

1. **БАДЫ** 3. **ФИЛМЫ**

№34 (346) ● 4 ნოემბერი, 2015 წელი ● გამოდის ოთხშაბათის ● WWW.SAERTOGAZETI.GE ● ვასტი 1 ლარი



პირადი ხარვეზამი:

„დღეს სასამართლო-ში დამარცხდა მიშა სააკაძევილი, რომელ-იც უკვე აღარ არის ტელეკომპანია „რუს-თავი-2“-ის პატრონი“.

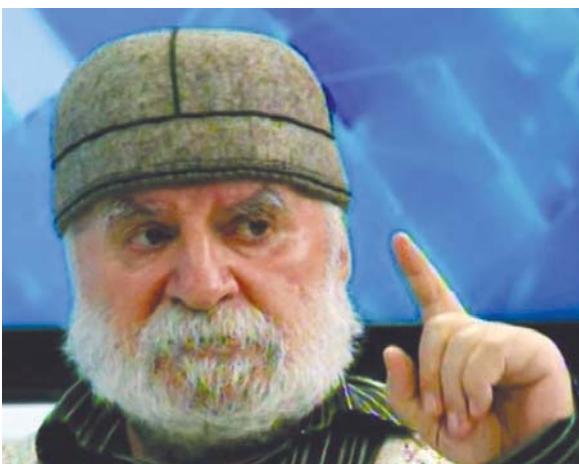


ՈՒՂԱՔՆ ԸՆԿՐՈՒԱՅՑՈՒ:

დღეს ვართ დემოკრატიული სახელმწიფო, სადაც კანონის უზენაესობა არის და იქნება დაცული და ვერ ერთი მოქალა-ქე ვერ დადგება კანონზე მაღლა, ვერც „**პირი**“ და ვერც ნებისმიერი სხვა მოქალაქე.

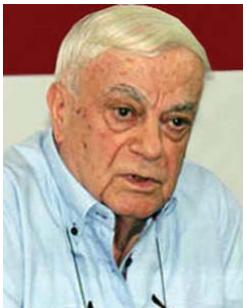
გურიაშ კუთხეობაეპიზოდი:

სააკაშვილმაც მოინდომა
აღმაშენებლობა და თქვა,
ახალი ქართველი უნდა
გამოვიყვანოო, შექმნა
ახალი ქართველი და გამო-
უვიდა **ჩერგოლეიშვილი**



gil ocavT! `rusTavi -2- saakaSvil i sa da
`nacmoZraobi s- tyveobi sgan gaTavi sufl da!

ԵՐՈՎԱՆԻԱՀ ՃԱՎԵՐՈՒՅ:



ადამიანებს,
რომელთაგიც
ნაედვილად
დასტურდება, რომ
ჯათქმულებას
აწყობდნენ.

დაუპასეს პროექტისაში,
ყავა დალევინეს და სახლში
გაუძვეს... საჭირო აცლა ეს?

የኢትዮ ቴስፋዎች



ისევ პრეზიდენტია, ისევ აგათი უფროსია

ერთა გათირივები:



ამას გადაჰყვება, რაღაც იგი „ნაშორიაობასთან“ გაიგივდება

ԱՐԵՎՈՅԹ ՅԱԳՅՈՒՆ

კარგი მომსახურვე ეპითხევალის თვის

პოგა არაბული

„მეტად მნიშვნელოვანი მოვლენა მოხდა ქართველი ერის პოლიტიკის და კულტურის ისტორიაში: ხელისუფლება დატოვებინებს კაცს, ჩვენი დროის „ჰეროსტრატეს“, რომელმაც ქვეყნაში დათვესა ადამიანთა სიმუღლით, გამოიწვია კულტურისა და ხელოურების ტოტალური ნეგრიპა...“

ამავე ადამიანმა თავისთვის
აიშენა „არტემიდეს ტაძარი“,
რომლის დაწვაც ვერ მოასწრო...

სწორი გადაწყვეტილება მიიღო ახალმა პრეზიდენტმა — ფილოსოფოსმა კაცმა, ბატონშემა გიორგი მარგვალოვაშვილმა, როცა ამ „საპრეზიდენტო რეზიდენციაში“ („ნაგებობაში“) არ შევიდა“ — ეს არის ფრაგმენტი წერილიდან „ჰეროსოციატეს“ სასახლე ავლაბარში“, რომელიც მაშინ დაიხუჭდა, როცა პრეზიდენტი ჯერ კიდევ პრეზიდენტი იყო და ავლაბრის „ჰეროსოციატეს“ სახლში“ შესვლას არ აპირებდა.

ასე რომ ტყეულიად ჰგონია მა-
ვნენს, ავლაბრის სასახლის თემა
ახლა წარმოიშვა, როცა იქ მარ-
გველაშვილი შევიდა, მავნენი
„რუსთავი 2“-ს ჭორბიუროს ჯა-
შუშები და სხვანი კი ღვევლიბენ,
თითქოს ჩვენ ივანიშვილი რაღა-
ცას გვპარნახობდეს და იმიტომ
ვწერთ და დავწეროთ მწერალთა
ის მიმართვა, რომელიც საზოგა-
დოებამ აიტაცა... სამაგივროდ,
„რუსთავი 2“-ს ემსახუა...

აგრეთვე ემცხეთათ სააკაშვილის „ზონდერ“ მწერლებს, ხაზარაძის ძემუშწოვარებს და სკანდალურ პრემიაზე, „საბაზე“ მმბ-შელთ სააკაშვილისავე ჭიპის ნაწლავთ. ეს ადამიანები არიან ვანებე ღევუა, იმდეაშვილი, დეფობლეფი-გოგიბედაშვილები, ვინებე ქაბლატონი დოლენჯაშვილი „რუსთავი-2“-ის მხარეზე რომ დადგნენ...

წერილს, რომლითაც ჩვენ
მივმართოთ ქართველ სახოგაძლოე-
ბას, პარლამენტს აგრეთვე ამერი-
კას ელჩს და დაპორპუსს ზედს
აწერენ მწერლები, რომლებიც
არასოდეს მდგარან არავის მსარე-
ზე, გარდა საკუთარი ქვეყნისა და
სამშობლოის...

ზოგი მათგანი, 9 აპრილს მო-
წამდებული, ახლაც მკურნალობს,
პირადად მე ძლივს გადავარჩინე
ჩემი ბავშვების სიცოცხლე, რომ-
ლებიც იმ ღამეს იქ მყავდნენ!..



საქათვილის „მოაუტლები“ „პანდორას ყათილება“

ქვეყნიდან, არც შემდგომი ტირანის წინააღმდეგ გიბრძოლიათ, თქვენ და სააკაშვილმა რომ მოიყვანეთ...
თქვენ, თქვენმა თაობამ, სააკაშვილის ბელადობით კვლავ უპას დააბრუნეთ ისინი და ქართული მიწა-წყლის 1/3 უბოძეთ!
ჩენ არ ვმდგარვართ რომელ-

ლიგულას რეექტს, რომელმაც თავისი ქვეყანა მიწასთან გაასწორა. თქვენ ახლაც იქ, მასთან დგასარო, იმ მანაცის შხარეზე დატაშს უკრავთ მისი სატელევიზიო არხიდან და ჩენზე „სიტყვის დატრას“ ბედავთ!..

ივანიშვილმა ამის შემდგომ თითზე თითო რომ არ დააკარის-

... $\partial\Omega$. The boundary $\partial\Omega$ is a closed curve in \mathbb{R}^2 .

ମେଘିପ ରାଜୀନାର୍ତ୍ତାରୁଣ୍ୟ ଲର୍ଜ୍‌ବ୍ୟୋଗିଟ
ଫାମଲ୍‌କ୍ସ କ୍ଷେତ୍ରାବ୍ଦୀ, ଏରତାର ଲା ଗୁରୁ
ତରଣିଯୁଗାଦ ପ୍ରେଇଲ୍‌ମ୍ବତ ହେବନ୍ ମି
ମାରନ୍ତଗ୍ରେସ ମାନୋସିଲ୍ସ ଲା ଲୋଗ୍ସ ଅରିବ
ଫ୍ଲେବ୍ସ ଶବ୍ଦିନିଟ୍ସଟ୍ୟୋସ, ମାଗ୍ରାମ ମିଥ୍‌
ନ୍ଦ୍ର. ମିଠି ଲେନ୍‌ର୍ବୋ ଅରିଚ ଶାକାଶ୍ଵାଲିଙ୍କ୍ସ
ଅକ୍ଷ୍ୟାବ୍ଦା, ଅରିଚ କର୍ଣ୍ଣିତିଲ୍‌ଗ୍ରେଫ୍ଟିନ୍ସ ଲା ଅର୍କୁ
„ର୍ମ୍ୟୁସଟାକ୍ୟୋ-2“ ଲା ଅରିଚ ଉଚ୍ଚବ୍ରେଳ୍
„ଅରିମକ୍‌ପିଟକ୍ୟେ ମାନିମ୍‌ବ୍ୟେବ୍ସ“, ରନ୍‌ମଲ୍‌ଲ୍ୟାବ୍ୟୁ
ଗାନ୍‌ହିନ୍‌ପ୍ରେଇଲ୍‌ଟିପ୍ ଗାନ୍‌ହିନ୍‌ପ୍ରେଇଲ୍‌ଟିପ୍ ଶ୍ରେଷ୍ଠ
ଲା ଗ୍ରେ ଅର୍କୁଲିନ୍ ଗ୍ରେନ୍‌ର ତକ୍କବ୍ର
ଟ୍ୟୁଲିପାନ୍‌ମିର୍ରେଲ୍‌ଗ୍ରୋଡ୍, ଅନ୍ତି ଏବଂ ଶାକା
ଶାକାଶ୍ଵାଲିଙ୍କ୍ସିଲ୍ସ ଲା ଲେନ୍‌ର୍ୟୁସଟାକ୍ୟୋ-2“ ଲେ
ଲ୍ୟୁସଟାକ୍ୟୋ-ର୍ମ୍‌ବ୍ୟୋଗିଟିନ୍ସିଲ୍ସ
ଶାରାମିନ୍ସ ହିନ୍‌ଟିଲ୍‌ଗ୍ରୋବ୍...

უფრო საშიში აპოგალიტებით.
მეტად სახიგათო და უზნეო
სიმბტომია „რუსთავი-2“-ის ექ-
რანზე საკაპშვილის ჯაღაობის
და ლიბერასტების, ერის დამანგ-
რეელი ზომბების დასაცავად
„მწერლების“ ჩამოდგომა მწერ-
ლებისავე წინააღმდეგ „ჩემი შენ
გითხარიო“-ს ქადრებით!

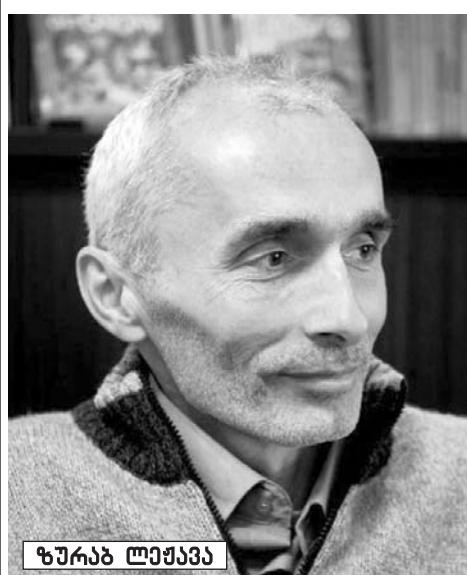
შეიძლება ვინგეს ეპატიოს, მაგრამ მწერლად წოდებულს არ ეპატიობა ასეთი უზნეობა და არც გეპატიებათ...
მართლაც „ღევებად“ და „ღევოლტებად“ დარჩებით მწერლობაში და ამ ქვეყნაშიც, სადაც ოქვენა მწერლური „მე“ და ნაკალმარი არასოდეს იქცევა ქართველი ხალხის ზნებირივ მაგალითად (მორალურ გაკვითოლად) ...
„ბილწონან ზავით არშეკვრის“ მორალით აცხოვრებდა ვაჟას, ილიას თუ ყაზბეგის კველა პერსონაჟი ერს, რამაც დღემდე მოიყვანა იგი...

და, ბოლოს და ბოლოს:
იცხვორის ვისაც სურს და
როაორუ სურს, თურდაც არესთა-

მე ტირანის და ტირანის მხარეზე უდის მშინ და არც საკავშიროს ფაშისტური რეჟიმის დროს. პირადად მე ისეთი და იმ ტიპის კონფლიქტი მქონდა ნაცეპთან, რომ ნაცნობები და ახლობლები ხელს ვერ მართევდნენ, „სამსახურიდან გაგვაგდებენ“!!! და ეს მართლაც ასე იყო, მაგრამ მე ერთი წუთითაც არ შემიწყვეტია ბრძოლა – ათეულობით ჩემი საპროტესტო წერილია დაბჭიდილი „ასავალ-დასავალში“, „საერთო გაზითში“ თუ სხვაან.

თქვენ, გოგიძედმვილები-დეფენსი და ბლეფები იმ ტირანის მხარეზე იდექით და დგეხართ, კინც დაანგრია ქართული კულტურა და ერის ისტორიული ცნობიერება. დანარია აკადემიაზე და

დასაგრძნობა ეკლესიეთი და
უნივერსიტეტიმა, გაუქ-
მა შემოქმედებითი კავში-
რები და, უწინარეს ყოვ-
ლისა, მწერლებს წართ-
ვა ქონება და შენობა-ნა-
გებობები. შემოქმედებითი
ინტელიგენციის ბრწყინ-
ვალე წარმოადგენლები
ნარაიას უმცირეს ხარა



ზურაბ ლევანი

თქვენ იქ არ ყოფილ ხართ,
არც იმ რუსული რეჟიმის წინა-
აღმდეგ გაიძრმოლიათ, რომელიც
ჩვენ, სწორედ ჩემთა თაობამ —
70-იანელებმა გავიყვანეთ ჩვენი



၁၁၃

* * *

ჩვენ უნდა ვთხოვოთ
უფალს, ყველამ, ერმა და
ბერმა, გადაგვირჩინოს ქვე-
ყანა, განარჩინოს კეთილი
და ბოროტი, მტყუანი და მართა-
ლი, თორებ ერი ვირთხებისა და
გიერების წვენში ინარშება, ადა-
მიანები ცხოველებთან ერთად
„ჩაიხარშენე“ ვერეს ხეობაში.
ცოცხლები ფუნქციონირებენ და
თანაარსებობენ ჯალათებთან
ერთად (პარლამენტში და ყველ
გან...).

ამ კალათ-ბოროტებთან თანაცხოვრების რეჟიმმა დასაჯა დაკიდევ დასჯის ჩვენს ქვეყნას

զո-2“-ուն Քաղաքնու, զտնց ամ արհեցանու ճարևուած, ոյուն ոյլ, ամռացարնուու և սակուտարու շրուն թնդուուց և նուշրջուած ճա գեն-կուու-
դան! Ես արու և սազալուալու անօմալուաց ճա վեցինուտացու և սասարցի-
լու լուսնիւրացաւը.

ძელოლად ზოდებული ფეხენა
არ უნდა დაღეს „გამრუდტულ
სიბრტყეზე“ და მხოლოდ უნი-
ტაზე არ უნდა უსმენდეს მესი-
კას.

გვესაუბრება მწერალი, ბატონი გურამ ავთონიშვილი

— ბატონო გურამ, როცა საკაშვილის, ბოკერის და გვარამიას საუბრის ჩანაწერი მოისწინეთ, რა შთაბეჭდილება დაგრჩათ. ხომ არ მოგაგონათ ამ რევანშისტულმა საუარმა 90-იანი წლები და ერთონული ხელისუფლების დამშვიდობა ლექსიკა და პათის?

