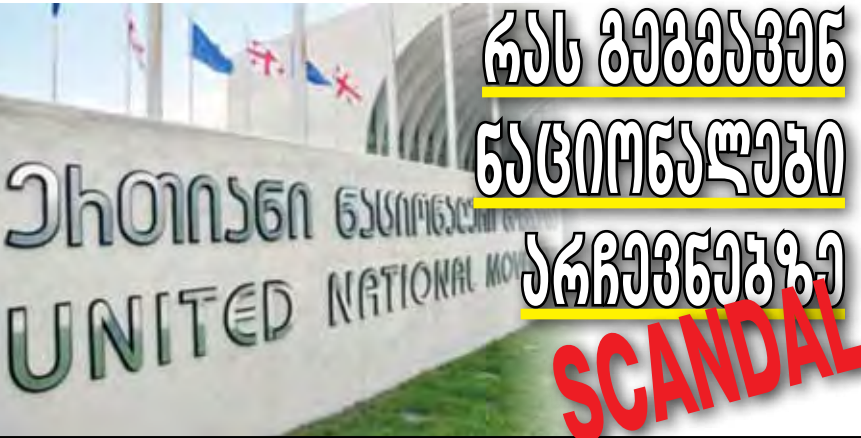


სსსსს თუ არა  
NDI საზოგადოების  
რეალურ განწყობებს  
და როგორია NDI  
ალტერნატიული  
კვლევის შედეგები?

„სამჯერ მეტი  
პროცენტული  
მაჩვენებელი აქვს  
მმართველ გუნდს  
„ნაციონალებთან“  
შედარებით, ცოტა  
უფრო მეტიც“



**დიდი პოლიტიკური აჯარა**



რას გეგმავენ  
ნაციონალები  
არჩევნებზე

**პროკურატურა EXCLUSIVE  
უგულავას წინააღმდეგ**



კონკრეტული  
შეთავაზება  
ნიკა  
გვარამიას  
- ღია  
პოლიში ან  
სასამართლო  
პროცესი.

სამხე დიდი  
ოღენოვით  
ფულის  
გათეთრებას  
ეხება

ინტერვიუ ბიზნესმენ ბიორგი კაპანაძესთან



90-იანების სასტიკი  
დანაშაულები

**ექსკლუზივი**

**საიდან ჩაუვარდა კოლომოსკის  
ხელში სკანდალური კომპრომატები**



„ყველა ყველაფერს იღებდა  
და ერთმანეთსაც უღებდნენ.  
შესაბამისად, ყველას ხელში  
შეიძლება ადგომინილიყო. რა  
თქმა უნდა, შანტაჟისტების და  
საკუთარი თავის დაცვისთვის“

„არაფრის გამოცხადება არ შეიძლება.  
კლანური დაპირისპირება არსებობს  
„ნაციონალურ მოძრაობაში“ და შესაძლოა,  
ეს ამ დაპირისპირების შედეგი იყოს“

„ეს კადრები სოციალურ  
ქსელში კოლომოსკის  
ტელევიზიიდან გაურცელდა“

**EXCLUSIVE**

**SCANDAL**

EXCLUSIVE

**ექსკლუზიური  
ინტერვიუ გელა  
ჩივიანოვილთან**



რა სოციალურ  
პროგრამებს  
ახორციელებს  
მერია

**ექსკლუზიური  
ინტერვიუ გორის  
სიღვიძინთან**

„წინასწარჩვენო  
პერიოდში ვითარება  
ყოველთვის ემოციური  
და დაკავშირებული“

**ევექსი**  
სამედიცინო კორპორაცია  
რეკონსტრუქციული  
და პლასტიკური  
ქირურგიის  
თანამედროვე  
მიდგომები „კარავს  
მადლიანში“



გენერალ  
კაპანაძისა და  
შუმ ოფიცრის  
დაპირისპირების  
ფარული  
დეტალები

**EXCLUSIVE**



ირაკლი  
ალასანიას  
პარტია  
ეგულება

# საიდან ჩაუვარ ხელში სკანდალუ

მარიამ ნადირაძე

გვეგონა, რომ საქართველომ, როგორც იქნა, თავი დააღწია პატიმრების ნამების ამსახველი კომპარული კადრების ტირაჟირებას... დიდი ხნის განმავლობაში ვიყავით იმ შანტაჟის მოწმე, რითაც საქართველოდან გაქცეული სააკაშვილის ძალოვნები საკუთარ ხელშეუხებლობის მიღწევას სწორედ ასეთი კადრებით ვაჭრობით ცდილობდნენ ახალ ხელისუფლებასთან და, შესაბამისად, ყველას კარგად აქონდა გააზრებული, რომ ფართოდ აფიშირებული განადგურების სცენის მიუხედავად, ოდესღაც სადღაც მაინც გააჟონავდა დუბლირებული ეგზემპლარი...

ასეც მოხდა: ორივე დღის წინ ერთ-ერთ უკრაინულ საიტზე კვლავ დაიდო ნამების ამსახველი ვიდეოჩანაწერი. რა თქმა უნდა, ცხადი გახდა მიზანი – ამ ვიდეოს მნიშვნელოვნად უნდა დაეზიანებინა ოდესელი ქართველი გუბერნატორის იმიჯი... რა შედეგი დადგა რეალურად, ვის ინტერესსა და კავშირებს ხედავენ ამ კადრების გამოქვეყნების მიღმა? – სწორედ ამის შესახებ ისაუბრებს დღეს „პრაიმტიმის“ თავის რესპონდენტებთან...

თუმცა მანამდე კიდევ ერთი ფაქტი, რაც უკრაინულ საიტზე ვიდეომასალის გამოქვეყნებას უსწრებდა წინ: რამდენიმე დღის წინ გაზეთ „ვერსიაში“ დაიბეჭდა სტატია, რომლის მიხედვითაც სოდ-ის ყოფილი შეფი, ერეკლე კოდუა ძველი უწევის ერთ-ერთ კაფეში მიხეილ სააკაშვილის დაუძინებელ მტერს, ოლიგარქ იგორ კოლომოისკის შეხვედრა, გთავაზობთ ფრაგმენტს სტატიიდან: „ერეკლე კოდუასა და კოლომოისკის შეხვედრა დაახლოებით 40 წუთი გაგრძელდა: „თავდაპირველად, კოდუა ვიცანი და ჩემი ყურადღება მან მიიქცია. მერე, რომ დავაკვირდი, მოგვიანებით მივხვდი, რომ დნეპროპეტროვსკის ყოფილ გუბერნატორთან ერთად იყო. ისინი სადილობდნენ და მშვიდად საუბრობდნენ... ეს ჰგავდა მეგობრულ შეხვედრას. დავაკვირდი, რომ კოლომოისკის კიდევ 2 მამაკაცი ახლდა, თუმცა ისინი სხვა მაგიდასთან ისხდნენ... არ ვიცი, ვერც ერთი მათგანი ვერ ვიცანი. მასხოვს, კოლომოისკის ყავისფერი „ზამშის“ პიჯაკი ეცვა... ეს დამამახსოვრდა. განსაკუთრებული ყურადღებაც არ მიმიქცევია. იქვე, ახლოს ვმუშაობ და შემთხვევით შევესწარი, დაახლოებით, ალბათ, 40 წუთი გაგრძელდა მათი შეხვედრა. მეტს ვერაფერს გეტყვით“, – იხსენებს ქართველი ემიგრანტი.

ამ ფაქტს ყურადღებას არც მივაქცევდი და, როგორც ბევრ სხვა შემთხვევას, არც ამას გავხედიდი საქართველოში საჯაროდ, რომ არა კოლომოისკის ღია და მტრული დამოკიდებულება საქართველოს ექსპრეზიდენტის, შესაბამისად, მისი თანაგუნდელების მიმართ. ახლახან უკრაინულმა მედიამ ინფორმაციაც გაავრცელა, რომ ოლიგარქი სააკაშვილს სასამართლოში უჩივლებს. ოდესის ოლქის გუბერნატორმა, მიხეილ სააკაშვილმა განაცხადა, რომ მას აქვს საკმარისი მტკიცებულება ოდესის პორტში კონტრაბანდისთან იგორ კოლომოისკის კავშირის შესახებ. ასევე, მან აღნიშნა, რომ საქართველოში მისი პრეზიდენტობის პერიოდში კოლომოისკი მისი გუნდის წევრებს ქრთამს სთავაზობდა. მიხეილ სააკაშვილმა ერთ-ერთ უკრაინულ ტელეარხს, ასევე, განუცხადა, რომ პრემიერ-მინისტრი არსენი იაცენიუკი გადაწყვეტილებებს იღებს არა უკრაინელი ხალხის, არამედ ადგილობრივი ოლიგარქების, კერძოდ კი, იგორ კოლომოისკისა და რენატ ახმეტოვის სასარგებლოდ. თავის მხრივ კი, კოლომოისკიმ ბრალდებებზე მწვავე რეაქცია მისცა და განაცხადა, რომ სააკაშვილს სასამართლოში უჩივლებს, რადგან „ეს ძალზე სერიოზული ბრალ-



## სააკაშვილის სახიფათო თამაშები თუ ბადრი პატარკაცაძის ვიდეოს საქმე N2?



„მე რომ კოლომოისკის ადგილზე ვიყო, ამ პიროვნებას ახლოსაც არ ბავიპარებდი, რადგან ხელნერა აქვს საეჭვო“

დება“ და მისი დასაბუთება მოუწევს. დნეპროპეტროვსკის ყოფილმა გუბერნატორმა ოდესის გუბერნატორს, „მკენარა ძალიც“ კი უწოდა და მისი საქართველოში გაგზავნა და პასუხისმგებლობა მიიღება მოითხოვა.

ბუნებრივია, ამ შესაძლო ალიანსმა ბევრს ერეკლე კოდუასა და ბადრი პატარკაცაძის ურთიერთობა გაახსენოს. თავის დროზე, როდესაც პატარკაცაძის ბიზნესის ჩარჩოებს გასცდა და პოლიტიკური აქტივობები წამოიწყო, პარალელურად გაგრძელდა ხმები იმის შესახებ, რომ კოდუა სააკაშვილის ბანაკის დატოვებას აპირებდა. პირველი შეხვედრა „შინაურების“ დახმარებით შედგა და მათ კოდუას განზრახვები გულწრფელად მოეჩვენათ. თუმცა შემდეგ როგორ შეტრიალდა სიტუაცია, ყველამ ისედაც კარგად იცის. აქვე ისიც ითქვას, რომ კოდუას ჩანაფიქრი ვანი მერაბიშვილმა გამოიფრა და ის იძულებული გახდა, დაწყებული საქმე სულ სხვა მიმართულებით წაეყვანა. ასე იყო თუ ისე, ფაქტია, რომ ოპერაციის დასასრულით სააკაშვილმა დიდად იხიერა...

ახლაც დაპირისპირებულ მხარეებს კვლავ სააკაშვილი და ოლიგარქი წარმოადგენენ. სცენაზე ისევ კოდუა ჩნდება... ამბის ფინალი (თუ ეს ამბავი მართლაც რეალურია) გემოვნებისა და გამოცდილების მიხედვით შეიძლება გაითვალის. მანამდე კი ეჭვი იმის შესახებ, რომ უკრაინულ საიტზე გამოჩენილი ვიდეომასალა სწორედ უწვევური შეხვედრის გამოცხადებით შეიძლება იყოს, უსაფუძვლო ნამდვილად არ არის.

ახლა კი ვნახოთ, რას ფიქრობენ ამის შესახებ ექსპერტები და პოლიტიკოსები...

**სანდრო ბრეგაძე:**  
– ჩემი აზრით, აქ მთავარი ის კი არ არის, ვინ დადო ეს კადრები, არამედ ის, რომ ეს ხდებოდა და ამას აკეთებდა დღეს ოპოზიციური პოლიტიკური ძალად წარმოდგენილი „ნაციონალური მოძრაობა“. ამ კადრებმა კიდევ ერთხელ დაგვარწმუნა, რომ ეს არ არის არანაირი პოლიტიკური პარტია. ეს არის დანაშაულებრივი ორგანიზაცია, რომელსაც ძალიან სერიოზული დანაშაულები აქვს ჩადენილი თავისი მმართველობის პე-

რიოდში. კიდევ ერთხელ გაცხადებ, რომ მომავალ პოლიტიკურ სივრცეში, საქართველოში ასეთი ძალების არსებობა არც კი უნდა განიხილებოდეს. მათ პასუხი უნდა აგონ. ამ კადრების გამოქვეყნებით რეჟიმის გასამართლების საკითხი კიდევ მეტი აქტუალობით დაისმება.

**– ვფიქრობთ, ეს უკრაინისთვის სიახლე არ უნდა ყოფილიყო. რატომ გავრცელდა ის ახლა უკრაინაში და ხედავთ თუ არა ამის მიღმა სააკაშვილისა და უკრაინელი ოლიგარქის დაპირისპირებას?**

– ყველაფერია შესაძლებელი, თუმცა დაზუსტებით არაფრის თქმა არ შეიძლება. ეს კადრები გადმოცემით ვიცოდი აქამდე, მაგრამ ასეთ საშინელებას არ ველოდი. შესაბამისად, ყველასთვის მისი შინაარსი უნდა იყოს განხილვის მთავარი თემა.

**– ეს კადრები როგორ უნდა აღმოჩენილიყო ის უცხოურ მედიაში?**

– შესაძლებელია, იქაურ შიდა ომებ-



„ჩვენ კარგად ვიცით, რომ „ნაციონალური მოძრაობაში“ არის რამდენიმე კლანი, რომელიც მუდმივად ებრძვის ერთმანეთს“

# და კოლომოსისკის რი კომპრომატები

## რა კავშირი აქვს უკრაინულ სპანდალთან სოფ-ის ყოფილ დირექტორს?



**„ყველა ყველაფერს იღებდა და ერთმანეთსაც უღებდა. შესაბამისად, ყველას ხელში შეიძლება აღმოჩენილიყო. რა თქმა უნდა, შანტაჟისთვის და სპანდალთან დაპირისპირებულ ძალებს დაეხმარა. აქვე ისიც ვიცით, რომ ეს კადრები სააკაშვილის ხელისუფლების ძალადგონი უწყების ხელმძღვანელებს გატანილი აქვთ.“**

თანაც გვეხსენება საქმე. ჩვენ კარგად ვიცით, რომ „ნაციონალურ მოძრაობაში“ არის რამდენიმე კლანი, რომელიც მუდმივად ებრძვის ერთმანეთს. არც ისაა გამორიცხვად, რომ გარკვეულ პერსონებს სურდეთ უკრაინაში სააკაშვილთან დაპირისპირებულ ძალებს დაეხმარონ. აქვე ისიც ვიცით, რომ ეს კადრები სააკაშვილის ხელისუფლების ძალადგონი უწყების ხელმძღვანელებს გატანილი აქვთ.

– შეიძლება ეს კადრები კოდუას ჰქონოდა?

– ყველა ყველაფერს იღებდა და ერთმანეთსაც უღებდა. შესაბამისად, ყველას ხელში შეიძლება აღმოჩენილიყო. რა თქმა უნდა, შანტაჟისთვის და სპანდალთან თავის დაცვისთვის ამას მარტო ერთი არ გააკეთებდა და, რა თქმა უნდა, ასეთი კადრები ერთ ეგზემპლარად არ ექნებოდათ...

– თუ ქართულ პრესაში გავრცელებულ ინფორმაციას დავუჯერებთ, კოდუა კოლომოსისკის შესვლა შეეძლო. იქნებ მან გადასცა ოლიგარქს ეს მასალა?

– არაფრის გამორიცხვა არ შეიძლება. კლანური დაპირისპირება არსებობს „ნაციონალურ მოძრაობაში“ და შესაძლოა, ეს ამ დაპირისპირების შედეგი იყოს. თუმცა დარწმუნებული ვარ, რომ, ადრე თუ გვიან, ყველაფერი გაირკვევა. თითქმის 100 პროცენტით ვარ დარწმუნებული, რომ ეს არის „ნაციონალური მოძრაობის“ ყოფილი მაღალჩინოსნის მიერ გადაცემული კადრები.

ვალერი გელბახიანი:  
– თქვენ ერეკლე კოდუასთან ურთიერთობის დიდი გამოცდილება გქვია... იმის გათვალისწინებით, რომ პრესა კოდუასა და კოლომოსისკის შესვლის შესახებ იუწყება, რამდენად შესაძლებელია მიგაჩნიათ, რომ სოფ-ის ყოფილმა შეფმა ე.წ. მტრის ბანაკში გადაინაცვლოს და სააკაშვილის წინააღმდეგ კოლომოსისკისთვის ერთ-ერთ მთავარ იარაღად იქცეს?

– არა მგონია, კოლომოსისკისთვის ის მნიშვნელოვანი იარაღი გახდეს.

**„კოდუას გამოჩნდა უფრო მეტად ამტკიცებს პერსიას, რომ ის შეგზავნილია, ვიდრე იმას, რომ ის უპირისპირდება სააკაშვილს...“**

– სიმართლე გითხრათ, ამ ვერსიაზე არ მიფიქრია. ეს უკვე მეთოვია, რომელიც გამოყენებული და აპრობირებული აქვს. თავის დროზე პატარაკაცივილმაც დაიჯერა, რომ კოდუას უშვებდნენ სამსახურშიდან... იქნებ არც ცდებოდა? შესაძლოა, ეს რეალურიც იყო და მერე გადათამაშდა...

– გულისხმობთ, ვანო მერაბიშვილმა რომ გაუგო კოდუას?

– თქვენ უნდა იცოდეთ, რომ კოდუამ თავისი თავი ამ ოპერაციაში საკუთარივე ბრძანებით გააფორმა ჩანერგილ აგენტად... ეს სამართლებრივად ცოტა სასაცილოა, მაგრამ თითონ ჩაიყენა თავი აგენტურულ სიტუაციაში და მერე როგორ შემოიძლია გამოვრცობა, რომ ის იგივეს არ გაიმეორებს?

– ანუ ფიქრობთ, რომ კოდუა კოლომოსისკისთან სულ სხვა მიზნებით აღმოჩნდა და არა ისე, როგორც ეს ოლიგარქს შეიძლება ეგონოს?

– მე უფრო ეს მგონია... ამაზე იფიქროს თავად კოლომოსისკი, რადგან სპეცსამსახურების მაღალჩინოსანი თანამშრომელთან ურთიერთობა საფრთხილოა და ის ყოველთვის შეიძლება გამოყენებული იყოს პოლიტიკური მიზნებისთვის. თუმცა, ვიმედოვნებ, რომ კოლომოსისკის დაუდებელ ინფორმაციებს, რას წარმოადგენდა კოდუა და როგორ იქნა ის გამოყენებული ინსტრუმენტის სახით ბადრი პატარაკაცივილთან მიმართებაში.

– იქნებ ახლაც, როგორც პატარაკაცივილთან ურთიერთობის პირველ ეტაპზე, ერეკლე კოდუას განზრახვები გულწრფელია...

– თუ ეს ასეა და საქმე არ გვაქვს სპეცსამსახურების მიერ დაგეგმილ ოპერაციასთან, მაშინ რაში უნდა სჭირდებოდეს კოლომოსისკის კოდუა? რამე საფრთხეს უქმნის ის სააკაშვილს?

– ამბობენ, რომ კოლომოსისკი

კოდუა ფუნქციურად მაშინ იყო მნიშვნელოვანი, როდესაც მას ძლიერი მექანიზმები ჰქონდა ხელში. ახლა ვინ არის კოდუა? – არც პოლიტიკოსია, არც ამინდის შექმნა შეუძლია... რაც შეეხება კადრებს, ის ისედაც ცნობილია მსოფლიოსთვის. დამალული არავისთვის ყოფილა. ის კადრები, რაც შეიძლება კოდუას ჰქონდეს, მის საწინააღმდეგოდ შეიძლება შემოტრიალდეს. კოდუას შეიძლება კოლომოსისკისთან რაღაც ბიზნესინტერესები აკავშირებდეს, მაგრამ პოლიტიკურ ქრილში რომ განვიხილოთ, მაშინ ჩვენთვის ცნობილი უნდა იყოს მისი განხეთქილება სააკაშვილთან...

– მაშინ, როდესაც კოდუა პატარაკაცივილს შეხვდა, ბევრს, მათ შორის თქვენც, მისი განზრახვები გულწრფელად მიგაჩნდათ... გათამაშებული ხომ არ არის კოლომოსისკისთან აღიანსი?

– სიმართლე გითხრათ, ამ ვერსიაზე არ მიფიქრია. ეს უკვე მეთოვია, რომელიც გამოყენებული და აპრობირებული აქვს. თავის დროზე პატარაკაცივილმაც დაიჯერა, რომ კოდუას უშვებდნენ სამსახურშიდან... იქნებ არც ცდებოდა? შესაძლოა, ეს რეალურიც იყო და მერე გადათამაშდა...

– გულისხმობთ, ვანო მერაბიშვილმა რომ გაუგო კოდუას?

– თქვენ უნდა იცოდეთ, რომ კოდუამ თავისი თავი ამ ოპერაციაში საკუთარივე ბრძანებით გააფორმა ჩანერგილ აგენტად... ეს სამართლებრივად ცოტა სასაცილოა, მაგრამ თითონ ჩაიყენა თავი აგენტურულ სიტუაციაში და მერე როგორ შემოიძლია გამოვრცობა, რომ ის იგივეს არ გაიმეორებს?

– ანუ ფიქრობთ, რომ კოდუა კოლომოსისკისთან სულ სხვა მიზნებით აღმოჩნდა და არა ისე, როგორც ეს ოლიგარქს შეიძლება ეგონოს?

– მე უფრო ეს მგონია... ამაზე იფიქროს თავად კოლომოსისკი, რადგან სპეცსამსახურების მაღალჩინოსანი თანამშრომელთან ურთიერთობა საფრთხილოა და ის ყოველთვის შეიძლება გამოყენებული იყოს პოლიტიკური მიზნებისთვის. თუმცა, ვიმედოვნებ, რომ კოლომოსისკის დაუდებელ ინფორმაციებს, რას წარმოადგენდა კოდუა და როგორ იქნა ის გამოყენებული ინსტრუმენტის სახით ბადრი პატარაკაცივილთან მიმართებაში.

– იქნებ ახლაც, როგორც პატარაკაცივილთან ურთიერთობის პირველ ეტაპზე, ერეკლე კოდუას განზრახვები გულწრფელია...

– თუ ეს ასეა და საქმე არ გვაქვს სპეცსამსახურების მიერ დაგეგმილ ოპერაციასთან, მაშინ რაში უნდა სჭირდებოდეს კოლომოსისკის კოდუა? რამე საფრთხეს უქმნის ის სააკაშვილს?

– ამბობენ, რომ კოლომოსისკი

დიდ ფულსაც იხდის სააკაშვილის კომპრომატებში... კოდუა კი მაშინდელ უშიშროებას ხელმძღვანელობდა, ფაქტობრივად... – მაგრამ სანდოობა?... მე რომ კოლომოსისკის ადგილზე ვიყო, ამ პიროვნებას ახლოსაც არ გავიკარებდი, რადგან ხელწერა აქვს საექსო. კოლომოსისკის ბანაკში კოდუას გამოჩნდა უფრო მეტად ამტკიცებს ვერსიას, რომ ის შეგზავნილია, ვიდრე იმას, რომ ის უპირისპირდება სააკაშვილს...

**მამუკა არეშიძე:**  
– ფაქტია, პირველი, ვისკენაც ხელს გაიმეორებ, ხელისუფლება. თუმცა, არ მგონია, რომ დუბლიკატები ხელისუფლებას აქვს. ასეთი კადრები შანტაჟისთვის იქმნება. 2012 წლის არჩევნების შემდეგ ერთი პიროვნება სწორედ ასეთი კადრებით ბრიუსელიდან ევაჭრებოდა ხელისუფლებას, სხვა – სოჭიდან... ესენი იყვნენ ყოფილი ძალები... ყურადღება უნდა მივაქციოთ იმას, რომ ეს კადრები სოციალურ ქსელში კოლომოსისკის ტელევიზიიდან გავრცელდა. თუ საქართველოში ნაჩვენებ კადრებზე დაფარული იყო სახეები და სხეულის სხვა ნაწილები, თანაც ტიტრები ედო ინგლისურად, ამ შემთხვევაში ეს კადრები სულ სხვანაირად იყო დამუშავებული. ამიტომაც არ გამოვრცობ, რომ ამ ყველაფერში კოლომოსისკის ხელი ერიოს, მით უმეტეს, რომ ის ძალიან კარგ ურთიერთობებში იყო ქართულ პოლიტიკურ სპექტრთან. მოგესხენებათ, მას სერიოზული ბიზნესაქტივები ჰქონდა, მაგალითად, „პრივატ ბანკი“. შემდეგ მას გაუფუჭდა ურთიერთობები ქართულ პოლიტიკურ სპექტრთან და მტრად გადაეკიდა მიხეილ სააკაშვილს ჯერ კიდევ მანამ, სანამ სააკაშვილი ოდესის გუბერნატორი გახდებოდა. ის მუდმივად შენევაში ცხოვრობს და გავრცელდა ხმები, რომ ის იქ ერეკლე კოდუას შეხვდა...

– ფიქრობთ, რომ ეს კადრები მისთვის კოდუას შეიძლება მიენიღებინა?

– ამის მტკიცებას ვერ დავინყებ. კოლომოსისკის იმდენი ფული აქვს, რომ ასეთ საქმეს ისედაც, კოდუას გარეშეც მოაკვარაჩვენებს...

– თუმცა თქვენ, ალბათ, კოდუასა და პატარაკაცივილის ურთიერთობაც გაგახსენდებათ...

– დას, იქნებ უფრო მრავალმხრივ თამაშთან გვაქვს საქმე, რომელიც კოლომოსისკისთვის შეიძლება ცუდად დამთავრდეს. ეს კადრები შეიძლება უბრალო სატყუარა იყოს და სხვანაირად განვითარდეს. ყველაფერი შესაძლებელია, რადგან კოდუას ბიოგრაფიაში ერთი ასეთი სვლა უკვე იყო, რაც ბადრი პატარაკაცივილისთვის ცუდად დამთავრდა. დიდ პოლიტიკაში ხდება ისე, რომ ადამიანი ვერც კი მიხვდება, მას რომ იყენებენ. თავის დროზე კოდუასაც ასე დამთავრდა. ამ შემთხვევაშიც არ არის გამორიცხვად, რომ ვიღაცამ მრავალსვლიანი თამაში დაგეგმა.

– ხომ არ იცით, რა შედეგი ჰქონდა უკრაინაში ამ კადრების გავრცელებას?

– ძალიან მძიმე... საზოგადოების დიდმა ნაწილმა საერთოდაც არ დაიჯერა, რომ ასეთი კადრები შეიძლება არსებობდეს და კოლომოსისკის დაპირაღმოსავლეს, რომ მან ეს დადგა. თუმცა, ზოგადად, საზოგადოებას ძალიან მძიმე შთაბეჭდილება შეექმნა ამ კადრების ნახვით. შესაბამისად, გარკვეულწილად მიზანი მიღწეულია, თუმცა, როგორ მოუბრუნდება მას ეს ყველაფერი, არა ვიცი.

# პროკურორატურა უბუ

## ქეთი ხატიაშვილი

ხმაურიანი საქმე, რომელიც ნაციონალურმა პოლიტიკას დაუკავშირეს; ბრალდება, რომელიც მათთვის საბედისწერო აღმოჩნდა. თუმცა, ეს ერთადერთი საქმე არ არის, რომელიც გიგი უგულავას წინააღმდეგ მიმდინარეობს. ბიზნესმენი გიორგი კაპანაძე ჩინოვნიკ გიგი უგულავას წინააღმდეგ – ასეთ სტატუსს აძლევს თავად საქმის მთავარი მონაწილე თბილისის ყოფილ მერს. ამბობს, რომ არამხოლოდ პროკურატურის მიერ აღძრული საქმე არ არის პოლიტიკური, მისთვის გიგი უგულავაც ჩინოვნიკია. ამით კაპანაძეს იმის ხაზგასმა სურს, რომ პოლიტიკურ კონტექსტში არასოდეს და არავისთან არ იმყოფებოდა.

თუმცა, უგულავას გარდა, ის კიდევ ერთ ხმაურიან საქმეს – „რუსთავი 2“-ს დაუკავშირეს. ნიკა გვარამიას მძიმე ბრალდებების საპასუხოდ, ბიზნესმენის ადვოკატები მალე სარჩელს სასამართლოში შეიტანენ. გიორგი კაპანაძე ამბობს, რომ „რუსთავი 2“-ის დირექტორმა ან ბოდიში უნდა მოიხადოს სიციურის ტირაჟირებისთვის, ან პასუხს ის სასამართლოში აგებს.

„პრაიმტიმის“ გიგი უგულავას ერთ-ერთი საქმის მთავარ მონაწილეს გიორგი კაპანაძეს ესაუბრა:

– გიორგი, თქვენი აზრით, მაინც რატომ აკავშირებენ ამ კონკრეტულ საქმეს პოლიტიკასთან?

– ამ საქმეს არანაირი პოლიტიკური ელფერი არ აქვს. აქ საქმე ჩვეულებრივ კრიმინალთან გვაქვს. მათგან, გიორგი ლონიაშვილის შემთხვევით, ძალიან კონკრეტული შემთხვევაზეა მქონდა. საუბარია



## ინტერვიუ ბიზნესმენ ბიორბი კაპანაძესთან

ფულის გათვრებაზე, ანუ უცხოეთიდან საქართველოში ფულის არალეგალურად შემოტანაზე.

შესაბამისად, ამ კონკრეტულ და სერიოზულ კანონდარღვევას პოლიტიკასთან, საერთოდ, არ მესმის, რა შეხება შეიძლება ჰქონდეს? მე არა ვარ პოლიტიკაში ჩართული, არც არასოდეს ვიყავი და ინტერესიც კი არ მქონია. მე მხოლოდ ბიზნესით ვარ დაკავებული...

– მკითხველისთვის ნათელი რომ გახდეს, რაზე დაობთ?

– მე არ ვდაობ, ამ საქმეში მთავარი მონაწილე ვარ. რაც შეეხება დავას, მათ კანონი ედავება. კანონის მხრიდან საქმეში პროკურატურაა ჩართული. ბრალდება უგულავას განსაკუთრებით დიდი ოდენობით უკანონო შემოსავლების ლეგალიზაციის მუხლს ეხება. ანუ საუბარია ფულის გათვრებაზე, დიდი ოდენობით თანხების უკანონო ლეგალიზაციაზე, როგორც უკვე აღვნიშნე.

– რატომ მიიღეთ ასეთი შეთავაზება თქვენ? ადრე მონაწილეობდით, მათთან ერთად, მსგავს ოპერაციებში?

– არა, ეს აბსურდია. ჩემი აზრით, აქ რამდენიმე ფაქტორმა ითამაშა გადაწყვეტი როლი.

პირველი, ჩვენ ნორმალური ურთიერთობები გვქონდა და, როგორც ჩანს, მათი ნდობით ვსარგებლობდი.

მეორე, მათ არ უნდოდათ, ე.წ. კეზერაშვილთან ასოცირებული კომპანიებიდან, საქართველოში თანხების ჩარიცხვა პირდაპირ მომხდარიყო. ანუ მათ არ უნდოდათ, გაუპიფრათ ის ფინანსური სქემები, რომლებიც დღესდღეობითაც ოპერირებს. ამიტომაც გადაწყვიტეს, ეს ოპერაცია ჩემი შემთხვევით განხორციელებინათ, რამდენადაც კარგად იცოდნენ ჩემი შესაძლებლობები, ვგულისხმობ ჩემს კავშირებს უცხოურ კომპანიებთან და ბანკებთან.

## „ამოისუნთქე იმედით“ - ფილტვის იდიოპათიური ფიბროზის დაავადების საინფორმაციო კამპანია დაიწყო

### ქეთი დიდბუღიძე

ფილტვის იდიოპათიური ფიბროზის (ფიფ) საინფორმაციო კამპანიის „ამოისუნთქე იმედით“ ფარგლებში „რედისონ ბლუ ივერიაში“ კონფერენცია გაიმართა. კამპანიის მიზანს, დაავადების შესახებ საზოგადოების ინფორმირებულობის ამაღლება, ფიფ პაციენტებისა და მათი ახლობლების მხარდაჭერა, დაავადების დროული დიაგნოსტიკა და შემდგომში მისი სწორი მართვა წარმოადგინა.

საპნის ბუშტების გაშვება ფიფ-ის სიმბოლოდ იქცა. ჯანმრთელი ადამიანისთვის საპნის ბუშტების გაშვება მზიარულ ემოციებთან არის დაკავშირებული და 1 წამზე ნაკლები სჭირდება, თუმცა ფიფ-ით დაავადებული ადამიანებისთვის, ერთი შეხედვით მარტივი აქტივობა, ძალზედ რთულად შესასრულებელი შეიძლება აღმოჩნდეს.

„პრაიმტიმი“ ამ თემასთან დაკავშირებით ექიმ-პულმონოლოგს, კლინიკა „დიაკონის“ წარმომადგენელს ქალბატონ ელენე შეროზას ესაუბრა.

– რა სიმპტომები ახასიათებს ამ დაავადებას ადრეულ ეტაპზე?

– დაავადება არასპეციფიკური სიმპტომებით ხასიათდება, როგორც არის გაანგებებული სუნთქვა, ქრონიკული მშრალი ხველა, ქოშინი ფიზიკური დატვირთვის შემდეგ. ფილტვებზე მოსმენის დროს, შეიმჩნევა ინსპირაციური ხიხინი, ანუ ორმხრივი ინსპირაციული ხიხინი, მოგვიანებით ვლინდება ქოშინი და ხველა მოსვენების მდგომარეობაშიც კი, შედეგად გულის პარკუჭოვანი უკმარისობა ვითარდება. სწორედ ეს არის ძირითადი სიმპტომები.

– დაავადების გამოვლენის რა სტატისტიკური მონაცემებია საქართველოში და რას გულისხმობს ფილტვის იდიოპათიური ფიბროზით დაავადებული ადამიანის დახმარება?

– სამწუხაროდ, საქართველოში ბუტის სტატისტიკა არ არსებობს, მაგრამ



მასზე მუშაობა დაწყებულია. პირადი პრაქტიკიდან გამომდინარე, ჩემს კლინიკაში იმყოფება 35-ზე მეტი პაციენტი, რომლებიც საჭიროებს ადეკვატურ მკურნალობას. მე ვგულისხმობ ისეთ პაციენტებს, სადაც შედეგის მიღწევა შესაძლებელია. არიან პაციენტები, რომელთა დაავადების გამოვლენა ძალიან დაგვიანდა და შესაბამისად, მათთან მიღის მხოლოდ სიმპტომური მკურნალობა. რაც შეეხება დახმარებას, ჩვენ გადავადგით გარკვეული ნაბიჯები იმისთვის, რომ ფილტვის იდიოპათიური ფიბროზი საქართველოში შეტანილ იქნას იმეათ დაავადებათა ნუსხაში, რაც უზრუნველყოფს ანტიფიბროზული მკურნალობის ხელმისაწვდომობას.

ფილტვის იდიოპათიური ფიბროზი ფილტვის იმეათი, პროგრესირებადი, შეუქცევადი დაავადებაა, რომელიც სიკვდილიანობის უფრო მაღალი მაჩვენებლით გამოირჩევა ვიდრე, ავთვისებიანი სიმსივნეების უმრავლესობა. პაციენტების ნახევარი იღუპება დაავადების დასაწყისიდან 2 – 5 წელიწადში.

არასპეციფიკური სიმპტომების გამო ფილტვის იდიოპათიური ფიბროზის დიაგნოსტიკა რთულია. ფიფ პაციენტების ნახევარს დიაგნოზი არ აქვს დასმული, ნახევარს კი არასწორად

აქვს დასმული. ადრეული დიაგნოსტიკა და ადრე დაწყებული ადეკვატური მკურნალობა კრიტიკულად მნიშვნელოვანია დაავადების გამოსავლისთვის.

2011 წლამდე ფიფ-ის ნებადართული თერაპია არ არსებობდა. დღესდღეობით ფიფ-ის სამკურნალოდ მონოდეზლანა ანტიფიბროზული მედიკამენტები, რომელიც დაავადების პროგრესირებას 43%-ით, ხოლო სიკვდილობას 49%-ით ამცირებს. თუმცა ისიც უნდა აღინიშნოს, რომ საერთაშორისო მონაცემებით დიაგნოსტიკური უზრუნველყოფის 60% არ იღებს ადეკვატურ მკურნალობას, რაც ართულებს დაავადების მიმდინარეობას და ზრდის სიკვდილობის მაჩვენებელს.

კვირულის მიზანზე საქართველოს რესპირატორთა ასოციაციის პრეზიდენტმა კახა ვაჭარაძემ ესაუბრა:

„ფიფ-ის საინფორმაციო კამპანია მიზანს ისახავს საქართველოში დიაგნოსტიკის გაუმჯობესებასა და ანტიფიბროზულ თერაპიაზე ხელმისაწვდომობის უზრუნველყოფას, რის შედეგადაც ფიფ-ით დაავადებული პაციენტების სიკვდილობის რისკი თითქმის განახევრდება, ცხოვრების ხარისხი მნიშვნელოვნად გაუმჯობესდება და, რაც მთავარია, „ამოისუნთქე იმედით“.

მსოფლიოში ეს კვირულები 2012 წლიდან ტარდება. საბედნიეროდ, წელს საქართველოც შეუერთდა ამ კვირულს. დაავადება არის საკმაოდ მძიმე. დაახლოებით, ევროპის მასშტაბით, დაავადებულია 80 000 დან 110 000-მდე ადამიანი. ყოველწლიურად კი პაციენტების რაოდენობა დაახლოებით 30 000-ით იზრდება. იმედს ვიტოვებთ, რომ ამ დაავადებას უფრო მეტად მიექცევა ყურადღება, რადგან ფილტვის იდიოპათიური ფიბროზი მიმდინარეობს შეუქცევლად და, ფაქტობრივად, მუდმივად პროგრესირებადია. აქვე მინდა აღვნიშნო, დროულად დაწყებული მკურნალობის შემთხვევაში, ინვალიდობა და სიკვდილობა მცირდება დაახლოებით 43%-დან – 48 %-მდე. დღესდღეობით პაციენტების 60 % ჯერ კიდევ არ არის აღრიცხული და არ იმყოფება უშუალოდ ექიმის მეთვალყურეობის ქვეშ. სწორედ ამიტომ არის ეს საინფორმაციო კამპანია, რომ პაციენტებმა დროულად მიაკითხონ ექიმებს.

– მრავალი შემთხვევა, რომ უკვე დიაგნოზდასმული პაციენტები წყვეტენ მკურნალობას. რით არის ეს გამოწვეული?

– მოგახსენებთ, ეს არის ძნელად დიაგნოსტირებადი შემთხვევა, ამიტომ მისი სიმპტომები ძალიან ჰგავს სხვა დაავადების სიმპტომებს. მკურნალობა ხანგრძლივია და ძვირი, პაციენტმა უნდა იმკურნალოს მთელი სიცოცხლე, ერთთვის კურსის ღირებულება კი 4 000 ამერიკულ დოლარს შეადგენს. ამიტომაც არის მნიშვნელოვანი და საჭირო ჩემი ჩართულობა, სახელმწიფოს კეთილი ნება და თითოეული ადამიანის მონდობა და მხარდაჭერა. საბედნიეროდ, ადრეულ სტადიაში დაწყებული მკურნალობა ძალიან კარგ შედეგს იძლევა, ხოლო მესამე-მეოთხე სტადიაში მყოფი პაციენტების განკურნება ძალიან პრობლემატურია, ამ დროს მალაია ლეტალური შემთხვევები. დაავადების შესახებ საზოგადოების ინფორმირებულობის ამაღლების, დაავადების დროულად გამოვლენისა და დამარცხების მიზნით შეიქმნა ფილტვის იდიოპათიური ფიბროზით დაავადებულ პაციენტთა კავშირი, რომლის ინიციატორი ფიფ პაციენტი ქალბატონი ელენე სამხარაძე გახლავთ.

„თავადაც ამ დაავადებას ვებრძვი და ამ კავშირის დაფუძნების მიზანზე ფიფ პაციენტების გაერთიანებაა. მე ძალიან რთული გზა გავიარე, ჩემი დიაგნოსტიკა გაჭირდა, მივაკითხე რამდენიმე ექიმს, მაგრამ საბოლოო დიაგნოზი ვერ დამისვეს. კიდევ უფრო გამირთულდა სიტუაცია. შემდეგ დადგა ანტიფიბროზული პრეპარატის მიღების დროც, როგორც მოგახსენებთ და შევიძინე ნაბალი. მდგომარეობა გამომჯობესდა. თუმცა ამ მედიკამენტების მიღება უწყვეტად უნდა მიმდინარეობდეს, პრეპარატის შექმნა კი საკმაოდ დიდ ხარჯებთან არის დაკავშირებული. ჩვენთვის, ფიფ პაციენტებისთვის, სასიცოცხლოდ მნიშვნელოვანია სახელმწიფოს ჩართულობა და საზოგადოების მხარდაჭერა.“

## კონკრეტული შეთავაზება ნიკა გვარამიას - ღია ბოდიში ან სასამართლო პროცესი



და პროცესებზე...  
 - უგულავას საქმეს რომ დავუბრუნდეთ... ითქვა, თითქოს თქვენ გარკვეული დივიდენდების მიღება გასურდათ და ამ საქმეში ამიტომაც ჩაერთეთ...  
 - რას გულისხმობთ, ან რას გულისხმობენ ისინი, ვისზეც არის საუბარი? თუ იმას, რომ მე ჩემი სახელმწიფოს წინაშე დავინერე დივიდენდები და ქულები ავკრიფე, მაშინ დაგეთანხმებით. მინდა კარგად გაიგოთ: აქ საუბარი სახელმწიფოზეა და არა ხელისუფლებაზე. ანუ აქ ცალკეულ ფაქტებზე, პოლიტიკურ ძალებსა (ხელისუფლებასა თუ ოპოზიციაზე) თუ დაინტერესებულ პირებზე კი არ არის საუბარი, არამედ სახელმწიფოზე.  
 მეტსაც გეტყვით, უგულავას პროცესი ყველა ჩინოვნიკისთვის მაგალითი უნდა იყოს. ეს მართლაც სენია - ჩინოვნიკები დაიკავებენ თანამდებობას და თავს ბევრი რამის უფლებას აძლევენ. დღესაც არის ასეთი შემთხვევები... ჩინოვნიკები, რიგ შემთხვევებში, თავს უკანონოს უფლებას აძლევენ. ყველას მიმართ უნდა ვიყოთ ერთხანი, როგორც უგულავას, ისე დღევანდელი და ხვალისდელი ჩინოვნიკების მიმართ, ვინც არ უნდა იყოს ის. აქ არანაირი განსხვავება არ უნდა იყოს.  
 საქმე ის კი არ არის, მომწონს თუ არა მე უგულავა, პირადი შურისძიება არ მაქვს, ანგარიშსწორებას არ ვახდენ... მე ბიზნესმენი ვარ და ჩინოვნიკური მარნუხები, მათი კლანური მართვის ჩვევა თუ სტილი ქვეყნის განვითარებას ხშირად აფერხებს. კანონი ყველამ უნდა დაიცვას. ჩინოვნიკებმა საშუალება უნდა მისცენ ხალხს, კანონის ფარგლებში განვითარდნენ.  
 - ალბათ, სიტყვა „ჩინოვნიკი“ უგულავასთან კონტექსტში შემთხვევით არ ახსენეთ, თქვენ მას პოლიტიკოსად არ მიიჩნევთ?  
 - მე მასზე ვსაუბრობ, როგორც ჩინოვნიკზე, იმიტომ რომ მე ბიზნესმენი ვარ და არა პოლიტიკოსი. ის იყო ჩინოვნიკი, რომელიც რალაცას მიკრძალავდა, რალაცაზე მაჯარიმებდა ან გარიგებას მთავაზობდა... მასზე, როგორც პოლიტიკოსზე, ვერ ვილაპარაკებ, ასეთი შეხება მასთან არ მქონია. მე არა ვარ მისი მეტოქე და კონკურენტი, არც არჩევნებში ვეცილები და არც ელექტორატში. ეს თემა ჩემთვის, საერთოდ, უცხოა.

