსახურის დირექტორმა ვაჟა ჯინჭარაძემ გვითხრა, რომ ყოველდღიურად ათასობით კვადრატული კილომეტრის დასუფთავება-დალაგება უხდებათ, რაც რა თქმა უნდა, დიდ ნერვებსა და შრომას მოითხოვს. როცა სიტყვა თანამშრომლებზე ჩამოვუვდეთ, მან საუკეთესოთა შორის „ივერია“-„ინტურისტის“ უბნის მექანიკერ ციციანო მარკოძეც დაგვიჩვენა და გვითხრა: ფუტკარით მშრომელია, ისე უყვარს თავისი საქმე, 24 საათი დარსა და ავდარში უბანში ტრიალებს და ზოგჯერ ძალად ვანებებიანთ თავს საშუალოს, გვემინია რაიმე არ დაემართოსო...

მართლაც, ნათქვამი ერთია და საკუთარი თვალთ ნანახი მეორე, ციციანოს გამრჯეობამ მთელი უბანი ალაპარაკა, უმრავლეს ქობულეთის მისწარიები!

„ჩემი ქობულეთი“

ხელოვნის ოჯახის უძიძისი და უსასრულო ბრძოლია...

(პირველი გვერდიდან)

ებას წარმოადგენს „გულში“ დიდ და სისხლიან ისტორიას „ინახავს“...

ეს ტერიტორია ვაჟა ვერულიძის ბაბუის ქამილ ვერულიძის კუთვნილებაა, რომელიც მას კომუნისტებმა ყოველგვარი აპელაციის გარეშე წართვეს, თუმცა ესეც არ აკმარებს და ე.წ. ტროიკის გადაწყვეტილებით როგორც „ხალხის მტერი“ დახვრიტეს კიდევ...

ქამილ ვერულიძე სულითა და ხორციით ქართველი, ძნელბედობის ჟამს, დედასაქართველოსთან მოწყვეტილ აჭარაში ისლამს იყო ნაზიარები, უმაღლესი განათლება მექა - მედინაში მიეღო და როცა სამშობლოში დაბრუნდა, ქობულეთის ჯამეში ხოჯად მუშაობდა (ხოჯა იმ დროს მასწავლებელს ერქვა მედრესეში. ნ.ჟ.) თუმცა, როგორც ბევრი სხვა ქობულეთელი მუსლიმანი ქართველი, ქართულსაც კარგად ფლობდა, ქართულ ლიტერატურასაც იცნობდა, შვილებს და ახლობლებს არაბულთან ერთად ქართულ ანბანსაც ასწავლიდა და შოთას, ილიასა თუ აკაკის აზიარებდა... ქართველ გამოჩენილ მოღვაწეებთანაც მეგობრობდა და ქვეყნის გაბრწყინებაზე, მის ლამაზ მომავალზეც ოცნებობდა. ის დიდი ქობულეთელი მუსლიმანი ქართველის, სკენდერ ეფენდი ციციანის მოწაფე და თანამოსაქმე გახლდათ, რომელსაც 1919 წლის ცნობილი რეფერენდუმის ჩაშლაში მონაწილეობა სხვაგვარად მოუნათლეს, (არადა მაშინ თურქეთის ხელმძღვრედი ჩასაყლაპავად გამზადებული აჭარა ლამის პირიდან ამოაცალეს), უმთავრესი მიზეზი კი ქამილის ქონება გახდა, მისი საკმაოდ დიდი, კარგად მოვლილი მამული ეზო-კარი ზღვისპირას, დღევანდელი „ინტურისტის“ სასტუმროს ალაგზე... ექსპროპრიაციაში ვაჭაფულმა ბოლშევიკებმა მის მამულს დაადგეს თვალი და მიზეზთან ერთად საბაბიც გამოიჩინა: მაშინ, იმ პერიოდში, ქობულეთის ფიჭვნარში, საკურორტო ზონა და კურორტსამმართველო შეიქმნა, ხოლო ქამილ ვერულიძის ეზო-მიდამო ამ ზონის „მარგალიტად“ მოიაზრებოდა...