— რომ გითხრათ, ნიღაბამოქსნილი სააკაშვილი დავინახე-მეთქი, არ ვიქნები მართლი. როცა არავითარი საფრთხე არ ემუქრებოდა, მაშინ იხოსა მიწაზე და მაშინ ყველამ დავინახეთ მისი მდაბიო ბუნება. იმ დღიდან ვიოლი, რაც იყო სააკაშვილი.

გვარამია რომ თაგს იყავებს სააკაშვილის იდეაზე — თუ საჭირო იქნება, სროლაც უნდა იყოსო, სააკაშვილს ეს არ მოსწონს. მაგას არ ენაღელება, ქართველები ერთმანეთს თუ ვესრით და დაეხოცავთ.

რაც სააკაშვილმა თქვა, არავით განსხვავდება 90-იანი წლების პუტინსტების ლექსიკისგან — უსინძისო თენგიზ სიგუა და თენგიზ კიტოვანი დედას რომ აგინძებდნენ ზვიადს.

ნაციონალები იმათი პირდაპირი შთამომავლები არიან და მე ვფიქრობ, ეს ადამიანები საპატიორებში უნდა მოათავსონ, რადგან ამათგან სერიოზული პროვოკაციები არის მოსალოდნელი.

მოსაკლავად არავინ მემტება, ამიტომ სააკაშვილი და მისი მთავრობის წევრები უნდა დაიჭირო და ისეთი რამები გაუჟეთო, რასაც უკეთებდნენ პატიორებს. ცხვირ-პირი ცემით უნდა გაუერთიანო სააკაშვილს,



ძოლნენ კანონიერ ხელი-სუფლებას. ამათგან კარგს რას უნდა მოელოდეს ქვეყანა. დღემდე იმ განწყობით არიან. დღესაც გადატრიალებაზე ფიქრობენ, მაგრამ მე სხვა რამ მინდა გითხრათ. ედუარდ შევარდნაძე მე ქართველად მიმართა. ის პარლამენტში მოუნდებათ ამათ.

კიბა არაბული, ზაურ კალანდი, ვახტანგ ხარჩილავა და გონებრივად სუსტების და დებილების პრეზიდენტი ხართ?

მიშამ თქვა, ქართული ინტელიგენცია ჩარეცხილები არა-ნო. ეს დებილებს გვეახის. რას გვერჩიან, ის არის ჩვენი დანაშაული ძეველ დროში რომ და-ვიბადეთ? ერთი კარგი ჭიტლა-ფი მოუნდებათ ამათ.

კიბა არაბული, ზაურ კა-

ლანდი, ვახტანგ ხარჩილავა და

გურამ ავთონიშვილი:

ნაციონალისა იურის ტურებს კიბავ ბავაჯარ მოვალეანი!

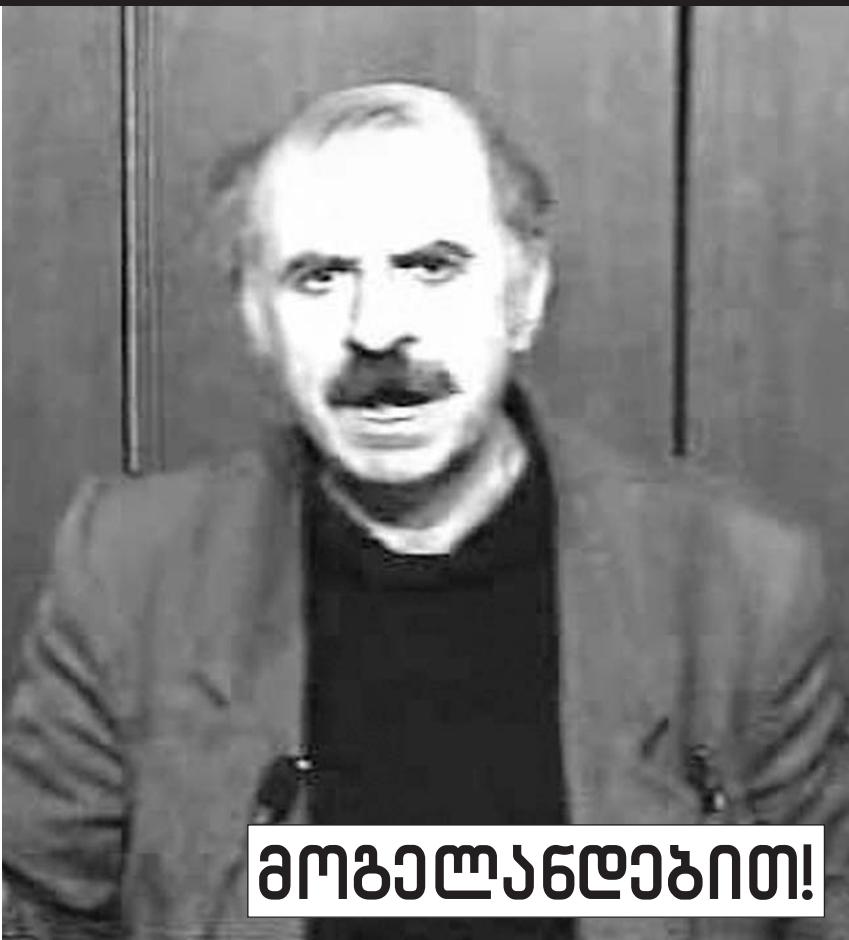
რომ ყვიროდეს: ვაი, დედაო, მაგრამ დედამის სად აქვს მაგის შველის დრო, რომელ შეიძლება კიდევ გამოვიდნენ და თავისუფალი სიტყვის დაცვაზე ილაპარაკონ „რუსთავი-2“-ში, გასაკვირია პირდაპირ.

„რუსთავი-2“ არის ბოლო დასაყიდენი პირსისხლიანი, დამბალი ჯალათის მიხეილ სააკაშვილის!

გურამ შარაძე ქუჩაში უმოწყალოდ მოკლეს. არა-და, გურამ შარაძე მკვდარი ჯობია დღეს სააკაშვილის მთელ ცოტხალ სანათესაოს. იმ პუტინსაც, რომლითაც ზვად გამსახურდია დამ-სეს, ეს უნამუშობი ეძახდ-



სააკაშვილმაც მოინდომა ალმაშენებლობა და თქვა, ახალი ქართველი უნდა გამოვიყვანონ, შექმნა ახალი ქართველი და გამოუვიდა ჩერგოლები



ნენ დემოკრატიულ რევოლუციას. ესენიც დემოკრატიული გზით იბრძვან ვითომ. გავფრთხილდეთ და ისტორიიდან რაღაც-რაღაც ვისწავლოთ.

თქვენ იცით, რომ უამრავი ქართველი ბრგე ვაჟეცაცი ჩამოხსა და მოკვდა იმის გამო, რომ ვერაფერი მოუხერხეს 90-იანი წლების პუტინსტებს, რომელიც დღემდე კარგად არიან, ძირგამომთხრელ საქმიანობასაც მშვენიერდა აგრძელებნ და არხეინადაც სხედან პარლამენტში?

— ვინ არიან ესენი? — მაგალითად, ქოტე გაბაშვილი, მისი ვაჟი გოგა გაბაშვილი, გიგა ბოკერია და სხვები.

ესენი ავტომატებით შეიარაღებულები ებრ-

ეშაირებოდა. ერთმანეთს ლექსებს უძღვინდნ. საქართველოში ლექსი სხვა რამება და ამს მაშინვე მიხვინე უცხოელები. ლექსებით ელაპარაკება პარლამენტში ხალხს? ე. ი. რაღაც-შია საქმეო, იფიქრეს და მაშინვე გადაწყვიტეს მისი ბედი. მიუქინეს ახალგაზრდა ნაძირალები. დეუარდს უთხრეს: ჩვენი ნაძირალა ხარ, მაგრამ ესენი უფრო მაგარი ნაძირლება იქნებან და მოიყვანეს მისივე მეთოდებით გამოზრდილი ლექსები.

— ბატონო გურამ, თქვენ ჟელი მოაწერეთ გიორგი მარგველაშვილის პრეზიდენტის პისტიდმ გადაფლიმის მოთხოვას. რით დამსახურა პრეზიდენტმა თქვენი გულისწყრომა?

— მარგველაშვილმა თქვა, ქართველი ერი გონებრივად სუსტი, მსუბუქი დებილობის ფორმით გამორჩეული ერიაო.

ჩვენ არ გვყავს, ბატონო პრეზიდენტო, ასეთი ნათესავები. თქვენ თუ გვაით, ჩვენ რას გვერჩიან! თქვენ აგირჩიეს ქართველი ერის პრეზიდენტად. ე. ი.

გულო ქობიაშვილი არ არიან მწერლები და ინტელიგენტები? ან ირაკლი ვაშაემაძე, არავეულებრივი კაცი და კარგი პოეტი? საოცარი ამბავია, ღმერთმანი.

სააკაშვილმა, როგორც ჩანს, თავის ტელევიზიას „რუსთავი-2“-ს დავალება მისცა, რომ ქართველების ჩაგვაგონონ, თითქოს ჩვენ ვართ ევროპელები. არავითარი ევროპელები ჩვენ არა ვართ და საერთოდაც, სად ვეტერებით იმ ევროპაში.

საქართველოში გვყავდა ქაცი, რომელიც თითქმის ღმერთი იყო. ეს იყო დავით ალმაშენებელი. მატარებლის დიდ შემადგენლობას რომ უბიძო, ამ კაცი მას „უბიძა“ საქართველოს და დღემდე იმ ინერციით მოვხობალობთ. პარლამენტში მე ერთხელ ვთქვი — წინ დავით ღმაშენებლისკენ-მეთქი.

სააკაშვილმაც მოინდომა ალმაშენებლობა და თქვა, ახალი ქართველი უნდა გამოვიყვანონ, შექმნა ახალი ქართველი და გამოუვიდა ჩერგოლები

ამათნაირ ტურებს მე კიდევ ბევრჯერ მოველანდები და ამ ქვეშის დაქვევას არ დავანები!

გვესაუბრება ფსიქოლოგი,
პროფესორი, ბატონი
ზურაბ ბიგვაშვილი

— ბატონი ზურაბ, ბოლო
ორი კვირაა ტელეკომპანია „რუს-
თავი-2“-ის გარშემო ატეზიდ
ხსაურს ქოვე უცრო საინტერე-
სო (და, თავისთავად, სავალილი)
გაგრძელება მოჰყენა — უკრაინუ-
ლმა „ვიკილიქსმა“ ჩანაწერი გა-
მოაქციენს, სადაც მისი საკამა-
ვილი „რუსთავი-2“-ის დირექ-
ტორს ნიკოლოზ გვარამას და
„ნაცმომრაობის“ პოლიტიკურ
მდივნს ვიგა ბოკერის, საჭირო-
ების შემთხვევაში, ფიზიკურ და-
პირისპირებაზეც კი მოუთითებს.
რას იტეკით ამ ფაქტის შესახებ?

— ამ ჩანაწერებიდან უკვე
ნათლად გამოჩნდა, რომ „რუსთა-
ვი-2“ სრულად არის აფილირე-
ბული „ნაცმომრაობასთან“, მთუ-
სებდავად იმისა, რომ **ნიკოლოზ
გვარამია** ძალიან ცდილობს
უაღყოს არზის პარტიული კუთ-
ნილება. მაგრამ როცა პარტიის
დამფუძნებელი და ხელმძღვანელი
რეკაციები და პირდაპირ მითითებებს
გაძლევს, თავისუფალი მედია
აღარ გამოდიხა.

არ დირს კამათი იმაზე, იმ
დიალოგის დროს ეთანხმება თუ
არ ეთანხმება გვარამია სააკა-
ვილს.

არსებობს ფსიქოლოგიური
სინამდვილე და იურიდიული სი-
ნამდვილე.

ამ საუბრებიდან ძალიან კარ-
გადა ჩანს, რომ სააკავილი ამათ-
ოვის ისევ პრეზიდენტია, ისევ
ამათი უცროსია და არა ახლო
მეგობარი. როგორც გვარამიამ გა-

საჯეოთ, დამნაშავები თუ ვართო,
მაგრამ მათ მშვენიერად იციან,
რომ ასეთი ტიპის საქმეების გა-
მოიძება ხელალებით არ ხდება და
ამას წლები სჭირდება.

დღევანდელი ხელისუფლება
ვერ იმოქმედებს იმ მეთოდით,
რასაც იყენებოდნენ ნაციონალები
ჩვენების მისაღებად — იყო წა-
მება, შეურაცხოფა და რაც ყვე-
ლაზე მთავარია, ადამიანის ფის-
კილოგრამი განადგურება, მისი
დათოვუნვა.

მომავალ წელს დაიწყება სა-
არჩევნის წელიწადი და ყველა
დანახვას, რა გაუკეთებია „ქარ-
თულ ოცნებას“.

ხელისუფლება დღეს აგრესი-
ულ პარას არ ატარებს და ამი-
თაც განსხვავდება იგი ყოფილი
ხელისუფლებისგან.

— პიარი, მეტანკლებად, მანც
აუცილებლად მიმართა.

— გეორგიმებით, მაგრამ მე
სხვა რამეზე ვსაყმობა.

მალე გამოჩნდება, რომ რეა-

— რა მოგახსენოთ, ენ-დი-აი-შ
13%-ზე მეტი მხარდამჭერი ვერ
უპოვა „ნაცმომრაობას“ და აცხა-
დებს, თითქოს „ნაცმომრაობისა“
და „ქართული ოცნების“ რეიტინ-
გები ხალხში თითქმის გათანაბრ-
და.

ეს არის ნონსენსი.

ამას გეუბნებით მე, ვინაც ასე-
თი ტიპის კვლევებს თვითონ ატა-
რებს.

ყველაფერს რომ თავი დავანე-
ბოთ, დავუშვათ, „ქართულ ოცნე-
ბას“ არავინ აღარ უჭერს მხარს.
იმ 14%-ზე, რომელიც ენ-დი-აი-შ
მიაკუთვნა „ქართულ ოცნებას“,
ცოტა მეტი არის მხოლოდ სახე-
ლისუფლებო რესურსი და ამას
გარდა მხარდამჭერი „ქართულ
ოცნებას“ საქართველოში აღარ
ჰყავს?!

ძალიან საეჭვოა ენ-დი-აი-ს
მონაცემები.

— გეორგიმებით, მაგრამ მე

სხვა რამეზე ვსაყმობა.

მალე გამოჩნდება, რომ რეა-

ზურაბ ბიგვაშვილი:

ეს საუბრების გალიან კარგად ჩანს, რომ სააკავილი ამათთვის ისევ პრეზიდენტია, ისევ ამათი უფრო უძრავია

ლურად საქართველოში უამრავი
გზა დაგებულა.

სატელევიზიო გამოსვლისას
ბატონმა ბიძნამა, რომ 60

მე არ ვარ ისეთი ადამიანი,
ვინებს რაიმე დავაბრალო, მაგ-
რამ, შეიძლება, ეს მონაცემები
იყოს შეცდომა, ან რამდენიმე კა-
ციის არაკეთილისინდისიერია მაქი-
ნაცია.

ყველაფერი გამოჩნდება ძალი-
ან მალე.

არჩევნები ანლოგება და კი-
დევ ჩატარდება მიუკურძოებელი
კალებები.

მთი რეიტინგი აღარ გაიზრ-
დება და მათთვის სამწუხაროდ,
ეს იქნება მათი პოლიტიკური
სიკვდილი. ეს არის ნაციონალუ-
ბის ბოლო ამოსუნთქვა და ამო-
ტომაც კასრულობენ ყველაფერს.