# EXCLUSIVE

მესამე, ისინი ცდილობდნენ, არ გამოეჩინათ კეზერაშვილის კომპანიების პირდაპირი კავშირები საქართველოს საბანკო სექტორში.  
 - უგულავას ერთ საქმეზე განაჩენი უკვე გამოტანილი აქვს, არის სხვა საქმეებიც, თქვენი საქმე ცალკეა?  
 - გიგი უგულავას არაერთ საქმეზე ედავებიან. ჩვენი საქმე ცალკეა და სხვა დავებთან არანაირი შეხება არ აქვს. სხვა საქმეებზე ვერაფერს გეტყვით. კი ჰგონიათ და წარმოუდგენიათ, თითქოს მე მხოლოდ უგულავას თემით ვიყო დაინტერესებული, მაგრამ მათ შესახებ არაფერი ვიცი და ინტერესიც არ მაქვს.  
 - გიგი უგულავას გარდა, კიდევ ვინ იკვებება ამ კონკრეტულ საქმეში?  
 - უგულავასთან ერთად, კიდევ ორი ადამიანი იკვებება. ესენი არიან: გიორგი ლონიაშვილი და ალექსანდრე გოგობია. ისინი უშუალოდ იყვნენ ჩართული ფულის გათეთრების ოპერაციაში.  
 - ალექსანდრე გოგობიას დავით კეზერაშვილთან კავშირები დასტურდება?  
 - გოგობიასა და კეზერაშვილის კავშირები ცნობილია. ფაქტია და ყველამ იცის, რომ ის კეზერაშვილის ბიზნესპარტნიორია, ლატარიის კომპანიის დირექტორი იყო და დღემდე აგრძელებს საქმიანობას კეზერაშვილის უცხოეთში მოქმედ კომპანიებში.  
 - ამ საქმით შეიძლება კეზერაშვილზე გასვლა?  
 - არა, ამ საქმით უკვე გამოიკვეთა სამი ფიგურანტი: გოგობია, ლონიაშვილი და უგულავა.  
 - თქვენთვის ფულის შესახებ რაიმე დეტალი ცნობილია? ამ ფულის გამოყენებას ისინი არჩვენებში აპირებდნენ?  
 - ასე ამბობდნენ, რომ არჩვენებისთვის სჭირდებოდათ. თუმცა, არჩვენებზე დასარჯვს თუ პირადად მოიხმარეს, ამის თაობაზე

არაფერი ვიცი, შესაბამისად, ვერაფერს გეტყვით.  
 - უგულავას გარდა, თქვენ „რუსთავი 2“-ის საქმესთანაც დაგაკავშირეს და განცხადება ამის შესახებ ნიკა გვარამიამ გააკეთა.  
 - არანაირი შეხება არ მაქვს. ეს აბსურდია. მისი ეს განცხადება ჩემთვის აგვისტოში გახდა ცნობილი, მაშინ საქმიანი მივლინებით

**საქმე  
ღიდი  
ოდენოხით  
ფულის  
გათეთრებას  
ეხება**

გახლდით უცხოეთში. როდესაც საქართველოში დავბრუნდი, კონსულტაციები გავიარე ჩემს ადვოკატებთან და კონკრეტული განცხადებებიც მივიღეთ - ჩვენ სასამართლოს მივმართეთ.  
 ნიკა გვარამიამ განაცხადა, თითქოს მე „რუსთავი 2“-ის საწინააღმდეგო პროცესებს ვხელმძღვანელობ, თითქოს რალაც შეთქმულებას ვანჯობ, ვაფერხებ ტელეკომპანიის მუშაობას და ზიანს ვაყენებ მას. ჩემი ადვოკატები ამ ბრალდებას სასამართლოში გაასაჩივრებენ, სარჩელი უკვე მზადდება. მას მოუწევს სასამართლო-

ში მტკიცებულებების წარდგენა...  
 - სარჩელი ცილისწამებას ეხება?  
 - კვალიფიკაციას ადვოკატები სარჩელში ჩამოაყალიბებენ. მე არანაირი შეხება „რუსთავი 2“-თან არ მაქვს. ნიკა გვარამიამ არა მხოლოდ დამაკავშირა ამ ტელეკომპანიაში მიმდინარე მოვლენებთან, არამედ დამასახელა ანგაჟირებულ პირად, რომელიც რალაც შეთქმულებას ხელმძღვანელობს. ეს აბსურდია და ნიკა გვარამიას მოუწევს, ან ღიად მომიხადოს ბოდიში, ან სასამართლოს წინაშე აგოს პასუხი ამ სერიოზული ბრალდების გამო. რას ნიშნავს განცხადება, თითქოს მე ვაფერხებ ტელეკომპანიის მუშაობას და ზიანს ვაყენებ მას? გვარამიამ ეს უნდა განმარტოს. ჩემი ადვოკატების განმარტებით, ეს განცხადება შესაძლოა, ჩემთვის ზიანის მომტანი იყოს...  
 - იქ საუბარი იყო, რომ თქვენ კარგად იცნობთ ნიკა ჩიქოვანს, რომელიც ამ პროცესშია ჩართული და, ასევე, „რუსთავი 2“-ის გარდაცვლილი მენილის, გეგეშიძის მეუღლეს ნინო ნიჟარაძეს...  
 - და მერე, რომ ვიცნობ?.. რა თქმა უნდა, ვიცნობ, გეგეშიძე ჩემი ბავშვობის მეგობარი იყო, ნიკა ჩიქოვანი ჩემი ბიზნესპარტნიორია და ამით რა მტკიცდება?  
 - შეიძლება თქვენ, როგორც ბიზნესმენს, გქონოდათ ინტერესი, გეყიდათ ნიჟარაძის ნილი „რუსთავი 2“-ში.  
 - ინტერესი შეიძლება მქონოდა, თუმცა რა კავშირი აქვს ამას კომპანიისთვის ზიანის მიყენებასთან, ან რალაც განაწყვეტილებების დაბლოკვასთან, ან მუშაობის შეფერხებასთან? ყოვლად აბსურდული ბრალდებებია, რომელსაც უპასუხოდ არ დავტოვებ. კიდევ ერთხელ ვიმეორებ, ნიკა გვარამია ან ღიად მოიხდის ბოდიშს, ან სასამართლოს წესით აგებს პასუხს. პირობას ვაძლევი მას, ამ პროცესს

ბოლომდე მივყავი და იმასაც გავარკვევ, როგორ ჩაგრავენ ნინო ნიჟარაძეს.  
 - გინდათ თქვით, რომ გვარამიას მხრიდან ადგილი ჰქონდა ნიჟარაძეზე ზენოლას?  
 - ზენოლას არა, აქ საუბარია უქმყოფილებაზე... საუბარია ში-



# 2016 წლის არჩევნების შედეგების შესახებ სასამართლო ბატილი

მირიან ბოქლოძე

საარჩევნო წესი ახლოვდება და პოლიტიკური ტემპერატურაც ყოველდღიურად იმატებს. როგორც ჩანს, წინ კიდევ ბევრი სიურპრიზი გველის. ექსპერტები მოვლენების სერიოზულ ესკალაციას არა მხოლოდ წინასწარჩვენოდ, არამედ არჩევნების შემდგომ პერიოდშიც ვარაუდობენ, რადგან მათი ნაწილი მიიჩნევს, რომ „ნაციონალური მოძრაობა“ უკვე ამზადებს საფუძველს არჩევნების შედეგების არალეგიტიმურად გამოცხადებას. ასეთ შეფასებებში ლოგიკის პოვნა ნამდვილად არ გაგიჭირდებათ, თუ გასულ კვირას პარლამენტში „რუსთავი 2“-ის საკითხზე გამართულ ცხარე დებატებს გადავხედავთ. „ნაციონალური მოძრაობა“ არ მალავს, რომ „თუ ტელეკომპანია გაჩერდება, ეს კითხვის ნიშნის ქვეშ დააყენებს 2016 წლის არჩევნების ლეგიტიმურობის საკითხს“. ეს განცხადება გოკა გაბაშვილმა გააკეთა.

ვის აძლევს ხელს მოვლენების ამ სცენარით განვითარება? ექსპერტების ნაწილი, მაგალითად, ელენე ნომტარია „რუსთავი 2“-ის გარშემო მიმდინარე პროცესებს მოახლოებულ არჩევნებს უკავშირებს და ამბობს, რომ „დღევანდელი მთავრობის საარჩევნო წესის თავისუფალი მედიის არსებობა არ აწყობს“.

„ფაქტია, რომ ხელისუფლებას აქვს სერიოზული პრობლემა მხარდამჭერების და ფაქტია, რომ „რუსთავი 2“-ის მიერ ეფექტური, ფართომასშტაბიანი და კრიტიკული საკითხების განხილვა არის მათთვის დიდი დისკომფორტი. კრიტიკული ტელევიზიის გარეშე არჩევნების თავისუფალ გარემოში ჩატარება წარმოუდგენელია. ხელისუფლებას ეშინია, რადგან მათი რეიტინგი სერიოზულად ეცემა“, – აცხადებს ელენე ნომტარია.

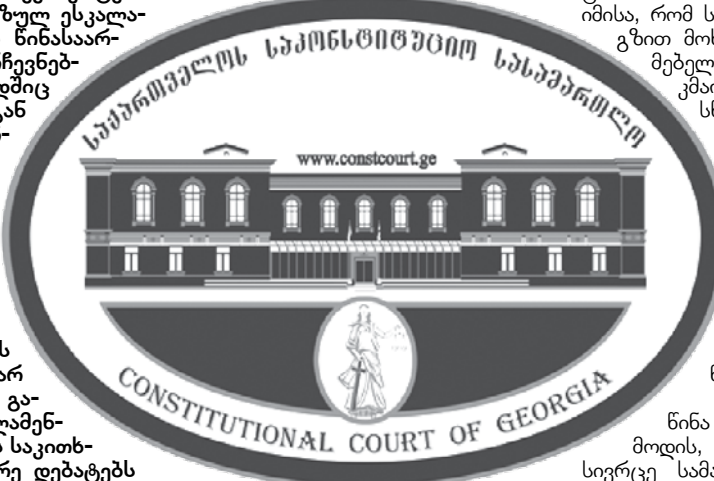
ამ პოზიციას არ იზიარებს ექსპერტი მამუკა არეშიძე, რომლის ინფორმაციითაც ტელეკომპანია პოლიტიკური ტემპერატურის აწევისა და ხელისუფლების მიმართ ნეგატიური მუხტის გაღრმავების მიზნით არხის ხელოვნურ დახურვას თავადვე გეგმავს.

„როგორც ვაგიფი, „ნაციონალურ მოძრაობა“ აპირებს, დახუროს ტელევიზია და ამით პოლიტიკური მიზნები განახორციელოს. ეს არტია გამოიყენებს ხელისუფლების დახურვის შედეგს. გვარამიას პირველი განცხადებაც სწორედ ასეთი ფორმის იყო, რომ ხელისუფლებამ „რუსთავი 2“ დახურაო და ეს თავის დროზე ხალხმა დაიჯერა და ასე ეგონა. „რუსთავი 2“ ამ შემთხვევაში გვეუბრება როგორც კრიტიკული ტელევიზია და ასევე, როგორც კონკრეტული პოლიტიკური ძალის ინტერესების დამცველი. იმ ფორმით, რა ფორმითაც არსებობს „რუსთავი 2“, თავისი დივიდენდი მოაქვს, მაგრამ საზოგადოების განსახლებული წრისთვის. ტელეკომპანიის ხელოვნური დახურვა, „რუსთავი 2“-ის ხელმძღვანელთა აზრით, ამ წრეს გაზრდის“, – აცხადებს მამუკა არეშიძე.

მისი შეფასებით, მოვლენების ამ სცენარით განვითარების შემთხვევაში გაცილებით მარტივი იქნება არჩევნების შედეგების არალეგიტიმურობაზე საუბარი.

პოლიტიკურ წრეებში უკვე აქტიურად საუბრობენ იმაზე, რომ „ნაციონალურ მოძრაობა“ ძველ, უკვე ნაცად მეთოდს მიმართოს და ცესკოს შემავაზებელი ოქმის გაუქმების მოთხოვნით სასამართლოს მიმართოს. თუ 2003 წელს ეს გადაწყვეტილება უზენაესმა სასამართლომ

გააფორმა, ახლა მთავარი ფსონი საკონსტიტუციო სასამართლოზე იდება. გადაწყვეტილების სამოტივაციო ნაწილის პროგნოზირება ძნელი არ არის: დაირღვა კონსტიტუციით გარანტირებული უფლება



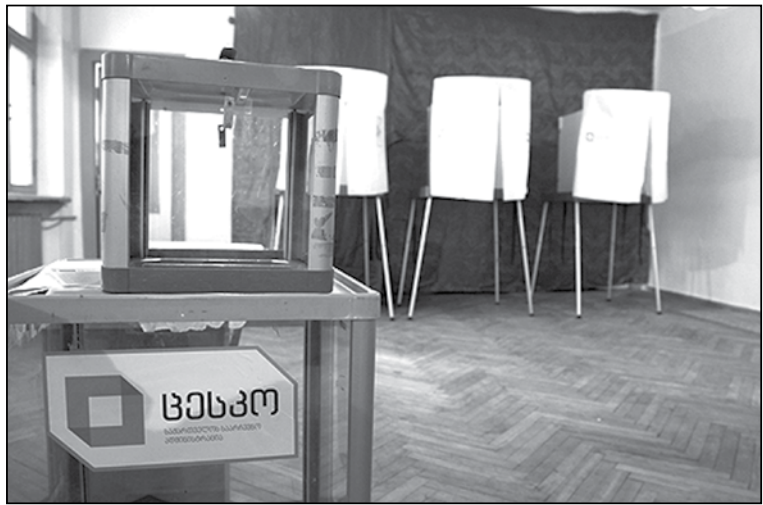
თავისუფალი, საყოველთაო და თანასწორი არჩევნების შესახებ. მოლოდინი, რომ საკონსტიტუციო სასამართლო შესაძლოა, პოლიტიკურ თამაშებში აქტიურად ჩაერთოს, მართლაც გუნდშიც აქვთ. ამის არგუმენტად სასამართლოს ბოლოდროინდელ გადაწყვეტილებებს იმეცილებენ.

„მე ველოდები საკონსტიტუციო სასამართლოს მორიგ და ყველაზე ლოგიკურ გადაწყვეტილებას: კარგად მოგვსენებათ, რომ საკონსტიტუციო ცვლილება, რომლითაც პრეზიდენტი ჩამოერთვა უფლება-მოსილება და გადაეცა მთავრობას, მოხდა იმის გამო, რომ სააკაშვილმა ამოწურა თავისი ორი ვადა და გადაწყვიტა, როგორც პრემიერ-მინისტრ-

სხვადასხვა ვადით არიან გამწესებული და ნებისმიერ შემთხვევაში სათანადო დარბაზში დიდი ჭიდილი ელით. ეს იმ შემთხვევაში, თუ არჩევნების შედეგების ლეგიტიმურობის საკითხი მართლაც საკონსტიტუციო სასამართლომდე მივიდა. მანსი იმისა, რომ სწორედ სასამართლოს გზით მოხდეს ცესკოს შემავაზებელი ოქმის გაუქმება, საკმაოდ დიდი და ამაზე სწორედ შემოსენებული მოსამართლეთა პოლიტიკური გემოვნება და კარიერაც მეტყველებს. ამაზე ოდნავ ქვემოთ უფრო ვრცლად გიამბობთ, მანამდე კი ორიოდე სიტყვით რამდენიმე პარალელურ შეფასებებზე შევჩერდეთ.

ფაქტია, რომ, როცა წინა პლანზე პოლიტიკა გამოდის, იქ ყოველთვის რჩება სივრცე სამართლებრივი ნიუანსების ინტერპრეტაციებისთვის. მით უმეტეს, „ნაციონალურმა მოძრაობამ“ 2003 წელს ერთხელ უკვე მოახერხა სასამართლოს გზით არჩევნების შედეგების გაუქმება. ბედის ირონიაა, რომ მამინ სააკაშვილის გუნდის კვალდაკვალ სასამართლოსგან ცესკოს შემავაზებელი ოქმის გაუქმებას საარჩევნო კომისიის მოქმედი თავმჯდომარე, თამარ ყვანიაც ითხოვდა, რომელიც იმ პერიოდში „სამართლიანი არჩევნების“ წარმომადგენელი გახლდათ.

„პრაიმტიმთან“ საუბრისას ცესკოს მოქმედი თავმჯდომარე ადმინისტრატორი, რომ 2016 წელს, ნამდვილად რთული არჩევნები იქნება, თუმცა იმედს გამოთქვამს, რომ შედეგებს ეჭვქვეშ არავინ დააყენებს. „2016 წელი, თავისი ბუნებითა და, რა თქმა უნდა, შინაარსითაც,



რი, მოვლენიდან ქვეყანას. დღეიდან საკონსტიტუციო სასამართლოსგან მე სხვას აღარაფერს ველოდები, თუ არა იმას, დადგინოს, რომ არჩევნებში სხვა გუნდის გამარჯვება იყო არაკონსტიტუციური და სააკაშვილს უნდა, დაუბრუნონ ხელისუფლება“, – ამბობს დევიდო და განსახლების მინისტრი სოზარ სუბარია.

და მაინც, საინტერესოა, ნავა თუ არა საკონსტიტუციო სასამართლო ამ ნაბიჯზე, მით უმეტეს იმ ფორმით, როდესაც საპარლამენტო არჩევნების მომენტში, საკონსტიტუციო სასამართლოს ახალი თავმჯდომარე ეყოლება? გიორგი პაპუაშვილი უფლებამოსილების ვადა 2016 წლის თებერვალში ეწურება, არჩევნები კი ოქტომბერში გაიმართება. საქმე ის გახლავთ, რომ, თავმჯდომარის გარდა, საკონსტიტუციო სასამართლოს შემადგენლობაც არცთუ ისე თავისუფალია პოლიტიკური კონტექსტისგან. მაგალითად, თუ მერაბ ტყეშელაშვილი „ქართული ოცნების“ მომხრე მოსამართლეთა რიგებში მოიაზრება, პლენუმის სხვა მოსამართლეებს ადგიშვილის გუნდში ყოფნას უხსენებენ. ისინი მოსამართლის თანამდებობებზე

აბსოლუტურად განსხვავებული იქნება. პოლიტიკურად ეს იქნება გაცილებით რთული არჩევნები. და ამაზე დღევანდელი გარემოც და პოლიტიკური ბატალიებიც უკვე მიგვანიშნებს. მაგრამ რაც ჩემთვის მნიშვნელოვანი და საინტერესოა მე-სივია, თითქმის ყველა პოლიტიკური მოთამაშე, პოლიტიკური მხარე თავის გამომხატველობაში აღარ აღნიშნავს არჩევნებს, როგორც რაიმე ცუდ საშუალებას კონკრეტული მიზნის მისაღწევად. თითქმის ყველა, როგორც ოპოზიციური, ისე სახელისუფლებო, პარტიის გამოსვლებში უკვე მესმის, რომ არჩევნები არის ის გზა, რომლის მეშვეობითაც უნდა მოხდეს მომავლის განსახლწრა. იქნება ცვლილება თუ არა, ამას არჩევნები გადაწყვეტენ. ეს არის არჩევნები და ამას ეჭვქვეშ არავინ აყენებს“, – ამბობს თამარ ყვანიაც, რომელიც აქვე არ გამოცხადებს, რომ მისი და ცესკოს მისამართით სხვადასხვა ტიპის ბრალდებებმა გაიყურეს.

„ბრალდებები აუცილებლად იქნება და ამისთვის მზად ვარ. ზოგი ნაციონალურ სასარგებლოდ მუშაობას მატარებს, ზოგიც – „ქართული ოცნების“ სასარგებლოდ.



არიან ისეთებიც, ვინც ბურჯანაძის ინტერესების გაზიარება დამაბრალა... მელიძემა ხოლმე, როგორც ჩანს, საქართველოში ძნელად სჯერათ, რომ ვიღაც შეიძლება არ იყოს ვილაცისტი“, – აღნიშნავს ცესკოს თავმჯდომარე.

სასამართლოს გზით არჩევნების შედეგების გაუქმების პრეცედენტი იყო არა მხოლოდ საქართველოში, არამედ უკრაინაშიც, „ნარინჯისფერი რევოლუციის“ დროს, როდესაც უზენაესმა სასამართლომ საპრეზიდენტო არჩევნების შედეგები ბათილად გამოაცხადა. მაშინ მიხეილ სააკაშვილი საქართველოდან მიესალმა უკრაინის თემიდის გადაწყვეტილებას და მას ისტორიულიც კი უწოდა.

„ცვლილები, არ გამოიხატა ჩემი სიმპათიები, თუმცა, ალბათ, ვინმე შენიშნავდა ჩემი ჰალსტუხის ფერს“, – აღნიშნა სააკაშვილმა, მიუთითა რა თავის ნარინჯისფერ ჰალსტუხზე. ეს ფერი უკრაინის ოპოზიციის სიმბოლო გახლდათ.

რა ფერის ჰალსტუხს გაიკეთებს ახლა უკვე უკრაინის ხელისუფლებაში მყოფი სააკაშვილი და გადაინაცვლებს თუ არა არჩევნების შემდგომი პოლიტიკური პროცესები საკონსტიტუციო სასამართლოში? სავარაუდოდ კი, თუმცა ცხადია, არც ხელისუფლება იქნება გულხელდაკრეფილი და მაქსიმალურად შეეცდება უკვე აპრობირებული მეთოდისთვის ხელის შეშლას.

**ლევან ალაფიშვილი, იურისტი:**

„დღეს საკონსტიტუციო სასამართლოს აქვს ზუსტად ის კომპეტენცია, რაც 2003 წელს მიანიჭეს უზენაეს სასამართლოს, რომელმაც პროპორციული არჩევნების შედეგები ბათილად ცნო. სხვათა შორის, უზენაეს სასამართლოს ამ საკითხის განხილვის უფლება მაშინაც არ ჰქონდა, უბრალოდ, პოლიტიკური თვალსაზრისით პროცესები წინაურდებოდა, ამიტომ ნავიდნენ კანონის გვერდის ავლის მეთოდით. თუ კონსტიტუციის მასობრივ დარღვევაზე იქნება საუბარი, არა მხოლოდ ერთ-ორ ოქმში, არამედ მთელი ქვეყნის მასშტაბით, მხოლოდ ამ შემთხვევაში შეიძლება გახდეს საქმე საკონსტიტუციო სასამართლოს მსჯელობის საფუძველი, სხვა შემთხვევაში ეს საერთო სასამართლოების საქმეა. მიუხედავად ბევრი ხარვეზისა, არ ველი, რომ პროცესები ამ გზით განვითარდეს და

ჩენი სახელმწიფო თანამედროვე დემოკრატიული პრინციპების წინააღმდეგ წავა“.

რა გადაწყვეტილებას მიიღებს საკონსტიტუციო სასამართლო იმ შემთხვევაში, თუ დღის წესრიგში მართლაც დადგა არჩევნების შემავაზებული ოქმის გაუქმება. რა თქმა უნდა, ეს სასამართლოს შემადგენლობაზე დამოკიდებულია. საკონსტიტუციო სასამართლო სულ 9 წევრისგან შედგება. როგორც წესი, მათგან სამსწინააღმდეგე პრეზიდენტი, სამს – უზენაესი სასამართლო, დანარჩენ სამსწევრს კი პარლამენტი ირჩევს ნმათა უმრავლესობით. როგორც უკვე გითხარით, სასამართლოს თავმჯდომარეს გიორგი პაპუაშვილი უფლებამოსილების ვადა 2016 წლის თებერვალში ეწურება და შესაბამისად, 2016 წლის ოქტომბრის არჩევნებზე მის პასუხისმგებლობაზე საუბარი ვერ იქნება. მოდი, თვალს გადავავლოთ სასამართლოს დანარჩენ შემადგენლობას:

**1. საქართველოს საკონსტიტუციო სასამართლოს თავმჯდომარის მოადგილე კონსტანტინე ვარძელაშვილი – 2004-2006 წლებში მუშაობდა საქართველოს ოუსტიციის მინისტრის მოადგილედ. 2006 წლის 14 ივლისს საქართველოს პრეზიდენტის მიერ დაინიშნა საქართველოს საკონსტიტუციო სასამართლოს წევრად, ხოლო 2 ოქტომბერს ამავე სასამართლოს თავმჯდომარის მოადგილედ და პირველი კოლეგიის თავმჯდომარედ. 2009 წელს დაინიშნა ადამიანის უფლებათა ევროპული სასამართლოს Ad Hoc მოსამართლედ. 2007 წლიდან არის ევროპული კომისიის „დემოკრატიისთვის სამართლის მეშვეობით“ (ვენეციის კომისია) შემცველი წევრი. 2010 წლიდან – მონეველი ლექტორი „თავისუფალი უნივერსიტეტი“. 2012 წლიდან არის მონეველი ლექტორი ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტში. არის ყურნალ „საკონსტიტუციო სამართლის მიმოხილვის“ სარედაქციო კოლეგიის წევრი. პოლიტიკურ კულუარებში მას „ნაციონალური“ ერთ-ერთი ლიდერის გიგა ბოკერიას ახლო მეგობრად მოიაზრებენ. მისი მეუღლე ანა ყვანიას საქართველოს დახვეწის სამსახურის ყოფილი ხელმძღვანელია.**

**2. საქართველოს საკონსტიტუციო სასამართლოს თავმჯდომარის მოადგილე ზაზა თავაძე მუშაობდა საქართველოს გენერალური**

**თამარ ყვანიაც: „რთული არჩევნები იქნება. ამაზე დღევანდელი ბარემოც და პოლიტიკური ბატალიებიც უკვე მიგვანიშნებს. გრალდაბებიც იქნება და ამისთვის მზად ვარ“**

# დეგებს საკონსტიტუციო ადგამოაცხადებს?!



## რა გეგმებს განიხილავენ კონსტიტუციური კულუარებში?

პროკურატურის საკადრო უზრუნველყოფის დეპარტამენტის უფროსის მოადგილე (2004-2007). 2007 წლის მარტიდან 2008 წლის თებერვლამდე იყო საქართველოს გენერალური პროკურატურის საკადრო უზრუნველყოფის დეპარტამენტის უფროსი. 2008-2010 წლებში გახლდათ საქართველოს იუსტიციის მინისტრის მოადგილე. 2010 წლის 30 მარტს, საქართველოს უზენაესი სასამართლოს პლენუმის გადაწყვეტილებით, დაინიშნა საქართველოს საკონსტიტუციო სასამართლოს წევრად. პროკურატურის სისტემაში საქმად მალაღ თანამდებობაზე მუშაობა გარკვეულწილიდან ამყარებს ნიშებს, რომ ზაზა თავაძე უშუალოდ ზურაბ ადეიშვილის კადრია და სწორედ მისი ინიციატივით დაინიშნა საკონსტიტუციო სასამართლოში. ამბობენ, რომ მას, ასევე, ახლო მეგობრული ურთიერთობა აქვს ყოფილ მთავარ პროკურორთან, მურთაზ ზოდელავასთან და მის ყო-

ფილ მოადგილესთან გიზო უგულავასთან.

**3. თამაზ ცაბუტაშვილი, საქართველოს საკონსტიტუციო სასამართლოს წევრი** – 2003-2004 წლებში იყო კორუფციის, ნარკოდანაშაულის და ადმინისტრაციულ პოლიციაში მოკვლევის კანონიერებაზე ზედამხედველობის განყოფილების პროკურორი. 2004-2011 წლებში – კახეთის საოლქო პროკურორის თანამდებობა ეკავა. არსებული ინფორმაციით, ცა-

ბუტაშვილი 2011 წლის 4 ივნისს საქართველოს ყოფილმა პრეზიდენტმა სააკაშვილმა, #351 ბრძანებულების საფუძველზე, დაინიშნა საქართველოს საკონსტიტუციო სასამართლოს წევრად. მას ხშირად პოლიტიკური დავალებების შესრულებაშიც ადანაშაულებდნენ და ამბობდნენ, რომ ზურაბ ადეიშვილის ახლო მეგობარია. ადეიშვილისა და ცაბუტაშვილის ოჯახებს, მეგობრობის გარდა, ნათელ-მირონიც აკავშირებს.

აპარატის უფროსი; 2000-2001 წლებში მუშაობდა ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის საერთაშორისო სამართლისა და საერთაშორისო ურთიერთობების ფაკულტეტზე; 2011 წელს „თავისუფალი უნივერსიტეტი“ ლექტორის პოზიცია უკავია; ერომდე 2006 წლის 14 ივლისს საქართველოს პარლამენტის მიერ არჩეულ იქნა საქართველოს საკონსტიტუციო სასამართლოს წევრად.

**სოზარ სუბარი: „საკონსტიტუციო სასამართლოსგან მე სხვას აღარაფერს ველოდავი, გარდა იმისა, რომ სააკაშვილს დაუბრუნოს ხელისუფლება“**

**4. ქეთევან ერემაძე, საქართველოს საკონსტიტუციო სასამართლოს წევრი და მდივანი** – მას საკონსტიტუციო სასამართლოში მუშაობის ყველაზე დიდი გამოცდილება აქვს. 1998-1999 წლებში საკონსტიტუციო სასამართლოში წამყვან სპეციალისტად მუშაობდა; 1999-2001 წწ. – საკონსტიტუციო სასამართლოს თავმჯდომარის მრჩეველი გახლდათ; 2001-2005 წწ. საკონსტიტუციო სასამართლოს თავმჯდომარის თანამშემწეა; 2005-2006 წწ. – საკონსტიტუციო სასამართლოს

**გოკა გაბაშვილი: „ეს კითხვის ნიშნის ქვეშ დააყენებს 2016 წლის არჩევნების ლეგიტიმურობის საკითხს“**

საქართველოს პრეზიდენტის #773 ბრძანებულებით, დაინიშნა თბილისის საქალაქო სასამართლოს მოსამართლედ. ერთ თვეში კი ადმინისტრაციულ საქმეთა კოლეგიის თავმჯდომარეც გახდა. 2006-2007 წლებში იყო საქართველოს იუსტიციის უმაღლესი საბჭოს წევრი, იუსტიციის უმაღლესი სკოლის დამოუკიდებელი საბჭოს წევრი და სპიკერი მოსამართლე. 2006-2007 წლებში საქართველოს მოსამართლეთა კონფერენციის ადმინისტრაციული კომიტეტის დადგენილებებით, არჩეულ იქნა საქართველოს იუსტიციის უმაღლესი საბჭოს სადისციპლინო კოლეგიის წევრად. 2007 წლის 24 დეკემბერს, საქართველოს პრემიერ-მინისტრის ბრძანებით, დაინიშნა საქართველოს იუსტიციის მინისტრის მოადგილედ. 2009 წელს დაინიშნა საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრის მოადგილედ. 2010 წლიდან დღემდე არის საქართველოს საკონსტიტუციო სასამართლოს წევრი.

**6. ოთარ სიჭინავა, საკონსტიტუციო სასამართლოს წევრი** – 2005-2006 წლებში იყო საქართველოს იუსტიციის უმაღლესი საბჭოს წევრი. 2006 წლის 26 ივნისს საქართველოს უზენაესი სასამართლოს მიერ დაინიშნა საქართველოს საკონსტიტუციო სასამართლოს წევრად. 2006 წლის 30 სექტემბერს, ფიცის დადების დღიდან კი შეუდგა მოსამართლის უფლებამოსილების განხორციელებას.

**7. ლალი ფაფიაშვილი, საქართველოს საკონსტიტუციო სასამართლოს წევრი** – 2004-2007 წლებში იყო პარლამენტის წევრი, პარტია „ნაციონალური მოძრაობიდან“. ადამიანის უფლებათა დაცვისა და სამოქალაქო ინტეგრაციის კომიტეტის თავმჯდომარის მოადგილე. ამბობენ, რომ ახლო კავშირი აქვს საქართველოს პარლამენტის ყოფილ თავმჯდომარესთან და „ენმ“-ის ერთ-ერთ ლიდერთან დავით ბაქრაძესთან. 2007 წლის 28 დეკემბერს საქართველოს პარლამენტის მიერ არჩეულ იქნა საქართველოს საკონსტიტუციო სასამართლოს წევრად.

**8. მერაბ ტურავა, საკონსტიტუციო სასამართლოს წევრი** – 1999-2006 წლებში ეკავა საქართველოს უზენაესი სასამართლოს სისხლის სამართლის საქმეთა პალატის მოსამართლის, ხოლო 2000-2005 წლებში ამავე პალატის თავმჯდომარისა და უზენაესი სასამართლოს თავმჯდომარის მოადგილის თანამდებობა. „ვარდების რევოლუციის“ შემდეგ ის სასამართლო უწყებიდან კორუფციული ბრალდებით გაუშვეს.

2012 წლის არჩევნებამდე კი აქტიურად გაულმემატიკრობდა კოალიცია „ქართული ოცნებას“. 2015 წლის 20 მარტს საქართველოს პარლამენტის მიერ არჩეულ იქნა საქართველოს საკონსტიტუციო სასამართლოს წევრად. ამავე წლის 30 მარტს, ფიცის დადების დღიდან შეუდგა მოსამართლის უფლებამოსილების განხორციელებას. ცოტა ხნის წინ კი ის სკანდალშიც გაეხვია, როდესაც გიგი უგულავას სარჩელზე ხელს არ აწერდა ავადმყოფობის მიზეზით. ამბობენ, რომ ის შეგნებულად აჭიანურებდა გადაწყვეტილებაზე ხელმოწერას, რადგან უგულავას საპატიმრო არ დაეტოვებინა.

ზემოხსენებული მოსამართლეებიდან სამს უფლებამოსილების ვადა საპარლამენტო არჩევნებამდე ეწურება, შესაბამისად, მნიშვნელოვანი იქნება, ვინ დაიკავებს მათ ადგილს. შესაძლოა, არჩევნების შედეგების ყოფნა-არყოფნის საკითხი სწორედ მათ ხელში აღმოჩნდეს.



## ირაკლი მამალაძე

ამერიკაში საქართველოს საელჩოში 1-ელ ოქტომბერს მომხდარი ინციდენტის შესახებ ძალიან მწირი ინფორმაცია ვრცელდება. ცნობილია მხოლოდ ის, რომ როდესაც პრეზიდენტი მარგველაშვილი ქართულ სათვისტომოს ხედებოდა, ავლანეთში მებრძოლმა ვეტერანმა ოფიცერმა, კაპიტანმა ვახტანგ დოლიძემ მასთან კამერების გარეშე შეხვედრა ითხოვა. ამ შეხვედრიდან გამოსულს კი შელაპარაკება მოუხდა გენერალური შტაბის უფროსთან, გენერალ ვახტანგ კაპანაძესთან. შედეგად კი მთელმა საქართველომ ნახა დალენილი ჭიქის ამსახველი კადრი და მოისმინა გენერალური შტაბის უფროსისა და თავდაცვის მინისტრის თავშეკავებული კომენტარები... სულ ეს იყო. ამის შემდეგ თემა არც გაშლილა და არც დაკონკრეტებულა.

„პრაიმტაიმი“ შეეცადა, მეტი შეეტყო მომხდარის შესახებ და გაერკვია, რა პრეტენზიები აქვს სამინისტროსა და გენერალური შტაბის ხელმძღვანელებთან ვეტერან ოფიცერს და რა ხდება იმ შემოკლებული განმარტებების უკან, რაც თავდაცვის მინისტრმა გადაცემა „ბარიერში“ გააკეთა. თინათინ ხიდაშელი აცხადებდა, რომ ვახტანგ დოლიძე გახლავთ მოქმედი სამხედრო და ის ამერიკაში სამსახურებრივი მივლინებით არ იმყოფებოდა. შესაბამისად ჩნდება კითხვა: როდესაც ნებისმიერ სამხედროს, თუნდაც შვეულბით, უნებს საზღვარგარეთ წასვლა, ის მრავალმხრივ გადაამოწმებას გადის და გასაუბრებზეც მიდის სამხედრო პოლიციაში. როგორ მოხდა, რომ შესაბამისი სტრუ-

ქტურების ინფორმირებულობის გარეშე კაპიტანი ასეთი დონის შეხვედრაზე მოხვედრილიყო? საუბარი ალარ გვაქვს იმ შედეგებზე, რითაც ეს შეხვედრა დამთავრდა...

ამას გარდა, მინისტრი ფრაგმენტულად საუბრობს იმ პრეტენზიებზე, რაც კაპიტანმა დოლიძემ მათ განუცხადა. „საუბარი შეეხებოდა ჩამორთმეულ წამლებს. ეს არის 2011 წლის საქმე. მე გენინსპექციიდან უკვე მაქვს სრული სურათი მომხდარის შესახებ. თუ შესწავლის შედეგად გამოვლინდება, რომ ამ საქმეში მონაწილეები დღესაც მუშაობენ თავდაცვის უწყებაში, გვექნება შესაბამისი რეაგირება“, – დაახლოებით ასე უფერდა მინისტრის განცხადება, თუმცა უფრო მეტად საქმის ვითარებას არ აკონკრეტებს...

შესაბამისად, „პრაიმტაიმი“ გადამწყვეტა, საკუთარი წყაროებით მოეძიებინა ამ ინციდენტთან დაკავშირებული ინფორმაციები. სამწუხაროდ, მის გადასამოწმებლად, მოუხდავად დიდი მცდელობისა, თავად კაპიტან დოლიძესთან, ან მის ახლო გარემოცვასთან დაკავშირება ვერ მოხერხდა. ამ თემებზე საუბარი ხმაშლილი არც მათ ისურვეს და არც ოფიცირებმა. შესაბამისად, გთავაზობთ იმას, რაც და რა სახითაც მოვიპოვეთ.

**მამ ასე:** კაპიტან ვახტანგ დოლიძის სახელი და გვარი პირველად მაშინ გაუფიქრდა, როდესაც რამდენიმე წლის წინათ ავლანეთში მიმდებარე (მისი დაზიანებების შესახებ „პრაიმტაიმი“ დეტალურად შეგნებულად არ საუბრობს. – მ.ნ.)... მოგვიანებით მისი გვარი იმ დანარჩენი ვეტერანი ოფიცერების გვერდით მაშინ გამოჩნდა, როდესაც 2013 წელს მიხეილ სააკაშვილმა მოინახულა, ზოგიერთ მათგანს, მაგალითად,



## ჯანდაცვის სამინისტრო ოჯახის ექიმის ინსტიტუტის გაკლიერებაზე ზრუნავს

15-17 ოქტომბერს, საქართველო ოჯახის ექიმთა მასწავლებლების ევროპული აკადემიის (EURACT- European academy of teachers in general practice of family medicine) წევრი ქვეყნების საოჯახო მედიცინის სფეროს წარმომადგენლებს მასპინძლობდა.

საქართველო აღნიშნული ორგანიზაციის წევრი 2006 წელს გახდა და პირველი სასწავლო ტრენინგები ქართველმა საოჯახო მედიცინის წარმომადგენლებმა სწორედ ამ პერიოდში გაიარეს. ორგანიზაციის მისიაა ევროპაში ოჯახის ექიმთა მასწავლებლების სწავლების დონისა და კომპეტენციის ამაღლება, რათა საბოლოო ჯამში მაღალი კვალიფიკაციის მქონე ოჯახის ექიმები არსებობდნენ.

EURACT ორიენტირებულია საგანმანათლებლო მეთოდებზე. მთელს ევროპაში საგანმანათლებლო ტრენინგები წელიწადში ერთხელ ტარდება. ამჯერად სამდიანო ტრენინგის ჩატარების ადგილად საქართველო შეირჩა. სასწავლო კურსს ევროპაში აღიარებული ექსპერტები – ეგლერ პრაისი, როჯერ პრაისი და ადამ ვინდაკი უძღვებოდნენ.

EURACT-ის ყოფილი პრეზიდენტი ეგლერ პრაისი დიდ ბრიტანეთში ზოგადი პრაქტიკის ექიმია და საქართველოს სასწავლო კურსის გამო სტუმრობდა.

**– ქალბატონო ეგლერ, რა სახის გამოცდილებას უზიარებთ ექიმებს ტრენინგის ფარგლებში და რა არის სამუშაო შეხვედრების მთავარი მიზანი?**

– სასწავლო კურსის ფარგლებში ტრენინგის მონაწილეები ეცნობიან ახალ სასწავლო მეთოდებს ზოგადი პრაქტიკის მქონე ექიმებისთვის (for general practice teachers). ზოგადად, კურსი საკმაოდ ცვალებადია. ის მოიცავს ახალ მიდევებს, ახალ მეთოდებს და იმ უნარებს, რომლებსაც საოჯახო მედიცინის მასწავლებლები უნდა ფლობდნენ. ჩვენ, ყველანი პრაქტიკოსი ექიმები ვართ, მაგრამ იმისთვის, რომ იყო მასწავლებელიც, გჭირდება გარკვეული დამატებითი უნარები, რათა სხვებს ასწავლო.



საქართველომ „ოჯახის ექიმთა მასწავლებლების ევროპული აკადემიის“ წევრი ქვეყნების საოჯახო მედიცინის სფეროს წარმომადგენლებს უმასპინძლა

ამ ეტაპზე ვასწავლით ძირითად სასწავლო მეთოდებს, რომლებიც ყველაზე უკეთ მუშაობს ხოლმე. საქართველოში უკვე არიან მასწავლებლები, რომლებმაც ეს ტრენინგი გაიარეს, არიან გამოცდილი ტრენერები, რომლებსაც მუშაობის

სტილსაც მე კარგად ვიცნობ. ზოგადად, ქართველი ექიმები ძალიან სწრაფად ითვისებენ სიახლეებს და მათ ყოველდღიურ პრაქტიკაში წარმატებით ნერგავენ. განსაკუთრებით მნიშვნელოვანია მათი ცოდნის გაზიარება უნივერსიტეტში სტუდენტებისთვის, სასწავლო პროცესის დროს. ამ ტრენინგის მთავარი დადებითი მხარე ის გახლავთ, რომ მისი მონაწილეები არიან სხვადასხვა ქვეყნების წარმომადგენლები, მათ სწავლების განსხვავებული მეთოდები აქვთ. გვაქვს თეორიული პრეზენტაციები, დისკუსიები მცირე ჯგუფებში, სადაც საკუთარი ცოდნის განსხვავებული მეთოდით შეფუთვასა და გადაცემის მეთოდებს სწავლობენ, ერთმანეთს უზიარებენ საკუთარ

გამოცდილებას. ეს ინტერაქტიული სწავლება და კოლეგები ერთმანეთისგან ასე უფრო მეტს იგებენ. მონაწილეები ერთმანეთთან კონტაქტს არ წყვეტენ და როდესაც საკუთარ ქვეყნებში დაბრუნდებიან, იქიდანაც შეძლებენ ინფორმაციის გაცვლას ერთმანეთში.

ჯანდაცვის სამინისტროში, ოქტომბრიდან, პირველადი ჯანდაცვის რეფორმა დაიწყო, რაც ოჯახის ექიმის ინსტიტუტის გაძლიერებასაც გულისხმობს. EURACT-ის საბჭოს წევრი და თსუ-ს საოჯახო მედიცინის დეპარტამენტის ხელმძღვანელი გივი ჯავაშვილი ჯანდაცვის სამინისტროს მიერ წამოწყებულ რეფორმას საჭიროს და დროულს უწოდებს. „თუ სამინისტრო EURACT-ის სასწავლო კურსის ფარგლებში დატრენინგებული საოჯახო მედიცინის წარმომადგენლების რესურსს გამოიყენებს, ეს პირველადი ჯანდაცვის სასიკეთოდ წაადგება“, – აღნიშნავს ჯავაშვილი.

