



პატარა შოქობენი

ჩაბინდარაბა თაგორიან

მოსწავლეთ ეს პატარა ყვავილი და წილივ თან...
 ნუ ივარდებ... მე შენთან, რომ არ დასწყნის იგი და მტკარად არ იტყვის... მას შეიძლება ადგილი არ ჰქონდეს შენს თავად... მაგრამ ხელს შეხებთ მაინც ავარდობინებ ბედნიერება... გვედღებო, მოსწავლეთ იგი... მე ვიზივობ დღე ის არ გამოპაროს, რომ ვერ გავიგო დამოუკიდებლობის შენაღობის... თქვენი პირის ფერები მკითხა და სურნელებმა მის საკბეში შეიწირო მაინც... და მოსწავლეთ სანამ კიდებ ღრია ამისათვის...

მე ვივარდებ მოწვეული მსოფლიოს დღესასწაულზე... და ამით კეთილშეობიან ჩემს სიკეთეს... ჩემმა თვლებმა ისივს და ყურებმა ისივს... ყოველივე... მე უნდა ავხდრებ ამ დღესასწაულზე ჩემს საკრავით... და მე მომეხდებოდა ის რაც შემიძლება...
 მინდა ვივარდებ და ვეღარ ვარ ვანი, როცა მე შემიძლება წაესდებ შენს წინაშე და მოვიძინებ ჩემს უსიტყვო თავანისკვლევას...

ის მოვიდა და ჩამოვარდა ჩემს მხალხლად... მაგრამ მე არ ვამედიცინა... რა დასწყვეტილი იყო ძილი... მე უხედავად... მე უხედავად...
 საკრავით ხელში მოვიდა ის წინაბეჭდით...
 ჩემი სიზარებელი ენათსავედრდენ მის მუცლიდან...
 ას, რად ივარდებინა ყველა ჩემი ღმერთი ასე, რად?...
 რა, რად არ უნდა ვიხილო მე ის, რომელიც სურთქვა ასე ექსკვება ჩემს სიზარებებს?...

როცა დღე იყო ისინი მოწვეულნი ჩემს სახლში და მიხრბეს... ჩვენ დაღვივებული ვართ... ჩემმა თვლებმა ისივს და ყურებმა ისივს...
 მე და დეივობ თავიანთი ადგილი კეთებში და იყენებ ჩემთა, მოკრძალებით...
 ღამის წვეტიანობა დავინახე რომ ისინი ავრახუთით და ვაგვიანებთ იჭრებან ჩემს სამოციკლო ტანაში და ურცხვი სიზარებით სძარკევენ ღვთის საკრავთხვევს...

შენი მასხური სიცილი ჩემს კარებთან...
 მან გადმოიხარა შეტყობილი ოცენა... მხრებზე დასახლდა და შენი ძილი მოიტანა...
 ღამე ბნელი და გული ჩემი სავსეა შიშით...
 მაგრამ მე მაინც მოვინახე სანაურს, გავაღებ კარებს და თავდახრით მივსალამებო მას...
 ეს შენი მახარობელია, მღვარი ჩემს კარებზე...

კრებებით სავსე თვალები და გულზე ხელები დაკრული თვის დაღვიბი მის წინაშე...
 მივსალამებო მას და მის ფეხთა წინ გავლი ჩემს გულს საწურეს...
 ის შესაძლებელია თვის საქმეს...
 მწუხარების ჩრდილს სვრის ჩემს დილს და ისევ უნდა ვაბრუნდებ...
 და ჩემს დეკორაციულ სახლში მხოლოდ ჩემი მიტარებული მე დამარბება როგორც უანაქცილი მსხვერპლი შენი...
 ღ. ძიძგაური.

მეგზ ნიკოლა

მოსკოვის „Прямая“-მ მოგვტანა მეტად საშუალოდ ამბავი: 23 იანვარს ქ. პარიზში გარდაიცვალა სიონისტების ლიდერი და ცნობილი მწერალი იაქს ნორდო...
 არ არის მხარე მსოფლიოში, რომ ესა მხოლოდ კალით დაწერილი წიგნები არ იყო ვაგონიკული...
 მისი სიბრძნე ზოგჯერ დაიბადდა ქ. ბუდაპეშტში 1849 წელს. მიუხედავად იმ მძიმე მატერიალური პირობებისა, რომელიც მას უხდებოდა არსებობა, მან შესძლო და 1872 წელს

დაასრულა ქ. ბუდაპეშტის მედიკური ფაკულტეტი. დაბადებიდან 14 წლისა დაიწყო ნოველების და მოთხრობების წერა, სტუდენტობის დროს ის უკვე გავიქცა პროვუკინანოლურ ლიტერატურა და გახდა მედიკო თანამშრომელი, სხვათა შორის „Pester Slava“-ის. მისი მოგზაობა ირანში, სირიაში, შვეიცარიაში, ნორვეგიაში, დანიის, რუსეთში, საფრანგეთში, იტალიასა და ისპანიაში, მან მოათავსა საუკეთესო გერმანულ და ავსტრიულ ორგანიზაციებში და გამო-