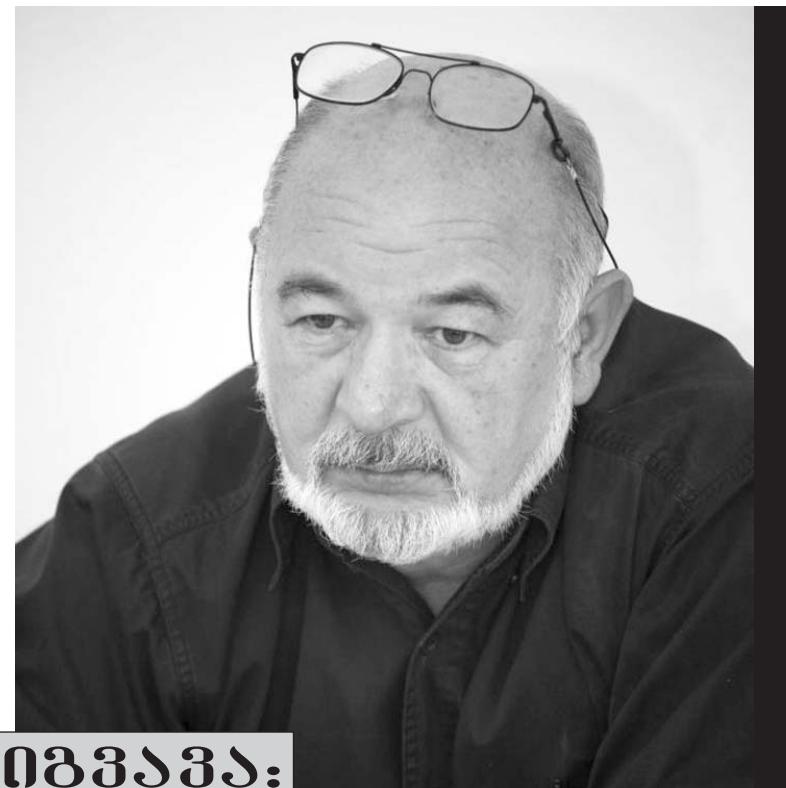
ადგილი შესაძლებელია, არ-
ჩევნებში ბარიერიც კი ვერ გადა-
ლახონ.

თუმცა დღეს არ არის ისეთი
სიტუაცია, რომ ვინმეს მათთან ან
ვინმესთან ანგარიშსწორება ან
კონფრონტაცია მოეწერეს.

ნაცხლისუფლებამ გზები და-
აგონ. ვერ კიდევ გასარკვევა,
რა თანხებით დაგვას გზები. სა-
ქართველოს ტერიტორიების ჩაბა-
რების სანაცვლოდ აღებული ფუ-
ლით ხომ არა?

საგარეო საქმეთა მინისტრის
გამოსვლებს მოუსმინონ — ეს
ადმინისტრაცია ნათლად და გასაგებად
აცხადებს ქართული სახელმწი-
ოუს მომავლის პერსონელებს
საგარეო პოლიტიკური კურსის
თვალსაზრისით. ის ამბობს, რომ
ჩვენი გზა არის ნატოსკენ და ეს
გახლავთ ერთადერთი გამოსავა-
ლი ჩვენთვის.

— ბატონი ზურაბ, ენ-დი-აი-ს
კვლევებზე რას იტეკით, სადაც
„ნაცმომრაობას“ რეიტინგული
მიჩვენებული წინა წლებით შედა-
რებით საგრძნობლად არის გაზ-
დილი?



ზურაბ ბიგვაშვილი:

ეს საუბრების გალიან კარგად ჩანს, რომ სააკავილი ამათთვის ისევ პრეზიდენტია, ისევ ამათი უფრო უძრავია

აზრადაც არავის მოუვა ეს
თავში.

შეიძლება, შექმნილი სიტუა-
ციიდან გამომდინარე, ჩვენს პრე-
ზიდენტს ისეთი შთაბეჭდილება
დარჩა, რომ მოსალოდნელი იყო
პოლიტიკური დესტაბილიზაცია
ქეყნის შიგნით და პრევენციის
მიზნით გააკეთა ისეთი ტიპის
განცხადება, როგორიც გააკეთა,
მაგრამ დესტაბილიზაციის საფუ-
ძლელი, კონსტიტუციური წესრი-
გის დარღვევის საშიშროება
დღეს სახეზე არა.

დღეს, ძალისმიერი მეორები არ
იქნება გამოყენებული. კიდევ ვი-
მეორებ, ეს ძალიან სურთ ნაციო-
ნალებს, მაგრამ არც იოცნებონ
ამაზე.

— საუბრის ჩანაწერით ცხადი
ხდება, რომ ეს სურთ.

— ეს კაცი, სააკავილი, ამ-
ბობს: მოიტანეთ რეიტინგი, ააგო-
რიკადები, ჯანმაგარი ტიპები
დაცემები დაცვად, „ბაევიკები“
მოიყენეთოთ.

რა „ბაევიკები“, რის კუნთა-
გარი ბიჭები...

მეომრები უნდათ ტელევიზიის
წინ შეკრიბონ და იომონ?!
თუ ომი არ უნდათ, „ბოევიკე-
ბი“ რაში სჭირდებათ?!

მე არ გახლავართ თურისტი,
მაგრამ, ჩემი აზრით, ეს არის შე-
იარაღებული ძალისუფლების მცდელობა.

„რუსთავი-2“-ის ხელმძღვანე-
ლობამ კი მოუწოდა ხალხს გა-
მოსვლისკნ, მაგრამ, როგორც
დაივინახეთ, არ შეიკრიბა იმ რაო-
დენობის მიმიტინგები, რომელ-
იც დაცემები დაცვადება.

„რუსთავი-2“-ის ხელმძღვანე-
ლობამ კი მოუწოდა ხალხს გა-
მოსვლისკნ, მაგრამ, როგორც
დაივინახეთ, არ შეიკრიბა იმ რაო-
დენობის მიმიტინგები, რომელ-
იც დაცემები დაცვადება.

რაც შეეხდა ხელისუფლებას,
ჩვენა ხელისუფლება დღეს ძალი-
ან გონივრულდ იქცვად და დარ-
წმუნებული ვარ, რაც უნდა მოხ-

ირალა კადანდავა

593 561 118



„საერთო გაზიეთის“ წინა
ნომერში გამოქვეყნებულ მწერ-
ალთა და ხელოვანთა საინიცი-
ატურო ჯგუფის მოსაზრებას,
რომ დაწყოს ხელმოწერების
შეგროვება პრეზიდენტ მარგე-
ლაშვილის დაყოლენებლივ გა-
დადგომასთან დაკავშირებით,
საზოგადოებაში დიდი გამოხმა-
ურება მოყენდა.

„საერთო გაზიერების“ ამ თემაზე მწერალი მერჩაბ შათი-რივენილი ესაუბრა.

- მარგველაშვილის ხასიათი
მისი გაპრეზიდენტებისთანავე
გამოჩენდა, მან უარი განაცხადა,
პრეზიდენტის ინაუგურაციას
დასწრებოდნენ საარჩევნო შტა-
ბების ხელმძღვანელები, ის ადა-
მიანები, რომლების დახმარები-
თაც გახდა პრეზიდენტი. შემ-
დეგ რაც მოხდა, ყველას კარ-
გად მოეხსენება. სხვა რას ფიქ-
რობს არ ვიცი, მაგრამ პირადად
მე გავემიჯნე „ქართულ ოცნე-
ბას“, რაღაც არ მომეწონა კო-
ახიტაცია, თუმცა მის მტრად
არ ვქვეულვარ, ხალხთან ერ-
თად ვცდილობ ამ გუნდის გა-
ჯანსაღებას, ვერასოდეს მნა-
ხათ „ქართული ოცნების“ მო-

- სააკაშვილი-გვარამია-ბო-
კერიას სატელეფონო საუბრე-
ბის გახმაურების შემდეგაც.
„ნაცოლძრაობა“ ისტოპარს არ
აქვთ და არ არის არა და არ

რა კომენტარს გააკეთებდით
ამაზი?

- ფაქტია, ნაცმოძრაობა ვე-
ლარ მოვა ხელისუფლებაში,
რადგან ამის რესურსი, ელექ-
ტრორატის მხარდაჭერა არ გააჩ-
ნია, მაგრამ აქ მეორე უბედურე-
ბაა, რაც თან სდევს კოაბიტა-
ციას, რომელსაც შეცდომად კი
არა, დანაშაულად მიყიჩნევა.
სწორედ კოაბიტაციამ დააგდო
ქართველი ხალხის მუხტი, ენ-
დიაც აცხადებს, რომ გამო-
კითხულთა 60%-ს არ აინტე-
რესებს ქვეყნაში მიმდინარე



ମହାକାଶ ପାତରିଳୀଶ୍ଵରଙ୍କୁ

თუ ამ სისტემის გამქანელი „ნაცოდრაობა“
არ გასამართლდა, „ქართული
ოცნება“ ამას გადაჰყვანა, რაღაც
იგი „ნაცოდრაობასთან“ გაიზიდება

უნდა მივიღეთ, რომ „ქართული ოცნება“ ჯანსაღი უმრავლესობით შევიდეს პარლამენტში. სხვა გამოსავალი არ გვაქვს, ნაცმოძრაობის პოლიტიკური სიცოცხლე, ქართველი ერისადა და ეროვნული ღირებულებების დამარცხა. ამ ჯანსაღმა უმრავლესობამ 2016 წელსვე უნდა დაიწყოს ამ მახინჯი სისტემის გასამართლება, თუ ამ სისტემის შექმნელი ნაცმოძრაობა არ გასამართლდა, „ქართული ოცნება“ ამას აკავაზება. რაფიან ვა

რებამ რისი შემოქმედიც ნაც-
მოძრაობა იყო, გამოიწვია ის,
რომ ხალხი „ქართულ ოცნებ
ბას“ უნდათოდ თვლის. არადა
ისტორიულად სწორი იყო ბიძა-
ნა ივანიშვილისა და მისი გუნ-
დის ქმედება. გადავხედოთ წინა
ოცნლიან ბატალიებს, განიღევ
ნა ეროვნული ხელისუფლება,
რასაც მოყვა სამოქალაქო დაპი-
რისპირება, ხოლო შემდგომ აფ-
ხაზეთისა და სამახაბლოს და-
კარგვა. გავიხსნოთ როგორ აქ-

ნაპოენი ფაილების განადგურებაზე კი არ უნდა ესაუბრა, მსოფლიოსთვის უნდა ეწეონებინა და ნაცომძრაობა გაესამართლებინა, დაესაჯა, როგორც ამ სისტემის შექმნელი. ეს არის დემოკრატია, რომელსაც სრული დაცვის გარეშე ვერ შეინარჩუნებს. ამ ყალბაღებულმა კოაბიტუაციამ ხელვახი შეუკრამთავობას, ამას თვითონ თანამდებობის პირები მეუბნებიან. არც ის უნდა დაგავიწყეთ,



ნაცმობრაობასთან გაიგივდება. პრეზიდენტი ხარ თუ ჩვეულებრივი მოქალაქე, როცა ამ პოლუსებს შორის არჩევანს აკეთებდა და იმ გუნდის წინაღმდეგ მიდისარ, რომელმაც ხელისუფლების სათავეში მოყიდვა, მთუმეტეს ნაცმობრაობის მხარეს დგები, ვაჟლისისხმობ გიორგი მარგველაშვილს, გამოღის სინდისის ნატამალი არ გაგაჩნდა და რომელ პრეზიდენტობაზე გაქვს პრეზენტია.

- ბატონო მერაბ, პრეზიდენტ
ტყიფილი სააკაშვილი თურმე
სახელისუფლებო გადატრიალე-
ბისთვის შზად ყოფილა და ნაც-
მოძრაობის ყიფინა, აქაოდა, სი-
ტყვის თავისუფლებას ვიცავთო
„რუსთავი-2“-ს სახით, მორიგი
ფარსი აღმოჩნდა. რა უნდა გა-
აკეთოს ამ დროს ხელისუფლე-
ბამ?

ციეს კეთოვნებად ზვიადისტება
ბი, იყო დევნა-შევიწროება, ქუ-
ჩაში სროლება და სისხლისღვ-
რა, სამეგრელოს ტერორი. ედუ-
არდ შევარდნაძე „მშედრიონი-
სა“ და სხვა ბანდფურმირებების
ხელშეწყობით მოვიდა ხელისუ-
ფლებაში, თუმცა მერე „მშვი-
დობიანი“ და „ჰუმანური“ პრე-
ზიდენტი გახდა, დაიჭირა „მშე-
დრიონისა“ და გვარდიის ხელმ-
ძღვანელები და ვითარებაც მეტ-
ნაკლებად განიმუხტა. სააკაშვი-

ლი და მისი გუნდიც რევაზშიზ-
მით მოვიდა ხელისუფლებაში,
როგორც მოქაცენებ წინა ხელი-
სუფლების „არათავისიან“ წარ-
მომაღენლებს, ესეც ყველას
კარგად მოეხსენება. ერთი
სიტყვით, ყველა ახალმოსული,
წინა მთავრობის წარმომადგენ-
ლებს ატერიორებდა. სააკაშვილი-
უფრო შორს წავიდა, თავის
გუნდიანად მოკლე ხანში მიღი-

რომ სახელისუფლებო შტოებში
დასაქმებულთა დაახლოებით
40% ყოფილი ნაციონალია,
მედროვე, რომლებიც საშიშნი
არიან, რადგან არ არიან „ქარ-
თული ოცნების“ კონტიგურტის
მენტალობის, აյ არ ვგულისხ-
მობ აღნიანში შენავალ პარტი-
ებს. ეს ყველაფერი დისონანს ს
იწვევს, იმიტომაც შექცება
ზურგი ძოსახლეობის გარკვე-
ულმა ნაწილმა პოლიტიკურ
ცხოვრებას, რაც ქვეყნის ტრა-

2012 წელს უდიდესი ძალისხმევით მოპოვებული გამარჯვება წყალში იყრება. ამიტომ ვფიქრობ, რომ ქართულმა საზოგადოებამ უნდა გავაგრძელოთ ბრძოლა, რადგან, როგორც ჩანს 2012 წელს ვკელაფრი არ დამთავრებულა.

განაცხადის ნომერი
599 51 28 24

გვესაუბრება მწერალი, აკადემიკოსი ელიზბარ პავლიშვილი:

— ბატონო ელიზაბერ, ქვეყნიში
ვითარება დღითძღე მწავდება. უპ-
რანულმა „ვიტორიესმა“ გვარაბა-ბო-
კრია-სააკომიტეტის ფარული სატელე-
ფონო საუბარი გაასჯაროვა. რა მო-
ლოდინი გაჲვ?