– ჯანდაცვის სამინისტრომ პირველადი ჯანდაცვის მნიშვნელობა წინ წამოწია და დიდი იმედი მაქვს, რომ ასეთი ტიპის საგანმანათლებლო სამუშაოები, რომლებიც ხარისხის ამაღლებას ემსახურება, ჯანდაცვის სამინისტროს ძალიან გამოადგება. ჯანდაცვის სამინისტრომ უნდა გამოიყენოს ეს ადამიანური რესურსი მომავალ საქმიანობაში, მით უმეტეს, რომ პირველადი ჯანდაცვის რეფორმა იწყებენ და ეს საჭიროა. ვისურვებდი, რომ ჯანდაცვის სამინისტრომ მოახერხოს და დანერგოს ოჯახის ექიმების უწყვეტი სამედიცინო განათლების პროგრამა. 2007 წლამდე უწყვეტი განათლების პროგრამა სავალდებულო იყო,

შემდეგ გაუქმდა. კარგი იქნება, თუ კვლავ განახლდება.

**– რამდენად მოსალოდნელია პაციენტების აქტიურობა პირველადი ჯანდაცვის სერვისის მიხედვით?**

– მას შემდეგ რაც სისტემა აეწყობა, საზოგადოებაც ნელ-ნელა გაითავისებს თუ რა სჭირდება, როგორ უნდა მოექცეს, რა შემთხვევაში სჭირდება ვიზიტი სპეციალისტთან და რა შემთხვევაში ოჯახის ექიმთან. როგორც ბრიტანელმა კოლეგამ აღნიშნა, ისინი ძალიან იშვიათად აგზავნიან პაციენტებს სხვა ექიმთან, ეს პაციენტსა და ოჯახის ექიმს შორის დროთა განმავლობაში ჩამოყალიბებული ნდობის შედეგია, რასაც, რა თქმა უნდა, ექიმის კვალიფიკაცია განაპირობებს. ასეთი ურთიერთობა რომ შედგეს საქართველოში, მხოლოდ ექიმების ძალისხმევა არ კმარა. სახელმწიფოში, პირველ რიგში, უნდა ჩამოყალიბდეს ჯანდაცვის სისტემისადმი საზოგადოების ნდობა. ჩვენთან, ამჟამად, არის სპეციალისტების კულტი. მისასალმებელია, რომ ჯანდაცვის სამინისტრო იწყებს პირველადი ჯანდაცვის გამყარებაზე ზრუნვას, რომელიც არა მარტო ხარჯთეფექტურია, არამედ კარგია პაციენტებისთვის. სპეციალისტებთან წარამარა სირბილი არ არის საჭირო, ასევე, შეინიშნება დიდი ოდენობით წამლების დანიშვნის ტენდენცია. მოქალაქეებმა უნდა გაიგონ, რა შემთხვევაში და რატომ სჭირდებათ ოჯახის ექიმი. ამ ყველაფერში ოჯახის ექიმებს ჯანდაცვის სამინისტროს მხარდაჭერა სჭირდებათ. სამინისტრო უნდა ეცადოს, რომ საოჯახო მედიცინის მნიშვნელობის შესახებ ინფორმაცია მოსახლეობას სწორად და საინტერესო მეთოდებით მიანდოს.





## გენერალური შტაბის უფროსისა და შპმ ოფიცრის დაპირისპირების დაფარული დეტალები

ვიცე-პოლკოვნიკი ალექსანდრე ტულუშის ვახტანგ გორგასლის ორდენი გადასცა და სიტყვითაც გამოვიდა, რომ ამ გმირებზე სახელმწიფომ სულ სხვაანაირად უნდა იზრუნოს... ეს ხდებოდა მაშინ, როდესაც სააკაშვილის პრეზიდენტობა დღეებს ითვლიდა. უფრო მეტიც, სწორედ იმ პერიოდში, სააკაშვილმა ტულუშთან დაკავშირებით კამპანია წამოიწყო და ტელეკამერების თანდასწრებით ოფიცრის საცხოვრებელი ავტოფარეხის წინ ბრიფინგი გამართა შინაარსით – სირცხვილია, რომ ჩვენი დროის გმირები ასეთ პირობებში ცხოვრობენ. ამ განცხადებას, ბუნებრივია, თავდაცვის სამინისტროც გამოეხმაურა და სააკაშვილი სიცრუეში დააბრუნა. შვიარალბული ძალების პოზიცია გენერალური შტაბის უფროსის მამინდელმა მოადგილემ (ამჟამინდელმა ხელმძღვანელმა), გენერალმა კაპანაძემ გააუღერა და განაცხადა, რომ ვიცე-პოლკოვნიკი ტულუში უკვე დაკმაყოფილდა ბინით. ამ განცხადებამ ძალიან გააღიზიანა ვეტერანი და მოგვიანებით, როგორც „პრაიმტიმის“ უამბობენ, გენერალს ბოდიშის მოხდაც მოუხდა...

საცხოვრებლად. ეს შესრულდა კიდევ. ეს თხოვნა ერთადერთი არ ყოფილა და ირაკლი ალასანიას მინისტრობის პირობებშიც და მერეც სამინისტროს ხელმძღვანელობა ალექსანდრე ტულუშისა და მისი თანამებრძოლების სხვა თხოვნებსაც ასრულებდა. გარდა კომპენსაციის სახით გაცემული თანხისა, მათ მკურნალობასაც აფინანსებდნენ და შესაძლებლობის ფარგლებში სოციალური პრობლემების მოგვარებაც ეხმარებოდნენ... თუმცა, როგორც აღმოჩნდა, ეს არ იყო საკმარისი. მაგალითად, როგორც „პრაიმტიმის“ უამბობენ, კაპიტან დოლიძეს სამინისტროსთვის მისი საცხოვრებელი სახლის მისასვლელის ადაპტირება მოუთხოვია. ის ერთ-ერთ თბილისურ ეზოში მეორე სართულზე ცხოვრობს. როგორც „პრაიმტიმის“ აუხსნეს, მისი თხოვნის დაკმაყოფილება ვერ მოხერხდა, ვინაიდან ამაზე მეზობლებმა თქვეს უარი. შედეგად კაპიტანმა გადააღებინა ვიდეომასალა, როგორ აპყავთ ის ხელში აყვანილი საკუთარ სახლში. ეს ვიდეომასალა კი მოგვიანებით ამერიკაში წაიღო. ვარაუდობენ, რომ ამის ჩვენება ადგილობრივი ხელისუფლებისთვის მის მოთხოვნას ამერიკაში თავშესაფრის მიცემას უსათუოდ დააკმაყოფილებს...

რაც შეეხება წამლის საქმეს, რის შესახებაც თავდაცვის სამინისტრო ფრაგმენტულად გააუღერა, „პრაიმტიმმა“ შეიტყო, რომ საქმე ეხება 2011 წელს, როდესაც კაპიტანი დოლიძე ამერიკიდან დაბრუნდა. მან იქ მკურნალობის კურსი ჩაიტარა და სამშობლოში დაბრუნებულმა მისი ჯანმრთელობისთვის აუცილებელი წამლებიც ჩამოიტანა. მას ეს წამლები ჩამოართვეს. როგორც ამბობენ, ამ საქმეში ჰოსპიტალის დირექტორი, ცნობილი „ქილერა“ მონანილოვბა...

როგორც ირკვევა, ავღანეთის ომის ვეტერანებს გენერალური შტაბის უფროსთან პრეტენზიები მისი ქალიშვილის საქმიანობის გამოც ჰქონიათ. დეტალებს არ გვიყვებიან, თუმცა გვარწმუნებენ, რომ ეს პრეტენზიები ქალბატონ ანა კაპანაძის მოღვაწეობის იმ პერიოდს ეხება, როდესაც ის ვეტერანთა სარეაბილიტაციო ცენტრს ხელმძღვანელობდა...

ამერიკაში მომხდარ ინციდენტში ალექსანდრე ტულუშის სახლის შესახებ თემა კვლავაც წამოჭრილა, სადაც ვახტანგ კაპანაძემ ამ საკითხის მიმართ დამოკიდებულება ისევე ძველი განცხადებით შესაბამისად გამოხატა, რის გამოც სატელეფონო კავშირით საქმეში ისევ ალექსანდრე ტულუში ჩართო და შესაბამისად, სიტუაციაც უფრო დაიძაბა. ახლა კი იმის შესახებ, რატომ დაარქვა მინისტრმა დოლიძეს მოქმედი სამხედრო, როდესაც ის ყველა მედიასაშუალებით ვეტერანად

მოიხსენიებოდა მხოლოდ... როგორც „პრაიმტიმმა“ გაარკვია, ავღანეთში დაინვალიდებული სამხედროების მიმართ სამინისტროს

**ვინ არის კაპიტანი, რომელმაც გენერალ კაპანაძესთან ჭიქის სროლა გაგება?**

როს განსაკუთრებული დამოკიდებულება აქვს და ცდილობენ, ისინი თადარიგში არ გაუშვან. შესაბამისად, დასაქმებული ჰყავთ სხვადასხვა რგოლებში. მაგალითად, ალექსანდრე ტულუში ამერიკაში ატამეს თანამშემეა. რაც შეეხება კაპიტან დოლიძეს, ის ავიაციის

და საჰაერო თავდაცვის სარდლის მრჩველად არის გაფორმებული. თუმცა, მას თავისუფალ რეჟიმში უნევს მუშაობა. ის ხშირად ჩადის ამერიკაში რეაბილიტაციის კურსების გასაგებლად, ამიტომაც მისი იქ ყოფნა, როდესაც საქართველოდან დელეგაცია ჩავიდა, არც არავის გაჰკვირვებია.

ერთი სიტყვით, ვფიქრობთ, „პრაიმტიმმა“ შეძლებისდაგვარად შეძლო იმ მკითხველის ცნობის მოყვარების დაკმაყოფილება, რომელმაც მომხდარი ინციდენტის ვერც თავი გაიგო და ვერც ბოლო. რაც შეეხება დეტალების სიზუსტეს, თუ რომელიმე მხარეს ამ სტატიის გამოქვეყნების შემდეგ მაინც გაუჩნდება სურვილი, რომ მეტი უამბოს „პრაიმტიმის“ მკითხველს მომხდარის შესახებ, ჩვენ სიამოვნებით მოვუსმენთ. მანამდე კი გთავაზობთ ინტერვიუს სამხედრო ექსპერტთან, რომელიც ვეტერანების პრობლემებში უფრო მეტად ჩაგვახედებს.

**რეზო სახვაძე:**  
– ვახტანგ დოლიძეს მანამდე ვიცნობდი, სანამ ის ავღანეთში წავიდოდა...

– ახლა სარდლის მრჩვეული ყოფილა... შეიძლება მოქმედი სამხედრო ისე აღმოჩნდეს უცხო ქვეყანაში, რომ არც შევხვდებოდეთ და არც მივიღინებო?

– გამორიცხულია, ის იქ სამხედრო პოლიციის ინფორმირების გარეშე აღმოჩენილიყო... ის, ალბათ, მინვეული იყო ამ შეხვედრაზე, უბრალოდ, ახლა მაღავენი ამ ფაქტს.

– ვეტერანებს პრეტენზიები ჰქონიათ გენერალური შტაბის უფროსის ქალიშვილთან. რა ინფორმაციას ფლობთ ქალბატონი ანა კაპანაძის საქმიანობის შესახებ და რა პრეტენზიები შეიძლება ჰქონდეთ ვეტერანებს მასთან?

– ეს ქალბატონი იყო ვეტერანთა რეაბილიტაციის ცენტრის ხელმძღვანელი. რამდენად კარგად ართმევდა თავს ამ საქმეს და რამდენად კეთილსინდისიერი დამოკიდებულება ჰქონდა მას ვეტერანებთან, ეს გამოჩნდა თუნდაც ამ შეხვედრიდან. მაგრამ ვერ ვიტყვით, რომ ეს ინციდენტი მხოლოდ ამის გამო მოხდებოდა...

– რას გულისხმობთ?

– დაულაგებელ სიტუაციებს ჯარში, მოუწესრიგებელ საყოფაცხოვრებო პირობებს. მართალია, წინა ხელისუფლებაზე მეტად გაიზარდა სამხედროებისთვის და ვეტერანებისთვის, მაგრამ ხალხი ჯანმრთელობას კარგავს, სიცოცხლეზე რომ არავფიქრებდა. ძალიან მცირედი და მიზეზია, რასაც სახელმწიფო აკეთებს ვეტერანებისთვის. სამხედროები უნდა გრძობდნენ, რომ სახელმწიფო მათ გვერდშია.

– საინტერესოა თქვენი დამოკიდებულება, როცა შეიტყობთ, რომ ჯანმრთელობადაზიანებული ოფიცერი სხვა ქვეყნის სახელმწიფოსგან ითხოვს თავშესაფარს მხოლოდ იმიტომ, რომ საკუთარ სახლში ვერ ახერხებს სხვის დაუხმარებლად შესვლას...

– ეს არის დიდი სირცხვილი. ასეთ ადამიანებზე პატრონაჟი მარტო თავდაცვის სამინისტროს საქმე არ არის. მთლიანად სახელმწიფომ უნდა აიღოს მათზე პასუხისმგებლობა. თუკი მეზობელია ადაპტირების წინააღმდეგი, ბოლოს და ბოლოს, აუშენონ სახლი. ამას როცა სხვა სამხედრო დაინახავს, ის დარწმუნებული იქნება, რომ სახელმწიფო მას არასდროს მიატოვებს. არ შეგინებავთ ქაშუეთის ეკლესიასთან სამხედრო ფორმაში ჩაცმული ყავარჯენებიანი ადამიანი? ის დღეს მათხოვრობს. აფხაზეთის ომის ვეტერანია. ეს არ არის სირცხვილი? თუ მას სახელმწიფო ეხმარება და ის მინც გარეთ დგას, მაშინ დიდ ბოდიშს მოვიხდი.

# ასახავს თუ არა NDI საზოგადოების და როგორია ალტერნატიული კ

მირიან ბოქლოშვილი

NDI-ს კვლევის შედეგები, რომელიც გასულ კვირას, საპარლამენტო არჩევნებამდე ერთი წლით ადრე გამოქვეყნდა, ტრადიციულად არაერთგვაროვანი შეფასებების საფუძველი გახდა. მიხეილ სააკაშვილი უკვე გამარჯვებას ზეიმობს და ამბობს: „პირველად 2012 წლის არჩევნების შემდეგ საქართველოში ჩემი პარტია ძირითადი ლიდერების დაპატიმრებისა და ქვეყნიდან გაძევების მიუხედავად, იგებს არჩევნებს“.

მმართველი გუნდი კი სააკაშვილის სიხარულს ნაადრევად მიიჩნევს და გამოკითხვის შედეგებს ეჭვის თვალით უყურებს. ისინი 2012 წლის საპარლამენტო არჩევნების წინ ამავე ორგანიზაციის მიერ ჩატარებულ კვლევას იხსენებენ, რომლის მიხედვითაც არჩევნებს „ნაციონალური მოძრაობა“ დამაჯერებლად იგებდა, „ქართული ოცნების“ რეიტინგი კი სადღაც 10 პროცენტის ფარგლებში მერყეობდა.

რამდენად ასახავს „ეროვნულ-დემოკრატიული ინსტიტუტის“ კვლევა საზოგადოების რეალურ განწყობებს და როგორია ალტერნატიული კვლევის შედეგები? ამის გასარკვევად „პრაიმტიმი“ ფსიქოლოგ ზურაბ ბიგვაჟას ესაუბრა, რომელიც თავად გახლავთ არაერთი სოციოლოგიური კვლევის ავტორი. სანამ ინტერვიუს გაგაცნობთ, კიდევ ერთხელ შეგახსენებთ NDI-ს კვლევის პოლიტიკურ ნაწილს. კითხვაზე – ხვალ რომ საპარლამენტო არჩევნები ტარდებოდეს, ვის დაუჭერდით მხარს? – მონაცემები ასე გადაწვდილია: კატეგორია „არ ვიცი“ აირჩია 35%-მა, „არც ერთი პარტია“ – 14%, „უარი პასუხზე“ – 13%, „ერთიანი ნაციონალური მოძრაობა“ – 13%, კოალიცია „ქართული ოცნება“ – 11%, ირაკლი ალასანიას „თავისუფალი დემოკრატები“ და „პატრიოტთა ალიანსი“ 4-4%, „ლელორისტული პარტია“ – 3%. ასევე, 3% მოხდა კატეგორიაზე – „სხვა“. აქვე მკითხველს შეგახსენებ, რომ NDI-ს კვლევებს აფინანსებს შვედეთის საერთაშორისო განვითარებისა და თანამშრომლობის სააგენტო (Sida) და ატარებს CRRC-საქართველო.

**ზურაბ ბიგვაჟა, ფსიქოლოგი:**  
– სავარაუდოდ, ამ კვლევაში არის შეცდომა, ან რაღაც მანიპულაცია, თორემ წარმოდგენილი და ლოგიკას მოკლებულია განწყობებში ასეთი ცვლილება. არის რაღაც გარკვეული მონაცემები და კვლევები, რომელიც ჩატარდა ცალკეულ საარჩევნო ოლქებში. მიხდა გითხრათ, რომ ეს მონაცემები მკვეთრად განსხვავდება „ენდია“-ს კვლევის

**ზურაბ ბიგვაჟა:  
„კვლევები ჩატარდა ცალკეულ საარჩევნო ოლქებში და ეს მონაცემები მკვეთრად განსხვავდება NDI-ს კვლევის შედეგებისგან“**



შედეგებისგან. მართალია, დიდი მასშტაბის კვლევა არ არის, მაგრამ ეს კვლევები ჩატარდა რამდენიმე ოლქში და ზოგადი სურათი გამოიკვეთა.

**– როგორია ამ ალტერნატიული კვლევის შედეგები?**  
– ამ ოლქებში ჩატარებული კვლევებით, „ნაციონალური მოძრაობას“ აქვს არაუმეტეს 7 პროცენტისა, „ქართული ოცნებას“ კი წინა არჩევნებთან შედარებით აქვს დაბალი, მაგრამ სხვა პარტიებთან შედარებით ყველაზე მაღალი რეიტინგი. ის კვლავაც პირველ ადგილზეა ამ მონაცემებით.

**– იქნებ დაგვიკონკრეტოთ „ქართული ოცნების“ რეიტინგი რამდენია იმ მიკროგამოკითხვაში, რომელზეც თქვენ საუბრობთ?**  
– დაახლოებით სამჯერ მეტი პროცენტული მაჩვენებელი აქვს მმართველ გუნდს „ნაციონალურებთან“ შედარებით. ცოტა უფრო მეტიც.

**– მაშინ, რით ხსნით „ენდია“-ს კვლევის შედეგებს?**  
– ძალიან ძნელია ამის ახსნა. თუ გახსოვს 2012



წელს ზუსტად ამ ხალხმა გააკეთა გამოკვლევა, სადაც იყო ერთი ასეთი პარადოქსული შედეგი: ბიძინა ივანიშვილის მოწოდებაზე ქუჩაში გამოსვლის მზაობას გამოთქვამდა გამოკითხულთა დაახლოებით 30 პროცენტი, ხოლო ბიძინა ივანიშვილის მხარდაჭერის მაჩვენებელი დააფიქსირეს 7 პროცენტით. დაახლოებით ასეთ ვარიანტთან გვაქვს საქმე ახლაც. მაშინ, „ენდია“-ს ხელმძღვანელობამ ვერ ახსნა, რით იყო განპირობებული ასეთი პარადოქსული შეუთავსებლობა მაჩვენებლებს შორის და ეს საკითხი მერე საერთოდ მიაფუჩიქეს. ნარმოიდგინეთ, 30 პროცენტი მზად იყო, ბიძინა ივანიშვილთან ერთად ქუჩაში

უფი და ჩავატაროთ მართლაც ისეთი გამოკითხვა, სადაც არანაირი ეჭვები აღარ გაჩნდება. ვნახოთ, რა შედეგები დაიღებ. პირადად მე მზად ვარ, ასეთი კვლევის ჩასატარებლად და მოვუწოდებ ყველას, იქნება ეს „ენდია“, „აირაი“, თუ სხვა კვლევითი ორგანიზაციები. თავის დროზე, როდესაც მე ჩავატარე კვლევა, მზად ვიყავი, პირველადი ფაილი, ანუ მონაცემები, საჯარო გამეზადა და დაინტერესებული მხარისთვის მეჩვენებინა. სამწუხაროდ, სხვა კვლევების შემთხვევაში ეს ფაილები მკაცრად დახურულია.

**– ანუ თქვენთვის „ენდია“-ს კვლევის შედეგები სერიოზულ ეჭვს ბადებს?**  
– დიახ, ამ შედეგების სანდოობა სერიოზულ ეჭვებს ბადებს. დასაბუთებული ეჭვი მაქვს, რომ ეს მონაცემები რეალურად არ ასახავს საზოგადოების განწყობას.

**– ამავე კვლევაში საუბარია იმაზე, რომ გამოკითხულთა 60 პროცენტს ჯერაც არ გადაუწყვეტია, ვის მისცეს ხმა... ამ მხრივ, შეიძლება ითქვას, უპრეცედენტო მაჩვენებელიც კი დაფიქსირდა... რას ფიქრობთ ამაზე?**  
– კი, ბატონო, ამის გამორიცხვა არ შეიძლება. „ქართულმა ოცნებამ“ ნამდვილად დაკარგა მხარდამჭერთა გარკვეული რაოდენობა, მაგრამ არა იმდენი, რომ არჩევნები წააგოს და მეორე ადგილზე გავიდეს. „ოცნებაზე“ გულაცრუებული ამომრჩეველი არ მიდის ნაციონალურებთან.

**– საინტერესო იდეაა და, ასევე, საინტერესოა, თუ მოჰყვება ამ იდეას გამომხაურება...**  
– აი, ახლა, თქვენი გაზეთის მეშვეობით, მოვუწოდებ ყველა მხარეს და იგივეს გავიმეორებ ნებისმიერ დროს, რომ შევექმნათ საერთო ჯგ-

**„ქართულმა ოცნებამ“ ნამდვილად დაკარგა მხარდამჭერთა გარკვეული რაოდენობა, მაგრამ არა იმდენი, რომ არჩევნები წააგოს და მეორე ადგილზე გავიდეს“**



# რეალურ განწყობებს ვლადის შედეგები?

## „თქვენი გაზეთის მეშვეობით მოვუწოდებ ყველა მხარეს, შევქმნათ საერთო ჯგუფი და ჩავატაროთ მართლაც ისეთი გამოკითხვა, სადაც არანაირი ეჭვები ალარ გაჩნდება“

– მაშინ რის ხარჯზე შემცირდა „ოცნების“ რეიტინგი?

– მმართველი გუნდის დაკარგული ამომრჩევლებიდან ნაწილი მოიაზრება სწორედ იმ კატეგორიაში, ვისაც ჯერ არ გადაუწყვეტია, რომელ პარტიას მისცეს ხმა. მეექვსეა, ჩამოყალიბებულთა კატეგორია 60 პროცენტი იყოს, მაგრამ რალაც სერიოზული მაჩვენებელი ნამდვილად იქნება. შესაძლოა, ამ ხალხის ნაწილი კვლავ „ოცნების“ სასარგებლოდ ჩამოყალიბდეს. ეს ერთი ნელი იქნება გარდამტეხი ამ მიმართულებით. რეალურად ხელისუფლებას საარჩევნო კამპანია არ დაუწყია. საზოგადოებისადმი ანგარიშგება რომ მოხდებოდა, ბევრი რამ თავის ადგილას დადგება. აქტიური და აგრესიული პიარი „ქართული ოცნების“ სტილი არ არის, რამაც გარკვეულწილად განაპირობა მომხრეების დაკარგვა, მაგრამ, კიდევ ვიმეორებ, შედეგი, რომელიც „დემოკრატიულმა ინსტიტუტმა“ გამოაქვეყნა, არანაირ ლოგიკაში არ ჯდება. სხვა ყველაფერს თავი რომ გავანებოთ, „ოცნებას“ აქვს სახელისუფლებო რესურსი, რომელიც იმაზე მეტია, ვიდრე ახლა

გამოქვეყნებული მაჩვენებელი. დავიჯერო, „ქართული ოცნების“ მომხრე ალარ დარჩა ქვეყანაში?! ცალკეულ ოლქებში ჩატარებული კვლევები რადიკალურად განსხვავებულ სურათს გვაჩვენებს და გამორიცხულია, ეს მონაცემები ასე დიამეტრულად განსხვავდებოდეს ზოგადი მონაცემებისგან.

– ფიქრობთ, რომ „ქართული ოცნება“ მიიღებს იმ დონის მხარდაჭერას, რომ ის დამოუკიდებლად მოახერხებს მთავრობის ფორმირებას?

– ეს ძნელი სათქმელია. გააჩნია, როგორ წარმართავს წინასაარჩევნო კამპანიას. წესით, ამ ერთ ნელში უნდა გამოჩნდეს შედეგი, რაც „ქართულმა ოცნებამ“ გააკეთა. თუ ეს შედეგები გამოჩნდება და მისი ანგარიში მისაღები იქნება საზოგადოებისთვის, რა თქმა უნდა, შესაძლოა მხარდაჭერა რაოდენობის გაზრდა.

– რა არის მთავარი მიზეზი, რის გამოც მმართველმა გუნდმა რეიტინგი დაკარგა?

– ახალი მოსულები იყვნენ ხელისუფლებაში და, შესაბამისად, შეცდომებიც დაუშვეს. რალაც გააკეთეს, მაგრამ იყო დაპირე-

ბები, რომელიც ვერ შესრულდა. ისიც უნდა ითქვას, რომ ზოგი დაპირება, უბრალოდ, მიანერეს „ქართულ ოცნებას“. „ოცნებასთან“ ასოცირებული ადამიანები ქუჩა-ქუჩა რასაც ლაპარაკობდნენ, ეს საარჩევნო დაპირებად აღიქვა საზოგადოებამ. ამიტომ არის საჭირო, რომ ჩაეხედოთ საარჩევნო პროგრამას. გარდა ამისა, ერთ-ერთი მიზეზი არის ძალიან სერიოზული კონტრპროპაგანდა. მთელი ამ ხნის განმავლობაში, იგივე „რუსთავი 2“-ის მხრიდან მიდიოდა საკმაოდ კვალიფიციური კონტრპროპაგანდა. აქ მხოლოდ „რუსთავი 2“-ზე არ არის საუბარი. დღეს საქართველოში პრაქტიკულად არ არსებობს მედიასამუშაოება, რომელიც ხელისუფლების მიღწევებს, ან დადებით მხარეებს აშუქებს. რეალურად, მედია ორიენტირებულია სკანდალსა და უარყოფით მოვლენებზე, ამას აქვს თავისი ახსნა – სკანდალი უფრო ადვილად იყიდება, მაგრამ არც ის არის საიდუმლო, რომ არსებობს დაინტერესებული პოლიტიკური მხარე, რომელიც მაქსიმალურად ცდილობს ხელისუფლების დადებითი მხარეების გადაფარვას.

**„აქტიური და აგრესიული პიარი „ქართული ოცნების“ სტილი არ არის, რამაც გარკვეულწილად განაპირობა მომხრეების დაკარგვა, მაგრამ, კიდევ ვიმეორებ, შედეგი, რომელიც „დემოკრატიულმა ინსტიტუტმა“ გამოაქვეყნა, არანაირ ლოგიკაში არ ჯდება“**

# ახვლედიანი NDI-ს კვლევებს არ ეთანხმება



NDI-ს მისია „ნაციონალური მოძრაობის“ ხელისუფლებაში დაბრუნება – ამის შესახებ „გაერთიანებული დემოკრატიული მოძრაობის“ ერთ-ერთმა ლიდერმა, გიორგი ახვლედიანმა ისაუბრა. გიორგი ახვლედიანმა NDI-ს მიერ გამოქვეყნებულ ანგარიშზე კომენტარებისას განაცხადა, რომ პოლიტიკურ რეიტინგში „ნაციონალური მოძრაობის“ პირველ ადგილზე აღმოჩენა ქართველის ერის შეურაცხყოფაა. „ერთადერთი მისია, რომელიც NDI-ს ბოლო 3 წლის განმავლობაში დარჩა საქართველოში, ეს არის ყველაფერი გააკეთოს იმისთვის, რომ „ნაციონალური მოძრაობა“ ხელისუფლებაში დაბრუნდეს. ამის შედეგად მივიღეთ უკვე ის სიტუაცია, რომ თურმე „ნაციონალური მოძრაობა“ პირველ ადგილზე რეიტინგის მიხედვით. ეს არის არათუ აბსურდი და არაადეკვატურობა, ეს არის შეურაცხყოფა, ზოგადად, ქართველი ერის. დროა, სერიოზულად ვიფიქროთ იმაზე, რომ უცხო ქვეყნის კვლევით ორგანიზაციებს ამდაგვარი მონოპოლია საქართველოში ალარ ჰქონდეთ“, – განაცხადა გიორგი ახვლედიანმა.

**გუგული მალრაქე: „ეს არის გამაფრთხილებელი სიგნალი, რომ „ქართულმა ოცნებამ“ უკეთესად იმუშაოს“**

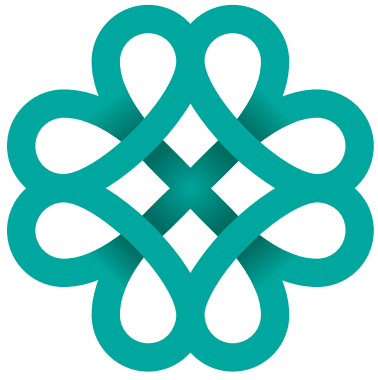


„ქართული ოცნების“ მთავარი შეცდომა პოლიტიკური სიმნიფის ნაკლებობა და პოლიტიკური ხერხების არცოდნაა. ამის შესახებ საპარლამენტო უმრავლესობის წევრმა გუგული მალრაქემ „პრაიმტიმის“ განუცხადა. გუგული მალრაქემ NDI-ს კვლევის შედეგები შეაფასა და განაცხადა, რომ არ აქვს მნიშვნელობა, ენდობი თუ არა ამ კვლევას, მთავარია, რომ „ქართულმა ოცნებამ“ ისე ვერ იმუშავა, როგორც უნდა ემუშავა. მისი თქმით, ეს არის გამაფრთხილებელი სიგნალი, რომ „ქართულმა ოცნებამ“ გაცილებით უკეთ იმუშაოს. „უნდა ითქვას ისიც, რომ არ ვიცით პოლიტიკური ხერხები, ეს პოლიტიკური სიმნიფის ნაკლებობის ბრალია. ხალხი არ ფიქრობს, რომ „ქართული ოცნება“ ქვეყნის საინააღმდეგოდ მოქმედებს, როგორც ეს წინა ხელისუფლების დროს ხდებოდა. ამას ჩვენი ხელისუფლება არასოდეს გააკეთებს“, – განაცხადა გუგული მალრაქემ. მან, ასევე, აღნიშნა, რომ შეიქმნა მაღალი მოლოდინები.

აქედან გამომდინარე, ხალხი უფრო მეტს ითხოვს ხელისუფლებისგან, ვიდრე ის ამას დღეს აკეთებს. შეკითხვაზე, რომელი პარტია დგას თქვენს შეხედულებებთან ყველაზე ახლოს, რესპონდენტთა 42%-მა აირჩია კატეგორია – „არც ერთი პარტია“. პარტიების მიერ მიღებული ხმები კი ასე გადანაწილდა: „ქართული ოცნება – დემოკრატიული საქართველო“ – 14%; „ერთიანი ნაციონალური მოძრაობა“ – 13%; „თავისუფალი დემოკრატიები“ – 4%; „საქართველოს პატრიოტთა ალიანსი“ – 4%; „ლეიბორისტული პარტია“ – 3%; „გაერთიანებული დემოკრატიული მოძრაობა“ – 3% და კატეგორია „სხვა“ – 3%. კვლევის სავსელ სამუშაოები 8 აგვისტო-10 სექტემბრის პერიოდში, საქართველოს მასშტაბით 4,448 პირისპირ ინტერვიუს წარმომადგენლობითი შერჩევის საფუძველზე ჩატარდა. NDI-ს კვლევებს შედეგების საერთაშორისო განვითარებისა და თანამშრომლობის სააგენტო (SIDA) აფინანსებს და CRR-საქართველო ატარებს.



# რეკონსტრუქციული და პლასტიკური ქირურგიის თანამედროვე მიდგომები „კარაპს მედლაინში“



## ევექსი

### სამედიცინო კორპორაცია

#### ქეთი მუსერიძე

რეკონსტრუქციული და პლასტიკური ქირურგიის კლინიკა „კარაპს მედლაინი“ 1998 წელს შეიქმნა. 2001 წელს მას მიენიჭა მრავალპროფილური კლინიკის სტატუსი. როგორც „კარაპს მედლაინში“ აღნიშნავენ, მათი წარმატების საიდუმლო არის თანამედროვე ტექნოლოგიები და აღჭურვილობა, უსაფრთხოების გარანტია, უმტკივნეულო მკურნალობა, პაციენტების პრობლემისადმი გულისხმიერი და მოკიდებულება, ფინანსური და ინტელექტუალური რესურსების სწორად გამოყენება, მაღალკვალიფიციური უფროსი და საშუალო სამედიცინო პერსონალი. „პრაიმტიმში“ „კარაპს მედლაინის“ წარმატებებსა და მიღწევებზე პლასტიკური ქირურგიის განყოფილების ხელმძღვანელს პროფესორ ალექსანდრე კალანტაროვს ესაუბრა.

- რა სიახლეებია დღეს კლინიკაში და რა მომსახურებებს სთავაზობთ მომხმარებლებს?  
- კლინიკის სიახლეებს რაც შეეხება, იგივე სიახლეებია რაც თანამედროვე ხდება მსოფლიოში. არაფერი განსაკუთრებული, არაფერი სასწაული, თუმცა რაც დღეს ესთეტიკურ ქირურგიაში, პლასტიკურ და რეკონსტრუქციულ ქირურგიაში ხდება იგივე თანამედროვე პროგრესით მიეცემა ჩვენს.



პროფესორი ალექსანდრე კალანტაროვი

ტიკურ და რეკონსტრუქციულ ქირურგიაში ხდება იგივე თანამედროვე პროგრესით მიეცემა ჩვენს.

ჩვენს ქართველ და არაქართველ სტუმარ პაციენტებს (რომლებიც საკმაოდ მრავლად გვყავს ამ ბოლო დროს, რაც ძალიან მნიშვნელოვანი ფაქტორია, როგორც ბიზნესგარემოს გაუმჯობესებისთვის, ასევე ჩვენთვისაც), ვთავაზობთ ფართო სპექტრს პლასტიკურ ქირურგიაში. უცხოეთიდან ჩამოდის ძალიან ბევრი პაციენტი მაგ. შერთებული შტატებიდან, ასევე ვლადიკავკაზიდან ჩამოდის უამრავი პაციენტი და მათთან კვირაში სამი ოთხი ოპერაცია გვაქვს. ასევე ბევრია ჩვენი ქვეყნის მოქალაქე, ისინი დიდი ხანია წასული არიან საქართველოდან, სამი თვით ადრე გეგმავენ და მოდიან ჩვენთან ოპერაციების გასაკეთებლად. ეს, ერთი მხრივ, ძალიან კარგია, რადგან ხაზს უსვამს, ალბათ, ჩვენი პროფესიონალიზმის დონეს, კლინიკის ხარისხს, და თან საქართველო, შეიძლება ითქვას, მიზიდული გახდა ამ სფეროში მოღვაწე ბიზნესმენებისთვისაც. რაც შეეხება ჩვენს შეთავაზებებს, ვთავაზობთ ყველაფერს, გარდა თმის გადანერგვისა. თბილისში არის კარგი ცენტრები, რომლებიც დაკავებულნი არიან სპეციფიკურად ამ თემატიკით. ამ თემას ძალიან დიდი დრო მიაქვს და სპეციალური ცენტრი სჭირდება. ეს არის ესთეტიკური მედიცინა, ანუ



კოსმეტოლოგია, რომელსაც ჩვენ ფართო მასშტაბით არ ვთავაზობთ. თუმცა, ჩვენთან შეგიძლიათ გაიკეთოთ ბოტოქსის ინექციები, ბიოთავსებადი გელის ინექციები, სახის გაახალგაზრდავების მარტივი პროცედურები, როგორცაა ცხიმის გადანერგვა ლიპოპილინგი, რომელიც დღეს მსოფლიოში ძალიან პოპულარულია. ეს ყველაფერი ჩვენთან საკმაოდ წარმატებით და დიდი რაოდენობითაც კეთდება. აგრეთვე ყველაზე მარტივი პროცედურები - მუხლების ლიპოსაქცია, რინოპლასტიკები, ანუ ცხვირის პლასტიკა, ტუტუს პლასტიკა, მუცლის და სახის პლასტიკა, სახის ენდოსკოპიური ტექნოლოგიის ჩათვლით. რაც, ბოლო ხუთი ათი წელია მსოფლიო ბაზარზე შემოვიდა და ეტაპურად სხვადასხვა ქვეყნებში ჰპოვა განვითარება. ჩვენ უკვე რვა წელია ამას მივყავებით. ეს იმას ნიშნავს, რომ ადამიანის გაახალგაზრდავების ტექნოლოგია შესაძლებელია დღეს დიდი წილობების გარეშე, ანუ კეთდება სულ ოთხი თუ ხუთი ნაჩვენებე თვის თმის ნაწილში, არც თმის მოკრეჭვა საჭირო, არც დამატებითი წილობების გატარება და ამის ხარჯზე მთელი სახის ზედაპირის გაახალგაზრდავება მიმდინარეობს. საბოლოო ეფექტი კი მინუს 10 - 15 წელია. ეს ერთ-ერთი სიახლეა მსოფლიოში. რა თქმა უნდა, ჩვენი კოლეგები, კოსმეტოლოგები ცდილობენ იგივე გააკეთონ ძაფებით, მეზოთერაპიული საშუალებებით, თუმცა ამ რადიკალიზმთან და ამ მასშტაბებთან ახლოს ვერ მივლენ. რაც შეეხება ტუტუს, რაც ასევე მნიშვნელოვანია, კეთდება ყველა ტიპის ტუტუს პლასტიკა, ეს არის გადიდება, აწევა, დაპატარავება, აწევა-გადიდება ერთ მომენტად. და, რაც მთავარია, დღეს საქართველოში და არამარტო საქართველოში იმატა ტუტუს კიბოს შემთხვევებმა, ამან კი გამოიწვია ონკოლოგიისა და პლასტიკური ქირურგიის მეგობრობა. როცა ახალგაზრდა ქალს ტუტუს აჭრიან ავთვისებიანი პათოლოგიების გამო, იმ მომენტშივე კეთდება რეკონსტრუქცია ანუ პლასტიკური ქირურგია ვმუშაობთ მამოლოგებთან ერთად. ეს ჩვენს კლინიკაში კარგად დაინერგა. ერთი ოპერაციის მსვლელობისას ისინი ემშვიდობებიან ამ პათოლოგიურ კერას და ილვიძებენ პრაქტიკულად ჩვეულებრივი ტუტით. ეს არის ჩვენი და მსოფლიო მედიცინის მიღწევა, რომელმაც იპოვა თავისი ადგილი, მიუხედავად მისი სიძვირისა.

- რატომ ირჩევენ საქართველოს და კონკრეტულად თქვენს კლინიკას უცხოელი პაციენტები?  
- ეს არის ფინანსური მომენტი და კონტაქტები. თბილისში უცხოელი პაციენტები კმაყოფილი

რჩებიან ფასით და მომსახურებით. ჩვენთან ბევრად ნაკლები ფასებია ვიდრე ევროპაში ან ამერიკაში. მაგალითად, გერმანელები პოლონეთში მიდიან ოპერაციების გასაკეთებლად, რადგან პოლონეთში ბევრად დაბალია ოპერაციების ფასი. მაგალითად, თუ გერმანიაში ლირს 8-10 ათასი ევრო, პოლონეთში იგივე მომსახურება 3-4 ათასი ევრო ლირს. ეს მნიშვნელოვანი თანხაა ჩვეულებრივი საშუალო ევროპელი მოქალაქისთვის. სახის ოპერაცია, რაც ამერიკაში ლირს 40 - 45 ათასი დოლარი, ჩვენთან ლირს 10 000 დოლარის ეკვივალენტი ლარში. რაც შეეხება კომფორტს, ჩვენთან ძალიან მაღალი დონეა, სტაციონარში გვაქვს ყველა პირობა, კვებიდან დანყებული სამედიცინო მომსახურებით და კვალიფიციური პერსონალით



დამთავრებული. აეროპორტში გაცილებაც მომსახურების სფეროში გვაქვს, ანუ ამ თვალსაზრისით ვცდილობთ, რომ ვიყოთ თანამედროვენი, ისე, როგორც უნდა იყოს ყველა ნორმალური კლინიკა.

- უცხოელი პაციენტებისთვის, რომელი ოპერაციების გაკეთება გინვთ ყველაზე ხშირად?  
- სტატისტიკურად ოპერაციები, რომლებიც უცხოეთიდან ჩამოსულ პაციენტებზე კეთდება, ეს არის რინოპლასტიკა. ამერიკელი პაციენტი გვყავდა, რომელმაც ერთად გაიკეთა ოთხი - ხუთი ოპერაცია. მუცლის ლიპოსაქცია, ტუტუს აწევა, ქვედა კიდურების პლასტიკა. დაახლოებით ერთი კვირა იმყოფებოდა სტაციონარში და არანაირი დისკომფორტი არ შექმნია ენის ბარიერის მხრივ და ისე გრძობდა თავს, როგორც თავის ქვეყანაში. ქართველ პაცი-

ენტებშიც იგივეა, ყველაზე პოპულარული, დაახლოებით 70%, ეს არის რინოპლასტიკები ანუ ცხვირის პლასტიკა. ჩვენთან კეთდება რეკონსტრუქციული ქირურგიაც, როგორცაა დაზიანებული კიდურის აღდგენა, დამწვარი კანის და სახეზე მიღებული დაზიანების რეკონსტრუქცია, ტუჩის და სახის ნაპრალი, ან ბავშვებს ვუკეთებთ შესაბამის ოპერაციებს. ეს უკვე სხვა ძვირადღირებული ქირურგიაა.

#### - რითი გამოირჩევიან „კარაპს მედლაინი“ სხვა მსგავსი პროფილის კლინიკებისგან?

- სხვებისგან ჩვენ გამოვირჩევით იმით, რომ მეტი და თამამი შეთავაზებების მიცემა შეგვიძლია ესთეტიკურ და პლასტიკურ ქირურგიაში. ხშირ შემთხვევაში, სპექტრი ზოგან ვინროა, ზოგან მიდგომებია მოძველებული, ეს ჩემი სუ-

ბიექტური აზრია. ამ შემთხვევაში ვეყრდნობი მხოლოდ და მხოლოდ სამედიცინო სტატისტიკას და საზოგადოებისგან მიღებულ ინფორმაციას.

- და ბოლოს თქვენ სამომავლო გეგმებზე, რომ გვესაუბროთ?  
- „კარაპს მედლაინი“ 2012 წლიდან „სამედიცინო კორპორაცია ევექსის“ ქსელში შემავალი კლინიკაა. სულ მალე საქართველოს ჯანდაცვის ჯგუფი, რომელიც, თავის მხრივ, „სამედიცინო კორპორაცია ევექსის“ მართავს, ლონდონის საფონდო ბირჟაზე გავა. იქ მოზიდული კაპიტალი კი „სამედიცინო კორპორაცია ევექსის“ ქსელში შემავალი კლინიკების რეინვესტირებას მოხმარდება, რაც ჩვენი კლინიკების კიდევ უფრო თანამედროვე აღჭურვას და მსოფლიო სამედიცინო ინოვაციების დანერგვას შეუწყობს ხელს და ჩვენ კიდევ უფრო გავძლიერდებით.

Fly With us!  
იფრინეთ ჩვენთან ერთად!

