

იმერია

სალიტერატურო და სავაჭრო-საზოგადოებრივი გამოცემის ორგანიზაცია

რედაქციის ადრესი: Тифлиси, Гановская ул. д. № 6. К. П. Туманову.

ესეთი „იმერია“ გამოცემის ორგანიზაციით, ცალკე № ღირს ყველგან ერთი შაური, ნაშრომით მთავარსა და იქნება დღის ამბები და ღებულები, რომელიც სხვა განყოფილებაში სწავლობით გამოცემის. წლის შანი 3 მან. წლის დასაწყისში 2 მან. სარედაქციო ნაწილის გამეც კ. პ. თუმანიშვილი.

ბალირისტორანი

ЮЖАНЕ

(სამხრეთელი)

დოქტორის ქუჩა, თავდაზნაურობის თეატრის ბაღში. ყოველ დღე დაუკრავს დღისით 2—4 საათამდე და საღამოს 9—2 საათამდე თეატრის საზოგადოებრივ ორკესტრის ბანდის ხელმძღვანელობით. საღამო ორი ბლოკიდან ედგება — 60 კაპ. 3-დან 80 კაპ. 4-დან 1 მან. აქვე არის საქმელების სია და პრესურანტი ეველიანის საფარები.

ფსევდი ხელმძღვანელობა. შესვლა უფასო.

ბაილ

კაფე ლონდონი

გოლოვინის ქუჩა, მანთაშვილის სახლი № 6 „სობრანის“ კვეთს. მუდამ იყოფა: ხილვების და მინერალური წყლები საუკეთესოდ მოწყობილ ქარხნის

მ. ე. ლალიძის და კოვ.

აგრეთვე ყავა, ჩაი, შოკოლადი, მარცხა, მარცხა, ლუღა ადგილობრივი და შემოტანილი, სხვა და სხვა ცივი სასმელები, ბუტერბრადი, ცხელი პირსაფარები და პირსაფარები. სისუფთავე და კარგი სამსახური. ყოველთადაც ბალირის შარავანძილი.

პატივიცემით ნუფარიც და ამხ.

მიიღება ხელის მოქმედი

ლუტუ ბებრეაშვილის ნაწარმები

მ. რ. წიხნაძე: 1) ლეკები, 2) მოთხარები.

თითო წიგნი იქნება ჩვეულებრივ ფორმატის 250—300 გვერდამდე და ედგება (ორივე წიგნი) ხელის მოქმედების ერთი მანეთი. წიგნების გამოცემის შედეგად, თუ დარჩა გასაცემად, ფსი ვადადებული იქნება. ფული უნდა გამოიხატოს „დროების“ რედაქციის სახელზე ტელისში ან გადაეცეს წ.-ს. საზოგადოების მალაზიაში ბ. შოა ქუჩაზე. ქუთაისში ხელის მოქმედი მიიღება ბ. თომა მთავარ-რედაქტორთან.

ავტორი-გამომცემელი სთხოვს თანამგრობით,

საქმის დასაქმებულად, მიიღოს თავის თავზე ნაცნობთა შორის ხელის მოქმედების გამართვა და შეტყობილი ფული, რაც შეიძლება მალე, ხელის მოქმედება სისათვის ყრთად გამოგზავნოს აღნიშნულ ადრესით. ხელის მოქმედების შემოსულ ფულის რაოდენობა გამოცხადდება ხელზე გახეილ „დროების“-ში, გამოცემის სრული ანგარიში და ხელის მოქმედება სია კი ერთ-ერთ გამოცემულ წიგნში.

საგაზაფხულო-თხინვალის

ადგილები ქვემო ქვეყანაში

ამ წლის 27 აპრილს გაუთავდა ვიდა ბანი მკავერიაშვილი და ველოვანს, რომელიც ჰყვინდებდა ადგილებს. ახლა მამულის პატრონი ვახტანგის საყვარელია, რომ ამ ადგილების შეიძლება უნდა მიმართონ ჩვენ რედაქციას და თუ წაუღებოდათ (სახლის ქ. თავდაზნაურობის ქარხანა, № 113).

გირჩევი ხიმშიაშვილი, ოპიკუნი გ. ნ. დახანაძე.

დაბეჭდა და აუბეჭდა

„Сборникъ грузинскихъ поэтовъ“

რუსულად ნათარგმანი

კნ. ს. ვ. ა. მ. რ. ი. ბ. ი. ა.

იყილება ტფილისში, ცენტრალურ წიგნის მაღაზიაში, ქართველთა შორის წ.-ს. გამომცემლებს სახ., ხილდველთან და „ნოვაია რუსია“.

ტფილისის საიმპერატორი სამუსიკო სასწავლებლის

ფორტეპიანოს ამწეობი

გ. ლ. ხარიშვილი

ვლ. თ. ციციანის ქუჩა, რუსთაველი № 11.

მიიღება შესაკეთებლად ყოველგვარი რეპარაციის და პიანინო პასუხისმგებლობით იუ-დება რეპარაციის და პიანინო-დან მტკერის გამოცხადება. ფსი 3 მანეთი.

კახეთის ქვემო ქვეყანაში

ს. ე. მ. რ. ი. ბ. ი. ა.

ამხანაგობის წევრთა ვინაობის ღებულობა 25 კაპ და მეტიც.

მუდამ მუშაობს დღისით და ცალკე ფასებით უფასოდ.

მაღაზია იმყოფება ერევანის მოედანზე, თანამგრობის ქარხანაში

სანატორიუმი

ქ. გ. დ. დამბაძისისა

პატარა ცემი ბაკურიანთან.

კაფე პარიზი

ტფ. თავდაზნაურობის თეატრის კუთხი (Дворцовая ул.)

ჩაი, რძე, ყავა, შოკოლადი, კაკაო პირსაფარები, ბუტერბრადები (15 კაპ. და მეტიც)

საქაპური

ცივი და ცხელი კერძები 25 კაპ. და მეტი

სასმელები წყლები

ლუდი, საღამო

ფასები ხელმძღვანელობით

სისუფთავე და კარგი სამსახური

კისრულად სოფლის და ქალაქის მამულებს

ღებულები და გარდაცვალები

ადრესი: г. Тифлиси ул. Вилинского, бывш. Киршичя д. № 19. кв. кн. Херхеуиძე.

ჩაი და შიშობა ყოველ დღე, დღის 8—10 საათამდე—საღამომდე 5—7 საათამდე. შეიძლება წერილობითაც.