— ბოლო დროს, ქვეყნაში, ბეჭრი აღმატებულობებით და ს კანადალური რამ ვახილეთ. სხვათა შორის, შუა საუკუნეებში ასეთი მოსაზრება ბატონობდა: ადამიანს შეეძლია რიგორც ანგელოზზე მაღლა ამაღლება, ასევე, ცხოველზე დაბრივი დაშვებაც. ცხოველის მოქმედება ინსტიტუტირი, არაცონიერა. დღვეულები საზოგადოების ქალიური ნაწილი, რომელიც სასისავავის „რუსია-ვი“-ს უფრებს და „ნაციონალების“ მიმმართ, ცხოველზე დაბლა დგას. ნაცეპტებ სუბსტიტუტი საკრიოლ, არ დირს, ისინი მატლები არაან, რომელიც ქართულ სულიერებას, ზნებიას დაეხვენ, აყრალებენ და ჯივგნიან. ბოლო დროს კავკაციებზელი კადრების წილების მეტე, როგორ შეიძლება ნორმალურია ადამიანმა ამ რეკიმის, სტანგბის გამართებაზე იფიქროს, რომელთაც ასეთი რამ დაუშვეს — მამას, შეიღის, მეუღლის წინ მამაკაცის გაუკატიურება, ბოლომდე ფურებასაც კავე გაუკეტლი. არავინ სწინის იმ ფაქტს, თუ რატომ იღებდნენ ამ კადრებს ეს სინირლები. საქართველოშია, რომ ამით მიხედვით საკაშვილისისების უნდა ესინაშენებინა. საკაშვილის გალიერებს ვადარებ, რომელთა უცველებების უშესებობა ერთიმატეთს ერთი-ერთში ემთხვევა. კალიგულა მხდარი, მშიშარა იყო, ასეთივე, საკაშვილიც. გატევით, კოდვე რაში გამსაგესებ ყველაზე მახასი: როდა ჭავანში სამართლის

ქურად შერაცხა, რაც თავისი მოჭრა, კაციძორიობის მასხვად აგდება, ქართველი ხალხისთვის სულში ჩაფურუოთხება. ახალი ხელისუფლების დანაშაულია ის, რომ ამ ნაძირლებს, ვინ გინდარებს, დღემდე არ გაუსწორდა, ისინი ხომ დედის მუცლიდან ნაშობნი კი არა, არამედ სატანის მოღვაწე მორგბებული არსებანი არას, რომელ თაც სული არ აქვთ. „ნაციონალური მოძრაობა“, თავის თავგაცანად, სატან-ნური ძალაა, რომელიც თავის დაბბა-



ელიზარ ჯავალიძე: აღამიანებს, რომლებიც
ნამდვილად დასტურდება, რომ შეთქმულებას
აწყობდნენ, დაუძახეს პროკურატურაში, ყავა
დაალევინეს და სახლში გაუშვეს... საქმეა ახლა ეს?!

პირადად, ამ არჩევნებში ვეღძებდი მონაწილეობას. სხვათა შორის, დაკვირვებული და მოგვალეოცეს არჩევნებში 14%-ის აღდა, მერე, შევარდნაძე ის რაეკიზით ჩამობრძანა და ღვევზდელ აკადემიკოსს, პარლამენტის გამოკიდების დამატების სრული აქტი.

— ბატონონ ელიზებარ, ერთადერთი ადამიანი ხელისუფლებისადა ვიც ად საუბრობს, რომ „ნაციონალისტთან“ — ამ ბანდასთან საუბრი არ შეიძლება, პრეზიდენტი დარჩენილია, თუმცა, ამის გამო, მას კრიტიკის ქარცვებული აქტის საზოგადოებრივი მნიშვნელობის გადასაცემის მიზანით გამოიყენება.

ଶ୍ରୀମତୀ
- ଦାର୍ଶନିକା ଶ୍ରୀପାଣିଲୀ ଆଶାଲଙ୍ଗକର୍ଣ୍ଣା ପା-
ଶ୍ରୀପଦଲ୍ଲେଖା, ରାଧାଚ ଶ୍ରୀହମାଲୀନୀ,
ଏ ରାତ୍ରିମା ମତଜ୍ଞୀ „ନାମ୍ବାଦା“ ରୁ
ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ମାତ୍ରେ ଗାନ୍ଧିମିଶ୍ରରୂପ୍ତ-
ରେ ଯଥିବା „ରୂପତାଙ୍ଗୀ“-ରେ „ତାଙ୍ଗି-
ଲ ନିର୍ମାପିତା“ ପାଇବା, କିନ୍ତୁ କୌଣସିବା,
ପରିବାର ବିନ୍ଦୁରେ ପାଇବାରେ ମଧ୍ୟରେ

დღებულს – სამშობლოს სპობს, ისე როგორც მათი მწერლების ნაწილი – სქესიბრივ ღტოლვას საკუთარი დედის მიმართ განიციანს, საიდანაც წარმოშენენ! მავანი, ამ ხალხის მიმართ თანადგომას გამოხატავს, რაც ჩემთვის, ყოვლად გაუგბარია. ესაა ხალხი, რომელიათვისაც მხოლოდ პარტიული სქემანიბის აკრძალვა არ გმორა. თითქოს, უკადურესი მოთხოვნა რაც გვჯევს ისაა, რომ „ნაცომდრაობა“ ავტორალოთ. არა ბატონები, პარტია კი არა, მათ, საერთოდ, საქართველოში

ఈ గ్రంథములోని ప్రధాన విషయములు అనుమతించాలని ప్రార్థించాడు. ఈ గ్రంథములోని ప్రధాన విషయములు అనుమతించాడు. ఈ గ్రంథములోని ప్రధాన విషయములు అనుమతించాడు. ఈ గ్రంథములోని ప్రధాన విషయములు అనుమతించాడు.

აიფორუნება, რომ დარიაბაშვილი ქართული გენის პოზიციებს იცავს, იყიდება ამბობს: მიუღებელია ერთსქესანი ქორწინება, ასევე, ნაცენტან ნორმალური საუბარი — ესაა ბანდა, რომელსაც დანაშაული არ უნდა ეპატიოს. დარიაბაშვილმა თავის პოზიციით ქართველი ერის, ხალხის ინტერესები გამოხატა, ამიტომაც გაღიზიანდნენ პოსტ-მოდერნისტული ლიბერალები თუ ლიბერალები. მის წინააღმდეგაა შემართული მარგველაშვილიც, ალასანია, ნაცეპტა. ეს ერთი ჯგუფშია მათი აზროვნება, რო ჭაპშია მოხარული. ეს გახლავთ „თავისი სუვერენიტეტში“ მოხარული თავისი სუვარი აზროვნება. კოორდინირებულ თავის იძრებან და რაღაც, საშინელებას ქოვა ამა.

— ბატონო ელიზბარ, „საქრთო
გაზეთის“ წინა ნომერში მწერალთა
და წელოვნების საინიციატივო ჯგუფის
და წერილი გმირქეცვნა: „გორგა
მარგველაშვილი — „სააკშეილო-2“,
რომელიც „ნაციონალი თალიბაძის“

იხილეთ „საერთო გაზეთი ინტერნეტში

www.saertogazeti.ge
შემოგვიეროთ FACEBOOK-ზე

საენოთო გაზემი

როგორც სტულა ამარილის ელჩს:
რას ერჩით ჩემ ჰატარა
ქვეყანას? ვიკოდალავთ
საყუთაო აზრს და გვერდნახობთ
თუ როგორ მოვიქცეთ?

რეკისორი რობერტ სტურუა საქართველოში ამერიკის ელჩის, იან კელის მიმართავს:



ძალიან მიყვარს თქვენი ქვეყნა და დემოკრატიის პრინციპები, რომელიც ამერიკის პატრიოტულებას ჩამოაყალიბეს ფრანგი გამათლებლების ნაშრომებზე დაყრდომით; მაგრამ მინდა შევეკითხოთ და, იმედია, პასუხსაც მიმახსენებთ, (თუ სერიალი The House of Cards მოლად სიმართლე არ არის): რას ერთით ჩემ პატარა ქვეყნას? რა სიძრიდორე აღმოაჩინეთ ჩვენ მიწაზე – ნავთობი თუ ოქრო, ასე რომ ზრუნავთ ქართველებზე? დღეს, როცა ყველაფერს უსმენებ, ხედავენ, ისე რომ ტუალეტში შესვლა გრცხვენა, ქალის კოცნაზე ხომ არაფრს ვამბობ, პანიკური შიში მაპყრობს – კომისიიდან გვიცერებ – რატომ იცავთ იმ ავა-



ზაკოთ ბანდას, საქართველო ომი გაანადგურა, მოსპო დემოკრატია, გახრწნა და ფულებით გბერა ვიღაც-ვიღაცა ჩინოვნიები; რატომ ურეკავთ, არიგებთ და ასე საეჭვოდ ეხმარებით ავადმტყოფს, ვისაც ნამდვილი ამერიკელი ზელ-საც არ ჩამოართმევდა (მითუმეტეს, რომ CIA-მ ყველაფერი იკის?)

იქნება ამისსნათ, რა ბოროტება დაატყვდა ჩვენ პატარა ერს, რომ ხალხის სურვილს არ ითვლისწინებთ, და გვიკრძალავთ საკუთარ აზრს და გვკარნახობთ თუ როგორ მოვიქცეთ? თუ რაღაც დიდი სტრატეგიული საიდუმლო არ გახსნავთ, ბატონი ელჩი, თუ ამის უფლება გაქვთ, დიპლომატიურად მაინც მიპასუხეთ. ამერიკის პატრიოტი,

P.S.



ადამიანებს, რომლებიც ნამდვილად დასტურდება, რომ
შეთქმულებას აწყობდნენ, დაუძახეს პროკურატურაში,
ყავა დაალევინეს და სახლში გაუშვეს... საქმეა ახლა ეს?!

7 gv.

შესრუტებები დადგა, საქართველოს პრეზიდენტისმა უნდა გადადგეს! თქვენ, პრეზიდენტი იყვათთ, ვინც ამბობდა, რომ მარგველაშვილის გაპრეზიდენტება არ შეიძლებოდა. რას ეფუძნებოდა თქვენი მოსახრება?

გამოჩირებულიდ სათაური იძ-
თავითვე მიგვანიშნებს ავტო-
რის ცინიკურ და გამქილავ
თვალთახედვაზე. იგი, სარ-
კაზმის ნიღბას ამოფარტუ-
ლი, ცდილობს აგვისნას
ქართველი ერის სულიერი და
ფიზიკური ავალშოგობის მი-
ზეზები. მისი წერილის მუხა
ყოფილვართ ჩვენ – ქართვე-
ლება, XIX საუკნის ერი,
დოთისბრძობლის წილებვარი
ქაფნის შვილები – გრუზინე-
ბი და Georgian National
ება, რანნი, კახნი, ჭანნი და
სხვა. მისი სარკაზმი ამ ჩამო-
ნავალშევე იჩნის თვეს. მოკ-
ლედ გეტევით, როგორ ასა-
სათებს ამ წერილში მარგალუაშვილი

და რა დიაგნოზს უსავას ქრონიკულ ერს: — გონებრივად სუსტი, მსუბუქი დებილობის ფორმით; მასი ფსიქეტური განვითარება შეწერდა გარემოებრივ ტეპზე და ვერ მიაღწია ზრდასრულ ფორმამდე. მას აქვს ზრდასრული ადამიანის ტანი და სუსტი, ადრეზული ასაკისთვის შესაფერისა აზროვნება; ქართველი ერთი კი აღწევს ზრდასრული ინტელექტის სავაებურს, გირებრივი განვითარების ეტაპს და ბაგშვის ასაკის დორეზეც დარჩენილი, მისი ცნობიერება არ არის იმ სიძლალეშე, როდესაც ხდება პროვენის სრული გამომარინება. ამიტომც აშენებს ისეთ სახელმწიფოს, როგორც საც ბაგშვები აგებენ თამაშის დროს. მოკლე, ის „პამულაობას“ თამაშის; ქართველი გამოიყურება ქმოცურად, იმპულსურად, მაგრამ სინამდიღილები არის ინფანტილური, რაღმაც მას რაციონალურია აზროვნების სუსტი საფუძვლი აქვს. ჩვენ ბაგშვები ვართ, დარჩით ბაგშვებად და ბაგშვების გარემოში ვტრიალებთ. შესაბამისად, ჩვენი ხელოწერებაც იმიტაციის დონეზეა. მაინც

— მარგველაშვილზე
საქამოლ ამონტურავად ისა-
უბრეთ, მაგრამ მაინც
გვითხარით, მწერალთა და ხელოვნთა
სანიციალურო კულტურულ მოთხოვნას რა-
მეს ხომ არ დაძაგლდით?

— ქართველი მწერლების დიდი ნაწილი ვისაც საშმობლო უცხარს, ე.წ. საბაისტების თუ პიდარასტების გარდა, ვერ წარმომიდგენა, მარგველაშვილს უჭირდეს მხარს. საინიციატივო ჯგუფის „არიტეგისება“ რადგან ქრისტულ მიწაზე დადანა, კეთილი ინგბონ და ქართულად იაზროვნინ, თორემ უცხო ქვეყნებში დაგენდოლი არც მით რომელი და არც ლექსი არ უშევლით, ქართველი სისი მათ ხეზე ჩამოკიდებს, აი ასე გაფარჩეულად. ეგენი ჩემთვის მწერლები არ არიან, ნაძღვილ მწერლებს კოჭის ძირამდეც ვერ მაწვდებიან. გოგობეაშვილი და მისი მსაგასნი იციათ როგორ და გვერდი გრიგორი ერი ფეხზე წამოაყნოთ? თქვენ, ეს არ შეგიძლიათ, ამიტომ გვერდზე გადექთ და გვიჯობო, წინდების ქსოვას მიჰყოთ ხელი. ასე უფრო უპრიანი იქნება ქვეყნისთვისაც და ქართველი ერისთვისაც! ყოველ შემთხვევაში, ასე ფერობს ქართველი ხალხის დიდი ნაწილი! თუ რამე მეშლება, არ გაწყიონოთ, მომიტევეო, ნიჩურტა, მეც

„մեր პորագած մտեղով և սահագի-
շուղուն է մասնակի ամպացքը և
նշոյա Եղանակը զամադրածու-
նես. Վաղարշ, ռոմ չկանոնով մոհ-
քա հիմու ճապատիմրեպա, բայց յայտի-
ածուաց ճանալուրդընք. Եղանակը առաջ-
ած է մշշաղաւուն մշշաղաւուն առաջ-
ած միջանրադ մտացրունակ և ճշուա-
րականակ, ռոմ մշշեթիւալուատ հիմու
և այլ մշշեթիւալուատ զանազան հիմուն-
քա առաջանակ է առաջանակ մտացրունակ և ճշուա-
րականակ առ մշշեթիւալուատ հիմուն-
քա առ մշշեթիւալուատ զանազան հիմուն-
քա առ մշշեթիւալուատ զանազան հիմուն-

- ბატონო ლევან, როდის და
რატომ დაგიჭირეს, რა ბრალდე-
ბით მოგისაჯეს ხუთი წელი?