მორყულად სიკვდილი, მიტოვებული და დაიწყებული ადგილები, რომელზედაც დაწინაურდა მისი დროში ფილოსოფია, როგორც ყველაზე და დაკონია ამორტებისა... ასეთი სამნი-ნილი და ამორტები იყო ბრძოლა აღმართის შორის, ასეთი უცნაური იყო იგი.
 გაავიდა ბრძოლა მეტების მახლობლად, ეკსტრემული გარუჯვლა, კომიტი გაშვებული ნაწილითა შორის კონიხი ვალაით დახეტიადა, როგორც სიცილი. იგი ვალაით პირსის-სიონისტის მარტოა, როგორც მწერია და მწერარ უღანისა...
 „მეტეორი პირსისხანე გამორტულა კედელს ასკვება...
 რომ ვაგონიკოსის ეს ნიშანი ბოროტებისა...
 და შემოსახვის ვლავ სიმღერა განსაზღვრის...“
 (ღმერთების ბრძოლა თავი IX)

დაასრულა ქ. ბუდაპეშტის მედიკური ფაკულტეტი. დაბადებიდან 14 წლისა დაიწყო ნოველების და მოთხრობების წერა, სტუდენტობის დროს ის უკვე გავიქცა პროვუკინანოლურ ლიტერატურა და გახდა მედიკო თანამშრომელი, სხვათა შორის „Pester Slava“-ის. მისი მოგზაობა ირანში, სირიაში, შვეიცარიაში, ნორვეგიაში, დანიის, რუსეთში, საფრანგეთში, იტალიასა და ისპანიაში, მან მოათავსა საუკეთესო გერმანულ და ავსტრიულ ორგანიზაციებში და გამო-

მეგობარო, ჩემი ყოფნა ასეთია, საუფრო ბედნიერი არც ერთია, მაგრამ მიწა და სიცილი ვერ გაქვანებს, სიყვარულით რაც ვეკლავი, რაცა ბრწყინავს...
 სიცილის პრობლემა აწვადებს პოეტს, მაგრამ ის მაინც შედარდება მას: „სიყვარულით რაც ვეკლავი, რაცა ბრწყინავს... უნდა ვიქცვიოთ, ვიკვირებოთ იმდენი რომ ახალი ყოფნის ფორმით შევქმნათ. ასეთია მისი ჩივილის შემოქმედება, ასეთია მისი ცხოვრების ფილოსოფია...
 დაწვეულია ბედი ქართველი პოეტის: აღბათ იმდენი რომ შევავა ბედი საქართველოს, წამებულა მისი უკვდავი სული...
 ამივი როგორც კონიერი მარტო-ოხას და სულის ომობას ვანიცილის აღბათ იმდენი, რომ იგი ვეკლავსავე დაწვეულია ბედი, მაგრამ იგი და სიცილი მისი ბედი... და როდესაც თანამედროვე ბრძოლა გადაქცევა იგი იკითხა ვილავამ პოეტს გაქვანია და ლექსი უწუნა მას: „მე...“
 „ვინ მკითხებო? ვინ დამეძებ? ვის ვაგვივარა მე? ავრებებულ თვალს ვაკვებ, მიღი ხმა ვაგვი...
 ირავლავ ცივა, სისხლიანი ღამეა, ღამე, გული მტკივა, საწუფემო მიიხარა რომე...“
 ეს პავლევი აღსაჩინა იმ მაყი რევილიტიკონიერი, რომელიც მეტეორი თავისი სიცილის განმარტებაში თავდავლობით იბრძოდა უკანასკნელ პოეტობაზე...
 ეს ლექსი შედგება პოეტის სულის მსოფლიო. იგი უკანასკნელი ვენეცუბა დაქოლი გედი. ნიუ ენაბ ბედი, ეწამა სასტიკით, უღვთით აღბათ იმდენი რომ საქართველოს ყოფნის მატენიში ასე ვწერა...
 დიდი რევილიტიკონიერი, სამშობლოს ბედით განმარტული უდროოდ მოკვდა სრულიად ახალგაზრდა და დაღვივდა ჩვენ ფოლადის სიმეტიკით ნაწილი ლექსები, რომელიც თორის და ეწოდა უკვდავებით მოსილი მისი სპეტაკი სული...
 ი. მანუკა.

დაასრულა ქ. ბუდაპეშტის მედიკური ფაკულტეტი. დაბადებიდან 14 წლისა დაიწყო ნოველების და მოთხრობების წერა, სტუდენტობის დროს ის უკვე გავიქცა პროვუკინანოლურ ლიტერატურა და გახდა მედიკო თანამშრომელი, სხვათა შორის „Pester Slava“-ის. მისი მოგზაობა ირანში, სირიაში, შვეიცარიაში, ნორვეგიაში, დანიის, რუსეთში, საფრანგეთში, იტალიასა და ისპანიაში, მან მოათავსა საუკეთესო გერმანულ და ავსტრიულ ორგანიზაციებში და გამო-