ახალი მიმართულებები  
ავიაკომპანია  
ჯორჯიან ეარვეისისგან:

- პეტირბურგი** – ყოველ სამშაბათს და  
პარასკევს – 145 ევროდან
- სამარა** – ყოველ კვირა დღეს – 135 ევროდან
- ოღანა** – 1 ივლისიდან – ყოველ  
ოთხშაბათს 120 ევროდან
- ერევანი** – ყოველდღე – 55 ევროდან
- როსტოვი** – ყოველ სამშაბათს და  
პარასკევს – 124 ევროდან



**Georgian Airways**  
ჯორჯიან ეარვეისი

# პროკურატურამ თაროზე შავი

მირიან ბოქლოძე

20 ნელზე მეტია, ეს საქმეები თაროზე იყო შემოდებული და იმის გამო, რომ საქართველოს კანონმდებლობა ძებნაში მყოფი პირის დაუსწრებლად გასამართლებას ზღუდავდა, უამრავი დაზარალებული წლების განმავლობაში უშედეგოდ ელოდა დამნაშავეების დასჯას. რაკილა მოქმედი კანონმდებლობა ასეთ შეზღუდვას უკვე აღარ ანებს და სასამართლოში პირის გასამართლება დაუსწრებლად შესაძლებელია, ბადაშვილის უწყებამ 90-იანი წლების განმავლობაში საქმეების თაროდან ჩამოღება და სასამართლოსთვის გადაცემა გადაწყვიტა.

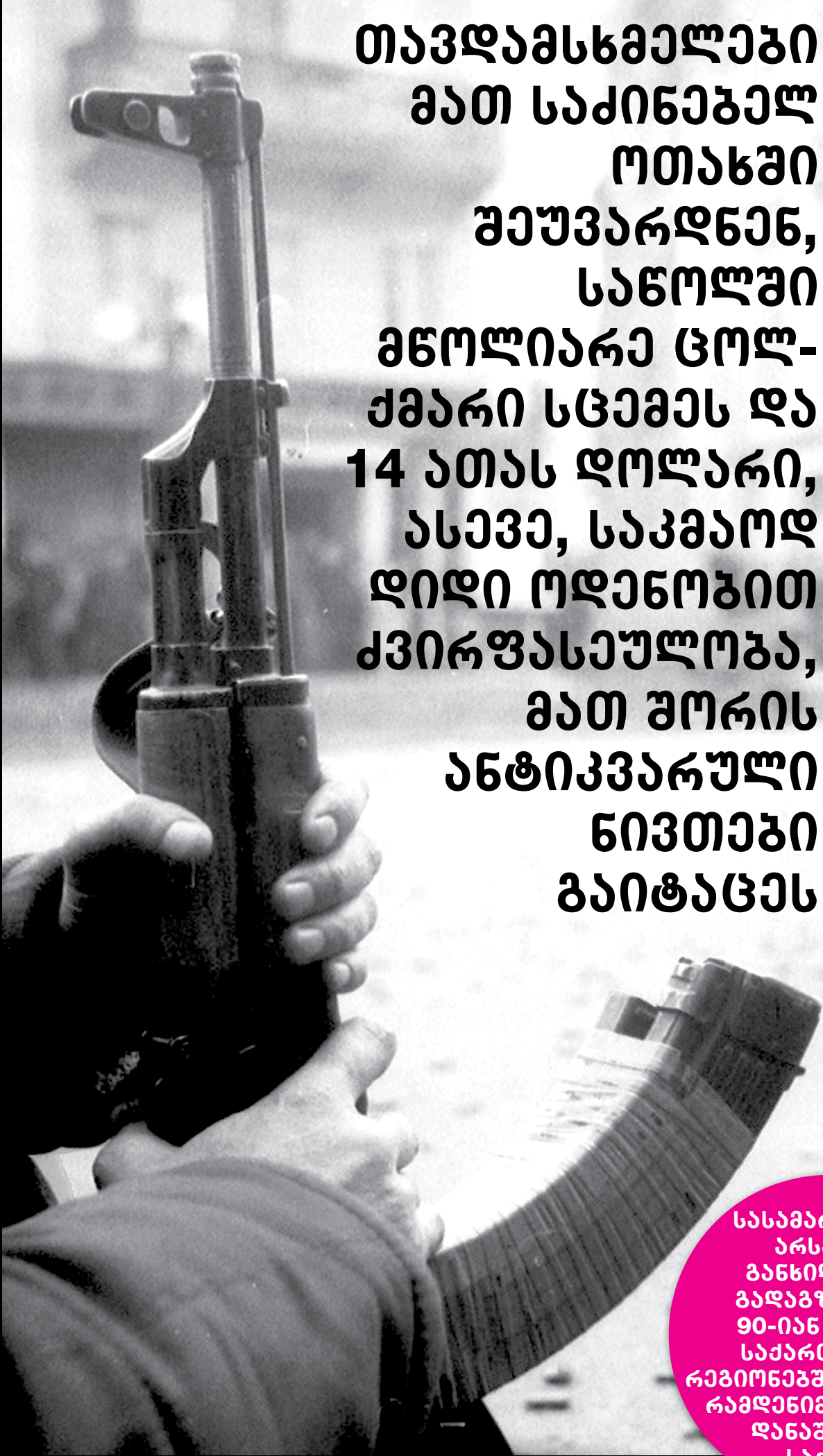
„პრაიმტიმისთვის“ ცნობილი გახდა, რომ ამჟამად, საერთო სასამართლოებში თავისი სისასტიკით გამოჩენულ რამდენიმე კრიმინალურ დაჯგუფებას ასამართლებენ. ყაჩაღობა, ძარცვა, დასახიჩრება და რიგ შემთხვევაში სიცოცხლის მოსპობაც კი – ასე გამოიყურება 90-იანების კრიმინალური სერია, რომელიც წლების განმავლობაში ელოდა მართლმსაჯულების ვერდიქტს.

სისასტიკით გამოჩენული ერთ-ერთი ასეთი თავდასხმა 1995 წლის 31 დეკემბერს თბილისში მოხდა. კლდეკარის ქუჩაზე მცხოვრებ მაისურაძეების ოჯახს ავტომატებით შეიარაღებული ორი ახალი წლის ღამეს დაესხა თავს. ბინაში შესვლამდე თავდამსხმელებმა სანამლაგით მოწამლეს მაისურაძეების ეზოს ორი ძაღლი, სახლში შესულებმა კი სასტიკად ანამეს იქ მყოფი ორი უმწეო მოხუცი ცოლ-ქმარი – ჟუჟუნა და აბესალომ მაისურაძეები. სასამართლოში წარდგენილ ექსპერტიზის დასკვნაში დეტალურად არის აღწერილი მოხუცების მრავლობითი დაზიანებები, რომელიც მათ რკინის კეტითა და დანით ჰქონდათ მიყენებული. მოხუცი ცოლ-ქმარის რამდენიმე საათიანი წამების შემდეგ თავდამსხმელებმა ბინიდან 30 ათას ლარამდე ღირებულების ძვირფასეულობა და საოჯახო ნივთები გაიტაცეს. ამ სასტიკი თავდასხმიდან 20 წლის შემდეგ სასამართლო ორ პირს ბრალეულობის საკითხს იხილავს, თუმცა ყველა მათგანი ოფიციალურ ძებნაში იმყოფება, ბრალდებულები არიან: ზაზა გარსევანიძე, კობა ლაზაშვილი, კობა კობახიძე, ბაჩუკი კანთელიძე და გამოძიებით კვლავაც დაუდგენელი ქურთი ეროვნების ორი მოქალაქე სახელად – გოჩა და გურამი.

სასამართლოშია გადაცემული ერთ-ერთი ცნობილი დაჯგუფების საქმეც, ერეკლე ქვრივიშვილის, მეტსახელად „რემბოს“, ხელმძღვანელობით. საქმის მასალებით ირკვევა, რომ საუბარია 7-კაციან დაჯგუფებაზე, რომლის სახელსაც უკავშირდება 1997 წელს თბილისში მარუაშვილების ოჯახზე შეიარაღებული თავდასხმა. მაშინ ოჯახის უფროსი თეიმურაზ მარუაშვილი და მისი მეუღლე ნინო გაგიძე, ასევე, სასტიკად ანამეს. თავდამსხმელები მათ საძინებელ ოთახში შეუვარდნენ, საწოლში მწოლარე ცოლ-ქმარი სცემეს და 14 ათას დოლარი, ასევე საკმაოდ დიდი ოდენობით ძვირფასეულობა, მათ შორის ანტიკვარული ნივთები გაიტაცეს.

იმავე წელს თბილისში

**თავდამსხმელებმა სანამლაგით მოწამლეს მაისურაძეების ეზოს ორი ძაღლი, სახლში შესულებმა კი სასტიკად ანამეს იქ მყოფი ორი უმწეო მოხუცი ცოლ-ქმარი**



## თავდამსხმელები მათ საძინებელ ოთახში შეუვარდნენ, საწოლში მწოლიარე ცოლ-ქმარი სცემეს და 14 ათას დოლარი, ასევე, საკმაოდ დიდი ოდენობით ძვირფასეულობა, მათ შორის ანტიკვარული ნივთები გაიტაცეს



ახალი მტკიცებულება, რომელმაც შესაძლოა, კახა შანშიაშვილის ბრალეულობის საკითხი კითხვის ნიშნის ქვეშ დააყენოს. საუბარია მისი ძმის, გელა შანშიაშვილის მიერ თვითმკვლელობამდე დატოვებულ წერილზე, რომელიც შანშიაშვილების ოჯახმა, „პრაიმტიმის“ მეშვეობით, 11 წლის შემდეგ გაასაჯაროვა. ეს წერილი პრაქტიკულად თავდაყირა აყენებს გამოძიების აქამდე არსებულ ოფიციალურ ვერსიას, სადაც ყაჩაღური დაჯგუფების ერთ-ერთ ხელმძღვანელად გელა შანშიაშვილის ძმა, კახა შანშიაშვილი სახელდება.

ვინაიდან ამ საქმეში ბევრი საეჭვო გარემოება იკვეთება, ამიტომაც თქვენს ყურადღებას რამდენიმე დეტალზე შევაჩერებ და ისტორიას ოდნავ ვრცლად გიამბობთ. 2000 წლის 9 აგვისტოს განაჩენით კახაბერ შანშიაშვილი, თანამზრახველებთან ერთად, დამნაშავედ ცნეს და 16 წლით თავისუფლების აღკვეთა მიუსაჯეს. მას გამოძიება თბილისში მცხოვრებ ათეულობით ოჯახზე შეიარაღებულ თავდასხმას ედავებოდა. 16-წლიანი განაჩენის მიუხედავად, კახა შანშიაშვილმა ციხეში სულ 3 წელი დაჰყო, რადგან 2003 წელს მან რუსთავის #2 დაწესებულებაში გვირაბი გათხარა და გაიქცა. ის ამჟამადაც ოფიციალურად იძებნება, თუმცა, თუ რუსთავის სასამართლომ მისი ოჯახის ადვოკატების პოზიცია გაიზიარა, შესაძლოა, კახა შანშიაშვილს ბრალდება საერთოდ მოუხსნან.

**სასამართლოში არსებით განხილვაზე გადაგზავნილი 90-იან წლებში საქართველოს რეგიონები მომხდარი რამდენიმე სასტიკი დანაშაულის საქმეც**

შანშიაშვილების ოჯახმა გამოგვცა კახა შანშიაშვილის უდასაშუალოობის დამადასტურებელი მთავარი მტკიცებულება – გელა შანშიაშვილის მიერ თვითმკვლელობამდე დაწერილი წერილი, სადაც ნათქვამია, რომ ყაჩაღურ თავდასხმებს რეალურად თავად სწადიოდა და არა მისი

მოქმედი კიდევ ერთი დაჯგუფების სამიზნე გახდა ნამოევების ოჯახი. 10 შეიარაღებული ნიღბიანი გრიშა ნამოევის ოჯახს ღამის 3 საათზე დაესხა თავს, ოჯახის უფროსის თვალწინ ანამეს მისი რძალი ხათუნა ამოევა, თავად გრიშა ნამოევი კი თავდამსხმელებმა „ნაგანის“ პისტოლეტით მუხლი დაუზვრიტეს, რის შემდეგაც სახლიდან 4 ათასი დოლარის, 5 ათასი ლარის და 5 მილიონი რუსული რუბლის ღირებულების ფულადი თანხა, ძვირფასეულობა და საოჯახო ნივთები გაიტაცეს.

სასამართლოშია 1997 წელს თბილისში, ცაბაძის ქუჩაზე მდებარე ბაზრობის დირექტორზე ზურაბ დათაშვილზე მომხდარი თავდასხმაც. მას თავს ბაზრობის საწყობში დაცხვენ და მოკვლის მუქარით 30 ათასი დოლარი გასტაცეს. წინააღმდეგობის განევის დროს თავდამსხმელებმა ბაზრობის დირექტორი ფეხში პისტოლეტით დაჭრეს. გაქცევის დროს კი მათ შემთხვევის ადგილზე მყოფ პოლიციელსაც ესროლეს, რომელიც სიკვდილს სასწაულებრივად გადაურჩა.

რუსთავის საქალაქო სასამართლო სწორედ ახლა განიხილავს კახა შანშიაშვილის საქმეს, რომელიც, საქმის მასალებით, ერთ-ერთი კრიმინალური დაჯგუფების მეთაური გახლდათ. თუმცა ამ საქმეში გამოჩნდა



# ოდებულ საქმეები ჩამოიღო



**90-იანების სასტიკი დანაშაულები გადაშვილის უწყებამ სასამართლოს გადასცა**

ყაჩაღი ეგონათ... მოკლეს ჩემი ძმა ნამებაში, მაინც არ გამცა. თურმე როგორი ცუდი ყოფილა ციხე. ვერ გავძლებდი, მოვკვებოდი, მაგრამ სინდისი მაინც მქენჯნიდა. გადაწყვიტე, ჩემს ძმასთან სასამართლოებზე ხშირად მევლო. ველოდებოდი, რომელი ადამიანიც მე დამეტაკა (პოლიციელი ასათიანი) მოსულიყო და ვეცნე, მერე ყველაფერს ვაღიარებდი და ჩემს ძმასაც ასე არ გავტანჯავდი, მაგრამ მოხდა სასწაული: მოვიდა ასათიანი, მე დარბაზში ვზივარ და ჩემს ძმაზე თქვა, ამან დამარტყაო. კინაღამ გავგიჟდი. ჩემი ძმა რის დამრტყმელი იყო, სინამდვილეში მე გავარტყი და ამხელა კაცი ნაიქცა. ჩემს ძმას, კახა შანშიაშვილს მთელი ცხოვრება ავურიე, იმის ვაჟკაცობა არ მეყო, რომ სიმართლე მეღიარებინა, მაგრამ მე ციხეში ვერ ჩავჯდებოდი. ციხეს სიკვდილი მირჩევნია. ჩემი მშობლებო, შვილი გაგიუბედურეთ, სიკვდილის ღირსი ვარ. პროკურორებო, მოსამართლეებო, გამომძიებლებო, გთხოვთ გაითვალისწინოთ. ღმერთს გეფიცებით, ამ ყველაფერს მართალს გიყვებით", - წერდა გელა შანშიაშვილი, რის შემდეგაც მან სიცოცხლე თვითმკვლელობით დაასრულა.

სწორედ ეს წერილია მთავარი მტკიცებულება, რის საფუძველზეც ციხიდან გაქცეული და ამჟამად ცეხნაში მყოფი კახა შანშიაშვილის ადვოკატი მის უდანაშაულოდ ცნობას მოითხოვს.

სასამართლოში არსებით განხილვაზე გადაგზავნილი 90-იან წლებში საქართველოს რეგიონებში მომხდარი რამდენიმე სასტიკი დანაშაულის საქმეც. მათ შორის გახლდათ საკმაოდ გახმაურებული ისტორიებიც, რომლის შესახებაც პრესა აქტიურად წერდა. მაგალითად, მარტვილის რაიონში მცხოვრებ ერთ-ერთ ოჯახზე თავდასხმის საქმე ადასტურებს, რომ თავდამსხმელები მიზნის მისაღწევად ყველაფერზე მიდიოდნენ. ოჯახი, რომელსაც, შეიარაღებული ნიღბიანები ღამის 3 საათზე მოულოდნელად დაესხნენ თავს, სწორედ უსასტიკესი წამების მსხვერპლი გახდნენ. მაშინ ფულის გამოძალის მიზნით ადამიანების დაუთოება, კრიმინალურ წრეებში დამკვიდრებული პრაქტიკა იყო. სწორედ ამ მეთოდს მიმართეს ამ შემთხვევაშიც. თავდამსხმელებმა, შუახნის ცოლ-ქმარს პირი სკოლით აუკრეს, ქმარს ცოლის თვალწინ ნიხლებს ურტყამდნენ და იარაღით იმუქრებოდნენ; ფულსა და ძვირფასეულობას ითხოვდნენ, მაგრამ ცოლ-ქმარი უარის ნიშნად თავს რომ იქნედა, წამებზე გადავიდნენ. ვიდრე ერთი თავდამსხმელი სახლს ჩხრეკდა, მეორე ცოლ-ქმარის დამორჩილებას ცდილობდა. ქალბატონის გახურებული უთოთი დაშანთვა რომ დაინყო, ქმარი მაშინვე გატყდა და სტუმრებს კომოდის იმ უჯრანზე მიუთითა, სადაც ოქროულობასა და შვილის მიერ რუსეთიდან გამოგზავნილ დოლარებს ინახავდა...

რამდენიმე თვის შემდეგ, იმავე რაიონში მცხოვრები, კიდევ ერთი ოჯახის დაყაჩაღებისას, ბანდიტებმა ოჯახის უფროსი მაშინ გამოასალმეს სიცოცხლეს, როცა მან საკუთარი სანადირო თოფით მათთვის წინააღმდეგობის განწევა სცადა.



ძმა კახა შანშიაშვილი. როგორც ჩანს, თავის დროზე სამართალდამცავები შეცდომაში ორმა გარემოებამ შეიყვანა: პირველი - ძმები ტყუუბებით ჰგავდნენ ერთმანეთს და მეორე - კახა შანშიაშვილმა საკუთარი ძმა არ დაასმინა, ოპერატიული ინფორმაციის საფუძველზე ადგილზე მისულ მილიციას კრიმინალური დაჯგუფების მთავარ ფიგურანტად გაეცნო და არჩადენილი დანაშაული საკუთარ თავზე აიღო. მოკლედ, რეალური დამნაშავის ნაცვლად, მილიციამ მისი ძმა დააპატიმრა და მისგან სასურველი აღიარებებიც მიიღო, რასაც, როგორც შანშიაშვილების ადვოკატი ამბობს, ახლდა დაკავებულის წამება და არაადამიანური მოპყრობა. როგორც უკვე გითხარი, მას 16-წლიანი პატიმრობა

მიუსაჯეს, თუმცა ციხეს თავი გაქცევით დააღწია, მანამდე კი თავი მოიკლა გელა შანშიაშვილმა, რომელიც წერილში წერს, რომ კახა მილიციამ მის მაგივრად დააკავა, ძმები ერთმანეთს ვგავდით, რამაც შეცდომაში შეიყვანა დაზარალებულებიცო. იქვე გელა შანშიაშვილი წერს, რომ ოთხი წლის განმავლობაში ვერ გაბედა სიმართლის თქმა, რადგან ციხეში წასვლა არ უნდოდა.

„პრაიმტიაში“ ექსკლუზიურად გთავაზობთ ამონარიდს თვითმკვლელობამდე დაწერილი წერილიდან, რომლის ავთენტურობას ექსპერტიზის ოფიციალური დასკვნაც ადასტურებს (წერილის სტილი დაცულია. - ავტ.): „სინდისმა ძალიან შემანუხა. როდემდე და

სადამდე შეიძლება ამდენის მოთმენა. მიწა ბოლო-ბოლო სიმართლე გაიგოს ყველამ, მოსამართლემ, პროკურორმა, მშობლებმა, თუ ხალხმა. ძალიან დიდი ცოდვა ჩავიდინე. თითქმის ოთხი წელი ჩემი ძმა ციხეში გავტანჯე და ჩავაგდე ძალიან მძიმე მდგომარეობაში. ეს ყველაფერი შემთხვევით მოხდა. რომელი ყაჩაღობაც მე ჩავიდინე, ჩემს ძმას დაბრალდა. თანაც მე თუ ერთი ჩავიდინე, მას თხუთმეტი თუ მეტი ყაჩაღობა ჩაუდენია ვითომ. არადა სრულიად უდანაშაულოა. ეს ყველაფერი შემთხვევით მოხდა. კახამ იცოდა ჩემი სახლი (სადაც გელა შანშიაშვილი პოლიციას ემალებოდა. - ავტ.), ჩემთან მოვიდა, რა დროსაც გასული ვიყავი და დაუნყია ჩემი ლოდინი. ამასობაში მოვიდა პოლიცია და აიყვანა უდანაშაულო ადამიანი. რა თქმა უნდა, მათ



**„ლევანი  
თავად არის  
გმირი,  
მას უნდა  
მიახსნავსო  
სხვა. ჩემი  
უპილი სულ  
მეუბნება,  
მამასნაირები  
არ არსებობენ,  
მე რა ვქნაო.  
მე ვეთანხმები  
სოლემ“**



„ქუდებით ვიძინებდით, ლევანი სუმრობდა, ეს კიმოსებს ვგავართო. ისე გვეციოდა ლაპარაკსაც ვერ ვახერხებდით. რომ არ გავყინულიყავით, დაწვებოდით და წიგნს ვკითხულობდით“

**„მთავარი, რაც ლევანს აქვს, ეს არის უპილიგანო სამყარო, რომელსაც თან ატარებს“**

**„სომ გაგიბიათ, ჩემს ბავშვობაში „პონრიკს“ სხვა გემო ჰქონდაო, რომ ამბობენ. პონრიკი კი არა, ბავშვობა იყო გემრიელი, ისევე, როგორც ახალგაზრდობა“**



**my View**  
ნიმუ მჭაღლიპვილი

პატარა იყო, როცა მშობლები ერთმანეთს დაშორდნენ, იმდენად, რომ მათი დაშორება არც განუცდია. ამას ხელი შეუწყო მამინაცვალმა, რომელმაც გაზარდა და რომლის მადლიერია დღესაც.

მამის ჩრდილქვეშ ყოფნის შეეშინდა, მაგრამ მაინც გარისკა. მისი ნათლობა თეატრში ოთარ მეღვინეთ-უხუცესისა და გურანდა გაბუნის წყალობით მოხდა. დღეს მარჯანიშვილის თეატრის მსახიობია.

ქმარს, ლევანს ნულაძეს, კვლავ უკითხავს წიგნებს ძილის წინ, ისე, როგორც უწინ, როცა სახლში ისე ციოდა, რომ ქუდებით იძინებდნენ, ისე უმზადებს მისთვის საყვარელ საცივს და კვლავ ცდილობს არ ელაპარაკოს ბევრი, როცა ლევანი სპექტაკლს ჯერ გონებაში დგამს.

დღეს თავისი ცხოვრების განვლილ გზაზე მანანა კაზაკოვა გიამბობს.

**მკაცრი დედა და ორი მამა**

- დედა - მედია ბერელაშვილი, მამა - მიხეილ კაზაკოვი. გარკვეული პერიოდი მოსკოვში ვცხოვრობდით. მერე ჩემი მშობლები დაშორდნენ. იმდენად პატარა ვიყავი, რომ განცდები ამასთან დაკავშირებით არც მახსოვს. მერე დედა ცოლად გაჰყვა ანატოლი ჩირუას, რომელმაც პრაქტიკულად გამზარდა. მადლიერი ვარ მისი, რადგან, ყოველთვის ცდილობდა ყოფილიყო მეორე მშობელი ჩემთვის. არ მიყვარს სიტყვა მამინაცვალი. მას არავინ შეუცვლია, უბრალოდ, ისე უყვარდა დედა, რომ ძალიან შეუყვარდი მეც. ბიოლოგიურ მამასთანაც მქონდა მუდმივი კონტაქტი. მამა ყოველთვის ცდილობდა და-ძმის ნორმალური ურთიერთობა გვექონოდა. მამას ჩვენამდე ჰქონდა ოჯახი, სადაც ჰყავს კანია და კირილი, მერე დედა შეირთო ცოლად და გაეჩნდი მე, მესამე ცოლთან შვილი

არ ჰყავს, მეოთხე ცოლთან კიდევ ორი შვილი გაუჩნდა. ადრე ხშირად ვიკრიბებოდით, ახლა ძალიან მიმოვიფანტეთ, სხვადასხვა ქვეყნებში. ჩემი შვილი, თინათინი ნიუ-იორკში სწავლობდა და ჩემს დისშვილებთან მეგობრობდა იქ.

**- მშობლებიდან რომელს ჰგავხართ?**

- მამას საქმისადმი სიყვარულით, ძალიან უყვარდა თავისი პროფესია. დედასაც ვგავარ, განსაკუთრებით ახლა, რაც ნლები მომემატა, საუბრის მანერით, ქცევით. ხშირად დამიჭერია ჩემი თავი იმაში, რომ მის სიტყვებს ვიმეორებ, როცა შვილს ვარიგებ... მიუხედავად იმისა, რომ ყოველთვის ვმეგობროდი დედასთან, მკაცრი იყო ძალიან, პრინციპული იმ საკითხებში, რაც აღზრდას, განათლებას და ზრდილობას ეხებოდა. კრიტიკული და მომთხროვი იყო. მისი მოსვლა თეატრში მეშინოდა. ვნერვიულობდი, ის მეტყუოდა იმას, რაზეც სხვა, თუნდაც მეგობარი დამზოგავდა.

**- მამინაცვალზეც მიახმებთ...**

- ძალიან კარგი კაცია, ძალიან, თბილი, მზრუნველი, მოსიყვარულე. ეს ძალიან მნიშვნელოვანი იყო ბავშვისთვის, რომლის მშობლებიც გაშორებული იყვნენ. დღემდე ჩემი შვილის ფოტო უკინავს სანოლთან.

**- დედეები მძაფრად რეაგირებენ, როცა მამინაცვალი მის შვილს შენიშვნას აძლევს, ეს მომენტით თუ იყო თქვენ შემთხვევაში?**

- ამით შვილები კარგად სპეკულირებენ. ეს ბიოლოგიური მშობლების შემთხვევაშიც არ არის სწორი, როცა ერთი შენიშვნას აძლევს, მეორე არ უნდა გამოექომაგოს ბავშვის თანდასწრებით. ტყუილად გვეგონია, რომ ბავშვები სულელები არიან, ძალიან კარგად იყენებენ ამას სათავისოდ.

**- იყენებდით?**

- ნაკლებად, რადგან არ ვიყავი ცელქი, იშვიათად ვიმსახურებდი შენიშვნას. არც მსჯიდნენ. კუთხებიც არ ვმდგარვარ.

**- კარგი რა აქვს ორი მამის არსებობას?**

- კარგია, თუ გაგიმართლა და ორივე კარგი ადამიანია. თორემ, ზოგადად, კარგია, როცა ბიოლოგიურ მამასთან ცხოვრობ.

**არშემდგარი ჟურნალისტის ნათლობა თეატრში**

**- პროფესია როგორ აირჩიეთ?**

- ყოველთვის მინდოდა მსახიობი გაემხდარიყავი, მაგრამ როცა ჩაბარების დრო მოვიდა, ვორჭოფობდი, შემეშინდა. გადავწყვიტე ჟურნალისტიკაზე ჩამებარებინა. ერთ დღეს გოგი მარგველაშვილი მოვიდა ჩვენთან

და მითხრა, თავს რატომ იტყუებ, ხომ იცი, ეს არ არის შენი საქმეო. იმ დღეს გადავიფიქრე.

**- რისი გემონოდათ...**

- როცა ნიჭიერი მშობლები გყავს, მოლოდინი დიდია. ის, რაც ეპატიება არამსახიობის შვილს, არ ეპატიება

მსახიობის შვილს. მახსოვს, რომ გამოვდიოდი სცენაზე, სტუდენტურზეც კი, მესმოდა დარბაზში ჩურჩული, ეს იმის შვილიაო. ამბობენ, რომ მსახიობის შვილობა ეხმარებათ დამწყებ მსახიობებს. ეს ტყუილია. პირიქით, ძალიან გიშლის ხელს. მათ ჩრდილქვეშ ხარ, იმ ემოციას ელიან შენგან, რაც შენი მშობლისგან მოდიოდა ან მოდის. ავიღოთ ორი სხვადასხვა ჟანრის გენიალური მსახიობი, სესილია თავა-

**„ბარბაქო გაქვს მამალითაში, როცა ძალაშია, როცა ერთი სული აქვთ როდის ნავა სახლიდან და როცა თითქოს მხოლოდ ამის მერე სუნთქავენ თავისუფლად“**





# ეპისეული გამოცდილება



## EXCLUSIVE

იშვლი და ვერიკო ანჯაფარიძე. სესილიას შვილისგან ყველა ელის ოუმორს. რატომ? ხომ შეიძლება არ აქვს მას ეს ოუმორი, რა ქნას?!

**- პირველი სამსახური, პონორარი...**

- თეატრალურის დამთავრებიდან ერთი წელი არსად მითამაშია. ერთ დღეს სპექტაკლზე ვიყავი. დარბაზში ჩემ წინ გურანდა გაბუნია და ოთარ მეღვინეთუხუცესი ისხდნენ. გურანდა რამდენჯერმე მოტრიალდა, მიყურებდა, მერე მკითხა, შენ სად თამაშობო. არსად-მეთქი, ვუპასუხე. მერე დამირეკეს, დამიბარეს თეატრში. მასსოვს, ბატონი ოთარი თავად დამხვდა ფოიერში და შემიყვანა. აი, ასეთი ნათლობა მქონდა თეატრში, რაც ყოველთვის კარგად მახსენდება. იქ ავიღე პირველი პონორარიც, 20 კაპიკი თუ კოპონი, არც მახსოვს. ვერ ვიგებდი ეს რა ფული იყო. თინათინი რომ განიხნდა, მერე შემოვიდა ფულის ერთეული, - ლარი. სამხრული პერიოდი იყო, როგორც ვცხოვრობდით არ ვიცი. კერძო ბაღში დამყავდა თინათინი და ჩემი ერთი თვის ხელფასი მხოლოდ თინათინის საბავშვო ბაღის გადასახადს წვდებოდა. მაღე დაარსდა თეატრალური სარდაფი და იქაც ვთამაშობდი.

**- გზის ფულად გყოფნიდა?**

- ხშირად ფეხით დავდიოდით. მაშინ ახალგაზრდობა გყოფნიდა, ფული ნაკლებად მნიშვნელოვანი იყო, რომანტიკულად ვუყურებდით ყველაფერს. მერე და მერე გაჩნდა მოთხოვნილებები, როცა ბავშვი იზრდებოდა.

**კულინარიული გამოცდილება**

- ბავშობიდან ძალიან დაკვირვებული ვიყავი, რატომღაც ყოველთვის მაინტერესებდა ეს საქმე. დედაჩემმა არ იცოდა კარგი ცხობა. ვისწავლე მეზობლებისგან, რეცეპტებით. მაშინ სად იყო „გუგლი“ და ინტერნეტი, მეზობლებისა და გამოცდილი ახლობელი კულინარების რეცეპტებით ვხელმძღვანელობდი. ვიდეო და ვაცხობდი გაუთავებლად. დღესაც ძალიან მიყვარს კულინარია, დალაგებას მიირჩევნია ვაცხო. უფრო შემოქმედებითი პროცესია, ინტერესია მეტი, ხან გამოვა, ხან - არა.

**- ლევანს რა მოსწონს ყველაზე მეტად თქვენი მომზადებული საჭმელებიდან?**

- საცივი. ახლაც რომ ჩამოვიდა, თვე-ნახევარი არ იყო საქართველოში, საბერძნეთში დგამდა სპექტაკლს, საცივი დავახვედრე და იყო ბედნიერი.

**- თვე-ნახევარი ლევანი არ გინახავთ? ხშირად გაქვთ ხოლმე ამხელა პაუზა?**

- ამხელა არა... საქართველოზე მონატრებული დაბრუნდა. ლევანს არ უყვარს დიდად სხვა ქვეყანაში ყოფნა.



**გამყინვარება სახლში და ქუდებით სანოლში**

- საბავშვო ბაღიდან ვიპრანჭებოდი, ვინც მომწონდა იმასთან ვთამაშობდი. პიროვნებას დიდი მნიშვნელობა არ აქვს, თვითონ სიყვარული გიყვარს... კითხულობ ნაწარმოებს და ლიტერატურული პერსონაჟი გიყვარს. მერე ცდილობ ის გმირი იპოვო შენ ირგვლივ.

**- ლევანი ვის მიამსგავსებ?**

- ლევანი თავად არის გმირი, მას უნდა მიამსგავსო სხვა. ჩემი შვილი სულ მეუბნება, მამასნარიები არ არ-

სებობენ, მე რა ვქნაო. მე ვეთანხმები ხოლმე...

**- გვიამბობთ, როგორ დაგითანხმათ ცოლობაზე?**

- უმარტივესად. თავიდანვე მოხიბული ვიყავი მისით. მთავარი, რაც ლევანს აქვს, ეს არის უკიდვანო სამყარო, რომელსაც თან ატარებს. მას რომ ვუყურებდი, სულ ვფიქრობდი, რა სულელები არიან ეს გოგოები, ასეთი ბიჭია მათ გარშემო და ნუნუნებენ, რომ კარგი ბიჭები არ არიან-მეთქი. მერე რაღაც შემთხვევამ შეგვახვედრა ერთმანეთს. სახლში გამაცილა სპექტაკლის მერე. მაშინ ვიგრძენი, რომ ეს რაღაც სხვა იყო.

**- მე მგონია, რომ ლევანთან სწორედაც რომ უნდა იგრძნო, ბევრს არ ლაპარაკობს, ასეა?**

- ჰო, ძალიან მალე, ერთ კვირაში მითხრა ოუმორით, მოდი შევექმნათ ჰარმონიული ოჯახიო. გამეცინა და დავეთანხმე. ორ კვირაში დავქორწინდით. მაშინ იცი როგორი დრო იყო, არაფერი არ იყო, არც კაფე, არც სხვა გასართობი საშუალება. სეირნობა რომ გვიხდოდა, მეტროში ჩავდიოდით. რამდენ ხანს უნდა გვევლო მეტროთი, ფეხით.

**- როგორი იყო ქორწინების პირველი ხანა ამ რთულ პერიოდში?**

- ძალიან რთული. ქუდებით ვიძინებდით, ლევანი ხუმრობდა, ესკიმოსებს ვგავართო. ისე გვეცოდა ლაპარაკს ვერ ვახერხებდით. რომ არ გავყინულიყავით, დაფნებოდით და წიგნს ვკით-

მაგრამ ახალგაზრდები ვიყავით და მაინც გვიხაროდა. ხომ გაგიციათ, ჩემს ბავშვობაში „პონიკს“ სხვა გემო ჰქონდაო, რომ ამბობენ. პონიკი კი არა, ბავშვობა იყო გემრიელი, ისევე როგორც ახალგაზრდობა.

**- არსებობს რეცეპტი, რომ სიყვარული არ გახუნდეს?**

- აუცილებელია საერთო ინტერესები, იმის მიუხედავად რა პროფესიის ხარ. საერთო გასართობი, თემა, ინტერესი მუდმივად უნდა მონახო, თორემ გამოვა ისე, რომ ერთ სახლში იცხოვრებთ და ერთმანეთს ვერც კი შეამჩნევთ. გარშემო მაქვს მაგალითები, როცა ქალები ქმრებისგან იღლებიან, როცა ერთი სული აქვთ როდის წავა სახლიდან და როცა თითქოს მხოლოდ ამის მერე სუნთქავენ თავისუფლად. ეს რომ არ მოხდეს, ორივემ საკუთარ თავზე უნდა იმუშაოს.

**- არასდროს დალილხარ ლევანისგან?**

- კონფლიქტის პერიოდები ჩვენც გვქონია, დავლილვარ კიდევ, მაგრამ იმ დღით, რომ მის სახლიდან წასვლაზე მეოცნება, არა.

**„ბავშვი ყველა ასაკში პიროვნება“**

**- თავად რა გამოცდილება გაუზიარეთ შვილს? არსებობს ასაკი, რის მერეც არ უნდა ჩაერიო შვილის ცხოვრებაში?**

- ჩარევით არასდროს არ უნდა ჩაერიო. მისი მეგობარი უნდა იყო და რჩევა მისცე მხოლოდ. მოუყვე მაგალითები შენი ცხოვრებიდან. ასეთ შემთხვევაში შეიძლება შეცდომის დაშვებამდე არაფერი გითხრას, მაგრამ მერე აუცილებლად გაგახსენება და გეტყვის რა მოხდა, გკითხავს როგორ მოიქცეს. ბავშვი ყველა ასაკში პიროვნებაა. ეს უნდა გვახსოვდეს. არასდროს უთხრათ შვილს, შენ არ იცი, მე ვიციო. შეიძლება შენ უკეთ იცი, მაგრამ მის ასაკში ხომ შენც უშვებდი შეცდომებს. მის შორიხლოს უნდა იყო, გვერდში, უკან, ზოგჯერ ჩრდილში, მაგრამ მის აზრს უნდა მოუსმინო. თუ უკრძალავ, უშლი, უნდა დაუსაბუთო რატომ.

**- დასასრულ შეცდომებზეც გითხათ...**

- ცოდვის გარეშე ადამიანს არ შეუძლია ცხოვრება. ღმერთთან იყო ადამი, მხოლოდ ერთი ნაბიჯი აკლდა სამოთხემდე, ვაშლი არ უნდა ეჭამა, მაგრამ მაინც შესცოდა... ასეთები ვართ ადამის მოდგმა, სულ რაღაც გვიხდა დავაშავით. ზოგჯერ ზუსტად იმას დაშავებ, რაზეც ამბობდი, რომ მე ამას არასდროს ჩავიდნო. ამიტომ არაფერს შევცვლიდი ჩემი ცხოვრებიდან. სწორედ შეცდომებმა მასწავლა ცხოვრება და მომცა გამოცდილება.

**„კონფლიქტის პერიოდები ჩვენც გვქონია, დავლილვარ კიდევ, მაგრამ იმ დღით, რომ მის სახლიდან წასვლაზე მეოცნება, არა“**

ხულობდით. წიგნის კითხვა დღესაც გვიყვარს, მე ვუკითხავ, ის მისმენს და მერე იძინებს.

**- ფინანსურადც მძიმე პერიოდი იდგა. ვინ გეხმარებოდათ, როგორ ცხოვრობდით?**

- დედაჩემი და ჩემი მამინაცვალი. საოცრებებს ვჭამდით. მაკარონიც კი არ იყო, ფქვილისგან ვაკეთებდით ცომს, მერე ამას ვზარმავდით და ვჭამდით. იყიდებოდა სოოსა და კვერცხის ფხვნილები... დიდი სიღუჭიერი იყო.

# ლეგენდარუ

მირიან ბოქოლიშვილი

საბჭოთა კავშირი დიდი ხნის განმავლობაში მას საკუთარ ჯამუშად არ აღიარებდა. ლეგენდარული მზვერავის სახელი მხოლოდ 1964 წელს აღადგინეს.

ვინ იყო რიხარდ ზორგე, მეტსახელი „რამზაი“? პრესტიჟული გამოცემის ჟურნალისტი, თუ თავზებულაღებული ჯამუში, რომელმაც ისტორიის ჩარხი საბჭოთა კავშირის სასარგებლოდ შემოატრიალა?

ამ კითხვებზე პასუხი დღეს უკვე ცნობილია, თუმცა დიდი ხნის განმავლობაში არავინ იცოდა, რეალურად ვის თამაშს თამაშობდა ჟურნალისტის მანტიას ამოფარებული რიხარდ ზორგე – ლეგენდარული საბჭოთა მზვერავი, რომლის ისტორია ჯამუშური საქმიანობის კლასიკურ მაგალითად გამოდგება.

როგორც ხესი, მას ორ უდიდეს დამსახურებას მიაწერენ. პირველი და უმთავრესი დამსახურება ისაა, რომ ზორგემ საბჭოთა ხელისუფლებას ტოკიოდან წინასწარ აცნობა ჰიტლერის არმიის საბჭოთა კავშირზე თავდასხმის ზუსტი თარიღი. მეორე დამსახურებად კი ზორგეს სწორედ გაკეთებულ უმნიშვნელოვანეს დასკვნას უთვლიან: მან, სადაზვერვო ინფორმაციაზე დაყრდნობით, ზუსტად განსაზღვრა, რომ იაპონია საბჭოთა კავშირზე თავდასხმას არ აპირებდა. ეს დასკვნა მოსკოვს სტრატეგიული გადაწყვეტილების მიღებაში დაეხმარა. კერძოდ, ვინაიდან ალმოსავლეთის საზღვრებთან საფარისო ნაწილების კონცენტრირება საჭირო აღარ იყო, კრემლმა დასავლეთის მიმართული გააძლიერა და გერმანიას საბჭოთა კავშირის სწრაფი დაპყრობის გეგმა ჩაუშალა.

თუმცა, დღეს, როცა საბჭოთა პერიოდის უამრავ საიდუმლოს ფარდა აეხადა, ზორგეს კიდევ ერთი, შესაძლოა, უფრო მნიშვნელოვანი პროფესიული დამსახურებაც გამოუმჯავდა. როგორც გასაიდუმლებული დოკუმენტებიდან ირკვევა, მან მეორე მსოფლიო ომისწინა და უშუალოდ ომის პერიოდში იაპონიის ხელისუფლების მაღალჩინოსნები, გადაწყვეტილების უშუალო მიმღებები, საკუთარი გავლენის ქვეშ მოაქცია.

კერძოდ, ზორგემ დაარწმუნა იაპონიის ხელისუფლება, შეეცვალა სტრატეგიული სამიზნე. ისტორიული ფაქტი, რომ იაპონიამ, საბჭოთა კავშირზე თავდასხმის ნაცვლად, პერლ ჰარბორის ჟღერა მოახსო, სწორედ მისი საქმიანობის შედეგი იყო.

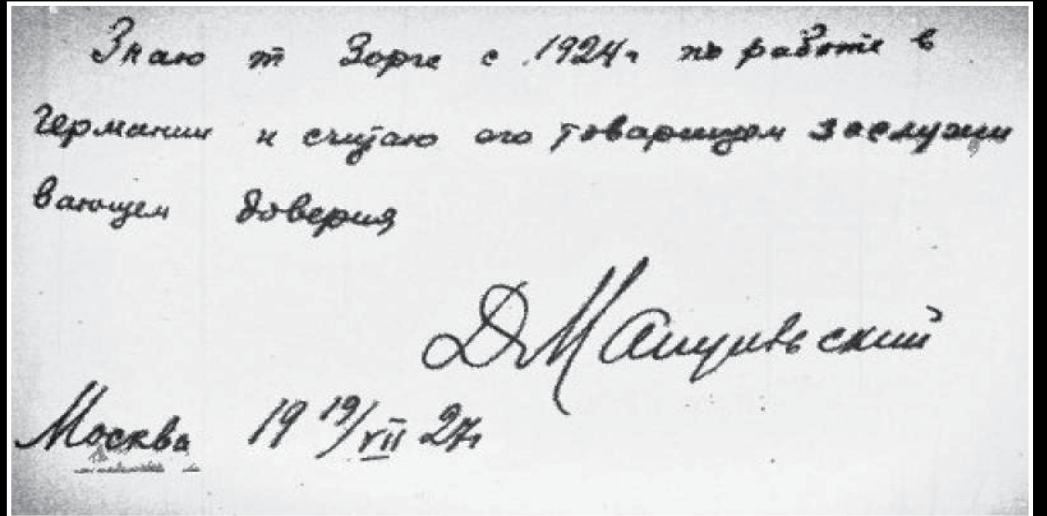
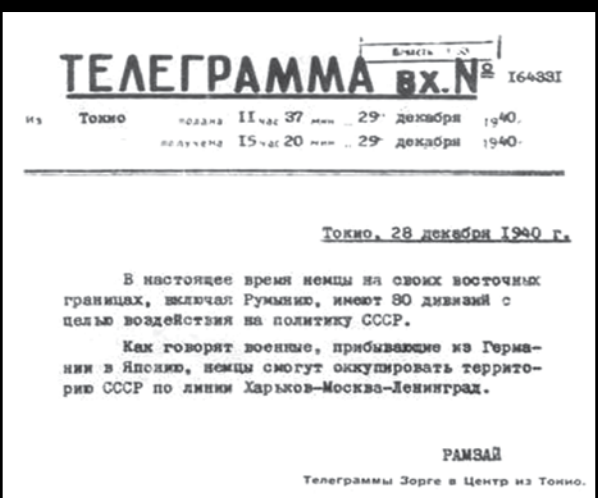
მაინც, როგორ მოახერხა საბჭოთა მზვერავმა ისეთი გავლენის მოპოვება, რომ მსოფლიო ისტორია შეეცვალა?