- ზუთი კი არა, რვა წელი მო-
მისავადა პირველი ინსტანციის სა-
სამართლომ, ზემდგომმა ინსტანციი-
ამ ორი წლით შემძირია სასჯე-
ლი, რაც სრულად არ მომიხდა,
გარკვეული გარიგბის საფუძველ-
ზე ვაღანტე აღრე გამათავისუფლეს,
თუმცა ამაზე შეძლება. როცა ჯერ
შეს-ში, ხოლო შეძლება უმარიო-
ების სამინისტროში ანტიტერო-
რისტული ცენტრის ხელმძღვანე-
ლად ვმუშაობდი, ცოტა ხისტი
პრინციპი მქონდა, თანამშრომლებ-
სა და მარალი თანამდებობის პი-
რებს დანაშაულს არ ვპატიობდი,
შეიძლება რიგოთ მოქალაქესთვის
რაღაც მეტატებინა, მაგრამ როცა

შეიძლება რიგით მოქალაქეთვის რაღაც მეტატებინა, მაგრამ როცა ძალოვანი სტრუქტურის, პროკურატურის და ა.შ. თანამშროომლებია აშავდნენ, თუნდაც ქუჩაში საგზაო მოძრაობის წესებს არღვევდნენ, მეცარად ვთხოვდი პასუხს. აქედან გმომდინარე, ბეჭრი მყავდა დაპირისპირებული. 2003 წლის ნოემბერში, ვითომდა რევოლუცია



**სუთი ცელი ვიჟეპი შინეანი –
საკავშიროა არ მაკატია, ერთ-ერთი
მოსამართლის ქორცილიდან არაკაცერი
საჭიროების გამო რომ გავაგდე**

մշշառեծքա. Տօրագույն զիցնօնեց մա-
մինցը լու քրեմից-մանուսի թշրի Նշուրած
շվաճանակ, մոցալու մաստան և շաղաթե-
րո, ձագոնու Նշուրած, Ռոշտացի Շո-
յրտացրու ո օծոյեցի մշշառեց և լա-
մասաց միջնածեղածությունը? ման ռութ ցա-
ցը գյուղացի մշտական և լանչերա յար-
եան, հյօթու տաճաւած վարչութ և լանչե-
յա Նշուրած աջակալուն, ռոմելու Յա-
սեալու ճանանշուրած ուսու Շատրւագո-
ւու մինաւագուրու տաճամցի պանչու, մա-
լուան մշացրած լուապարակա, անլու
մուզա Շենտան կյանքամյ, րասաւ պա Երթպ-
ատ զայլապարու ուս ցայտու և լա-
զոնց յարեան և լանչերա այ մոմացա-
նեա, մաս արց գյուղացի մուշե-
նենցի մասնց և մասնց Նշուրուու-
ծան ուրմամաժու. աջակալու լուագու-
համաւացի մշտական լամեցա, յե ռա մո-
յենո, լուս Տօրագույն զամուցալու
սամասեցնու և յանաւատան միհուց-
լու, ռա զուրուու սաւ ուսու աջակա-
լունու. ման հյօթու տակալուն դանշույս
գյուղացի մշտական և յարեանանչու ալ-
յա “ մուանենցան. այ ամծուան մշտա-
կա լուց յամանաւու ուսու ուսու մուզու-
նունու մշտական մշտական ալյա-
յա մուանցան. ”



କୁରୁତ ପରାମର୍ଶଦାତା

რომ მოხდა, რატომდაც ყველა
ჩემთან დაპირისპირებული ხელი-
სუვერენიტეტი მოვიდა. სხვათა შე-
რის, იმ პერიოდში უკვე აღარ
გვმუშაობდი ძალოვნის სტრუქტუ-
რებში, 2001 წლის მიწურულს
უკვე აშკარად გამოჩნდა, რომ ხე-
ლისუველების საიავეში ეწ. ახალ-
გაზრდა რეფორმატორები მოვი-
დოდნენ, როცა უშიშროების მა-
ნისტრი (ვატტანგ ჭუთალეაბე) შეცვალეს, ფაქტობრივად ყველა
ხელმძღვანელმა პირმა პატაკი
დავწერით და სამსახურიდან წავე-
დით. უშიშროების ასალობა მინის-
ტრმა ვალერი ხაბურაძიამ ხელი
მომიწერა სპეციალურ ფორმაზე,
რომ სამსახურთან არავითარი და-
ვალიანება არ გამაჩნდა, თადარიგ-
ში გამოშვეს და პენსია დამნიშ-
ნეს, რის შემდეგაც მუშაობა და-
ვიწყებ რუსთავის „აზოტში“ დი-
რექტორის მოადგილდე უსაფრ-
თხობის დარაში. ჭრხანა მაშინ

გვერდით დაგვიდექი და წილში
შენც იქნებიო. იმ ხალხს, ვინც
თანამდებობაზე დამნიშნა, ვერ ვუ-
დალატებდი, ამიტომ კატეგორიუ-
ლი უარი ვუთხარი. იმ პერიოდში
სამშეღრო პროკურატურამ სს-ის
საქმე აღძნა უშმდროებს სამინის-
ტროში იარაღის დანაკლისთან და-
კავშირებით, მინისტრი ისევ სა-
ბურმანია იყო. მეც გამომიძახეს,
მოწმედ დამკითხეს და გამომიშვეს,
საქმე დახურეს, რადგან მათივე
თქმით, არაფერი იყო საეჭვო.
სწორედ ამის შემდეგ დაიწყო ხელ-
ნებული პერსონების „შუამავლე-
ბის“ მისვლა-მოსვლა ჩემთან. მ-
ნამდე რადგაც გაფიცებესა და მა-
ტინგებსაც აწყობდნენ ქარხანაში,
რასაც საფინანსო პოლიციის
(ხელმძღვანელი დავით კეზერაშვი-
ლი) შემოსვლა მოყვა ვითომდა
შემოწმების მიზნთ და ქარხანა
დახურეს, იმ პერიოდში რუსთავში

ქუჩაში დამაკავეს, როცა შეეძლოთ კაბინეტში დაეკავებინე, ან პრო-კურატურაში, როცა ჩემს ადვო-კატიან ერთად ვყეფი იქ მისული. იმ პერიოდში მთავარი პროკურო-რი ირაკლი ოქროშვილი გახლ-დათ, რომელც ასევე ნაწყინი იყო ჩემზე. ინირომაცია მქონდა, რომ სს-ის საქმე იყო აღძრული, მივე-დი პროკურატურაში და ვიკოთხე საჭირო ხომ არ ვიყავი, არა თქვენზე არაფერიალ და გამოიძიშ-ვეს, ამას მეუბნებიან აპრილის და-საწყისში, 29 აპრილს კი თბილი-სი-რუსთავის გზაზე ორი ავტომან-ქანით ვიღაც გადაცმული პირები მაჩერებენ. ესეც სპეციალურად გა-აკეთეს, მე ცეცხლსასრილი იარა-დის ტარების უფლება მქონდა (გენერალს ოფიციალურად სი-ცოცხლის ბოლომდე აქვს იარაღის ტარების უფლება – მ.ს.), ამიტომ იარაღით დაციონოდ, მთ უმეტეს ისეთი თანამდებობაც მქონდა, რაც

ინტერვიუ „ერეკლე ქადაგი“ II-ის
საზოგადოების“ ხელმძღვანელ-
თან არჩილ ჭარიძესთან.

— რამდენიმე დღის წინ სა-
ქართველოში „ახალი არქეუ-
მის გზის“ ფორუმი ჩატარდა.
უპრავი ქვეყნის წარმომადგე-
ნელს მასპინძლობდა საქართვე-
ლო. რა კომენტარს გააკეთდ-
დთ ამასთან დაკავშირებით?

— ძალიან მნიშვნელოვანი
ფაქტი მოხდა. მოხარული ვარ,
რომ „აბრეშუმის გზის“ პრო-
ექტი განხორციელების ფაზა-
ში შედის, მაგრამ, უნდა აღვ-
ნიშნო ერთი საგულისხმო რამ.
ჩვენი მონაწილეობით ამ უდი-
დეს და უმნიშვნელოვანესი
პროექტით ჩვენ, ფაქტობრი-
ვად, ევრაზიული კავშირის
წევრები ვხდებით, ჩინეთი, რუ-
სეთი, ყაზახეთი, ანუ აზიური
ბაზრები ჩვენი ქვეყნის გავლით
ეპროპის ბაზრებს უნდა დაუ-
კავშირდეს. ამიტომაც არის
აუცილებელი საქართველოში
იყოს სიმშევიდე, ამიტომაც
არის აუცილებელი სამხედრო
ნეიტრალობებით.

საქართველოს მდგომარეო-
ბით, ამიერიდან, დაინტერესე-
ბული იქნებიან არა მსოფლი-
მეზობელი ქვეყნები, არამედ ჩი-
ნეთი, აშშ-ი, დასავლეთი, ირანი
და მსოფლიოს სხვა დიდი ქვეყ-
ნები.

საქართველოში მშვიდობა,
არაერთი ულად, უკვე ყველა
ქვეყნის ინტერესში შედის,
რომელიც დაკავშირებული
არიან „აბრეშუმის გზის“ პრო-
ექტან. აუცილებელია, ჩვენმა
ქვეყნამ რუსეთან, ევროპის
ქვეყნებთან, ჩინეთთან, რომე-
ლიც უძლიერია აქტორი გახ-
ლავთ და სხვა ქვეყნებთან უნდა
დაიწყოს სუბრტყი სამხედრო
ნეიტრალიტეტის თემაზე, რომ
ეს ქვეყნები საქართველოს ნე-
იტრალიტეტის გარანტი გახდ-
ნენ.

რაც შეეხება სავაჭრო ურ-
თიერთობებს, საქართველოს შე-
ეძლება მსოფლიოს ყველა ქვე-



— თქვენ ამბობთ,
რომ საქართველომ
უარი უნდა თქვას ნა-
ტო-ში გაწევრიანება-
ზე? აშშ-ი ამბობდა,
რომ ცდილობდა დაზ-
მარებოდა საქართვე-
ლოს ნატო-ში ინტეგ-
რაციაში.

— პირველ რიგში,
აღნიშნოთ ის, რომ
არც ნატოს, არც აშშ-
ს და დასავლეთის სუ-
ლაც არ სურთ საქარ-
თველოს ნატო-ში შეყ-

400 000 ადამიანი დაკარგა.
იმდენი, რამდენიც დავკარგეთ
ჩვენ, მცირერიცხოვნმა ქვეყანაშ
და, პრაქტიკულად, ყველაზე
დიდი სარგებლი მიიღეს თვა-
თონ — მოახერხეს მთლიანად
ევროპის კონტროლი.

ჩვენი ამოცანა ახლა უნდა
იყოს ის, რომ ატენიურ და-
ლოგში შევიდეთ რუსეთთან,
ჩინეთთან, ევროპასთან, თვით
აშშ-სთანაც ნეიტრალიტეტის
თვემაზე. საქართველოს მიეცა
შესაძლებლობა, თავისუფალი
ეკონომიკური კავშირები და და-

სამწუხაროდ, ჩვენი საზოგა-
დოება მიეჩვია იმას, რომ პრობ-
ლემები უნდა გადაგვიწყვიტოს
ბიძინა ივანიშვილმა, ადრე შე-
ვარდანაძეს უნდა გადაეწყვიტა,
ასევე ზედამდებარებული მაგრამ
არავინ ფიქრობს, რომ ყველაფერზე
ასუხული მიეცა ვართ ჩვენ, საზოგადოება და
არა ერთი ან ორი პირი სახლ-
მწიფი მმართველობაში.

საბერძნეთში, როდესაც სა-
კითხი დაისვა პირადის მოწ-
მობებიდან გრაფა მართლმადი-
დებელი ამოედოთ, ხალხი გა-
მოვიდა ქუჩაში და ვერაფერს
გახდა თვით ევროკავშირიც,
რომლის წევრიც გახდავთ სა-

არჩილ ჭარიძე:

თბილისის „აპრეზაციის გზის“ ფორუმისა კიდევ ერთხელ მიგვანიშნა, რომ საქართველო სამხედრო ნეიტრალიტეტის გზას უნდა დაადგინოს

ალიანსებში გაწევრიანებას თა-
ვი უნდა დაანებოს?

— უსაქრთხოებაზე ფორუ-
მის ფარგლებში საუბარი იყო,
მაგრამ, ცხადია, იქ არავის უსა-
უბრივი ნეიტრალიტეტის.

„აბრეშუმის გზამ“ უნდა გა-
დარის საქართველოზე, ეს ნიშ-
ნავს, რომ საქართველომ, რუ-
სერად დაიბრუნოს თავისი ის-
ტორიული მისია, იყოს სავაჭრო
ბრუნვებისთვის უსაფრთხო, ე.ი.
მშვიდობათინ ქვეყნას. მხოლოდ
და მხოლოდ მშვიდობას გარე-
მოში შეიძლება იმ პროექტების
განხორციელება, რომელზეც
თბილისის „ახალი აბრეშუმის
გზის“ ფორუმზე იყო საუბარი.

როცა ვინმე ლაპარაკობს,
რომ საქართველოს მომავალი
არის ნატო და ევროკავშირი,
ჩვენმა დღევანდელმა ხელისუფ-
ლებამ უნდა გატეხოს ნავსი და

ვანა. აშშ-ს მთავარი მიზანი
არის, საქართველო იყოს პო-
ლიგონი, რომელსაც გამოიყენე-
ბენ რუსეთის, ირანის წინაღმ-
დება. აშშ-ი დაინტერესებულია,

მოუკიდებელი პოლიტიკა აწარ-
მოოს.

უკვე მოძველდა რიტორიულ-
ი მსჯელობები იმაზე, რას ამ-
ბობდა მერკელი, რა თქვა ობა-
მამ, ან რას იტევის ევროპა.
მაგრამ ის ობამა ხომ ამბობს,
რომ საქართველოს ნატოში
არავინ მიიღებს ჯერჯერობით
მაინც?! მაშინ სათექნ მივი-
წევთ, სად მივდივართ, რატომ
მივდივართ, რას გვაძლევს ნა-
ტო?

— თავდაცვის მინისტრი და
მთავრობის რესპუბლიკური ფრ-
თა ამას, აღმათ, ვერ შევაუბა.

— თქვენ ზემობით, მაგრამ,
იყიდეთ რა გეტევით? რესპუ-
ბლიკური პარტია, რომელიც
2%-იანი მხარდაჭერით ზის
პარლამენტში, არის დემოკრატი-
ზე და ქვეყნის ინტერესების სა-
კუთარ ინტერესებზე მომრგები
ხალხით დაკომპლექტებული.

ბერძნეთი. ანტიდისკრიმინაციუ-
ლი კანონის მიეცა წინაღმ-
დებ გამოვიდა საბერძნეთის მო-
სახლებობა და ვერ მიიღეს ეს
კანონი. ჩვენთან აბსოლუტურად
უპრობლემოდ იქნა მიღებული
მსგავსი ქანონი, ამიტომ, როცა
თინა ხიდაშელი ან ხევა ვინმე
რას ლაპარაკობს, ეს კი არ
არის მთავარი, მთავარი არის
ქართველი ხალხი, ხალხი კონ-
სტიტუციაზე მაღლა დგას.

საზოგადოება უნდა გამოფ-
ხილოდეს, არადა, სმინავს ძა-
ლიან ღრმა ძილით და ელოდე-
ბა გადარჩენას ვიღაცისგან. გა-
დარჩენა იმ ერთი ვიღაცისგან
ვერ იქნება. რეალურად შევხე-
დოთ, როცა ვიბრძოლეთ, ერთ
კაცს კი არ გაუმარჯვია, არა-
მედ მოელმა ხალხმა გაიმარჯ-
ვეთ.

— თავდაცვის მინისტრი და
მთავრობის რესპუბლიკური ფრ-
თა ამას, აღმათ, ვერ შევაუბა.

— თქვენ ზემობით, მაგრამ,
იყიდეთ რა გეტევით? რესპუ-
ბლიკური პარტია, რომელიც
2%-იანი მხარდაჭერით ზის
პარლამენტში, არის დემოკრატი-
ზე და ქვეყნის ინტერესების სა-
კუთარ ინტერესებზე მომრგები
ხალხით დაკომპლექტებული.

ირალია კალადეამა

593 56 11 18

იხილეთ „საერთო გაზეთი“
ინტერნეტში

www.saertogazeti.ge

შემოგვიერობის FACEBOOK-ზე

საერთო გაზეთი



ფანასთან პქონდეს ეკონომიკური
კავშირები, ვაჭრობა და ა.შ.
სამხედრო თვალსაზრისით უნდა
ვიყოთ ასსოლუტურად ნეიტრა-
ლური.