კავკასიის ნატურალური

Коньяк

Д. З. Сараджевъ

ОС. тифლის № 25

(Onion, Camp.)

კახეთის ქვემო ქვეყანაში

ღებულები და გარდაცვალები

ადრესი: г. Тифлиси ул. Вилинского, бывш. Киршичя д. № 19. кв. кн. Херхеуиძე.

ჩაი და შიშობა ყოველ დღე, დღის 8—10 საათამდე—საღამომდე 5—7 საათამდე. შეიძლება წერილობითაც.



კართული ხალხური სიმღერები და ლექსები

გამოვიდა და იყილება წერეთლის საზოგადოების წიგნის მაღაზიაში. ლექსები შეკრებილი და ნორტზე დაწერილი ი. კარგარეთელის მიერ. წიგნი ფ. 50 კ.

ახალი ამბები და ღებულები

ახალი წიგნი. გამოვიდა და იყილება ახალი ქართული წიგნი „გაყრამ“ კომ. 4 მოქმ. გ. ერისთავისა. გამოც. ამხ. „სორაბანისა“. წიგნი სუფთად და შრიანად არის გამოცემული და ღირს მხოლოდ 5 კაპ. ამხანაგობის განაუზრახავს გამოცემის მიხედვით სერია ასეთ წიგნებშია საერთო სათაურით „სახალხო ბიბლიოთეკა“. ამვე ამხანაგობის დაწესებული აქვს მეორე სერიის გამოცემაც „ქართული და უცხოელი მწერლები“ რომლის თითო წიგნი 25 კაპ. ღირს. (გამოვიდა უკვე „ვფა ფშველა“ და „მოლოდი“, იმეცდება „ახალი ჩანგი“) ქართულ საზოგადოებისგან სწორედ მაღალი ღირსისა ეს გამოცემები ამხანაგობა, რომელიც თავის შრიანად და იფხვანად გამოცემებით და მათ გავრცელების მოწყობით ახალ ხანას ჰქმნის ქართულ მწერლობაში. სხვა გამოცემებშიც უნდა მიხედონ „სორაბანის“. ამხანაგობა, მეტი მხრებით, საქმის მეტა სიყვარული, მეტი დახალგავესა საქმისათვის!

„გაყრამ“ პროცენტების უკვე გაზრდილი გასაყიდა და მისი ყიდვა ყველგან შეიძლება.

კონტრევოლუცია სპარსეთში. სპარსეთში რევოლუციის მომხრეებს კონტრევოლუციის მომხრეებს სდომებიათ, მაგრამ ვერ მოუწერებიათ. რამდენიმე მეთაური დატუსაღეს. ყაზახთა ბრძოლა გარეული ყოფილა ამ კონტრევოლუციაში, ამიტომ ამ ბრძოლას სპობენ. ლიხთოვის მონაწილეობა ამ საქმეში გამოკვეთილი არ არის.

სპარსეთის შაჰს პენსიად დაუნიშნეს 450,000 მანეთი ყოველწლიურად.

ლონდონიდან ღებუება მოვიდა, რომ ვილკ რუსებს სდომებიათ გერმანიულ-ამერიკული ბანკის გაყრამა, მაგრამ პოლიციის გულია მათი განზრახვა და ორივე დაუქვერია.

პარიზიდან ღებუება მოვიდა, რომ კლემენტს მადეირად მინისტრ-პრეზიდენტად იქნება ბრძინა.

როგორც მკითხველებმა იციან, ტფილისში სპარსეთის საზოგადოების სახლში დიდძალი იარაღი და ფარული ლიტერატურა აღმოაჩინეს, ამომგენ, რომ მთავრობას განზრახული აქვს სასტიკი ზომები მიიღოს იმ ორგანიზაციის აღმოსაჩენად და მოსასპობად, რომელსაც აქ. შუა ქალაქში, გაუწყვი თავისი პარტიული საწყობები.

რუსეთის და ინგლისის მთავრობამ კანონიერ შაჰად იცნეს სპარსეთის ახალი მხარდებელი, ამჟამ მიზნა, რომელიც ახლად იღია სპარსეთის სამეფო ტახტზე.

ოსმალეთი არ სტოვებს თავის სულიერ სპარსეთში ფეხი მოკიდოს, ამიტომ რუსის ჯარი ჯერ-ჯერობით სპარსეთში რჩება.

სპარსეთის შაჰი მამოლ ალი ყირიმში ყიდულობს შუგლოვის მამულს, იქ უნდა დასახლდეს.

14 ივლისს, ქალაქ გარეთ ვერაზე უნდა დასწავან 200,000 ფურცელი მთელი ღებუების მარკები და ქალაქები.

თელავი. პოლიციამ დაიჭრა ცნობილი ავაზაკი მიხ. ლაჩაშვილი, რომელსაც მსხვილი ბოროტ-მოქმედება ბრალდება.

ბორანთან ახლოს მტკვარში ხშირად ბანაობენ ბავშვები და მოზრდილებიც დღე არ გაუა, რომ კაცი არ დაიბრუნოს „სასაბუტები“ კი ისეთი ადგილას დგანან სადაც არ არის საჭირო, საჭიროა მთავრობამ მიაქციოს ყურადღება...

ახალი წიგნი. გამოვიდა და იყილება ახალი ქართული წიგნი „გაყრამ“ კომ. 4 მოქმ. გ. ერისთავისა. გამოც. ამხ. „სორაბანისა“. წიგნი სუფთად და შრიანად არის გამოცემული და ღირს მხოლოდ 5 კაპ. ამხანაგობის განაუზრახავს გამოცემის მიხედვით სერია ასეთ წიგნებშია საერთო სათაურით „სახალხო ბიბლიოთეკა“. ამვე ამხანაგობის დაწესებული აქვს მეორე სერიის გამოცემაც „ქართული და უცხოელი მწერლები“ რომლის თითო წიგნი 25 კაპ. ღირს. (გამოვიდა უკვე „ვფა ფშველა“ და „მოლოდი“, იმეცდება „ახალი ჩანგი“) ქართულ საზოგადოებისგან სწორედ მაღალი ღირსისა ეს გამოცემები ამხანაგობა, რომელიც თავის შრიანად და იფხვანად გამოცემებით და მათ გავრცელების მოწყობით ახალ ხანას ჰქმნის ქართულ მწერლობაში. სხვა გამოცემებშიც უნდა მიხედონ „სორაბანის“. ამხანაგობა, მეტი მხრებით, საქმის მეტა სიყვარული, მეტი დახალგავესა საქმისათვის!