საქმე ის გახლავთ, რომ უნიჭიერესმა მზვერავმა იაპონიაში მთელი ქსელი – „რამზაი“ გაშალა. ცენტრს მისი ქსელის მიერ მოპოვებულ ცნობებს ზორგე სწორედ „რამზაის“ სახელით აწვდიდა. ზორგეს, რომელიც პრესტიჟული გერმანული გამოცემის კორესპონდენტის სტატუსს ამოფარებული მუშაობდა, მჭიდრო კონტაქტი ჰქონდა იაპონიის გავლენიან ჩინოვნიკებთან, მათ შორის, იაპონიის მაშინდელი პრემიერ-მინისტრის ფუმინარო კონოეს მრჩეველთან ხოცუმი ოძაკისთან.

ომისწინა პერიოდში ცენტრი დაუნიჭებდა მითხოვდა ზორგესგან

საბჭოთა კავშირის წინააღმდეგ ომის მზადების შესახებ ზორგეს მიერ ცენტრში გაგზავნილი ერთ-ერთი პირველი ცნობა

1927 წლის 19 ივნისს პარტიუბაჰ დეპუტატი მანუილსკის მიერ ხელმოწერილი რეკომენდაცია დაზვერვაში ზორგეს მისაღებად

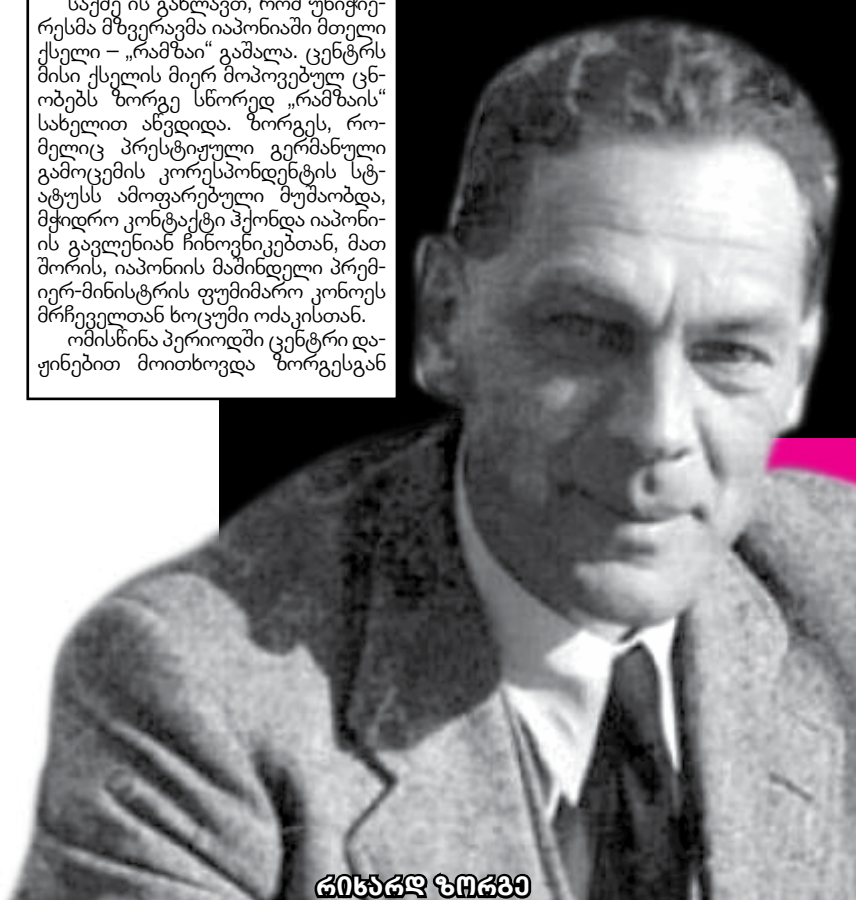


## ზორგეს, როგორც პრესტიჟული გერმანული გამოცემის კორესპონდენტის სტატუსს ამოფარებული მუშაობდა, მჭიდრო კონტაქტი ჰქონდა იაპონიის გავლენიან ჩინოვნიკებთან

დაზუსტებულ ინფორმაციას, დაესხმოდა თავს იაპონია საბჭოთა კავშირს თუ არა. ეს სწორედ ის პერიოდი იყო, როცა მოკავშირე გერმანელები იაპონიის პრემიერ-მინისტრს, იაპონიის ტახტის შემკვიდრე ფუმინარო კონოეს საბჭოთა კავშირში შეჭრისკენ დაჟინებით უბიძგებდნენ. ზენოლა თანდათან ძლიერდებოდა. ბოლოს თხოვნებმა მოთხოვნის სახე მიიღო. იაპონელებს სულ უფრო და უფრო უჭირდათ წინააღმდეგობის გაწევა, ამიტომ საბჭოთა კავშირში იაპონიის შეჭრის საკითხი, პრაქტიკულად, ბენჯე ეკიდა. თუ ტოკიო ამ ისტორიულ გადაწყვეტილებას მი-

იღებდა, საბჭოეთის ბედი გადაწყვეტილი იქნებოდა: გასაგები იყო, რომ ორ ფრონტს წითელი არმია ვერაფრითარ შემთხვევაში ვერ გაუწევდა წინააღმდეგობას და დამარცხდებოდა. ამ დროს კი ცენტრი ზორგეს გასაქანს არ აძლევდა. უხეში მოთხოვნებით დაუყოვნებლივ სთხოვდა პასუხს კითხვებზე: აპირებდა თუ არა ტოკიო მოსკოვზე შეტევას? „ჯერჯერობით, ტოკიო ომში ჩართვას ვერ რისკავს“; – პასუხობდა ზორგე და კიდევ ერთკვირიან ვადას ითხოვდა ზუსტი პასუხის გასაცემად. მოსკოვს მისი „ჯერჯერობით“ უკიდურესად აღიზიანებდა, ამ დროს კი

ზორგე განუწყვეტილად ამუშავებდა საკუთარ აგენტს ხოცუმი ოძაკის და მისი მეშვეობით ცდილობდა, დაერწმუნებინა ფუმინარო კონოე, რომ გაეძლო გერმანელებისა და სისხლმონყურებული იაპონელი გენერლების ზენოლისთვის – „არ მივიღო საბედისწერო გადაწყვეტილება“, ვინაიდან „იაპონიის სტრატეგიული მონინააღმდეგე, სინამდვილეში, საბჭოთა კავშირი კი არა, აშშ იყო“.



მირიან ბოქოლიშვილი

„ზორგეს იაპონიის ციხეში სასტიკად აწამებდნენ. საბჭოთა ხელისუფლებას მისი დახსნა არც კი უცდია. სავარაუდოდ, საბჭოთა კავშირს არ სურდა ეღიარებინა, რომ ზორგე საბჭოთა ჯაშუში იყო“

# ღი ჯაშუში



**ზორბეს  
ინფორმატორი  
ხომუში მიაკი**



**ნაიმის პრემიერ-  
მინისტრი ფაშვიარო პონო**



**„რამზის“ წევრი  
- ეტოკუ მიაგი**



**წინააღმდეგე მუხლი  
მანდატის მანდატის**

რჩეული უნარების მქონე, ჟურნალისტობიდან მზვერავობაზე ისე გადადის, რომ კონტრდაზვერვის სკოლა არა აქვს გავლილი, მის საქმიანობას უამრავი გაუგებრობა ახლავს. გუძი იხსენებს, რომ ზორგეს გადმოცემის მშვენიერი უნარი ჰქონდა, უდავოდ მნიშვნელოვან ინფორმაციას მოიპოვებდა, მაგრამ ერთი უდიდესი ნაკლიც გააჩნდა: არ ჰქონდა კონტრდაზვერვის გამოცდილება. ამიტომაც, ხშირად უშვებდა ისეთ შეცდომებს, რომლებიც მზვერავისთვის მიუღებელია.

კერძოდ, როგორც გუძის მოგონებებიდან ირკვევა, ზორგე ტოკიოში მუდმივად მოტოციკლით დაქროდა. ერთხელაც, ილღამში ამოჩრილი საიდუმლო საბუთებით სავსე საქალაქო ავარიაში მოყვა... ისტორია მოგვითხრობს, რომ „ზორგემ მთელი ძალ-ღონე მოიკრიბა და თანამშენებელთან დაერეკა მოასწრო“. სინამდვილეში კი მხოლოდ ღმერთმა და საბჭოთა დაზვერვამ იცის, როგორ მოხდა, რომ გონდაკარგული ზორგე ჯაშუში-სთვის ტოკიოს ციხეში არ მოხვდა.

გარდა ამისა, ზორგეს კიდევ ერთი „ახირება“ ჰქონდა: ჟურნალისტურ ეშში შესული, რადიოკავშირით უშველებელ გზავნილებს გადასცემდა. არადა, იაპონელებს უკვე მაშინ ჰქონდათ საუკეთესო ტექნიკა. არსებობდა ამ რადიოგრაფების გადაჭერის მაღალი ალბათობა, ცენტრს კი მოსკოვში იაპონისტები ევდა და მთელ იაპონურ მედიას თავადაც აანალიზებდა.

**კიდევ ერთი:** გარე მოთვალთვალეებისთვის თავის არიდება. როგორ უნდა დამალვოდა მათ, ან ღირდა თუ არა საერთოდ დამალვა? ამ საკითხებში ზორგე ცენტრს დიდად არ ემორჩილებოდა. ერთ მშვენიერ დღესაც მან ცენტრს აცნობა, რომ მის სათვალთვალოდ დაყენებულ ბიჭებთან ისე დამეგობრდა, რომ მათ მოქრთამვასაც აღარ ერიდებოდა, ძალიან რომ არ შეანუსონ...

მზვერავებს კომუნისტებთან კონტაქტი ეკრძალებოდათ. „კომინტერნისა“ და დაზვერვის გზები არსად არ უნდა გადაკვეთილიყო. თუმცა, ზორგე აქაც „გამოირჩა“. მის ქსელში იაპონელი კომუნისტი, მხატვარი ეტოკუ მიაგი გამოერია. ზორგემ ამ ფაქტს ყურადღება არ მიაქცია, სამაგიეროდ, ის მეზობლების ყურადღების ცენტრში მოექცა. ერთხელაც მისმა მეზობელმა გუდას პირი მოხსნა და მიაგის შესახებ ადგილობრივ პოლიციას იმდენი ელაპარაკა, რომ მათ მხატვარზე საგანგებო დაკვირვება დაანუსეს... გაარკვიეს, რომ ის „უცხოელ ჟურნალისტებთან დაძვრებოდა“ და გაშიფრეს.

სწორედ ზორგეს დაუმორჩილებლობა (რამაც, საბოლოოდ, ის განიფრთხილდა) იყო იმის მიზეზი, რომ მზვერავს საბჭოთა ხელისუფლება არ სწყალობდა. მისი მუხლი ეკატერინა მაქსიმოვა 1942 წელს დააპატიმრეს და გადაასახლეს, 1943 წელს კი ის მურმანსკის საავადმყოფოში გარდაიცვალა. ზორგეს მუხლის გარდაცვალების ცნობა არც კი მიუღია...

დღეს ცნობილია, რომ ზორგეს იაპონიის ციხეში სასტიკად აწამებდნენ. საბჭოთა ხელისუფლებას მისი დახსნა არც კი უცდია. სავარაუდოდ, საბჭოთა კავშირს არ სურდა, ელიარებინა, რომ ზორგე საბჭოთა ჯაშუში იყო – სურდა, იაპონელებს ის ბოლომდე გერმანიის აგენტი ჰგონებოდათ. ძელი სათქმელია, გამოტყდა თუ არა ზორგე ნამეზისას. სავარაუდოდ, კი. სავარაუდოდ, გახუცხდა იაპონელებს, რომ ის გერმანიის კი არა, საბჭოთა აგენტი და ზიანის მოტანა კი არა, ქვეყნებს შორის ურთიერთობის გაუმჯობესება სურს... მას ხომ მართლაც ასე სჯეროდა.

როგორც სტატიის დასაწყისში აღვნიშნეთ, მთელი 20 წლის განმავლობაში საბჭოთა იმპერიის ზორგეს საკუთარ ჯაშუშად არ სცნობდა. მისი სახელი მხოლოდ ნიკიტა ხრუშჩოვმა, 1964 აღადგინა.



**წინარე ზორბე**

თვის დამლუპველი გადაწყვეტილების მიღება გადააფიქრებინა. ზორგემ ისე შეუფუთა კონოეს მაშინდელი მსოფლიო პოლიტიკური წესრიგი და მსხვილ მოთამაშეთა ინტერესები, რომ თავისთვის სასარგებლო გადაწყვეტილება იაპონიის ეროვნულ ინტერესად შეასაღა, ხოლო საკუთარი მტერი – იაპონიის მტრად. შედეგად, ამომავალი მზის ქვეყნის მთავარ მოწინააღმდეგედ აშშ იქცა, რასაც 7 დეკემბერი და პერლ ჰარბორის საზღვაო ბაზაზე იაპონელთა ელვისებური შეტევა მოჰყვა.

რამდენად მცდარი აღმოჩნდა იაპონიისთვის საბჭოთა ანკესზე

წამოგება, მოგვიანებით გამოჩნდა. მსოფლიოს სიმძიმის ცენტრად პოზიციონირებდა აშშ-ს ტოკიოსთვის პერლ ჰარბორის თავხედობის პატივს არაფრით არ შეეძლო. ის იძულებული გახდა, იაპონიასთან ომში ჩართულიყო, რასაც ჰიროსიმასა და ნაგასაკის ტრაგედიები მოჰყვა. საბჭოთა კავშირმა ძალების მოკრება მოახერხა და მეორე სამამულო ომში გერმანიის ისეთი მედგარი წინააღმდეგობა გაუწია, რომ ომის ჩარხი მეკავშირეთა სასარგებლოდ შემოაბრიალა. იაპონიას კი უსიტყვო კაპიტულაციის გამოცხადება მოუხდა, რის გამოც ზორგეს მიერ შეცდომ-

აში შეყვანილმა ამაყმა იაპონელმა პრემიერმა ფუმიარო კონოემ თავი მოინამლა.

ზორგემ დაზვერვაში მუშაობა დემიტრი მანუილსკის რეკომენდაციით დაიწყო. მოსკოველი კურატორები „რამზის“ მოგვიანებით ბობოქარ, დაუოკებელ ადამიანად ახასიათებდნენ. ისინი იხსენებდნენ, რომ ზორგე უმალესი კლასის, უჭკვიანესი, უგანათლებლესი და უგანავითარებულესი, საოცრად ნიჭიერი პროფესიონალი, ამასთანავე, ბრწყინვალე ჟურნალისტი იყო, მაგრამ მას გამოცდილება აკლდა. მაგალითად, ზორგეს ერთ-ერთი კურატორი, ბორის ევხატეს ძე

გუძი იხსენებდა, რომ ზორგე ხშირად აიგნორებდა უსაფრთხოების ნორმებს და ამას თავისი ახსნა ჰქონდა.

„ჟურნალისტისა და მზვერავის პროფესიები მსგავსია – ორივეს ინფორმაცია უნდა. თუმცა, როცა ისინი ინფორმაციას მიიღებენ, მათი გზები იყოფა: ჟურნალისტი კმაყოფილი მიდის რედაქციაში და სტატიას წერს, მზვერავი კი ცდილობს, ინფორმაციის მუდმივი სყარო შეიძინოს, გავლენის ქვეშ მოაქციოს და ისეთი სადაზვერვო ქსელი შექმნას, რომ მომავალშიც გამოადგეს, – ამბობს გუძი. მისი თქმით, როცა ჟურნალისტი, თუნდაც, ზორგესავით გამო-



**წინარე ზორბეს საფლავი იაპონიაში**

**„მხოლოდ ღმერთმა და საბჭოთა დაზვერვამ იცის, გონდაკარგული ზორბე ჯაშუშობისთვის ტოკიოს ციხეში როგორ არ მოხვდა“**



**გვანცა ღარსელია**



**ოთო ნემსაძეს მსა**



გასულ ზაფხულს ოთო ნემსაძის ვიანი ქორწინების მისი ყოფილი კუპრავა ამერიკის წვეთილმა ერთმა ური ქსელის სახელწოდებით ნო. მათი ბედნიერება აღმოჩნდა. მალევე, მომდევნო ბაში კვლავ განხორციელდება. 25 წლის შვილი პროფესიონალი ავთ. ამჟამად ხოლო თეატრში მუშაობს რკვიეთ, მამა მზარც საზღვარგარეთ (სხვის წინ მომღერალი გონასთან ფოტოგრაფის ფეისბუქგვერდზე

**რამაზ ნოზაძის ცოლმა დაბად**



„დიახ, მე მას საბანს ვუწოდებ როცა სძინავს, ვეცინი მძინარეს, ვდგები გვიან ღამით, როცა მოშვიდება, ვეხმარები ფეხსაცმლის გახდაში, თუ დალილია, ავტომატურად ვუღიმი, როცა ის იცინის, ვცდილობ ხასიათი გამოვუკეთო, როცა მოწყენილია... დიახ, მე ვთვლი, რომ ის ჩემთვის „პირველი შვილივითა“, რადგან მასზე ვინსვლე მზრუნველობა, ვფიქრობ, დედურ ინსტიტუტებზე არანაკლები ინსტიტუტები მაქვს, როცა მას ეხებებიან! დიახ, მე მიყვარს ის ისე, როგორც შემძლია, ისე, როგორც ღმერთს რომ მყვარებოდა დაუფიქრებლად ვიმი სიცოცხლის ნამას ეს დასჭირდებოდა უიმისოდ ცხოვრებოდა რამომდებელია... დიახ, მე ვთვლი, როცა რადგან სავარ და არ მინდა ვიწნოს. მილიონჯები და კიდევ ერთხელ მიყვარს არ !!! დაბადების დღეს, ულო“- წერს ხატია თავის ფეისბუქგვერდზე მილოცვის ამსახველებს აქვეყნებს.



**როგორ ერთობი თავისუფალ დროს ქართველ პარსკვლავებს**

მომღერალმა მარიამ როინიშვილმა და ნატალია სოციალურ ქსელში ფოტო მოაქვეყნეს. ერთი შეხედვით ფოტო ქორწინებას ტოვებს, წარწერაც ისეთია, - „ყველაზე ბედნიერები ვართ“, რომ საკმაოდ მათი ფოტოები შემდეგი სათაურით აიტვიტრეს „ნოდუკო ტატიშვილი და მარიამ როინიშვილი ქორწინდნენ“. მაგრამ თუ კარგად დააკვირდებით მარიამს საცეკვაო კაბის „პადიუბკა“ აცვია ტოები მარიამის სახლშია გადაღებული. რა ჩანს, მეგობრებმა შედეგიანად იხუმრეს.



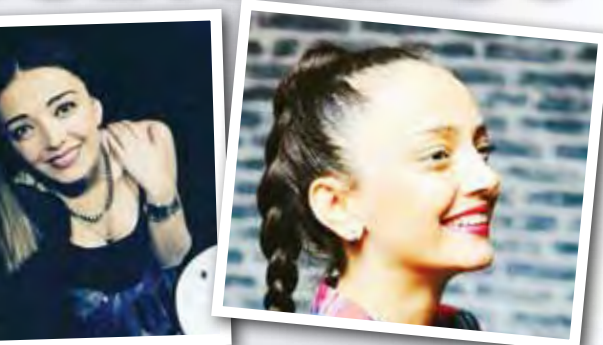
**ია ფარულავა და გიორგი საბურზანია**





ნინო გვქედლიშვილი

# სირობი შეუყვარდა



ხულს, მომღერლის რამდენიმეთა და მთავრდა. მეუღლე, თამთა აში სწავლობდა. მათი სოციალურ მედიის გვერდებზე ხანმოკლე

ცნო, რომ სწორედ ამ გოგონაზე შეყვარებული. ვინაიდან მომღერალს პირად ცხოვრებაზე საუბარი არ უყვარს, ჩვენი კითხვებიც უპასუხოდ დატოვა. ამიტომ, მის ძმას, ასევე მომღერალს, ბესოს ნემსაძეს დავეუკავებოდით და მისი რომანზე ვკითხეთ.

- მართლა არაფერი ვიცი, ჩემი ძმის პირად ცხოვრებაში არ ვერევი.
- არ იცნობ სოფოს?
- ერთხელ მყავს ნანახი.
- როგორი შთაბეჭდილება დატოვა?

- მშვენიერი, პოზიტიური გოგონაა. სოფოს ფოტოებიდან ირკვევა ისიც, რომ მსახიობი პრეზიდენტის ქალიშვილთან, ანა მარგველაშვილთან მეგობრობს.

# ბავშვის დღე საწოლში მიულოცა



# paparazzi

★ ფოტო: თინა თუთისანი ★  
★



ზურა ბალანჩივაძე და მარიტა როსვაძე



ნინა წკრიალავილი

# „წარმატების მიზეზი? ეს არის იტალია“

ნინო ცაბოლოვი

ერთხელ, ფლორენციაში, მედიჩების ცნობილ ისტორიულ სასახლეში ერთი პოეტის პრეზენტაცია გაიმართა. წარჩინებული საზოგადოება შეკრებილა, რომელსაც ცნობილი ლიტერატურული კრიტიკოსები და ცნობილი საგამომცემლო სახლის ხელმძღვანელი ესწრებოდა. მოულოდნელად, დამსწრე საზოგადოების მზერა სასახლის კარიდან შემოსულმა უცნაურად ჩაცმულმა, ახალგაზრდებმა მიიპყრეს, როგორც იტალიური პრესა წერდა, ახალგაზრდებმა გაარღვიეს ხალხის რიგები და სცენაზე ავიდნენ, საიდანაც საოცარი და უცნაურად ხმაშენყობილი სიმღერა დაიწყო.

საქმე ის გახლდათ, რომ იქ მეოფი საზოგადოება, ცნობილი ქართველი პოეტის, დავით მაღრაძის იტალიაში გამოცემულ ნიგნის (მთარგმნელები ნუნუ გელაძე და მარიენცა კორაჩი) პრეზენტაციას მართავდა, ადგილზე მისული ახალგაზრდები კი, ფლორენციაში, გასტროლებზე ჩასული ქართული ანსამბლის წევრები აღმოჩნდნენ, რომელთაც აღნიშნული ლონისძიების შესახებ აფიშის მეშვეობით მიუღიათ ინფორმაცია და გადაწყვიტეს, ქართული მრავალკუთხედით მისაღებოდნენ ქართველ პოეტს და იქ შეკრებილ უცხოელებს. გაკვირვებული და აღფრთოვანებული დამსწრე საზოგადოება ხმას ვერ იღებდა, სიჩუმე ისევ ცნობილმა გამომცემელმა ჯულიანო ლადოლფიმ არ დაარღვია. რომელმაც ასე შეაფასა მომხდარი: „როცა ახალგაზრდები საკუთარი ნებით, სურვილით, პატრიოტიზმით და სიყვარულით გულანთებულნი ამას გააკეთებენ, ეს ნიშნავს, რომ იმ ქვეყანაში რაღაც გადარჩა...“ და სწორედ ამ „რაღაცაზე“ გადარჩენილსა თუ ჯერ კიდევ გადასარჩენზე დათო მაღრაძის პოეზია. ადამიანურ ურთიერთობებზე, თანაგრძნობაზე, სიკეთეზე, სამშობლოს განცდაზე, პასუხისმგებლობაზე. ორი წლის წინ, იტალიის სახელმწიფო ჯილდოს მფლობელი გა-

# იტალიური ნიგნი დავით მაღრაძის შესახებ

# EXCLUSIVE

ხდა, იოანე-პავლე მეორეს სახელობის წლის პრემია ლიტერატურაში შეტანილი ნვლილისთვის მიანიჭეს. როგორც თავად პოეტი აღნიშნავს, მისი ნიგნების პრეზენტაციები საესეა მოულოდნელობებით. ბერლინში, გერმანული ნიგნის „salve“-ს პრეზენტაციაზე გურამ რჩეულიშვილის მოთხრობის გმირების აღფრედ და ელპიდე კურელას ვაჟიშვილი ენია. ლონდონში, ოქსფორდისა და კემბრიჯის კლუბში „ჯაკომო პონტის“ პრეზენტაციაზე დაწესებული „დრესკოდის“ გამო თავად პოეტს არ უშვებდნენ უჰალსტუხობისთვის. სხვა მიღებულ უმრავ ჯილდოების და პრემიების ჩამოთვლას, ალბათ, დიდი დრო დასჭირდება. მისი ნიგნები ითარგმნა თურქულ, ინგლისურ, გერმანულ, იტალიურ, რუსულ და ახლა, უკვე ივრითულ ენებზე.

სწორედ რამდენიმე დღის წინ, შესანიშნავმა ებრაელმა პოეტმა დენიელ ოზმა ივრითულ ენაზე, ცნობილ ებრაულ ლიტერატურულ გამოცემაში გამოაქვეყნა ნერილი და მისი ლექსების თარგმანი, რომელიც ისეთივე სიურპრიზი იყო პოეტისთვის, როგორც იტალიაში მასზე გამოცემული ნიგნი იტალიურ ენაზე. ნიგნში შესულია ყველა ის რეცენზია, რომელიც პოეტზე იტალიელი ცნობილი ლიტერატურის კრიტიკოსების მიერ ლა რუფოს ისტორიულ ციხე-სიმაგრეში გამართულ დაჯილდოების ცერემონიაზე გამოითქვა. იოანე-პავლე მეორეს სახელობის პრემიის მიღებიდან 2 წლის შემდეგ, იტალიელებისთვის და არამართო მათთვის, ქართველი პოეტის დავით მაღრაძის პოეზია

იქცა, როგორც „ხიდი აღმოსავლეთსა და დასავლეთს შორის“.

სწორედ ასე ჰქვია იტალიაში გამოცემულ ნიგნს. „მისი შემოქმედება არის უნივერსალური, ის არ ეკუთვნის მხოლოდ საქართველოს.“

**„ისა ანყო ნუთისოვლი, რომ ჩემი ნიგნები გამოდის იტალიაში, ინგლისში, თურქეთში, რუსეთსა და გერმანიაში. ეს არის ძალიან საპასუხისმგებლო და საპატიო მოვლენა, რომელსაც მოჰყვა იოანე პავლე მეორეს სახელობის პრემია“**, - ამბობს დავით მაღრაძე.

როდესაც ვეცნობით მის შემოქმედებას, ვგრძნობთ იმას, რაც დავგავიწყდა. დათო მაღრაძე არ არის მხოლოდ ქართული კულტურის კუთვნილება. ეს ყველა ჩვენგანის კუთვნილებაა“, - ასეთია შეფასებები „სამყაროდან“, რომელზეც, როგორც თავად ამბობს, „ფანტაზიაშიც არ უოცნებია იმიტომ, რომ ეს იყო მიუღწეველი სამყარო მისი წარმოსახვისთვის“.

„წარმატების მიზეზი? ეს არის იტალია“, - ამბობს დავით მაღრაძე

და რაც იტალიაში მიღმა, ამაზე საუბრის უფლებას მისი შემოქმედების შემფასებლებს უტოვებს. „როდესაც ვწერდი, არ მქონდა წარმოდგენილი, რომ უცხოეთში გამოვიდოდა ჩემი ნიგნი, მით უფრო, ფანტაზიაზე ვერ გასწავდებოდა იმას, რომ ჩემი შემოქმედების შესახებ გამოვიდოდა ნიგნი. ისე ანყო ნუთისოვლი, რომ ჩემი ნიგნები გამოდის იტალიაში, ინგლისში, თურქეთში, რუსეთსა და გერმანიაში. ეს არის ძალიან საპასუხისმგებლო და საპატიო მოვლენა, რომელსაც მოჰყვა იოანე პავლე მეორეს სახელობის პრემია“.

იტალიაში გამოცემული ნიგნი კიდევ უფრო საინტერესოა, რადგან მიუხედავად იმისა, რომ მოტივი ერთი პოეტის შემოქმედებაა, მკითხველს საშუალება ექნება, გაცნოს, როგორც საქართველოს ისტორიას, ასევე ქართული კულტურის ისტორიას, რაც, პოეტის აზრით, ასევე მნიშვნელოვანია ჩვენი სამშობლოს პოპულარიზაციისთვის. „როდესაც ადამიანი აქვეყნებს შენს ნაცოდვილარს, რეაქციებს ელი... სტენდალიც კი, რომელიც ახალ ნაწარმოებებს აქვეყნებდა, საფრანგეთიდან რამდენიმე ხნით გარბოდა, იმის გათვალისწინებით, რომ მისთვის რეაქციებს დიდი მნიშვნელობა ჰქონდა. ბუნებრივია, როდესაც აქვეყნებ ლექსს, ის საჯარო აღსარებას ჰგავს. ამხელ შენი სულის დღესასწაულს, სულის ტკივილს, შენს სულიერ და რეალურ თავგადასავალს გაანდობ მკითხველს. მე არ მყავს აგენტები, ლობები და ასე შემდეგ. მე მყავს მხოლოდ მეგობრები“ - ამბობს დავით მაღრაძე.

Dato Magradze

GIACOMO PONTI

Traduzione di Nunu Geladze  
Redazione di Marienza Coraci

GIULIANO LADOLFI EDITORE

# ვარაზისხევის უსახლკაროებმა თავშესაფარი მიიღეს

სალომე ჩადუნელი

უკვე ორი თვეა, ვარაზისხევი, სახელმწიფო უნივერსიტეტის პირველი კორპუსის წინ, კარვის ფორმის პარკის ქვეშ, სამი ოჯახი ერთად ცხოვრობს. წვიმაში, ქარში, მზეში, ყოველთვის შენიშნავდით ძირს დაყრილ ნივთებში ცხვირჩარგულ ქალბატონს, რომელიც მუდმივად რალაცას ეძებდა ან იქვე ხის მაგიდის გარშემო შემომსხდარ ადამიანებს. კარვის ქვეშ მცხოვრები, პარკებგადაფარული ადამიანები უსახლკაროდ მათ შემდეგ დარჩნენ, რაც მელიქიშვილის 49 ნომერში მდებარე ბინა დაანგრეს და მის ადგილას საცხოვრებელი კორპუსის აშენება დაიწყო. ბინა კერძო საკუთრება იყო, სადაც უკანონოდ შეჭრილი 12 ოჯახი ცხოვრობდა. 12 ოჯახიდან 2 მრავალშვილიანი, გამოსახლების დღიდან დააკმაყოფილეს და მთაწმინდის გამგეობამ პირველივე დღეს ქირით გაიყვანა. დარჩენილი 10 ოჯახიდან სამმა მატერიალური დახმარება მოითხოვა და ვარაზისხევს სამუდამოდ გადაცალა. ხოლო ექვსმა ადამიანმა ტერიტორიის დატოვებაზე უარი განაცხადა.

დღეს სამივე ოჯახი დაკმაყოფილებულია. მთაწმინდის მერიამ, ისინი ორთვიანი მოლაპარაკებების შემდეგ კოჯორში გადაიყვანა. ტრეფიკინგის მსხვერპლთა ყოფილ ცენტრში დღეს 25 სოციალურად დაუცველი ცხოვრობს, მელიქიშვილის 49-ში უკანონოდ შეჭრილებიც მათ შეუერთდებიან.



**ირაკლი ქუთათელაძე**  
 „ჩვენი ინტერესია, რომ ქუჩაში არ გაიყინონ. მითხრეს თბილისში გვინდაო და იქნებთან კოჯორში ოთხ კედელში და პირობებს შევუქმნით“

უკვე გადაწყვეტილი იყო და გარეთ დარჩენილებიც კოჯორში წასვლაზე უარს არ ამბობდნენ, ნაწილი მაინც უკმაყოფილებას გამოთქვამდა და ქალაქიდან შორს წასვლა არ უნდოდათ.

მათი შემოსავალი ქუჩაში, მათხვრობით მოპოვებული ფუ-

რა ხდება მაშინ, როდესაც გამგეობა ან სახელმწიფო სტრუქტურა გარეთ დარჩენილებს დახმარებას სთავაზობს და ისინი არ ეთანხმებიან? - როგორც მერიაში განმარტავენ, პროცედურები ნებაყოფლობითია და თუ ადამიანს შეთავაზების მიღება არ სურს, ამას ვერაფერს დააძალებს.

„ჩვენი ინტერესია, რომ ქუჩაში არ გაიყინონ. მითხრეს თბილისში გვინდაო და იქნებთან კოჯორში ოთხ კედელში და პირობებს შევუქმნით. ქალაქშიც 20 წუთში ჩამოვლენ. უფასო სასადილოსაც გაუფუკეთებთ, კოჯორში საჭმელს შეჭამენ და შემაც ექნებათ“, - ამბობს მთაწმინდის გამგებლის მოადგილე ირაკლი ქუთათელაძე.

მისივე განცხადებით, რაიონს უსახლკარო ადამიანებისთვის სპეციალური მუნიციპალური საცხოვრებელი არ აქვს, თუმცა ბიუჯეტში ყოველწლიურად 500 000-ია გამოყოფილი იმ ადამიანებისთვის, რომლებმაც ბინები დაკარგეს და დახმარებას საჭიროებენ. დღესდღეობით გამგეობა ბინის ქირას 130 ადამიანს უხდის, კონკრეტული საჭიროებისა და ოჯახის მდგომარეობის გათვალისწინებით.

უსახლკაროები კოჯორში იქამდე დარჩებიან, ვიდრე მათი და იქ მცხოვრები 25 ოჯახის ინტერესი არ დაკმაყოფილდება და პრობლემები არ მოგვარდება. თუ კონკრეტულად რა პრობლემები უნდა მოგვარდეს და როდის დასრულდება ეს პროცესები გამგეობაში ვერ გვპასუხოვნ.

პრობლემის მოგვარების გზების გააზრებამდე კი კოჯორში გადასულ უსახლკაროებს, სუფთა ჰაერზე, 50 მეტრზე მდებარე სასადილოში, თბილი წვნიანიც შეუძლიათ მიირთვან.

როგორც ჩანს, უსახლკაროდ დარჩენის ფორმაშიც უნდა გაგიმართლოს, თორემ ქუჩაში მცხოვრების ადამიანების დაკმაყოფილების ვალდებულებას სახელმწიფო თავის თავზე არასდროს იღებდა და არც ახლა იღებს.



2015 წლის აპრილის მონაცემებით კი, 4 მილიონიან საქართველოში, მხოლოდ თბილისის მასშტაბით, დაახლოებით 4 ათასამდე უსახლკაროა, თუმცა მათ შესახებ რეალური მონაცემების არარსებობის გამო ზუსტი რაოდენობის დადგენა შეუძლებელია.

**უსახლკაროები კოჯორში იქამდე დარჩებიან, ვიდრე მათი და იქ მცხოვრები 25 ოჯახის ინტერესი არ დაკმაყოფილდება და პრობლემები არ მოგვარდება**

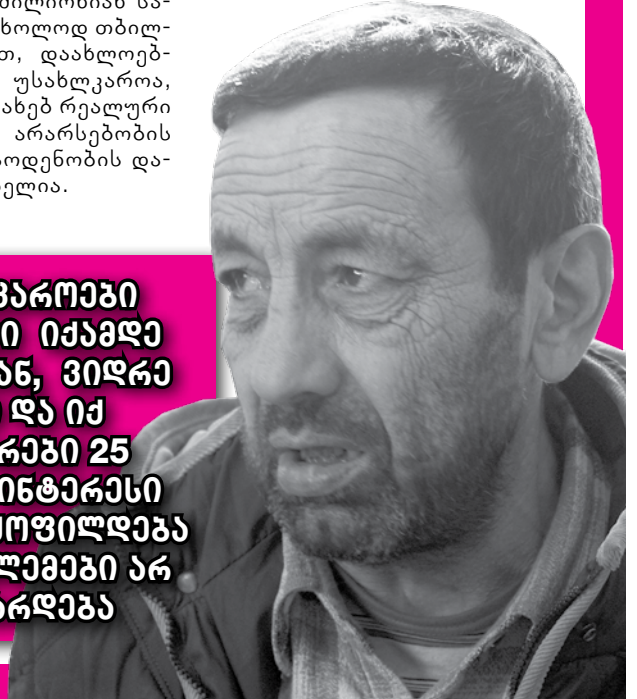


„პრაიმტაიმი“, ღია ცის ქვეშ გაშლილ კარავთან მაშინ მივიდა, როდესაც გამგეობის წარმომადგენლებს უსახლკაროები კოჯორში გადაჰყავდათ. მიუხედავად იმისა, რომ საკითხი

ღია, ზოგიერთი ბოთლებსაც აგროვებს. როგორც ამბობენ, სოციალური დახმარება ჰქონდათ, თუმცა ბინის დანგრევის შემდეგ მოუხსნეს.

გამგებლის მოადგილე ირაკლი ქუთათელაძე გვარწმუნებს, რომ მას შემდეგ, რაც ეს სამი ოჯახი კოჯორში დაფიქსირდება, მათთან სოციალური აგენტები მივა, შეაფასებს მდგომარეობას და თუ კრიტერიუმებს დააკმაყოფილებენ, სოციალურ დახმარებასაც მიიღებენ.

**მათთან სოციალური აგენტი მივა, შეაფასებს მდგომარეობას და თუ კრიტერიუმებს დააკმაყოფილებენ, სოციალურ დახმარებასაც მიიღებენ**



**my View**  
ნიწო მჰაღლიშვილი

დამთავრა მუსიკალური ტექნიკუმი, ზაქარია ფალიაშვილის მეორე მუსიკალური სასწავლებელი, ჰუმანიტარულ-სახელოვნებო აკადემია. ჰქონდა გამოსვლები სიმფონიურ ორკესტრთან. თავიდან მისი ჟანრი კლასიკა იყო, მღეროდა გუნდთან ერთადაც. შემდეგ ქალაქური სიმღერებისკენ გადაიხარა და დღემდე ამ ჟანრში მღერის. მუშაობდა სტუდიაში „ლურჯა ცხენები“. აქვს საბავშვო ვოკალური სტუდია „ჩარი-რამა“. პარალელურად, სასიმღერო კარიერას აგრძელებს. იყო არაერთი სიმღერა, კონცერტი, გასტროლი, სამი ალბომი, თუმცა ფართო აუდიტორია თამარ მეჭიაურს სიმღერით „მოლალატე“ იცნობს. მიუხედავად იმისა, რომ სიმღერა თავად არ შეუქმნია, სახელი სწორედ ამ სიმღერით გაითქვა.

- ამ სიმღერას ვერსად გავეცე-ცი. ბევრს ჰგონია, რომ ჩემი და-წერილია. „მოლალატე“ ქართლოს კასრადის მეუღლემ, ნუნუ ანანიაშვილმა შექმნა. ტექსტიც მას ეკ-

**„იუმორით უნდა შეხედო ამას. არ არსებობს კაცს გვერდზე არ გაექცეს თვალი. ღალატს იცი რას ვეძახი, როცა ადამიანი სიყვარულის გამო ოჯახიდან მიდის“**



**„ჯარიდან რომ დაბრუნდა, უკვე პირველი კურსის სტუდენტი ვიყავი...“**



**„დღეს არავინ იბლოკება. იმ დღეს გიგი უგულავა რომ გამოუშვეს ერთი ღამით, ნიკა მემანიშვილი გამოვიდა და თქვა, როგორ მიხარია, სამართალი რომ აღდგაო. მეორე დღეს კონცერტი ჩაატარა მემანიშვილმა, კი არავის შეუშლია ხელი. ვინც უნდა ის უყვარდეს, მე მისი შემოქმედება მიყვარს და არანაირი მნიშვნელობა არ აქვს ჩემთვის, მის პოლიტიკურ შეხედულებებს“**

**ვის?**  
- (იღიმება) ვისთვის არ უღალატიათ... ამიტომ გახდა ასეთი პოპულარული ეს სიმღერა, რომ ყველამ თავისი გულისტკივილი დაინახა მასში... ჩემთვისაც უღალატიათ, ღალატი მხოლოდ ქალსა და მამაკაცს შორის არ ხდება. მერე რა...  
**- მერე რა?! არ არის მტკივნეული?**

- არა. იუმორით უნდა შეხედო ამას. არ არსებობს კაცს გვერდზე არ გაექცეს თვალი. ღალატს იცი რას ვეძახი, როცა ადამიანი სიყვარულის გამო ოჯახიდან მიდის. როცა ნუთიერ სისუსტეს გამოიჩენს და მერე თავად ნანობს ამას, მაღავს, რომ ცოლს არ გააგებინოს, ეს არ არის ღალატი. ამის გამო ნუ ახტებიან, ოჯახს ნუ დაანგრევენ.  
**- თუ მაინც გაიგო ცოლმა?**

- მაშინ მეუღლეს ნუ გააგებინებს, რომ იცის. თუ გააგებინა და მაინც მასთან აგრძელებს ცხოვრებას, ამით საკუთარ თავს მიაყენებს შეურაცხყოფას...  
**- შენ როგორ მოიქეცი?**

- მე და თამაზი ღალატის გამო არ დავმორებივართ ერთმანეთს. ჩვენ პატარები ვიყავით, ძალიან კარგად ვგრძნობდით ერთად

თავს, პირველ რიგში ერთმანეთის მეგობრები ვიყავით. 17 წლის გა-

ვთხოვდი. თამაზი 22 წლის იყო.  
**- როგორ გაიცანით ერთმანეთი?**

- თიანეთის რაიონში, პარკში გავიცანით ერთმანეთი. მაშინ ახალი გამოსული იყო „ვერის უბნის მელოდიები“ და იქ დამპატიჟა. მერე სკოლაში ჩამომაკითხა. დამემშვიდობა, ჯარში მიდიოდა. წერილობით გაგრძელდა ჩვენი ურთიერთობა. ჯარიდან რომ დაბრუნდა, უკვე პირველი კურსის სტუდენტი ვიყავი... სახლში მესტუმრა. მერე დავდიოდი ფილმებზე, სექტაკლებზე. იმ დღეს, როცა გავთხოვდი, პაემანზე 40 წუთი დამაგვიანდა. თამაზი უკვე წამოსული იყო შეხვედრის ადგილიდან, მაშინ მობილურები არ იყო, ვერ დამიკავშირდა. მეტროს ვაგონში შემთხვევით შევხვდით ერთმანეთს. აი, რას ნიშნავს ბედისწერა.  
**- არ დაგელოდა?**

- იანვარი იყო, 40 წუთი მელოდა ქუჩაში. მერე მეგობართან წავედი და იმ დღეს გადავწყვიტეთ ერთად გვეცხოვრა. 5

წელი ვიცხოვრეთ ერთად. თამაზთან მყავს ბიჭი, კახაბერი, 37 წლის.

**- შეიძლება თქვენი დაშორების მიზეზი გკითხო?**

- ერთი კონკრეტული არ არსებობს. ალბათ, დამოუკიდებლობის არქონა იყო მიზეზი...

**- შენთვის თუ მისთვის?**

- ორივესთვის...

