



2011 წელი, 24-30 მარტი

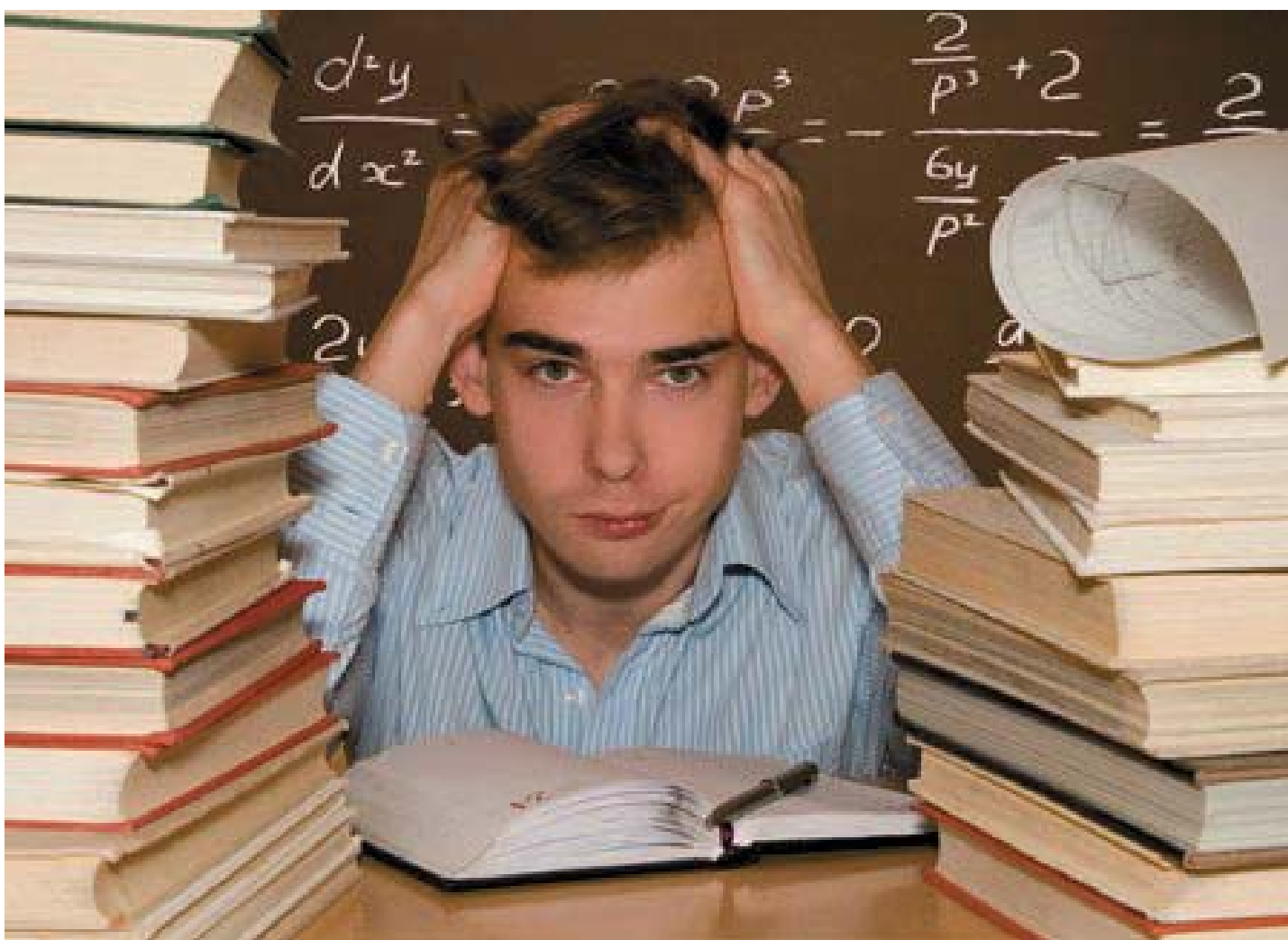
ფასი 1 ლარი

ახალი ტანათლექსი

№12 (526) ბაგოლის 1998 წლიდან

www.axaliganatleba.ge

ერთიანი ეროვნული გამოსდებისთვის რეგისტრაცია დასასრულს მიუახლოვდა



დაამთავრებული კლასის მოსწავლეთა საყურადღებო!

2-დან 9 აპრილამდე გამოცდების ეროვნული ცენტრი გამოსაშვები გამოცდების მასშტაბურ პრეტესტს ჩაატარებს

2-დან 9 აპრილის ჩათვლით, ყოველდღე, 14:00 საათიდან 19:00 საათამდე ყველა მოსწავლეს შესაძლებლობა ექნება ნებისმიერი, ინტერნეტთან მიერთებული კომპიუტერიდან მონაწილეობა მიიღოს პრეტესტში, რომლის მიზანია გამოსაშვები გამოცდების კომპიუტერული სისტემის გამოცდა. პრეტესტი საშუალებას აძლევს მონაწილეებს, გაეცნონ თავად სისტემას და ტესტური დავალებების ნიმუშებს, რომელთა მსგავსს მიიღებენ გამოცდაზე.

სისტემა გამოცდების ეროვნული ცენტრის ვებგვერდზე განთავსდება.

მოსწავლე შესაბამის ველში უთითებს საკუთარ 11-ციფრიან პირად ნომერს, რის შემდეგაც ხედავს საგნების ჩამონათვალს. შესაბამისი საგნის მონიშვნის შემდეგ პრეტესტის მონაწილე იწყებს ტესტური დავალებების მიღებას.

გაითვალისწინეთ: განსხვავებით საგამოცდო პროცესიგან, საცდელი რეჟიმისას მოხსნილი იქნება ე.წ. „გაჩერე-

ბის წესი“, რათა მონაწილეებს მიეცეთ შესაძლებლობა, ყველა ტიპის დავალებებს გაეცნონ და უპასუხოთ.

მონაწილე ეკრანზე დაინახავს, სწორად უპასუხა თუ არა დავალებას, თუმცა, ის არ შეფასდება, ასევე, პასუხის არასწორად გაცემისას ეკრანზე არ გამოჩნდება სწორი პასუხი.

საკუთარი თავის გამოცდის შესაძლებლობა მოსწავლეებს 9 აპრილის 19:00 საათამდე ექნებათ.

გამოსდების ეროვნული ცენტრის განცხადება

გამოცდების მოახლოებასთან ერთად პრეტესტის ფიზიკურ გამოცდას პერიოდული გამოცემები, რომლებიც ახალგაზრდებს გამოსაშვები თუ ერთიანი ეროვნული გამოცდებისათვის „მოსამზადებელ ტესტებს“ სთავაზობს („აბიტურიენტი“, „სასკოლო ტესტები“ და სხვ). აღნიშნულ გამოცემებში გამოქვეყნებული ნიმუშებმა მოსწავლეებისა და მშობლების სამართლიანი შეფოთება გამოიწვია.

გამოცდების ეროვნული ცენტრი მოსწავლეების, მათი მშობლებისა და პედაგოგების საყურადღებოდ აცხადებს: აღნიშნულ და სხვა მსგავს გამოცემებს შეცდომაში შეჰყავთ დამამთავრებელი კლასის მოსწავლეები და

აბიტურიენტები. გამომცემლები და ავტორები მოსწავლეებს უჩენენ ცრუ მოლოდინს, თითქოს გამოცდისას მსგავს დავალებებზე მოუწვეთ მუშაობა. გამოცდების ეროვნული ცენტრი აცხადებს, რომ არც აღნიშნულ გამოცემებში გამოქვეყნებული ტესტების ხარისხსა და გამართულობაზე აგებს პასუხს. ცენტრი არ ფლობს ინფორმაციას, თუ ვისი შედეგინილია ტესტურ დავალებათა ნიმუშები.