რული ცხოვრება „სიცილი... ასეთივე დიდი გამარჯვება იყო მის „პარადისკანს... რომელიც ეუფასათი განქანდა ყველაზე და ავრთიუ „Entstehung“-ი (განდაცარება), რომელიც თარგმნილია თიქმის ყველა ენებზე... სხვა მის ნაწერებში ჩვენ დახასხავლებით: „კომედი გოდინობისა... „სუფრის ავადმყოფობა... „გოდინობა და მინის სულსა... და სხვ...
 განსვენებულს პეტს ბეგერი ღამათული ნაწერები, გერალტი სიტყვით ცნობილია მის „დოქტორ კონი... ის მუშაობდა დაუღლივით თავისი ერისთვის და მის კეთილდღეობისათვის. 12 ნონისტურ კონცერტს ცხოვრება და ლიტერატურაში, ვართოა ომბროზის თეორიით და ეგვიტა და სხვა მეტოდებს სოციოლოგიისათვის...
 ამასთანავე ის შეიქნა პოზიტიონერი დასავლეთ ევროპის ცხოვრებისა და კულტურისა. გახდა ეს სასიკეთოდ და უწოდებდა „In du siele“. 1883 წ. გამოიქცა „Conventionele Lügen der Kulturmenscheit“, რომელიც ახანაურა მსოფლიო გადათარგმნა ყველა ენებზე და დიდხანს იყო პარადული ავსტრიაში და რუსეთში. მისი გამარჯვება იყო არანეველებრივი. დიდის ტალანტი ის არცევეს ჩვენი კულტურული ცხოვრება...
 პეტრელ ბაზაოვი.

რული ცხოვრება „სიცილი... ასეთივე დიდი გამარჯვება იყო მის „პარადისკანს... რომელიც ეუფასათი განქანდა ყველაზე და ავრთიუ „Entstehung“-ი (განდაცარება), რომელიც თარგმნილია თიქმის ყველა ენებზე... სხვა მის ნაწერებში ჩვენ დახასხავლებით: „კომედი გოდინობისა... „სუფრის ავადმყოფობა... „გოდინობა და მინის სულსა... და სხვ...
 განსვენებულს პეტს ბეგერი ღამათული ნაწერები, გერალტი სიტყვით ცნობილია მის „დოქტორ კონი... ის მუშაობდა დაუღლივით თავისი ერისთვის და მის კეთილდღეობისათვის. 12 ნონისტურ კონცერტს ცხოვრება და ლიტერატურაში, ვართოა ომბროზის თეორიით და ეგვიტა და სხვა მეტოდებს სოციოლოგიისათვის...
 ამასთანავე ის შეიქნა პოზიტიონერი დასავლეთ ევროპის ცხოვრებისა და კულტურისა. გახდა ეს სასიკეთოდ და უწოდებდა „In du siele“. 1883 წ. გამოიქცა „Conventionele Lügen der Kulturmenscheit“, რომელიც ახანაურა მსოფლიო გადათარგმნა ყველა ენებზე და დიდხანს იყო პარადული ავსტრიაში და რუსეთში. მისი გამარჯვება იყო არანეველებრივი. დიდის ტალანტი ის არცევეს ჩვენი კულტურული ცხოვრება...
 პეტრელ ბაზაოვი.

რული ცხოვრება „სიცილი... ასეთივე დიდი გამარჯვება იყო მის „პარადისკანს... რომელიც ეუფასათი განქანდა ყველაზე და ავრთიუ „Entstehung“-ი (განდაცარება), რომელიც თარგმნილია თიქმის ყველა ენებზე... სხვა მის ნაწერებში ჩვენ დახასხავლებით: „კომედი გოდინობისა... „სუფრის ავადმყოფობა... „გოდინობა და მინის სულსა... და სხვ...
 განსვენებულს პეტს ბეგერი ღამათული ნაწერები, გერალტი სიტყვით ცნობილია მის „დოქტორ კონი... ის მუშაობდა დაუღლივით თავისი ერისთვის და მის კეთილდღეობისათვის. 12 ნონისტურ კონცერტს ცხოვრება და ლიტერატურაში, ვართოა ომბროზის თეორიით და ეგვიტა და სხვა მეტოდებს სოციოლოგიისათვის...
 ამასთანავე ის შეიქნა პოზიტიონერი დასავლეთ ევროპის ცხოვრებისა და კულტურისა. გახდა ეს სასიკეთოდ და უწოდებდა „In du siele“. 1883 წ. გამოიქცა „Conventionele Lügen der Kulturmenscheit“, რომელიც ახანაურა მსოფლიო გადათარგმნა ყველა ენებზე და დიდხანს იყო პარადული ავსტრიაში და რუსეთში. მისი გამარჯვება იყო არანეველებრივი. დიდის ტალანტი ის არცევეს ჩვენი კულტურული ცხოვრება...
 პეტრელ ბაზაოვი.