„გაყრამ“ პროცენტების უკვე გაზრდილი გასაყიდა და მისი ყიდვა ყველგან შეიძლება.

კონტრევოლუცია სპარსეთში. სპარსეთში რევოლუციის მომხრეებს კონტრევოლუციის მომხრეებს სდომებიათ, მაგრამ ვერ მოუწერებიათ. რამდენიმე მეთაური დატუსაღეს. ყაზახთა ბრძოლა გარეული ყოფილა ამ კონტრევოლუციაში, ამიტომ ამ ბრძოლას სპობენ. ლიხთოვის მონაწილეობა ამ საქმეში გამოკვეთილი არ არის.

სპარსეთის შაჰს პენსიად დაუნიშნეს 450,000 მანეთი ყოველწლიურად.

ლონდონიდან ღებუება მოვიდა, რომ ვილკ რუსებს სდომებიათ გერმანიულ-ამერიკული ბანკის გაყრამა, მაგრამ პოლიციის გულია მათი განზრახვა და ორივე დაუქვერია.

პარიზიდან ღებუება მოვიდა, რომ კლემენტს მადეირად მინისტრ-პრეზიდენტად იქნება ბრძინა.

როგორც მკითხველებმა იციან, ტფილისში სპარსეთის საზოგადოების სახლში დიდძალი იარაღი და ფარული ლიტერატურა აღმოაჩინეს, ამომგენ, რომ მთავრობას განზრახული აქვს სასტიკი ზომები მიიღოს იმ ორგანიზაციის აღმოსაჩენად და მოსასპობად, რომელსაც აქ. შუა ქალაქში, გაუწყვი თავისი პარტიული საწყობები.

რუსეთის და ინგლისის მთავრობამ კანონიერ შაჰად იცნეს სპარსეთის ახალი მხარდებელი, ამჟამ მიზნა, რომელიც ახლად იღია სპარსეთის სამეფო ტახტზე.

ოსმალეთი არ სტოვებს თავის სულიერ სპარსეთში ფეხი მოკიდოს, ამიტომ რუსის ჯარი ჯერ-ჯერობით სპარსეთში რჩება.

სპარსეთის შაჰი მამოლ ალი ყირიმში ყიდულობს შუგლოვის მამულს, იქ უნდა დასახლდეს.

14 ივლისს, ქალაქ გარეთ ვერაზე უნდა დასწავან 200,000 ფურცელი მთელი ღებუების მარკები და ქალაქები.

თელავი. პოლიციამ დაიჭრა ცნობილი ავაზაკი მიხ. ლაჩაშვილი, რომელსაც მსხვილი ბოროტ-მოქმედება ბრალდება.

ბორანთან ახლოს მტკვარში ხშირად ბანაობენ ბავშვები და მოზრდილებიც დღე არ გაუა, რომ კაცი არ დაიბრუნოს „სასაბუტები“ კი ისეთი ადგილას დგანან სადაც არ არის საჭირო, საჭიროა მთავრობამ მიაქციოს ყურადღება...

ღებულები და გარდაცვალები

ადრესი: г. Тифлиси ул. Вилинского, бывш. Киршичя д. № 19. кв. кн. Херхеуиძე.

ჩაი და შიშობა ყოველ დღე, დღის 8—10 საათამდე—საღამომდე 5—7 საათამდე. შეიძლება წერილობითაც.

კართული წარმოდგენა. ხუთშაბათს, 4 ივნისს, საზოგადოებრივ თეატრში წარმოდგენეს „ქარაფშუტა“ პიესა მხიარულად ჩაიბრა... მხოლოდ ხანდისხანა შეთავაზდებდას ჰკარავდა როლების უკონდარობა ამ საღამო როგორღაც უფუნდოდ თამაშობდა ვ. ამაშიმე, და კარგარეთელი. კარგები იყვენ ვ. შოლიკაშვილი, (მობარა) და მესხი (სისინა) ხალხი ნაკლებად დასწრო. შემდეგი წარმოდგენა გამოართბა ხუთშაბათს, 15 ივნისს, წარმოდგენენ „დათის“ და სხვა...

მამულების მარკობა. დღეს, 13

ივლისს, თფილისის სათავადაზნაურო საადგილო-მამული ბანკში დაიწყება ვაჭრობა ქალაქ თფილისის იმ მამულებსა რომლებზედაც მსესხებებმა სარგებელი არ შეიტანეს. სხვა ქალაქების მამულები გაიყიდება 15-ს სოფლებისა კი 17-ს განმეორებითი ვაჭრობა მოხდება 30 ივლისს.

1-ს ივლისს მოხდა კრება კავკასიის სამეურნეო საზოგადოების წევრთა შესახებ რომლის შემოღებისა კავკასიაში. კრებამ ამოიჩინა განსაკუთრებული კომისია შემდგომი პირობებისაგან: გ. მ. თუ-მანოვი, ა. ი. საკოვი, ა. ს. ფირალოვი, ს. პ. ერისთავი, ა. ა. კალანტარი, ვ. ა. დემიდავი, ი. ს. ოსელიანი, ვ. ი. რტიშვილი, ი. ნ. ხუნუცი, ნ. ს. ტომოვევი, ა. თ. ყიფშიძე, ვ. ა. სოკოლოვი, 3 ა. გოთუა, ტ. გ. გუზალოვი, ა. ლ. აბაშიანი, გ. ნ. დიხანიძე და ბ. ხრამელი. ამათ უნდა შეადგინონ პროექტი ქრობის შემოღების შესახებ.

ჩემი დღიური

წარსულ კვირის ტფილისში ერთი ამბავი მოხდა, რომელზეც მეტად ააშოთა ყველა შეგნებული და გულწრფელი ადამიანი, და რომლის შესახებ ქართული პრესა დღესაც კიდევ არის გახუმრებული: „რედაქტორ-გამომცემელი ქრისტეფორე ხანატუროვი სათავადაზნაურო თეატრის ბაღში გალახის ქართველებმა და ამ გალახებში საზოგადოება ბრალს სდებდა სხვათა შორის „საკავკასიის“ რედაქტორს თავ. გ. ი. ამირაჯის. ამჟამად ერთი გახვების რედაქტორი მეორე გახვების—მოქმედი გახვების—რედაქტორისგან გალახული გამოდის.