და მაინც რატომ გაანადგურეს ქამილ ვერულიძე? როგორც გაირკვა, მის შესახებ მასალებისა და დოკუმენტების დიდი ნაწილი

დაპატიმრებისთანავე ჩეკამ წაიღო და დახვრეტის შემდეგ ოჯახისთვის აღარ დაუბრუნებიათ, არც განაჩენი უცნობებით, არც დახვრეტის დრო და თარიღი და არც საფლავი იცის ვინმემ, თუმცა, ერთი რამ ცნობილია, მის მიმართ წაყენებული ბრალდება სასულიეროსაგანმანათლებლო საქმიანობას ეხება, ოფიციალურად კი არც ესაა დაფიქსირებული, როგორც იმდროინდელი „ტროიკა“ აპელირებდა, საკმარისი იყო „ხალხის მტრის“ იარაღის მიწვება...

ქამილ ვერულიძე, მექა-მედინაში უმაღლესი სასულიერო განათლების მიღების შემდეგ გარკვეული წლები იქვე, მექაში მოღვაწეობდა, შემდეგ სასულიერო საქმიანობა თურქეთში გააგრძელა. სტამბულში მან 12 წელი დაჰყო და საკმაოდ ავტორიტეტითაც სარგებლობდა. განსაკუთრებით პოპულარული იყო იგი ოსმალეთში მცხოვრებ ჩვენს თანამემამულეთა შორის. გამოირჩეოდა შინაგანი კულტურით, განსწავლულობით, სიმართლისადმი ერთგულებით, მისთვის ისლამის მსახურებას და ზოჯიობას, ხელი არ შეუშლია ეროვნული, საქვეყნო საქმეების კეთებაში. ერის გამოჩენულ ადამიანებთან ურთიერთობაში. მან დიდი როლი ითამაშა მუჰაჯირობის დროს გადახვეწილ თანამემამულეთა სამშობლოში დაბრუნების საქმეშიც. ქამილ ვერულიძის საკმაოდ ახლო მეგობრები იმდროინდელი თურქეთის სახელმწიფო მოხელეთა ელიტაშიც ჰყავდა. ცნობილია, რომ მისი ერთ-ერთი უახლოესი მეგობარი იყო თურქეთის სამხედრო მინისტრი ენვერ ფაშაც. ასრულებდა რა კინტრიშის ხეობის (მაშინდელი ჩურუქსუ-ქობულეთის ნ.ჟ.) მთავარი მუფთის მოვალეობას, აქტიურად იყო ჩართული იმდროინდელ, რთულ და აწეწილ საზოგადოებრივ პროცესებში და ერთობ დაბალანსებული პოზიციით გამოირჩეოდა, რაც რეფერენდუმის დროსაც გამოიკვეთა. არსებობდა რიგი გამოწვევებიც, რომელთა მოგვარებაც დიდ ძალისხმევას და წინააღმდეგობების გადალახვას მოითხოვდა. იყო და ბოლომდე დარჩა აჭარაში ნამდვილი და რეალური თვითმმართველობის განხორციელების მომხრე, ზრუნავდა, რაც შეიძლება მეტი ადგილობრივი მკვიდრი ჩართულ-



იყო ამ პროცესებში, მიეღო განათლება და განეხორციელებინათ წინაპართა საუკუნოვანი ოცნება, რაც იმდროინდელ კომუნისტურ ლიდერებს მაინცდამაინც გულზე არ ეხატებოდათ, ეს კი მათთან მიმართებაში არაერთ პრობლემას ქმნიდა. ისიც ცნობილია, რომ კარგი ორატორული ნიჭის მქონესთან ბოლშევიკ მოხელეებს უჭირდათ პოლემიკაში შესვლა და ერთობ გაურბოდნენ კიდევ ურთიერთობას. ასე რომ, კომუნისტური რეჟიმისთვის, როგორც პიროვნება მიუღებელიც იყო...

მოკლედ ქამილი დახვრიტეს და ყველაფერი რაც ებადათ, წართვეს.