რული ცხოვრება „სიცილი... ასეთივე დიდი გამარჯვება იყო მის „პარადისკანს... რომელიც ეუფასათი განქანდა ყველაზე და ავრთიუ „Entstehung“-ი (განდაცარება), რომელიც თარგმნილია თიქმის ყველა ენებზე... სხვა მის ნაწერებში ჩვენ დახასხავლებით: „კომედი გოდინობისა... „სუფრის ავადმყოფობა... „გოდინობა და მინის სულსა... და სხვ...
 განსვენებულს პეტს ბეგერი ღამათული ნაწერები, გერალტი სიტყვით ცნობილია მის „დოქტორ კონი... ის მუშაობდა დაუღლივით თავისი ერისთვის და მის კეთილდღეობისათვის. 12 ნონისტურ კონცერტს ცხოვრება და ლიტერატურაში, ვართოა ომბროზის თეორიით და ეგვიტა და სხვა მეტოდებს სოციოლოგიისათვის...
 ამასთანავე ის შეიქნა პოზიტიონერი დასავლეთ ევროპის ცხოვრებისა და კულტურისა. გახდა ეს სასიკეთოდ და უწოდებდა „In du siele“. 1883 წ. გამოიქცა „Conventionele Lügen der Kulturmenscheit“, რომელიც ახანაურა მსოფლიო გადათარგმნა ყველა ენებზე და დიდხანს იყო პარადული ავსტრიაში და რუსეთში. მისი გამარჯვება იყო არანეველებრივი. დიდის ტალანტი ის არცევეს ჩვენი კულტურული ცხოვრება...
 პეტრელ ბაზაოვი.

გიგლითგაფული თვითნება

ს-ანის წერილები ილიანე
 შეუძლებელია არ აღინიშნოს ის საუფრადლო წერილები, რომელიც დასტავდა ს-ანმა შარშან კოპენაიტული ორგანიზში („კავშირში“ 1922 წ. №15-16) ილია ჭავჭავაძის წერილებს. ეს წერილები განსაკუთრებით იმდენი იქცევენ ჩვენს ყურადღებას, რომ აქ სხანს ის ღრმა ცვლილება, რომელიც მოხდა ქართველი ხალხის ერთი ნაწილში ილია ჭავჭავაძის ლიტერატურულ მოღვაწეობის დასაწყისის შემდეგ...
 იყო დრო და მას აქვთ არც ისე დიდი ხანია ვასული, როცა ილია ჭავჭავაძე, ზოგიერთების აზრით, ისულებულა ლიტერატურულ ორგანიზში, როცა მის საწერელო მოღვაწეობას სახელს უტყობენ. ამიტომდენ მნიშვნელო „ქართველი“ ამის აზრი და მიზანი იყო ი. ჭავჭავაძის საბოლოო განადგურება როგორც სახალადადგომი. ის ლიტერატურულ ასპარეზზე, დღეს ყველასათვის აშკარა, თუ როგორია აღმონდა ისტორიის მოსულებული განაჩენი... და ვინ გამარჯვდა... ვინ დამარცხდა...

რული ცხოვრება „სიცილი... ასეთივე დიდი გამარჯვება იყო მის „პარადისკანს... რომელიც ეუფასათი განქანდა ყველაზე და ავრთიუ „Entstehung“-ი (განდაცარება), რომელიც თარგმნილია თიქმის ყველა ენებზე... სხვა მის ნაწერებში ჩვენ დახასხავლებით: „კომედი გოდინობისა... „სუფრის ავადმყოფობა... „გოდინობა და მინის სულსა... და სხვ...
 განსვენებულს პეტს ბეგერი ღამათული ნაწერები, გერალტი სიტყვით ცნობილია მის „დოქტორ კონი... ის მუშაობდა დაუღლივით თავისი ერისთვის და მის კეთილდღეობისათვის. 12 ნონისტურ კონცერტს ცხოვრება და ლიტერატურაში, ვართოა ომბროზის თეორიით და ეგვიტა და სხვა მეტოდებს სოციოლოგიისათვის...
 ამასთანავე ის შეიქნა პოზიტიონერი დასავლეთ ევროპის ცხოვრებისა და კულტურისა. გახდა ეს სასიკეთოდ და უწოდებდა „In du siele“. 1883 წ. გამოიქცა „Conventionele Lügen der Kulturmenscheit“, რომელიც ახანაურა მსოფლიო გადათარგმნა ყველა ენებზე და დიდხანს იყო პარადული ავსტრიაში და რუსეთში. მისი გამარჯვება იყო არანეველებრივი. დიდის ტალანტი ის არცევეს ჩვენი კულტურული ცხოვრება...
 პეტრელ ბაზაოვი.