**- ანუ, დამოუკიდებლად გინდოდათ გეცხოვრათ, მშობლების ჩარევის გარეშე?**

- არა, არა, ხაზგასმით მინდა ვთქვა, რომ არაჩვეულებრივი დედა-

**„როცა წუთიერ სისუსტეს გამოიჩენს და მერე თავად ნანობს ამას, მაღავს, რომ ცოლს არ გააგებინოს, ეს არ არის ღალატი“**

**„იმ დღეს, როცა გავთხოვდი, პაემანზე 40 წუთი დამაგვიანდა“**

უთვნის და მუსიკაც. პირველად ეს სიმღერა ანსამბლ „ივერიის“ მიუზიკლში, - „თოვლის ბებო ბაბაღე“ გაუღერდა. თემურ თათარაშვილი მღეროდა ნაწილს ამ სიმღერისას. მომეწონა, დავურეკე ნუგზარ კვაშალს, ვთხოვე მოეცა სრული ტექსტი და აღვადგინე. ამ სიმღერამ ათწლეულის ჰიტის ნომინაცია აიღო „მეგაზე“ და ჩემს ორ ალბომშია შესული.  
**- თამრიკო, უღალატიათ შენ-**

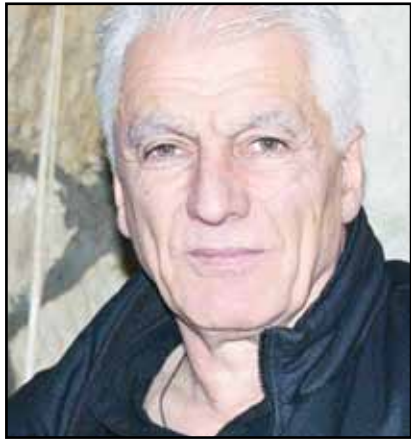




# ის გაემო არ დავშორებოვართ ერთმანეთს“

მთელ-მამამთილი მყავდა. როცა დედა სიმსივნის დიაგნოზით იყო ავად, მათ გადამატანინეს ეს ტკივილი. მაშინ უკვე აღარ ვცხოვრობდით ერთად მე და თამაზი. მოკიდეს ჩემს შვილს ხელი, ნა-

**„მშიერიც რომ ყოფილიყო, სადილს ვერ მოამზადებდა. სადილის მომზადება, ჭურჭლის რეცხვა და მით უმეტეს ქსოვა, მთიული კაცების საქმე არ არის“**



გინცობდნენ ურთიერთობაში, მაშ რატომ დაშორდით, რას გულისხმობს დამოუკიდებლობაში...

- როგორ გითხრათ, ალბათ, იმას, რომ ნაკლებ თავისუფლებას ვაძლევდით ერთმანეთს.  
- **იმ პერიოდში მღეროდი?**  
- არა, მაგრამ ეს თამაზს არ მოუთხოვია ჩემთვის. ის ყოველთვის ამაყობდა ჩემი სიმღერით... არ ვიცი რა

**„ის ყოველთვის ამაყობდა ჩემი სიმღერით... არ ვიცი რა მოხდა, მაგრამ მოხდა. ჩვენ დავშორდით“**

ავლებლად. რაიკავშირის თავმჯდომარეც იყო პატიარშვილის დროს.  
- **რთული იყო განშორება?**  
- არც ისე. ადამიანი მარტობას ასაკში განიცდის. როცა ახალგაზრდა ხარ, როცა წინ დიდი გზა გაქვს გასავლელი, ამას ნაკლებად განიცდი, ვარდისფერი სათვალით უყურებ ცხოვრებას...  
- **არც ისე ვარდისფერი აღმოჩნდა შენი სათვალე, რადგან დღემდე მარტო ხარ...**  
- მარტო არ ვარ, მყავს შვილი, შვილიშვილი, ჩემი მეგობრები, საქმე, მოსწავლეები, თანაკლასელები... დრო კი იყო რთული. 26 წლის ვიყავი დედა რომ ავად გახდა და მწელი ებრძოდა ამ მიმე სენს.  
- **თამაზი მხარში გედგა, როგორც მეგობარი?**  
- როგორც მეგობარი მაშინაც მხარში მედგა და ახლაც. გამოირიცხულია რამე ვთხოვო და უარი მითხრას. ამიტომ ველარაფერს ვთხოვ.  
- **რაიონში კარგი ავტორიტეტი სარგებლობს, როგორც ვიცი.**  
- ნამდვილად, უყვართ რაიონში. თამაზი ორი მონვევის დეპუტატი იყო შევარდნადის დროს და თიანეთის რაიონისთვის ბევრი კარგი რამ გააკეთა. ეხმარებოდა ბევრს, ძალიან ყურადღებიანი იყო.  
- **ახლა მახსენდება პრეზიდენტის ქსოვასთან დაკავშირებით გაკეთებული მისი ცინიკური განცხადება, თვითონ არ ეხერხება ხელსაქმე?**  
- არა, ხელსაქმე არა, მშიერიც რომ ყოფილიყო, სადილს ვერ მოამზადებდა. სადილის მომზადება, ჭურჭლის რეცხვა და მით უმეტეს ქსოვა, მთიული კაცების საქმე არ არის (იღიმება).  
- **თამაზმა მალევე შექმნა ოჯახი?**  
- 3 წელიწადში. მასთანაც ბიჭები ჰყავს. გადასარევი ურთიერთობა აქვთ ძმებს. კახა ხშირად ჩადიდოდა სოფელში და მათთან ერთად იზრდებოდა...  
- **ზოგჯერ ქილიკის ობიექტი ხდება ხოლმე შენი ყოფილი მეუღლე, ამაზე რა რეაქცია გაქვს?**  
- დღეს ყველა პოლიტიკოსს აქილიკებენ. ეს პიარია. რა მნიშვნელობა აქვს თეთრი თუ შავი, პიარი პიარია.  
- **მისთვის სიმღერა დაგიწერია?**  
- მიმღერია სუფრასთან, მიმიძღვნია, მაგრამ არ დამინერია.  
- **მახსოვს იყო დრო, როცა ამბობდი, მბლოკავენ, კონცერტებზე არ მქაჩიანო. ახლა რა მდგომარეობაა ამ მხრივ?**  
- აღარ მბლოკავენ.  
- **მკითხველი იტყვის, ყოფილი ქმარი პარლამენტარი ჰყავს და ვინ დაბლოკავსო...**  
- თქვან. მე ხომ ვიცი, რომ ასე არაა. დღეს არავინ იბლოკება. იმ დღეს გიგი უგულავა რომ გამოუშვეს ერთი ღამით, ნიკა მემანიშვილი გამოვიდა და თქვა, როგორ მიხარია, სამართალი რომ აღდგაო. მეორე დღეს კონცერტი ჩაატარა მემანიშვილმა, კი არავის შეუშლია ხელი. ვინც უნდა ის უყვარდეს, მე მისი შემოქმედება მიყვარს და არანაირი მნიშვნელობა არ აქვს ჩემთვის, მის პოლიტიკურ შეხედულებებს.  
- **როგორი ბაბუაა თამაზი?**  
- ძალიან კარგი, სამი ბიჭი შვილიშვილი ჰყავს. ოღონდ ბაბუა, არა, პაპა. ბაბუას რომ ეძახიან სწყინს (იცინის).

**„პატარები ვიყავით, ბევრი რამ ვერ გავთვალეთ... მე ჩემი პარიერა მიხდოდა, მანაც კარგად აანყო პარიერა“**



გამირთულდებოდა. ამიტომ მადლობის მეტი არაფერი მეტყმის მათთვის. 40 დღის განმავლობაში დაიღუპა დედაც და ბებიაც. დაბრუნდა კახა ისეთი ნაკითხი და ნასწავლი, რომ პირველივე წელს მოუშვადებლად ჩააბარა უნივერსიტეტში, საგადასახადო-საფინანსო ფაკულტეტზე... მამამთილი გარდაიცვალა, დედამთილს დღესაც დედას ვეძახი.  
- **გამოდის, მისი მშობლები ხელს**

მოხდა, მაგრამ მოხდა. ჩვენ დავშორდით. მე თბილისში წამოვედი, თამაზი თიანეთში დარჩა... ოჯახი არ არის ოთხ კედელში გამოწყვედილი ქალი და კაცი. პატარები ვიყავით, ბევრი რამ ვერ გავთვალეთ... მე ჩემი კარიერა მიხდოდა, მანაც კარგად აანყო კარიერა. წითელ დიპლომზე დაამთავრა სკოლა, უნივერსიტეტი, მაშინვე გაანაწილეს პროფტექნიკუმში მასწავლებლად.

# მერიის სოციალუ



## „ლეიკემიისა და სხვა ონკოპათოლოგიური დაავადებების მქონე პაციენტებში კვლის ტვინის ტრანსპლანტაციის პროგრამის 2015 წლის ბიუჯეტი 4 მილიონ ლარს შეადგენს“

### ნინო ცაბოლოვი

რა სოციალურ პროგრამებს ახორციელებს მერია, როგორია პრიორიტეტები და რა თანხები იხარჯება ცალკეულ პროგრამაზე? „პრაიმტიმის“ ამ და სხვა კითხვებს თბილისის მერიის სოციალური მომსახურებისა და კულტურის სამსახურის უფროსმა გელა ჩივიამვილიმა უპასუხა.

მერიამ რამდენიმე სერიოზული პროგრამა განახორციელა. მათ შორის: ლეიკემიით დაავადებული ბავშვების მკურნალობის, C ჰეპატიტის ვირუსის სანინალმდეგო ანტისებულების განსაზღვრის მიზნით სწრაფი/მარტივი ტესტირება; აუტიზმის სპექტრის დარღვევის მქონე ბავშვთა რეაბილიტაციის პროგრამა; სოციალურად დაუცველი ბავშვების დახმარების პროგრამა; შშმ პირთა საზოგადოებაში ინტეგრაციის პროგრამა; სხვადასხვა სოციალური პროგრამები.

თითოეულ ამ პროგრამის განხორციელებაზე გელა ჩივიამვილიმა დეტალურად ისაუბრა:

### ლეიკემიით დაავადებული ბავშვების მკურნალობის პროგრამა – კვლის ტვინის ტრანსპლანტაცია

დღეისთვის, ამ პროგრამით 12-მა პაციენტმა ისარგებლა. 200 000 ლარამდე ღირებულების ვაუჩერს თბილისის მერია აფინანსებს, რომელშიც შედის როგორც ოპერაცია, ასევე რეაბილიტაციის კურსი 140 დღის განმავლობაში. პროგრამით სარგებლობს თბილისში რეგისტრირებული ყველა პირი, რომელსაც ამ დაავადებას საქართველოში დაუდგენენ. ექსპერტების მიერ წარმოდგენილი შესაბამისი დასკვნის მიხედვით, საზღვარგარეთ ოპერაციის დაფინანსება ხორციელდება. 12 პაციენტიდან 3-ის კურსი წარმატებით დასრულდა, დანარჩენები რეაბილიტაციის კურსს გადიან. ამ პროგრამის განხორციელება 2015

წელს დაიწყო. ლეიკემიისა და სხვა ონკოპათოლოგიური დაავადებების მქონე პაციენტებში კვლის ტვინის ტრანსპლანტაციის პროგრამის დაფინანსება 2015 წლის ბიუჯეტში 4 მილიონ ლარს შეადგენს.

### C ჰეპატიტის ვირუსის სანინალმდეგო ანტისებულების განსაზღვრის მიზნით სწრაფი/მარტივი ტესტირება

მიმდინარე წლის მაისიდან, ჯანდაცვის სამინისტროს მიერ წამოწყებულ C ჰეპატიტის მკურნალობის პროგრამაში მერია საკმაოდ აქტიურად ჩაერთო და ის თანადაფინანსებას უზრუნველყოფს. თბილისის ყველა მოსახლეს მერიის მიერ დაფუძნებულ სკრინინგ ცენტრში, მარტივი ტესტ-მეთოდით შეუძლია, განსაზღვროს, აქვს თუ არა C ჰეპატიტი. ის პაციენტები, რომლებსაც ეს დაავადება აღმოაჩნდებათ, ავტომატურად ერთვებიან ჯანდაცვის სამინისტროს პროგრამაში, რომლითაც სოციალურად დაუცველებს უფასოდ სარგებლობა შეუძლიათ. სხვა მოქალაქეებს კი 10%-ის გადახდა უნევთ, რაც 48 ლარს შეადგენს. მას შემდეგ, რაც პაციენტებს დაავადების ფორმა დაუდგინდებათ, მედიკამენტის მკურნალობის პროგრამაში ავტომატურად ერთვებიან. შემდეგ, უკვე ჯანდაცვის სამინისტროში, კომისია იღებს გადაწყვეტილებას. ჩვენი თანამონაწილეობა ძალიან მნიშვნელოვანია, რადგან ბიუჯეტით გათვალისწინებული 800 000 ლარის დახმარებით, რამდენიმე ათასმა მოქალაქემ ისარგებლა, ხოლო სკრინინგის პროგრამით, მაისიდან დღემდე, 5000 მოქალაქეა გამოკვლეული და მათგან 10%-ს ეს დაავადება აღმოაჩნდა.



„ღღეს საქართველოში არსებობს დაახლოებით 8-დან 10 000-მდე სენადიპკვიტეაზული ადამიანი, რომელთაც სხვადასხვა დაწესებულებათა კომუნიკაციისთვის რამდენიმე ათეული თარჯიმანი ემსახურება“



# რი პროგრამები

„70 000 ქულის ზღვარს ქვემოთ მყოფი 18 წლამდე სოციალურად დაუცველი ბავშვები ყოველთვიურად მერიისგან 50 ლარს იღებენ. ეს თანხა აღრე 25 ლარს შეადგენდა“

# EXCLUSIVE

## აუტიზმის სპექტრის დარღვევის მქონე ბავშვთა რეაბილიტაციის პროგრამა

აღნიშნული პროგრამა ივლისიდან დაიწყო. ეს არის ახალი დაავადება, რომლის დიაგნოსტიკა უკანასკნელი წლების განმავლობაში ხორციელდება. 400 ლარის ოდენობის ვაუჩერული დაფინანსებით, 309 ბავშვის მკურნალობის კურსს ვფარავთ. პროგრამა ჩვენ მიერ მონვეული ექსპერტებისა და მშობლების ჩართულობით შემუშავდა. რაც შეეხება ბავშვების ჩართვის მექანიზმს, ამ პროგრამით შემუშავდა. რაც შეეხება ბავშვების ჩართვის მექანიზმს, ამ პროგრამით 2-დან 15 წლამდე ასაკის ბავშვები სარგებლობენ. დიაგნოსტიკა 2 წლამდე პრაქტიკულად ვერ ხორციელდება.

## სოციალურად დაუცველი ბავშვების დახმარების პროგრამა

ეს არის სოციალური პროგრამა – 70 000 ქულის ზღვარს ქვემოთ

მყოფი 18 წლამდე სოციალურად დაუცველი ბავშვები ყოველთვიურად მერიისგან 50 ლარს იღებენ. ეს თანხა აღრე 25 ლარს შეადგენდა, იანვრიდან გაორმაგდა. გარდა ამ პროგრამისა, სოციალურად დაუცველი ოჯახებისთვის, ყველა დაბადებულ ბავშვზე 500-ლარიანი ვაუჩერის გაცემა დავიწყეთ. პრიორიტეტული მიმართულებაა შშმ პირების სოციალური დახმარება. მინდა აღვნიშნო ორი ახალი პროგრამა – უსინათლოების ერთჯერადი დახმარება (900 ლარი), რომელიც გაიცემა სამჯერ, სამასი ლარის ოდენობით. ასევე, შშმ პირების (ბავშვების) ერთჯერადი დახმარება 800 ლარს შეადგენს და ეს თანხაც იგივე პრინციპით გაიცემა. შესაბამისად, ბიუჯეტში ამ პროგრამებისთვის 2 მლნ ლარამდეა გათვალისწინებული.

## შშმ პირთა საზოგადოებაში ინტეგრაციის პროგრამა

პროგრამის წლიური ბიუჯეტი 400 000 ლარს შეადგენს. ყველა არასამთავრობო ორგანიზაციას, რომელიც ამ მიმართულებით მოღვაწეობს, თანადაფინანსებას ვუწვევთ. მაგალითად, არსებობს პროექტი – უსინათლოთა ასისტენტი, რომელიც ეხმარება უსინათლოებს სხვადასხვა საჯარო და სხვა დაწესებულებებთან ურთიერთობაში. ასისტენტის ხარჯს მერია მთლიანად თავის თავზე იღებს. დღევანდელი მონაცემებით, 100-მდე ტოტალურ უსინათლოს ვემსახურებით. მეორე მნიშვნელოვანი პროექტი, რომელიც ფინანსდება, ასევე, არის უსინათლო პირთა აურორა, რომლის ბექდევაც ბრაილის შრიფტით ხორციელდება. რაც შეეხება სმენადაქვეითებულებს, მათთვის

ერთ-ერთი პრობლემა ე.წ. სურდო თარჯიმნების ტრენინგის დაფინანსება იყო. დღეს საქართველოში არსებობს დაახლოებით 8-დან 10 000-მდე სმენადაქვეითებული ადამიანი, რომელთაც სხვადასხვა დაწესებულებებთან კომუნიკაციისთვის რამდენიმე ათეული თარჯიმანი ემსახურება. ჩვენ მიერ 20-მდე თარჯიმანი გადამზადდა.

## შშმ პირთა საკურორტო მომსახურება

გასულ წლებში ამ პროგრამაზე მილიონ 200 000 იხარჯებოდა და ამავე ბიუჯეტით შევძელით ის, რომ ხარისხი, პირობები გააუმჯობესეთ. ვანარმობდით გამოკითხვას და ვიღებდით ინფორმაციებს, რა მიმართულებით სურდათ ცვლილების განხორციელება. ხარისხსა და პირობებში მნიშვნელოვანი გაუმჯობესება განვახორციელეთ. შე-

„შშმ პირების (ბავშვების) ერთჯერადი დახმარება 800 ლარს შეადგენს და ეს თანხაც იგივე პრინციპით გაიცემა. შესაბამისად, ბიუჯეტში ამ პროგრამებისთვის 2 მლნ ლარამდეა გათვალისწინებული“

საბამისად, ბავშვებმა დაიხვეწეს მათი – 4-ვარსკვლავიანი სასტუმროში; ზღვაზე – 5-ვარსკვლავიანი სასტუმროში.

## ომის ვეტერანთა ერთჯერადი დახმარება

ომის ვეტერანთა და ომში მარჩენალდაკარგულთა ერთჯერადი დახმარება გაიზარდა და 2015 წელს ათასი ლარი შეადგინა. მეორე მსოფლიო ომის ყველა მონაწილეს ჩვენ მიერ 9 მაისს აღნიშნული დახმარება გადაეცა.

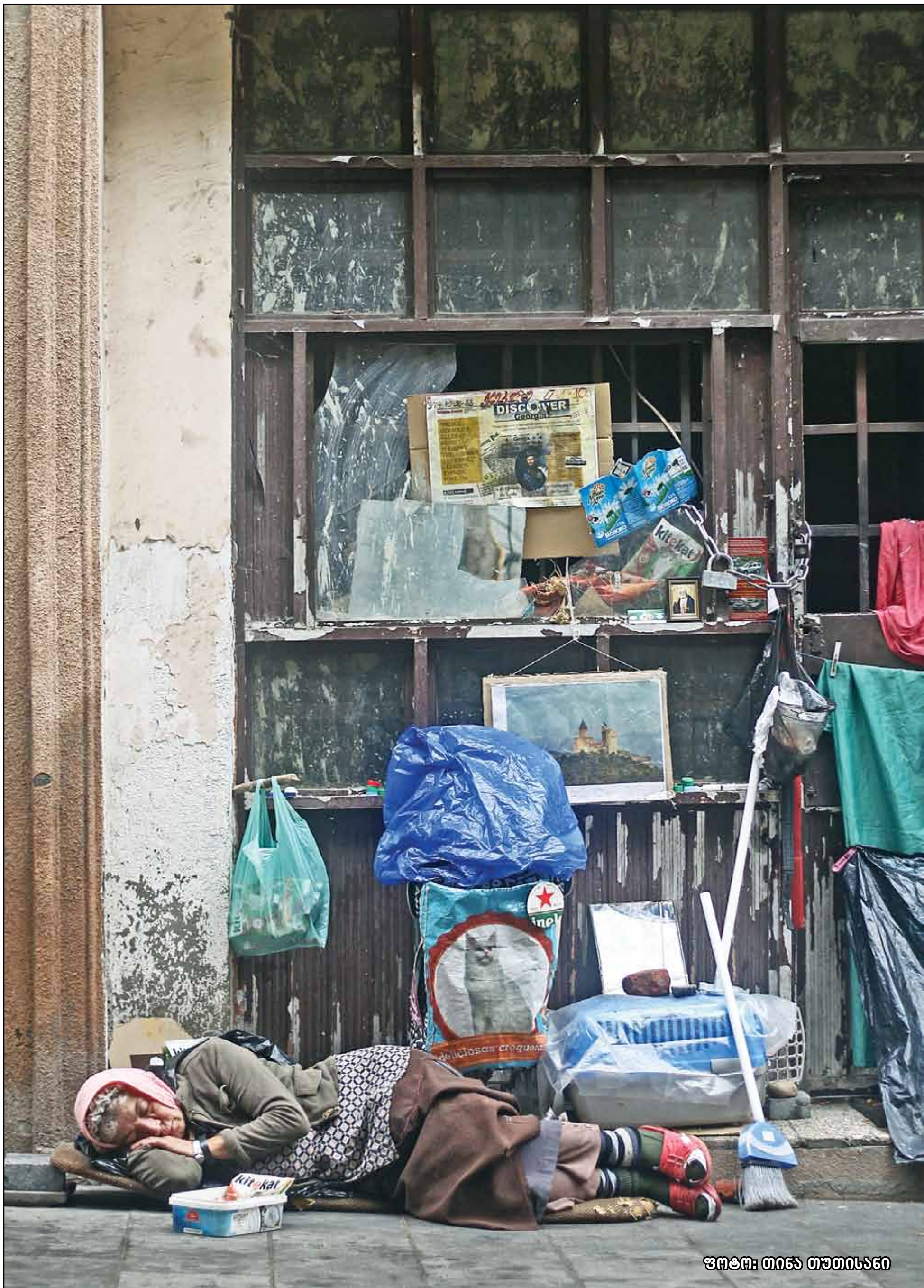
## ას ნელს მიღწეული მოქალაქეთა დახმარება და მილოცვა

სოციალური დახმარება 100 ნელს მიღწეულ და ამ ასაკს ზემოთ მყოფი ადამიანებისთვის გაიზარდა. ბიუჯეტი 35 000 ლარით განისაზღვრა. თუ ადრე დიფერენცირება ხდებოდა, არსებული ზღვარი მოვსენით და ყველას, ერთჯერადი დახმარების სახით, 1000 ლარს გადავცემთ. მათ ოჯახებში მოულოდნელად მივიდვიართ და თბილისის მერის სახელით თანხით ვსაჩუქრებთ. ნელს ასეთი 35-დან 40-მდე ადამიანი იყო. მაგალითად, 103 წლის ქალბატონს ვეწვიეთ. ის ძალიან მხნედ გამოიყურებოდა, საიუბილეო ტორტზე სანთლებიც ჩააქრო, თუმცა რეცეპტი, როგორ მიღწეულია ამ ასაკს, დავივიწყებ.

## სხვადასხვა სოციალური პროგრამები

სოციალური ბიუჯეტი 76 მილიონს შეადგენს. არსებობს სხვადასხვა სოციალური პროგრამები, დაახლოებით 29-მდე პროგრამა (როგორც ჯანდაცვის, ასევე სოციალური), რომლის ადმინისტრირებასაც ჩვენი სამსახური ახორციელებს. არ შემიძლია, არ აღვნიშნო პროგრამა, რომელზეც მოთხოვნა ძალიან დიდია და რომლის შემდეგობითაც ვაფინანსებთ იმ სამედიცინო მომსახურებებს, რომელიც სხვა ჯანდაცვითი პროგრამებით არ ფინანსდება. წლის განმავლობაში, დაახლოებით, 25 000-მდე ბენეფიციარს ვემსახურებთ. 2015 წელს, ამ მიმართულებით, სპეციალური წესი ჩამოვიყალიბეთ. გამოიყო პრიორიტეტული ჯგუფები – სოციალურად დაუცველები 70 000 ქულის ქვემოთ; შშმ პირები; ვეტერანები; მარჩენალდაკარგულები; ასევე, ის მონველადი ჯგუფები, რომლებიც პირველ რიგში საჭიროებენ დაფინანსებას. რაც შეეხება წლიურ ბიუჯეტს, ის 15 მლნ ლარს შეადგენს. ჩვენი დაფინანსების პრინციპი შეესაბამება მსოფლიო ჯანდაცვის ორგანიზაციის მიერ აღიარებული სიკვდილიანობის მიზეზებს – ეს არის გულ-სისხლძარღვთა დაავადება; ონკოლოგიური დაავადებები; ძვალსასხროვანი დაავადებები და სხვა. ანუ მეტი ფული მიდის იმ დაავადებების აღმოფხვრაზე, რომელიც ადამიანების სიკვდილიანობას ყველაზე მეტად იწვევს. რაც შეეხება დაფინანსების კრტიერიუმებს, არ ვაფინანსებთ საკურორტო, ბალნეოლოგიურ მომსახურებას, პლასტიკურ და ესთეტიკურ ოპერაციებს. რამდენიმე ადამიანმა უკმაყოფილება გამოთქვა, რომ ჭარბი წონის გამო, კუჭის ოპერაციის დაფინანსება არ ხორციელდება. ეს პლასტიკურ ოპერაციად ითვლება, რადგან ადამიანს უნერია, რომ პრაქტიკულად ჯანმრთელია, მაგრამ ჭარბი კალორიების გამო დაფინანსებას ითხოვს. ჩვენ ვფიქრობთ, რომ არსებული რესურსი უნდა მოვახმაროთ იმ ადამიანებს, რომელთაც ეს ყველაზე მეტად სჭირდებათ. კომისიას სუბიექტური გადაწყვეტილების მიღება არ შეუძლია, რადგან ეს არის კანონით განვრეული მკაცრი კრიტერიუმები. ამის შესახებ დეტალური ინფორმაციის გაცნობა ჩვენს ვებგვერდზეც შესაძლებელია.





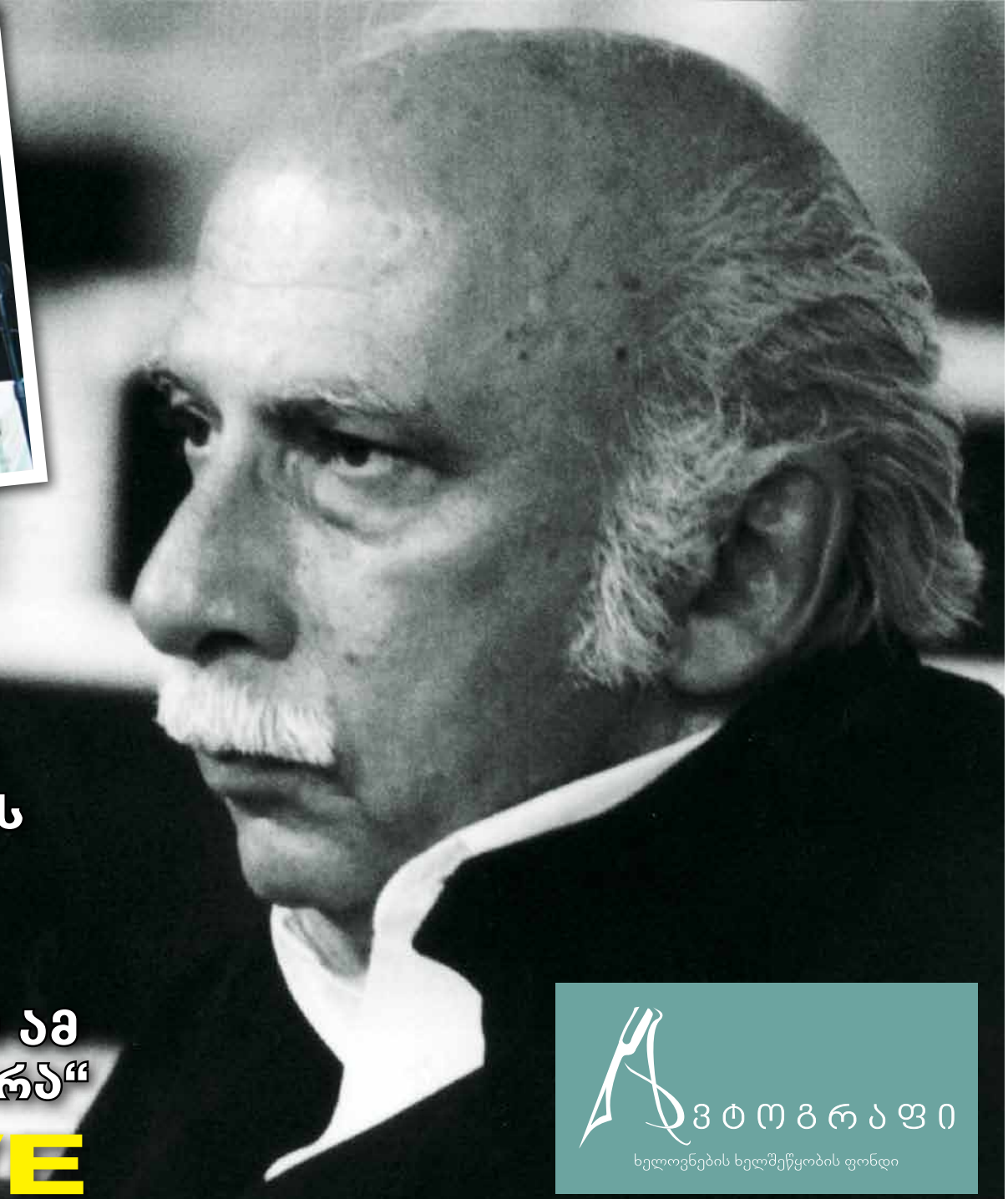
ფოტო: თინა თუთისანი

# გია ყანჩელის 80 წლის იუბილეს რუსთაველის თეატრი უმასპინძლებს



**ნატო მეტონიძე:**  
**„ეს კომპოზიციები, ნიკა რაჭველის არანჟირებით ნამღერი მაქვს, მაგრამ ამ ტრიოს ხედვა რადიკალურად სხვაა, შესაბამისად, საინტერესოა ჩემთვის სხვა ინტერპრეტაციით ამ კომპოზიციების სიმღერა“**

**EXCLUSIVE**



**my View**  
 ნინო მჭედლიძე

23 ოქტომბერს, 20:00 საათზე, ფონდი „ავტობრაფი“ და რუსთაველის თეატრი წარმოგიდგენთ გია ყანჩელის 80 წლის იუბილისადმი მიძღვნილ კონცერტს. გენიალური ქართველი კომპოზიტორის მუსიკას ლეგენდარული სპექტაკლებიდან, ფილმებიდან, ახალი ინტერპრეტაციით ასრულებენ ნატო მეტონიძე და Xylem Trio ლატვიიდან. გია ყანჩელის საიუბილეო კონცერტები გაიმართა ევროპის დიდ ქალაქებში, მათ შორის ბრუსელში. 23 ოქტომბერს ქართველ მაყურებელს შეეძლება დატკბეს ამ გენიალური მუსიკოსის კომპოზიციების ახალი ინტერპრეტაციით.

**ნატო მეტონიძე:**  
 - ეს კონცერტი ეძღვნება გია ყანჩელის საიუბილეო წელს. მოხდა სასიამოვნო დამთხვევა, რიგელი მუსიკოსები, ბიჭების ჯაზტრიო თეატრალური ფესტივალის ფარგლებში საქართველოში ჩამოდიან. ფესტივალზე აჩვენებენ „ხანუმას“, რომლის მუსიკალურ გაფორმებასაც ეს ტრიო აკეთებს. 21-22 ოქტომბერს, თეატრალური ფესტივალის ფარგლებში სწორედ ეს სპექტაკლი იქნება წარმოდგენილი რუსთაველის თეატრის სცენაზე. 23 ოქტომბერს კი,

ამავე სცენაზე, გია ყანჩელის იუბილისადმი მიძღვნილი კონცერტი გაიმართება. ეს ტრიო გია ყანჩელის მუსიკის თავყვანისმცემელია. მათ ორი წლის წინ ფილარმონიის დიდ საკონცერტო დარბაზში ჰქონდათ კონცერტი, გია ყანჩელის მუსიკა დაუკრეს. შემდეგ მათივე თხოვნით მიწვეული ვიყავი რიგაში, სადაც ერთობლივად გავაკეთეთ ამ კომპოზიტორის კონცერტი. ასე რომ, ჩვენი პირველი თანამშრომლობა რიგაში უკვე შედგა. სწორედ ეს პროგრამა გვინდა ვაჩვენოთ 23 ოქტომბერს რუსთაველის თეატრში მოსულ მაყურებელს.

- უფრო კონკრეტულად რომ გვიამბოთ კონცერტის მუსიკალურ ნაწილზე, რას მოისმენს გია ყანჩელის მუსიკის თავყვანისმცემელი კომპოზიტორის იუბილეზე?



- ამ ჯაზტრიოს გია ყანჩელის თავისი პროგრამა აქვს, ჩემთან ერთად კი რამდენიმე კომპოზიციას შეასრულებენ, რომელიც გადმოვიტანეთ ჩემი ძველი პროექტიდან „კინოსა და თეატრის მუსიკა“. ეს არის: „ლირი“, „მიმინო“, „ყვითელი ფოთლები“ და „ხანუმა“.

- რაც შეეხება თქვენ და მოკიდებულებას ამ კომპოზიტორის მუსიკისადმი, როგორ ემზადებით ამ მნიშვნელოვანი გამოსვლისთვის?

- მართალია ეს ის კომპოზიციებია, რომელიც მე ნიკა რაჭველის არანჟირებით ნამღერი მაქვს, მაგრამ ამ ტრიოს ხედვა რადიკალურად სხვაა და შესაბამისად, საინტერესოა ჩემთვის სხვა ინტერპრეტაციით ამ კომპოზიციების სიმღერა. ველოდები სიამოვნებას, განცდას, რომელიც ჩემთვის პირველი არ არის, მაგრამ ყოველ ჯერზე ახალია.

გიგა კობალაძე (ფონდ „ავტობრაფის“ დამფუძნებელი):

- ჩვენი ფონდი უკვე დიდი ხანია გია ყანჩელთან თანამშრომლობს. 2 წლის წინ ჩვენ გავაკეთეთ ამ კომპოზიტორის კონცერტი. ეს იყო განსხვავებული პროგრამა, თუმცა სწორედ „საილენდ“ ტრიო უკეთებდა არანჟირებას ყანჩელის მუსიკას, რომელსაც 23 ოქტომბერს ნახავთ რუსთაველის თეატრის სცენაზე, გია ყანჩელის 80 წლის იუბილისადმი მიძღვნილ კონცერტზე. ეს იქნება სრულიად ახალი პროგრამა, ჯაზური ინტერპრეტაციით. ეს პროგრამა გახლავთ ნატო მეტონიძისა და „საილენდ“ ტრიოს ერთობლივი ნამუშევარი, რომელიც რიგაშიც გაიმართა. საიუბილეო საღამოს სწორედ რომ რუსთაველის თეატრი შეესაბამება. ასე რომ, მობრძანდით, წინ დიდი სიამოვნება გელით.

**ამ კონცერტის შემდეგაც გააგრძელებთ, ალბათ, გია ყანჩელთან თანამშრომლობას.**  
 - რა თქმა უნდა, ეს არ იქნება ჩვენი ბოლო ერთობლივი კონცერტი. გვაქვს ახალი იდეები და უახლოეს მომავალში აუცილებლად განვახორციელებთ.

**P.S. ბილეთები 16 ოქტომბრიდან რუსთაველის თეატრის სალაროებში გაიყიდება. პროექტის პარტნიორია ქალაქ თბილისის მერია. საინფორმაციო მხარდაჭერა: ტელეკომპანია „რუსთავი 2“, რადიო „ფორტუნა“ და „ფორტუნა+“, „Myvideo.ge“, გაზეთი „პრაიმტაიმი“.**

**გიგა კობალაძე:**  
**„ეს იქნება სრულიად ახალი პროგრამა, ჯაზური ინტერპრეტაციით“**

# ექსკლუზიური ინტერვიუ „ეროვნულ-დემოკრატიული ინსტიტუტის“ დირექტორ ლორა თორნტონთან

ნინო ცაბოლოვი

2016 წლის საპარლამენტო არჩევნებამდე დაახლოებით ერთი წლით ადრე, NDI-ს რეიტინგების მიხედვით, 42%-ის შეხედულებებთან ახლოს არც ერთი პარტია არ დგას. მაისში ჩატარებული კვლევის მიხედვით, იმავე შეკითხვაზე მსგავსი პასუხი 35%-მა გასცა. შეხედულებებთან ყველაზე ახლოს მდგომ პარტიად წინა კვლევაში „ქართული ოცნება“ 21%-მა დაასახელა, დღევანდელი შედეგებით კი ეს მაჩვენებელი 14%-ს შეადგენს. მას ერთი პროცენტით ჩამორჩება „ნაციონალური მოძრაობა“, რომლის მაჩვენებელიც მაისის შედეგებთან შედარებით არ შეცვლილა. კითხვაზე: ხვალ რომ საპარლამენტო არჩევნები იყოს, ვის დაუჭერდით მხარს? „ნაციონალურ მოძრაობას“ აქაც 13% აქვს, თუმცა ამ შემთხვევაში, პირიქით, მას „ქართულ ოცნება“ ჩამორჩება 2%-ით. რაც შეეხება საგარეო პოლიტიკას, ევრაზიულ კავშირში განხორციელების მხარდაჭერთა პროცენტული მაჩვენებელი არ შეცვლილა, თუმცა რეიტინგებში ევროკავშირის მხარდაჭერთა კლების ტენდენცია შეინიშნება. კვლევის შედეგები „პრაიმიტივთან“ „ეროვნულ-დემოკრატიული ინსტიტუტის“ დირექტორმა ლორა თორნტონმა შეაფასა.

– ევრაზიულ კავშირთან დაკავშირებით თქვენ მიერ გამოქვეყნებულ წინა კვლევის შედეგებს მოჰყვა შეფასებები, რომ ადამიანების დაბნეულობა კითხვის ფორმულირებამ გამოიწვია და შესაძლოა, 31% რეალურად მხარს არ უჭერდეს ევრაზიულ კავშირს. რა ცვლილებები შეიტანეთ ამ კუთხით ახალ კვლევაში?

– ჩვენ მიერ წინა კვლევის შედეგების გამოქვეყნების შემდეგ, გამოითქვა შენიშვნები და კრიტიკა იმის შესახებ, რომ შესაძლოა, რესპონდენტების უმრავლესობამ არ იცის, ან უზრალოდ ვერ გაიგო, რას ნიშნავს ევრაზიული კავშირი. იმისთვის, რომ გაგვერკვია, მართლაც ასე იყო თუ არა ეს, ჩვენი რესპონდენტები ორ ნაწილად დავყავით – ერთ ნაწილს ვკითხეთ, დაუჭერდით თუ არა მხარს ევრაზიულ კავშირში განხორციელებას, მეორე ჯგუფს დაუხვდით იგივე შეკითხვა, თუმცა დავამატეთ განმარტება – დაუჭერდით თუ არა მხარს ევრაზიულ კავშირში განხორციელებას, რომელიც დაფუძნებულია რუსეთის ფედერაციის მიერ. როგორც ვნახეთ, შედეგებში განსხვავება არ არის, ანუ ადამიანებმა იცინა, რას ნიშნავს ევრაზიული კავშირი და არ აქვს მნიშვნელობა, მიანოდებთ თუ არა მას განმარტებას.

– პრეზენტაციაზე, ასევე, აღნიშნეთ, რომ 2012 წლიდან მოყოლებული ევროკავშირის მხარდაჭერითა რაოდენობის კლების ტენდენცია შეინიშნება. როგორ ახსნით ევროკავშირის მხარდაჭერთა კლების ტენდენციას?

– მართალია, რომ ჩვენი კვლევების მიხედვით, ბოლო წლების განმავლობაში, ევროკავშირის მიმართ მხარდაჭერა ოდნავ შემცირდა, მაგრამ 61%, რომელმაც ევროკავშირში განხორციელებას დაუჭირა მხარი,



„ეს არის პოლიტიკოსებისთვის შანსი და სიგნალი, რომ უფრო მეტად ისაუბრონ მოსახლეობასთან იმ თემებზე, რომელიც ხალხს ყველაზე მეტად აწუხებს“

## EXCLUSIVE

მაცნე მოსახლეობის უმრავლესობას ნიშნავს. თუ გავითვალისწინებთ იმას, რომ მხარდაჭერის მოტივად ადამიანების უმრავლესობა ეკონომიკურ ფაქტორს ასახელებს, შესაძლოა, მიზეზები იყოს ის, რომ ადამიანები ჯერჯერობით ვერ ხედავენ ხელშესახებ ეკონომიკურ სარგებელს ევროკავშირისგან და ამიტომ მზად არიან, განიხილონ სხვა ტიპის კავშირები, თუმცა მნიშვნელოვანია იმის აღნიშვნა, რომ ადამიანების მხარდაჭერა სხვადასხვა კავშირისადმი ეკონომიკურ სარგებელზე მიბმული და არა პოლიტიკაზე, დემოკრატის გავლენაზე, ან სხვა ტიპის პოლიტიკურ გავლენაზე.

– რაც შეეხება კვლევის კიდევ ერთ ნაწილს, რომლის მიხედვითაც 12%-ისთვის მისაღებად როგორც ევროკავშირი, ასევე ევრაზიული კავშირი?

– 12%-მა პასუხი „მისაღებად“ გასცა შეკითხვას როგორც ევროკავში-

რის, ასევე ევრაზიული კავშირის წევრობაზე. ეს ძალიან ბუნებრივია იმიტომ, რომ ადამიანებს უნდათ სხვადასხვა ვარიანტების განხილვა. ადამიანები მზად არიან, მხარი დაუჭირონ იმას, რაც მათ ყველაზე მეტ ეკონომიკურ სარგებელს დაანახებთ. დარწმუნებული ვარ, კითხვაში რომ ჩაგვესვა რაიმე გამოვლილი ეკონომიკური კავშირი, ზოგიერთი ადამიანი იტყვოდა, რომ მასაც უჭერს მხარს იმიტომ, რომ დღეს მთავარი ეკონომიკაა. თუმცა ეს ყველაფერი იმასაც შეიძლება ნიშნავდეს, რომ მოსახლეობაში ცოდნის ნაკლებობაა იმის შესახებ, რომ ორივე კავშირის წევრი ვერ იქნები. ევრაზიის კავშირი ევროკავშირის წევრობას გამოიცხავს. თუმცა ეს მაინც არ გამოიცხავს იმას, რომ ადამიანებს სურდეთ ორივე ან სხვა კავშირი, რომელიც ეკონომიკურ ბენეფიტებს შესთავაზებთ.

– ამ კუთხით შემდეგ კვლევებში ცვლილებებს ხომ არ გეგმავთ?

– მომავალი კვლევების განმავლობაში შევეცდებით, საგარეო ურთიერთობების კითხვებს კიდევ უფრო ჩაუფორმავდეთ და კიდევ უფრო კარგად შევისწავლოთ და გამოვიკვლიოთ ადამიანების მოსაზრებები იმ საკითხებზე, რომლებიც დღეს გვანტერესებს. ამის მიზანი იქნება ის, რომ მოსახლეო-

ბის სურვილების შესახებ უფრო სრულყოფილი და დეტალური ინფორმაცია მივანოდოთ იმ ჯგუფებს, რომლებიც გადწყვეტილებებს იღებენ.

– რაც

„მნიშვნელოვანია იმის აღნიშვნა, რომ ადამიანების მხარდაჭერა სხვადასხვა კავშირისადმი ეკონომიკურ სარგებელზეა მიჯობული და არა პოლიტიკაზე, დემოკრატიის გავლენაზე, ან სხვა ტიპის პოლიტიკურ გავლენაზე“



ენ, რომ მათ შეხედულებებთან ახლოს არც ერთი პარტია არ დგას. თქვენთვის რაზე მეტყველებს ეს მაჩვენებელი?