აი, რას ვკითხულობთ ერთ-ერთ საარქივო დოკუმენტში: აჭარისტანის ავტ. საბჭოთა სოციალისტური რესპუბლიკის ცენტრალური აღმასრულებელი კომიტეტის პრეზიდიუმის სხდომის ოქმი №6. ბათუმი, 1928 წლის 10 აპრილი, სხდომას მ. სურმანიძე თავმჯდომარეობდა. მდივანი ს. ზოიძე გახლდათ, წევრები: აშხ. ლ. გამყრელიძე, ს. ლორთქიფანიძე, ი. ბრეგაძე, ბერეკაშვილი, თავდგირიძე, ი. ბოლქვაძე, ჯინჭარაძე, ზ. ლორთქიფანიძე, საკითხის განხილვას დაესწრენ აშხ. კეჭაზაძე, მდივნობს ნ. ჯაველიძე. განსახილველი საგანია 1) ქობულეთის კურორტის საჭიროებისათვის იქვე მდებარე კერძო მოქალაქეთა აგარაკების შექმნის შესახებ. შემოტ: ჯანმრთელობის სახალხო კომისარიატის მიერ, იურისტკონსულის დასკვნით. (მომსხ. აშხ. ბოლქვაძე). დადგენილება: 1) აჭარისტანის ჯანმრთელობის სახალხო კომისარიატთან არსებული მთავარი საკურორტო სამმართველოს შუამდგომლობა ქობულეთის კურორტის კეთილმოწყობისა და გაფართოების მიზნით მიმდინარე წლის სამშენებლო გეგმის ჩასატარებლად საჭირო (დასასრული მე-4 გვერდზე)

იქ, სადაც წინაპართა ღიღების ნახვალავია...

ქარვისფერი შემოდგომის ნისლიანი დღე იდგა. უხილავი მხატვრის ჯადოსნური ფუნჯით შეფერადებულ ხეებს აბეზარი ქარი აკვნებდა... შემოდგომის იდილიურ დილას ქობულეთის კულტურის ცენტრთან არსებული კულტურული მემკვიდრეობისა და ისტორიული ძეგლების შემსწავლელ კლუბ „კვალის“ წევრთა ჟრიამული არღვევდა, გვიხაროდა ყველას, ვემადლიერებოდით კულტურის ცენტრის დირექტორს ქალბატონ ნაირა ვასაძეს და ჩვენი კლუბის ხელმძღვანელს ია სურმანიძეს, რომ ოცნება რეალობად გვიქცეის და თითოეულ ჩვენგანს საშუალება მოგვცეს გვენახა კახეთში არსებული ისტორიული და კულტურული ძეგლები, ალაზნის ველის თვალწარმტაცი ბუნება...

რუხი გზატკეცილი ნელ-ნელა იკეცებოდა



მანქანის ბორბლებქვეშ... აღმოსავლეთი თბილად შეგვხვდა სტუმრებს, მზემ გაგვიღიმა, თავისი ოქროსფერი სხივებით მოგვალერსა, ლურჯმა ცამ ფართო თვალებით გადმოგვხედა. მალე გამოჩნდა სვეტიცხოვლის უძველესი ქონგურები. ჩვენზე უდიდესი შთაბეჭდილება დატოვა ივანეშვილიძემ ქმნილებამ საქართველოს გულში, საინო ადგილზე აგებულმა, იქვე სამთავროში მამა გაბრიელის წმინდა საფლავი მოვილოცეთ და კახეთისაკენ ავიღეთ გეზი... ზვიდან ციციანოშვილის ცადაწვილი მთები დაგვცქეროდა ამაყად, ქვევით ალაზნის უმშვენიერესი ველი გაშლილიყო, რომელიც ვაზის ნარგავებით იყო დამშვენებული, გზაში აკიდობს გვთავაზობდნენ სტუმართმოყვარე კახელები. ყვარელში ილიას სახლ-მუზეუმი მოვინახულეთ, კიდევ ერთხელ გავისხენეთ ილიას ცხოვრება და მოღვაწეობა. შემდეგ ნეკრესისა და გრემის ტაძრები დავათვალიერეთ. მალე ალავერდის გუმბათები გამოჩნდა... იოსებ ალავერდელის ღვთიური მადლით დამშვენებულმა გუმბათებმა უდიდესი შთაბეჭდილება დატოვა ჩვენზე. ასევე წარუშლელი შთაბეჭდილება დატოვა იყალთოს ტაძარმა, სადაც ლევენდის მიხედვით დიდ შოთას მიუღია განათლება. შემდეგ კი თელავით, ქართლ-კახეთის უძველესი სატახტო ქალაქით მოვიხიბლეთ. განსაკუთრებით შთაბეჭდვადი იყო ერეკლე მეორის სახლ-მუზეუმი და ქეთევან იაშვილის სამხატვრო გალერეა.