ს-ანი თავის წერილებში შევერტყვებულა ამტკიცებს რამდენიმე შემდგომ, რამდენად დაბრმავებული იყო ილია ჭავჭავაძის წინააღმდეგ მიმართული „ქრტიკა“, ის „იცივი ილია ჭავჭავაძეს, როგორც „კაცია იღანიშის“ გეგმის, ამბობს მისი მოწინააღმდეგე: „ჭავჭავაძის მხარეული თვლი უფრო მისი იხედება მისთვის სიყვარულით, ვიდრე მის ბრძენი კრიტიკისთვის ყველა ერთად... ამბობს ავტორი...
 ეს მოუბრძენებელი გამწვავება ჭავჭავაძის ლიტერატურული დევლების განქრტიკების მოსურნეობა, რომელიც აკრავდა უნდა იცნობდეს თვითონ ავტორი; კიტიკა დაავიანებულა, მაგრამ ნათქვამია: უფუფისა კვიანი, ვიდრე არასოდეს!...
 ილია ჭავჭავაძე ჯერ არ არის დირექტული დაფესვლი არც როგორც გეგმისა, ხელისუფალი, არც როგორც საზოგადო მოღვაწე. ის იმდენად ბუმბუაზია, რომ მისი მნიშვნელობა სიგნალ-საგანეს საესებით მხოლოდ მომავალი შეიქნის და დაფასებს. ვარდა შეწულობისა, ის იყო უპირატესი სახელმწიფო კიტიკ უსახელმწიფო საქართველოში...
 გვიხარია, როცა ეხედეთ, რომ მისი დღესასწაული საქმეში უფაებლოა ერთადერთი თანდათან ცხრება, პარტული გულისტყმა განზე დგება და შესაძლებელი ხდება მივხლოს კეთსარს კეთსარს...
 ამანი გამოსახსნა ჩვენი გამოთვლების საიმედო ნიშნები...
 ქართველი ერთ უფროს დადავლებულსა იყო, რომ ვერ გავიგო თავის დროზე ილია ჭავჭავაძე...
 ს-ანი ამბობს: „ის მიუწოდებელი დარბა თავის მენივარიობით, თუმცა მინივარიობით ცივი და მიკერებელი არ იყო. და ამ მიუწოდებლობაში მისი ტრადეცია, რომელიც მძიმე კოლვად აწუნებ მთელ მის თანამედროვე ქართველობას, და არა მარტო იმ ბრძოლის, რომელიც ადგილი ჰქონდა იქ და რომელიც ტყვეა ესროლა ილია ჭავ-

რული ცხოვრება „სიცილი... ასეთივე დიდი გამარჯვება იყო მის „პარადისკანს... რომელიც ეუფასათი განქანდა ყველაზე და ავრთიუ „Entstehung“-ი (განდაცარება), რომელიც თარგმნილია თიქმის ყველა ენებზე... სხვა მის ნაწერებში ჩვენ დახასხავლებით: „კომედი გოდინობისა... „სუფრის ავადმყოფობა... „გოდინობა და მინის სულსა... და სხვ...
 განსვენებულს პეტს ბეგერი ღამათული ნაწერები, გერალტი სიტყვით ცნობილია მის „დოქტორ კონი... ის მუშაობდა დაუღლივით თავისი ერისთვის და მის კეთილდღეობისათვის. 12 ნონისტურ კონცერტს ცხოვრება და ლიტერატურაში, ვართოა ომბროზის თეორიით და ეგვიტა და სხვა მეტოდებს სოციოლოგიისათვის...
 ამასთანავე ის შეიქნა პოზიტიონერი დასავლეთ ევროპის ცხოვრებისა და კულტურისა. გახდა ეს სასიკეთოდ და უწოდებდა „In du siele“. 1883 წ. გამოიქცა „Conventionele Lügen der Kulturmenscheit“, რომელიც ახანაურა მსოფლიო გადათარგმნა ყველა ენებზე და დიდხანს იყო პარადული ავსტრიაში და რუსეთში. მისი გამარჯვება იყო არანეველებრივი. დიდის ტალანტი ის არცევეს ჩვენი კულტურული ცხოვრება...
 პეტრელ ბაზაოვი.

ს-ანი თავის წერილებში შევერტყვებულა ამტკიცებს რამდენიმე შემდგომ, რამდენად დაბრმავებული იყო ილია ჭავჭავაძის წინააღმდეგ მიმართული „ქრტიკა“, ის „იცივი ილია ჭავჭავაძეს, როგორც „კაცია იღანიშის“ გეგმის, ამბობს მისი მოწინააღმდეგე: „ჭავჭავაძის მხარეული თვლი უფრო მისი იხედება მისთვის სიყვარულით, ვიდრე მის ბრძენი კრიტიკისთვის ყველა ერთად... ამბობს ავტორი...
 ეს მოუბრძენებელი გამწვავება ჭავჭავაძის ლიტერატურული დევლების განქრტიკების მოსურნეობა, რომელიც აკრავდა უნდა იცნობდეს თვითონ ავტორი; კიტიკა დაავიანებულა, მაგრამ ნათქვამია: უფუფისა კვიანი, ვიდრე არასოდეს!...
 ილია ჭავჭავაძე ჯერ არ არის დირექტული დაფესვლი არც როგორც გეგმისა, ხელისუფალი, არც როგორც საზოგადო მოღვაწე. ის იმდენად ბუმბუაზია, რომ მისი მნიშვნელობა სიგნალ-საგანეს საესებით მხოლოდ მომავალი შეიქნის და დაფასებს. ვარდა შეწულობისა, ის იყო უპირატესი სახელმწიფო კიტიკ უსახელმწიფო საქართველოში...
 გვიხარია, როცა ეხედეთ, რომ მისი დღესასწაული საქმეში უფაებლოა ერთადერთი თანდათან ცხრება, პარტული გულისტყმა განზე დგება და შესაძლებელი ხდება მივხლოს კეთსარს კეთსარს...
 ამანი გამოსახსნა ჩვენი გამოთვლების საიმედო ნიშნები...
 ქართველი ერთ უფროს დადავლებულსა იყო, რომ ვერ გავიგო თავის დროზე ილია ჭავჭავაძე...
 ს-ანი ამბობს: „ის მიუწოდებელი დარბა თავის მენივარიობით, თუმცა მინივარიობით ცივი და მიკერებელი არ იყო. და ამ მიუწოდებლობაში მისი ტრადეცია, რომელიც მძიმე კოლვად აწუნებ მთელ მის თანამედროვე ქართველობას, და არა მარტო იმ ბრძოლის, რომელიც ადგილი ჰქონდა იქ და რომელიც ტყვეა ესროლა ილია ჭავ-