— ამ შეხვედრით იმის ერთ-
გარი შეთანხმება ზომ არ იყო
მსოფლიოს დიდი ქვეყნების
წარმომადგენლებს შორის, რომ
საქართველო უსაფრთხო ქვეყ-
ნა უნდა გახდეს და სამხედრო

საქართველო აღიაროს, რომ სა-
ქართველოს მომავალი არის
მშვიდობა, უსაფრთხოება და ნე-
იტრალური სტატუსი. ბოლოს
და ბოლოს ენდი-აი-ს კალევებ-
მაც დაადასტურა, რომ ქართვე-
ლო ხალხის მნიშვნელოვან ნა-
წილს არ სურს ეკონომიკურა-
ცია და ნატოს აღიარის წევრის
წევრის წილში ინტერესების სა-
კუთარ ინტერესებზე მომრგები
ხალხით დაკომპლექტებული.

შეელა გვახსოვს, რა მოხ-
და მეორე მსოფლიო ომის
დროს. აშშ-ი, ფაქტობრივად,
ყველაზე მიეცა მოელმა ხალხმა გაიმარჯ-
ვეთ.

მბლოცლთა ასიციაცია ჭახა
ტის“ თავმჯდომარე ნიპო-
ლოზ პატპაშური აცხა-
დებს, რომ მოუწესრიგბელ
გზებს, გახშირებულ ავტოსაგ-
ზაო შემთხვევებს და „საცობე-
ბის“ შექმნას რამდენიმე მიზნები
აქვს და მათი კომპლექსურად
შესწავლის გარეშე, პრობლემის
მოგვარება შეუძლებელია.

ନେତ୍ରସ ଗ୍ରେନରିଙ୍କୁ କେବଳିଲାଇଁ, ତାରି-
ଜିନ୍ଦଗି ରା ଉନ୍ଦରା? ମନ୍ଦିରାବାଦ ସାରଳା
ଗାଯାରାରେ? ତାରକନ୍ଦିଗାଲା ସାମ୍ବାଶ୍ଵରରେ
ଏହିସ ହିନ୍ଦୀର୍ଗିଲାଇଁ କାରାରାଗରୁଟେଇ-
ଲାଇଁ, କେବିନ୍ଦିଲାଇଁ, କାହାରୁଷ୍ଣାଗ୍ରହାଳା
ଦା କିଦିପ୍ପ ଉଥରାଗାତି ହୁଅଥାରି. ପ୍ରେରଣା-
ଫ୍ରେଣ୍ସ ତଥାଳିତ ନ୍ଯେଶବୋ ଏହିସ ଦା
„ବେତ୍ତା ତାରକି“ ଐନ୍ଦ୍ରବା ତିଆ ଲେଖା
ଅମ ନ୍ଯେଶବେ ଉନ୍ଦରା ଦ୍ୟାମରନକିଲାଇଁ.
ଅର ଶେଷଦ୍ୱାବା, ରନ୍ଧା କ୍ରତୀ କମ୍ପ-

უსაფრთხოებას სერიოზულ
პრობლემებს უქმნის მხოლოდ
მოგებაზე ორიენტირებული,
უასეუბისმეგბლო სამშენებლო
კომპანიების მიერ წარმოებული
შმენებლობები და უკონტრო-
ლოდ მიშვებული კერძო ტაქსე-
ბი.

ტაქსების პრობლემაც. ერთ
მგზავრზე მდონი 100 ტაქსი
მოღის და ეს 99 ტაქსი ცარი-
ელი დარისხინობს და ისედაც
გადატკირთულ გზებს კიდევ
უფრო ტკირთავს. სხვა საუბ-
რის თემას, რომ 21-ე საუკუნე-
ში ტაქსებზე მრიცხველების
დაყრენება ვერ მოვახდებოდა და
აქციან ერთი თეთრი არ შედის

მძღოლები და ქვეყნის ბიუჯეტი
განცილდის.

— კარგი იქნება, თუ საგზაო
მოძრაობის უსაფრთხოებისა და
გზების განტვირთვისთვის
უცხოურ გამოყენებას გავი-
ზარებთ. მაგალითად, ბუღა-
რეთში, პოლონეთისა და რამდე-
ნიმე ევროპულ ქვეყნაში გზე-
ბის განტვირთვის მიზნით, გზე-
ბი ისე აქვთ დახასული, რომ
ავტობუსი მანქანის ზოლში ვერ
იმიმრავებს და მანქანა ავტობუ-
სის ზოლში. ლონდონში გზებზე
სათვალთვალო კამერების და
მოწუაჟებისთვის მილიარდნახე-
ვარი დახარჯა, მაგრამ ერთ წე-
ლიწადში 4 მილიარდის შემო-
სავალი მიიღო მბლოლებისგან
ამოღებული ჯარიმების სახით.
მეორე წელს მოგზა ნახევარ
მილიარდამდე შემცირდა და მე-
სამე წელს უკვე საგზაო მოძრა-
ობის წესებს აღარავინ არღვევ-
და. ამ ჭკვიანურად განხორციე-
ლებული პროექტით, ლონდონე-



ნიკოლოზ პატიკატური:

სანამ შს-ში სატრანსპორტო
პოლიცია არ ჩამოყალიბდება,
საგზაო მოძრაობის უსაფრთხოებას
და „საცოდებეს“ კრაფტი ეჭვალება

କାନ୍ଦିଳିର ଫିନାନସ୍‌ଟ୍ୱେର ନିମ୍ନଲିଖିତ କାନ୍ଦିଳିର ପରିବହନ ପାଇଁ ଉପରେ ଦିଆଯାଇଛି।

არზეა აშენებული. არც
მანქანის გასავლელია
დატოვებული და არც
ადამიანების. ბუნებრი-
ვია, რომ ასე აშენებუ-
ლი კორპუსი გზას და-
ვიწროებს და ავტომო-
ბილების მოძრაობას
შეზღუდავს. თითქოს ის
არ გვყოფნიდეს, რაც
წინა ხელისუფლების
დროს გაფუჭდა და ასე-
თი შმენებლობები დღე-
საც მიძინარეობს. აა,
სკოლა ახლა არ არ



ბიუჯეტში. მე მაქვს პროგრამას, რომელიც მიზნად ისახავს ცა-რიელი ტაქსებისგან ქუჩების განტვირთვას. ამისთვის რაღაც მორიგეობასავით უნდა დაწეს-დეს და ტაქსების ნახევარი კენტ რიცხვებში იღლის და მე-ორე ნახევარი ლურჯ რიცხვებში. მთელი კვირა ცარიელი მანქა-ნით სიარულს ნახევარი კვირა დატვირთულად მუშაობა არ უჩემდნათ? ერთამანეთს მგზავ-რებსარ წაართმევნ და შემოსა-ვალი იგივე ექნებათ. სქემიდან, საღაც ეს ყველაფერი კაპიტებში მაქვს დაანგარიშებული, კარგად ჩანს, რომ ასეთი მორიგეობა ყველასთვის მომგებიანი იქნება. მძღოლებისთვისაც, მგზავრების-თვისაც და ავტომანქანებით გა-დატვირთული გზების განტვირ-თმისამართი

ლებმა მიღიარდნა ხევარში ნახეს
ხუთი მიღიარდის მოგება მიი-
ღეს და რაც მთავარია, გზებზე
წესრიგი დაამყარეს. იგივე ხდე-
ბა თურქეთშიც, სადაც ყოველ
ნაბიჯზე აყნაა სათვალთვალო
კამერები და წესების დარღვევას
ველა მძლოლი ერიდება. ჩვენთან
არც კამერებია, არც საგზაო
პოლიცია და შედეგიც შესაბამი-
სი გვაქვს. ამიტომ, ზოგიერთი
სტრუქტურის თანამშრომლებმა
ჯობს, რომ კომპიუტერში კარ-
ტის თამაშს თავი დააწეონ, გა-
რეთ გამოვიდნენ და საცობების
გამომწვევი მიზეზების დასაღგე-
ნის მიზეზების დასაღგენის

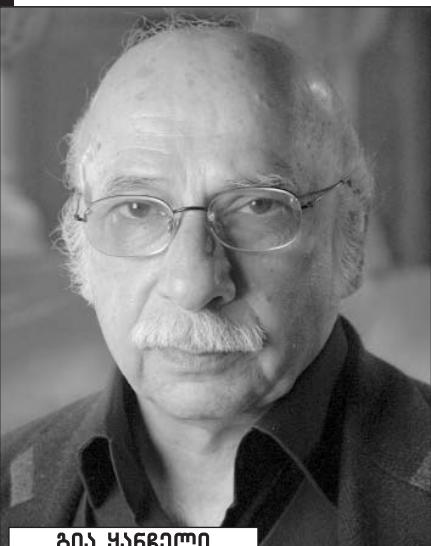
სად, გრები ძეისწავლობ.
საუბარს იმით დავასრულებ,
რომ ზემოთხსენებულ საკითხებ-
თან დაკავშირებით, უახლოეს
ხანებში მერიის სატრასპორტო
სამსახურში გაიმართება სპეცი-
ალური სხდომა. მე მზად ვარ
ჩემი პროექტები და მისაზრებე-
ბი წარვადგინო და დანარჩენი
სატრანსპორტო სამსახურის
ხელმძღვანელობის გადასაწყვე-
ტია.

უწესრიგებელი პარკინგს ასახელებს. ნიკოლოზ ქაჭკაშვილის თქმით, მთავრობას უნდა ეყოს იმის ძალა და ნება, რომ ქალაქის ცენტრალურ ქუჩებზე, სადაც ინტენსიური მოძრაობაა, მცხოვრილი აქტორის არალიკების

რესეპტე ხომ არ უნდა იყოს
მორგვებული? სანამ პარკინგის
სამსახური ჯიბებს ისქელებს,
საცობების გამო, ვიღაცასთან
სასწრაფო დახმარების მანქანა
იგვანებს, ვიღაცამდე კი სასან-
ძრო სამსახური ვერ აღწევს. ამ
„საცობების“ გამო ლაბის რე-
ვოლუცია დაიწყოს და „სითი
პარკი“ არხეინადაა და ვერავინ
12

სახლის წინ გააჩერებენ და ერთი მიმართულებით მოძრაობას მთლიანად ჩაკეტავენ. აი, ასეთი არასწორად დაგვემილი კორპუსები აშენდა ისნის გამგეობის გვერდით, ქავთარაძის ქუჩის დასაწყისში და კიდევ უამრავ ადგილზე და ნუ გვიკვირს, რომ ჩვენს გზზე გამუდმეული საცობებია. ასე თუ გაგრძელდა, თბილისის ქუჩებში მანქანით კაარა, ველოსიპედით გავლაც კი შეუძლებელი გახდება და ერთ მშვენიერ დღეს ქალაქი პარალიზებული გახდება. მისახედი და მოსაგარაპელია ქერძო

— მბლოლთა უფლებების
დამცველის განმარტებით, ზე-
მოთხამოთვლილი მიზეზების
გარდა, საგზაუ
მოძრაობის



გუა ყანები

გია ყანჩელისთვის 2015 საიუ-
ბილეო წელია – კომპოზიტორი 80
წლისა შემსრულდა. ამ თარიღთან
დაბატონებით ურინობის ცნობილი
საკონცერტო დარაზები, საქართ-
ველის და უცხოეთის შემოქმედე-
ბითი კოლექტივები თუ შემსრუ-
ლებლები საკონცერტო პროგრა-
მებს წლის დასაწყისიდანვე აღინი-
ჩნენ და სოცელიოში სახელმისა-
მელი მუსიკოსის იუბილეს გრან-
ლიოზულად აღინიშვინისთვის ეჭია-
დებოდნენ. გია ყანჩელი აგვისტო-
შია დაბატონებული, საიუბილეო კონ-
ცერტების სერია კი გაზაფხულზე
დაიწყო, დასკრინითი საბამო თბი-
ლისში 10 ნოემბერს უნდა გაიმარ-
თოს.

მას „სიჩუმის მაგასტრის“ უწოდებენ. თვითონაც აღიარებს, მნიშვნელობა არა აქვს, სად ვწერ, მუშაობისთვის სიჩუმე მჭირდება და სხვა არაფერით. იმ პერიოდში კი, როცა ის სამობლოდან წავიდა – 1991 წელს – საქართველოში „დიდი ხმაურის“ ხანა დადგა.

თხოღა, როდის „დავითებულებიღი“. პატენტიეროდ, ცხოვრებას ხელახლა ნორმალურად ძალაშროვნებ მოვალისნებ. უსაზღვროდ ვემაღლიერუბი ბელგას იმ კომფორტისთვის, რასაც მიქმნის ცხოვრებისა და შემოქმედებისთვის. ბელგა ერთ-ერთი ყველაზე ტოლერანტული ქვეყნაა მსოფლიოში. მრავალეროვნულობითა და ტოლერანტობით თბილისს მაგონებს, ამიტომაც გადაწყვიტება აქ დარჩენა. ანტევრაცენში განსაკუთრებული აურაა. ერთმანეთის გვერდით ცხოვრობენ ყველა რელიგიისა და რასის წარმომადგენლები. ამ ქალაქში სიყვარულისა და პატივისცემის გარემოა. ჩვენ ღროში ეს მეტად ფასტელია“.

მსმენელთა უმრავლესობისთვის,
საქართველოში და მთლიანად ყო-
ფილი საბჭოთა სივრცის ქვეყნებ-
შიც, გრა ყანჩელი უფრო ცნობილია
როგორც კინოსა და თეატრის კომ-
პოზიტორი, რომელმაც ოთხმოცხვე
მეტი ფილმი და სპექტაკლი გაა-
ფორმა მუსიკალურად. ეროვნაში კი

საქართველოს დიასპორის სამინისტროს
და „საერთო გაზეთის“ ერთობლივი პროექტი

საქართველო ჩემი სამშობლა და ძალ ვერცხინ წარმომევ

ეს საერთოდ არ იცან. მათთვის გა ფანტელი თანამედროვეობის უდიდესი კომპოზიტორია, ორმლის სიმფონიურ და კამერულ ნაწარმოებებს მსოფლიოს აელგანთქმული ორკესტრები და ობილი სოლისტები ასრულებენ. პულარულია შენაც და გარეთაც, მეტაც თვითონ კრიტიკულად არის წყობილი და ამბობს:

„არ ვიცი, რა არის პოპულაროდ თავსაც არ მოვაკეთონენ პოლარულთა კატეგორიას. ჩემი შეინაბიძის ძირითად სუერო სიმნიური და კამერული მუსიკა და ორედ ასეთი ნაწარმოებების ავტორი მინონ შეოფლოს მუსიკულურ წრეებში. ყოფილ საბჭოთა შეინრში და, რაც მთავარია, ჩემს შეიბლორში, ჩემს მუსიკას ორიული ადამიანი თუ იცნობს, განა პოპულარიბაა?“

Шеյхомларбеклийа, Шеъриятларбада иштэй-
и, арнасанаси суръатларига кир, өрнөт бўғим
сиюз гувернорларине ғендердаги. Аниг ар-
тобада сарчанасини мушкисига дарёни ба-
римонбди, өрнөтларига атсанларумтш-
дид гувернорларини сарчандай газабди.
Бирор мегтилига, мушкисигида газабда Ше-
йхомларбеклийа — ис үзунда оғармак, ген
мешенлордага яхши кечишидан иштэй-
дид. Шеъриятлар, исевваж өрногонлар
длялашади Шеъриятларда, өзар өғармакни дада
рингони оғоз. Қонгурларини сизбади
нис, қарб мешенрорда дада арда имда,
пур ხаллебе монгистонбондада. ბекроти
м дадамонкундагубуларни таънинчи. Мада-
тотада, монгирларни газабардине мушкисига
дид сивашонбеклийа сизбади монгистон-
бони мешенрорлар. Ҳоянишонбеклийи мон-
гирларни газабарларни таънинчи арна-
шонбеклийи сивашонбеклийа сизбади
шебердешни, оғоннад мутабиқ ҳал-
шебердешни. Амниятимада газаб-
дид, өрнөт таънни газабарларни аниларни“.