აბიტურიენტებს ერთიანი ეროვნული გამოცდებისათვის შეუძლიათ მოემზადონ იმ კრებულებს დახმარებით, რომლებსაც გამოცდების ეროვნული ცენტრი ყოველ წელიწადს გამოსცემს (ყველა საგნისათვის). რაც

შეეხება გამოსაშვებ გამოცდებს, მოსწავლეებმა უნდა იხელმძღვანელონ 2011 წლის მოსწავლეთა საატესტაციო გამოცდების მინიმალური სტანდარტით, რომელიც გამოქვეყნებულია გამოცდების ეროვნული ცენტრისა (www.naec.ge) და განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს (www.mes.gov.ge) ოფიციალურ ვებგვერდებზე. გარდა ამისა, გამოცდების ეროვნული ცენტრი აპრილში გეგმავს მასშტაბურ პრეტესტს, რომლის დროსაც სკოლის დამამთავრებელი კლასების მოსწავლეებს რამდენიმე დღის განმავლობაში ყველა საგამოცდო საგანში ტესტური დავალებების მიღება და ვარჯიში შეეძლება.

➡ როგორ შევიძინოთ გამოცდების ეროვნული ცენტრის გამოცემები

➡ ერთიანი ეროვნული გამოცდებისათვის მოსამზადებელი ტესტების ნიმუშები

გვერდი 3



დაამთავრებელი კლასის მოსწავლეებისა და მასწავლებლების საყურადღებოდ!

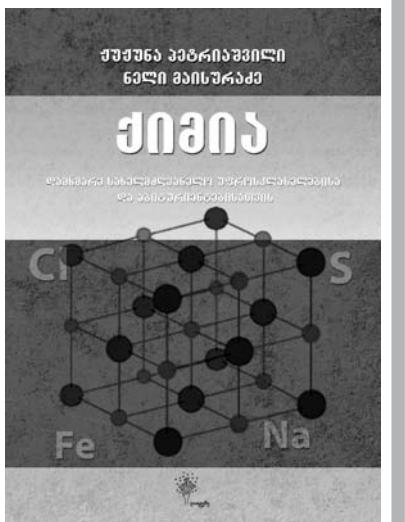
ქვირფასო მეგობრებო!
როგორც გახსოვთ, ახლანდელ გამოცემულ „დიოგენე“ გამოცემაში საათსტატო გამოცემის პროგრამის მიხედვით შედგენილი რამდენიმე დამსმარე სახელმძღვანელო, კერძოდ: 1. ბიოლოგია. დამსმარე სახელმძღვანელო XII კლასისთვის. ავტორები – ლამარა გურდინაძე, მარინა გაბალიშვილი; 2. ბიოლოგია. კონსპექტი საათსტატო გამოცემისთვის. ავტორი – მალხაზ მაყაშვილი; 3. საქარტველოსა და მსოფლიოს ისტორია. XI-XII კლასები. კონსპექტი საათსტატო გამოცემისთვის და ტესტები. ავტორი – გენიკ ლორთქიფანიძე; 4. სა-

ქარტველოსა და მსოფლიოს ისტორია. საათსტატო საგამოცდო საკითხების კრებული. ავტორი – დავით ფარაქი.
ამ სახელმძღვანელოებს დიდი ინტერესით შეხვდნენ როგორც მასწავლებლები, ისე დაამთავრებელი კლასის მოსწავლეები, აბიტურიენტები და მათი მშობლები.
დღეს ამ სერიას კიდევ ორი ახალი სახელმძღვანელო დაემატა. ვფიქრობთ, მათაც არანაკლები ინტერესით ელოდებიან.
ახლა კი, მოკლედ გაგაცნობთ ამ სახელმძღვანელოებსა და მათ ავტორებს:



ქართული ლიტერატურა
დამსმარე სახელმძღვანელო უფროსკლასელებისა და აბიტურიენტებისათვის
ავტორი – თამაზ ვასაძე
სახელმძღვანელოს შინაარსს ძირითადად შეადგენს ქართული ლიტერატურის განსაკუთრებულად მნიშვნელოვანი ნიმუშების ანალიზი და ინტერპრეტაცია. ეს ნაწარმოებები რთული, მრავალნაზნაგოვანი მხატვრული სამყაროებია, რომელთა წვდომა და მკაფიოდ გააზრება, ბუნებრივია, საკმაოდ ძნელია. წიგნის მიზანი უფროსკლასელებისა და აბიტურიენტებისათვის ამ ძნელი საქმის შეძლებისდაგვარად გადავლილებაა.
ლიტერატურული ნაწარმოების შესწავლის პროცესში, ალბათ, ყველაზე პრობლემურია მისი მთლიანობის დანახვა, მისი ალქმა მთლიანი კონცეფციის განხორციელებად, რომელშიც ერთიანი აზრობრივი შუაგულის გარშემო თავს იყრის მრავალი მხატვრული დეტალი და კომპონენტი, სხვადასხვა სახე, მოტივი, ქვეტექსტური დინება... დამსმარე სახელმძღვანელოში გამოკვეთილია სწორედ განხილულ ნაწარმოებთა აზრობრივ-მხატვრული მთლიანობა, რომელიც საგანგებო დაკვირვებისას ხშირად შეიძლება მოულოდნელი კუთხით წარმოჩნდეს.

ქიმი
დამსმარე სახელმძღვანელო უფროსკლასელებისა და აბიტურიენტებისათვის
ავტორები – ჟუჟუნა პეტრიაშვილი, ნელი მაისურაძე.
ეს სახელმძღვანელოც, როგორც ამ სერიის დანარჩენი წიგნები, თანმიმდევრულად მიჰყვება საატესტატო პროგრამას და შეძლებისდაგვარად სრულყოფილად ხსნის ყოველ საკითხს.
ქიმიის საკითხები ურთიერთდაკავშირებულია, ამიტომ სახელმძღვანელო მოიცავს იმ მასალასაც, რომელიც საატესტატო პროგრამით გათვალისწინებული არ არის, მაგრამ აუცილებელია პროგრამით გათვალისწინებული საკითხების გააზრებისთვის (ეს საკითხები თავების დასათაურებაში დახრილი შრიფტითა გამოყოფილი). ამავე ფუნქციას ასრულებს ტექსტში ცნებათა განმარტებები, რომლებიც ჩარჩოშია ჩასმული. ასე რომ, სახელმძღვანელო მათაც დაეხმარება, ვისაც მეტი გაგება სურს.
განსაკუთრებით მნიშვნელოვანია, რომ სახელმძღვანელო იძლევა საშუალებას, მოსწავლემ თითოეული საკითხის გამეორებისთანავე შეასრულოს შესაბამისი სავარჯიშოები. წიგნის ბოლოში კი, მოცემულია სხვადასხვა ტიპის ტესტური დავალებები, რომლებიც საატესტატო პროგრამის ყველა თემას ამოწურავს.



წარმატებას ბისურვებით!

ინფორმაცია

„შეისვენე და მოიგე“ – ასე ჰქვია ჯანსაღი და უსაფრთხო კვების პროდუქტების მწარმოებელი კომპანია „გოგლი-მოგლის“ მიერ გამოცხადებულ კონკურსს, რომელიც თბილისის 53-ე საჯარო სკოლის მოსწავლეებისათვის დღეს დაიწყო. კონკურსის გახსნას საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრის პირველი მოადგილე **კოკა სეფერთელაძე** დაესწრო.
ლონისძიება სამინისტროს მხარდაჭერით მიმდინარეობს და მისი მიზანია მოსწავლეების ნახალისება. თამაში სამ ეტაპად გაიმართება. მესამე ეტაპში გამარჯვებულებს „გოგლი-მოგლი“-საგან ძვირადღირებული პრიზები გადაეცემათ. მოსწავლეები ინფორმაციას თამაშის შესახებ ყველა ეტაპზე მიიღებენ, მათ შორის სოციალურ ქსელ facebook-ზე განთავსებული „გოგლი-მოგლის“ გვერდის მეშვეობით.
კონკურსის ფორმა და შინაარსი არაორდინალურია, შესაბამისად, იგი მოსწავლეებისათვის მიმზიდველი და სახალისო იქნება. გამარჯვებულ მოსწავლეებს პრიზები აპრილის ბოლოს, დაჯილდოების ცერემონიაზე გადაეცემათ.