– მოსახლეობის 42%-მა თქვა, რომ მათ შეხედულებებთან არც ერთი პარტია არ დგას ახლოს. რთულია იმაზე სპეკულირება, რატომ არის ასეთი სურათი, მაგრამ, ჩემი აზრით, ცხადია, რომ ეს არ არის ერთი ან ორი პარტიის მიმართ იმედგაცრუება, ეს არის მთელი პოლიტიკური სისტემის და ყველა პარტიის მიმართ იმედგაცრუება და რაც ყველაზე მნიშვნელოვანია, ეს არის პოლიტიკოსებისთვის შანსი და სიგნალი, რომ უფრო მეტად ისაუბრონ მოსახლეობასთან იმ თემებზე, რომელიც ხალხს ყველაზე მეტად აწუხებს.

შეეხება პოლიტიკური პარტიების მხარდაჭერას, წინა კვლევებთან შედარებით, 7%-ით მოიმატა იმ ადამიანების პროცენტულმა მაჩვენებელმა, რომლებიც ფიქრობ-



**NATIONAL DEMOCRATIC INSTITUTE FOR INTERNATIONAL AFFAIRS**

„ეს არ არის ერთი ან ორი პარტიის მიმართ იმედგაცრუება, ეს არის მთელი პოლიტიკური სისტემის მიმართ იმედგაცრუება“

# ნამდვილი Wall Street-ის გბელი საქართველოში

სალომე ჩადუნელი

მსოფლიოს ერთ-ერთი ყველაზე მაღალანაზღაურებადი და მოთხოვნილი სპიკერი ჯორდან ბელფორტი 28 ნოემბერს საქართველოს ეწვევა და მასტერკლასს ჩაატარებს. მისი საგანმანათლებლო-სამოტივაციო პროგრამა, სახელწოდებით **Straight Line Persuasion** - ერთ-ერთი ყველაზე მაღალმოთხოვნილია მსოფლიოში. მსმენელი, ბელფორტის გამოცდილების გარდა, იძენს ცოდნას პირდაპირი გაყიდვებისა და დამარწმუნებელი კომუნიკაციის საუკეთესო მეთოდების შესახებ. **Wall Street-ის** ნამდვილი მგელი წლის განმავლობაში, 5-6 ქვეყანას სტუმრობს და მასტერკლასებს ატარებს, რომელსაც ძირითადად გაყიდვებისა და მარკეტინგის, ბრენდინგის, ბიზნესის განვითარებისა და მართვის სპეციალისტები და ლიდერები ესწრებიან. 28 ნოემბერს კი ფილარმონიის საკონცერტო დარბაზში ქართველ მსმენელს შანსი მიეცემა მოუსმინოს უოლ სტრიტის ნამდვილი მგელის იუმორით სავსე მასტერკლასს: თუ როგორ გამოიყენოთ საუკეთესო ბიზნესსიტუაცია თქვენ სასარგებლოდ.

**ცოტა რამ ჯორდან ბელფორტის შესახებ:**

უოლ სტრიტის მგელმა 90-იანი წლების დასაწყისში, დაარსა კომპანია Stratton Oakmont, რომელმაც წარმოუდგინა ურთიერთობების მენეჯერებს მიაღწია, წლის განმავლობაში კომპანია 50 მილიონ დოლარზე მეტს გამოიმუშავა.



ეზდა. სწორედ ეს გახდა ჯორდან ბელფორტის ცნობილი სახელის, „უოლ სტრიტის მგელის“ წარმოშობის მიზეზი.

მან დააპროექტა 1.5 მილიარდ დოლარზე მეტი ღირებულების საჯარო კომპანიები, სადაც 30-ზე მეტ შემთხვევაში, საკონტროლო პაკეტის მფლობელი გახდა. კონსულტაციას უწევდა 50-ზე მეტ საჯარო კომპანიას. გარდა ამისა, მასზე დაინერა ფაქტობრივად, ყველა წამყვან ჟურნალსა თუ გაზეთში მთელი მსოფლიოს მასშტაბით.

**რით გამოირჩევა ჯორდან ბელფორტის მასტერკლასი სხვა მისი მსგავსი შეხვედრებისგან?**

„უოლ სტრიტის მგლის ისტორია გამორჩეული და ქარიზმატულია. ის საფონდო ბირჟაზე საქმიანობისთვის დააბატიმრეს, გარკვეული პერიოდი პატიმრობაში იყო, შემდეგ აღიარა დანაშაული. ბევრს მიაჩნდა, რომ მისი ისტორია ამით დამთავრდებოდა, მაგრამ არ დანებდა. იმავე სფეროში, იმ გზებით, რომელიც კანონს არ არღვევდა, უამრავი მილიონი იშოვა და დღესაც მილიონრების სიაშია. ეს უკვე მიუთითებს იმაზე, რომ ამ ადამიანს აქვს უნიკალური ნიჭი და მეთოდიკა, თუ როგორ მიყიდოს-გაყიდოს ესა თუ ის პროდუქტი. სწორედ ამიტომ, მან შექმნა საგანმანათლებლო პროგრამა Straight Line - და-

2013 წელს, ჯორდან ბელფორტის როლი ლეონარდო დიკაპრიომ ითამაშა მარტინ სკორსეზეს ფილმში „უოლ სტრიტის მგელი“, რომელიც ამავე სახელწოდების წიგნის მიხედვით გადაიღეს. ჯორდანის ორი ბესტსელერი წიგნი, „უოლ სტრიტის მგელი“ და „უოლ სტრიტის მგელის დაჭერა“, 40-მდე ქვეყანაში გამოქვეყნდა და 18 ენაზე ითარგმნა.

მსოფლიო სპიკერი საქართველოში, „ალიანს ჯგუფი ჰოლდინგმა“ და ჟურნალისტმა ოთარ ქირიამ CSR-ის ფარგლებში ჩამოიყვანა. „პრაიმტიმის“ მასტერკლასის იდეის ავტორს ოთარ ქირიას ესაუბრა და ვიზიტის დეტალების გარკვევას შეეცადა.

**რით გამოირჩევა ჯორდან ბელფორტის მასტერკლასი სხვა მისი მსგავსი შეხვედრებისგან?**

„უოლ სტრიტის მგლის ისტორია გამორჩეული და ქარიზმატულია. ის საფონდო ბირჟაზე საქმიანობისთვის დააბატიმრეს, გარკვეული პერიოდი პატიმრობაში იყო, შემდეგ აღიარა დანაშაული. ბევრს მიაჩნდა, რომ მისი ისტორია ამით დამთავრდებოდა, მაგრამ არ დანებდა. იმავე სფეროში, იმ გზებით, რომელიც კანონს არ არღვევდა, უამრავი მილიონი იშოვა და დღესაც მილიონრების სიაშია. ეს უკვე მიუთითებს იმაზე, რომ ამ ადამიანს აქვს უნიკალური ნიჭი და მეთოდიკა, თუ როგორ მიყიდოს-გაყიდოს ესა თუ ის პროდუქტი. სწორედ ამიტომ, მან შექმნა საგანმანათლებლო პროგრამა Straight Line - და-

მარწმუნებელი კომუნიკაციის პროგრამა.

**- დიდია თუ არა საზოგადოების ინტერესი მასტერკლასისადმი?**

- დანტერესება საკმაოდ მაღალია. ბილეთების 60%-ზე მეტი უკვე გაყიდულია. ფასი სხვადასხვაა. wallstreet.ge - არის ასეთი გვერდი და ყველაფერი იქაა მითითებული. სტუდენტებისთვის გამონაკლისი დაფუძვით. მათ ბილეთი ნომინალურ ფასად ეძლევათ. ჩვენ ვიღებთ განაცხადებს, უნივერსიტეტებში ვამონებთ და შემდეგ ამა თუ იმ სტუდენტს ვაძლევთ ადგილს დარბაზში.

**- რა ფორმით ჩატარდება მასტერკლასი?**

- მასტერკლასი მოიცავს ხუთსაათიან პროგრამას, შაბათს დილით დაიწყება და ნაშუადღევს დამთავრდება. ბოლო სესიონი არის კითხვა-პასუხის რეჟიმი. ბელფორტის მასტერკლასები ყოველთვის ინტერაქციულია ხოლმე. დადის დარბაზში და ხალხთან ურთიერთობს. ხოლო მათ, ვინც ბელფორტთან ერთად კოქტილსალამოზე მოხვდებიან, საშუალება ექნებათ გაესაუბრონ, ფოტოები გადაიღონ და წიგნზე ხელი მოაწერონ.

**- მისი ქარიზმატულობის გამო, შეგვიძლია ვთქვათ, რომ ბელფორტი წარმატების ეტალონად იქცა?**

- კი უნიკალური მაგალითია, მაგალითად, „ფორბსმა“ ის რობინ შუდსაც შეადარა, რომელმაც მდიდრებს მოპარა და გაყიდვების აგენტებს, თანამშრომლებს დაურიგა. ბელფორტი წარმატების უნიკალური ფორმულაა.

თქვენ თავად დააკვირდით: რა-ღაც კონკრეტულ სფეროში მონაწილეობდა, ამ სფეროში სამართალდარღვევაზე დაიჭირეს, გაასამართლეს და სფეროდან არ წამოსულა, დარჩა და მიუხედავად იმისა, რომ ლუბით აკვირდებოდა მედია, სამართალდამცველები და ყველა, სრულიად ლეგალურად მოახერხა და იმპერიები ააშენა. მისი კომპანიები საფონდო ბირჟებზე ისევ აქტიურია. უკვე საგანმანათლებლო გზით, თავის გამოცდილებას უზიარებს ათასობით ადამიანს. თამამად შეგვიძლია ვთქვათ, რომ მსგავსი ტიპის მასტერკლასი არასდროს ჩატარებულა.

28 ნოემბერს, მასტერკლასზე მისულნებს, ჯორდანს შეეცდება დაგანახოთ, თუ როგორ შეიძლება მისი სტრატეგიის გამოყენება დიდი წარმატების მისაღწევად, მისივე შეცდომების გვერდის ავლით.

თქვენ გექნებათ უნიკალური შესაძლებლობა, მოსმინოთ მისი ცხოვრების გარდამტეხი მოვლენების შესახებ, 8 წლის ასაკიდან ადრეულ 20 წლამდე, როდესაც მან საბროკერო კომპანია ჩამოაყალიბა. ასევე, პირველი მოულოდნელი წარმატება, მარცხის პიკი და ამ ყველაფრიდან ნასწავლი გაკვეთილები.

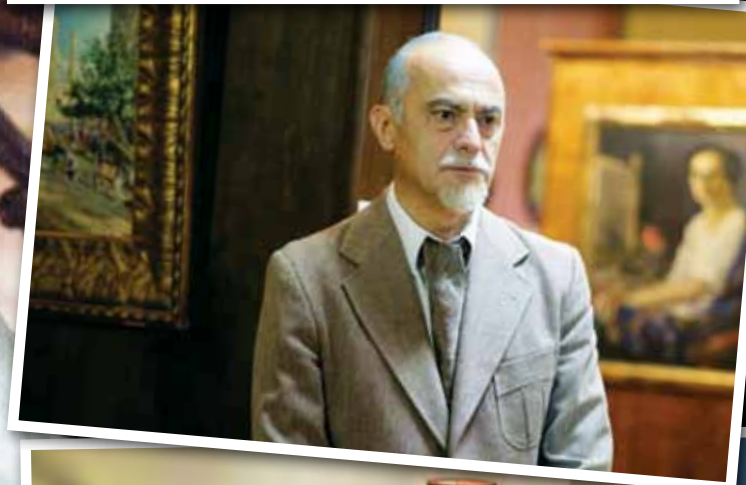


**ოთარ ქირია: „სტუმრებს საშუალება ექნებათ ბელფორტს პირადად გაესაუბრონ, წიგნზე ხელიც მოაწერინონ და ფოტოებიც გადაიღონ“**

# მხატვრული ფილმი აქვთიბე თაყაიშვილ



**ნინა პალტარაცკაია არის ანა წერეთელი, ნოე ჟორდანიას არის გობი თურქიაშვილი, ქაქუცა ჩოლოყაშვილი - დიმიტრი ტატიშვილი**



**my View**  
ნინო მჭავლიძე

რეჟისორი ნიკოლოზ ხომასურიძე მსახიობ ლაშა კანკავას სცენარით ფილმს იღებს ექვთიმე თაყაიშვილზე. ექვთიმეს როლზე რეზო ჩხიკვიშვილი მოინვიეს, ნოე ჟორდანიას გობი თურქიაშვილი, ქაქუცა ჩოლოყაშვილს - დიმიტრი ტატიშვილი ითამაშებს. ფილმში იქნება გალაკტიონიცი, რომელსაც თავად სცენარის ავტორი, ლაშა კანკავა განასახიერებს, ნინა პალტარაცკაია, ილია ჭავჭავაძე. გადაღებები დაწყებულია. ფილმის ეკრანიზაციას მაისისთვის ვარაუდობენ, მანამდე კი ლაშა გაამბობთ სცენარზე და ფილმზე მუშაობის დეტალებს.

ინტერვიუს დასაწყისში შევეცადეთ მსახიობი და ახლა უკვე სცენარისტი უკეთ გაგვეცნო თქვენთვის.  
- ბავშვობიდან მომწონდა ეს პროფესია, მიყვარდა ფილმების ყურება. მაშინ გაუცნობიერებლად, მოგვიანებით შეგნებულად გადავწყვიტე მსახიობი გავმზდარიყავი. სხვა პროფესიაზე არც მიფიქრია. ბედნიერი ვარ, რომ ამ პროფესიას ვემსახურები. თეატრალური დავამთავრე. სტუდენტი ვიყავი, როცა რუსთაველის სარდაფში და თავისუფალ თეატრში ვთამაშობდი. მესამე კურსზე პირველ მხატვრულ ფილმში გადამიღეს, ეს იყო პირველი ჩეჩნური ფილმი, „მარშო“. ინსტიტუტის დამთავრების შემდეგ ორი წელი პაუზა მქონდა. რთული აღმოჩნდა ჩემთვის ის ურთიერთობები, ინტრიგები, რაც ამ პროფესიას ახლავს და ცოტა ხანს განზე გავდექი... გარკვეული პერიოდის

შემდეგ ლევან წულაძემ რუსთავის თეატრში დადგა სპექტაკლი. თეატრალურში ლევანი და გორაკანანაძე იყვნენ ჩემი პედაგოგები. სწორედ ამ პერიოდში მოხდა ხელმეორედ ჩემში მსახიობის გაღვივება. ლევანმა სწორად მიმავხედრა რატომ არ უნდა ჩამექნია ხელი. მისი რეკომენდაციით მოვხვდი რუსთავის თეატრში. გორაკანანაძეც ძალიან დამეხმარა. კვლავ დავბრუნდი სარდაფში. მერე კინოს კონტაქტების ძებნა დავიწყე და აქამდე მოვედი.

- რომელ ფილმებში ხარ დაგაღებული?  
- თუ რამე სერიალი გადაუღიათ საქართველოში, ყველგან ვითამაშე მგონი: „ცხელი ძალი“, „კლინიკა“, „კა 17“, „აფსურდის ტანი“. „შუა ქალაქში“ ვიყავი კაკი, „ჩემი ცოლის დაქალებში“ - მანიაკი, რომელიც ანკას დასდევდა, „ტიფლისში“ - დათა. მხატვრული ფილმებიდან ვთამაშობდი „რენე მიდის ჰოლივუდში“, „ავგისტოს 5 დღე“, „პრეზიდენტი“, „დავინწყებული მეფე“, „საქმე ნომერი 11“, „პრობლემა შავი და თეთრი“. კინო მიზიდავს. თეატრალურზე რომ ვაბარებდი, ალაღად ვთქვი, თეატრი არ მიყვარს-მეთქი, ერთმანეთს გადახედეს ჭოლამ და გორამ, აბა აქ რას მოდიოდით. რა ვქნა, კინო მიჩვენია. ახლაც, ძირითადად, ფილმებში ვარ დაკავებული, სცენარისტიც ვარ, ქასტინგმენეჯერი, ეკა მჟავანაძის ასისტენტი ვახლავარ. რამდენჯერმე რეჟისურაშიც მოვსინჯე ძალები. იანვარში რუსთავის თეატრში „ხეჩოს სიზმარს“ ვდგამ, „კოჯრის ტყის ზღაპრების მიხედვით“.  
- შენ გვეუთვნის სცენარი ფილმისა ექვთიმე თაყაიშვილზე, რომელსაც ნიკოლოზ ხომასურიძე იღებს...  
- ნიკოლოზის დამსახურებაა, რომ სცენარისტობას სერიოზულად მოვეკიდე. მან შემომთავაზა ექვთიმეზე სცენარის დაწერა. რომ ვნერდი, ვფიქრობდი, რომ ბიოგრაფიას არ მოვკიდებდი ხელს, მეტისმეტად საპასუხისმგებლოა, ბევრი დეტალია, რომელზეც შეიძლება ჩაგეძიონ, გაგაკრიტიკონ. ძალიან საინტერესო იყო ჩემთვის ამ სცენარზე მუშაობა, ცდუნებას ვერ გავუძელი. ექვსი თვე ვმუშაობდი სცენარზე. თავიდან ძალიან დიდი გამოვიდა, მაგრამ მაქსიმალურად შევამცირე. ეს არის ისტორიული დრამა, მაგრამ არა დოკუმენტური ფილმი. ეს იქნება მხატვრული

ფილმი და, შესაბამისად, თავს უფლება მივეცი ფანტაზიებში არ შევზღუდულიყავი.  
- ვინ ითამაშებს ექვთიმეს?  
- რეზო ჩხიკვიშვილი. სპეციალურად ამ როლისთვის სამჯერ იყო ჩამოსული საქართველოში. ახლა კიდევ ჩამოდის და 19-ში ექვთიმეობაზე მიგყავს ლიხაურში. ბევრი ვარიანტი განიხილებოდა

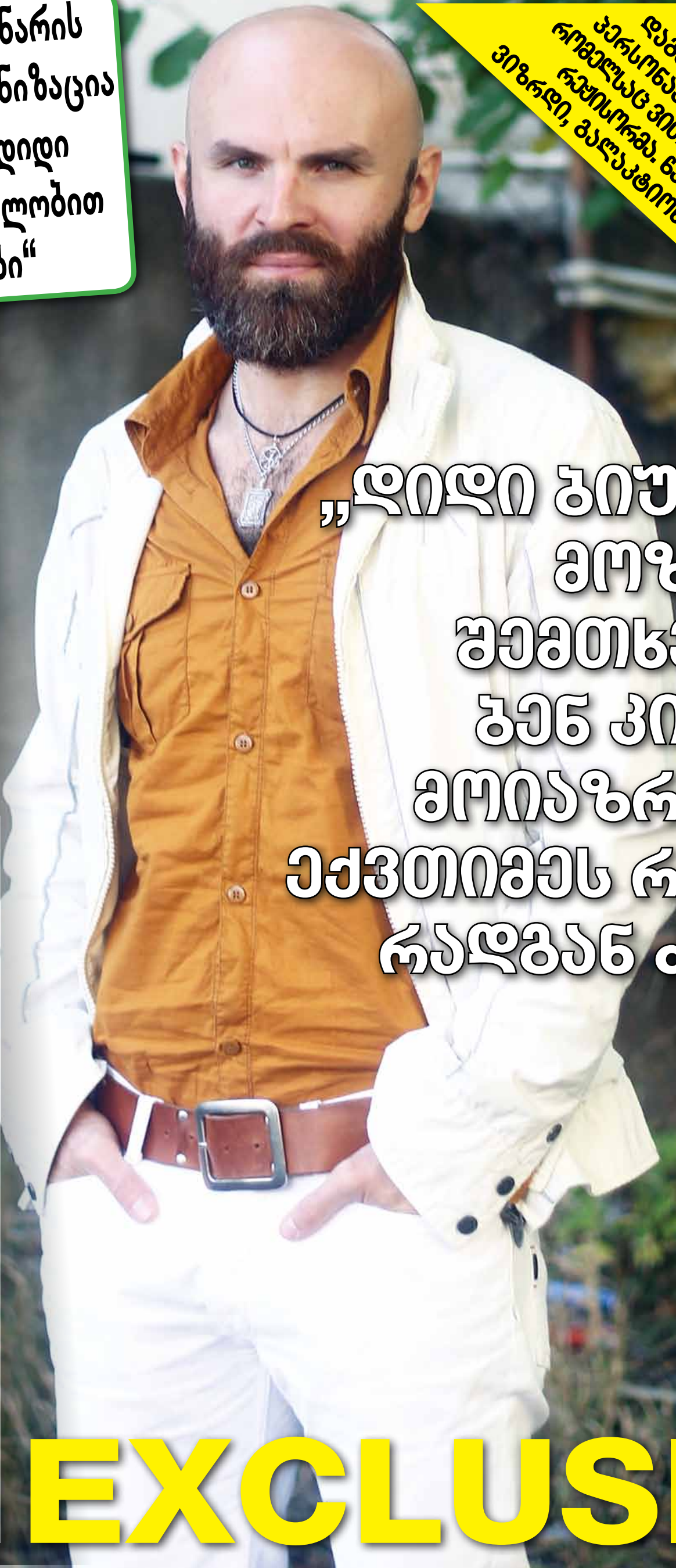


**„ვინაიდან ფილმში ვერ ჩავატევდით აქვთიბეს მთლიან ცხოვრებას, გადავიღეთ ბანკის წაღებიდან ჩამოსვლამდე. გადაღებები დაწყებულია საქართველოში. გადაღებები გვექნება სოფრანბეთში, პარიზში, ლევილში“**



**„ეს ჩემი სცენარის პირველი ეკრანიზაცია იქნება და დიდი პასუხისმგებლობით ვეკიდები“**

**„თავს უფლება მივანიჭებ ჩაღრმავებას, მაგალითად, პერსონაჟები, რომელსაც პითაგორას მ. ასე გადაწყვიტა რეჟისურა. წვერსაც სპეციალურად ვიზრდი, მაღაქტიონოვისთვის ვემზადები“**



## **„დიდი ბიუჯეტის მოზიდვის უმთხვევას ბენ კინგსლი მოიაზრებოდა აქვთიშეს როლზე, რადგან ძალიან ჰგავს“**

ამ როლზე, უბრალოდ, მათივე სურვილია არ გავახიზოთ. ის, თუ ვინ იქნებოდნენ დაკავებულნი მთავარ როლებზე, დამოკიდებული იყო ფილმის ბიუჯეტზე. დიდი ბიუჯეტის მოზიდვის შემთხვევაში ბენ კინგსლი მოიაზრებოდა ექვთიმეს როლზე, რადგან ძალიან ჰგავს...

**- ექვთიმეს ცხოვრების რომელ ეპიზოდებზე გაამახვილეთ ყურადღება?**

- ვინაიდან ფილმში ვერ ჩავატევედი ექვთიმეს მთლიან ცხოვრებას, გადავიღეთ განძის წაღებიდან ჩამოსვლამდე. გადაღებები დაწყებულია საქართველოში. გადაღებები გვექნება საფრანგეთში - პარიზში, ლევილში.

**- კიდევ რომელი მსახიობები გყავთ დაკავებული ფილმზე?**

- ნინა პალტარაცკაია არის ანა წერეთელი, ნოე ჟორდანიას არის გოგი თურქიაშვილი, ქაქუცა ჩოლოყაშვილი - დიმიტრი ტატიშვილი. კიდევ ერთხელ ვიმეორებ, ეს არის მხატვრული ფილმი და შესაბამისად, იმისთვის, რომ უფრო საინტერესო და სანახაობრივი გამოსულიყო სცენარი, თავს უფლება მივეცი რაღაცები დაგვემატებინა, მაგალითად, პერსონაჟები, გალაკტიონ ტაბიძე, რომელსაც ვითამაშებ მე. ასე გადაწყვიტა რეჟისორმა. წვერსაც სპეციალურად ვიზრდი, გალაკტიონისთვის ვემზადები. იმ წლებში გალაკტიონი ხელოვნების სიმპოზიუმზე იყო წასული პარიზში. ისტორიულად არ არის დაფიქსირებული, რომ გალაკტიონი და ექვთიმე იქ ერთმანეთს შეხვდნენ, მაგრამ ჩვენ არ გამოვირიცხეთ, რადგან ამ სიმპოზიუმს არასდროს აკლდებოდა ექვთიმე.

**- გამოდის, ისტორიული ფაქტების მოძიება და გადამოწმება მოგინათ?**

- კი, ასეა. დღესაც, მე და ნიკოლოზი შალვა ამირანაშვილის შვილის ოჯახში ვიყავით, საიდანაც არაერთი საინტერესო ინფორმაცია წამოვიღეთ. არ ვჩქარობთ, გვინდა ყველაფერი ისე გამოვიდეს, როგორც ჩაფიქრებული გვაქვს. გვაქვს ფიქრის, სცენარის ჩასწორების დრო და საშუალება.

**- რომელი სცენები გაქვთ გადაღებული უკვე?**

- ოსტსაუნას სანატორიუმში ქაქუცას ბოლო დღეები გადავიღეთ, იმ ჰოსპიტალში სადაც იწვა ჭლექით დაავადებული და სადაც ბოლო დღეები გაატარა. ჩვენ იქ ჩავიყვანეთ ექვთიმე. არავინ იცის იქ მართლაც შეხვდნენ თუ არა ქაქუცა და ექვთიმე ერთმანეთს, მაგრამ ფერისთვის, მრავალფეროვნებისთვის ჩვენ მათი შეხვედრის ორი სცენა ჩავსვით ფილმში. გადავიღეთ ნოე ჟორდანიასა და ექვთიმეს სცენაც, გადაღებული გვაქვს მატარებლის სცენა, რომლითაც ექვთიმე და ნოე პარიზში მიდიან და გეგმავენ როგორ გაიყონ განძი, რათა უკეთ დაიცვან ვიდრე სახაზინი ქონება. გადაღებული გვაქვს ფი-

ლმის პრომოც საგურამოში, სადაც ილია ჭავჭავაძე ექვთიმეს აცნობს ნინა პალტარაცკაიას.

**- როდის ვარაუდობთ ფილმის ეკრანიზაციას?**

- მაისისთვის ყველაფერი მზად უნდა იყოს. ეს ჩემი სცენარის პირველი ეკრანიზაცია იქნება და დიდი პასუხისმგებლობით ვეკიდები. თემა ძალიან მნიშვნელოვანია და ფაქიზი, მძიმედ ვიღებთ ქართველები ასეთი ისტორიული ამბის გადასხვაფერებას, ამდენად, ძალიან ვფრთხილობ. დასასრულ კიდევ ერთხელ ხაზგასმით მინდა ვთქვა, რომ ეს არ არის დოკუმენტური ფილმი, ეს არის მხატვრული ფილმი, ამიტომ ვეცადეთ სანახაობისთვის ფანტაზიები მოგვეშველიებინა.

# EXCLUSIV

# ექსკლუზიური ინტერვიუ ზორის

ნინო ცაბოლოვი

საქართველოს საკითხებზე ევროპის საბჭოს საპარლამენტო ასამბლეის (PACE) თანამომხსენებლები 12-14 ოქტომბერს, თბილისში, მონიტორინგის ფარგლებში იმყოფებოდნენ. ლატვიელი დეპუტატი სოციალისტური ჯგუფიდან, ზორის სილევიჩი და შვედი დეპუტატი ლიბერალებისა და დემოკრატების ალიანსიდან ევროპისთვის, კერძოდ ლანდგრენი ხელისუფლების, ოპოზიციისა და სამოქალაქო სექტორის წარმომადგენლებს შეხვდნენ. განსახილველ თემებს შორის, სხვა საკითხებთან ერთად, მიმდინარე პოლიტიკური მოვლენები, სასამართლო სისტემის, ასევე, საარჩევნო რეფორმის თემა და მედიის კუთხით არსებული ვითარება იყო. რა ინფორმაციები და შენიშვნები მოისმინეს თბილისში გამართულ შეხვედრებზე, როგორ აფასებენ თანამომხსენებლები საქართველოს მართლმსაჯულების სისტემას, რას ფიქრობენ პოლიტიკატიმრების საკითხზე და რას სთხოვენ ხელისუფლებასა და ოპოზიციას? ამ და სხვა საკითხებზე „პრაიმტაიმს“ ზორის სილევიჩი ესაუბრა.

– საარჩევნო რეფორმა იყო ერთ-ერთი მთავარი საკითხი, რომელიც საქართველოში ვიზიტის დროს განიხილეთ. ეს თემა თქვენს წინა ანგარიშებშიც არაერთხელ მოექცა. რა ცვლილებები დაინახეთ ამ საკითხის ირგვლივ და რას ფიქრობთ მაჟორიტარული სისტემის გაუქმების მოთხოვნაზე?

– მართლაც, საარჩევნო რეფორმა საქართველოსა და ევროპის საბჭოს საპარლამენტო ასამბლეას შორის ერთ-ერთი უმთავრესი პრიორიტეტია. ამის მთავარი ფაქტორი საკონსტიტუციო სასამართლოს მიერ მიღებული შესაბამისი გადაწყვეტილებებია. თბილისში გამართული შეხვედრებიდან დამარწმუნებელია, რომ კოალიცია და ოპოზიცია ვერ თანხმდებიან სრული საარჩევნო რეფორმების გრაფიკზე. ჩვენმა თანამოსაუბრეებმა მყარი გარანტიები მოგვცეს, რომ ყველაზე მწვავე საკითხი, როგორც არის მაჟორიტარული ოლქების სიდიდე/მასშტაბი მომავალ არჩევნებამდე სათანადოდ მოგვარდება და ვიმედოვნებ, ეს მალე განხორციელდება. იმედი გვაქვს, რომ პოლიტიკური პარტიები ურთიერთშეთანხმებას მიაღწევენ გრძელვადიან რეფორმებზე, რომელიც მომავალ არჩევნებამდე პროპორციულ სისტემაზე მთლიანად გადასვლას უკავშირდება. მიმაჩნია, რომ ეს სასიკეთო იქნება ქართული დემოკრატიისთვის, 2007 წლიდან ჩვენ ვინვევდით მმართველ უმრავლესობასა და ოპოზიციას, იმისდა მიუხედავად, ვინ იყო მთავრობაში – იმისთვის, რომ საარჩევნო



„რაც შეეხება ჩემს შთაბეჭდილებასა და განწყობას საქართველოში ვიზიტის შემდეგ, წინასწარჩვენო პერიოდში, ვითარება ყოველთვის ემოციური და დაკავშირებული“

## „ვფიქრობ, საქართველო სწორ გზაზე დგას. ჩვენ ვაფასებთ იმ მნიშვნელოვან რეფორმებს, რომელიც მართლმსაჯულების სისტემაში განხორციელდა, რაც უზრუნველყოფს სერიოზულ პროგრესს სასამართლო სისტემის დამოუკიდებლობის მიმართულებით“

სისტემებთან დაკავშირებით რაიმე კონსენსუსისთვის მიგვედინა. კონსენსუსის არარსებობა ისევე უწყვეტი კამათის საგანია ქვეყნის პოლიტიკურ გარემოში, რაც მო-

გვარებას/სათანადო ყურადღებას საჭიროებს. აქედან გამომდინარე, კარგია, რომ ამჯერად, ზოგადად, სისტემაზე თანხმდებიან, თუმცა ამკარა უთანხმოებაა მისი განხ-

ორციელების დროსთან დაკავშირებით.  
– განსახილველ საკითხებს შორის, ასევე, იყო მედიაგარემო. ისაუბრეთ თუ არა კონკრეტულ

მაგალიტებზე, მაგალიტად, „რუსთავი 2“-ის ირგვლივ განვითარებულ მოვლენებზე?  
– მედიაგარემოს საქართველოში ახლოდან ვაკვირდებით. ჩვენი ხედვით, უაღრესად მნიშვნელოვანია, რომ პლურალიზმი, ღია დებატები იყოს უზრუნველყოფილი, განსაკუთრებით – წინასწარჩვენო პერიოდში. რაც შეეხება „რუსთავი 2“-ის საქმეს, ჩვენ სხვადასხვა წყაროებიდან მივიღეთ ინფორმაცია. დავაკვირდებით სასამართლო პროცესს და მოვლენების შემდგომ განვითარებას.



„რაც შეეხება „რუსთავი 2“-ის საქმეს, ჩვენ სხვადასხვა წყაროებიდან მივიღეთ ინფორმაცია. დავაკვირდებით სასამართლო პროცესს და მოვლენების შემდგომ განვითარებას“



# EXCLUSI

**„რაც შეეხება პარტიული რეიტინგების საკითხს, პროცენტების არ მჯერა“**

**გია ხუხაშვილი: „დინამიკა აჩვენებს, რომ „ნაციონალური მოძრაობა“ ერთ ადგილზე გაიყინა, შესაძლოა, 2-3%-ის ფარგლებში ითაბალოს, მაგრამ საარჩევნოდ მეტ-ნაკლებად სერიოზული შედეგის მიღწევა არ შეუძლია“**



ნინო ცაბოლოვი

ექსპერტი გია ხუხაშვილი ხელისუფლებას მმართველობითი კრიზისის აღიარებასა და სისტემის რეფორმირებას ურჩევს.

ექსპერტი მომავალი ძალაუფლების გასაღებს იმ ამომრჩეველში ხედავს, რომელსაც, კვლევის მიხედვით, ჯერ არ გადაუწყვეტია, რომელ პოლიტიკურ გაერთიანებას უჭერს მხარს, ან რომლის პოლიტიკური სიმპათიებიც არავისკენ არ იხრება. რატომ ფიქრობს, რომ ხელისუფლება ეცემა, „ნაციონალური მოძრაობა“ გაიყინა, ძალაუფლება ქუჩაში გდია და ამლები არავინ ჩანს? NDI-ს შედეგები გია ხუხაშვილმა „პრაიმტიმისთან“ შეაფასა.

NDI-ს გამოკითხვის მიხედვით, მათ შეხედულებებთან ყველაზე ახლოს მდგომ პარტიად „ქართულ ოცნება“ 14%-მა დაასახელა. 13% - „ნაციონალური მოძრაობა“; არც ერთი პარტია - 42%. რით ახსნით, ამ მაღალ მაჩვენებელს და რა მიმართულებით შეიძლება გადაიხაროს იმ ადამიანების სიმპათიები, რომლებსაც გადაწყვეტილება ჯერ არ მიუღიათ, ან მხარდაჭერას არავის უცხადებენ?

რეალური ამომრჩეველი სწორედ ეს 42 პროცენტია. პოლიტიკურ ძალებს 10-11% სტაბილური ამომრჩეველი ჰყავთ. წარმოდგენით, კოალიციაში ნ პარტია გაერთიანებული, რომელთაც შიდა რისკები აქვთ იმიტომ, რომ კოალიცია ეკლექტურია, მასში გაერთიანებულ პოლიტიკურ ძალებს მსოფლმხედველობრივი არაფერი აკავშირებს. ამ პერიოდში შიდა დაპირისპირება კიდევ უფრო გაღრმავდება, კიდევ უფრო ცუდად აქვთ საქმე, ვიდრე ეს რეიტინგები აჩვენებს. ეს მაღალი პროცენტი (42%), რომელიც რეალურად კიდევ უფრო მაღალია, არ ახდენს არჩევანის იდენტიფიცირებას საგარეო პოლიტიკურ ვექტორთან. რა თქმა უნდა, ეს ფაქტორი მნიშვნელოვანია, მაგრამ ეს არ არის პირველი რიგის პრობლემა. ისინი არიან სოციალურ-ეკონომიკურ პრობლე-

მატიკაზე, თუნდაც საკუთარ სახელმწიფოზე ორიენტირებული ადამიანები. ჩვენი პოლიტიკური ელიტა საერთოდ ჩამორჩა სოციალურ განწყობას და დიდი უფსკრული გაჩნდა იმიტომ, რომ თავის იდენტიფიცირებას საგარეო პოლიტიკური ვექტორით ახდენს და არა სახელმწიფოებრივი ამოცანებით. რეალურად, მომავალი ძალაუფლების გასაღები არის ამ ხალხში და არა მათში, ვისაც უკვე ჩამოყალიბებული აქვს თავისი პოლიტიკური გემოვნება, რომელიც არ შეიცვლება.

რამდენად შესაძლებელია, რომ ეს გასაღები ახალი პოლიტიკური ძალის ხელში აღმოჩნდეს?

დღეს ძალაუფლება, არჩევანი ქუჩაში გდია და ამლები არავინ ჩანს. რაც შეეხება პარტიული რეიტინგების საკითხს, პროცენტების არ მჯერა, ტენდენციებზე ვილაპარაკებ, რაც შემთხვევითებელია. პირველ რიგში, არ მესმის, რას ზეიმობს „ნაციონალური მოძრაობა“, იმიტომ, რომ ის არ იხრდება. ეს კვლევებიც აჩვენებს, რომ „ნაციონალური მოძრაობა“ ჰყავს თავისი სტაბილური ამომრჩეველი და ზრდის პოტენციალი არ გააჩნია. დინამიკა აჩვენებს, რომ ეს პარტია ერთ ადგილზე გაიყინა, შესაძლოა, 2-3%-ის ფარგლებში ითაბალოს, მაგრამ საარჩევნოდ მეტ-ნაკლებად სერიოზული შედეგის მიღწევა არ შეუძლია. რაც შეეხება ხელისუფლების რეიტინგის ვარდნას, მის მიმართ უკმაყოფილება რომ იზრდება, საზოგადოებაში ჩანს. ვარდნის დინამიკაა. ანუ „ნაციონალური მოძრაობა“ გაიყინა, ხელისუფლება ეცემა.

ვის შეუძლია ამ სიტუაციით სარგებლობა?

ამით ვერ სარგებლობს ვერც ერთი სხვა პოლიტიკური ძალა. ამომრჩეველი პოლიტიკურ ელიტას შორდება. ჩვენ გვაქვს ძალიან სერიოზული პოლიტიკური ელიტის კრიზისი, როგორც სახელისუფლებო, ასევე, ოპოზიციური - ეს არის ძალიან სახიფათო მდგომარეობა, იმიტომ, რომ ეს ქმნის უმართავი პროცესების წარმოშობის რისკებს. როდესაც ამომრჩეველი სკეპტიკურადაა განწყობილი და თავის

თავთან მართა დარჩენილი, ეს არის ძალიან რთული მდგომარეობა.

რას გულისხმობთ უმართავ პროცესში, რაში შეიძლება ეს გამოიხატოს?

უმართავი პროცესი შესაძლოა, სოციალურ აფეთქებაში გამოიხატოს. რა მიზეზით, როდის და რა გარემოებაში, ეს ცალკე მსჯელობის საგანია, მაგრამ ნებისმიერ ავანტიურისტს (არა პოლიტიკური ელიტიდან) შეუძლია, ეს სოციალური პროტესტი სამზარეულოდან ქუჩაში გადმოიტანოს. ანუ, ფაქტობრივად, ეს არის წინასარეგულაციო განწყობა. რა არის პოლიტიკური ელიტის დანიშნულება?! - ის, რომ საარჩევნო გზით მოვიდეს ხელისუფლებაში. გამომდინარე იქიდან, რომ ამომრჩეველი დაშორდა პოლიტიკურ ელიტას, განწყობა არის რევოლუციური. საზოგადოება თუ გააქტიურდება, ის არ არის განწყობილი, რომ არჩევნებს დაელოდოს იმიტომ, რომ არ აქვს არჩევანი.

იმ მცირე პერიოდში, რაც არჩევნებამდე დარჩა, რას ელით?

თუ საარჩევნოდ რადიკალურად არ შეცვალეს რამე, დინამიკა ექნებათ ძალიან მძიმე. არჩევნები რომც მოიგონ... ასეთი დაბალი აქტივობის პირობებში ხელისუფლებას აქვს უპირატესობა, თუნდაც გარკვეული ადმინისტრაციული რესურსის სახით, მათ ექნებათ ძალიან დაბალი ლეგიტიმაცია და პოსტსარჩევნო პერიოდში, შესაძლოა, მათ მიიღონ კრიზისი, რომელსაც ვეღარ გადალახავენ. ერთადერთი გზა არის ის, რომ ხელისუფლებამ აღიაროს მმართველობითი კრიზისი და დაიწყოს მმართველობითი სისტემის რეფორმირება არა მხოლოდ პერსონალურ დონეზე, არამედ მთლიანად, გადახედონ მმართველობითი სისტემას. პასუხისმგებლობის აღების უნარის, ეფექტურობის, პოლიტიკურად გაძლიერების თვალსაზრისით, ანუ მთლიანად შესაცვლელია მმართველობითი სისტემა, რადგან ძალიან სერიოზულ კრიზისში არიან და ამ ვითარებიდან არათუ ვერ გამოვლენ, კიდევ უფრო დამძიმდება ვითარება.

**„უმართავი პროცესი შესაძლოა, სოციალურ აფეთქებაში გამოიხატოს. რა მიზეზით, როდის და რა გარემოებაში, ეს ცალკე მსჯელობის საგანია“**

**„2007 წლიდან ჩვენ ვინაშით მმართველ უმრავლესობასა და ოპოზიციას, იმისა მიუხედავად, ვინ იყო მთავრობაში - იმისთვის, რომ საარჩევნო სისტემაში დაკავშირებით რაიმე კონსენსუსისთვის მიგვეღწია“**

რა შენიშვნები და შეფასებები მოისმინეთ მხარეებისგან სასამართლო სისტემასთან დაკავშირებით და რას ფიქრობთ „პოლიტიკური პატიმრების“ საკითხზე?

ჩვენ ვაფასებთ იმ მნიშვნელოვან რეფორმებს, რომელიც მართლმსაჯულების სისტემაში განხორციელდა, რაც უზრუნველყოფს სერიოზულ პროგრესს სასამართლო სისტემის დამოუკიდებლობის მიმართულებით. ამასობაში, რჩება რამდენიმე აუცილებელი ასპექტი, რომელიც ყურადღებას საჭიროებს. განსაკუთრებით, რამდენიმე სისტემურ პრობლემა OSCE ODIHR-ის ანგარიშშიც არის აღნიშნული. ამასთანავე, უნდა განხორციელდეს შემდგომი რეფორმები და ჩვენ მივიღოთ გარანტია მთავრობისგან, რომ ისინი ამ მიმართულებით მუშაობას განაგრძობენ. რაც შეეხება „პოლიტიკური პატიმრების“ თემას, როგორც

მართლებით და არის თუ არა ცნობილი იმ დელეგაციების შესახებ, რომლებიც 2016 წლის საპარლამენტო არჩევნებს დააკვირდებიან?

ეჭვი არ მეპარება, რომ საქართველოს მთავრობა დამკვირვებლებს მოიწვევს. ასევე, დარწმუნებული ვარ, რომ ევროპის საბჭო მონაწილეობას მიიღებს ამ პროცესში, როგორც ეს წინა არჩევნებზე მოხდა. ეს დაკვირვება საერთაშორისო სადამკვირვებლო მისიების ფარგლებში - OSCE/ODIHR-თან თანამშრომლობით ხორციელდება. ეს არის კარგად გამოცდილი ფორმატი და ჩვენ, როგორც მომხსენებლები, ასამბლეის დელეგაციის ნაწილი ვიქნებით.

როდის გეგმავთ შემდეგი ანგარიშის გამოქვეყნებას, მიღებული შეფასებებიდან გამომდინარე, რით იქნება ის განსხვავებული და რამდენად კრიტიკულ მოხსენებას უნდა



ჩვენთვის ცნობილია, ზოგიერთი პოლიტიკური ძალები აცხადებენ, რომ ზოგიერთი, მიმდინარე ბრალდება პოლიტიკურად არის მოტივირებული. ჩვენ არ შეგვიძლია, განვსაჯოთ საქმის არსი, ქართული სასამართლოს მიერ მიღებულ გადაწყვეტილებებზე კომენტარის გაკეთება უადგილო იქნება. მიმართვის შემთხვევაში, ეს ევროპის ადამიანის უფლებათა სასამართლოს საქმეა. ეს არ ნიშნავს, რომ ჩვენთვის უცნობია არსებული ხარვეზების შესახებ, რომელზეც სასამართლო პროცესების დროს იყო საუბარი და რომელიც შემფოთების საგანს წარმოადგენდა. გარდა ამისა, ჩვენ მოვუწოდებთ ხელისუფლებას ამ ხარვეზების დაუყოვნებლივ გამოსწორებისკენ.