ამ გალახებს ჩვენც დიდ ყურადღებას არ მივაცქვით, რადგანაც მას თავის თავად საზოგადოებრივი მნიშვნელობა არა აქვს; მაგრამ აქ, ამ შემთხვევაში ჩვენ შეკარად ვხედავთ ამ მნიშვნელობას და ამიტომ სხვებზე უფრო ვხედავთ რედაქტორის მტკიცე და დამაჯობებელ დატოვება არ შევიძლია.

მით უფრო იმეტი, ქართული პრესა ამ შეტყობების შესახებ სტუმრად და თავისი პრესის გამოთქმის ვერ შედეგს...

ვის არ ახსოვს ის აურ-ზაური, რომელიც ასტება ქართველ საზოგადოების ერთმა ნაწილმა იმის გამო, რომ „რედაქტორის ფურცლის“ რედაქტორმა ივანე ხანატუროვმა სადაც, ქუთაის დროს, სარადგომი ქართველების შეტყობებით სიტყვები წარმოთქვა. ვის არ ახსოვს ის მონაწილეობა, რომელიც ამ აურ-ზაურში მიიღო „საკავკასიის“ რედაქტორმა?

გახეილ „საკავკასიის“-თან ერთად მამონ „კამაზანის“ წინამძღოლობა რომ დღემდე თავზე ხელ ადებელი რანდი,—ქუჩა-ქუჩა დახეტიალობდენ და აცხადებდენ—ჩავეყარდეს ხელში ვის ივანე ხანატუროვი,—სერის ჩვენ ვუჩვენებთ! გაუხანავი ვერ ვაგვეყვით... და წინდაწინ ვე სთმავდებთ იმპროვიზაციის გ. მ. მენტი და ოცნებობდენ იმ სანეტარო წუთზე, როდესაც მუშტს მიუგებდენ თავიანთ მოწინააღმდეგე ივანე ხანატუროვს...

უფრო გახედული ამ ოცნებაში გამოდგა თვით ბ. ამირაჯისი. მას გული არ უსწებდა, გახვების ფურცლებზე იმეტირებოდა,—ერთხელ „რედაქტორის“ რედაქციაში შეგარდა და ამინებდა გახვების ერთ-ერთ თანამშრომელს... როდესაც ლევ. კიფიანი „რედაქტორის ფურცლის“ რედაქციამ გამოისტუმრა და ეს რანდი,—ქართველ მკითხველ საზოგადოებაში კარგად ცნობილი—თავ. გ. ი. ამირაჯისის კალთას მიიფარა თავისი ცოდვილი თავი, „საკავკასიის“ და „რედაქტორის ფურცლის“ ახალი „საკამათო“ მასალა აღმოაჩნდათ, ლევან კიფიანის „საკავკასიის“ მიღება არ სურდა იმით იმით, ვინც „საკავკასიის“, ნაწილელი გამოცემელი არიან მათ ვადაწყვეტილებას არ ადეთანხმებ. ამირაჯისი, მან ისარგებლა თავისი იურიდიული უფლებით და ამხანაგების ჯინაზე, როგორც თვითონ ამბობდა, მიიღო ლევან კიფიანის თანამშრომლობა...

ამს მოჰყავს განხეთქილება და ერთმანეთში დაშორება... ამს მოჰყავს რამდენიმე შეტყობა, სხვათა შორის ტფილისის საზოგადოებრივ თეატრის ბაღში...

რისკ არ მქონა. კვირას, ამავე ბაღში...
 სწავლა...
 სწავლა...
 სწავლა...

როი აპირებენ ხოლმე მოწინააღმდეგის
 დამარცხებას, ქუჩაში და საზოგადო ბაღ-
 შაიკ ეციმბის მოწინააღმდეგეს, ქალის
 დანაშაულის მძივანობის მასთან მყოფ კაცს
 ლახავენ, ამართლებენ ასეთ ვალახვას,
 განაშტეტონი არიან და ამ სიჩუქით გა-
 ლახვის და მუშტი-კრივის გამოართლებას
 ხელს უწყობენ.

კი ყველაფერს აპირებენ?
 მართალია, ნეტავი, ის რასაც ზაკა-
 ვახივს ახლანდელ რედაქცია ამბობს,
 ჩვენი აზრი ჩემი აზრის არისო, ჩვენი
 აზრი მე თანამოგონაობისა. ნუ თუ
 მართალი ამდენი ზნობრივი და კონცე-
 რიკი ვაპირებ აქვს ჩვენი აზრთან? ნუ
 თუ არაფერს ერთმანეთს ვხედავთ და
 ბატონობენ?

დამიწყეს ძალდატანებით თხოვა განი-
 ნებისა; რადგანაც განჩინება მე ორივე
 მხარესავე მქონდა ჩამარტყლილი, უფლებ-
 ბა არ მქონდა ერთისათვის მიმტევა მეო-
 რეს დაუთანხმებლად, სანამ მინც სი-
 რულეში არ მოვიყვანიდი. დამატანეს
 ძალა სიტყვით: მაშინ ამზანიდის მელი-
 ტრატებმა მე და ცხადობაზე გადიდეთ
 პირი განჩინებისა, მოვაწერეთ ხელი და
 ორიგინალი გადვევით ბურჯანძის მე-
 დიატორებს, რის შემდეგ დამხილდნენ.

დღე ის, რაც მოხდა და რასაც დამწერე
 ვიყავი 28 მაისს, ნოემბრის 11-ს, 21 და
 22-ს მომხდარ კრებებზე ქალების სას-
 ლებულეში და 20 ნოემბრის სამედი-
 ცინო სისამართლის სტამბულე მესამე
 სკოლაში და ისიც მაშინ, როდესაც
 უხერხულ მედამარტოვმა ჩამაგებინა ჩე-
 ვნი მოწინააღმდეგეებმა, თორემ მე ავა-
 დისი ინტერესით ჩირქის მოცხება არც
 მსურდა და არც ესლა მსურს. დამეთან-
 ხმება ბანი ბურჯანძე და მისი მელი-
 ტრატებიც, რომ მე მე მისდა სასარგე-
 ბლოდ გამოუწყვეცი საქმე, თუ მის თი-
 თონ არ წაგებინა... აი, ეს აბრის მარ-
 ტანობა, ჩემი ცდაც, რომლისთვისაც
 უნდა ჩვერზე დამკვირ... სიტყვის და
 პრესის თავისუფლებაც ეს არის... შე-
 ნილდება ვამბობს ვინმე, რომელიმე
 მიუღღამელი და საწარმოლონი აზრი და
 მსჯავარი გაოსტკივს ჩვენზე! შეიძლება
 მე შევეცი და არ მქონდა უფლება ვა-
 მოცხადებინა ბრესსაში, მაგრამ ნუ თუ
 მათ ჰქონდათ უფლება განჩინების წართ-
 მვეცისა და უფლებისა? არ ვიცი... რაც
 შეგება მას, რომ სასამართლო კანონ-
 ერი იყო თუ არა, ეს უკვე ამკარა: თუ
 არ გამოხატავდებოდნენ, მაშინ—სო-
 ნიერიც იყო და ლამაზი, ბანი ბურჯა-
 ნძისეც ქმეადმელი იყო და მადლობელიც.