ვროკავშირის TEMPUS-ის პროექტის „სამაგისტრო პროგრამა გამოყენებით ბიომეცნიერებებში“ პრეზენტაციას საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრის მოადგილე **ნოდარ სურგულაძე** და ევროკავშირის ელჩი საქართველოში **ფილიპ დიმიტროვი** დაესწრნენ. ლონისძიებაში ასევე მონაწილეობდნენ: TEMPUS-ის საქართველოს ოფისის ხელმძღვანელი, უნივერსიტეტების რექტორები, ბიომეცნიერების, ჯანდაცვის, გარემოს დაცვის, აგრარული და კვების ბიოტექნოლოგიების მიმართულებით მომუშავე წამყვან ორგანიზაციათა პირველი პირები და არასამთავრობო ორგანიზაციების წარმომადგენლები. შეხვედრაზე გაფორმდა ურთიერთ-



თანამშრომლობის მემორანდუმი მასპინძელ უნივერსიტეტებსა და მოწვეულ სტუმრებს/მონაწილეებს შორის.
ლონისძიების მიზანი საქართველოში ბიომეცნიერებებისა და ბიოტექნოლოგიის დარგის განვითარების ხელშეწყობა იყო, უნივერსიტეტებსა და ინდუსტრიას შორის თანამშრომლობის გაღრმავება, თანამედროვე და ინოვაციური სასწავლო პროგრამების განხორციელება დარგის მაღალკვალიფიციური სპეციალისტების მომზადების მიზნით.
უპრეცედენტო შემთხვევაა, როდესაც სამი ქართული უმაღლესი საგანმანათლებლო დაწესებულება – ივ. ჯავახიშვილის სახ. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, საქართველოს სახელმწიფო აგრარული უნივერსიტეტი და აკაკი წერეთლის სახ. სახელმწიფო უნივერსიტეტი ერთდროულად ახორციელებს სასწავლო პროგრამის პოპულარიზაციას და იწყებენ თანამშრომლობას ინდუსტრიული სფეროს წარმომადგენლებთან, რათა მათ მიერ მომზადებული კადრები შეესაბამებოდეს ბაზრის დღევანდელ მოთხოვნებს, სწორედ ამას მოემსახურება მემორანდუმი, რომელსაც შეხვედრაზე მოენერა ხელი.

საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრმა **დიმიტრი შაშკინმა** ინფორმაციული ტექნოლოგიების პროფესიული სწავლების ცენტრი (IT) მონიხა. IT ცენტრი ერთადერთია საქართველოში, სადაც მხოლოდ ინფორმაციულ ტექნოლოგიებზე ორიენტირებული სახელობო პროგრამები სამი ძირითადი მიმართულებით ხორციელდება: ვებმედიის ტექნოლოგიები; კომპიუტერული ქსელები და სისტემები; ელექტრონიკა და სატელეკომუნიკაციო ქსელები.
სახელობო პროგრამების გარდა, სასწავლებელში მოკლევადიანი პროგრამებიც მოქმედებს, სწავლის ხანგრძლივობა – 2 თვიდან 2 წლამდე. ბოლო სამი წლის განმავლობაში ცენტრის კურსდამთავრებულთა და გადამზადებულ მსმენელთა რაოდენობამ 3 000-ს გადააჭარბა, დასაქმების მაჩვენებელი

სხვადასხვა პროგრამების მიხედვით (52%-75%) მერყეობს. სამინისტრომ სასწავლო კორპუსის სრული რეაბილიტაცია განახორციელა. ცენტრში 10 კომპიუტერული კლასი და 7 სპეციალიზებული ლაბორატორიაა. სასწავლებელს აქვს ელექტრონული ბიბლიოთეკა.
ცენტრში დანერგილია და ფუნქციონირებს დისტანციური სწავლების სისტემა MOODLE, რომელიც მოიცავს როგორც ტესტებს, ასევე სასწავლო მასალებს. სისტემაში დარეგისტრირება და სისტემით სარგებლობა შეუძლია არა მხოლოდ ცენტრის სტუდენტს, არამედ ნებისმიერ მსურველს.
ცენტრში ფუნქციონირებს საერთაშორისო სერტიფიკირებისა და სწავლების ცენტრები, CISCO-სა და Microsoft-ის ბაზაზე. 2011 წლისთვის იგეგმება ტექნიკის განახლება და კიდევ ერთი CISCO ლაბორატორიის მოწყობა.
IT ცენტრი აქტიურად თანამშრომლობს სხვადასხვა კომპანიებთან: Magticom, Alta, Orient Logic, United Telecom, InfogeorgiaXXI, UGT, UNIT, Prime Systems, Bakur Sulakauri Studio, I Stereo, Pixel, GSC, Satellite Geocom, IT Service, Siesta და სხვ., სადაც სტუდენტები საწარმოო პრაქტიკას გადიან და შემდგომ საქმედებიან.
ცენტრმა კოორდინირება გაუწია საქართველოში ყველა პროფესიული ცენტრის პირველი ერთიანი საინფორმაციო სივრცის – ვებპორტალის შექმნისა და დანერგვის პროცესს. 2010 წელს, პირველად საქართველოში, დაინერგა სწავლის მსურველთა რეგისტრაციის ელექტრონული სისტემა.
სტუდენტები მონაწილეობენ სხვადასხვა საერთაშორისო კონკურსებსა და ოლიმპიადებში. სასწავლებელმა 2009 წელს ჩატარებულ NetRiders ოლიმპიადაში გაიმარჯვა. ცენტრში, პერიოდულად, ტარდება სხვადასხვა სახის ტრენინგი სხვა ცენტრების პედაგოგებისთვის, მათთვის მზადდება სასწავლო მასალა. აპრილის დასაწყისში, პარტნიორთა დახმარებით, კურსდამთავრებულთა დასაქმების ფორუმი იგეგმება.





როგორ შევიძინოთ გამოცდების ეროვნული ცენტრის გამოცდები

ნიგნების გამონერა შესაძლებელია პრესისა და ნიგნების გავრცელების სააგენტოს შ.პ.ს. „ელვასერვისის“ დახმარებით.

თბილისის ფარგლებში ნიგნების მინოდება ხდება ადგილზე. ნიგნების გამონერა ასევე შესაძლებელია საქართველოს ბანკის ფილიალებში თანხის გადახდის დროს.

თანხის გადახდელის ტელეფონის ნომერი, სახელი და გვარი ინფორმაციის (ნომინაციებისა და რაოდენობის) დასაზუსტებლად.

გადანაშაულებლობის წერილი შეიძლება გასულიყო საგანმანათლებლო რესურსცენტრებში ან შ.პ.ს. „ელვასერვისის“ წარმომადგენლებთან.

გადანაშაულებლობა:
■ „საქართველოს ბანკის“ ფილიალებში, შ.პ.ს. „ელვასერვისის“ ანგარიშზე ნაღდი ფულის შეტანით;
■ რეგონებში, რომლებშიც „საქართველოს ბანკის“ ფილიალები არ არის, ნაღდი ფულის გადახდა, 2010 წლის 6 დეკემბრიდან შესაძლებელი იქნება საჯარო რეესტრებში „აივის“ მოლაზრე ოპერატორებთან;

ასევე, შეგიძლიათ ფიზიკური ან იურიდიული პირის ნებისმიერი საბანკო ანგარიშიდან თანხა გადარიცხოთ შ.პ.ს. „ელვასერვისის“ ანგარიშზე.

თანხის გადახდის რეკვიზიტები:
შ.პ.ს. „ელვასერვისი“ ს/კ 211399299
საქართველოს ბანკი 220101502
ანგარიშის ნომერი GE87BG000000283156600
თანხის შეტანის ან გადარიცხვის ბლანკის შევსება უნდა მოხდეს შემდეგი მონაცემების მითითებით:

1. თანხის გადახდელის სრული მონაცემები: სახელი და გვარი, ტელეფონის ნომერი, მისამართი ინფორმაციის დასაზუსტებლად. თუ ბრძანდებით სკოლის წარმომადგენელი – სკოლის დასახელება და ადგილმდებარეობა (ქალაქი, რაიონი)
2. იმ კრებული კოდი და რაოდენობა, რომელიც გჭირდებათ (კოდი იხილეთ ვებგვერდზე).