ამ უანრობრივი მრავლებელოვანის, და საერთოდ, ცნოვრების მართ დამოკიდებულების შექმნას დღლის გადა დანერლასთან მუშაონა, როგორც სტურუასთან, ელდარ გიორგი შენგალავახთან, გიორგი ცნოვსტრონიოვთან მეგობრობასა შემოქმედებთ თანამშრომლო.

„ມະດລັງໄຈຣາດ ວາງ ສົງເມື ດ້ວຍດີສ, ພົມມົງກູພາ ສົງເສັດລັບດໍລິໂນດາ ມີມູນ-
ງາ ກຳຄົນມູງກູບດີໂນ ສູນນົງກ່ອມ. ຕົກມູນ-
ງາ ປູ້ແລ້ວໃຫຍ້ເຈົ້າດ ວາງລາວຮູບ, ອິສະວະ

როგორც ჩემთვის დაწერილი მუსიკისთვის“.

გია დანელიასთონ პირეველად
იმუშავა ფილმზე „არ იდარღო“,
მანამდე დაიდ რეკისორს არ იცნობდ
და. კომპოზიტორს რამდენჯერმე
დაუბრუნა ფილმისთვის დაწერილი
მუსიკა, კარგია, მაგრამ დამუშავება
აკლიაო. უკვირდა თავისი მოთმინე
ბისა, მაგრამ ერთხელაც გაცხარდა
და შემოქმედებითი ჯგუფის დატო-
ვება გადაწყვიტა. შემდევ შეეგვივ
ნენ ერთმანეთს, დამეკობრდნენ, და
ნათესავდნენ კიდევ - გია დანელი
ამ გია ყანჩელის შვილიშვილი მო-
ნათლა და... საბოლოოდ, ერთად
რეა ფილმზე იმუშავეს.

**გია ლანგვაძის გია ქან-
ჩელიძე:** „ორ ხელოვანს ვთავევა-
ნები — ერთი სტანისლავგირა, მეო-
რე — გია ყაჩჩელი... ვცდილობ, ჩე-
მი ფილმებისთვის შექმნილი მისა-
ძალიან ლაპაზი მუსიკა ნაკლებად
ლაპაზი გავხადო, უფრო პრიმიტი-
ულად ვაციო და მიუვსადაბო
ფილმების პერსონაჟებს“.

გია შახელი გია დაელიაზე: „განსაკუთრებული მოვალეობაა, ჩემი კერძია, მასწავლებელია, დამრიგებელი და მეცნიერის ტია. ზუსტად გრძნობს, რა სჭირდება და ამას კველანარი საშუალებით აღწევს. ამისთვის ვემაღლით ერტბი, პევრი რაზ გისწავლებ მისგან თვითონვე მიკარნახა მისი ფილმებისთვის დაწერილი ჩემი სუკეთებელი სო მელოდიები. მე მხოლოდ ოდნავ გავალობაზე. გახსივო, „არ იღონ დღში“ არის ასეთი ეპიზოდი — ვახტანგ კაკაბიძის გმირის, ექიმის სახლში ქიფობენ. უკრავს არღანი, ვიოლინო, ერთ წიტეს კა ჰიანინო ზე თვითონ ექიმი აუღერებს. მას შემდეგ, რაც ფილმი პოულარულდა გახდა, კოლეგები მეუბნებოდნენ, რომ მასში საუკეთესო სწორებ ეს ეპიზოდიათ. არადა, იქ ბევრი კარგი მუსიკაა. სინამდვილეში კი, როცა ამ ეპიზოდს იწერდნენ, მე თბილისში არ ვიყავო. დანცლამ მოიაღნა. ამის აზრი ვი მი მატებნ“.

კლორული მოტივებისგან უნდა აწყობილიყო. ბოლოს გადაწყვდა ფილმის მუსიკა გადა ყანჩელთან ერთად ჯანსულ კაზიიქს დაეწერა - ექსპერიმენტმა გაამართლა. მუსიკა ღური სიგრძელე ძალიან მოუხდა ამ ფილმ-ზღაპარს, მაყურებლის სსოვნაში კი დარჩა გია ყანჩელს ვალსი, რომელიც, მართლაც რომ ურეუნის განწყობილებას უქმნიდა მაყურებელს. კალს მოუდიო ამ მხიარული და, ამავე დროს, ძალიან სპეც

Digitized by srujanika@gmail.com

დიანი ზღაპრის კამერტონია. გია
ყანჩელის მუსიკალური მოტივი არ
არის „ფოლკლორული თემა“, მაგ
რამ თთქმოს მისი წარავის ფოლკ
ლორის სკონ, ე. ი. ბუნების სკონ, რომელ
ლიც ფანალში, ერთაოზის სიძლვე
რაშია ჩაქალოვილი (ჩიტი-გვრიტი
მოფრინავდა“).

ନିର୍ମାଣକାରୀଙ୍କରୁ ଯେତେ ଏହା ଉପରୁଦ୍ଧରଣ
ରି ମୁୟୀକାଲ୍ୟରୁ ମେତ୍ରିଯ ଗାନ୍ଧୀ
ଯୁଦ୍ଧପଥି ମେଠିନ୍ଦା“ କରମେତ୍ରିଯାର
,,ହିତୀ-ଗ୍ରାମିତୀରୁ“ ଝନ୍ଦେରିଯୁଲ
ଲେରାଳ ପ୍ରତିବନ୍ଦିବା:

„ମାରିତଳାପ ଝନ୍ଦେରିଯୁଲି ଶ୍ରୀଵିଷା
ଅରିସ, ମେଜ୍ଜି ସବକୋତା କ୍ଷାପିତିରିତି
ଗ୍ରାମପ୍ରେଲାଦା. ରାମପା ପିତାରି, ଆଶ୍ରମ
କୌଣସିଲାରୁଲିବାକୁ ଗ୍ରାମପ କି ବ୍ୟାପିକ
ରୂପରେ. ବୀରାଚାରୀ କୋଠ ଏହି ମିଶ୍ରମାର
ଅବଳିଶ୍ରବନ୍ଦାକୁ ଖୁବନ୍ଦା ଏବଂ ତାଙ୍କି ଗମନ
ହେବା, ଖୁବଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗି ଫ୍ରାନ୍କିରିକାରୀ, ରାମ
ପୁରାଜନ୍ମ ଶିଳ୍ପିରାବା“.

ქოს საქართველოში გარ და ზანდა-
ხან მახსენდება ქვეყანა, სადაც ოცი
წელია უცხოვრობო.

სედვის თუ არა სიზმრად შშობ-
ლიურ ქალაქის? „არა, ქლოაქი არ მესიზმრება,
მაგრამ ცანდში ურთიერობას ვაკა
როელებ მეგობრებთან, რომლებიც
ჩემთან აღარ არიან. ნოსტალგია?
ახლა, როცა ყველაზე ახლობელია
ადამიანები აღარ მყავს, ნოსტალგია
მიჩნდება ამ პიროვნებების მიმართ
მიჭირს მათ გარეშე“.

Styx დიდი ხნისა
წინ იური ბაშევტისთ-
ვის დაწერა, მას მი-
უძღვნა. გუნდის სოფის
სიტყვებიც თვითონ შე-
არჩია, ძირითადად ქარ-
თული. ექმდა კეთილ-
ხმოვანებას, რომ სხვა-
დასხვა ეროვნების
წარმომადგენლებს ად-
ვილად ემდერათ. თავ-
დაპრეველად ყურადღე-
ბას არ აქცევდა, რა
ტექსტად ყალიბდებოდა
ეს კეთილხმოვანი
სიტყვები, მაგრამ მუ-
შაობის ბოლოს აღმოა-
ჩინა, რომ ძირითადად
თავი მოუყარა ეკლესი-
ების სახლწოდებებს
ან ოჯახის წევრებს —
დედა, მამა, ბებია, ბა-
ბუ. მაგრამ მთავრი
ის იყო, რომ გუნდი
ძღვროდა კომპიზიტო-
რის იმ მეგობრების სა-
ხელებს, რომლებიც ამ-
ჟენებად აღარ არიან.

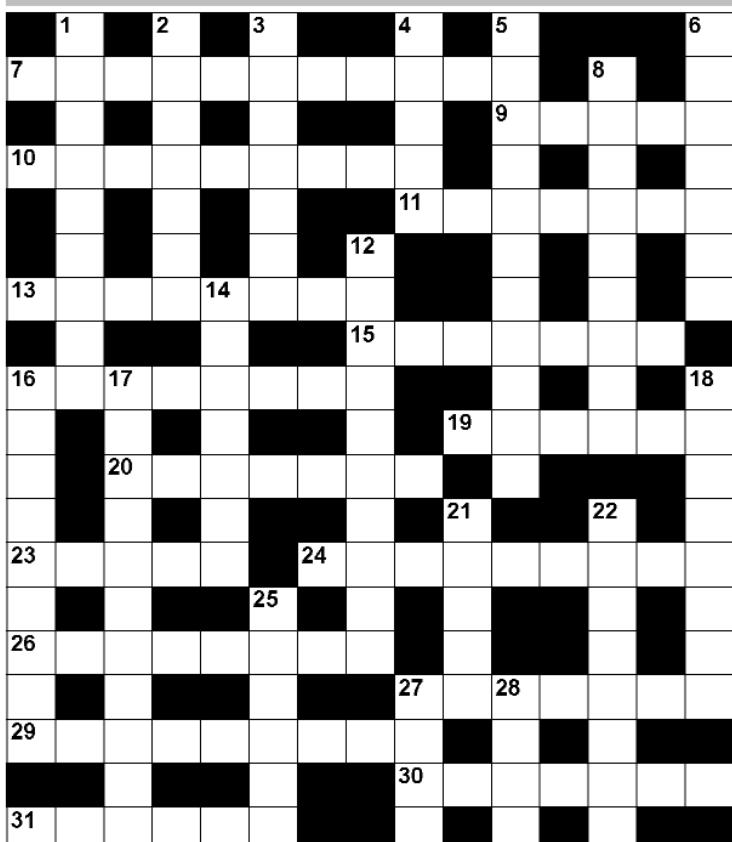
„მას მერე კიდევე
რამდენიმე მეგობარის
დავკარგე. ბავარიის
რადიოს ორკესტრის დირიჟორმა
შემომთავაზა დამეტერა ნაწარმოგბი,
რომლის შესრულების შემდეგაც
საკონცერტო პროგრამაში იყო
ბეთჰოვენის მეცხრე სიმფონია.
თავს ვერ შევინტცხვენდი, და ძალი
ან მოვინდომე. ასე შეიქმნა Dixi,
რომელიც უსაბოლოეს მეგობარს ჯან-
სოფ უხდის მოვიტავდა. “

შეკ გამოს თევზულებით...
ყოველთვის თვალს ადევნებდა,
ამ ხნის განმავლობაში რა ხდებოდა
საქართველოში, მაგრამ სიტუაციის შეფასებებს ხმამდღარა არასოდეს
დეს გამოიქვამს – პოლიტიკოსის
ხომ არ ვარო, ამბობს, თუმცა იმა-
საც ადარებს, რომ ახლობლებს
უზიარებს თავის პოზიციას, კრიტიკულია თავისი ხალხის მიმართ, გადაუქრელ პრობლემებსაც ხედავს

ଧୀର କାନ୍ଦିଲୋ: „ସାର୍ଵଜ୍ଞିନୀର ହାତ
ମେଟୁଳା ଶେରିର ପାଦିଗ୍ର୍ଯ୍ୟାନ୍ସ。 ଅମିତ୍ରିମ୍ବ
ଶେମରଗିର୍ଯ୍ୟାନ୍ସରଙ୍ଗଲ୍ଲେବି ଗ୍ରାନ୍ତି ରାଜପିରିଣ୍ଟିକ୍‌ଷ୍ଟା
ଦିଲା ଏବଂ କାରିତିକ୍‌ଷ୍ଟାଲ୍ଲେବିର ସାଫ୍ଟାର୍କ୍‌ରେ
ଲୋ କିମ୍ବର୍କିର ସିଟିପ୍ରେସ୍ - ରାଜ୍‌
ପାର୍କିଙ୍ଗ୍‌ବି ପାର୍କିନ୍, କାରିତିକ୍‌ଷ୍ଟାଲ୍ଲେବି ପାର୍କିନ୍“
- ନାହିଁବାର ପାର୍କିଙ୍ଗ୍‌ର ପ୍ରକାଶକାରୀ
କିମ୍ବର୍କିଙ୍ଗ୍ ପାର୍କିଙ୍ଗ୍‌ର ବିଶ୍ଵାରିଷ୍ଟ ରାଜପିରିଣ୍ଟିକ୍‌ଷ୍ଟା
ପାର୍କିଙ୍ଗ୍, ରାମି, ସାର୍କିନ୍ଦାରାମି, କ୍ଷେ
ନାହିଁବାର ପାର୍କିଙ୍ଗ୍ ପାର୍କିଙ୍ଗ୍‌ର ବିଶ୍ଵାରିଷ୍ଟ
ପାର୍କିଙ୍ଗ୍ - ପାର୍କିଙ୍ଗ୍ ପାର୍କିଙ୍ଗ୍



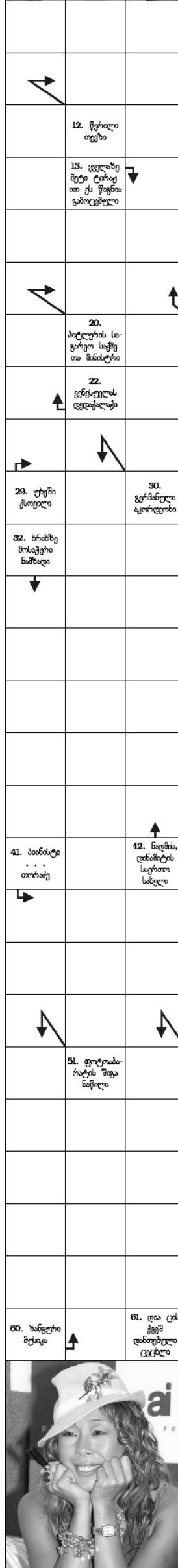
ଶରୀରକାଳ



შესტუდად: 1. უდაბნო შუა-ზიაში. 2. შეკი ზღვის დელფინი. 3. ამერიკის პრეზიდენტი რუზველტის სიკვდილის შემდეგ. 4. მუსონგა-კის ოპერა „„გოლგოთი““. 5. იტა-ლიელი ფერმერი მოქანდაკე, ან-ჰილეტორი და პოეტი. 6. რიცხვის შენაკადი. 8. ცხრისასთა ჯარი. 12. მრავალფერი რკალი ცის თაგზე. 14. ინგლისის მეუკე რიჩარდ ... 16. რომელმე თრგნიზაციის დელეგატების ჯგუფი. 17. კოლოს მტკრი, მტაცებელი მწერი. 18. ფიროსმანის შემოლეური სოფელი. 21. ღონ კანტის მეაბჯერ სანჩი ... 22. მოღვაწეობა, რომლის მიზანია მოახდინის ზეგავლენა ფართო მასტების შეგნებაზე, დარბაზის პოლიტიკური ამოცანების შესასრულებლად. 25. ამერიკელი მომძრავალი ქალი ... ლავა. 27. უკუდო, აფრიკული მაიმუნი, აღვიდად შინაურდება და თწერინება. 28. მაგარი, სპირტიანი სასმელი ამსახურებრ შაქრის ლერწმის დაღუძებული წევნისა ან ბადა-გისან.