რული ცხოვრება „სიცილი... ასეთივე დიდი გამარჯვება იყო მის „პარადისკანს... რომელიც ეუფასათი განქანდა ყველაზე და ავრთიუ „Entstehung“-ი (განდაცარება), რომელიც თარგმნილია თიქმის ყველა ენებზე... სხვა მის ნაწერებში ჩვენ დახასხავლებით: „კომედი გოდინობისა... „სუფრის ავადმყოფობა... „გოდინობა და მინის სულსა... და სხვ...
 განსვენებულს პეტს ბეგერი ღამათული ნაწერები, გერალტი სიტყვით ცნობილია მის „დოქტორ კონი... ის მუშაობდა დაუღლივით თავისი ერისთვის და მის კეთილდღეობისათვის. 12 ნონისტურ კონცერტს ცხოვრება და ლიტერატურაში, ვართოა ომბროზის თეორიით და ეგვიტა და სხვა მეტოდებს სოციოლოგიისათვის...
 ამასთანავე ის შეიქნა პოზიტიონერი დასავლეთ ევროპის ცხოვრებისა და კულტურისა. გახდა ეს სასიკეთოდ და უწოდებდა „In du siele“. 1883 წ. გამოიქცა „Conventionele Lügen der Kulturmenscheit“, რომელიც ახანაურა მსოფლიო გადათარგმნა ყველა ენებზე და დიდხანს იყო პარადული ავსტრიაში და რუსეთში. მისი გამარჯვება იყო არანეველებრივი. დიდის ტალანტი ის არცევეს ჩვენი კულტურული ცხოვრება...
 პეტრელ ბაზაოვი.

ს-ანი თავის წერილებში შევერტყვებულა ამტკიცებს რამდენიმე შემდგომ, რამდენად დაბრმავებული იყო ილია ჭავჭავაძის წინააღმდეგ მიმართული „ქრტიკა“, ის „იცივი ილია ჭავჭავაძეს, როგორც „კაცია იღანიშის“ გეგმის, ამბობს მისი მოწინააღმდეგე: „ჭავჭავაძის მხარეული თვლი უფრო მისი იხედება მისთვის სიყვარულით, ვიდრე მის ბრძენი კრიტიკისთვის ყველა ერთად... ამბობს ავტორი...
 ეს მოუბრძენებელი გამწვავება ჭავჭავაძის ლიტერატურული დევლების განქრტიკების მოსურნეობა, რომელიც აკრავდა უნდა იცნობდეს თვითონ ავტორი; კიტიკა დაავიანებულა, მაგრამ ნათქვამია: უფუფისა კვიანი, ვიდრე არასოდეს!...
 ილია ჭავჭავაძე ჯერ არ არის დირექტული დაფესვლი არც როგორც გეგმისა, ხელისუფალი, არც როგორც საზოგადო მოღვაწე. ის იმდენად ბუმბუაზია, რომ მისი მნიშვნელობა სიგნალ-საგანეს საესებით მხოლოდ მომავალი შეიქნის და დაფასებს. ვარდა შეწულობისა, ის იყო უპირატესი სახელმწიფო კიტიკ უსახელმწიფო საქართველოში...
 გვიხარია, როცა ეხედეთ, რომ მისი დღესასწაული საქმეში უფაებლოა ერთადერთი თანდათან ცხრება, პარტული გულისტყმა განზე დგება და შესაძლებელი ხდება მივხლოს კეთსარს კეთსარს...
 ამანი გამოსახსნა ჩვენი გამოთვლების საიმედო ნიშნები...
 ქართველი ერთ უფროს დადავლებულსა იყო, რომ ვერ გავიგო თავის დროზე ილია ჭავჭავაძე...
 ს-ანი ამბობს: „ის მიუწოდებელი დარბა თავის მენივარიობით, თუმცა მინივარიობით ცივი და მიკერებელი არ იყო. და ამ მიუწოდებლობაში მისი ტრადეცია, რომელიც მძიმე კოლვად აწუნებ მთელ მის თანამედროვე ქართველობას, და არა მარტო იმ ბრძოლის, რომელიც ადგილი ჰქონდა იქ და რომელიც ტყვეა ესროლა ილია ჭავ-