ამ ვახშობის დროს იგი ვალახვას, ვა-
 ლახვის მოტყულებით, წიკტუვის სადღაც
 ბაღის ყურში და მოულოდნელად ეც-
 ცნენ... რა არის ამ ვალახვის მიზეზი,
 აქ იმის გამოკვლევისა, რა გამოგზავნე-
 ბით, ამას ვერაზნებოდა არა აქვს. მიზეზ-
 მა შეიძლება ხანდახან ვემახსოვრებო-
 ლახვიდან დანაშაული, მას არაფრის გა-
 მართლებას არ შეუძლია, თუ ვამოხსენ-
 მა მ-4 საათი ოთხნა, იფიქრა, ითა-
 ბიზა ამხანაგებოდა და მოლოდენ ამ მო-
 ვიტივებისა და თაბიბის შემდეგ შეპირუ-
 ლა თავისი მუშტივი ვახშობა...

ამ გვერდს მივაქციეთ ყურადღება მხო-
 ლოდ არ როდის, რომელიც ამ შეტაკე-
 მაში იკისრა ზაკავახივს.
 ზაკავახივი... მასხარად იგდებს ვა-
 ლახვულ ქრისტეფორე ხანატურებს, ზა-
 კავახივი აცხადებს—ხანატურები გა-
 ლახვის მასთან მყოფ ქალის საცხელი-
 თვისი, ზაკავახივი სიტყვის არ ამბობს
 იმზე, თუ როგორ მოტყულებით ვა-
 ლახვის ბ. ხანატურები მამუკა ორბე-
 ლიანმა და მისმა დამკვეთმა, ზაკავა-
 ხივი... ამართლებს ვალახვილებს და
 ამით თავის ზნობრივ კავშირს სხე-
 ნებულ რანდებთან არა სწყვეტს, ამა-
 თლებს მუშტივი-კრივს და ამით ავრცე-
 ლებს მას ქართველ საზოგადოებაში.

ეს მუშტი, მართალია, ბევრს მოწი-
 ნადამდეგს გააჩუქებენ, ვის ესალისება
 ხელჩარაფერი კრივი? ეს მუშტი, ეს ტა-
 რიელ მკლავაფეთება ბევრს მომხრესაც
 მოუზღვის მამბიკებში ვახვას, მის
 ზნობრივ პრესტიჟისათვის ეს იგი ფერა-
 ფერი სასურველია. ეს ტარიელ მკლავა-
 ფეთება სწორედ აქრდგანამდე, ზაკავა-
 ხივის ქართველების ვახეთად სთვლიან
 და რადკაციის მუშტივი მამართლებ-
 მა შეიძლება მთელ ქართველ ერს
 უნდა გადახვიდნენ...

დამიწყეს ძალდატანებით თხოვა განი-
 ნებისა; რადგანაც განჩინება მე ორივე
 მხარესავე მქონდა ჩამარტყლილი, უფლებ-
 ბა არ მქონდა ერთისათვის მიმტევა მეო-
 რეს დაუთანხმებლად, სანამ მინც სი-
 რულეში არ მოვიყვანიდი. დამატანეს
 ძალა სიტყვით: მაშინ ამზანიდის მელი-
 ტრატებმა მე და ცხადობაზე გადიდეთ
 პირი განჩინებისა, მოვაწერეთ ხელი და
 ორიგინალი გადვევით ბურჯანძის მე-
 დიატორებს, რის შემდეგ დამხილდნენ.

დღე ის, რაც მოხდა და რასაც დამწერე
 ვიყავი 28 მაისს, ნოემბრის 11-ს, 21 და
 22-ს მომხდარ კრებებზე ქალების სას-
 ლებულეში და 20 ნოემბრის სამედი-
 ცინო სისამართლის სტამბულე მესამე
 სკოლაში და ისიც მაშინ, როდესაც
 უხერხულ მედამარტოვმა ჩამაგებინა ჩე-
 ვნი მოწინააღმდეგეებმა, თორემ მე ავა-
 დისი ინტერესით ჩირქის მოცხება არც
 მსურდა და არც ესლა მსურს. დამეთან-
 ხმება ბანი ბურჯანძე და მისი მელი-
 ტრატებიც, რომ მე მე მისდა სასარგე-
 ბლოდ გამოუწყვეცი საქმე, თუ მის თი-
 თონ არ წაგებინა... აი, ეს აბრის მარ-
 ტანობა, ჩემი ცდაც, რომლისთვისაც
 უნდა ჩვერზე დამკვირ... სიტყვის და
 პრესის თავისუფლებაც ეს არის... შე-
 ნილდება ვამბობს ვინმე, რომელიმე
 მიუღღამელი და საწარმოლონი აზრი და
 მსჯავარი გაოსტკივს ჩვენზე! შეიძლება
 მე შევეცი და არ მქონდა უფლება ვა-
 მოცხადებინა ბრესსაში, მაგრამ ნუ თუ
 მათ ჰქონდათ უფლება განჩინების წართ-
 მვეცისა და უფლებისა? არ ვიცი... რაც
 შეგება მას, რომ სასამართლო კანონ-
 ერი იყო თუ არა, ეს უკვე ამკარა: თუ
 არ გამოხატავდებოდნენ, მაშინ—სო-
 ნიერიც იყო და ლამაზი, ბანი ბურჯა-
 ნძისეც ქმეადმელი იყო და მადლობელიც.

ეს მუშტი, მართალია, ბევრს მოწი-
 ნადამდეგს გააჩუქებენ, ვის ესალისება
 ხელჩარაფერი კრივი? ეს მუშტი, ეს ტა-
 რიელ მკლავაფეთება ბევრს მომხრესაც
 მოუზღვის მამბიკებში ვახვას, მის
 ზნობრივ პრესტიჟისათვის ეს იგი ფერა-
 ფერი სასურველია. ეს ტარიელ მკლავა-
 ფეთება სწორედ აქრდგანამდე, ზაკავა-
 ხივის ქართველების ვახეთად სთვლიან
 და რადკაციის მუშტივი მამართლებ-
 მა შეიძლება მთელ ქართველ ერს
 უნდა გადახვიდნენ...