ერთიანი ეროვნული გამოცდებისათვის მოსამზადებელი ტესტების ნიმუშები

ისტორია
რომელი ზრამის მხარესა მოგვითხრობს ისტორიკოსი ივნ ალ-ასირი?
ა. ბასიანის
ბ. დიდგორის
გ. ერწუნის
დ. შამქორის

გეოგრაფია
რომელი ევროპული ქვეყანა გამოირჩევა ნავთობის მნიშვნელოვანი მარაბით?
ა. ნორვეგია
ბ. ბერმანია
გ. იტალია
დ. საფრანგეთი

მათემატიკა
იპოვეთ $f(x) = \log_2(2 - \sqrt{x})$ ფუნქციის განსაზღვრის არე.
ა) (-4; 4) ბ) [0; 4) გ) (0; 4] დ) [2; 4)

ქართული ენა და ლიტერატურა
(სავალდებულო გამოცდა)
I. ქართული ენა
(4) 1. კონტრასტის გათვალისწინებით შეარჩიეთ, ჩამოთვლილთაგან რომელია ტიპსტოპი საზღვარსმუსი სიტყვების შესაფარისი ანტონიმები.
ა) ახოვანი; ბ) ზორბა; გ) ლომობიერი; დ) მალალი; ე) მდიდარი; ვ) მრავალი; ზ) ნოყიერი; თ) რბილი; ი) ტენიანი; კ) ულელი.
ტროპიკული ტყეები გამოირჩევა (1)მკაცრად ჰავითა და (2)მწინამ ცვენარეული საფარით. აქ პალმის (3)ცდტა სახეობა ხარობს. პალმას აქვს (4)დაბალი დაუტოტავი ლერო და დიდი ფოთლები.

II. ქართული ლიტერატურა
(4) 2. ფატმანი ნესტანის შესახებ უამბობს ავთანდილს:
„მან ტურფამან სახლსა ჩემსა ეგრე დაყო ხანი დიდი; ვერ გავანდევე ქმარსა ჩემსა, შემსენისა მქონდა რიდი, ვთქვი: „თუ ვუთხრობ, ვიცი, დარბაზს გამამყლავნებს ისი ფლიდი“. ესე მეყო საგონებლად, შევიდი თუ გამოვიდი. ვთქვი: „თუ არ ვუთხრა, რა ვუყო, ჩემგან რა მოეგვარებოს? არცა რა ვიცი, რა უნდა, რა ვისგან მოეხმარების;“

ქმარი რა მიგრძნობს, მო-ცა-მკლავს, ველარა მომეფარების; ვითა დავმალო ნათელი, ვინ მზესა დაედარების?!“
1. განმარტეთ, რატომ არ გაანდო ფატმანმა ქმარს თავისი საიდუმლო (ციტირება დაუშვებელია!).
2. ამოიწერეთ სიტყვა, რომელიც სამეფო კარს აღნიშნავს.
3. განმარტეთ, რა საფრთხეს შეიძლება შეიცავდეს ნესტანის დამალვა თავად ფატმანისათვის.
4. განმარტეთ, ფატმანის რა სულიერი მდგომარეობა ჩანს ტექსტის ამ მონაკვეთში.

შეფასების სქემა:
1. 1. - თ); 2. - ე); 3. - ე); 4. - დ).
2. ფატმანმა იმიტომ არ გაანდო თავისი საიდუმლო უსენს, რომ ეშინოდა, ქმარს არ გაემჟღავნებინა ნესტან-დარჯვანის ამბავი. სამეფო კარს აღნიშნავს სიტყვა „დარბაზი“. ნესტანის დამალვის გამო ქმარს შეიძლება მოეკლა ფატმანი. ტექსტის ამ მონაკვეთში ჩანს ფატმანის შემფოტება (ორჭოფობა, მლელვარება, შიში...).
1. საიდუმლო მეფისთვის არ გაემჟღავნებინა _____ 1ქ.
2. დარბაზი _____ 1ქ.
3. შეიძლება მოეკლათ _____ 1ქ.
4. შემფოტება _____ 1ქ.

ლიტერატურა
(არჩევითი გამოცდა)
(7) 1. გაიხსენეთ ილია ჭავჭავაძის მოთხრობა „ოთხ-რანთი ძვირი“.
1. დედისათვის რა არასასურველი საქმე ჩაიფიქრა გიორგიმ?
2. ოთარანთ ქვრივის აზრით, რის შემდეგ დასჩემდა გიორგის უცნაური ქცევა?
3. „ქალი ბედს შინ მოელოდება, კაცი კი გარეთ ეძებს“, – უთხრა ოთარანთ ქვრივმა გიორგის. რა მიანიშნა დედამ ამ სიტყვებით შვილს?
4. ვის გაახსენდა ოთარანთ ქვრივი მაშინ, როდესაც არჩილის სახლში მომაკვდავ გიორგის თავს დასტრიკალებდნენ?
5. არჩილის აზრით, გლეხობის რა თვისებებს განასახიერებს გიორგი?
6. რომელ დღესასწაულს დაემთხვა ოთარანთ ქვრივის გარდაცვალება?
7. ვინ იყო ის ერთადერთი კაცი, რომელსაც „მოუკვდა“ ოთარანთ ქვრივი?

შეფასების სქემა:
1. გიორგიმ ჩაიფიქრა (გადაწყვიტა) მოჯამაგირედ დამდგარიყო არჩილის სახლში. ოთარანთ ქვრივის აზრით, გიორგის უცნაური ქცევა დასჩემდა ნადირობიდან დაბრუნების შემდეგ. დედამ ამ სიტყვებით შვილს მიანიშნა, რომ ხვდებოდა მის გასაჭირს (ხვდებოდა, რომ შეყვარებული იყო; ქალის გამო მიდიოდა სახლიდან...). მაშინ, როდესაც არჩილის სახლში მომაკვდავ გიორგის თავს დასტრიკალებდნენ, ოთარანთ ქვრივი გაახსენდა სოსია მენისქვილეს. არჩილის აზრით, გიორგი განასახიერებს გლეხობის ზნეობრივ სიჯანსაღეს (ენერგის, სასიცოცხლო ძალას, შრომისმოყვარეობას, ბუნებრივობას, სიძლიერეს, გამძლეობას...). ოთარანთ ქვრივის გარდაცვალება დაემთხვა შობის დღესასწაულს. ის ერთადერთი კაცი, რომელსაც „მოუკვდა“ ოთარანთ ქვრივი, იყო სოსია მენისქვილე.
1. მოჯამაგირეობა _____ 1ქ.
2. ნადირობიდან დაბრუნების შემდეგ _____ 1ქ.

3. ხვდებოდა გიორგის გასაჭირს _____ 1ქ.
4. სოსიას _____ 1ქ.
5. ზნეობრივ სიჯანსაღეს _____ 1ქ.
6. შობას _____ 1ქ.
7. სოსია _____ 1ქ.