რეა. არც სიყვარულის ქალაქის მონახულება დაგვეწყვიტებია. არ შეიძლება იხილო სიღნაღი და აქ ოცნება არ ავიხდეს, ნანატრი არ ავისრულდეს, იქეთ, უფრო შორს ბოდბეს ტაძარში, წმინდა ნინოს საფლავთან ავანთეთ სახილავი და განვიხილო წმინდა ნინოს წყაროში.

...სვეტიცხოველი, სამთავრო, ნეკრესი, გრემი, ალავერდი, იყალთო, ბოდბე... საქართველოს ერთიანობის, ქედუხრელობის, შეუდრეკლობის სიმბოლო... საღამო მსუბუქად ეშვებოდა, ფრთხილად აქრობდა დღის ნათელ ფერებს და მორუსო ფერებით მოსავდა გარემოს, მშობლიურ ქალაქში დაბრუნებულ დრმა შთაბეჭდილებებით დატვირთულებს დროდარო გაგვივლევდა ხოლმე ექსკურსიის დროს მიღებული შთაბეჭდილებები, რომლებიც დიდხანს, ძალიან დიდხანს გაგვევება თითოეულ ჩვენგანს.

ანა ქაქალაძე

ხელოვნის ოჯახის უმძიმესი და უსასრულო ტრაგედია...

(დასასრული)

ქობულეთში მდებარე ზოგიერთი კერძო მოქალაქეთა აგარაკების შესყიდვის შესახებ დაკმაყოფილებული იქნას და მოქ. 2) ქაბილ ვერულიძის აგარაკი ეზოთი და ნაგებობებით, თანაზმად სამ. სამ. კოდ. 69 მუხლისა, ჩამორთმეულ იქნას იძულებითი წესით და გადაეცეს ჯანმრთელობის სახკომისარიატთან არსებულ საკურორტო სამმართველოს განკარგულებაში იმ წესის დაცვით, რაც გათვალისწინებულია ამავე კოდექსის 69-70 მუხ. დანართში. 2. გამოყოფილი იქნეს კომისია ქობულეთის მაზრის სახალხო მოსამართლისა და ფინანსპექტორის შემადგენლობით, რომელმაც შეაფასოს იმ ზარალის რაოდენობა, რაც მოჰყვება ამ დადგენილების 1-ლ მუხლში აღნიშნული აგარაკების ჩამორთმევას და სათანადო აქტი წარუდგინოს ცაქის პრეზიდენტს დასამტკიცებლად“.



ერთ რეგიონში ხელმძღვანელობდა დიდ სამშენებლო ობიექტებს და დამსახურებული ავტორიტეტ-იც მოიხვეჭა. ისიც მეორე მსოფლიო ომის მონაწილე გახლდა და მის მკერდსაც არაერთი მედალი საბრძოლო ჯილდო ამშვენებდა. როცა დაბრუნდა, იმდროინდელმა ხელმძღვანელობამ, როგორც ნიჭიერი ორგანიზატორი, დაევაში გაუშვა საპუშკო-ოდ. სოფელს დღესაც აჩნია მისი კვალი, თუმცა „ხალხის მოღალატის“ შვილის იარაღი თავს იქაც ახსენებდა...