ეს მუშტი, მართალია, ბევრს მოწი-
 ნადამდეგს გააჩუქებენ, ვის ესალისება
 ხელჩარაფერი კრივი? ეს მუშტი, ეს ტა-
 რიელ მკლავაფეთება ბევრს მომხრესაც
 მოუზღვის მამბიკებში ვახვას, მის
 ზნობრივ პრესტიჟისათვის ეს იგი ფერა-
 ფერი სასურველია. ეს ტარიელ მკლავა-
 ფეთება სწორედ აქრდგანამდე, ზაკავა-
 ხივის ქართველების ვახეთად სთვლიან
 და რადკაციის მუშტივი მამართლებ-
 მა შეიძლება მთელ ქართველ ერს
 უნდა გადახვიდნენ...

ეს მუშტი, მართალია, ბევრს მოწი-
 ნადამდეგს გააჩუქებენ, ვის ესალისება
 ხელჩარაფერი კრივი? ეს მუშტი, ეს ტა-
 რიელ მკლავაფეთება ბევრს მომხრესაც
 მოუზღვის მამბიკებში ვახვას, მის
 ზნობრივ პრესტიჟისათვის ეს იგი ფერა-
 ფერი სასურველია. ეს ტარიელ მკლავა-
 ფეთება სწორედ აქრდგანამდე, ზაკავა-
 ხივის ქართველების ვახეთად სთვლიან
 და რადკაციის მუშტივი მამართლებ-
 მა შეიძლება მთელ ქართველ ერს
 უნდა გადახვიდნენ...

ეს მუშტი, მართალია, ბევრს მოწი-
 ნადამდეგს გააჩუქებენ, ვის ესალისება
 ხელჩარაფერი კრივი? ეს მუშტი, ეს ტა-
 რიელ მკლავაფეთება ბევრს მომხრესაც
 მოუზღვის მამბიკებში ვახვას, მის
 ზნობრივ პრესტიჟისათვის ეს იგი ფერა-
 ფერი სასურველია. ეს ტარიელ მკლავა-
 ფეთება სწორედ აქრდგანამდე, ზაკავა-
 ხივის ქართველების ვახეთად სთვლიან
 და რადკაციის მუშტივი მამართლებ-
 მა შეიძლება მთელ ქართველ ერს
 უნდა გადახვიდნენ...

ეს მუშტი, მართალია, ბევრს მოწი-
 ნადამდეგს გააჩუქებენ, ვის ესალისება
 ხელჩარაფერი კრივი? ეს მუშტი, ეს ტა-
 რიელ მკლავაფეთება ბევრს მომხრესაც
 მოუზღვის მამბიკებში ვახვას, მის
 ზნობრივ პრესტიჟისათვის ეს იგი ფერა-
 ფერი სასურველია. ეს ტარიელ მკლავა-
 ფეთება სწორედ აქრდგანამდე, ზაკავა-
 ხივის ქართველების ვახეთად სთვლიან
 და რადკაციის მუშტივი მამართლებ-
 მა შეიძლება მთელ ქართველ ერს
 უნდა გადახვიდნენ...

ეს მუშტი, მართალია, ბევრს მოწი-
 ნადამდეგს გააჩუქებენ, ვის ესალისება
 ხელჩარაფერი კრივი? ეს მუშტი, ეს ტა-
 რიელ მკლავაფეთება ბევრს მომხრესაც
 მოუზღვის მამბიკებში ვახვას, მის
 ზნობრივ პრესტიჟისათვის ეს იგი ფერა-
 ფერი სასურველია. ეს ტარიელ მკლავა-
 ფეთება სწორედ აქრდგანამდე, ზაკავა-
 ხივის ქართველების ვახეთად სთვლიან
 და რადკაციის მუშტივი მამართლებ-
 მა შეიძლება მთელ ქართველ ერს
 უნდა გადახვიდნენ...

ეს მუშტი, მართალია, ბევრს მოწი-
 ნადამდეგს გააჩუქებენ, ვის ესალისება
 ხელჩარაფერი კრივი? ეს მუშტი, ეს ტა-
 რიელ მკლავაფეთება ბევრს მომხრესაც
 მოუზღვის მამბიკებში ვახვას, მის
 ზნობრივ პრესტიჟისათვის ეს იგი ფერა-
 ფერი სასურველია. ეს ტარიელ მკლავა-
 ფეთება სწორედ აქრდგანამდე, ზაკავა-
 ხივის ქართველების ვახეთად სთვლიან
 და რადკაციის მუშტივი მამართლებ-
 მა შეიძლება მთელ ქართველ ერს
 უნდა გადახვიდნენ...

ეს მუშტი, მართალია, ბევრს მოწი-
 ნადამდეგს გააჩუქებენ, ვის ესალისება
 ხელჩარაფერი კრივი? ეს მუშტი, ეს ტა-
 რიელ მკლავაფეთება ბევრს მომხრესაც
 მოუზღვის მამბიკებში ვახვას, მის
 ზნობრივ პრესტიჟისათვის ეს იგი ფერა-
 ფერი სასურველია. ეს ტარიელ მკლავა-
 ფეთება სწორედ აქრდგანამდე, ზაკავა-
 ხივის ქართველების ვახეთად სთვლიან
 და რადკაციის მუშტივი მამართლებ-
 მა შეიძლება მთელ ქართველ ერს
 უნდა გადახვიდნენ...

ეს მუშტი, მართალია, ბევრს მოწი-
 ნადამდეგს გააჩუქებენ, ვის ესალისება
 ხელჩარაფერი კრივი? ეს მუშტი, ეს ტა-
 რიელ მკლავაფეთება ბევრს მომხრესაც
 მოუზღვის მამბიკებში ვახვას, მის
 ზნობრივ პრესტიჟისათვის ეს იგი ფერა-
 ფერი სასურველია. ეს ტარიელ მკლავა-
 ფეთება სწორედ აქრდგანამდე, ზაკავა-
 ხივის ქართველების ვახეთად სთვლიან
 და რადკაციის მუშტივი მამართლებ-
 მა შეიძლება მთელ ქართველ ერს
 უნდა გადახვიდნენ...