ბიოლოგია
1. რომელი ნივთიერებები სინთეზდება მიტოქონდაში?
I – ნახშირწყლები II – ნუკლეინის მჟავები III – ცილები
ა) მხოლოდ I და II ბ) მხოლოდ I და III
გ) მხოლოდ II და III დ) I, II და III
სწორი პასუხია: დ

ფიზიკა
აირს მინდობს 80 ჯ სითბოს რაოდენობა, რის შედეგად იისი მოცულობა 5 ლიტრით გაიზარდა მუდმივი P = 20 კნ/მ² წნევის პირობებში. როგორ შეიცვალა აირის შინაგანი ენერგია?
ა) შემცირდა 920 ჯ-ით ბ) შემცირდა 20 ჯ-ით გ) გაიზარდა 70 ჯ-ით
დ) გაიზარდა 180 ჯ-ით ე) გაიზარდა 1080 ჯ-ით
სწორი პასუხი – ბ

ქიმია
მოცემულია მარილის სახელწოდება: ბარიუმის ნიტრატი
ქვემოთ მოცემულ უჯრეტში ჩანერეთ ამ მარილის:
1. ქიმიური ფორმულა
2. მოლური მასა
3. შესაბამისი ფუნქცია და მჟავა ოქსიდების ფორმულები
4. ელექტროლიტიური დისოციაციის განტოლება (ყოფიერების ჩვენებით)
5. ალუმინის სულფატთან ურთიერთქმედების რეაქცია

სწორი პასუხები

| | |
|----|---|
| 1. | $Ba(NO_3)_2$ |
| 2. | 261 გ/მოლი |
| 3. | BaO და N_2O_5 |
| 4. | $Ba(NO_3)_2 \rightleftharpoons Ba^{2+} + 2NO_3^-$ |
| 5. | $3Ba(NO_3)_2 + Al_2(SO_4)_3 = 3BaSO_4 \downarrow + 2Al(NO_3)_3$ |

ქართული ეროვნული გამოსცემისათვის მოსამზადებელი ტესტების ნიმუშები

Test de Français

EXERCICE 1

Lisez les situations suivantes (1-12) et trouvez les annonces correspondantes pour chacune d'elles (A-H). Attention, la même annonce peut correspondre à plusieurs situations. Une situation est donnée à titre d'exemple (0-B)

0. Exemple : Des touristes allemands voudraient aller dans un café à deux pas de Notre-Dame. B _____
- De jeunes Italiens aimeraient aller dans un café pour rencontrer leurs compatriotes. _____
 - Les amis de Paul veulent aller au café où a été tourné le film "Amélie Poulain". _____
 - Paul et ses amis cherchent un café où ils pourraient fumer. _____
 - Des touristes américains voudraient s'asseoir dans un café parisien pendant toute la nuit. _____
 - Nicolas voudrait aller dans un café pour voir le match de basket-ball avec l'équipe de Géorgie. _____
 - Votre voisin préfère passer les soirées dans un café de Montmartre. _____
 - Les parisiens qui adorent la cuisine géorgienne ont la possibilité de goûter des spécialités nationales de Géorgie. _____
 - Les touristes français cherchent un endroit à Tbilissi où ils pourraient écouter de la musique de jazz. _____
 - Marie aimerait fêter ses 20 ans dans un café. _____
 - La jeune mère de 30 ans veut organiser une vraie fête pour sa petite fille de 4 ans et ses copines. _____
 - Les Géorgiens qui habitent à Paris ont souvent envie d'écouter les chants nationaux. _____
 - Les étudiants de la faculté des sciences humaines vont souvent manger dans un café très près de l'université. _____

Test in Deutsch

AUFGABE 2

■ Lesen Sie den folgenden Text. Vergleichen Sie die folgenden Aussagen mit dem Textinhalt. Sind sie richtig oder falsch? Markieren Sie bei jeder Aussage, ob sie richtig (R) oder falsch (F) ist.
 ■ Schreiben Sie Ihre Lösungen auf den Antwortbogen.

Südpol - Tödliche Expedition

Im Winter 1911 fanden zwei Expeditionen zum Südpol statt. Eine Expedition wurde von einem Engländer Robert Scott und die andere von einem Norweger Roald Amundsen geleitet. Jeder wollte als erster Mensch den Südpol erreichen. Für Scott brachte die Expedition den Tod, für Amundsen den Triumph.

Die beiden Forscher waren sehr unterschiedlich auf solche Reise vorbereitet. Für Scott war diese Expedition wie ein Spiel. Er hatte zwar keine Erfahrung, aber er war ein Abenteurer. Zur Vorbereitung hatte er nur eine Probeexpedition unternommen, die schlecht geplant war. Scott hat aber aus dieser Erfahrung nichts gelernt.

Amundsen hingegen ging sehr gründlich an die Sache heran. Er hatte mit Eskimos zusammen gelebt und von ihnen gelernt, wie man in extremer Kälte überleben kann. Seine Mannschaft bestand ausschließlich aus norwegischen Polarspezialisten, die alle hervorragende Skiläufer waren. Seine Schlitten wurden von 100 ausgewählten, kräftigen Hunden gezogen. Auch Scott hatte 30 Hunde - aber nur er konnte mit ihnen umgehen. Die Anderen konnten das nicht. Das wichtigste Transportmittel sollten die Pferde sein.

Am 1. November, nach dem Ende der arktischen Nacht, begann Scotts Weg zum Südpol. Bald zeigte sich, dass Scotts Pferde sich nur schlecht im tiefen Schnee bewegen konnten. Weil sie immer schwächer wurden, konnten sich Scott und seine Männer nicht so schnell bewegen, wie Amundsen. Unterwegs verlor Scott erst die Hunde und dann mussten auch die letzten Pferde getötet werden. Aber noch immer fehlten viele hundert Kilometer bis zum Südpol.

Am 17. Januar war schließlich der Pol erreicht. Für Scott war das der schlimmste Tag seines Lebens. Er schrieb in sein Tagebuch: "Das Furchtbarste ist geschehen: Am Südpol entdeckten wir einen schwarzen Fleck." Der schwarze Fleck war die norwegische Flagge, die Amundsen schon Wochen vorher auf dem Südpol gehängt hatte. Scott hatte den Wettlauf verloren.

Auf dem Rückweg führten das schlechte Wetter und die mangelhafte Vorbereitung der Expedition die Männer in die Katastrophe. Der früher als erwartet begonnene antarktische Winter mit seinen Schneestürmen brachte dann das Ende. Wegen eines schweren Schneesturms konnten die Männer das Lager nicht mehr erreichen. Eine Rettungsmannschaft fand sie schließlich in ihrem Zelt tot, nur wenige Kilometer von dem Lager entfernt.

Beispiel: Zwei Expeditionen zum Südpol fanden zur gleichen Zeit statt. (R) F

- | | | |
|--|---------|---|
| 1. Die Expedition von Scott war schlecht vorbereitet | R | F |
| 2. Amundsen hat als Transportmittel Hunde und Pferde gewählt | R | F |
| 3. Die Menschen von Scott konnten mit Hunden umgehen | R | F |
| 4. Amundsen nahm nur Eskimos zum Südpol mit | R | F |
| 5. Alle Pferde sind auf dem Weg zum Südpol gestorben | R | F |
| 6. Amundsen hatte die norwegische Flagge am Südpol aufgestellt | R | F |
| 7. Während der Expedition hat Scott Tagebücher geführt | R | F |
| 8. Der Winter begann in diesem Jahr sehr spät | R | F |
| 9. Scott hat den Südpol am 1. November erreicht | R | F |
| 10. Scott konnte das Lager wegen des schlechten Wetters nicht finden | R | F |
| 11. Scott starb weit weg vom Lager | R | F |
| 12. Rettungsmannschaft konnte Scott und seine Menschen nicht finden | R | F |

Тест по русскому языку

■ Прочитайте текст, а затем – следующие за текстом предложения. Если их содержание соответствует содержанию текста, обведите слово «ДА», если не соответствует, - обведите слово «НЕТ».
 ■ Ответы перенесите в лист ответов.

Джанго Рейнхардт

Выдающийся джазовый гитарист Жан Батист Рейнхардт, известный впоследствии как Джанго Рейнхардт, родился в 1910 году в Бельгии, в цыганской семье. Год спустя семья переехала во Францию. Еще будучи маленьким Жан Батист проявлял удивительные способности к музыке. Не имея музыкального образования, не зная нот, он играл на слух, безупречно повторяя услышанные им мелодии. К девяти годам мальчик в совершенстве владел скрипкой и гитарой, музыкой зарабатывая себе на хлеб. Однако в какой-то момент казалось, что ему придется распрощаться с музыкой: во время пожара в таборе юный музыкант сильно пострадал. Рабочими на его левой руке остались лишь два пальца, поэтому доктора советовали ему забыть о гитаре. Однако молодой гитарист длительными болезненными упражнениями смог не только преодолеть увечье, но и разработал собственную технику игры. Теперь Джанго играл не традиционную цыганскую музыку, а входящий в моду джаз, правда, на цыганский манер. Его игра приводила слушателей в восторг, он мог заставить их плакать и смеяться.