(სტილი დაცულია)

დააკვირდით, ძვირფასო მკითხველო, ერთსა და იმავე დოკუმენტის ორ სხვადასხვა პუნქტში მთელი იმდროინდელი ეპოქის დინამიკა, არსი და „კანონმდებლობითი შედეგია“ ჩადებული: ერთ პუნქტში ვითომ უნდა შესყიდონ მოსახლეობისაგან აგარაკები, მეორე პუნქტში კი უტიფრად ადგენენ და წერენ, რომ ჩამორთვას იძულებითი წესით, თან ქობულეთის აღმასკომს ავალებენ იმ ზარალის „დადგენას“, რაც ამ ექსპროპრიაციას მოჰყვება?! მეორე დოკუმენტში კი დაფიქსირებულია, როგორ „შესტენეს“ ოჯახს 108 მანეთი, ჩამორთმეული ქონების საფასურად, თითქოსდა ამოღენა ქონებას 108 მანეთი ეყოფოდა...

როგორც ბატონმა ვაჟამ გვიამბო და თან დამადასტურებელი დოკუმენტაციაც გვიჩვენა, ქაბილ ვერულიძის ოჯახის მიმართ რეპრესიები დიად თუ ირიბად არც შემდგომში შეწყვეტილა, ქაბილის შვილებმაც იწვნეს მათი წილი სიმძიმე, ისინი ხომ იმდროინდელი მიდგომების მიხედვით „ხალხის მტრის“ შვილები იყვნენ...

შვილებიდან უფროსი ვაჟი ახმედი ცნობილი სამხედრო პირი გახლდათ. ფაშისტურ გერმანიასთან ომის დროს იგი უთანასწორო ბრძოლაში მძიმედ დაიჭრა, მაგრამ ასეულის მეთაურის პოსტი არ მიუტოვებია, სისხლის ბოლო წვეთამდე იბრძოდა... როცა ფაშისტებმა შეიპყრეს, მამაცი მეთაური არ გატყდა, იგი კოცონზე ცოცხლად დაწვეს... ეს ამბავი მაშინდელი უმაღლესი ხელისუფლებისთვისაც გახდა ცნობილი და თუ სხვებს მსგავსი თავდადებისთვის გმირის წოდებაზე წარადგენდნენ ხოლმე, რახან ახმედი „ხალხის მტრის“ შვილი იყო, ესეც მიაფუჩენეს, ცოტა მოგვიანებით მისი გმირობა მაინც აღიარეს, ბევრიც დაიწერა და გმირობაც დაუფასდა და საბრძოლო ორდენით აღინიშნა, ქობულეთში დღეს მისი სახელობის ქუჩაცაა...

მეორე ვაჟი, ვაჟა ვერულიძის მამა, რეზო ვერულიძე, ცნობილი გამოგონებელი, უნიკალური სამშენებლო მასალის - თეთრი თიხის პირველი აღმოჩენი გახლდათ. იგი მაშინდელი საბჭოეთის არა-

ქაბილ ვერულიძის კიდევ ერთი ვაჟი სკენდერც სამხედრო პირი გახლდათ, იგი გამორჩეული და მამაცი ოფიცერი იყო და ისიც ფაშისტებთან ბრძოლაში გმირულად დაიღუპა...