ეს მუშტი, მართალია, ბევრს მოწი-
 ნადამდეგს გააჩუქებენ, ვის ესალისება
 ხელჩარაფერი კრივი? ეს მუშტი, ეს ტა-
 რიელ მკლავაფეთება ბევრს მომხრესაც
 მოუზღვის მამბიკებში ვახვას, მის
 ზნობრივ პრესტიჟისათვის ეს იგი ფერა-
 ფერი სასურველია. ეს ტარიელ მკლავა-
 ფეთება სწორედ აქრდგანამდე, ზაკავა-
 ხივის ქართველების ვახეთად სთვლიან
 და რადკაციის მუშტივი მამართლებ-
 მა შეიძლება მთელ ქართველ ერს
 უნდა გადახვიდნენ...

ფელეტონი
„ჩიკიპუტი“
 № 6 გასართობი გაზეთი № 6
 მხი ივლისი
 რანი ვართ თუ გსურთ გემოი-
 ვის ვარგავართ ნად იცხოვროთ—ამ
 კითხვას ნუ მისცემთ თქვენს თავს—ჩა-
 ნი ვართ, ვის ვარგავართ?.. შექმნილია სა-
 სუთარი საუბარო, ეკუძო მსოფლიო და
 ის რწმენა ვანიტუციით, რომ რომის
 პაპედუ უფლებადი ბრძანდები, ქრის-
 ტესტადეც მრავალ წამებულნი, გბარდენ-
 ხედე უმეტეს დევნილნი. მტრებზე უმ-
 ანკო, გველზე უბრძნესი... მხარზე გზო-
 პის სურჯანი გალიკდეთ, წინა თუკან-
 ში სხვისი ცოდვები მათათვის, თუკან-
 თქვენი... და იყავ ქმეადმელი!
 ასეთია დღევანდელი ცხოვრების კა-
 ნონი...
 თუ ნიორი არ გეპიბა—პირი რათ
 გიყაროსო, იცოდენ ჩვენმა ძველებმა და
 ამიტომ, როცა ვინმე ცოდვილი თავის
 თავს გალანძულდა იცნობდა: ამა თვის
 არ კამათში, ან წერბოში, შეტრდებს
 შეინანიებდა, ან საკუთარ ბოდის გულ-
 შივე ჩაილავდა, თავისთავზე ამტკუბე-
 და რაც მოგვიღა დავითო, ყველა შენი
 თავითაო...
 ჩვენს დროში კი ასე როდია: ნიორის
 კმათა უფრო მეტს ყვირის, რომ ამითი
 ვამათი დაავაროს—ნიორი არ მიკა-
 მათი...
 ეს კიდევ რა: გუშინ რომ მათავკ-
 ცობდა, ყოველ ამოსუნთქავზე შეტკი-
 ნათლიო? ვაძინებდა და ეს რომ მისი
 ცოდვანი გამოამკარავო (უკრდველი

ბოი არიანა ამ ქვეყანაში), გადატყობდა
 და დიდ სიფხილვე გმართებს, რომ არ-
 სად მივაყავო...
 ამასხე თქვენი პირი წყლია; უფრო
 საგულსნხო: თუ რომელიმე ლიბერალი
 რაიმე საზოგადო საქმეს სათავეში მოქე-
 ცა, ის საქმე—საკუთარი-საბიძალი კუთ-
 ნილებად მიუჩნევი და ადვილ მისი შეი-
 ლო! აჩუქეთ, თუ მასზე ხმა ამოიღე, სიტ-
 ყიეთ იმზე ბეჭდით... მოგადება და
 ღმერთს ვგავცდის;—აშკარად კი არა
 მიხეველ-მოხეველი ბილიკებით,—რო-
 გორ თუ ვაძევე და ჩემს მუღვეწკობაზე
 მს ამოიღეთ, ან ჩემი დაწვეწკობაზე
 გააკრიტიკო...
 რომელიმე ჩვენი სზოგადო საქმეწკო
 საქმე დაწინაურდა,—წინ წავიყოფო?...
 მაგალითები თვალწინა ვაძევს... და
 ყველა ეს მხოლოდ იმიტომ, რომ ჩვენი
 იარბის დაწვეწკობა ვარდნა მძლამის
 დაკრძობით ვიცით და არა საფუფუნოდ
 ვანკრძნებთ; ჩირქისა და შინაგანი სწე-
 ლების გამოაღდებო-გამოწმდით...
 ყოველ ჩვენს საზოგადო საქმეს რომ
 ნათელ-მიმობულად ანუ ბრძა მტრულად
 ეცხადობთ, —ესე ხედა აშკარა და ჩვე-
 ნის ასეთი საქციელის შედეგსაც ვიკითხი...
 მტო, უკუთმა იწყე მსგელობა; გვე-
 ბის მაშინ ვავებზობდით...
 სამყარო, საფუფუნელი იცვალე, იქნებ
 მაშინ ვიქცედ რამდე!...
 მთავრე-ვარსკვლავნი, ზურგი იბრუ-
 ნეთ, ეგების მაშინ მინც ვავიგობთ, რა-
 ნი ვართ, ვის ვარგავართ?!!...
 სასანოო კავლებანი
 გუშინ ვახდ დათ ორატორი,
 მენაოცებენ ლიბერალი,
 მოწინავე რედაქტორი,
 თანსწროების მომდგომი,
 თვითპრობლეთა შემბ-გამკრო,

დემოკრატია მხენ წყნალი,
 მაგრამ დრო რომ შეიცვალა,
 მანაც ფერი სწრაფ იცვალა...
 * * *
 თქვენ არ გავსოთ, ერთობის დროს
ბატონობას როგორ ჰქმობდნენ,
 გვიქება წუთს სანიტაროს,
 მომავალსა შემოალიბდა,
 მშვირ-ღატაკთ, ხალს „უმეგანოს“
 გულს იკრავდა, მარად ჰქმობდა,
 დღეს რაკი თვითი **გაბატონდა**,
 მთლად უარყო რაკ გულსს ჰქონდა!...
 * * *
 გვეყის ორგულს ჯგირს აკრობდა,
 ფარისევლს „უმეგანოვდა“.
 ქვემომრდლს ტუვის აბრობდა,
 ტუთილის მთქმის ვამაწარავდა,
 ერთი თავის თავს ვინც ამკობდა,
 რისიანდ შეთათავდა—
 დღეს კი... თვითონ ფარისე ლოხს,
 ორგულობს და ქვემომრდლობს!...
 * * *
 ფუქსავიტი დრო დაგვიდა
 უკუღმართი დღის შეღვება,
 ვინაც ვაგვად—შორს ვანგვიდა,
 ვი-იუთე გავხილდებდა,
 ვარგველად ჩვენ მოვიგდა,
 შინაგანობით ვავაწილებდა.
 ვინც ვგვერნა ჩვენი მკველი,
 ის ვგვიღდა დამლუღებლი...
 * * *
თელმომრდობა
 —ტა, ტა, ტა, ტა...
 —ტა, ტა, ტა... ვინა ხარ? ომ,
 კოლტორტე შენ ხარ?.. ვამარჯვება...
 მე იროდონი ვარ... სხვა ბიჭო სდ
 დიკორე... კვირა საღამოს ჩვენ ვათე-
 ნებადის ქვიფობდით, ლიბო მოვი-
 ნებადის ჩემი მუქი რომ წილი სხე-
 სოვრად... ვასანენ თვითონაც მომცეს