Талант, ум и обаяние Рейнхардта сделали его популярным в творческой среде. С ним дружили артисты, музыканты, художники, писатели и поэты Европы и США.

В годы войны, в оккупированной немцами Франции, Джанго играл даже больше, чем тогда, когда делал это за деньги. Каждый его концерт был вызовом оккупантам. Ведь нацисты считали джаз «уродливой псевдомузыкой», «кривлянием черных недочеловеков», а цыган - «расой, подлежащей уничтожению». Джанго повезло: ему нашел убежище в Англии немецкий офицер Дитрих Шульц, который был влюблен в джаз и был почитателем таланта Джанго.

После войны в моду вошли совершенно новые ритмы, которые оказались музыканту чуждыми. Он навсегда покидает сцену и все свое время посвящает живописи.

Джанго прожил всего 43 года. Спустя годы легендарный скрипач Грапелли так отозвался о нем: «Джанго был гением, намного опередившим свое время. Стиль его игры не похож ни на один другой, благодаря ему джаз стал другим. Будет еще много выдающихся гитаристов, но никогда не будет другого Рейнхардта».

Образец. 0. Семья будущего музыканта поменяла место жительства.ДА / НЕТ

- | | |
|--|----------------|
| 1. Родители дали сыну хорошее музыкальное образование. | ДА / НЕТ |
| 2. Из-за несчастного случая музыкальная карьера Джанго оказалась под угрозой. | ДА / НЕТ |
| 3. Доктора запретили Джанго играть на гитаре. | ДА / НЕТ |
| 4. Многочасовые занятия причиняли молодому гитаристу физическую боль. | ДА / НЕТ |
| 5. После полученного увечья Джанго изменил технику игры. | ДА / НЕТ |
| 6. Цыганское происхождение гитариста повлияло на стиль его игры. | ДА / НЕТ |
| 7. Джанго стал «своим» человеком в творческой среде. | ДА / НЕТ |
| 8. В оккупированной Франции Джанго зарабатывал больше, чем в довоенное время. | ДА / НЕТ |
| 9. Концерты Джанго в покоренной стране свидетельствовали о его неповиновении оккупантам. | ДА / НЕТ |
| 10. От неминуемой гибели Джанго спасло сотрудничество с оккупантами. | ДА / НЕТ |
| 11. Поклонники джаза были и среди немецких офицеров. | ДА / НЕТ |
| 12. Гениальный гитарист с легкостью освоил новые ритмы. | ДА / НЕТ |

English

• Read the text. Then match the headings (A-I) with the paragraphs (1-6). There are two extra headings, which you do not need to use. One example is given.
 • Mark your answers on the answer sheet.

- | | |
|--------------------------------|---------------------------------|
| A. Ada Byron's first design | F. A very popular personality |
| B. Brought up without a father | G. Influenced by the ideas |
| C. Ada Byron in Turin | H. Ada Byron's predictions |
| D. A computer language | I. A short but interesting life |
| E. Her family life | |

Ada Byron - Lady Lovelace

0. B _____
 Ada Byron, Lady Lovelace, was one of the most interesting characters in the history of computers. Ada was the daughter of the well-known British poet Lord Byron. She was born on December 10, 1815 in London. Five weeks after her daughter was born, Lady Byron separated from Lord Byron, who later left England forever. So Ada never met her father and was raised by her mother Lady Byron.

1. _____
 Lady Byron didn't want her daughter to be a poet like her father. She considered mathematics a good subject for training the mind. She also believed that studying music provided a girl with the right social skills. So, music was an important subject in Ada's education. The result was that Ada Byron was brought up to be a mathematician, a scientist and a musician and her talent first became apparent in 1828 when she produced a design for a flying machine.

2. _____
 In 1835 Ada married William King, who was ten years older than her. They had three children: Byron, Annabella and Ralph Gordon. Immediately after the birth of Annabella, Ada suffered from an illness which took months to cure. When Ada's husband inherited a noble title in 1838, they became the Earl and Countess of Lovelace. The family and its fortunes were mostly managed by Ada's mother, Lady Byron, and she was rarely opposed by Ada's husband.

3. _____
 At the age of 17 Ada was introduced to Mary Somerville, who translated the works of the famous French scientist Laplace into English. Mrs. Somerville encouraged Ada to go on with her mathematical studies but she also helped her to try to put mathematics and technology together. It was at a dinner party at Mrs. Somerville's house that Ada heard Babbage's ideas for a new calculating machine. Ada was impressed by the 'universality of Babbage's ideas'. Hardly anyone else was. Babbage was working on plans for this new machine and he reported on the developments at a seminar in Turin, Italy in the autumn of 1841.

4. _____
 An Italian scientist wrote an article on Babbage's ideas and new developments and published it in one of the French newspapers. When Ada translated the article and showed it to Babbage, he suggested that Ada should add her own notes to the translation. In Ada Byron's article, published in 1843, her comments included her predictions that such a machine might be used to compose complex music, to produce graphics, and would be used for both practical and scientific purposes. Time has proved that she was right.

5. _____
 Ada Byron suggested writing a plan for how the machine might calculate Bernoulli numbers. This plan is now regarded as the first 'computer programme.' A software language developed by the U.S. Department of Defense in 1979 was named 'Ada' in her honour. ADA is a general-purpose language designed to be readable and easily maintained. It is easy to use and it was intended to become a standard to replace many specialized computer languages in use.

6. _____
 Ada Byron often met famous people like Charles Dickens and Michael Faraday and her interests ranged from music and horses to calculating machines. Unfortunately, soon after Ada wrote the description of Babbage's Analytical Engine she became severely ill. Ada Byron died of cancer in 1852 and was buried beside her father, whom she had never known. Though her life was short, Ada Byron is remembered for her work, more than a century ago, on what we now consider to be computer programming.

საუბრაბი ბიბლიაზე

იაკობი



„აბრაჰამ შვი ისაკი; ისაკიან შვი იაკობი“



რუბრიკას უძღვება მარია თაბთაძე

რეპეკას, იაკობის დედას უფლისაგან ჰქონდა გაცხადებული, რომ ესავის ნაცვლად იაკობს უნდა მიეღო მამისაგან პირველობის კურთხევა (დაბ. 27:13).

„და ემტერებოდა ესავი იაკობს კურთხევის გამო, რომლითაც აკურთხა იგი მისმა მამამ. და თქვა ესავმა თავის გონებაში: მოახლოვდეს მამაჩემის გლოვის დღეები, და მოვკლა იაკობი, ჩემი ძმა“ (დაბ. 27:41).

ნა. ესიზმრა ცასა და დედამიწას შორის აღმართული კიბე, რომელზედაც ანგელოზები ადიოდნენ და ჩამოდიოდნენ, ზემოთ კი უფალი იდგა. იაკობი მიხვდა, რომ ასეთი უნდა ყოფილიყო ადამიანის სულიერი განვითარების გზა და რომ უფლისკენ აღმავალი და ზემოდან ჩამომავალი ადამიანები მისი შთამომავლები იყვნენ. სიზმარში უფალმა აღუთქვა იაკობს, რომ მის შთამომავლობას საცხოვრებლად მისცემდა ქანაანს, „და თქვა: მე ვარ უფალი ღმერთი აბრაამისა, შენი მამისა, და ღმერთი ისაკისა; ნუ გეშინია; მინას, რომელიზეც შენ გიძინავს, შენ მოგცემ მას, და შენს თესლს. და იქნება შენი თესლი, როგორც მინის ქვიშა, და განვირცობა ზღვისკენ და სამხრეთით და ჩრდილოეთით და აღმოსავლეთით და იკურთხება ქვეყნის ყველა ტომი შენით და შენი თესლით. და აჰა, მე შენთან ვარ და შენს მცველად ყველა გზაზე, რომელზეც ივლი, და დაგაბრუნებ შენ ამ ქვეყანაში, რადგან არ დაგტოვებ შენ, ვიდრე არ გავაკეთებ მე ყველაფერს, რასაც გეუბნებოდი შენ“ (დაბ. 28:13-15).