რული ცხოვრება „სიცილი... ასეთივე დიდი გამარჯვება იყო მის „პარადისკანს... რომელიც ეუფასათი განქანდა ყველაზე და ავრთიუ „Entstehung“-ი (განდაცარება), რომელიც თარგმნილია თიქმის ყველა ენებზე... სხვა მის ნაწერებში ჩვენ დახასხავლებით: „კომედი გოდინობისა... „სუფრის ავადმყოფობა... „გოდინობა და მინის სულსა... და სხვ...
 განსვენებულს პეტს ბეგერი ღამათული ნაწერები, გერალტი სიტყვით ცნობილია მის „დოქტორ კონი... ის მუშაობდა დაუღლივით თავისი ერისთვის და მის კეთილდღეობისათვის. 12 ნონისტურ კონცერტს ცხოვრება და ლიტერატურაში, ვართოა ომბროზის თეორიით და ეგვიტა და სხვა მეტოდებს სოციოლოგიისათვის...
 ამასთანავე ის შეიქნა პოზიტიონერი დასავლეთ ევროპის ცხოვრებისა და კულტურისა. გახდა ეს სასიკეთოდ და უწოდებდა „In du siele“. 1883 წ. გამოიქცა „Conventionele Lügen der Kulturmenscheit“, რომელიც ახანაურა მსოფლიო გადათარგმნა ყველა ენებზე და დიდხანს იყო პარადული ავსტრიაში და რუსეთში. მისი გამარჯვება იყო არანეველებრივი. დიდის ტალანტი ის არცევეს ჩვენი კულტურული ცხოვრება...
 პეტრელ ბაზაოვი.

„აგასლომ და თეიმარი“-ს სადღესასწაულო (მასა) წარმოდგენის მონაწილეები.

- ამიო მეფე
- ნათელა - დედოფალი
- მარბე - ვარსკვლავი
- ეთერი
- აბესალომ
- მეგრამ
- ნანა (მეგრამის დედა)
- თანდარუს
- ვეზირი
- სახლთ უხუცესი
- დედინაცალი
- ქუჩბული
- ერმოლონსკია
- თენიშვილისა-მახარაძე
- ავასოვა-კალნდაძისა
- ვიმპირსკია
- გაბაშიძისა
- შულვანი
- ქეჩინაშვილისა
- ბოკუა
- კასპაძე
- ვახო სარაჯიშვილი
- ქვიძაძე
- თენიშვილი
- ინაშვილი
- მანუკიკია
- გ. სარაჯიშვილი
- გუდომ ლევიკოვი
- იმერული
- ღობაჩენსკია
- ლოტბარი - აგვარი (ზაქ, ფლოიაშვილი)
- რევისორი - ალ. წუწუნავა.

მ რ ე ნ ი კ ა

აკაცის ძეგლის კურთხევა.

თანახვად დიდი ლახარის მომწიფო პომისის შუამდგომლობისა და სახარტოვალს დაგეგმულა დაგხარა მთავარ პომისტის დასტარისა სრულიად საქართველოს საბჭოთა ცენტრალურმა აღმასრულებელმა კომიტეტმა აწ თებერვლის 14-ს თარიღით, № 459, ნება დართო დიდი ლატარის გათამაშება მოხდეს აწ სექტემბრის 30-ს

ცხადდება რა დადგენილება ესე სასოგადოების სეურადღებოდ, ღატარის კომისია სისოვს ეყუდეს და განსაკუთრებით თავისი პროცესის ქვე-კომისიებს და აკრებს ენერ- გულად განაგრძოს ბილეტების გაურცელება და მისი სული შეუწყოს ღატარის დიდ მოხანს—ხაქაროველოს დამშეუდოს დასმარებას.

ახსოვდეს ღატარის ბილეტების ეყუდა შეიდელოს, რომ, იგი ეხმარება უბედურებაში შეყო თავის მომძეს და, თანაც იქნის შესამდებლობის დიდი თანხის მოკების.

ა. ვ. სეძემგრის 30-ს პი ლატარია აუცილებლად გათათამაშდება მიუხედავად ყოველნაირ ვაგომარეობისა

როგორც ვამცხადებუდა.

პირველი მოგება 500.000.000 მან.

მეორე ,, 100.000.000 ,, და სხვა

სულ 535, მოკებათა დასაფარად ვადღებუდა 1.200.000.000 მან. მოქალაქეთა, მოსიდეთ თქვენი ვალი დამშეუდოს წინაშე და შეიძინეთ ბილეტები.

კომისია.

ჭიათურის შავი ქვის მრეწველთა სააქსიო საზოგადოების გამგეობა

ამით სეურველთად აცხადებს, რომ თანახმად აქციათერთა მე-4-ე არაზეუ- ლებრივი სასოგადო კრების დადგენილებისა ეყუდა აქამდე გაცემული სასოგა- დოების მიერ აქციების

დროებითი მოწმობები

დღიდან ამ განცხადების გამოქვეყნებისა. ითვლება გაუქმებულად.