ბოლოს, ერთ საინტერესო დეტალზე მინდა გავამახვილო მკითხველის ყურადღება: ქაბილ ვერულიძის ოჯახისათვის ჩამორთმეულ ეზო-მამულში კურორტსამმართველომ ჯერ პროფკავშირული დასვენების საკურორტო კერა მოაწყო, მერე კი 60-70-იან წლებში ამ ადგილას „ინტურისტის“ სასტუმროს ცნობილი მაღლივი კორპუსი აიგო, „ვარდების რევოლუციის“ შემდეგ კი ობიექტის მფლობელი ფეხბურთელ კახი კალაძის ოჯახია. ამბობენ, ეს შენობა კალაძემ 1,2 მილიონად შეიძინა... თუმცა მას შემდეგ არც შენობას და არც შემოგარენს არაფერი შეჰპატებია. როცა სასტუმროს მფლობელი ვაჟა ვერულიძეს შეხვედრია, უთქვამს, დღეს ერთადერთი, რაც შემიძლია გავაკეთოთ, თუ თქვენი ნება იქნება, სადმე, რაიმეზე დაგასაქმებოთ... კეთილი და პატიოსანი, დღეს სხვა დრო და სხვა ეპოქაა, თანაც საბაზრო ეკონომიკის პრინციპები მოქმედებს და სასტუმროს ახალ მენეჯერს ვერც გაამტყუნებ და ვერც პრეტენზიას წაუყენებ, მაგრამ ისიც გაგიგეთ, რომ თურმე ახალი მენეჯერი მის გაყიდვას ფიქრობს და საგარეულო ფასიც აღმათ გადახდილზე 5-6-ჯერ მეტი მინც იქნება... იქნებ ღირდეს იმის აღიარება, რომ ქონების ხელმეორედ გაყიდვისას ფასთასწავლობიდან რაღაც, თუნდაც მცირე ნაწილის ნამდვილ მენეჯერს გადახდაც კომპენსაცია იქნებოდა... მით უმეტეს ბატონი ვაჟას ოჯახს დღეს ბანკთან აქვს დიდი პრობლემები (იგი აფერის მსხვერპლია ნ.ყ.) და მისთვის პატარა ხელის წამშვლება გადარჩენის ტოლფასი იქნებოდა.

ნუზხარ შორდანი

პულოცავთ ზარ დოლიქას!

დაბადებიდან 65 წლის იუბილეს მოგილოცავთ ჩვენო ჭარმაგო, ყურადღებიანო, თბილო და მოსიყვარულე მეგობარო! ჯამრთელობა და სიხარული ნუ მოგკლებოდეს შენს სიყვარულით ნაფერებ ოჯახში, დიდხანს იცოცხლე... გლოცავენ შენი დიდი ხნის მეგობრები.



კულტურის ცენტრი, ახალგაზრდული განყოფილება

პატივეცემლო მშობლებო!

ხალხური, ეროვნული ცეკვების ანსამბლი „ამირანი“ აცხადებს 6 - დან 12 წლამდე ასაკის გოგონებისა და ვაჟების მიღებას მოსამზადებელ ჯგუფში. სწავლების პერიოდში ბავშვები უზრუნველყოფილი იქნებიან საცეკვაო კოსტიუმებით, მუსიკალური თანხლებით, საგასტროლო მოგზაურობებით საზღვარგარეთ და რესპუბლიკის ფარგლებში, კონკურსებში მონაწილეობით. ბავშვებს ცეკვების შესწავლა - დაოსტატებაში დაეხმარებიან როგორც ადგილობრივი, ისე თბილისიდან მოწვეული პროფესიონალი ქორეოგრაფი. ანსამბლის ხელმძღვანელები ამირან და ქეთევან ინაიშვილები, ქორეოგრაფი რამაზ ჩიხლაძე.

საკონტაქტო ტელეფონი: 591 16 20 24, 592 16 20 24

საბავშვო სტუდია „მხიარული მიკროფონი“

იწვევს 4 დან 10 წლამდე ასაკის მუსიკალური ნიჭით დაჯილდოებულ გოგო-ბიჭებს საესტრადო სიმღერის შესასწავლად. თქვენ წინ გელოდებით უამრავი შოუ და გასართობი კონცერტი, კონკურსი და ფესტივალი ქალაქსა თუ ქალაქგარეთ!

იჩქარეთ, დრო შეზღუდულია!

დაგვიკავშირდით : 593 27 15 40

ენციით „ნიკორას“ საფირმო მალაზიებს ქობულეთში!

თქვენი გემრიელი არჩევანი



მაქსიმალური კომფორტი, ფართო ასორტიმენტი და ხელმისაწვდომი ფასები - „ნიკორას“ ქსელის მთავარი უპირატესობაა!