რაც შეეხება მომდევნო საპარლამენტო არჩევნებს, მიმდინარეობს თუ არა მუშაობა დამკვირვებლების დასწრების მი-

ველოდო?

განხორციელებული ვიზიტის შედეგად მიღებულ ინფორმაციაზე დაყრდნობით, მოხსენებას მოვამზადებთ. საპარლამენტო ასამბლეის რეზოლუციის თანახმად, არჩევნების წინ, პლენარული დებატები არ იმართება. იმიტომ ამ საკითხს ასამბლეის სხდომაზე 2016 წლის საპარლამენტო არჩევნების შემდეგ დავაყენებთ. რაც შეეხება ჩემს შთაბეჭდილებებსა და განწყობას საქართველოში ვიზიტის შემდეგ, წინასწარჩვენო პერიოდში, ვითარება ყოველთვის ემოციური და დაძაბულია. ვფიქრობ, საქართველო სწორ გზაზე დგას. იმედი მაქვს, რომ კოალიცია და ოპოზიციური პარტიები, სამოქალაქო სექტორთან დიალოგის გზით, თანამშრომლობის გზას იპოვიან და პრობლემების გადასაწყვეტად ერთად იმუშავენ.



# „ტიფლისი“ მეორე სეზონი

## გიორგი ურუშაძე

„ქართველებსაც შეგვიძლია“ - ამ ფრაზის დასტურად ბევრისთვის სერიალი „ტიფლისი“ ხსენებაც საკმარისია. ეს იყო მოვლენა. რომელმაც ქართული სერილებისადმი კრიტიკულად განწყობილი მაყურებელი, ტელევიკრანებს მი-აჯვჭვა. და აი, ბრანზილიურისა და თურქული სერილების გვერდით, აღმოცენდა ქართული, თანაც დრ-ამა და თანაც, ასეთი ხარისხიანი.

წარმატებული პირველი სეზონის შემდეგ, მეორეც დროც დადგა და ჩვენმა ყურადღებამაც არ დააყოვნა. „პრაიმტიმის“ დიქტოფონითა და ფოტოაპარატით შეიარაღდა და „ტიფლისის“ გადასაღები მოედნისკენ გაემართა.

ბეთანიისკენ გზა არც ისე მოკლე აღმოჩნდა. თუმცა, გზა ამდენ ღირსსა და გადასაღები მოედნის ამოცნობა ძალიან მარტივი გამოდგა, რადგან ადგილზე დაპირებული მასშტაბები დაგვხვდა.

ხის სახლი, რომელიც რეალურად გადაღების ნაწილი და სცენარის მიხედვით, ციმბირში გადასახლებულ-ების საპრობლე იყო, ჩვენს სამუშაო გარემოდ იქცა. როგორც გაირკვა, თბილისის სცენების ნაცვლად, ახლა ციმბირის მონაკვეთს იღებენ. ამიტომ, ადგილზე ორი მთავარი გმირი, ანუ ციმბირში გადასახლებული პერსონაჟები - ლუკა და კიტა აღმოვაჩინეთ.



მიიჩნია. ასეთმა რეაქციებმა, სერი-ალის მთავარი გმირი, კახა კინურ-აშვილი გააკვირვა.

**კახა კინურაშვილი:**  
„პირველი სეზონის დასასრული ზოგს სიზმარი ეგონა და მეკითხებ-ოდნენ. ყველაზე მეტად მაგ შეკითხე-ვას არ ველოდებოდი. ეს ძალიან გა-მიკვირდა. შეიძლება აღიქვა ისე, რომ არ მოკვდება, ან გადაარჩენა ანოლ-ხვარი და ვარაუდი გამოთქვა. მაგრამ როცა გაჩნდა ასეთი ფაქტი, სიზმარი ხომ არ არისო, ჩემთვის ცოტა უცნა-ური იყო. შეიძლება ეს ვიზუალური კუთხით აღიქვას სიზმრად. მთავარ-ია, რომ ეს სიზმარი არ არის. მეორე სეზონში უფრო სასტიკი რეალობა იქნება წარმოჩენილი. ციმბირის ბანაკებში ვითარდება სი-ტუაცია“.

## საკუთარ პერსონ-აჟზე მეორე სეზონში:

„სიცოცხლის გაგრძელების სურვილი ყველაზე ნაკლებია ახლა ამ პერსონაჟში. შურისძიების გამო, რომ ვერ შე-იკავა თავი და მო-კლა ადამიანი და ამ შურისძიებას შეეწირა მისი საყვარელი ადამი-ანი. ამ შურისძიების გამო დანებებულია. ლუკამ უნდა დაინახოს, რომ ვინმეს სჭ-ირდება მისი დახმარება. მეორე სეზონში იგეგმება დიდი ბატალური ბრძოლები და სახელმწიფოებრიობ-ისთვის საჭირო ამბები გადაწყდება“.

იქვე, სერილის მეორე მთავარი გმირი, თორნიკე გოგრიჭანიც შე-ვნიშნეთ. როგორც გავარკვიეთ, მი-სი გმირი კიტა სრულად შეიცვლება და თითქმის განახლებული სახით წარსდგება მაყურებლის წინაშე. უ-ნდარმერიიდან გამოვლენილი პერს-ონაჟი, ლუკასთან ერთად ციმბირში აღმოჩნდება.

## თორნიკე გოგრიჭანი:

„როგორ მოვირგე გმირი ამაზე ლაპარაკი გამოვირგებ, მაგრამ რო-გორ მოვხვდი მაგაზე გეტყვით. მე და ლევანი ძალიან დიდი ხნის მეგო-ბრები ვართ. საერთო ინტერესები გავაჩინა ყოველთვის და პირველი ნაბიჯებიდან მოყოლებული, „ვეფ-ხისტყაოსნის“ თრეილერის გადაღე-ბის მცდელობა რომ იყო, მაგ დრო-იდან ერთად ვართ. ასევე, ერთად მოვდივართ GDS-ის დაარსების პე-რიოდშიდანაც“.

**საკუთარ როლზე:** „რაც შეეხება როლს, საინტერესოა იმიტომ, რომ როცა ადამიანი არ გვაგვს შენ და გი-ნევს მისი თამაში, ეს უკვე გამოწვე-ვაა. როგორ გამოვადის ამ როლის თა-მაში, ეს უკვე მაყურებლის გადასაწყ-ვეტია. ზოგადად, არაერთგვაროვანი კომენტარები იყო, ზოგის აზრით, ძალიან თანამედროვე იყო საუბარი სერიალში, მე პირადად ამას არ ვე-თანხმები. იგივე ვიკინებ რომ უყ-ურებ, თანამედროვე ინგლისურად საუბრობენ. სულ არ მაინტერესებს მეტყველება, მთავარი ისტორია და შინაარსია.“

ჩემი პერსონაჟის სახე იცვლება. თუ ის აქამდე სისტემის ნაწილი იყო და მისთვის ბევრი რაღაც ადვილად გაკეთებდა იყო, ახლა ასე აღარ იქ-ნება. პოლიციელი აღარ არის ჩემი გმირი. გამოვადგეს უნდარმერიიდან და გაასახლეს ციმბირში. კიტა ებრძო-ვის იმას, რა სისტემაშიც ადრე იყო. ჩემი მენეჯერიც აღარ იქნება პოლი-ციელი. ვფიქრობ, ეს ტრანსფორმა-ცია კარგი იქნება. ჩემი გმირი აღარ იქნება ისეთი, როგორსაც ადრე იც-ნობდნენ, მაგალითად, ქალების მო-ტრფილზე, ბორდელში მოსიარულზე და ფეხებზე მკიდია“.

სერილის მეორე სეზონში ახალ გმირებსაც ვიხილავთ. მაგალითად, მსახიობი ზაზა სალია ისტორიული პერსონის, ნესტორ კალანდარიძის, იგივე ციმბირელი ბაბუას რო-ლს მთავრებს.

## ზაზა სალია, (ციმბირელი ბა-ბუა):

„ლუკა მისურაძე, მთავარი გმ-ირი ხვდება ციმბირში და ჩემს გმირ-საც იქ გაიცინობს. იყო ასეთი ისტო-რიული პიროვნება ნესტორ კალანდ-არიძე, რომელიც ცხოვრობდა ციმბირში და იქ ეძახდნენ ციმბირელ პაპას. ეს პაპა კი სწორედ ციმბირში გაიცინობს ლუკას. ეს სერილის ერ-თგვარი ინტრიგა იქნება, მაყურებე-

ექსკლუზიური რეპორტაჟი „ტიფლისის“ გადასაღები მოედნიდან - სერილის გოლდენ სეზონის პენიუნგლოვანი დეტალები



„სერილის პირველი დახურული პრემიერა 26 ოქტომბერს IMAX-ში გაიმართება“

ლი ვერ მიხვდება თავიდან, ჩემი პერსონაჟი ლუკას ეხმარება თუ პირიქით, ხელს უშლის“.

სერიალს ორი ახალგაზრდა მსახიო-ბი, ნოდარ ძონენიძე და ნინო იაშვილიც შეემატებიან. მათი გმირები, მათე და კა-ტო ციმბირში გადასახლებული ახალგა-ზრდები არიან.

## ნინო იაშვილი, (კატო):

„ჩემი პერსონაჟი თავადის შვილია. ბავშვობაში ოჯახი ციმბირში გადაუს-ახლეს და, შესაბამისად, ისიც იქ აღმო-ჩნდა. მშობლები დაეღუპნენ და დარჩა მარტო. ერთადერთი ხელობა რაც აქვს, ეს არის სამედიცინო საქმე და ამით ცდ-ილობს, რომ თავი გაიტანოს. ძალიან მძ-იმე ცხოვრება აქვს“.

## ნოდარ ძონენიძე, (მათე):

„მე და კატოს შორის რაღაც სასიყვ-არული ისტორიებიც ვითარდება. ჩემი გმირი არის პატარა ბიჭი, 19 წლის მათე, მაჩხანაიდან. რომელიც პატარა შემთხვ-ევის გამო გადასახლეს ციმბირში. მათე გლეხის ბიჭია, რომელსაც იმ მაჩხანის გარდა ირგვლივ არავინ უნახავს. ჩემს გმირს, ასაკის გამო, ციმბირში სხვა ქა-რთველები ეხმარებიან“.

ორივე მათგანი სერიალში კასტინგის მეშვეობით მოხვდა, ნოდარი ჯერ „ქე-რის“ კასტინგზე იყო მისული, უცბად „ტიფლისის“ ერთ-ერთ მთავარ როლზე რომ დაამტკიცეს. აი, ნინო კი საკუთარი გმირისგან ტიპაჟურად განსხვავდებო-და, თუმცა ამას რეჟისორის არჩევანზე გავლენა არ მოუხდენია.

## ნოდარ ძონენიძე:

„სერიალში კასტინგის საშუალებით მოხვდით. მე ვიყავი „ქერის“ კასტინ-გზე მისული, შემდეგ დამირეკეს, რომ „ტიფლისში“ ერთ-ერთ როლზე განიხი-ლები და უნდა მოხვიდეთ. მივედი და აქედან დაიწყო ყველაფერი“.

## ნინო იაშვილი:

„მეც დამირეკეს, რომ შენც განიხი-ლები. ჩემზე პრობლემა შეიქმნა, თუ ნოდარი ტიპაჟურად შეესაბამებოდა როლს, ჩემთან ასე არ იყო. მოხდა ისე, რომ ტიპაჟურად არ ვხვდებოდი მთავარ გმირში. ცოტა რაღაცეების გადაკეთება მოგვიწია და არ ვიცი, საბოლოოდ რა-ღაც გამოვიდა“.

რაც არ უნდა გაგიკვირდეთ, სერი-ალის რეჟისორი სულ რაღაც 25 წლის ივა ფეზუაშვილი გახლავთ. მისთვის ასე-ეთი მასშტაბური ხასიათის პროექტი პი-რველია. ბევრი დაბრკოლების მიუხე-დავად, შეძლო მიეღო ისეთი ხარისხიანი პროდუქტი, რომელიც მთელ საქართვე-ლოს აალაპარაკებდა.

## ივა ფეზუაშვილი:

„პირველი, რაც დავინწყეთ, ეს იყო ეპოქის შესწავლა. გვანტერესებდა როგორ ცხოვრობდნენ, რა ეცვათ, რო-გორც მეტყველებდნენ და ასე შემდეგ. შემდეგ მივედი იმ დასკვნამდე რომ ეპოქის ნატურალიზმი არ გვანწყობდა არანაირად და ეს ემჩნევა მეტყველე-ბასაც. გმირები არ ლაპარაკობენ მე-19 საუკუნის ქართულით, ლაპარაკობენ თანამედროვე ქართულად. ვილაცი-ოსთვის, ეს უხეშია, ვილაციოსთვის არა, მაგრამ ამით რომ ელაპარაკათ - „რაც გინახავს, ვეღარ ნახავს“ ენით ბევრად უფრო სასაცილო და მაზალი გამოვი-დოდა. იგივე არჩილის სახლის დეკორა-ცია არ არის ტიპური ქართული სახლი და არის უფრო რაღაც, რაწროს სტოლი. ერთ-ერთი ყველაზე საინტერესო შენი-შვნა იყო, რომ სომეხ ვაჭრებს არ აჩენთ, კინტოებსო. ეს ამბავი ზუსტად იმაზეა, რაც კინტოებს, სომეხ ვაჭრებს და ყა-რაჩიხლებს მიღმა ხდება. ეგეთი რომა-ნტიკა კარგია, მაგრამ რომანტიკულობა არ არის ამ სერიალის მთავარი დატვირ-თვა. რეალურად ეს სერიალი აჩვენებს იმას, რაც მამინ თბილისში ხდებოდა. რა თქმა უნდა, ეს მოგონილია, მაგრამ ის-ტორიულ რაღაცეებზეა მოგონილი“.

„ტიფლისზე“ და ქართულ სერიალ-ებზე: „ასეთი სერიალი, ასეთი უანში და

# „ზონით დასრულდება“

**კახა  
კინწურაშვილი:**  
„მე უფრო  
დავხვედნი  
ჩემს როლს“

**თორნიკე გომბრიჭიანი:**  
„ჩემი გმირი აღარ იქნება  
ქალების მოტრფიალე,  
ბორღელში მოსიარულა და  
ფახეზზე მკიდია ტიპი“

## EXCLUSIVE „ტიფლისი“



**ზურა  
შარაშენიძე:**  
„მეორე სეზონი,  
პირველთან  
შედარებით,  
იქნება  
ნამდვილი  
კინო“

ხარისხში პირველია. არ მინდა ქება-დიდება, მაგრამ ვფიქრობ, ასეა. თავიდან „იმედმა“ დაიწყო ტელეესერიალები, რომლებიც უფრო მოდერნიზებული და მოძველებილი სამყაროზე იყო. თვითონ ეს სამყარო გაქრა და შესაბამისად, გაქრა ასეთ სერიებზე მოთხოვნა. ასეთი კოსტიუმირებული და ის, რომ ქართველებსაც შეგვიძლია სერი-

ალი, აპრიორში გაამართლებდა.“  
**საკუთარ თავზე, როგორც რეჟისორზე:**  
„არ მეგონა თუ კოსტიუმირებულ რაღაცას შევხვდებოდი. ასეთი მასშტაბური პროექტი პირველად ავიღე ჩემს თავზე. თავიდან სულ სცენარისტად ვმუშაობდი. პირველი სერია ლევან დაბრუნდაშილმა გადაიღო და მე ვეზბარებოდი. მეორე სერიიდან უკვე მარტო ვიყავი. თავიდან დავიწყეთ შედარებით რთულად, იმიტომ რომ, ამხელა პროექტი ჩემს ასაკში და ამდენი ადამიანის მართვა რთულია. დიდი გამოცდილება არ მქონდა. თავიდან სატელევიზიო გადაცემაზე ვმუშაობდი,

„ლეგენდა“ იყო ასეთი და იმის რეჟისორი ვიყავი. თუმცა, ასეთი მასშტაბური არაფერი ყოფილა. აქ ყველა დეტალს ფიქრი უნდა. არასწორი იარაღი ხომ არ უჭირავს, ან ასეთი სიტყვა იმ დროს არსებობდა თუ არა და ასე შემდეგ. ყველაფერს ერთად რომ იწყებ, ძალიან ძნელია. გადაღების დასაწყისში, ერთ დღეში, ერთი სცენის გადაღებას ძლივს ვახერხებდით. შემდეგ ავჩქარდით და როგორც მე დავიხვეწე, ისე დაიხვეწა სტაფი და უფრო რთულ რაღაცებს ვეჭიდებით. მგონია, რომ მეორე სეზონში უფრო მეტს ნახავენ. მთავარია, გადაღებონ ფაქტორი,

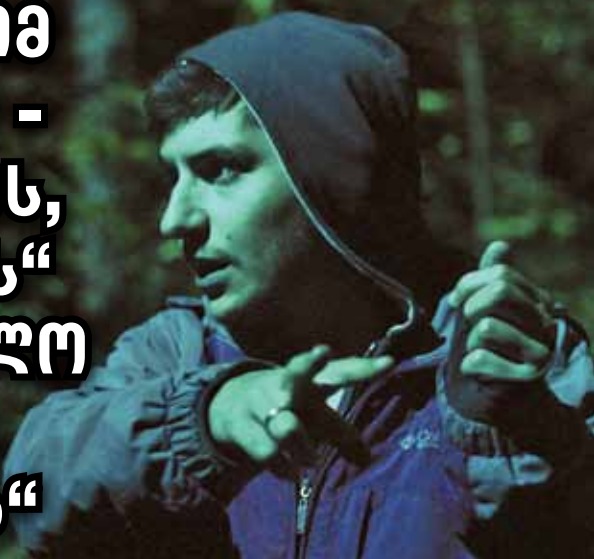
რომ წინა სეზონში ასე იყო და ახლა ასე რატომღა, თუ ეს გადალახეს, ამ ამბავში შემოვიდნენ თავიდან ბოლომდე, ბევრად მეტ მულამს დაიჭერენ და უფრო საინტერესოც იქნება.“

GDS-ის მარკეტინგის დირექტორი ზურა შარაშენიძე, სერიალის შესახებ ექსკლუზიურ დეტალებს გვიმხელს. როგორც აღმოჩნდა, პოპულარული ქართული დრამის მეორე სეზონი დღის სინათლეს, ძალიან მალე იხილავს.  
**ზურა შარაშენიძე:**  
„26 რიცხვში შედგება დახურული ჩვენება IMAX-ში, ეს იქნება არაგამაურებული ჩვენება. რის შემდეგაც 29-ში არის სახალხო პრემიერა, ესეც IMAX-ში, მხოლოდ ერთი დღე. სატელევიზიო პრემიერა კი, ნოემბრის პირველ ნახევარში იქნება. ამით იდეაში „ტიფლისი“ სრულდ-

ბა. თუმცა ყოველთვის, ნებისმიერი ასეთი დრამა სრულდება თუ არა, განაპირობებს ის წარმატება, რომელსაც ის მოიტანს.  
თვითონ ისტორია იმდენად განსხვავებულად ვითარდება და ისეთი სიუჟეტი ვიღობს მაყურებელს, რომ ძნელი იქნება ტელეეკრანებიდან მათი მოწყვეტა. ვთვლი, რომ პირველ სეზონს სქონდა გარკვეული ხარვეზები, იმიტომ რომ, პირველი იყო. მეორე სეზონი მასთან შედარებით ნამდვილი კინოა.“  
ასე რომ, სულ მალე პირველი ქართული მასშტაბური სერიალი „ტიფლისი“ ციფრულიდან დაგვიბრუნდება. სერიალის გუნდის თქმით, ეს ბოლო სეზონია. თუმცა, ყველაფერი მანც მის წარმატებაზე დამოკიდებული.  
**P.S. შევხვდებით „ტიფლისში“.**



**„გმირებს რომ  
ელაპარაკათ -  
„რაც გინახავს,  
ვეღარ ნახავს“  
ენით, სასაცილო  
და მაზალო  
გამოვიდოდა“**



# ალასანიას მიმზე არჩევანი

ქეთი ხატიაშვილი

NDI-ს კვლევა შესაძლოა, საბუღალტრო აღმონწივეს ირაკლი ალასანიასთვის. მისი რეიტინგი, შეიძლება ითქვას, კრიტიკულ ზღვარს უახლოვდება. კითხვაზე: ხვალ რომ საპარლამენტო არჩევნები ტარდებოდეს, თქვენი აზრით, რომელი პარტია გაიმარჯვებდა, გამოკითხულთა მხოლოდ 3%-მა დაასახელა „თავისუფალი დემოკრატები“. 3%-მა ქვეყნის სოციოლოგიაში ითვლება, რომ პარტია აღარ არსებობს, რადგანაც 2-3% ისედაც ცდომილების ველია სოციოლოგიაში. ანუ ალასანიას შემთხვევაში მინუსს 3% უკვე ნულია. ასე რომ, პოლიტიკაში ის განუღებელია.

საარჩევნო ციკლის ასე დაწყება საკმაოდ რთული არჩევანის წინაშე აყენებს პარტიას და პირადად ალასანიას, რომელსაც მოუწევს, მძიმე არჩევანი გააკეთოს.

კოალიცია „ქართული ოცნებიდან“ სკანდალურად ნასვლის შემდეგ (ალასანია თავდაცვის მინისტრის პოსტიდან გადააყენეს, მისი გუნდი კი ოპოზიციაში გადავიდა) ის პარტნიორის გარეშე დარჩა და ის ძლიერი ქარიზმაც დაკარგა, რომელიც წლების წინათ, პოლიტიკაში შემოსვლის დროს ჰქონდა. მაშინ დიპლომატიიდან პოლიტიკაში შემოსულ ალასანიას ყველასთვის შეეძლო თამაშის წესები ეკარნახა. მისი რეიტინგი „ბუკვალნი ზაშკალივალა“.

პოლიტიკურ ბრძოლებში მან რეიტინგიც დაკარგა და პოპულარობაც. სხვათა შორის, ალასანია არც პირველია და, ალბათ, არც უკანასკნელი, რომელმაც პოლიტიკურ ველზე მაგნიტის ძალა დაკარგა. მანამდე, სხვათა შორის, ვაკვირდებოდით იგივე „ფორუმის“ გაცილებით ძლიერი რეიტინგის მიღევას. თუმცა ეს სულ სხვა ისტორიაა.

ახლა ირაკლი ალასანიას მძიმე არჩევანის გაკეთება მოუწევს. მას უკვე აღარც თამაშის წესების კარნახი შეუძლია და აღარც ელექტორატის რაიმეთი გაცემა და მიზიდვა. ის ან მარტო უნდა გავიდეს არჩევნებზე ან „ნაციონალურ მოძრაობას“ გაუროგდეს. მისთვის ორივე შემთხვევა რთული იქნება.

ნაციონალურ გარიგება პარტიის დაშლას ნიშნავს. ხმები უკვე გარეთაც გამოდის. მისი პარტიის დანარჩენი ლიდერები ამ გეგმას არ ეთანხმებიან. ცალკე თემა თავად მიხეილ სააკაშვილის პოზიციაზე. როგორც ამბობენ, არც ის აპირებს მასთან პოლიტიკურ პარტნიორობას.

ასეა თუ ისე, ხმები იმის შესახებ, რომ თავისუფალი დემოკრატები რამდენიმე ლიდერმა შეიძლება დატოვოს, შემთხვევით არ აგორდა. ეს ის ფიგურები არიან, რომელიც არჩევნების წინ ნაციონალურ კოალიციას არ ეთანხმებიან.

## უფრო ადვილია, თქვა, რომ ეს შავი პიარია და შეკვეთილი წერილი, ვიდრე გულწრფელად ილაპარაკო პარტიაში მიმდინარე პროცესებზე



## „ვილაცებს სურთ, რომ „თავისუფალი დემოკრატები“ წარმოაჩინონ არა როგორც დამოუკიდებელი პარტია, როგორც ხელისუფლების შეცვლა შეუძლია“

ერთი საინტერესო დეტალი: ალასანია ლიდავს აცხადებს, რომ ის დასავლურ ლიდერებებს მთლიანად იზიარებს და რომ მისთვის სიტყვის თავისუფლებაც და დემოკრატიული პროცესებიც ძალიან მნიშვნელოვანია, თუმცა, მეორე მხრივ, მის მიმართ გამოთქმულ კრიტიკას ან მედიაში აგორებულ ხმებს ყოველთვის შეეკვეთის უნოდებს. როგორც ჩანს, ასე უფრო მარტივია.

უფრო ადვილია, თქვა, რომ ეს შავი პიარია და შეკვეთილი წერილი, ვიდრე გულწრფელად ილაპარაკო პარტიაში მიმდინარე პროცესებზე. არადა მაშინ, როცა ირაკლი ალასანიამ ოპოზიციაში ნასვლის შემდეგ აღმოაჩინა, როგორი ცუდი ყოფილა მმართველი ძალა და რამდენად „მავნებელია“ თურმე ბიძინა ივანიშვილი, ვიქტორ დოლიძემ ერთ-ერთ

მედიაგამოცემას ინტერვიუ მისცა, სადაც ბიძინა ივანიშვილის მიმართ დადებით კონტექსტში საუბრობს:

„არაფერს არ გამოვიცხავ! პირდაპირ გეტყვით, რაც ჩვენსა და ბიძინას შორის ხდება, ჩემთვის ეს სასიამოვნო ნამდვილად არ არის, არც ის არის სასიამოვნო, რომ კოალიცია დაიშალა და „თავისუფალი დემოკრატები“ კოალიციიდან წამოვედით. ჩვენ ბიძინა ივანიშვილთან ერთად ვიბრძოდით და არასოდეს მოვრიდებოდით იმის თქმას, რომ ბიძინა ივანიშვილისა და მისი ფაქტორის გარეშე 2012 წლის 1-ელ ოქტომბერს ქვეყანაში ამგვარი ცვლილებები ვერ განხორციელდებოდა, მაგრამ პოლიტიკური ოპონენტების

ფონზე ჩვენ გადავანყობთ იმ უსამართლობას, რომლის წინააღმდეგაც სწორედ ბიძინა ივანიშვილთან ერთად ვიბრძოდით. ეს ჩემთვის ძალიან გულდასაწყვეტია... თუმცა რა ვიცი, რა გითხრათ, ცხოვრებაში, მით უმეტეს, პოლიტიკაში არაფრის გამოცხვარა არ შეიძლება. ვნახოთ, ყველაფერს დრო გვიჩვენებს...“

დოლიძის ამ განცხადების შემდეგ, მედიაში „თავისუფალი დემოკრატებსა“ და ივანიშვილს შორის ურთიერთობების შესაძლო დათბობაზეც კი ალაპარაკდნენ.

**ამის პარალელურად ირაკლი ალასანია გუნდის ერთობაზე საუბრობს:**

„მინდა გითხრათ, რომ ჩვენი პარტია ახლა ისეა შეკრული და ერთიანი, როგორც არასდროს. ყველაფერს ვაკეთებთ იმისთვის, რომ ეს ერთიანი გუნდი საზოგადოებასთან ყოველდღიურ კონტაქტში იყოს.“

უფრო ადვილია, მედიის მოქრთამვაზე ილაპარაკო და არა იმაზე, რატომ აქვს პარტიას ასეთი დაბალი რეიტინგი, რატომ ვერ შეძლო ოპოზიციაში გადასვლა ალასანიამ ელექტორატის მოზიდვა. ამის ახსნას, რა თქმა უნდა, სჯობია, თქვა, რომ ასეთი კითხვებიც და ამ მიმართულებით კრიტიკაც ბინძური შავი პიარია.

NDI-ს კვლევების კრიტიკულად დაბალი მაჩვენებლის პარალელურად ირაკლი ალასანია აცხადებს, რომ ის მზად არის ხელი-

სუფლების ხელში ასაღებად:

„ვილაცებს სურთ, რომ „თავისუფალი დემოკრატები“ წარმოაჩინონ არა როგორც დამოუკიდებელი პარტია, რომელსაც ხელისუფლების შეცვლა შეუძლია, არამედ წარმოგვაჩინონ, როგორც „ნაციონალურ მოძრაობასთან“ კავშირში მყოფი პარტია. ეს, პირველ რიგში, „ოცნებას“ სურს.“

ირაკლი ალასანია პარტიაში შექმნილ დაძაბულობას არ იმჩნევს. მას ურჩევნია, თქვას, რომ ბიძინა ივანიშვილი ერჩის. ამით ის საკუთარი პერსონის მნიშვნელობას უსვამს ხაზს.

„ამ საკითხთან დაკავშირებით ადგილი აქვს თითოეულ გამონოვილ ინსინუაციებს ივანიშვილის მხრიდან, – აცხადებს იგი, – ნუ ჰგონია ბიძინა ივანიშვილს, რომ „თავისუფალი დემოკრატები“ დაიშლება. ისე, როგორც არასდროს, „თავისუფალი დემოკრატები“ არის ერთიანი, ჩვენ ვძლიერდებით და გუშინ ახალი წევრიც შემოგვემატა, რაც გაგრძელებაა. ჩვენ ვაგრძელებთ ბრძოლას და მზადებას არჩევნებისთვის.“

კი „აჯაზებს“ ალასანია, ბიძინა მებრძვისო, მაგრამ ფაქტია, რომ დავით ზალკალიანმა პარტია უკვე დატოვა. მისივე განმარტებით, ზალკალიანის ნასვლა ნახევარი წლის წინათ იყო ცნობილი. შესაძლოა, ასეც იყო, თუმცა მედიაში ამის შესახებ კულუარულად გაიგო.

ისევე როგორც ცნობილი გახდა, რომ ნაციონალურ გარიგების შემთხვევაში, პარტიას არა მხოლოდ ვიქტორ დოლიძე დატოვებს, რომლისთვისაც ბიძინა ივანიშვილი ფაქტორად რჩება, არამედ ზურაბ აბაშიძე და სხვა ლიდერებიც.

თუმცა, როგორი იქნება პარტიის წარმატება საარჩევნო რინგზე, აქაც დიდი კითხვის ნიშანია.



# აბრეშუქის გზა - ახალი უსაქმლობები

ქეთი ხატიაშვილი

აბრეშუქის გზა საქართველოს ახალ და ფართო შესაძლებლობებს უხსნის. ამიტომაც „თბილისში აბრეშუქის გზის ფორუმის“ ჩატარებას განუზომელი დატვირთვა აქვს როგორც ვაჭრობის, ისე ინვესტიციების გაზრდისა და ახალი ურთიერთობების დამყარების თვალსაზრისით. და ეს ცარიელი სიტყვები სულაც არ არის.

ჩვენ გარშემო არსებული ეკონომიკური თუ სხვა კრიზისების ფონზე საქართველოს ხელისუფლებამ, ისე ჩანს, თითქოს ერთადერთ სწორ გამოსავალს მიაგნო, როდესაც ჩინეთთან აქტიურად დაიწყო ეკონომიკური ურთიერთობების გაბმა.

ექსპერტების განმარტებით, ჩინეთს 2-3 ტრილიონი დოლარი აქვს და მომგებიან ბიზნესებს ეძებს ამ თანხის დასაბანდებლად. შესაბამისად, შემთხვევითი არ არის, რომ საქართველოს ხელისუფლებამ ძირითადი აქცენტი სწორედ ჩინეთზე გააკეთა და საკმაოდ სერიოზული პროექტების განხორციელება შესთავაზა საქართველოში. მათ შორის, ერთ-ერთი პროექტი ანაკლიის პროექტია. იგივე ექსპერტების განმარტებით, ანაკლია, თავისი მასშტაბით, შავი ზღვის აუზში მძლავრი პორტი იქნება, რომელიც შეძლებს ღრმანწყლოვანი გემების მიღებას. ეს იქნება არამხოლოდ მსხვილი პორტი და შეძლებს ისეთი გემების მიღებას, რომელსაც ამჟერად ფოთი და ბათუმი ვერ იღებენ, ასევე, იქნება თავისუფალი ვაჭრობის ზონაც.

ანაკლიის ღრმანწყლოვანი პორტის მნიშვნელობას გაუსვა ხაზი ეკონომიკის მინისტრმა დიმიტრი ქუცისძემ. ნავსადგურის ტვირთბრუნვა ნელინადმი 100 მილიონი ტონა იქნება. მისით უკვე დაინტერესებული არიან უდიდესი ჩინური კომპანიები. რკინიგზის მთავარ მაგისტრალთან პორტის დასაკავშირებლად 20-კილომეტრის მონაკვეთია ასაშენებელი და ამ სამუშაოს ქართული მხარე ჩინურ პარტნიორთან ერთად განახორციელებს.

„ძალიან მნიშვნელოვან ინვესტიციებს ველოდებით, პირველ რიგში, ინფრასტრუქტურის მიმართულებით. ჩვენ ახლა ანაკლიის ღრმანწყლოვანი პორტის მართვის გამარჯვებულის გამოვლენის ბოლო ეტაპზე ვართ და ზუსტად ეს არის ის შემადგენელი ნაწილი აბრეშუქის გზისა, რომელმაც ჩვენს ქვეყანას დამატებითი და მნიშვნელოვანი როლი უნდა შესძინოს აბრეშუქის გზის განვითარებაში“.

ექსპერტებს შედარებისთვის რამდენიმე ციფრი მოჰყავთ. ანუ ანაკლიაში ნავსადგურის ტვირთბრუნვა ნელინადმი 100 მილიონი იქნება. მაშინ როცა ნოვოროსისკში ეს ციფრი მხოლოდ 5 მილიონს შეადგენს, კონსტანტინოპოლში კი - სამ მილიონს.

ექსპერტების განმარტებით, სხვა მსხვილი პროექტების ჩამონათვალში ტყიბულიც არის. ჩინეთი ამითაც დაინტერესდა და სოლიდური ინვესტიციის ჩადებას გეგმავს.



**„ეს მოვლენები ხაზს უსვამს საქართველოს ტრანსფორმაციას მულტიკომპლექსურ სავაჭრო კარიბჭედ, რომელიც აკავშირებს ევროპას, აღმოსავლეთ აზიას, ინდოეთს, ცენტრალურ აზიას და შუა აღმოსავლეთს“**

„თბილისის აბრეშუქის გზის ფორუმის“ ფარგლებში, საქართველოს საერთაშორისო ენერჯეტიკულ კორპორაციასა და უდიდეს ჩინურ კორპორაციას „Dongfang Electric“-ს შორის რამდენიმე შეთანხმება გაფორმდა.

პროექტი, რომელსაც „საქართველოს ინდუსტრიული ჯგუფი“ Dongfang Electric-ის დაფინანსებით განახორციელებს, ითვალისწინებს ტყიბულის მუნიციპალიტეტში ნახშირზე მომუშავე თბოელექტროსადგურის მშენებლობას. მისი დადგენილი სიმძლავრე 150 მგვტ, წლიური გამოიმუშავება 1 მილიარდ კვტს შეადგენს. პროექტის ჯამური ღირებულება 200 მლნ აშშ დოლარია.

აბრეშუქის გზის იდეა საქართველოსთვის მიმზიდველია, რადგანაც ტრანზიტულ ფუნქციაში ქვეყანა ცენტრალურ და საკვანძო ფუნქციას იტვირთავს. როგორც პრემიერმა აღნიშნა, საქართველო იქნება ხიდი აღმოსავლეთსა და დასავლეთს შორის და ეს ქვეყნის ისტორიული ფუნქციაა.

**ინფორმაციისთვის:** აბრეშუქის გზის გაყვანა დაკავშირებულია ბერძნული, სპარსული, ჩინური, ინდური, ხმელთაშუა ზღვის-სპირეთის, შავი ზღვისპირეთის ნაწილის გააქტიურებასთან. აბრეშუქის გზა რუკაზე - ეს გახლავთ ჩინეთი, ინდოეთი, შემდეგ მოდის აზია, რომელსაც გადაკვეთდნენ ხოლმე კასპის ზღვამდე.

ფორუმი 2-დღიანი იყო. საქართველომ უმასპინძლა ლიდერებსა და მაღალი რანგის ოფიციალურ წარმ-

ომადგენლებს 30-ზე მეტი ქვეყნიდან - ავღანეთიდან, სომხეთიდან, ავსტრიიდან, აზერბაიჯანიდან, ბელარუსიდან, ბულგარეთიდან, კანადადან, ჩინეთიდან, კვიპროსიდან, ჩეხეთიდან, დანიიდან, ფინეთიდან, საფრანგეთიდან, უზბეკეთიდან, იტალიიდან, ინდოეთიდან, ირანიდან, ყაზახეთიდან, კორეიდან, ქუვეითიდან, ყირგიზეთიდან, ლატვიიდან, ნორვეგიიდან, პოლონეთიდან, ესტონეთიდან, რუმინეთიდან, სლოვენიაიდან, შვეიცარიიდან, არაბთა გაერთიანებული სამეორეებიდან, აშშ-დან, თურქეთიდან, თურქმენეთიდან, უკრაინიდან, უზბეკეთიდან. საქართველოში 800-ზე მეტი სტუმარი ჩამოვიდა.

„სულ რამდენიმე კვირის წინ ვენეცია ჩინეთს, სადაც ძალიან თბილად მიმიღეს. ჩემი ერთუზიანში გაათამაგა საქართველოთი დაინტერესებული ბიზნესების მოზღვავებამ. ამ ვიზიტის ფარგლებში გაცხადდა ჩვენს ქვეყანაში ახალი მნიშვნელოვანი ინვესტიციების განხორციელება“.

ეს მოვლენები ხაზს უსვამს საქართველოს ტრანსფორმაციას მულტიკომპლექსურ სავაჭრო კარიბჭედ, რომელიც აკავშირებს ევროპას, აღმოსავლეთ აზიას, ინდოეთს, ცენტრალურ აზიასა და შუა აღმოსავლეთს. საქართველოს წყალობით, კერძო პირებსა თუ კომპანიებს მარტივად მოუწევდათ ხელი მილიარდობით მომხმარებელზე აზიასა და ევროპაში, ხოლო აზიის პროდუქცია და ენერჯორესურსები საქართველოს გავლით ბევრად უფრო სწრაფად მიეზიდება ევროპას“, - განა-

ცხადა ირაკლი ღარიბაშვილმა. პრემიერ-მინისტრი მიიჩნევს,

**„ჩვენ ახლა ანაკლიის ღრმანწყლოვანი პორტის მართვის გამარჯვებულის გამოვლენის ბოლო ეტაპზე ვართ და ზუსტად ეს არის შეამდგენელი ნაწილი აბრეშუქის გზისა“**



რომ „თბილისის აბრეშუქის გზის ფორუმის“ დაინიშნულება არის არა მხოლოდ საქართველოს, როგორც ევროპისა და აზიის დამაკავშირებელი ხიდი, მნიშვნელოვანი როლის ხაზგასმა, არამედ პეკინიდან ბრიუსელამდე ყველასთვის საერთო სარგებლის მოტანა.

ფორუმი ირაკლი ღარიბაშვილის ინიციატივით ჩატარდა. შესაბამისად, მისი ორგანიზატორი საქართველოს მთავრობა იყო. თანაორგანიზატორი - ჩინეთის სახალხო რესპუბლიკის მთავრობა, ხოლო მხარდაჭერი - აზიის განვითარების ბანკი.

პრემიერ-მინისტრმა ფორუმის მონაწილეებს აცნობა, რომ საქართველოს ბაზარზე ახალი უცხოელი ინვესტორების მხარდასაჭერად შექმნილია მრავალმილიარდობითი საპარტნიორო და თანაინვესტირების ფონდები. ირაკლი ღარიბაშვილის განცხადებით, აბრეშუქის გზის გასწვრივ არსებობს საქმიანი თანამშრომლობისა და ვაჭრობის უდიდესი პოტენციალი და ამ გზის ხელახლა დაბადების ძირითადი მამოძრავებელი ძალა ბიზნესია. პრემიერის თქმით, საქართველოს მთავრობა მომავალშიც ყველაფერს გააკეთებს იმისთვის, რომ უზრუნველყოს ინვესტიციების წარმატება და ინვესტორთა მხარდაჭერა.

„ჩემი მთავრობის მიზანია, საქართველოს გადაქცევა აყვავებულ ქვეყნად, რომელიც გონივრულად იყენებს თავის მდებარეობას სასიცოცხლო მნიშვნელობის გზაჯვარედინზე აღმოსავლეთსა და დასავლეთს და ჩრდილოეთსა და სამხრეთს შორის“, - განაცხადა ირაკლი ღარიბაშვილმა. მან „აბრეშუქის გზის ფორუმის“ მონაწილეებს მიმართა, რომ მათთვის საქართველოში ინვესტირება ისეთივე უსაფრთხოა, როგორც ევროპის ნებისმიერ სხვა ქვეყანაში.

ფორუმი მონაწილე სტუმრების განცხადებით, საქართველო საინტერესო ქვეყანაა თავისი სატრანზიტო პოტენციალითა და ბიზნესის კეთების სიმარტივით. ამასთანავე, ქვეყანაში კორუფციის დაბალი მაჩვენებელია, რაც, მთლიანობაში, მას საინვესტიციო პოტენციალით უცხოელი მენარმეებისთვის საინტერესოს ხდის.



PRIME

# Time

N41 (342) ორშაბათი, 19 ოქტომბერი, 2015 წ.

ყოველკვირეული გაზეთი

ფასი 2 ლარი

www.ptpress.ge

exclusive



**თამარ მეჭიაური:**  
- „მე და თამაზი  
ლალათის გამო არ  
დავუმორაბივართ  
ერთმანეთს“

Show or hide document and audio options.

## JORDAN BELFORT

ნამდვილი Wall Street-ის  
მგელი საქართველოში

REAL  
**THE WOLF  
OF WALL STREET**

ALL-DAY TRAINING

NOVEMBER 28



ALLIANCE GROUP  
HOLDING



exclusive

# exclusive

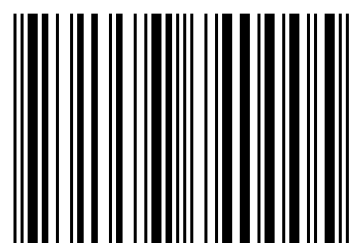


## ტიფლისი

რეპორტაჟი  
„ტიფლისის“  
გადასაღები  
მოედნიდან - სერიალის  
ბოლო სეზონის  
მნიშვნელოვანი

exclusive დეტალები

ISSN 1987-7404



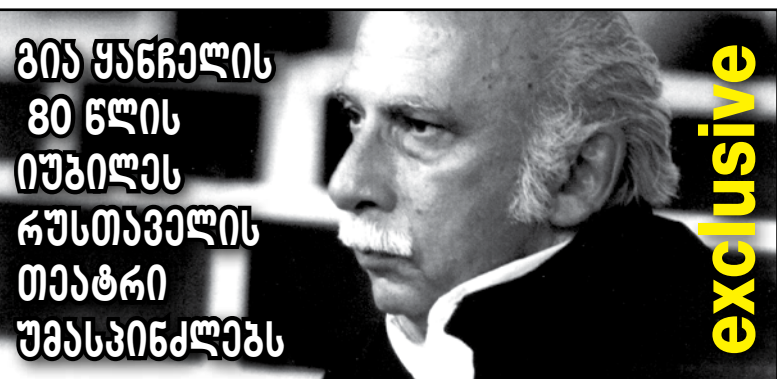
9 771987 740005

შპს „ასპავლ-დასავლის სტამბა“

40 Time ორშაბათი, 19 ოქტომბერი, 2015



exclusive მანანა  
კაზაკოვას  
ცხოვრებისეული  
გამოცდილება



ბიკ ყანჩელის  
80 წლის  
იუბილეს  
რუსთაველის  
თეატრი  
უმასპინძლებს

exclusive