გაუქმებულ დროებითი მოწმობების ნაცვლად სააქცია სასოგადოების გამგე- ობა განცემს.

ახალ დროებითი მოწმობებს

რომელთა დარიგების წესი და დრო ცალკე იქნება გამოცხადებული. ს. ს. გამგეობა.

ამიერ-კავკასიის რკინის გზის სამმართველო

ამით აცხადებს ამიერ-კავკასიის რკინის გზის სამმართველოს უაღვე სასალსო კომისარიატების და დაწესებულებებს

რომ ამ წლის 15 იანვრიდან ურედიტო ვადისდეგა სებადართული იქნება მოდლოდ სხელმწიფო ბანკში მაიმდინარე

ანგარიშის უზრუნველყოფის პირობით,

ამის გამო სასალსო კომისარიატებს ესიხაეთ მთი შექმობაში დაბრკოლების თავიდან ასცილებლად მიდთან სასწრაფო სიამები სახელმწიფო ბანკში სითანლო არდიტის თავის დროზე განსისლოვის.

დღიდან ხელს აწერს სამმართველოს კომარკოლო დირექტორი ლედეოი. ეკონომიური ნაწილის უფროსი აბლოვი.

განცხადება

ამიერ-კავკასიის რკინის გზის სამმართველო

ამით აცხადებს, რომ აგვ წლის 20 თებერვალს ტუილისის სელდევიდცია საწობში (დიდებუ, კონის ქუჩა) მოხდება სჯარო ვაჭრობა რკინის გზის სხედანსხვა სადგურებზე მოუთხოველ ტვირთებისა, სახელი ნივთებისა, დაფიქმულ ნივთების და ბარგისა. მეორე სჯარო ვაჭრობა დარჩილ ბარგებზე, რომელიც ზი- რველ სჯარო ვაჭრობის დროს არ გაიყიდა, ინიშნება იქვე ამ წლის 27-ს და 28 თებერვალს. ქვემოთ ადის ნახვენბია გასჯარის ნომრები და აღრესტები განსხვიდ ბარგებისა და ნომრები ბარგისა. დაწვრილებით ცხობებოკა განსხვიდ ბარგებისა და ბარგისა შეიდელოს მიდებულ იქნას ტუილისის სელდევიდცია საწობში, სილო სჯარო ვაჭრობის—დღეს მის დაწვობდე.

1. მოუთხოველი ბარგები მათი აღრესტების ჩვენებით:

№№ 680305—საქართველოს ს. მ. უ.; 34597—არ არის აღნიშული; 60545—ტუენიოვი; 34932—არ არის აღნიშული; 7785—მესტილებოვი; 12718—ისმდილო- დი; 12273—გარბუნოვი; 1027—არ არის ნახვენბი; 634—არ არის ნახვენბი; 3951—სარბი; 52005—წარმოდგენელი; 1498—არ არის ნახვენბი; 128—სუნ- კოვი; 70920—არ არის ნახვენბი; 637405—არ არის ნახვენბი; 57993—არ არის ნახვენბი; 59702—გოთუა; 56000—საკულტურო წარმოდგენელის განყოფილება; 117167—აღრესტების სტატისტიკური სამმართველო; 2104—არ არის ნახვენბი; 79660—არ არის ნახვენბი; 13461—არ არის ნახვენბი; 3402—, სარკომ ზენა- ტული“ აღრესტებისა; 73473—არ არის ნახვენბი; 3411—არ არის ნახვენბი; 5771—არ არის ნახვენბი; 4769—არ არის ნახვენბი.

2. მოუთხოველი ბარგები:

№№ 97616—კარელი; 2862—კურდამირი; 12902—ჯული; 39232—ბათობი; 3850—ბაქო; 51010—პეტროგრადი; 8403,—16882—წარის-წელი; 9067—სარბოელი; 91297—მოსკოვი; 1941—კუბევი; 73561—ტუილისი; 8592—კავასიკა; 9050—პროლეტარსკია; 42701—ნოვოროსისკი; 78846—ნოვოროსისკი; 53215—კოვასი; 19645—ჯული; 69673—ტუილისი; 74826—კვარტრინოსილი; 74286—განჯა; 88—ბათუმი; 9672—განჯა.

3. სახელდახელო ბარგები, მიხარეული ტვირისის შესანახ კამერაში:

№№: 71338, 44825, 73415, 46405, 40612, 31330, 83818, 46822, 47491, 46759, 89070, 45034, 51054, 51481, 71124, 71596.

4. უსაბუთო ბარგები:

№№: 896, 895, 894, 893, 892, 870, 891—დაფიქმული ნივთები, 95—სჯარის მარლი, 94 და 92—სიმინდი, 91—უქვილი, 924—სოჯახო ბარგი; 3220 სის მო- დელი, 3551—ქერი, 89—სოჯახო ნივთები; 878—უქვილი, 53—უქვილი; 98—ქერი, 15263—სოჯახო ბარგი, 880—ცოცხი, 93—სიმინდი; 19725—სოჯახო ნივთები.