მისამართი: ქობულეთი, დავით აღმაშენებლის გამზირი № 159, რუსთაველის ქუჩა № 116

სტომატოლოგიური კლინიკა „უნივერსალ დენტ“ აცხადებს ვაკანსიას ექიმის თანამდებობაზე. კლინიკაში ფუნქციონირებს ორთოპედიული კაბინეტი.

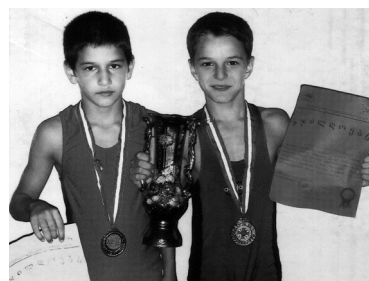
(კბილების გასწორება ნებისმიერ ასაკში).

დაგვიკავშირდით მისამართზე: რუსთაველის ქ. №162 - ბ

ტელ: 599 182 397, 591 110 242

ქობულეთი ღირსულ ფალაქნებს ზოდის

7-9 ოქტომბერს, ქ. ონში გოგი სხირტლადისა და შურა მაისურაძის სახელობის ტურნირი გაიმართა თავისუფალ ჭიდაობაში. ტურნირში აჭარის ნაკრები გუნდიც მონაწილეობდა, რომლის შემადგენლობაში ქობულეთის კომპლექსური სასპორტო სკოლის მოჭიდავემ, მესამე სკოლელმა თორნიკე ქათამაძემ და მეორესკოლელმა ლუკა ქარჩხაძემ იასპარეზეს. ტურნირში თორნიკესა და ლუკას წონით კატეგორიაში ქვეყნის სხვადასხვა ქალაქიდან კიდევ 27 მოჭიდავე მონაწილეობდა.



ქობულეთელმა მოჭიდავეებმა ოთხ-ოთხი შეხვედრა მოიგეს და ფინალში ერთმანეთს შეხვდნენ, ორთაბრძოლა ქულების მცირე უპირატესობით თორნიკე ქათამაძემ მოიგო და პირველი ადგილიც მოიპოვა, ხოლო ლუკა ქარჩხაძე მეორე ადგილს დასჯერდა.

როგორც ქობულეთის კომპლექსური სასპორტო სკოლის მწვრთნელი ბადრი კაკალაძე აცხადებს, სკოლის უმცროს ასაკობრივ ჯგუფში ბრწყინვალე თაობა იზრდება, რომლებიც აუცილებლად იტყვიან თავიანთ სიტყვას რესპუბლიკურ და საერთაშორისო სარბიელზე.

„ჩემი ქობულეთი“

„ახალი ხმა“ მალაზიებს უხდის...

კიდევ ერთი წარმატებული გასტროლი და შესაბამისად ლამაზი დღეები ჩაიწერა ქობულეთის კულტურის ცენტრთან არსებულ ახალგაზრდულ ანსამბლ „ახალი ხმების“ (ხელმძღვანელი: დ. ვასაძე) შემოქმედებით ისტორიაში.



27 სექტემბერს, ანსამბლი სპეციალური მიწვევით გაემგზავრა ბულგარეთის ქ. ვარნაში მიმდინარე საერთაშორისო ფესტივალ „ზღვის ვარსკვლავებში“ მონაწილეობის მიზანსა და, სადაც საპირიზო ადგილები, ფულადი ჯილდოები და სამახსოვრო საჩუქრები დაიმსახურა.

რომ არა მუნციპალიტეტის ხელმძღვანელობის მხარდაჭერა და ფინანსური თანადგომა, გასტროლი არ შედგებოდა. ამიტომაც მთელი ანსამბლის სახელით და თქვენი გაზეთის საშუალებით გვინდა მადლობა გადავუხადოთ მუნციპალიტეტის ყველა იმ სამსახურის ხელმძღვანელებს, რომლებმაც არაფერი დაიშურეს ახალგაზრდა მომღერლების საფესტივალო დღეებში მონაწილეობისათვის ხელშეწყობად.

გვჯერა, ანსამბლისათვის ეს გასტროლი სამომავლოდ მრავალი წარმატების საწინდარი იქნება.