რამე, ა. ვერ ვავიგონე მე ჩემი ძმობა...
 ვარ, რაღა, ისე, თათარისანდ... ვამთფ-
 რინდ სიყვარულის კამეჩი... და დავეცა-
 ლობ... ისეთ... ან ჩემი მარუსა როგორ
 არის! ისე უჭირს... როგორ არა მიყ-
 ვარს, ისიც თანამოგონაობისა. ბიჭოს და
 სხვა ვილა დამჩენია ამ ქვეყანაზე? მხო-
 ლოდ არ ვიცი რათ შიშობს... ყოველ-
 თვის თვალთ-მაკცობს; მაღლიან ქვემ-ქვეშა
 დღის იკრავდა, მარად ჰქმობდა, —
 ვარგავართ... მხოლოდ დღეს მათ ვეჯავ-
 რები... მაგრამ ჩემს მარუსას ყველა ფე-
 ხებზე მართლი (ჩემს ვარდა)... ვენცე-
 ლე... მართალი და რა მაგის პასუხია, ახა-
 ნი ამბები მინდა ვთხრობა... ან არა, არა...
 სულ ტყუილია... შენ მათ საქმეს ასე
 ზერულად კი ნუ უფურბე. შენ არ იც-
 ნობ ვემაქს! მართალია ვაფუქსა მაგრამ
 თუ ტლინებთი ვავბოლა, მთელ ვავე
 პასუხი! ფხები არ მოგვამოს?... მ... მო,
 ესლა კი მესმის... ერთი ვიანახებ და...
 ვინ შენა და ვინ რედაქტორობა?... მ-
 რთლი ბიჭო პარუნ ლევინა ხომ ვა-
 მოაწინაურეს ატფილისის ოსტკვიდან!
 კი გვეწმენება მაგრამ... რა ვაფუქსა
 ესლა ვე, ამრავჯის უფხანს ფხებებს „ზა-
 კავახივი“... უფრო ნათლად რომ
 გითხრო, ორთავითი ვხანენ ერთმანეთს...
 კითხვა, ამბრებული ფხებმა, ჩემო მგე-
 ბარო! ალაშა უწყის რათა, მართალი და
 შე დლოცილის შეილო რედქტორო-
 რობა... ქართული თეატრის აქტივობა
 კი ნუ გგონია. ბიჭოს თეატრზე მამო-
 გონდა, მამო მოვიგებები მის მართლეს,
 ესეც იმიტომ, რომ, როგორც ვავიგე-
 ვინდა, შენი ნიჭი და უნარი თეატრ-
 შესწორი და იმიტომ ბატკონინტეს ცხე-
 ცხელ ამბებს: ვირჩევ თავი დანებო შენ
 გადაწყვეტილებას, თორემ ისეთი ინტ-
 რიტების სუფუფს, რომ აღდარბიკობას მო-
 ვანატრებს... აქაური რევიზორი, აქაო
 და უფროსმა მიწიდო, ისე ბატკონობს

ჩემო კოლტორტე, რომ შენი მოწინა-
 ბული მან ორომ-ტრიონშია, უკრთა სმე-
 ნა აქვს წაღებული. ზოგიერთს „დაბალი“
 არტისტები კი მან სიშხოს ვანიტადინ.
 წყლის სისხ გადამეჩვენებ, მუცელიში ხა-
 ლის მოკიდების ეწინაინთ, ესლა მუქთა
 კუბოს ძებნენ... ერთი სიტყვით არიო მო-
 ასტორი... აფეოო!.. ბიჭო!.. არ მესმის...
 ან რა იტენი? იმზე?.. მო ვიცი... ვი-
 ცი... მარუსას ვეფიციები... ა! ა! ურუ-
 შივე საქ არ არის, თორემ არ დავზარ-
 დობდი... იმან, მდივანმა, წუწუწვანამ
 რაბრამდე პროტინციონე ვაბრახანას.
 ენახოთ, რა იქნება... ან არ მესმის სრუ-
 ლებით არავფერი ა!.. კიცი... და სიკო-
 ნობაზე არ მელაპარაკებთ, არავფერი
 დარჩა, 14 მანეთი და ოთხი უზნათური
 უზაოდნით... ამხიხა ვანჭილამდე აქ
 არ არის... მეც საქმე მქონდა იმასთან.
 ანა! არა გვეტრა?
 აი, ჩანგის თაობაზე მელაპარაკებთ?
 პო, ათ იტლისამდე ჰქონდა ვადა, და ვე-
 ანე, შაბაში!
 ხუთ შაბას წარმომადგენლს კოტე მესი
 ჩქარავფუქსა, ხალმა მან იტინა, ბევი
 სიკილით კინდამ კუქზე ვაიღვემ!
 ა! ვინ იყო კარგი? რა მოვასწრო...
 მე კი ვანსაკუთრებო ქნი კარგავთილი
 მომხმანია... ა! როგორ არა, ვანგე, ვან-
 ხე ბიჭო და კოტეს ხომ ცილი ვაგეძა-
 ლმობთმინა!.. ვისთან ვაიდა? ვაღვე-
 ნი, ხანწმელთან, შაქრისთან, ოსტკვი-
 სთან... რა ვიცი?... ვანა! ვაგას კითხვა
 უნდა... როგორც დემეტი ვადამეტი-
 ბულია აუტყავებია. თავს იმით ამართ-
 ლებს, ძალიან მთვრალი ვიყავიო. შენ მა-
 გივით საყვედური მიესცე?... ვანა დირს
 კი, არ იცი რა დროა? „ის“ წაველდა?
 რად დასტოვე... უპ, შენი პარავლისი
 კი დაქცი!
 ა! არავფერი არ იმისი... ამბობენ თე-