გადმოცემის თანახმად, წმინდა ადგილი, სადაც იაკობს უფალთან მიმავალი კიბე ესიზმრა, იერუსალიმის ტერიტორიაზე მდებარეობს. სწორედ აქ, სადაც ღვთისმადლით გაჯერებული ცა და დედამიწა თითქოს გაერთიანდა, მოგვიანებით სოლომონის ტაძარი აღიმართა. ბიბლიაში მნიშვნელოვანი ადგილი უკავია ჭას, სადაც იაკობს უფალი შეხვედრები სწორედ ჭასთან ხდება. იაკობიც მივიდა მესოპოტამიაში და გაჩერდა ერთ ჭასთან, სადაც

მწყემსები პირუტყვს წყალს ასმევდნენ. იაკობმა გამოკითხა მწყემსებს ლაბანის შესახებ. ამ დროს ჭასთან ლაბანის ასულმა რაქელმა მორეკა მამამისის ცხვრები. იაკობს დანახვისთანავე შეუყვარდა რაქელი და „ეამბორა იაკობი რაქელს და შეყვირა ხმით და ატირდა. და უთხრა რაქელს, რომ ძმა არის მისი მამისა და, რომ ძე არის რეპეკასი. და გაიქცა და აუნყა თავის მამას ეს სიტყვები“ (დაბ. 29:11-12).

გამდიდრდა. ლაბანი და მისი ძენი კი შურით ივსებოდნენ. ლაბანთან ცხოვრების 20 წლის მანძილზე იაკობს პური, სამოსელი და არც რაიმე სხვა სახის დახმარება არავისათვის უთხოვია. მხოლოდ უფალი იყო მისი ერთადერთი იმედი. უფლის სიყვარული და რწმენა აძლევდა ძალას ოჯახიდან შორს, წარმართული ტრადიციებით გარშემორტყმულ მარტოსულს, გულით ეტარებინა ღვთის რწმენა, სულში გაეზარდა და გამოერთო უფლის სიყვარული. ღვთის დახმარებით, იაკობმა ორი ცოლი, 11 ვაჟი, ერთი ქალიშვილი და უამრავი ქონება დააგროვა. მაგრამ, ნათელი გახდა, რომ ლაბანისა და მისი ვაჟების შურის გამო იქ აღარ დაედგო მოლა. უფლის ნიშანს ელოდა და აი, ერთხელაც გამოეცხადა უფალი და უთხრა: „მე ვარ შენი ღმერთი... ან აღდეგ და განვედ ამიერ ქუეყანით...“ (დაბ. 31:13).

ინფორმაცია

საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროში, პირველად საქართველოში, ქართულის, როგორც უცხო ენის, სტანდარტი შემუშავდა. პროექტის შექმნის შესახებ ინიციატივით სამინისტროს ეროვნულ დემოკრატიული პარტიის წევრმა, დეპუტატმა გურამ ჩახვაცემ მიმართა. მან სამინისტროს ექსპერტებთან ერთად, უშუალო მონაწილეობა მიიღო სტანდარტის შექმნაში.

საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს შოთა რუსთაველის ეროვნული სამეცნიერო ფონდი ფუნდამენტური კვლევებისთვის ახალი, სახელმწიფო საშუალებების გამოყენების კონკურსის აცხადებს. კონკურსის მიზანია ახალი ან უფრო სრულყოფილი ცოდნის მიღება ამა თუ იმ სამეცნიერო დარგში.

საქონეპროს პირობები მინისტრის მოადგილემ ნოდარ სურგულაძემ და სამინისტროს შოთა რუსთაველის ეროვნული სამეცნიერო ფონდის გენერალურმა დირექტორმა სულხან სისაურმა უმაღლესი სასწავლებლების ხელმძღვანელებს გააცნეს. ფუნდამენტური კვლევები საქართველოში, სახელმწიფო სამეცნიერო გრანტების კონკურსის ფარგლებში, გასულ წლებშიც ფინანსდებოდა, თუმცა, საერთაშორისო გამოცდილების გათვალისწინებით, ნელს, რუსთაველის ფონდმა კონკურსს ახალი, დამოუკიდებელი სახე მისცა.

საქონეპროს პირობების მიხედვით, პროექტის წლიური ბიუჯეტი არ უნდა აღემატებოდეს 50 000 ლარს, ხოლო ხანგრძლივობა 6 თვიდან 3 წლამდე ვადით განისაზღვრება. წარდგენილ პროექტებს, ძირითადად, უცხოელი დამოუკიდებელი, მაღალკვალიფიციური ექსპერტები შეაფასებენ.

საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრი დიმიტრი შამკინი ლანჩხუთის მოსახლეობას შეხვდა. შეხვედრა კითხვა-პასუხის რეჟიმში წარიმართა და ქვეყანაში მიმდინარე პროცესებს, განხორციელებულ რეფორმებსა და სამომავლო გეგმებს შეეხებოდა.



THIS SPRING TIME

თბილისის 144-ე საჯარო სკოლაში, 17 მარტს, დირექციის ინიციატივითა და ინგლისური ენის პედაგოგების ორგანიზებით, ჩატარდა ინგლისურენოვანი პროექტის შემჯავამებელი ღონისძიება, რომელიც მიეძღვნა ინგლისური ენის ღვანღმოსილ პედაგოგს, ქალბატონ აზა მიქაძეს.

ქალბატონმა აზამ იანვარში დატოვა სკოლა, თუმცა არც მას ეთმობოდა სკოლა და არც სკოლას ეთმობოდა იგი. სწორედ ამიტომ გადაწყდა გაცილების საღამოს გამართვა სკოლაში, სადაც მან მრავალი წელი გაატარა და სადაც დღეს მისი ნამონაფრები მუშაობენ: დირექტორი მანანა კიკაჩიშვილი; ინგლისური ენის პედაგოგები – ანა დარსაველიძე, თეა ხელაძე; ქართული ენის მასწავლებლები – ხათუნა ჩოქერი და ნინო სონღულაშვილი. მასწავლებლების გაცილება ბოლო წლების კარგი ტრადიციაა.

პროექტი განახორციელეს ინგლისური ენის პედაგოგებმა: ანა დარსაველიძემ, თეა ხელაძემ, დალილა მიქაძემ, ინგა მჭავარიანმა; მათ დაეხმარნენ: ხელოვნების მასწავლებელი ფიქრია შათირიშვილი და მათი კოლეგის შვილი, მუსიკის სპეციალისტი თეა ედიბერიძე. ღონისძიება ინგლისურ ენაზე წარი-



მართა, მონაწილეობდნენ: II, III, IV, V, V, VIII, IX, X კლასების მოსწავლეები. მათ მისასალმებელი სიტყვით მიმართეს აზა მასწავლებელს, ნაიკითხეს ლექსები, გაითამაშეს სკეტჩები, წარმოადგინეს მიზანსცენები, პროფესიონალურად შეასრულეს ნაწყვეტები მიუზიკლიდან „მუსიკის ჰანგები“ – „Hi Ho“, „Do, re, mi“, „Edelwise“. საღამოსთვის მომზადდა თემატური გაზეთები.

მონაწილეებმა პედაგოგებს გაზაფხულის ყვავილები მიართვეს და ხელოვნებისა და შრომის გაკვეთილებზე მოსწავლეების მიერ დამზადებული ულამაზესი მისალოცები დაურიგეს.

ქალბატონმა მანანა კიკაჩიშვილმა, დირექციის სახელით, სკოლის ყველა პედაგოგს სამახსოვრო მცირე საჩუქარი გადასცა. თბილი სიტყვებით მიმართა აზა მასწავლე-



ბელს და იმ პედაგოგებს, რომლებმაც, სხვადასხვა მიზეზთა გამო, მიმდინარე სასწავლო წელს დატოვეს სკოლა: ანა გარსევანიშვილს, ირინა ქავაიას, ცირა ბიკაშვილს, მზევი ცომიას. აღინიშნა, რომ აზა მასწავლებლის სახელი და გვარი ღვანღმოსილ პედაგოგთა საპატიო კედელზე განთავსდება. დირექტორმა პატივი მიაგო ცოტა ხნის წინ გარდაცვლილი პედაგოგის – მედეა გეგაძე-

კორის ხსოვნას (რის გამოც ეს ღონისძიება მოგვიანებით ჩატარდა). საღამო დასრულდა სკოლის ხალხური საკრავებისა და სიმღერის წრის (ხელმძღვანელი – მაია ტრაბაიძე) მოსწავლეების მიერ შესრულებული სიმღერებით გაზაფხულზე, სიყვარულზე, მეგობრობაზე.