ମାରାକ୍ଷିତୁଳ୍ୟାଦ: 7. ଜ. ଫେରିକିଲୋ
୬. କ. ସାଲାପ୍ ଗାନ୍ଧୀଗ୍ରହ୍ୟାଲୋ ରୂପ୍ସ୍ୟ-
ଲୋ ଶମ୍ଭେଦରେ-ଶନ୍ଦ୍ୟାଳ ଫ୍ଲୋରିଦା.
9. କୋଣ୍ଟ୍ରେଲ୍ଲ ମ୍ପ୍ରେସରିଶେ. 10. ଡିକର,
ରିମ୍ବେଲ୍ୟ ଡାଲ୍ଲାମିନ୍‌ଟ୍ରୋଫ୍ ମେରାଗାନ୍ଧି
ରବାର ଏନ୍ଦ୍ରାଜା, ଏକିଶରିର ଉପକ୍ରମ
ମ୍ଭୀରପ୍ରେସରିଶେ. 11. ହୋ-
ଲୋଇସ କ୍ରେଲ୍ସାଥ୍ରିଯ୍ୟ. 13. ଜ୍ୟୋତ୍ସନମାଳାରେ
ଶାନ୍ତିଭବ୍ରଦ୍ଧ କ୍ରେମ୍. 15. ଜନିସ ରାଜ୍ୟା-
ଧ୍ୟବିଳେ ଶାନ୍ତିଭବ୍ରନାଲ୍ଲାର ଗାନ୍ଧୀଙ୍କି ତକ୍କ
ପାଦ ଶାନ୍ତିଭବ୍ରାଦ୍ଧ. 16. ରିଲାମ୍ଭ ମନ୍ଦ-
ରାମା, ଚାମଲ୍‌ବ୍ୟାଦାରିମା, ଗାନ୍ଧୀତାରିକ୍ୟ.
19. ନାମ୍ରତାର ଖେ ମ୍ପ୍ରେନାର୍ଜ. 20. ରା-
ଧିନବ୍ରଦ୍ଧିଲୋ ଲିନ୍ଦ୍ର, ନାମ୍ରତାରିନ୍ଦ୍ରିଲୋ ଲାଇଶ-
ପାଲିନ ଏମ୍ପାର ... 23. ପ୍ରଦେଶୀ ନିର-
ବ୍ୟକ୍ତିଗତ କ୍ରମକଣ୍ଠିତରୀଳ. 24. ବା-
ପିତକୀଳ ଅନୁମାନରେଖ୍ୟାଦ୍ଵାରା ଗମ୍ଭୀରିତା
ଶୈଖିନ୍ଦ୍ରବ୍ୟାଦ ପ୍ରାତିଶ୍ରୀଦ୍ଵାରା ରାମନିକଣ୍ଠଙ୍କୁ
ଦା. 26. ନିର୍ମାତାର୍କାଳୀ, ରିମର୍କଲିବ୍ୟାନ୍‌କ୍ୟ
ଶୈଳଗ୍ରହ ମ୍ପ୍ରେନାରିଲେ ଉଚ୍ଚର୍ଵେଦିତିରେ
ଗାନ୍ଧିକୁ. 27. ମ୍ପ୍ରାତିଶ୍ରୀଦ୍ଵାରା ଫ୍ରାନ୍କିନ୍‌ଗ୍ରେନ୍ଡା.
29. ଜନକାରୀର ଉଦ୍ଘାତି ଗାନ୍ଧିକାର
ଫିନାନ୍ସିଟିରେକିଲିନ୍‌ରେ
ମ୍ପ୍ରେନାରିଲେ ମେରାଗାନ୍ଧୀକ୍ରେମିଟିକ୍‌ରେ
ଗାନ୍ଧିକୁ. 30. କ୍ଷାଦରାଜ୍ୟ ପାରତିରେ ଲିନ୍ଦ୍ରି
ରାଜ୍ୟାଧ ଗପାକ୍ସବ୍ୟାଦୀର ମିଳିନିତ
ତେତର୍କୁ ଦି ଲିନ୍ଦ୍ରିରାଜ୍ୟ ଉପରୁରା ଏବଂ କାହିଁକି. 31.
ମନ୍ଦିର ଓ କାନ୍ଦିରାଜନ ଲିନ୍ଦ୍ରି.

ପ୍ରାଚୀନ କବିତା ଶବ୍ଦାଳ୍ପିତା



ძეირფასო მკითხველო, და-
გავიწყდით, არა? სიკდილსამც
დავიწყებოდეთ. მე მწერალი და
პუბლიცისტიისტი, საქართვე-
ლოს მწერალთა ეროვნული
აკადემიის წევრი ილია ბარაბი-
ძე გარ. დას, საბჭოთა უშიშ-
რობის ის პოდოლკოვნივი,
რომელმაც „სავალ-დასავალის“
ფურცლებზე, მისი რეაქტორის
ლაშა ნადარეშვილის გაბეჭუ-
ლი მხარდაჭერით, გამოაქვევნა
ათეულობით პუბლიკაცია, რომ-
ლებშიც საზოგადოებას ვაც-
ნობდი საბჭოთა სპეცსამსახუ-
რების მუშაობის ფორმებსა და
მეოთხებს, აგრძელურის გადაბი-
რების ხერხებს (მათი ვინაობის
გაუშიფრავად, ცხადია), ბინაში
ფარული შეღწევის, ტექნიკური
მიუწრადება-თვალთვალის და
სხვა ხერხებსა თუ საშუალე-
ბებს, რისთვისაც „ქართველი
კალუგინი“ შემარქებს. ოღონდ
კალუგინმა ბრძოლა გამოიუცხა-
და საბჭოთა (უკვე რუსულ)
სპეცსამსახურებს საზღვარგა-
რეთ გაქცევის შეძეგ, მე კი –
აქ, რუსული ჯარითა და სპეც-
სამსახურებით ოკუპირებულ სა-
ქართველოში, აღრე საბჭოთა
და ახორ უკვე რუსული ააწ-

მი სპეციასხასაურებრივი მოლვა-
წევბის ბოლო წლებში ვასწავ-
ლიდა კიდეც საბჭოთა უშიშ-
როების ერთ-ერთ უმაღლეს
სასწავლებელში, მაგრამ ეროვ-
ნულობის დროშა არასდროს
დამიხრია, რისთვისაც „მგლის
ბილეთით“ დამითხოვეს საბჭო-
თა უშიშროებიდან. დაჯილდოე-
ბული ვარ უმაღლესი ეროვნუ-
ლი ორდენებით.

მიჰირდა, მაგრამ სამათხოვ-
როდ ხელი არ გამიწვდია. მრა-
ვალი შემთხვავაზების მიუხედა-
ვად, არც ერთ პოლიტიკურ
პარტიაში არ შევსულვარ. ვი-
ცი, რომ ხალხის მიერ არჩეუ-
ლი ხელისუფლების წინააღმ-
დევ ბრძოლა ჩემი საქმე არ
არის.

აგრე, უკვე შვიდი წელია,
უბინაობამ და სიღარიბემ
ოზურგეთის მუნიციპალიტეტის
სოფელ მერიაში ვაღმომაპარგა

(მერია პქვია ჩემს შმობლიურ სოფელს). ვიფიქრე, ჩემს პოეტურ შემოქმედებას მიგხედავ, ჩემი სოფლის ძღინარე ნატანგბ-ში თევზაობას დარდს გადავა-ყოლებ-მეოქი, მაგრამ ვინ დამაცალა!

წარმოიდგინეთ, ვზივარ ყავარჯინიანი მოხუცი სკამზე მდინარის პირას და ვთვაზობ კა

აქა ამგავი ქაღლუს თავისა და აგულებავილუს „აგულებავისა“



ગુજરાત કાળજી

ნონით ნებადაროული „პარაშუტისებრი“ ბადით, ჯერაც არა-
ფერი დამიჭერია და თავს მად-
გბა გარემოს დაცვის სამინის-
ტროს ოზურვეთულ-ქუთაისური
ბრიგადა და მიცხადებს, რომ მე
ვთვალისაობ კანონით დაუშვებელ
დროს, კანონით დაუშვებელ აღ-
გილზე და კანონით დაუშვებელი
ი საშუალებებით. ყოველგვა-
რი ახსნა- განმარტება და მითი-
თება კანონზე, რომ არაფერ და-
უშვებელს არ ჩავდგავარ, უშე-
დეგოა. ადგენერ ოქმს, რომელ-
შიც წერენ ბადის სულ სხვა
სახეობას და ჩემს პროტესტზე
მიცხადებენ, არ გვაინტერესებს,
მაგ კანონში რა წერია, ზელმ-
ძლვანელობის დაგალებას ვას-
რულებთ, ჩვენთვის მთავარი გა-
მოვლენაა, თქვენ, პენსიონერ
კაცს, არავინ დაგსჯით, ჩენ კი
უფროსების წინაშე პირნათელი
ვიქებით.

რამდენიმე დღის შემდეგ მი-
ბარებენ ოზურგეთის პოლიცია-
ში და დამკითხავენ პროგურონ
ჩხიძის სანქციით აღმრულ
სისხლის სამართლის საქმეზე
ჩემს მიმართ, უკანონო თვეშვე-
რის ბრალდებით, სრულიად გა-
ყალბებული და შეთითხონილი
მასალების საფუძვლზე.

აქვე ვაცხადებ, რომ ოზურ-
გეთის პოლიციისა
და გამომძიებელ
ნანა კაცაბის მი-
მართ არავითარი
პრეტენზია არა
მაქსი, თავიანთ მო-
ვალეობას პატიოს-
ნად ასრულებენ.
ძალის თავი სხვა-
გან მარხია, მალე
იმ ძალის თავსაც
მიაყვანებით.

ამა წლის 27
ოქტომბერს პირვე-
ლად ამ საქმეზე
(და ჩემს სიცოცხ-
ლეშიც) წარვდგენი
ოზურგეთის სასა-
მართლოს წინაშე
(მოსამართლე სტუ-
რას). სკოლა წარ-

მომედვინა ბრალდება სისხლის სამართლის დანაშაულში „უკანონო თევზჭერა“, სადაც ჩემს საქმეში რიგით მექამე თხოულობს წინასწარ პატიმრობაში ჩემს აყვანას, რაღაც მე, დანაშაულის ჩადენისექნ მიღრეკილმა პიროვნებამ შეიძლება ჩავიდინო იგეებ ან უფრო მძიმე დანაშაული, ან, როგორც გამოუსწორებელი გურული, ტყეში გავიარდე ფირალად ჩემი დიდი ბაბუის ანდრია ბარამიძის ან სიმონა დოლიძის მსგავსად და საძენი გაეხდე.

ჩქმდა საბეღლინეროდ, მოსა-
მართლე მოწოდების სიმელლე-
ზე აღმოჩნდა და პროკურორის
მოთხოვნაზე უარი თქვა, რასაც
უნდა ვუმატლოდე, რომ ამ წე-
რილს სახლში, მაგიდასთან
ვწერ და არა ციხეში, ქურდე-
ბის გარემოცვაში.

შემდგენი სასამართლო პრო-
ცესი, რომელმაც უნდა გადაწყვ-
ვიტოს ჩემი ციხეში თუ მის გა-
რეთ ყოფნის საკითხი, 27 ნო-
ემბერს შედგება, ამიტომ, სანამ
გარეთ ვარ, მინდა, ჩემი რაოთ-

A black and white photograph of a middle-aged man with short, light-colored hair, smiling broadly at the camera. He is wearing a dark suit jacket over a light-colored shirt and a striped tie. He is holding a smartphone in his hands, which are positioned in front of him. In the background, the side of a silver car is visible, suggesting an outdoor setting like a parking lot.

ნის გარემოს დაცვით მდგომა-
რეობაზე მოგახსენოთ.

საზოგადოებრივი გარემო
მოწამლულია. ენ-დი-ა არ გახ-
ლავართ, მაგრამ თავს ნებას
ვაძლევ მთელი პასუხისმგებლო-
ბათ ასაკონტაქტო რაო მას კ

ით გახვცებაღო, ორ მოსახლეობაში ხელისუფლებისადმი მხარდაჭერა კატასტროფულად ეცემ და ამის მიზეზი გარემოს დაცვის სამინისტრო, მისი რესპუბლიკელი უსტაბაშით, ვინმე **აგულაშვილით**, რომლის ტერორის მსხვერპლთა რაოდენობა რაიონში ასეულებდა. აგულაშვილის მიერ „აგულაგუბული“ ვირთხება ათას სისაძალეებს სჩადან. ისედაც სიღდეხტირის ზღვარზე მდგარ მოსახლეობას ავიწროებენ ჯარიმებით, მუქარით, შანტაჟით და ათასი სიბილწით, ხოლო გარემოს გამანადგურებელთ მფარველობენ და წილში უსხედან. მაგალითი? აქვთ ასამართო

ჩემს სოფელ მერიაში, სა-
დაც გლეხი ღელეში თევზის

თარ ეზოში ხის მოჭრისთვის სისხლის სამართლის კანონით ისჯება, მიმდინარეობს მდინარე ნატანების უღამაზესი კალაპოტისა და ხეობის უღმობელი განადგურება. ამ პატარა სოფლის ტერიტორიაზე დღედაღმა გრუეუნძებს რამდენიმე ქვის სამტკრევი საამქრო, მათ შორის ერთი ჩინელებისა, რასაც ეწირება კალაპოტიდან ამოღებული ათასობით ტონა ქვა და ხრეში.

უსრებმოდ დარჩენილი მდი-
ნარე წელიწადში რამდენიმე-
ჯერ გადადის კალაპოტიდან,
ლეკავს და შლის საყანე მიწებს
და, რაც საყურადღებოა, უს-
პობს თევზს ქვირითის დაყრის
საშუალებას, რასაც „ძღვენი
საცოდავით“ პირგამოტენილი
აგულაშვილის „აგულაგებული“
ხელისხმიჭები „ვერ ამჩნევნ“.
ვერც იმას ამჩნევნ, რომ მდი-
ნარის კალაპოტი ნაგავსაყრე-
ლოადა ჭულო.

არც ის უნდა დაიფაროს,
რომ აგულაშვილის უწყების
რამდენიმე თანამშრომელი სწო-
რედ პრომალული იარაღით მო-

თევზავე უნახავთ ჩემს თანა-
სოფლელებს მათ მიერ „და-
ცულ“ მდინარე ნატანებზე.
ისიც მაცნობეს, რომ ა. წ. ოქ-
ტომბრის დასაწყისში აგუ-
ლაშვილის უწყების ერთი
ოთხაციანი ეკიპაჟი გვარიანად
მიუბეგვია მდინარე სუფსაზე
აგმარებულ მოსახლეებს.

როგორც გითხარით, ჩემი
ციხეში ჩასმა-არჩასმის საკითხი
27 ნოემბერს გადაწყდება. მა-
ნამდე კი კასრებლობ „სვაბო-
დაზე“ ყოფნის ბეჭინერებით და
მივმართავ საქართველოს ხელი-
სუფლებას: ჩემი თავი ჯან-
დაბას, მაგრამ ღრმუ-
ლად მიაკციეთ ჯურადღე-
ბა აგულაზვილის უფე-
ბის ფარმადგენელია
საბორტაზურ-პროცესი-
ულ ქადებას, თორმე
ესენი იგდეს იზავან,
თოლ მოსახლეობას მო-
ნაც მოგაცილებას.

ପାତ୍ର ଓ କୋଣିକାମଧ୍ୟବଳୀ
ପିଲାଦା କାନ୍ଦାମିହି,
ଅନ୍ତର୍ଗୁରୁଗୁରୁତ୍ବୀ, ନ. ମେରିନା
୫୮୮ ୫୯୩ ୨୬୩