შორენა ზარდიაშვილი
დირექტორის მოადგილე

ნიჭიერი მსოფლის ზოგჯერ

მოსწავლეთა შემცენებით განვითარებას, მათი ნიჭისა და შესაძლებლობების გამოვლენას უამრავი კონკურსი, კონფერენცია, საგნობრივი ოლიმპიადი და სასკოლო ცხოვრების ბევრი სხვა ეტაპი ემსახურება. ვისთვისაც მნიშვნელოვანია საკუთარი ძალების გამოცდა, ასეთ ღონისძიებებში აქტიურადაა ჩართული.

როგორც ცნობილია, საქართველოს მოსწავლე ახალგაზრდობის ეროვნული სასახლე ყოველწლიურად ატარებს მოსწავლეთა სასწავლო-შემოქმედებით კონფერენციას, რომელიც 25 საგნობრივ სექციას აერთიანებს. ამის შესაბამისად, რაიონების მოსწავლე ახალგაზრდობის სახლები ჯერ ადგილებზე ატარებენ კონფერენციებს, შემდეგ წარმატებული ნამუშევრები უფრო მაღალ საფეხურზე – რესპუბლიკურ კონფერენციაზე იგზავნება.

მიმდინარე წელი სასახლის საიუბილეო – 70-ე წელია, კონფერენცია კი 65 წელია რაც ტარდება საგარეჯოს რაიონის მოსწავლე ახალგაზრდობის სახლის ხელმძღვანელობით რაიონის სკოლების მოსწავლე ახალგაზრდები 65-ჯერვე მონაწილეობდნენ ამ დიდ ფორუმში.

26 თებერვალს ხალხმრავლობა იყო საგარეჯოს №1 საჯარო სკოლაში (დირექტორი – დალი ბედოშვილი) – სწორედ ამ დღეს 65-ე სასწავლო-შემოქმედებითი კონფერენციის რაიონული ტური გაიმართა. მოსწავლე ახალგაზრდობის სახლის დირექტორთან, ქალბატონ თამარ ჯაბადათან საუბრისას გაიკვია, რომ მიმდინარე კონფერენციაში 240-მა მოსწავლემ მიიღო მონაწილეობა, შესაბამისად, 21 სექციაში ამავე რაოდენობის ნამუშევარი იქნა წარმოდგენილი. განსაკუთრებით დიდი რაოდენობით იყო წარმოდგენილი ნამუშევრები ქართული ლიტერატურის, შემოქმედ მოსწავლეთა, საქართველოს ისტორიის, ეკოლოგია-ბიოლოგიისა და ინგლისური ენის სექციებში. საინტერესო კვლევები წარმოადგინეს ქიმიისა და ფიზიკის სექციებში. დიდი შრომა გასწიეს რო-

გორც მოსწავლე ახალგაზრდობის სახლის პედაგოგებმა: ნარგიზ ნადირაშვილმა, ირინე და ბადრი დრეიძეებმა, ჯემალ მახარიაშვილმა, ოლა მეხაშიშვილმა, ლია ქვლივიძემ, ირინა თულაშვილმა, ელისო შაქარაშვილმა და სხვებმა, ასევე საგარეჯოს საჯარო და კერძო სკოლების პედაგოგებმა: ლელა საბაშვილმა და მარინა გიუნაშვილმა – გიორგინიშვილის საჯარო სკოლა; ლელა გუმბარაშვილმა და დალილა არჩემაშვილმა – „თამარ გარეჯელის“ სახ. კერძო სკოლა; მარადი ქურდოვანიძემ, ქეთევან ქვლივიძემ, ანა კველიშვილმა, ეკა ლაფაჩიშვილმა, ნია მელაშვილმა, მაკა ქურბულმა და დარეჯან ქუსიკაშვილმა – საგარეჯოს № 4 საჯარო სკოლა; მანანა გეგელიძემ – ნინოშვილის საჯარო სკოლა; ნათელა სულიკაშვილმა და გულნარი რევაზიშვილმა – საგარეჯოს №1 საჯარო სკოლა; თეონა ტაველიშვილმა – საგარეჯოს მუნიციპალიტეტის იურისტმა; თამარ ტაველიშვილმა – პედაგოგმა; ნათელა ქვლივიძემ – შურნალისტმა, რომლებიც სექციებს ხელმძღვანელობდნენ და კონფერენციაზე წარმოდგენილ თემებს ასწორებდნენ. აღსანიშნავია ის ფაქტიც, რომ თითოეულ თემას, როგორც სამეცნიერო ნამუშევარს, ჰყავდა ხელმძღვანელი – პედაგოგი, რომელთა საერთო რაოდენობა 110-ს შეადგენს. მოსწავლეთა რაიონულ კონფერენციაში მონაწილე ყველა მოსწავლე საგარეჯოს მოსწავლე ახალგაზრდობის სახლის დიპლომით დაჯილდოვდა, ნამუშევრები კი მოსწავლე ახალგაზრდობის ეროვნულ სასახლეში გადაიგზავნა რესპუბლიკურ კონფერენციაზე განსახილველად.

გვინდა ვისარგებლოთ შემთხვევით და თქვენი გაზეთის საშუალებით მოსწავლე ახალგაზრდობის სასახლეს 75 წლის იუბილე მივულოცოთ, ვუსურვოთ წინსვლა, წარმატებულ ალსაზრდელებს და მომავალს!

ლელია არჩემაშვილი



„ახალი განათლება“ ჟიურის თარიღი

შემდეგი ტომის ხელმოწერის
თანხა უნდა ჩარიცხვით
25 აკრილამდე

გადმორიცხვისას აუცილებლად მიუთითეთ
ქალაქი, რაიონი, სოფელი,
სკოლა, სახელი და გვარი.

**შესაძლებელია ინდივიდუალური
ხელმოწერები!**

მსურველები დაგვიკავშირდით ტელეფონზე:
95 80 23; 890 95 80 23; 877 13 22 83.

ხელმოწერის თანხა

გადმორიცხვით რეკვიზიტებზე:

მიმღები – შპს „ახალი განათლება“, ს/კ 202058735
ს/ს „ლიბერთი ბანკი“, ბ/კ LBRTGE22,
ა/ა GE93LB0113314052305000

მიმღები – შპს „ახალი განათლება“, ს/კ 202058735
ს/ს „ბაზისბანკი“, ბ/კ CBASGE22,
ა/ა GE46BS0000000030236563,

მიმღები – შპს „ახალი განათლება“, ს/კ 202058735
ს/ს „საქართველოს ბანკი“, ბ/კ BAGAGE22,
ა/ა 123631000

უპროპიანოდ ახალი ხელმოწერები



„რა არის რა“
ერთი ტომი – 11 ლარი

„მსოფლიო ლიტერატურის
კლასიკოსები“
ერთი ტომი – 12 ლარი



მთავარი
რედაქტორი:
მარიკა ჩიქოვანი

მისამართი: ტაბულაშვილის №3 ტელ.: 95-80-23, 890 958023, 855 411668, 855 178027.
www.axaliganatleba.ge E-mail: axaliganatleba@gmail.com Skype: axali.ganatileba

რეგისტრაციის № 2/4-1609, ინდექსი ხელმოწერისთვის: 76096
გაზეთი რეგისტრირებულია დიდუბის რაიონის სასამართლოს მიერ.

რედაქციაში შემოსული ხელნაწერები არ რეცენზირდება და ავტორებს არ უბრუნდებათ.

რედაქციის
რეკვიზიტებია:
სამართველოს ბანკი
ბ/კ BAGAGE22,
ს/კ 202058735,
ა/ა 123631000